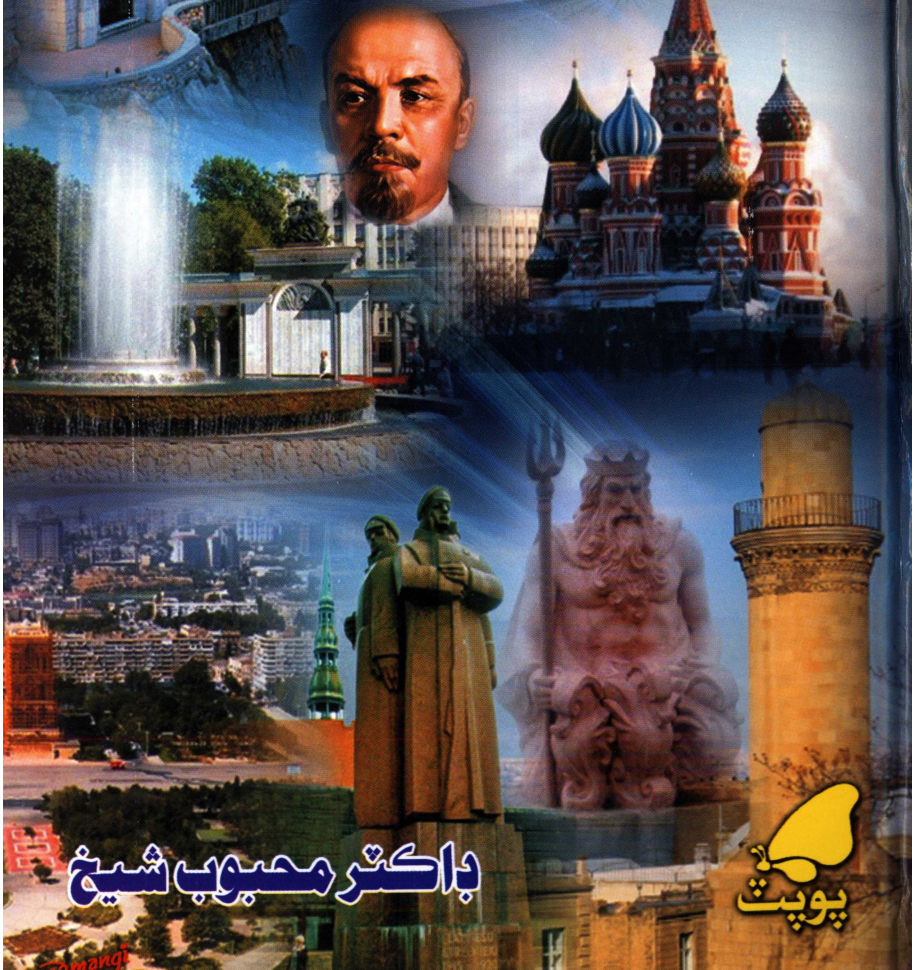


میہڑ کان ماسکو



میہتر کان ماسکو

(سفر نامہ)

ڈاکٹر محبوب شیخ



پوپٹ پبلشنگ ہاؤس
سندھ بالک سنگت - خیرپور
2011ء

POPAT BOOK NO. 24

ميھڙ کان ماسڪو

(سفرنامو)

ليکڪ: ڊاڪٽر محبوب شيخ

ڇاپو پهريون: 1996ع

ڇاپو ٻيون (سنواريل ۽ وڌايل): سيپٽمبر 2011ع

تعداد: هڪ هزار

ٽائيتل ڊزائين: سعيد منگي

ڪمپوزنگ: فهمير منگي، آصف رضا نظاماڻي

ڇپيندڙ: پوپٽ پرنٽنگ پريس، خيرپور، فون: 0243-552913

ڇپائيندڙ: پوپٽ پبلشنگ هائوس، سنڌ بالڪ سنگت - خيرپور

ملھ: 250 روپيه

MEHAR KHAA'N MOSCOW

(Travelogue)

By: Dr. Mehboob Shaikh

First Edition: 1996

Second Edition (Revised & Enlarged): September 2011

Quantity: 1000 Copies

Title Design: Saeed Mangi

Composing: Faheem Mangi, Asif Raza Nizamani

Printed by: Popat Printing Press, Khairpur Ph: 0243-552913

Published by: Popat Publishing House,

Sindh Balak Sangat Khairpur

Price: Rs. 250/-

انتساب

پنهنجي گهرواري **رضيه بيگم** نالي،
جنهن منهنجي چئن سالن جي غير حاضريءَ دوران
منهنجي ٻارن جي چڱيءَ طرح تربيت ڪئي
۽ منهنجي والدين جي خدمت ۾ پڻ ڪئي.

سٽاءُ

06 پبلشر نوٽ: قربان منگي	▪
07 مهاڳ: ڊاڪٽر عبدالمجيد چانڊيو	▪
 ٻئين ايڊيشن لاءِ ليکڪ طرفان چند سٽون:	▪
18 ڊاڪٽر محبوب شيخ	
21 پيش لفظ: ڊاڪٽر محبوب شيخ	▪
26 پي. ايڇ. ڊي هڪ خواب	•
30 ماسڪو ڏانهن اُڏام	•
38 ماسڪو سان پهريون تعارف	•
46 ڪراس نادار شهر ۾ شروعاتي ڏينهن	•
54 ماسڪو جو سير ۽ ڳوٺ ڏانهن اُڏام	•
64 روس ۾ گهاريل ڏينهنڙا	•
87 سوويت يونين هڪ مختصر تعارف	•
106 پيريسٽروئيڪاءِ گلاسٽونسٽ	•
118 روم جو يادگار سفر	•
127 لينن گراڊ ۽ ريگا جو سير	•
133 ڪوه قاف ۾ ڪي ڏينهن	•
137 لنڊن ياترا	•
148 يالٽا ۾ آرام	•
158 باڪو شهر ۽ ساليانو امتحان	•
164 واپسي	•

پبلشر نوت

سنڌي ٻوليءَ ۾ سفرنامہ نگاريءَ جي حوالي سان ڊاڪٽر محبوب شيخ جو نالو هاڻي پڙهندڙن لاءِ ڪنهن به روايتي تعارف جو محتاج ناهي رهيو. پوپٽ پبلشنگ هائوس هن کان اڳ ۾ ڊاڪٽر محبوب شيخ جو سفرنامو ”ترڪيءَ ۾ چار مسافر“ شايع ڪري چڪو آهي. لکڻ جي آسان ۽ وڻندڙ انداز سبب اهو ڪتاب پڙهندڙن ۾ بيحد مقبول ٿيو ۽ هڻو هٿ وڪامي ويو. ايتري تائين جو پڙهندڙن جي گهرج کي آڏو رکندي انهيءَ سفرنامي جو سنواريل ۽ وڌايل ٻيون چاپو به پوپٽ پبلشنگ هائوس پاران شايع ڪيو ويو.

زير نظر ڪتاب ”ميھڙ کان ماسڪو“ ڊاڪٽر محبوب شيخ جو پهريون سفرنامو آهي، جيڪو هن کان اڳ شايع ٿي پڙهندڙن جو مانُ ماڻي چڪو آهي، هي انهيءَ سفرنامي جو ٻيون چاپو آهي. جنهن کي سُڌاري ۽ واڌاري سميت شايع ڪجي ٿو. هي ڪتاب رُوس جي تاريخ، تعليمي نظام، سماجي زندگي، ثقافتي قدرن ۽ ٻين رُخن جو احاطو ڪري ٿو. اميد ته هي ڪتاب پڻ پڙهندڙن ۾ مقبوليت ۽ مان حاصل ڪندو.

پوپٽ پبلشنگ هائوس ۽ اوھان جو ساٿ سھڪارُ مستقبل ۾ به ائين ئي جاري رھندو.

قربان منگي

چيئرمين
پوپٽ پبلشنگ هائوس
سنڌ بالڪ سنگت
خيرپور.

مهاڳ

هن ڪتاب ۾ ذڪر ڪيل ٽن شهرن، ماسڪو، ميهڙ ۽ ٻٽ سرائيءَ سان ڊاڪٽر محبوب علي شيخ وانگر، منهنجي به عجب جهڙي وابستگي آهي. ڇو ته ليکڪ جيان منهنجي تعليمي اوسر ۾ به ”ميهڙ ۽ ماسڪو“ جي شهرن جو اهم ڪردار رهيو آهي. انگريزي تعليم جي ابتدا ته گوزي هاءِ اسڪول مان ڪئي هئڻ ۾ اسانجو امتحاني سينٽر هميشه ميهڙ هاءِ اسڪول رهندو آيو هو. مئٽرڪ تائين سڀئي امتحان ميهڙ سينٽر مان ئي ڏناسون ۽ آخر ۾ پي.ايڇ.ڊي وري ماسڪو مان حاصل ڪئي. ٻيو عجيب اتفاق اهو به آهي ته هن ڪتاب جي ليکڪ جو اصل ڳوٺ ميهڙ ڀرسان ٻٽ سرائي آهي ۽ ٻٽ سرائين سان منهنجو روحاني تعلق پنهنجي مرشد پير سائين پنهل سبب به گهڻو آهي جيڪو پير سائين روزي ڌڻيءَ جي ڀاءُ علي مرتضى شاه جي اولاد مان هو جنهن اوڻويهين صديءَ ۾ اچي ڊاڪٽر صاحب جي ڳوٺ ٻٽ سرائي ۾ سڪونت اختيار ڪئي ۽ ڪرامات جا واهڙ وهايا هئا.

انهن سڀني وابستگين جي باوجود ڊاڪٽر سان منهنجي پهرين ملاقات، حيدرآباد تعليمي بورڊ ۾ ٿي، پاڻ ان وقت لاڙڪاڻي بورڊ جو چيئرمين هو ۽ مان حيدرآباد بورڊ جو سيڪريٽري. بورڊ جي ميٽنگن ۾ جڏهن به سندس حيدرآباد اچڻ ٿيندو هو ته هو سڌو منهنجي آفيس ۾ اچي ويهندو هو، ٻنهي لاءِ ڪشش جو سبب ”ميهڙ کان ماسڪو“ جون ڳالهيون هونديون هيون.

ماسڪو دنيا جي هڪ سڀراور جي گاديءَ جو هنڌ رهيو جنهن جو بنياد 1147ع ۾ اتان جي ”ڪنڀار“ يعني ”راجا“ يوري وائيگو روڪي رکيو هو، ان ڏينهن کان وٺي اڄ تائين سياري جا سخت برفاني طوفان، منگولن، تاتارين، سويڊن ۽ پولينڊ وارن جا حملا، نيپولين جا کيس قبضي ۾ آڻڻ جا خواب ۽ هٽلر جي فاشزم ۽ بربريت جو نشانو ته هي شهر بچندو آيو پر ماسڪو کي ڪوئي به فتح نه ڪري سگهيو. ماسڪو

دنيا جي مظلومن ۽ محکومن سان محبت ڪرڻ ۽ محبتون ڏيڻ وارو شهر رهندو آيو آهي. ڊاڪٽر محبوب شيخ پنهنجي هن ڪتاب ۾ تي هينين لفظن ۾ شاهدي ڏيندي لکي ٿو ته :

”روسين سان ڪير ڪيترو به اختلاف رکي، پر اها ڳالهه اسان چڱي طرح محسوس ڪئي سين ته روس جي ڪنهن خطي يا ڪنڊ ۾ نسلي برتري جو ڪو به احساس نه آهي نه ئي اهڙو ڪو واقعو يا مثال ملي ٿو. اسان کي هميشه غير ملڪي نه پر مهمان جي حيثيت سان ڏٺو ۽ سلوڪ ڪيو ويندو هيو، ۽ عزت ڏيندا هئا. روس جون خوبصورت ترين چوڪريون پنهنجي ايشيائي ۽ آفريڪي دوستن سان بنان ڪنهن احساس برتريءَ جي گڏ گهمنديون ڦرنديون هيون، ان جي مقابلي ۾ لنڊن، روم، برلن ۽ برسلز ۾ اسان رات جو سويل ئي پنهنجن ڪمرن تي موٽي ايندا هئا سين ته ڪٿي ڪنهن نسل پرست تنظيم جو شڪار نه ٿي وڃئون.“

روسي نسل پرست ڪڏهن رهيائي ڪونه آهن البته ڪميونسٽ هوندي به هو ٻي عالمي جنگ قوم پرستي ۽ حب الوطني جي نالي ۾ وڙهيا. جنگ دوران هر روسي پنهنجا آخري پساهه ڪميونزم جي نالي ۾ نه پر ”مادر وطن“ ”زارودينا“ جي نالي ۾ پورا ڪيا.

روسين نسل پرستي، نام نهاد جمهوريت ۽ مذهب پرستيءَ خلاف هميشه جهاد جو جهنڊو بلند رکيو. روس جي سڃاڻ، بهادر ۽ جڳ مشهور حڪمران پيٽر ڊي گريٽ ته روس اندر ڏاڙهي رکڻ تي به بندش لڳائي ڇڏي هئي. پيٽر اعظم، برصغير جي بيدار مغز حڪمران ٽيپو سلطان وانگر روس جو پهريون زار هو، جنهن روس کي هڪ بحري طاقت بڻائڻ ڏانهن توجه ڏنو ۽ بحري طاقت بڻجڻ جي خيال ئي هن کي بالٽڪ سمنڊ تي نيوا درياھ جي ڊيلٽا وٽ ”پيٽرس برگ“ شهر اڏڻ تي آماده ڪيو هو ۽ تاريخ ۾ پهريون دفعو 1712ع ۾ روس جي گادي ماسڪو مان پيٽرس برگ (جنهن کي ڪميونسٽ انقلاب کان پوءِ لينن گراڊ نالو ڏنو ويو هو) منتقل ڪئي هئي. پيٽرس برگ هڪ صدي کان وڌيڪ عرصو روس جي گادي رهيو ۽ آخر 12 مارچ 1918ع تي لينن ٻيهر ماسڪو کي روس جي گادي بڻايو. دنيا جو هي خوبصورت ۽ وڏو شهر ماسڪو، ٻن درياھن، ”ماسڪو“ ۽ ”نگلينيا“ جي سنگم تي ٻڌل آهي. هي شهر دنيا جي سرد ترين شهرن مان هڪ آهي. 7 نومبر 1917ع

ميٽر کان ماسڪو

واري انقلاب جي سالگرھ جي پريڊ جا منظر اسان مان ڪيترن ئي تي وي اسڪرين تي ڏٺا هوندا، ڊاڪٽر محبوب شيخ ۽ مون ان جو نظارو اکين سان ڏٺو هو. نومبر جي سردي ماسڪو ۾ راکاس وانگر رڙيون ڪندي ايندي آهي. سابق سوويت يونين جو پهريون بالشويڪ هيڊ آف اسٽيٽ، سوڊرلوف 1919 Severdlov جي نومبر پريڊ ۾ سردي لڳڻ سبب راه رباني ٿي ويو هو. مئي 1945ع جي وڪٽري پريڊ ۾ ماسڪو جي سرديءَ ۾ پولٽ بيورو جي هڪ ميمبر شيبريڪوف جي زندگي ڳڙڪائي ڇڏي هئي ۽ اسٽالن جي تدفين ۾ شامل چيڪو سلوويڪيا جي ان وقت جي صدر برف ۾ برف بڻجي راه اجل ورتي هئي. اهوئي سبب آهي ته ڊاڪٽر محبوب کي سرديءَ کان بچائڻ لاءِ سندس دوست واليا ڪافي ۾ ڪنياڪ (برانڊي) ملائي پيئاريندي هئي. ماسڪو جي سردي نانگ وانگر پنهنجا ٻچا ته ڪائي ۽ ڳڙڪائي ٿي پر ساڳئي وقت پنهنجن ٻچن جي حفاظت ڪرڻ جو ڍنگ به هڪ ماءُ وانگر ادا ڪندي رهي ٿي. روسي عام ڪچهرين ۾ فخر سان ٻڌائيندا آهن ته اسانجو پهريون محافظ هتان جي موسم ۽ ”جنرل ماروز“ آهن. ماروز روسيءَ ۾ سخت سرديءَ کي چئبو آهي. سياري ۾ روس جا ڪجهه حصا ته منفي چاونجهاه ڊگري سينٽي گريڊ تائين هليا ويندا آهن. هتي سال جا اٺ مهينا برفباري ٿئي ٿي. هتان جي هر موسم جو پنهنجو نظارو پنهنجي سونهن ۽ انفراديت آهي. اورنگزيب جي ڌيءَ زيب النساءِ جنهن جو تخلص ”مخفي“ هو جو، هڪ شعر آهي ته:

چهار چيز دل براند، ڪدام چهار؟

شراب، سبزه، زار، آب روان و روئي نگار

يعني ”چار شيون دل تي اثر ڇڏين ٿيون، ڪهڙيون چار؟ هڪ شراب پيو ساوڪ، ٿيون وهندڙ پاڻي ۽ چوٿون خوبصورت چهرو“ قدرت انهن چئني شين سان روس کي نوازيو آهي. جذباتي ماديت جي فلسفي کي الڳ رکي ڪڏهن فطرت تي سوچيندي دماغ ۾ سوال اڀري ايندو هو ته اهڙن قدرتي نظارن کي ڏسڻ ۽ پسڻ کان پوءِ به روسي دهريا ڇو آهن؟ بقول جوش مليح آبادي:

هر جيسي اهل نظر ڪو، ثبوت حق ڪي لئي
 اگر رسول نه هوتي، تو صبح ڪافي هي
 پر روسين جي ان دهرت پرستي جي باوجود به کين اسانجي
 مسلمان مشاهيرن دل سان ساراهيو آهي. جدلياتي ماديت جي ابي ڪارل
 مارڪس جي اقبال هيئن ٿو تعريف ڪري ته؛

صاحب سرمايه آن نسل خليل
 يعني آن پيغمبر بي جبرائيل
 زانڪه حق درباطل او مضمر است
 قلب او مومن دماغش ڪا فراست

مارڪس ڪي هو حضرت ابراهيم جي نسل مان، بي جبرائيل
 پيغمبر، باطني طور حق جو علمبردار، دلي طور تي مومن ۽ دماغي طور
 ڪافر ٿو سمجهي. اقبال روس ڪي ايشيا جي دل ۽ سوشلزم ڪي محبت
 جو ڏيئو سڏيندي چوي ٿو ته؛

پهر اُني ايشيا ڪي دل سي محبت ڪي چنگاري
 زمين جو لانگهءِ اطلس قبايان تاتاري هي

تاتارين ايشيا جي دل روس تي ڪيترائي حملا ڪيا هئا آخر ۾
 باطو خان 1237ع ۾ ماسڪو تي حملو ڪري ڪريملن ڪي ساڙائي ڇڏيو
 هو، انجو بدلو وري مشهور روسي زار ايوان چوٿين (جيڪو روسي ۾
 ايوان گروزني جي نالي سان مشهور آهي) قازان فتح ڪرڻ سان ورتو
 هو.

اسانجو محترم ليکڪ جيئن ته سائنس جو شاگرد آهي
 تنهنڪري هن پنهنجي سفرنامي ۾ سياست کان هٽي ڪري ڪجهه
 ڳالهون لکيون آهن، سندس لکڻيءَ جو اهو فني ڪمال آهي ته هو اتان
 جي سياست متعلق ڪا به سڌي ڳالهه لکڻ کان لنوائيندو ۽ ڪٽرائيندو
 ڪتاب پورو ڪري وينو آهي پر ساڳئي وقت اشتراڪي سياست جا
 زومعني ۾ ٻئي پهلو اجاگر ڪندو فيصلو پنهنجي پڙهندڙن تي ڇڏيندو
 اڳتي لکندو ويو آهي. ٽراٽسڪي ۽ اسٽالن جي اختلافن تي لکندي خود
 پارٽي بڻجڻ کان لنوائي فيصلو پنهنجي پڙهندڙن جي حوالي ڪيو اٿس.
 ٽراٽسڪي ۽ اسٽالن تي ٽيڪا ٽپي ڪرڻ کان اڳ ۾ مان سوشلزم جي

باري ۾ مولانا عبيدالله سنڌي جي خيالن کي هت درج ڪرڻ ضروري ٿو سمجھان. اشتراڪي نظام جي تعريف ڪندي مولانا سنڌي پنهنجي تحريرن ۾ لکيو آهي ته ”اڄ جي انسانيت سوشلزم کان بغير منظم نه ٿي سگھندي. جيڪو شخص سوشلزم جو انڪاري هوندو اهو منهنجي فڪر ۽ فلسفي مان هٽ حاصل نه ڪري سگھندو.“ مولانا سنڌي، ڪلام پاڪ کي انقلابي زبان سان تشبيهه ڏئي آهي. سورة المزل جي آيتن جو ذڪر ڪندي مولانا سنڌي لکي ٿو ته ”مان جيستائين انقلاب جي حقيقت نه سمجھيو هوس ۽ منهنجي اندر ۾ انقلابي روح پيدا نه ٿيو هيو، حقيقت اها آهي ته مان قرآن پاڪ جي انهن آيتن کي سمجھي نه سگھندو هوس ۽ اهڙي قسم جي سخت جسماني سزائن جو ذڪر منهنجي طبيعت کي پاڻ نه پوندو هو. پر هاڻي روسي انقلاب ڏسڻ کان پوءِ منهنجو وس پڄي ته مان انقلاب دشمنن جو قتل عام ڪيان. انهن کي باهه ۾ وجهي ساڙيان، انهن جي گهرن کي ڊاهي پٽ ڪيان، انهن کي انهن جي زالن کان موچڻ جي مار ڏياريان ۽ سندن اولاد کان ڪين قتل ڪريان. هنن بادشاهه پرست، بي ايمان پيرن ۽ مولوين، خدا ان جي رسول ۽ سادھ لوح عوام سان ڌوڪا ڪيا آهن، منهنجي اندر جو انقلابي جذبو هر انقلاب دشمن کي سخت کان سخت سزا ڏيڻ جي تقاضا ڪري ٿو.“ مولانا عبيدالله سنڌي جو شمار دنيا جي جيد عالمن مان آهي، جنهن ٽراٽسڪي ۽ چيچرن سان ذاتي ملاقاتون ڪيون هيون ۽ بالشوويڪ انقلاب جو گھرو مطالعو ڪيو هيو.

ڊاڪٽر محبوب شيخ ان وقت روس ۾ پي ايڇ ڊي ڪرڻ ويو هو، جڏهن سرد جنگ پنهنجي زورن تي هئي ۽ روس ۾ سوشلزم جو سونهري دور هو. هن ”ڪراس نادار ڪرائي“ جي ”ڪوبان“ يونيورسٽيءَ ۾ اعليٰ تعليم حاصل ڪئي. روسي جاگرافي سان ڄاڻ رکندڙ مون جهڙا ڪيترائي شاگرد، ڪراس نادار جي حوالي سان ڊاڪٽر محبوب کي گارباچوف ۽ اسٽالن جو پاڙيسري سمجھڻ ۾ دير نه ڪندا. ليڪڪ تعليم ڪراس نادار ڪرائي ۾ حاصل ڪئي ته گارباچوف ”اسٽاوروپول ڪرائي“ ۾ ڄائو نپيو ۽ وڏو ٿيو. هي ٻئي علائقا اترڪوه ڪاف جو سڌي طرح حصو ته نه آهن پر ان جي ويجهو ضرور آهن ڊاڪٽر شيخ هن

ڪتاب ۾ هڪ پورو باب ”ڪوه ڪاف ۾ ڪي ڏينهن“ جي عنوان سان شامل ڪيو آهي. ڪوه ڪاف تي لکڻ کان اڳ ۾ پڙهندڙن کي اهو به ٻڌائيندو هلاڻ ته گاربا چوف پنهنجي يادگيرين جي ڪتاب ۾ ڪوه ڪاف کي هڪ هزار سال قبل مسيح سنڌين ۽ ميؤ قبيلن جو وطن ڪري لکيو آهي جيڪا ڳالهه تمام تحقيق طلب پڻ آهي.

ڪوه ڪاف ديو مالائي قصن ۽ ڪهاڻين جو ديس آهي. پريون، ديو، سونهن ۽ حسن، ادائون، ناز ۽ نخرا، محبتون ۽ دشمنيون ڪوه ڪاف جي ثقافت جو اهڃاڻ آهن. ڊاڪٽر محبوب شيخ ڪراس نادار ۾ رهڻ ڪري ثقافتي طور نيٺ ڪوه ڪافي ۽ نيٺ روسي سنگم تي رهيو آهي. ڪراس نادار ۽ استاورو پول جي اڪثريت ته روسي آهي پر هتي ٻيون قومون جهڙوڪ ڪاراچائي، سرڪاسي، آبخازي، نوگاس، اسيتيائي، يوناني ۽ ترڪمان پڻ رهندڙ آهن، مختلف قومن جي آماجگاهه هجڻ سبب هن علائقي جي ثقافت ۾ برداشت ۽ ٻئي لاءِ عزت ۽ احترام جو جذبو وڌيڪ نظر ايندو.

قدرت ڪوه ڪاف کي ته وري عجيب حسن سان به نوازيو آهي. هتان جي زمين ۽ آسمان جا رنگ ئي نيارا آهن. ڊاڪٽر محبوب شيخ جڏهن ڪوه ڪاف جي جبلن ۾ واليا سان گڏ راتيون گذارڻ جو ذڪر ڪريڻو ته مونکي نيپولين جو اهو قول ياد اچي ٿو جنهن ۾ هن چيو هو ته ”دنيا جو سڀ کان بهترين خوشين پريو لمحو تارن پري آسمان هيٺان ڪنهن خوبصورت عورت سان رات گذارڻ ۾ آهي.“ يقينن هڪ هم پيالا هم نوالا دوست سان گهاريل گهڙيون زندگيءَ جي يادن جو بي بها سرمايو هونديون آهن ۽ ليڪڪ ان لحاظ سان خوشنصيب آهي. پاڪستان ۾ ڪنهن عورت کي دوست سڏڻ تي ڪجهه ڪُنڊ ذهن ماڻهن جا ڀرون به تائجي ويندا آهن پر روس ۾ عورت باوفادوست، وفا شعار گهرواري ۽ ساڳئي وقت مڪمل آزاد ۽ هڪ خوبصورت حقيقت جون سڀ صلاحيتون رکندڙ تخليق آهي. هتان جي عورت سان حسن، سونهن ۽ وفا جو ذڪر لازم ۽ ملزوم آهي. هتي ڪا به عورت محڪوم ۽ مظلوم نظر ڪا نه ايندي ۽ نه ئي ”ليڊيز فرسٽ“ واري رعايت ئي کيس مليل آهي، ها جيڪڏهن ڪا رعايت کيس مليل آهي ته اها ٽن سالن جي مڪمل پگهار

سان ميٽرنتي موڪل، يعني هو ٻار ڄڻي، انڪي تاتي وڏو ڪري ٽن سالن جي عمر تائين پهچائي پوءِ کيس نرسري اسڪول ۾ داخل ڪرائي ڏيوت ٿي واپس حاضر ٿئي. انهن ٽن سالن جي عرصي ۾ هوءَ هر مهيني پگهار به حاصل ڪندي رهندي آهي. روس جي يورپي حصي جي عورت ٻن ٻارن جي ماءُ بنجڻ کي ترجيح ڏيندڙ آهي ته وري ڪوھ ڪاف ۽ سينٽرل ايشيا جي مسلمان زائفان، الله جل شانہ جي فوج وڌائڻ ۾ اڳ کان اڳري هوندي آهي. چين جي برعڪس روسي سوشلزم ٿورن يا گهڻن ٻارن پٺڌا ڪرڻ تي ڪابه بندش ڪانه هئي هئي. البتہ بي عالمي جنگ کان جلد پوءِ، روس اندر، گهڻن ٻارن پٺڌا ڪرڻ تي حڪومت طرفان ”گيروئي ماتيري“ يعني هيرو مٽر جو ايوارڊ به عورتن کي ڏنو ويندو هو. الحمد للہ تڏهن به اهڙا ايوارڊ اسانجي مسلمان ماڻهن تي ڪٿيا هئا.

فطرت عورت کي هر طرح جي سونهن سان نوازيو آهي انڪي ٺاهڻ ۾ محنت به گهڻي ٿيل ٿي ڏسجي ۽ خدا جي وڌيڪ فياضي به سندس تي ئي آهي ۽ انهن سڀني خدائي نعمتن جو احساس روسي عورت وٽ وڌيڪ آهي. روس جي هر شهر جي هر چوڪ ۽ چوراهي تي پيچ پني مهل هو هارسينگار ڪري ڪونج وانگر ڪر ڪڍي پसार ڪرڻ لاءِ پهچنديون آهن ۽ تيز پاڻيءَ جي ڌار وارن رنگين ۽ خوبصورت ڦوهارن وچ ۾ کلي ڪجڪار ڪندي. جنهوري ٽڪيءَ وانگر پيون جرڪنديون آهن. اهڙا چوڪ ۽ چوراها ڊاڪٽر محبوب شيخ ۽ مون جهڙن عاشق مزاج ماڻهن لاءِ وڏي ڪشش جو باعث هوندا هئا.

روس ۾ ورلي ڪا عورت بدصورت نظر ايندي بلڪه هرڪا هٽيلي هرڻيءَ جيان گهرن گلابي ۽ خمريل نيشن واري هڪ بهترين دوست، باوفا زال ۽ من موهيندڙ محبوبه جون صلاحيتون رکندڙ هوندي آهي.

نه هو نگاه ۾ شوخي تو دلبري ڪياهي

روسي عورتن جي خوبين جي تعريف پنهنجي جاءِ تي ڀر مرزا
 قليچ بيگ ”زالن جا ظلم“ جي عنوان سان شاهڪار شاعري هن ريت
 ڪئي آهي؛

ڪن ڏيئي ٻڌ ظلم جي زالن ڪيا
 ۽ ڪتابن ۾ بزرگن جي آهن لکيا
 نڪتو آدم پهرئين ڪئين جنت منجهان
 جڏهن هوا هراز ٿي شيطان سان
 قتل جو پهريون ٿيو هابيل هو
 انجو قاتل زال لاءِ قابيل هو
 هود پيغمبر کي آڏو زال ٿي
 ۽ به يحيى جي نڙي ان لاءِ وڍي
 مڪر زالن جي ڪيا خانا خراب
 ظلم زالن جي ڪيا سينا ڪباب
 زالون بد آهن بلائون بيگمان
 الامان آهي انهن کان الامان

اهڙن سوچن سنڌي سماج ۾ عورت کي ”ٻڌل ٻانهي“ ۽
 ”جوڙجتي“ جهڙا لقب به عطا ڪيا پر روسي عورت کي مجبور،
 محڪوم نهني ۽ نياڻي نمائي سڏائڻ جو شوق بنهه ڪونهي. نوريءَ
 واري نهڻائي ۽ سسئي واري بيوسي هتان جي عورت جي ڪنهن به ادا
 ۾ شامل ڪانهي البتہ سهڻي ۽ مومل وانگر ڪلمر ڪلا بغاوت سندن
 ڪردار جو حصو آهن.

ڊاڪٽر محبوب شيخ هن ڪتاب ۾ ڪريملن ۽ ماسڪو کي ته
 هڪ ٻئي لاءِ لازم ۽ ملزوم قرار ڏنو آهي ۽ لکيو اٿس ته ”ماسڪو روس
 جي دل آهي ته ڪريملن ماسڪو جي دل“ هونئن به ته دل ئي دل لڳي جو
 سبب بڻبي آهي. روسين جي دل لڳي ۽ محبت، ماسڪو ۽ ڪريملن سان
 حب الوطني ۽ پيار جو لازوال داستان آهي. ماسڪو ۽ ڪريملن سان
 محبت جو مثال ٻي عالمگير جنگ جي هڪ فلمايل ڪهاڻي آهي. جڏهن
 جرمن فوجون ماسڪو جي شريعتنوا ايئرپورٽ تائين پهچي چڪيون
 هيون ۽ سندن اڳيون قدم ڪريملن تي قبضو ڪرڻ هو. ماسڪو شهر ۾

ميچر کان ماسڪو

خوف ۽ هراس جو راکاس ڇانيل هو ۽ هر هڪ جي دل ماسڪو کي خالي ڪرڻ لاءِ سوچي رهي هئي. فوجي جنرلن ماسڪو درياھ تي ان وقت اڏيل سورنهن پُلين کي ڊائنامائيت سان اڏائڻ جي تياري ڪري ڇڏي هئي. عين ان وقت فلر ۾ استالن جي جنرل آرميتوف ۽ مارشل زوكوف سان هڪ گڏجاڻي ڏيکاريل آهي ۽ جنرل آرميتوف استالن کي جنگي حڪمت عملي جي نقطہ نگاہ کان ماسڪو خالي ڪرڻ جي صلاح ڏئي رهيو آهي. کي جي بي جو سربراھ بيريا پولت بيورو جا ميمبر ڪيگنو وچ ۽ ميڪويان به اها صلاح خاموشي سان ٻڌي رهيا آهن. جنرل آرميتوف جي ڳالهہ ٻڌي استالن مارشل زوكوف ڏانهن ڏسندي کائس پڇي ٿو تہ ”تون هڪ فوجي مارشل ۽ بالشويڪ هجڻ جي ناتِي سچ ڳالهہ تہ ماسڪو شهر خالي ڪرڻ صحيح ٿيندو؟“ زوكوف ڪا به ورندي ڪو نہ ٿو ڏئي ۽ استالن وري آرميتوف ڏانهن ڏسندي کائس عجيب سوال پڇي ويهي ٿو ”جنرل تو وٽ اسٽاڪ ۾ بيلچا ڪيترا آهن؟“ زوكوف مداخلت ڪندي چوي ٿو تہ ”ڪامريڊ استالن جنگ بيلچن سان نہ پر هٿيارن سان وڙهبي آهي ۽ هن وقت ماسڪو جي دفاع لاءِ اسان وٽ فقط پندرهن ٿينڪون موجود آهن.“ ”مان پڇان ٿو تہ اسان وٽ بيلچن جو اسٽاڪ ڪيترو آهي.“ استالن ڳاڙهو ٿي پنهنجو سوال دهرائيندي چوي ٿو تہ ”زوكوف، ماسڪو جي هر شهريءَ کي هڪ هڪ بيلچو مهيا ڪيو ۽ کين چئو تہ هو انهن بيلچن سان پنهنجون قبرون پاڻ کوٽي ان ۾ دفن ٿيڻ لاءِ تيار ٿين. مري به ماسڪو خالي نہ ڪبو.“ استالن جون اهڙيون ڪيتريون ئي چوڻيون دليرانہ ۽ مدبرانہ قدر روسي تاريخ جو اڻ مٽ باب بڻيل آهن. اها هن جي مدبرانہ قيادت هئي جنهن روس کي هڪ فيوڊل ملڪ مان دنيا جي سپر طاقت بڻايو. پر افسوس جو اڄڪلھ جا ڪامريڊ مغربي پروپيگيندا (مان هت سامراجي پروپيگيندا جو لفظ هاسيڪار استعمال ڪونہ ٿو ڪيان) جي اثر ۾ اچي استالن جي پاليسين تي خواه مخواهہ ڌمريا ڦرن ٿا. استالن جو نالو بنا ڪنهن هٻڪ جي روس جي انهن حڪمرانن ۾ شامل ڪري سگهجي ٿو جيڪي ”ڪتاب دوست“ سڏجڻ جا مستحق آهن. هو روس ۽ مغرب جي بهترين

Classics جو مطالعو ۽ ڄاڻ رکندڙ ليڊر هو. موپا سان، هيمنگوي، گالزوردي، اسٽينيبيڪ، گوگول، پشڪن، وڪٽرهوگو، گوٽي سندس پسنديدھ ليکڪ هئا. هو آنا اخمتوفا ۽ شاستاڪوچ جو به مداح هو. البتہ هن دوستووسڪي جي لکڻين تي بندش هئي هئي. ادب ۾ Socialist Realism ”اشتراڪي سچ“ جو تصور استالن نه پر لينن جو ڏنل هو. اشتراڪي سچائي جي تصور هيٺ دنيا کي گورڪي جو مشهور ناول ماءُ ۽ شولوخوف جو لکيل جڳ مشهور ناول Quiet Flows the Don مليا جن کي پڙهندي استالن جا نقاد به ٽڪجن ڪونه ٿا. هونئن به ته سليس سنڌي فيصلي مطابق به لينن جو جانشين استالن کي ئي ڏيڻو هو ڇو ته هو پراڻو بالشويڪ هو ۽ ٽراٽسڪي (جنهن جي دانشوري، ڏاهپ ۽ سچائي جو مان معترف ضرور آهيان) ته 1917ع ۾ اچي بالشويڪ پارٽي ۾ شامل ٿيو هو. استالن سترهن ڪتابن جو مصنف هو ۽ سائنسي بنيادن تي لفظ ”قوم“ ”Nation“ جي وصف يا تعريف جيڪا استالن پنهنجن لکڻين ۾ پيش ڪئي آهي انکي اڄ جا ترقي پسند ۽ مغربي نقاد به تبديل نه ٿا ڪري سگهن. افسوس جو ٽراٽسڪائيت دوستن ۽ انقلاب دشمن مغربي ليکڪن هن گهڻ پاسائين مدبر جي تصوير جو فقط هڪ پهلو ظاهر ڪيو آهي. استالن تي ظلم ۽ بربريت جا الزام هڻڻ کان اڳ ۾ بالشويڪ انقلاب جو مطالعو ضرور ڪرڻ گهرجي. ڪي جي بي جي ڏاڍاين جي نشاندهي ڪرڻ کان اڳ ۾ لينن جي مشهور ”Decree on Red Terror“ جو مطالعو ضروري آهي ۽ 6 سيپٽمبر 1918ع جي اخبار ڪراسنايا گزيٽيا Krasnaya Gazieta جو ايڊيٽوريل پڙهي ڏوهه به ڏکي ٿا وڃن. ڊاڪٽر محبوب شيخ جو انهن سڀني ڳالهين جو مطالعو ڪيل آهي. پر هن سفرنامي ۾ ڄاڻي وائي به هُن اهڙين شين تي بحث ڪرڻ کان اجتناب ڪيو آهي نه ته سندس هي ڪتاب سفرنامي بجاءِ سياست نامو بڻجي وڃي ها.

مون پهرين صفحن ۾ ڪٿي لکيو آهي ته ڊاڪٽر محبوب شيخ ”ڪراس نادار ڪرائي“ ۾ تعليم حاصل ڪئي ۽ سندس پاڙي ”استاورو پول ڪرائي“ ۾ گارباچوف جنم ورتو ۽ ٿورو اڳتي ڪوه ڪاف جي رياست جارجيا وري استالن جو ديس آهي. ڊاڪٽر محبوب شيخ جي ذاتي

زندگيءَ ۾ ڪوھ ڪاف ۽ ”ڪراين“ جو عمل دخل گهڻو آهي. هو تعليمي قابليت ۽ شخصي ڪيريڪٽر جي بلندين تي آهي. سنڌ جي تعليم سان وابستہ ڪيترن ئي ادارن جهڙوڪ لاڙڪاڻو بورڊ، سانگهڙ ڪيڊٽ ڪاليج ۽ پائيت نوابشاھ وغيره جي ٺاھڻ ۽ انھن کي پنھنجن پيرن تي بيهارڻ، ڊاڪٽر صاحب جي تعليمي مھارت جو واضع مثال آھي ذاتي زندگي ۾ بہ ھو دوستن لاءِ ”ٿڌي چانو“ ۽ پيار ڏيندڙ شخصيت آھي. سندس پڙھندڙ ڪانئس اميد رکن ٿا تہ ھو، پنھنجي ذات پائي الطاف شيخ وانگر اڃان بہ ڪجھ وڌيڪ سفرناما لکي سنڌي ادب جي خدمت ڪندو رھي. آمين.

ڊاڪٽر عبدالمجيد چانڊيو

چيئرمين، ڊپارٽمينٽ آف انٽرنيشنل رليشنز

شاھ عبداللطيف يونيورسٽي خيرپور

سيپٽمبر، 2010

سيڪنڊ ايڊيشن تي ليکڪ

طرفان چند ستون

منهنجو سفرنامو ”ميٽر ڪان ماسڪو“ 1996ع ۾ شايع ٿيو ۽ گذريل پندرهن سالن ۾ ان ڪتاب کي خوب پڙهيو ويو آهي، ڪيترن دوستن، اديبن ۽ ليکڪن وٽ منهنجي ته سڃاڻپ به ان ڪتاب جي ڪري ٿي.

1979ع کان 1983ع تائين چئن سالن ۾ جيڪو سوويت يونين مون ڏٺو ان جو ته هيٺئر نالو ۽ شان به نه رهيو آهي، اها عظيم الشان مملڪت، جيڪا 1917ع ۾ وڏين تڪليفن ۽ قربانين کانپوءِ پنهنجي وقت جي هڪ وڏي ليڊر لينن جي سربراهي ۽ ۾ قائم ٿي، اها 1991ع ۾ پندرهن آزاد رياستن ۾ تقسيم ٿي وئي. ”دنيا جا پورهيتو هڪ ئي وڃو“ وارو جادوئي نعره هٿندڙ ڪميونسٽ پارٽي به ختم ٿي وئي ۽ هيٺئر سندس وجود بس نالي ماتر رهيو آهي. 1917ع واري بالشيوز انقلاب جي نتيجي ۾ اميرن، زميندارن، جاگيردارن، سرماڻيدارن، وڏيرن ۽ ڪارخانيدارن جو پاڙون ئي پئجي ويون ۽ ملڪ ۾ هارين ۽ مزدورن جي نالي ۾ هڪ نئين معاشري ۽ نئين سوچ جنم ورتو، جنهن مغربي ملڪن ۾ امريڪا جي سرماڻيداران نظام کي چيلينج ڪري ڇڏيو.

سوويت يونين جي قائم ٿيڻ سان دنيا ۾ هڪ توازن پيدا ٿي ويو، مزدورن، هارين ۽ ٻين محروم طبقن جي هٿن لاءِ اهو ملڪ ”اميدن جو مرڪز“ ٿي ويو، مغربي ملڪن ۾ منطقي جي گهٽتي وڃڻ شروع ٿي. پهرين عالمگير جنگ ۽ ٻي عالمگير جنگ جي خاتمي کانپوءِ جيڪي به آزاديءَ جو تحريڪون هليون، انهن کي سڌي طرح يا اڻ سڌي طرح سوويت يونين جي حمايت ملي، جنهن جي ڪري آفريڪا، ايشيا ۽ لاطيني آمريڪا جا ڪوڙ سارا ملڪ آزاد ٿيا، جيڪي انگريزن، فرينچ ۽ ٻج قومن جي غلاميءَ ۾ زندگي گذاري رهيا هئا.

سوويت يونين ڪهڙي شعبن ۾ ترقي ڪئي ۽ ان جي نتيجي جا ڪهڙا سبب آهن، ان تي هزارين ڪتاب لکجي چڪا آهن. مان صرف هڪ ڪاتي جو ذڪر ڪندس ۽ اهو آهي تعليم وارو کاتو جنهن سان منهنجي اُنسيت قدرتي آهي.

1917ع ۾ زار وارو روس ختم ٿي ويو ۽ 1922ع ۾ سوويت يونين جنم ورتو، ان وقت جي آبادي هئي 13 ڪروڙ ۽ 60 لک، جنهنجو 75 سيڪڙو مرد ۽ عورتون اڻپڙهيل هئا. آباديءَ جو ايڏو وڏو حصو اڻ پڙهيل هيو، جنهن کي سوشلسٽ حڪومت چيلينج سمجهي قبول ڪيو، ڪجهه سالن اندر ملڪ ۾ رهندڙ مرد ۽ عورت کي تعليم جي زيور سان آراسته ڪيو ويو! ياد رهي ته اسان وٽ اڄ به 5-9 سالن جي ٻارڙن جو ٽيون حصو اسڪول ئي ڪونه ٿو وڃي، جيڪي وڃن ٿا انهن جو آڌ، پرائمري تعليم کان پوءِ اڳتي ڪونه پڙهي.

سوويت يونين جي آئين ۾ ميٽرڪ تائين تعليم لازمي قرار ڏني وئي ۽ يونيورسٽي تائين تعليم کي مفت ڪيو ويو.

سڀني ننڍن ڳالهين کي ڏسندي ۽ محسوس ڪندي هڪ ڳالهه اهڙي به نظر آئي جنهن تي اطمينان جو اظهار ڪونه ڪري سگهياسين. تعليمي نصاب سڄي ملڪ ۾ هڪڙو هيو ۽ ذريعي تعليم روسي زبان کان علاوه 60 ٻولين ۾ هيو، جنهن ۾ سرڪار ڪتاب به ڇپرائي مفت ۾ ڏنا پئي. ٻين مضمونن سان گڏ فلسفو، ڪميونسٽ پارٽيءَ جا ڪارناما ۽ سوويت يونين جي تاريخ لازمي مضمون هئا.

اهي مضمون غيرملڪي شاگردن کي به پڙهڻا پوندا هئا. ايتري قدر جو اسان پي. ايڇ. ڊي ڪندڙ ريسرچ اسڪالر لاءِ به ڪميونسٽ فلسفي جا ڪلاس اٿيندڙ ڪرڻ ضروري هيا ۽ امتحان ۾ مونکي ان سبجيڪٽ ۾ هر سال گهٽ مارڪون مليون. خود ڪيترا روسي شاگرد به انهن سبجيڪٽن ۾ گهٽ دلچسپي وٺندا هيا، سواءِ انهن جي جن جا والدين اُن پارٽيءَ سان تعلق ۾ هيا.

1979ع ۾ اسان روس ويا سين ته برزنيف جو دور هيو، ان جي مرڻ کان پوءِ آندروپوف ۽ پوءِ چيرنينڪو آيو. پارٽي ۽ حڪومت

يڪسانيت ۽ جمود جو شڪار هئي، ڪريشن ۾ بي پناهه اضافو ٿيو هيو،
اڀرپروري هئي ۽ ذهين ۽ قابل ماڻهو پريشان ڏٺاسين. عام واهپي جي
شين جي به ڪوٽ هئي، انهن سببن جي ڪري اڳتي هلي سوويت يونين
ٽٽي ويو.

اتڪل 28 سالن کانپوءِ گذريل هفتي واليا جو فون آيو ته بيحد
خوشي ۽ حيرانگي ٿي. خلوص، چاهت ۽ پنهنجائپ جا اهي جذبا ۽ رشتا
مرڻ گهڙي تائين قائم رهندا. اصلي ڪتاب ۾ ڪابه تبديلي نه آندي وئي
آهي ان کي جيئن جو تيئن رکيو ويو آهي، لطيف يونيورسٽي خيرپور
جي استاد پروفيسر ڊاڪٽر عبدالمجيد چانڊيو جو شڪر گذار آهيان،
جنهن مهاڳ لکيو آهي ۽ پوپٽ پبلشنگ هائوس خيرپور جي قربان
منگيءَ جا ته ٿورا لاهي ئي نه سگهندم، جنهن منهنجو سفرنامو ”ترڪيءَ
۾ چار مسافر“ پڻ شايع ڪيو.

پيش لفظ

مارچ 1983ع ۾ سوويت يونين مان تعليم مڪمل ڪري جڏهن وطن عزيز واپس آيم ته ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي ۾ بطور اسسٽنٽ پروفيسر وري ڪم شروع ڪيم ۽ ان کان پوءِ ستت ئي سائنس ڪاليج ڏوڪريءَ ۾ پرنسپال ٿي ويم. هڪ ڏينهن، هڪ خفيہ ايجنسيءَ طرفان نياپو مليو ته مان انهن وٽان ٿي وڃان. نهايت ئي شانائتي نموني منهنجو آڌرڀاءُ ڪيو ويو ۽ آفيسرن جي هڪ گروپ مون کان سوويت يونين بابت حال احوال وٺڻ شروع ڪيو. اهو جنرل ضياءَ جو دور هيو ۽ مون کي روس وڃڻ واري اسڪالرشپ به ان حڪومت دوران ئي 1979ع ۾ ملي هئي. مون کي بلڪل خبر نه هئي ته ڪو منهنجا خط، جيڪي ”ماسڪو“ ۽ ”ڪراس نادار“ مان ايندا هئا، اهي هو سينسر ڪندا هيا ۽ جيڪو ڪجهه مان اوڏانهن حال احوال لکندو هيم، اهو به نوٽ ٿيندو هيو. خطن ۾ ته ڪجهه به نه هيو ۽ نه ڪو منهنجي روسي دوستن کي ڪا ضرورت به هئي ته هو ان حڪومت جي باري ۾ مون کان ڪجهه پڇن. بهرحال، انٽرويو وٺندڙ صلاح ڏني ته بهتر اهو ٿيندو جو ان سلسلي کي هيٺ بند ڪيو وڃي. مون کانئن هڪ آخري خط لکڻ جي اجازت گهري ۽ ان کان پوءِ اڄ ڏينهن تائين اهو سلسلو بند آهي.

سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن طرفان حڪومت سنڌ جي تعليم کاتي ۾ پروفيسر جي هڪ جاءِ تي براه راست ڀرتيءَ لاءِ اخبارن ۾ اشتهار آيو ته مون به درخواست ڏياري موڪلي. ان پوسٽ لاءِ گهٽ ۾ گهٽ تعليم Ph.D هئي ۽ مون کين پنهنجي پاس ٿيڻ وارو سرٽيفڪيٽ ڏياري موڪليو، جنهن تي هُنن لکي موڪليو ته کين ڊگري ڪپندي آهي. ماسڪو مان معلوم ٿيو ته هنن منهنجي ڊگري، روسي سفارتخاني اسلام آباد جي معرفت ڏياري موڪلي آهي جتان مان وٺي سگهان ٿو.

ڪراچي ويس ته سنڌ سيڪريٽريٽ ۾ تعليم کاتي وارن سان ان مسئلي تي گفتگو ٿي. صلاح اها بيٺي ته مان کين هڪ درخواست لکي ڏيان ته جيئن هو منهنجي ڊگري، سرڪاري سطح تي، وفاقي وزارت تعليم جي معرفت، روسي سفارتخاني مان گهرائي وٺن. ان کي سال گذري ويو، پر ڊگري ڪونه آئي، پوءِ وري وفاقي وزارت تعليم وارن کي براہ راست خط لکيم، پر انهن جواب ڏيڻ به گوارا نه ڪيو. تنگ ٿي وفاقي محتسب، اسلام آباد کي تفصيلي صورتحال کان آگاه ڪيم. هنن ترت جواب ڏنو ۽ وعدو ڪيائون ته هو ان مسئلي کي Priority جي بنياد تي ڪنهن پيا. سال ٻيو به گذري ويو، پر ڊگري ڪونه آئي.

ان دوران سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن طرفان انٽرويو ليٽر جاري ڪرڻ جا سانباهه ٿيڻ لڳا، پر مون کي انٽرويو ۾ گهرائڻ سندن وس ۾ نه هيو، جو ٻن سالن تائين مان کين ڊگري ڪونه ڏيکاري سگهيو هيس. آخرڪار همت ڪري وڃي اسلام آباد پهتو ۽ وزارت تعليم وارن سان مليم، جن ٻڌايو ته هنن وزارت خارجي کي لکيو آهي، جيئن ئي جواب آيو ته مون کي آگاه ڪندا. وفاقي محتسب وارن سان مليم ته هنن فائيل ڏيکاريو ۽ ٻڌايو ته هنن ڪيڏي نه خط و ڪتابت ڪئي آهي.

ٻاهر نڪري ٽئڪسي ڪري روسي سفارتخاني، اسلام آباد آيم ته هڪ آفيسر کي مين گيٽ کان ٻاهر نڪرندي ڏٺم. کيس ڊگريءَ وارو معاملو ٻڌايم ته اتي ئي گيٽ جي ٻاهران بيهڻ لاءِ چئي پاڻ وري اندر ويو ۽ پنجن منٽن ۾ ٻاهر اچي اطلاع ڪيائين ته کين حڪومت پاڪستان جو ڪوبه خط نه مليو آهي، پر منهنجي ڊگري هنن وٽ ٻن سالن کان پيل آهي، سا وٺو. مان ڊگري وٺي سوکهي ڪئي ۽ ساڳئي ٽئڪسي ۾ واپس وري. حيدرآباد اچي ڪميشن ۾ ڊگري ڏيکاريم ته انٽرويو ليٽر جاري ڪيائون. پوءِ امتحان ڏئي ڪامياب ٿيم.

سموري ٽڪائيندڙ مرحلي کان پوءِ، حقيقت ۾ مان ايترو ته دل برداشت ٿي ويم يا ائين ڪئي چئجي ته ڪاروبار حيات ۾ ايترو ته مصروف ٿي ويم جو ماضيءَ جي سڀني يادن ۽ واقعن تي سوچڻ ۽ ويچارڻ ئي ڇڏي ڏنم. مگر جڏهن به ڪنهن واقف ڪار يا گهڻ گهريئي دوست سان روس بابت ڳالهه ٻولهه ٿيندي هئي ته سندن ڳالهين مان اڪثر

ڪري بي خبري ۽ اڻڄاڻائي جهاتيون پائيندي نظر ايندي هئي ۽ دل چوندي هئي ته پنهنجن تجربن ۽ مشاهدن کي دستاويز جي صورت ۾ عوام جي آڏو آڻجي مگر ذاتي مصروفيتن ۽ فرضن جي نه ڪندڙ سلسلن ۾ ايترو ته مصروف رهيس جو من ۾ اٿندڙ ڌنڌلي خواهش زندگيءَ جي اٿاه مسئلن جي ڪوهيڙي ۾ گم پئي ٿي ويئي.

ان کان پوءِ مان ڪيڊيٽ ڪاليج سانگهڙ جي سربراھ جون ذميواريون سنڀاليون ته منهنجي ڪاليج جو هڪ استاد حيد بخش (مؤيد گويانگ) مسلسل، پنهنجن يادن ۽ مشاهدن کي قلمبند ڪرڻ لاءِ اسرار ڪرڻ لڳو، جنهن بعد مون پهريون دفعو ان سلسلي ۾ قلم کڻڻ جو پڪو پھ ڪيو، جو مون پاڻ ڄاڻي پئي ته روس جي باري ۾، هتان جي ماڻهن جيڪي خاڪا جوڙيا آهن سي گهڻي قدر فرضي ۽ بي وزنائتا آهن، جن جي درستگي ڪرڻ مون پنهنجو علمي فرض، پئي تصور ڪيو. رهيو لکڻ ۽ پڙهڻ سر ته بنيادي طور هڪ استاد هجڻ جي ناتا منهنجي لاشعور ۾ شامل آهي.

هن ڪتاب ۾ منهنجي ڪوشش رهي ته واقعن کي ”جيئن جو تيسن“ جي بنياد تي پيش ڪجي ۽ ڪنهن به غير ضروري واڌ ويجهه کان پاسو ٿي پڙهندڙن کي هڪ اهڙو ڪتاب ڏجي جيڪو سفرنامي جون سڀئي ضرورتون پوريون ڪرڻ سان گڏ هڪ معلوماتي ۽ تفرحي دستاويز جي حيثيت رکندو هجي.

1979ع ۾ جڏهن اسڪالرشپ وٺي روس پڙهڻ لاءِ ويس ته ان مهل منهنجي ذهن ۾ سوويت يونين لاءِ ڪابه همدردي يا ڪنهن نفرت جو جذبو موجود ڪونه هو ۽ جڏهن واپس آيم ته منهنجا جذبا ۽ احساس اهي ساڳيا هيا جيڪي روس وڃڻ وقت هيا. منهنجي انهي غير جانبداريءَ جو واحد سبب اهوئي هيو جو روس وڃڻ وارو واقعو منهنجي اڳيان فقط اعليٰ تعليم جي حصول کان علاوه بي ڪابه حيثيت نه پيو رکي.

سوويت يونين ۽ اتان جي نظام تي هزارين بلڪه لکين ڪتاب ڇپجي چُڪا آهن، فلمون ٺهي چُڪيون هيون، پمفليت ڇاپرايا ويا آهن. ڪن نقادن روس کي جنت مٿل ٻڌايو آهي ته ڪن وري پنهنجي سخت

نفرت جو اظهار ڪندي روس کي شخصي جبر ۽ انساني حقن جي پاماليءَ جو مرڪز ڪوٺيو آهي، مگر هتي مون سڄي دنيا جي نقادن ۽ نظرياتي ماڻهن جا رايا پاسيرا رکي، فقط ۽ فقط پنهنجن مشاهدن ۽ تجربن کي جاءِ ڏني آهي، جيڪو مان سمجهان ٿو ته هڪ ايماندار قلمڪار جو پهريون ۽ آخري فرض هوندو آهي ۽ فيصلو پڙهندڙن تي ڇڏيو آهي ته هو روس جي باري ۾، ڪتاب پڙهڻ کان پوءِ ڪهڙي راءِ ڏين ٿا.

عام سفرنامن کان ڪنهن حد تائين هتي ڪري ڪجهه تاريخي حوالا به ڏنا اٿم، انهن حوالن مان منهنجو مقصد فقط اهو آهي ته جيئن پڙهندڙ تفريح سان گڏ ان ملڪ ۽ ان جي شهرن جي باري ۾ پڻ آگاهي حاصل ڪن. ان سلسلي ۾ مستند ۽ نوس مواد حاصل ڪرڻ خاطر مون کي ڪافي تاريخي ڪتاب پڻ پڙهڻا پيا ۽ روسي دوستن کان پڻ معلومات حاصل ڪرڻي پئي ۽ گڏوگڏ ذاتي احوالن ۽ واقعن کان به اجتناب ڪيو اٿم جو مون ڄاتو پئي ته ڪتاب قوم جي امانت آهي ۽ ڪتاب ۾ جيڪي حوالا ۽ واقعا درج ٿيل آهن اهي چنڊي ڦوڪي پوءِ شامل ڪيا ويا آهن ته جيئن اسانجو عام پڙهندڙ پڻ روسي نالن، تاريخي واقعن، شهرن، مشهور عمارتن ۽ علائقن جي باري ۾ افسانوي سوچ کان نڪري ڪري نوس ۽ سائنسي بنيادن تي مطالعو ڪري ۽ معاملن جي ته تائين پهچي سگهي.

”ميهڙ کان ماسڪو“ ۾ مون پنهنجي شخصيت کي اپارڻ جي بجاءِ واقعن کي اُپاريو آهي، ماڻهن جي سماجي زندگي، ريتون رسمون، وڻج واپار ۽ تهذيب، کي پيش ڪيو اٿم. روسي ماڻهن جي زندگيءَ جا ٻئي پهلو چٽڻ جي ڪوشش ڪئي اٿم، جنهن ۾ انهن جي سادگي، ذهانت، خلوص، اڻ ڄاڻائي وطن دوستي ۽ زندگيءَ جا گڏيل رويان بيان ڪيا اٿم.

ڪجهه نظرياتي اختلافن جي بنياد تي، اسانجو ملڪ ۽ روس شروع کان وٺي هڪ ٻئي کان، پريرو رهيا آهن، مگر سوويت يونين جي ٽٽڻ کان پوءِ ٻنهي پاسن کان هڪ ٻئي جي ويڄو اچڻ جا موقعا موجود آهن. روس اڄ به واپار جي لحاظ کان تمام وڏي عالمي منڊي آهي، جنهن

مان فائڊو وٺندي هندستان اڄ تائين اڻ ڳڻيو ناڻو ڪمايو آهي ۽ اڄ به هندستان ۾ لکين مزدور ۽ ننڍيون وڏيون فيڪٽريون روس لاءِ سامان ٺاهڻ ۾ مصروف آهن، ان صورتحال کي ڏسندي اهو بلڪل چٽي سگهجي ٿو ته اگر اسان جي ٻنهي ملڪن جي وچ ۾ تعلقات خوشگوار ٿين ٿا ته انجو لاپ هر صورت ۾ هتي جي عوام کي پهچندو ۽ صنعتي ترقيءَ ۾ اسانجو ملڪ پاڻ ڀرو ٿيندو.

آخر ۾ نيو فيلڊس اداري جي روح روان محترم فيروز احمد ميمڻ جا ٿورا ميڻ مون کي ان ڪري به جڳائي جو، اگر سندس تعاون حاصل نه هجي ها ته شايد هي ڪتاب اوهانجي هٿن تائين پهچي نه سگهي ها.

ڊاڪٽر محبوب شيخ

ڄام نواز علي،

جنوري 1996ع

پي. ايڇ. ڊي. هڪ خواب

1964ع جي ڳالهه آهي اتر ڪرڻ کان پوءِ جڏهن سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ داخلا ورتو ته ان وقت، يونيورسٽي نامبارن اسٽاڊن سان پيريل نظر آئي. بائيءَ جو بنگالي استاد ڊاڪٽر اسلام ۽ ڊاڪٽر خورشيد، ڪيمسٽريءَ جي ڊاڪٽر قاضي ۽ نسيم صاحب، جيالاجيءَ جي ڊاڪٽر فرشوري ۽ زولاجيءَ جي ڊاڪٽر احمد جون تصويرون، اڄ به ذهن جي ڪينواس تي اڀري اڀري اچن ٿيون ۽ منهنجو هي من ڪن بل لاءِ ماضيءَ جي ڪوهيڙي ۾ گر ٿي وڃي ٿو. انهن ڏينهن ۾ فراغت ملڻ تي آرٿس فيڪلٽيءَ ۾ به اڪثر اچڻ ٿيندو هو، جو اتي اعجاز قريشي، يوسف لغاري ۽ ٻيا دوست پڙهندا هئا، اتي به ڪيتريون ئي نالي واريون شخصيتون نظر اينديون هيون. انهن ڏينهن دوران اسان معصوم خواهشن جي حصار ۾ گر هوندا هئاسين ۽ نازڪ نازڪ اڻ ڄاتا خواب اٿندا هئاسين. ايم. ايس. سي. ڪرڻ جي خواهش سڪون سان ويهڻ ڪونه ڏيندي هئي. جڏهن ته پي. ايڇ. ڊي. ڪرڻ جو خواب پڻ ذهن جي ڪنهن گوشي ۾ پنهان هو، مطلب ته من ۾ ڪجهه ڪري گذرڻ جي اميد ۽ جستجو بدرجه اتم موجود هئي.

سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ ڪوڙ سارن دوستن سان گڏ، مجيد عباسي، سڪندر شيخ ۽ قيوم سومري پڻ موز سان گڏ داخلا ورتي هئي. 1968ع ۾ جڏهن ايم. ايس. سي. جو امتحان ڏنوسين ته اسان چئني فرسٽ ڪلاس حاصل ڪيو. قيوم سومري، سنڌ يونيورسٽي جوائن ڪئي، جڏهن ته اسان ٽئي ڄڻا مختلف ڪاليجن ۾ بطور ليڪچرر مقرر ٿياسين. سي. اينڊ ايس ڪاليج شڪارپور اهر پهريون ادارو هو، جتان مون پنهنجي Career جي شروعات ڪئي. منهنجي دل ۾ پي. ايڇ. ڊي. ڪرڻ جي خواهش ته شاگرديءَ واري زماني کان ئي موجود هئي، مگر استاد طور ڪم شروع ڪرڻ مهل، اها خواهش وڌي وڌ ٿي چڪي هئي. انهيءَ سلسلي ۾ پهريئن وڪ طور جڏهن British Council طرفان ”Test“ پاس ڪري انٽريوءَ لاءِ وڃيس ته ڊاڪٽر ايم. اي. قاضي مون کي چيو ته ”بابا،

پي ايڇ ڊي يونيورسٽيءَ جي استادن جي ضرورت آهي، باقي ڪاليجن جي ليڪچرارن لا ايم.ايس.سي ئي ڪافي آهي“ پر مان پنهنجي ارادي ۾ اٿل رهيس ۽ ڊاڪٽر بنجڻ جي خواهش منهنجي من ۾ بدستور قائم رهي. اها ڄاڻ هوندي، به ته ڪاليج جي استادن لاءِ پي.ايڇ.ڊي ڪرڻ جا موقعا تمام گهٽ هوندا آهن.

انهيءَ دوران خبر پئي ته اسان جو دوست قيوم سومرو، پي.ايڇ.ڊي واسطي ماسڪو روانو ٿي ويو آهي. اها خبر ٻڌڻ کان پوءِ دل جي دنيا ۾ هڪ دفعو ٻيهر خواهشن جا قافلا قطار در قطار لهڻ لڳا ۽ دوستن جي حوالي سان ڪنهن به ٻاهرئين ملڪ مان اعليٰ تعليم حاصل ڪرڻ جا لوازمات، گهرجون ۽ ٻي ضروري معلومات حاصل ڪرڻ لڳس، هونئن ته ڊاڪٽر قاضي صاحب پنهنجي راءِ ۾ غلط ڪونه هيو ته ڪاليج وارن لاءِ فقط ”M.Sc.“ ئي ڪافي آهي. پر علم حاصل ڪرڻ واري بنيادي حق تان دستبردار ٿيڻ مون ڪڏهن به نه پئي چاهيو. مون پنهنجي واسطي ايم.ايس.سي جي ڊگري ناڪافي محسوس پئي ڪئي، توڻي جو انهن ڏينهن ۾ سنڌ يونيورسٽيءَ مان M.Sc. ڪرڻ ڪو مذاق ڪونه هو، دراصل اعليٰ تعليم حاصل ڪرڻ جي اها خواهش، منهنجي دل ۾ پيدا ٿي اعليٰ تعليم يافته استادن سان گڏ رهڻ جي ڪري ٿي هئي، جيڪي انتهائي سچائيءَ سان پڙسائيندا هئا ۽ هڪ هڪ مارڪ به Merit جي بنياد تي ڏيندا هئا. ملڪ جي ڪنڊ ڪڙڇ مان آيل اهي استاد، پڙهائڻ ۽ پڙهڻ کي عبادت تصور ڪندا هئا.

ٿوري وقت بعد British Council وارن M.Phil لاءِ آفر ڏني، مگر جيئن ته ان وقت Education Department وٽ ان ڊگريءَ جي ڪا خاص اهميت ڪانه هئي ۽ نه ئي ان جو ڪو لاپ مليو پئي، ان ڪري مون ان ”Ofier“ کي قبول ڪونه ڪيو، مون پي.ايڇ.ڊي واري خوبصورت تصور کي ڌنڌلو نه پئي ڪرڻ چاهيو. انهن ئي ڏينهن ۾ اسان جي هڪ دوست محمد ابراهيم لاکير کي وزارت تعليم اسلام آباد ۾ نوڪري ملي ته سندس معرفت اسلام آباد وارن سان منهنجو سنئون ستو رابطو پيدا ٿي پيو. ٿوري وقت اندر ئي ”Cultural Exchange Programme“ تحت ڪجهه اسڪالرشپ آيون ته مون به Apoly ڪيو.

انهيءَ پروگرام تحت سوشلسٽ ۽ ڪميونسٽ ملڪن ڏانهن اسان جا نوجوان تعليم واسطي ويندا هئا، مون کان اڳ ۾ سائين شاهنواز عارباڻي، عبدالنبي سومرو، عبدالرازق ابڙو، ستار شيخ، نثار حداد ۽ سيف الله ميمڻ به ويا هئا. جيڪي سڀئي منهنجا واقفڪار ۽ دوست هئا.

چوندا آهن ته اميدوار جي قابليت جو پتو انٽرويو ۾ پئجي وڃي، مگر انهيءَ لاءِ به تعليمي پس منظر لازمي آهي، ان جو اندازو تڏهن ٿيو جڏهن Ph.D لاءِ M.Sc. جو فرسٽ ڪلاس ۾ هجڻ لازمي قرار ڏنو ويو، ۽ خوش قسمتيءَ سان مون اها ضرورت پوري ڪئي پئي، جنهن ڪري منهنجو ذهن ڪنهن به احساس ڪمٽيءَ ۾ مبتلا ڪونه هو. اهوئي سبب هو جو انٽرويو ڏيئي اچڻ بعد مان اطمینان سان الله تي رکي ويهي رهيس.

ڪجهه ڏينهن بعد، اسلام آباد مان ابراهيم لاکير صاحب فون تي اها خوشخبري ٻڌائي ته روس لاءِ منهنجي اسڪالرشپ منظور ٿي وئي آهي ۽ فوراً تياري وٺان. اهڙي طرح 1964ع ۾ ”Ph.D“ لاءِ ڏنل خواب 1979ع ۾ تعبير جي سرحدن کي ڇهڻ لڳو. روس لاءِ اسڪالرشپ منظور ٿيڻ، منهنجي لاءِ يقيناً خوشيءَ جو سبب هئي، مگر گڏو گڏ انيڪ خدشن ۽ پريشانين ۾ وڪوڙجي ويس ته اڳتي لائيجي چا ٿيندو ۽ ڪهڙن ڪهڙن مرحلن مان گذرڻو پوندو!

(1) انهن ئي ڏينهن ۾، شايد 1965ع جو زمانو هو (جڏهن مان يونيورسٽيءَ ۾ پڙهندو هيس) ڪيمسٽري ڊپارٽمينٽ مان سيد وڌل شاه کي ٻاهر وڃڻ لاءِ اسڪالرشپ ملي اسان جي ميس وارن سندس مان ۾ دعوت ڪئي، کيس اجرڪ ٻارايوسين ۽ اسان سڀني پاران شريف ميمڻ جيڪو اسان جو ميس مئنيجر هو، هڪ زوردار تقرير ڪئي، هن پنهنجي تقرير ۾ اعليٰ تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ زور ڀريو ۽ جوش ڏياريو. سيد وڌل شاه پوءِ اڳتي هلي هڪ ناميارو اسڪالر ثابت ٿيو، مگر زندگيءَ ساڻس وفا نه ڪئي ۽ جوانيءَ ۾ ئي فوت ٿي ويو. هڪ ٻيو اسڪالر، پروفيسر نور محمد ٽالپر، جنهن جو تعلق Mathematic ڊپارٽمينٽ سان هو ۽ وڏو ماهر تصور ڪيو ويندو هو، پڻ جوانيءَ ۾ فوت ٿيو. سنڌ يونيورسٽيءَ کي اهو هڪ

وڏو تعليمي نقصان ڏسڻو پيو. انهن کان علاوه، هڪ ٻي شخصيت به مهنجي دل ۾ اعليٰ تعليم حاصل ڪرڻ جو شوق جاڳايو. ٿيو ائين جو ان زماني ۾ سنڌ يونيورسٽيءَ لاءِ نئين وائيس چانسلر جي مقرريءَ جو اعلان ٿيو ۽ اسان نوجوان شاگرد يونيورسٽيءَ جي نئين ”V.C“ کي سُهڻي نموني آڌرڀاءُ ڏيئي يونيورسٽيءَ آڻڻ جو پروگرام رٿيو، جنهن تحت يونيورسٽيءَ مان، شاگردن سان بسون پري حيدرآباد ريلوي اسٽيشن پهتاسين، جتي نئين V.C جناب حسن علي عبدالرحمان جو پُرڀاڪ استقبال ڪيوسين. نئين وي.سي چارج سنڀالڻ کان اڳ، علامه آءِ.آءِ.قاضي جون دعائون وٺڻ تي چاهيون. هُن ان خواهش جو جڏهن اسان سان اظهار ڪيو ته اسان پڻ ساڻس گڏ علامه صاحب ڏانهن هلڻ جو ارادو ڏيکاريو. اهڙيءَ طرح علامه صاحب جي ديدار لاءِ وڃي سندس رهائشگاهه پهتاسين. علامه صاحب پنهنجي گهر جي چائنٺ تي، حسن علي عبدالرحمان جو آڌرڀاءُ ڪيو. علامه صاحب کي بنهه ويجهڙائي مان ڏسڻ جو اهو پهريون موقعو هيو. هلڪي ڦلڪي جسم جا مالڪ، چهري تي صدين جو سڪون ۽ اطمينان، پروقار لهجو ۽ ڪنپير شخصيت، سندس شخصيت ۽ ڳالهيون من اندر پيهي ويون.

ان بعد جلد ئي هڪ Special ڪانويڪشن ٿيو، جنهن ۾ علامه آءِ.آءِ.قاضي ۽ جناب ذوالفقار علي ڀٽي کي اعزازي ڊگريون ڏنيون ويون، ان پروگرام ۾ مون Proctorial Monitor جا فرائض سرانجام ڏنا، جنهن ڪري مون کي علامه صاحب جن کي بنهه ويجهو ڏسڻ جو وري به موقعو مليو. ٿوري وقت بعد 13 اپريل تي جڏهن سندن وفات جي دردناڪ خبر يونيورسٽي پهتي ته اسان کيس پنهنجن هٿن سان دفنايو. اڄ به جڏهن علامه صاحب کي ياد ڪرڻ لاءِ ويهندو آهيان، ته سندس جهڙن غير معمولي انسانن لاءِ چيل شاه عبداللطيف ڀٽائي رح جو هي بيت ذهن تي تري ايندو آهي ته :

ماڻهو سڀ نه سُهڻا، پڪي سڀ نه هنج،
ڪنهن ڪنهن ماڻهو، منجه، اچي بوءِ بهار جي.

ماسڪو ڏانهن اڏام

پي. ايڇ. ڊي واسطي، ماسڪو ڏانهن تياريءَ منهنجي عزيزن کي
 ٻن حصن ۾ ورهائي ڇڏير. امڙ ۽ پيءُ رفيق احمد، منهنجي ماسڪو وڃڻ
 جي حق ۾ ڪونه هئا، جڏهن ته بابا سائين ۽ منهنجي گهرواريءَ، منهنجي
 خوشي اڳيان، منهنجي دُور ٿيڻ واري احساسن کي ديوار بنجڻ نه ڏنو ۽
 ان جبل جيڏي جدائي لاءِ راضي ٿيا، مگر سندن آڏاس ۽ لٿل چهرن تي
 بيان نه ڪرڻ جهڙي اداسائي لڪائڻ جي باوجود لکي نه سگهي. هونئن
 به روس جهڙي ملڪ ۾ ايترو عرصو رهڻ چڱ مڙسي ته ڪانه هئي ۽
 واپسيءَ ۾ اتان ڇا وٺي اچجي! فقط ڊگريءَ جو هڪڙو پٺو ۽ بس! جڏهن
 ته يورپ مان ماڻهو چئن سالن جي عرصي دوران ڊگريءَ سان گڏوگڏ
 چڱو خاصو ڪميو به اچن. اهي ۽ ان جهڙا ٻيا هزارين خيال مز ۾ ماندڻاڻ
 مچائڻ لڳا ۽ ذهن اڻ ڄاتل وسوسن ۾ وڪوڙجي ويو. دراصل انهيءَ
 طويل ۽ صبر آزما سفر ۽ هڪ ڌارئي ملڪ ۾ چئن سالن تائين ترسڻ جو
 حوصلو، مون ۾ ڪڏهن به پيدا ٿي نه سگهي ها، اگر منهنجي گهرواري
 همت نه ٻڌرائي ها. هڪ اجنبِي ديار ۾ رهندي مون کي اهو احساس البتہ
 ضرور ٿيو ته مشرقي عورت سڀني روپن ۾ ڪيڏي نه وفادار، بهادر،
 مستقل مزاج ۽ پيار ڪندڙ عظيم هستي آهي، جيڪا پنهنجن جذبن جي
 ڪابه موت نٿي گهري.

روس جي باري ۾، اُتان اڳ ۾ ٿي آيل دوستن وٽان عجيب ۽
 دلچسپ خبرون ملنديون رهنديون هيون، خاص ڪري اُتان جي ٿڌ جا قصا
 ڪجهه وڌيڪ ئي ٿيندا هئا ۽ هاڻ جڏهن سفر جا سانباهه شروع ٿيا ته
 خريداريءَ لاءِ گهڻو سوچڻو پيو ته ڇا ونجي ۽ ڇا ڇڏجي؛ ان سلسلي ۾
 پنهنجي دوست پروفيسر ڊاڪٽر قيوم سومري سان صلاح ڪيم، جيڪو
 اڳ ۾ ئي اتان ٿي آيو هو. ان کان پوءِ سڌو ڪراچي پهتو، صدر واري
 زينب مارڪيٽ انهن ڏينهن ۾ نئين نئين ٺهي هئي ۽ اتان يورپ وڃڻ
 لاءِ ضرورت جو سمورو سامان مثلاً چمڙي جا ڪوٽ، جيڪيٽون، دستانا،

جينز جون پينتون ۽ اوور ڪوٽ وغيره آسانيءَ سان مليا پئي. اهو ۽ ٻيو ضروري سامان خريد ڪري ورتو. مون کي معلوم ٿيو ته روس ۾ ملندڙ اسڪالرشپ اُتي شان سان رهڻ لاءِ هرگز مناسب نه هئي. مون کي اهو سمورو وقت ڪلاس روم ۾ يا ڪمري ۾ ته گذارڻو ڪونه هئو! ان لاءِ مرن کي هڪ سال لاءِ پنج ڇهه سوروبل وڌيڪ ڪپيا پئي، ٻيو ته يورپ گهمڻ سان گڏوگڏ مرن کي سال ۾ هڪ دفنو چڪر تي ڳوٺ به اچڻو هو. انهن تمام مسئلن کي منهن ڏيڻ لاءِ ڪجهه اهڙو سامان به خريد ڪيو جيڪو اُتي ڏيڻ سان مناسب پئسا ملي پئي سگهيا مثلاً جينز جون ڇهه پينتون، شرتون ۽ هڪ اڌ واچ وغيره ان کان وڌيڪ سامان ڪٿي وڃڻ مناسب به نه ه، ڇو ته روسي ڪسٽمر وارا، وڌيڪ سامان ضبط ڪري ڇڏيندا هئا.

سامان جي خريداريءَ کان علاوه پڻ ڪراچيءَ جا ڪافي چڪر هڻڻا پيا ۽ ٻاهر وڃڻ لاءِ Terms and Conditions طءُ ڪرڻ خاطر سنڌ سيڪريٽريٽ جا ڦيرا پڻ معمول ۾ شامل ٿي ويا. اتي چارپنج ڏينهن رهڻ کان پوءِ مشڪل سان فائيل هڪ ٽيبل کان ٻئي ٽيبل تائين چري سگهندو هو ۽ واپس اچڻ بعد سموري Progress رڪجي ويندي هئي. اهڙيءَ طرح منهنجي روانگي کي ڇهه مهينا لڳي ريا، جيڪو عرصو ڪنهن به ماڻهوءَ لاءِ دل برداشت ٿي پوڻ لاءِ ڪافي آهي اهڙيءَ طرح اڻ ڪٽ معاملن کي منهن ڏيڻ کان پوءِ سنڌ حڪومت پاران اجازت ملي.

انهن ٽڪائيندڙ مرحلن مان گذرڻ بعد ويزا لاءِ روسي سفارتخاني وڃڻ ٿيو، ويزا لاءِ درخواست ۽ ٻيا ضروري ڪاغذ جمع ڪرائي ٻاهر نڪتس ته ڪجهه سادن ڪپڙن ۾ ملبوس ماڻهو وڪوڙي ويا، کين جڏهن ٻڌايم ته حڪومت پاڪستان ۾ هڻڻ واسطي روس پني موڪلي، تڏهن وڌيڪ پڇر ڇڏيائون، اها ته سننن ڏيوتي هئي، پر مون سوچيو ته بي هاڻي هي حال آهي ته بعد ۾ جڏهن موٽي ايندس ته الائجي ڪهڙو حشر ٿيندو! آخرڪار ويزا به ملي ۽ روس ڏانهن اڏار جا سانباهه ٿيڻ لڳا، Aero Flot ۾ سيٽ بُوڪ ڪرائي ڳوٺ موڪلائڻ لاءِ آيم ته روڻهار ڪين اڪڙين ۾ جهلم ڪندڙ لڙڪن جي زنجيرن ۾ ڦاسي

پيس، تڏهن پهريون دفعو خبر پئي ته جدائي ڪيڏي نه ڪرناڪ ٿئي ٿي. گهروارن جي نيٽن ۾ لڙڪ ائين تري رهيا هئا. جئين سانوڻ جا بادل آسمان تي مڙي ايندا آهن ۽ وسڻ جا ويس ڪندا آهن.

جڏهن مان ماسڪو لاءِ روانو ٿي رهيو. هوس ته سعيد ۽ وحيد (منهنجا ننڍڙا ڀائر) ۽ منهنجو وڏو پٽ عبدالقادر (پڻو) ڪجهه سمجهه ڀريا هئا. باقي اعجاز، ثريا ۽ يوسف (جاني) ته بنهه ننڍڙا هئا، يوسف جاني ته فقط اڍائي سالن جو مس هو، ثريا ته نهيل ئي حجاب ۽ نمائائيءَ مان آهي، موڪلائڻ مهل ثريا جون اکڙيون ڊنل هرڻيءَ جيان پئي لڳيون، جيڪا ڪنڊ ۾ بيهي پنهنجي پاپا جي جدائيءَ جو نظارو ڪري رهي هئي. گهڻو وقت بعد جڏهن مون سندس شادي ڪرائي ته موڪلائڻ مهل جل ٿل رني هئي، موت ۾ منهنجن نيٽن مان پڻ نيسارا وهڻ لڳا هئا. بهرحال مون کي سمجهه ۾ نه پئي آيو ته ڪانئن ڪيئن موڪلايان، مگر اهو ايڏائيندڙ لمحو به جيئن ٿيڻ ڪري ماضيءَ جي چادر ۾ ويڙهجي ويو.

لاڙڪاڻي کان ڪراچيءَ لاءِ مان روڊ رستي روانو ٿيس، ان مختصر سفر تي مون سان گڏ مرحوم و مغفور شيخ اله ڏنو خان، مرحوم و مغفور ڊاڪٽر الله بخش شيخ ۽ ڪجهه ٻيا دوست به روانا ٿيا. وات تي اسان قلندر لعل شهباز جي مزار تي حاضري ڏني، دعا گهري ۽ نماز ادا ڪئي، حيدرآباد مان اسان جو سئوٽ سراج احمد عزيزي ۽ ڪراچيءَ مان سئوٽ ممتاز احمد، ماما بشير احمد، نذير احمد، مشتاق احمد به اچي مليا. دوستن ۾ پروفيسر علي نواز شروع کان وٺي آخر تائين گڏ رهيو ۽ سرجن سلطان به واه جو ساٿ ڏنو.

جنهن جهاز لاءِ منهنجي ٽڪيٽ Confirm ٿي هئي، اهو IL-62 هو، جيڪو ڏهه هزار ڪلوميٽر بنان ساهيءَ جي اڏامي ٿي سگهيو، روس وارا ڪڏهن اهو جهاز بنان ڪنهن ساهيءَ جي ڪراچي کان ماسڪو تائين اڏائيندا آهن ته ڪڏهن واپس تاشقند يا ايران. هو سڌي اڏام لاءِ الرشيد کي ئي ترجيح ڏين، ڇو ته ڊگهي اڏام لاءِ اهو جهاز پنهنجو مٿ پاڻ آهي. ان جهاز ۾ چار انجنيون ٿين، اگر سفر گهٽ هجي ته ٽوپاليو TU-154 کي بهتر سمجهيو وڃي ٿو.

روسين وٽ جهاز ٺاھڻ لاءِ هڪ وڏي ۽ باقائده Industry آهي، انهن وٽ ايترا ته جهاز آهن، جيتريون اسان وٽ S.R.T.C جون بسون به نه آهن، روسي روز ڪيترن ئي قسمن جا جهاز پيا ٺاهين، هنن جي هوائي ڪمپني Aero Flot ۾ الوشين ۽ ٽوپاليو جهاز خاص مشهور آهن. انهن جهازن جا نالا، اتان جي سائنسدانن جي نالن پٺيان رکيا ويا آهن. الوشين ۾ 146 مسافر ويهي سگهن ٿا، جيڪو نو سئو ڪلوميٽر في ڪلاڪ جي رفتار سان اڏامي سگهي ٿو. جڏهن ته ٽوپاليو ٿورو وڏو آهي ان ۾ 164 مسافرن جي ويهڻ جي گنجائش موجود آهي.

روسين کي جهاز جي Take-off ۽ Landing ڪرڻ اصل ڪونه اچي يا ائين ڪڏي سمجهيو ته سندن انداز ئي نرالو آهي. روسين جو اهو انداز ڏسي مون کي اهو پڪي ياد اچي ويندو هو، جيڪو ڍنڍن مٿان ٽڪ ٻڏي بيهندو آهي ۽ جڏهن کيس ڪا مڇي نظر ايندي آهي ته آمالڪ پاڻ کي ان مڇيءَ مٿان ڇڏيندو آهي، سندس نالو ”King Fisher“ يا ٽوبو پڪي آهي. مان پٺيان ٿو ته روسي پائلٽن کي ان پڪيءَ جي شڪار واريون فلمون باربار ڏيکاريون وڃن ٿيون، سندن Take-off وري به برداشت ڪري سگهجي ٿو، مگر ”Landing“ الامان الحفيظ! اصل دل سيني مان ٻاهر اچيو وڃي، هو به King Fisher وانگي پهريائين ايئرپورٽ مٿان ٽڪ ٻڏي بيٺا رهن ۽ پوءِ ڪڏي جهاز کي ايئر پورٽ تي ڇڏين، جيڪو ڌڙام سان وڃي ايئرپورٽ تي لڳي. بعد ۾ اسان کي به تجربو ٿي ويو، لينڊنگ مهل اسان پاڻ کي اڌ بيهڻ واري Position ۾ رکندا هئاسين ۽ جيئن ئي جهاز زمين سان لڳندو هو ته اسان به پاڻ کي سيٽ تي ڇڏيندا هئاسين.

ڪراچيءَ مان پهريون دفعو روسي جهاز ۾ ويهڻ وقت، جنهن ڳالهه مون کي حيران ڪيو، سا هئي ايئر هوسٽس جو ٿلهو هجڻ، هو ڪنهن به طرح هوائي ميزبان نه پئي لڳيون ۽ لڳو پئي ته ڄڻ پنجابي فلمن جون هيروئنون آهن. هو ايتريون ته ٿلهيون هيون جو ٻن سيٽن جي وچواري ”Space“ منجهان گذرڻ سندس لاءِ مشڪل پئي بڻيو. اسان ته سدائين اهو پئي ٻڌو آهي ته هوائي ميزبان خوبصورت ٿينديون آهن. اگر روس وارن جي Asthetic Approach اها ئي آهي ته پوءِ پنهنجي بس

سمجھيو، مون دل ئي دل ۾ سوچيو ته شايد روس ۾ خوبصورت چوڪريون اهڙيون ٿينديون هجن، مگر روس پهچڻ بعد مون ڏٺو ته هتي سونهن جو ڪو انت نه بحر، پلان پليءَ جو چيهه نه هو.

بعد ۾ مون ان باري ۾ روسي دوستن کان معلوم ڪيو ته آخر انهن ٿلهين ۽ بي ڏولين عورتن کي ايترهوسٽس طور رکڻ جو سبب! ته انهن نهايت دلچسپ جواب ڏنو: چيائون ته، ”ادا، اگر خوبصورت ميزبانڻيون رڪنداسين ته اهي پاڻ پڇي وينديون يا پڇايون وينديون“!

روس وارا جهاز ۾ بڪنگ مهل سيٽ نمبر اصل ڪو نه هئڻ ۽ اهو مسافرن تي ڇڏين ته هو پنهنجي پسند آهر، جتي وٺين اتي وڃي ويهن. جن مسافرن کي ان باري ۾ خبر آهي، سي ته تڙ ٽڪڙ ۾ وڃي جايون والاري ويهن، باقي بچيل جاين تي نه چاهڻ جي باوجود به ويهن، مون به جا سيٽ مناسب ڀانئين، ان تي ويهي رهيس، منهنجي ڀر ۾ ٻئي سيٽون خالي هيون، چند لمحن ۾ ئي جهاز ڀرجڻ لڳو. مون کي پري کان هڪ شناسا چهرو نظر آيو ته اشاري سان ان کي ڀر ۾ ويهڻ لاءِ دعوت ڏنم، منهنجو اهو ”دعوت نامو“ ان همراهه ته نه سمجھيو، البتہ ان جي پٺيان ايندڙ هڪ خاتون کي منهنجو اشارو هڪدم سمجھ ۾ اچي ويو ۽ بنان ڪنهن دير يا غفلت جي اچي منهنجي ڀرسان پاڻ کي ڇڏيائين. رينگلر (Wrangler) جي جينز ۽ خوبصورت رنگين هاف سليو شرٽ ۾ ملبوس ان سانوري رنگ جي نمڪين خاتون، مناسب سيٽ آفر ڪرڻ تي ايترا ته دفعا شڪريو ادا ڪيو جو سمجھ ۾ نه پئي آيو ته موت ۾ مان کيس ڇا چوان!

هُن بنا ڪنهن دير ڪرڻ جي پنهنجو تعارف ايلزبيٿ چئي ڪرايو ۽ اها به اجازت ڏيئي ڇڏيائين ته مان کيس ”لڙا“ چئي سگهان ٿو. سندس ان مهربانيءَ جو سبب گهٽ ۾ گهٽ منهنجي سمجھ ۾ ڪونه آيو، ڇو ته اها اجازت، منهنجي گهرڻ کان سواءِ، هُن مون کي ڏني.

ان دوران مانيءَ جو وقت ٿيو ته، ماني آڻي اڳيان رکيائون. اڃان هڪڙو ئي گز ٺهڻ مس ڪنيم ته ماني لست کان خالي لڳي، اصل نڙيءَ مان نه ٿي لٽي. يا ته مانيءَ ۾ مزو ڪونه هو يا پارڙڻ کان وڇوڙي جي

احساس ڪري مزو نه پئي آيو. بعد ۾ مون محسوس ڪيو ته پاسي ۾ وينل سانوري چوڪري به ماني ڪونه ڪاڏي. اڳتي هلي هن ٻڌايو ته هو لاهور ۾ رهندڙ هڪ غريب ڪرسچن خاندان سان واسطو رکي ٿي. پويان لاهور ۾ والدين سان گڏ، پينرن ۽ پائرن کي پڻ سندس ئي سهارو آهي ۽ اڄڪلهه مغربي جرمني جي هڪ اسپتال ۾ بطور نرس ڪم ڪري ٿي، اڃا تائين شادي به ان ڪري نه ڪري سگهي آهي ته جيئن گهروارن لاءِ ڪجهه ڪري سگهي. روسي جهاز ۾ سفر ڪرڻ کي ان ڪري ترجيح ڏيئي ٿي جو اهو سستو ٿو پوي، حالانڪه جرمنيءَ کان ”لفٽنسا“ جي زبردست سروس هئي، پر اها روسي جهاز کان ڏيڍوڻي مهانگي هئي. ان ڪري به روسي جهازن ۾ رش رهندي هئي ۽ خاص طرح يورپ کان ايندڙ ۽ ويندڙ روسي هوائي سروس ”ايئروفلوت“ جا جهاز پريا ايندا هئا. ڪراچيءَ کان ماسڪو تائين ساڍن ڇهن ڪلاڪن جو سفر ڪئين گذريو، خبر ئي نه پئي، ڪجهه ليزا، پنهنجي والدين جا قصا ٻڌايا ته ڪجهه مون کيس پنهنجن ٻارڙن جون ساروڻيون ٻڌايون، بس ائين هڪ ٻئي کي آتڻ ڏيندا اچي ماسڪو پهتاسين، هن کي اڃان اڳتي جو سفر طئه ڪرڻو هو. لهڻ وقت هن پنهنجي ائڊريس ڏني ۽ جرمنيءَ جي دعوت پڻ ڏنائين. بس رسمي طرح هن به چيو ۽ مون به قبول ڪيو. حالانڪه ٻنهي جاتو پئي ته وري ملڻ ممڪن به نه هو!

اسان جو جهاز، ماسڪو ايئرپورٽ تي صبح سويل لٿو، ان مهل شيشي مان شهر جو نظارو ڪيم ته پورو شهر برف جي چادر سان ڍڪيل نظر آيو. حالانڪه مارچ جو مهينو هيو ۽ تڏ جو زور ٿل هيو، پر تڏهن به سرديءَ کي ڏسي ائين پئي لڳو جڻ سيارو هاڻي کان شروع ٿيو آهي. اسان سان گڏ جهاز ۾ ٻڌ ڌرم جا ڪجهه پيشوا پڻ فرسٽ ڪلاس ۾ سفر ڪري رهيا هئا، ٻڌ ڌرم جو اهو گروپ خدا ڄاڻي ڪراچيءَ مان سوار ٿيو هو يا سڌو سريلنڪا مان آيل هو، مگر لٿو ماسڪو ۾، اهو مذهبي وفد روسي حڪومت جي دعوت تي، ڪنهن تقريب ۾ شامل ٿيڻ لاءِ روس ڏانهن سنڀريو هو، گيتورنگ جي ڪپڙن ۾ ملبوس، مٿي جا وار پاڪيءَ سان تازو ڪوڙيل، هٿن ۾ پپل جي مقدس وڻ جون ٿاريون ۽ ٻين

عجيب و غريب شين سان گڏ جڏهن ايئرپورٽ تي لٿا ته کين اچي سيءَ ورايو، پوءِ ته هُنن جي ڏکڻي ڏسڻ وٽان هُئي، هنن کي (Receive) ڪرڻ لاءِ حڪومت جو چڱو بندوبست ٿيل هو، پر جيستائين عمارت اندر داخل ٿين، تيستائين کين ڪافي پريشان ٿيڻو پيو. هو پنهنجي مذهبي مرتبي جي ڪري ٽڪڻ کي ڍڪي به نه پئي سگهيا ۽ ڍڪين به ڇا سان؟!

ماسڪو کي چار هوائي اڏا آهن، شريميموتيو، ونوڪووا، باءِ ڪووا ۽ ڊومي ڊووا، مٿن اهي نالا انهن ڳوٺن پويان رکيا ويا آهن، جيڪي انهن جي پسگردائيءَ ۾ واقع آهن، انهن ۾ عام طور تي شريميموتيو بين الاقوامي پروازن لاءِ مخصوص آهي، مقامي پروازن لاءِ ونوڪووا، باقي ٻه هوائي اڏا فوجي امور لاءِ ۽ ڪڏهن ڪڏهن خانگي سطح تي استعمال لاءِ مخصوص آهن. مارچ 1979ع ۾ جڏهن اسان پهريون دفعو شريميموتيو ايئرپورٽ تي لٿاسين ته ايئرپورٽ جي بلڊنگ چڱي هئي، پر ايئرپورٽ ڀرسان، اولمپڪ راندين جي حوالي سان، پراڻي عمارت سان لڳو لڳ هڪ نئون ايئرپورٽ ٺهيو پئي، جنهن جي عمارت واقعي ڏسڻ وٽان هئي. اهو ايئرپورٽ مغربي جرمني جي تعاون سان ٺهيو پئي، جنهن کي بعد ۾ اسان به استعمال ڪيو. ان نئين ايئرپورٽ جو ذڪر، روسي ماڻهو وڏي پابوھ سان ڪندا هئا.

ماسڪو جو شريميموتيو ايئرپورٽ، دنيا جي مصروف ترين ايئرپورٽس ۾ شمار ڪيو وڃي ٿو. روزانو اٽڪل ٻه لک مسافرن جي اچ وڃ لاءِ ڏيڍ هزار جهاز لهن ۽ اڏامن. اهڙيءَ طرح اٽڪل هرمنٽ ۾ هڪ جهاز اچي ۽ هڪ جهاز اڏامي.

جهاز مان لهي، ايئرپورٽ جي بلڊنگ ۾ آيس، نهايت اطمينان ۽ آرام سان اميگريشن ۽ ڪسٽمر وارن وٽان واندو ٿيس ته سَڪ جو ساه ڪنيم. لائونج ۾ اچڻ کان پوءِ سوچيم ته هاڻي ڇا ڪجي! ڪيڏانهن وڃجي، وڌيڪ سوچڻ بجاءِ سامان کڻي هڪ ڪنڊ ۾ رکيم ۽ لڳس عمارت گهمڻ، اوچتو هڪ روسي، انگريزيءَ ۾ اچي پڇيو، ”ڇا توهان جو تعلق ملائيشيا سان آهي؟“ هُن جو انگريزيءَ ۾ ڳالهائڻو ته سندس آواز ڪنن کي ڏاڍو سٺو لڳو ۽ پنهنجائپ جو احساس جاڳيو، ڇو ته اسان جي پاڪستان ۾ انگريزي هاڻي ڌاري ٻولي نه رهي آهي. پوءِ ته ساڻس

ڳالهائڻ جو سلسلو شروع ٿي ويو. هُن پنهنجو تعارف ڪرائيندي ٻڌايو ته هو روسي وزارت خارجہ ۾ پروٽوڪول آفيسر آهي ۽ ٻاهران ايندڙ مهمانن کي (Receive) ڪرڻ سندس ڊيوٽي ۾ شامل آهي، سندس مهمان شايد ملائيشيا مان آيو ئي ڪونه هو، ورنه اُن کي ڳولڻ ڪو مشڪل ڪم ڪونه هو. اسان هڪ ٻئي جو تعارف ڪرايو جڏهن اوڀرائپ دُور ٿي ته هن مون کي پاڪستاني سفارتخاني پهچائڻ جي آفر ڏني، جيڪا مون بنان سوچڻ يا دير جي سندس ٿورائتو ٿيندي قبول ڪئي.

اسان ٻئي گڏجي ايئرپورٽ جي بلڊنگ کان ٻاهر آياسين ته ٿڌي هوا ۽ سردي يورپ جي موسم جو تعارف بڻجي، اسان سان ملي، ٻاهر ڪافي تعداد ۾ ٽيڪسيون بيٺل نظر آيون ۽ سڀ جون سڀ ٽيڪسي اسٽينڊ جي حد اندر، انهن جي ڀرسان وڏا ۽ ڊگها ايئرڪنڊيشنڊ (گرم) ڪوچ بيٺل هئا. ماڻهو ايئرپورٽ کان ٻاهر نڪرندا قطار ٺاهيندا، ڪوچ ۾ چڙهندا وڃن، هڪ ڪوچ هلي ته ان جي جاءِ تي ٻي اچيو بيهي، جيڪو سلسلو 24 ڪلاڪ جاري رهي. جيئن ٽيڪسيون ڪافي مهانگيون ٿين، ان ڪري اڪثر غير ملڪي استعمال ڪن. اسان به هڪ ٽيڪسيءَ ۾ ويهي شهر روانا ٿيا سين، شريمنيٽيوا وارو ايئرپورٽ شهر کان ڪافي پري آهي ۽ شهر جي حد شروع ٿيڻ تائين گهاٽو جهنگ آهي، شهر جون حدون شروع ٿيون ته وڏا وڏا پوسٽر لڳل نظر آيا جن تي حڪومت ۽ ڪميونسٽ پارٽيءَ جي اڳواڻن جون تصويرون لڳل هيون، جن ۾ نمايان، مارڪس، اينگلز ۽ لينن جون تصويرون هيون. اسان کي سفارتخاني پهچڻ ۾ ڪلاڪ کن لڳو. ڪرائي جا پئسا مون ادا ڪيا ۽ نوجوان روسي آفيسر کي سفارتخاني جي ٻاهران دَر تي الودع چئي مان اندر داخل ٿيس، اندر پاڪستان جو سبز جهنڊو ڏسي اطمينان ٿيو ۽ ائين لڳو، جڻ پنهنجي گهر پهتو آهيان.

ماسڪو سان پهريون تعارف

موڪل هئڻ ڪري، پاڪستاني سفارتخانو بند هيو، مگر منهنجي ڀاڳين، هڪڙو آفيسر اتي موجود هيو، جيڪو ڀاڻوھ وچان مونسان اچي مليو ۽ سٺو تعاون ڪيائين. مون اتي هٿ مُنهن ڏوئي، گرم ڪپڙا (اوور ڪوٽ وغيره) لاهي پاسي تي رکيا ۽ چانهه پي تازو توانو ٿيس.

پاڪستاني سفارتخانو هڪ ننڍي ۽ مختصر ٻه منزل ڊگھي عمارت ۾ آهي، رسيشن، اسٽور ۽ ويٽنگ لائونج هيٺ آهن، جڏهن ته باقي آفيسون مٿي. چانهه پيئڻ بعد مون کي ائين لڳو جڻ صدين جو تڪ لهي ويو هجي ۽ ياد آيو ته ڪيمسٽريءَ ۾ Ph.D ڪرڻ لاءِ سنڌ يونيورسٽيءَ جو سيف الله ميمڻ به هتي ماسڪو يونيورسٽيءَ ۾ آيل آهي. ان کي فون ڪرايم ته اڪ چنپ ۾ اچي حاضر ٿيو، ساڻس مليس ته جڻ ٻنهيءَ لاءِ عيد ٿي ويئي، ڳوٺ جا حال احوال ڏٺو تي ڪياسين، ان دوران سفارتخاني پاران منهنجي رهڻ جو بندوبست يونيورسٽي هوٽل (University Hotel) ۾ ڪيو ويو. سيف الله ميمڻ مون کي ان هوٽل ۾ ڇڏيو ۽ ٻئي ڏينهن ملڻ جو واعدو ڪري، واپس پنهنجي هاسٽل ڏانهن روانو ٿيو.

”يونيورسٽي هوٽل“ جي نالي سان اها بلڊنگ ڏاڍي خوبصورت ۽ وڏي هئي، شايد ارڙهن منزل هئي، مون کي ان جي ٻارهي منزل تي رهايو ويو. ڪمري ۾ داخل ٿيڻ شرط ٿلها ۽ گرم ڪپڙا بدلائي، شلوار قميص پاتم. مون وارو ڊبل بيبڊ ڪمرو آرام دھ ۽ مناسب گرم هيو. ڪجهه وقت آرام ڪرڻ بعد شيو ۽ غسل وغيره ڪري تازو توانو ٿيس ته هلڪي هلڪي بک جو احساس ٿيو، لغت ذريعي هيٺ لهي آيس، پر تڏهن احساس ٿيو ته وڃان ڪاڏي! ان خيال تحت ته ڪٿي هوٽل جو رستو نه ڀلجي وڃان، پري به نه پئي وڃي سگهيس، ڪنهن کان پڇي به نه پئي سگهيس، جو ٻوليءَ جو مسئلو هيو ۽ وڏي ڳالهه ته ڪجهه خريد به نه

ٻئي ڪري سگهيس، ڇو ته مون وٽ ڊالر هيا، جڏهن ته اُتان جي ڪرنسي ”روبل“ آهي. موڪل هڻڻ ڪري اُتي جون سڀئي بئنڪون بند هيون، ڊالر تبديل به نه پئي ڪرائي سگهيس. ان ڪري واپس ڪمري تي موٽي آيس ۽ وينس ٻارڙن کي خط لکڻ، خط لکي پورو ڪيم ته وري اچي بڪ ورايو، بي سبب پيتي کوليم ته ان جي تري ۾ بسڪوٽن جا چار پاڪيٽ نظر آيا، خوشيءَ کان وڌيڪ حيراني ٿي، شايد سامان بند ڪرڻ وقت منهنجي گهرواريءَ، مون کي ٻڌائڻ کان سواءِ اهي بسڪيٽ پيتيءَ ۾ رکي ڇڏيا هئا. اگر هو اهو سڀ ڪجهه ٻڌائي ڪري ها ته يقيناً مان اهي بسڪيٽ غير ضروري سامان ۾ شمار ڪري واپس گهر ئي رکي ڇڏيان ها.

اوچتو بسڪوٽن جو پيتيءَ مان برآمد ٿيڻ منهنجي لاءِ عيد يا ڪنهن خوشخبريءَ کان گهٽ نه هئي، هڪ ساهيءَ ۾ پورو پاڪيٽ چٽ ڪري، مٿان ٻه گلاس پاڻيءَ جا پي ڪمبل ويڙهي سمهي رهيس، ٽڪل به ڏاڍو هيس، سو سمهڻ سان ئي ننڊ پنهنجي آغوش ۾ وٺي ڇڏيو. اصل صبح ستين وڳي تائين پاسو به نه ورايم.

ننڊ مان اٿڻ بعد بات روم ۾ هليو ويم. شيو ۽ غسل وغيره کان واندو ٿي، شيشي واري دريءَ جو پردو هٽائي، ٻاهر نظر ڦيرايو ته شهر پرسڪون، خاموش، پراسرار ۽ حسين لڳو. سڄو شهر برف سان ائين ڍڪيو پيو هو جڻ ڪنهن ڳوٺاڻي عورت پاڻ کي اچي برقي ۾ اوڙهي ڇڏيو هجي، جنهن جو سمورو بدن، ننهن کان چوٽيءَ تائين ان ۾ لڪيل هجي. شهر جي برف جي چادر ۾ ايڏي پردي داري عجيب لڳي. ڪُجهه لمحا اُن دلڙي نظاري ۾ محو رهيس. ان وقت ٽو مس وڳا هئا. جڏهن ته سيف يارهين ڌاري اچڻو هو، سندس اچڻ ۾ پورا ٻه ڪلاڪ اڃان هئا، سوچيم ته ڇو نه هيٺ لهي، شهر ۾ شروع ٿيل زندگيءَ کي ويجهي کان ڏسان، اهو سوچي جيئن ئي مان هيٺ لٿم ته بلڪل سامهون هڪ ڏڪان اڳيان وڏي قطار ڏٺم، جنهن ۾ مرد ۽ عورتون برابر بيٺل هئا ۽ قطار ۾ آهستي آهستي اڳيان ڇريا پئي. مان ڪنهن کان پڇيان ته هي معاملو آهي ڇا؟ وري به ٻوليءَ جو مسئلو سامهون آيو. مون وٽ وقت ته هيو، سو مان

ٻه قطار ۾ آخري ماڻهو ٿي بيهي رهيس. صبرآزما مرحلن مان گذرندي، آهستي آهستي چرندي چرندي، جڏهن دڪان تائين پهتو ته ڇا ٿو ڏسان ته اتي عورتن جي ميڪ اپ جو ڳاڙهو ۽ گلابي پاڻوڊر پيو وڪامي، هيڏي سيءَ ۾ هيترا سارا مرد ۽ عورتون رڳو پاڻوڊر لاءِ ايترا پريشان! پنهنجي قطار ۾ بيهڻ تي پشيماني به ٿي ۽ سيءَ به اچي سوڙهو ڪيو، بس تڪڙا تڪڙا قدم کڻندو اچي ڪمري پيڙو ٿس، صبح لاکئون ڪجهه کاڌو به نه هو، هڪ به بسڪوٽ کائي تائيم ڏنم ته يارنهن ٿيڻ وارا هئا. سيف الله جي اچڻ جو وقت ٿيڻ وارو هيو، سو سندس انتظار، هيٺ لائونج ۾ ڪرڻ مناسب سمجهيم.

هوٽل جي لائونج ۾ ڪوڙ ساريون اخبارون ۽ رسالا رکيا هئا، تقريباً سڀئي روسي ٻوليءَ ۾، هڪ به جرمن زبان ۾ پڻ هئا. منهنجي نظر ڪنهن انگريزي اخبار يا رسالي کي ڳوليو پئي، ان دوران هفتيوار ”ماسڪو نيوز“ تي نظر پئي، جيڪا انگريزيءَ زبان ۾ هئي، سا ڪڍي پڙهڻ لڳس، رکي رکي در ڏانهن به پئي نهاريم، ان صورتحال ۾ ڪلاڪ کن پيو به گذري ويو. ان ايڏائيندڙ انتظار کان پوءِ هڪ نوجوان، جيڪو شڪل شبيهه ۾ پاڪستاني پئي لڳو، اندر ايندي نظر آيو. اندر داخل ٿيندي هن مون ڏانهن غور سان نهارڻ شروع ڪيو ۽ آخر منهنجو نالو وٺي، منهنجي ساڳئي ماڻهو هجڻ جي پڪ ڪيائين، مان اتي ساڻس مليس، هن ٻڌايو ته کيس سيف الله موڪليو آهي، وٽس مهمان اچي ويا هئا، ان ڪري پاڻ اچي ڪونه سگهيو. هن همراهه جا قدم ئي زمين تي نه پئي ٽڪيا، مون کي بس (Bus) نمبر ٻڌائيندي تاڪيد ڪيائين ته کيس سنڀالي وٺي هلاڻ، هن ڪڏهن انگريزيءَ ۾ پئي ڳالهايو ته ڪڏهن روسيءَ ۾، ڪڏهن اردوءَ ۾ ته ڪڏهن پنجابيءَ ۾ ۽ حال احوال اهڙا پئي ڪيائين جن جي مون کي سڌ نه ڪاڻي ڪل! لڳي پيو ته همراهه ڪجهه وڌيڪ ئي ٻي ويو هيو. بهرحال هلندا حال احوال (يڪ طرفه) ڪندا اچي بس اسٽينڊ تي پهتاسين. ڪجهه گهڙين ۾ ئي مطلوبه بس اچي ويئي ۽ ان ۾ چڙهي پياسين، بس پوري ڀريل هئي، اسان کي بيهڻ جي جاءِ مس ملي سا به اتي جتي ٽڪيٽ باڪس رکيل هو. بس هلڻ شروع ڪيو ته آخر ۾ وينل ۽ بينل ماڻهن پاڻ کان اڳ وارن کي پنج پنج پئسا پئي ڏنا

۽ انهن پاڻ کان اڳ وارن کي ۽ اهڙي طرح، اهي پنج پئسا آخر ۾ مون وٽ اچي پئ پھتا، مون کي سمجھ ۾ نه پئي آيو ته مان انهن پئسن جو ڇا ڪريان؟ منهنجي چھري تي موجود حيرانگي ۽ پریشاني شايد ڪنهن محسوس نه پئي ڪئي، ڇو ته ڪنهن توجه ڏني ئي نه پئي. آخر هڪ مسافر سمجھي ويو ۽ اشارو ڪيائين ته پئسا ان باڪس ۾ وجهان، جنهن جي ڀر ۾ مان بيٺو هوس. تڏهن ساري ڳالهه منهنجي سمجھ ۾ اچي ويئي ۽ بنا ڪنهن دير جي پئسا ڪٿي ان باڪس ۾ وڌم. دراصل اتي ڪنڊيڪٽر ٽين ئي ڪونه، سڀني مسافرن کي پئسا ان باڪس ۾ پاڻ مرادو وجهڻا پوندا آهن. مونکي اسٽاپ جي خبر ڪانه هئي ته ڪٿي لهبو. جڏهن ته مون وارو ساٿي پنهنجي خيالن ۾ گم هيو، تڏهن وري به ان ساڳئي مسافر کي رحم آيو ۽ وري مونکان پڇيائين ته ”ماسڪو يونيورسٽي!“ مون هڪدم ها ڪئي ۽ جڏهن اهو اسٽاپ آيو ته لهڻ جو اشارو ڪيائين، مان پنهنجي ان ساٿي کي ٻانهن مان وٺي هڪدم هيٺ لهي آيس، ڪرايو نه مون ڏٺو ۽ نه ئي هن ان باري ۾ پڇيو.

جڏهن ماسڪو يونيورسٽي تي نظر پئي ته ان جي خوبصورتي ڏسي حيران ٿي ويس. ڇا ته بلڊنگ هئي! ناقابل يقين حد تائين دلڪش ۽ عظيم الشان. چون ٿا ته اها بلڊنگ اسٽالن واري زماني ۾ جرمن جنگي قيدين کان ٺهرائي وئي هئي. اسان ٻنهي چئن روڊ پار ڪيو ۽ يونيورسٽي ڏانهن وڌڻ لڳاسين. نوجوان شاگردن جا ٽولا هئا، جيڪي اڄ وڃ ۾ لڳا پيا هئا. اسان ڪاٺ جي هڪ گول گهمندڙ گيت مان اندر داخل ٿيا سين ۽ هاسٽل ڏانهن وڌڻ شروع ڪيو سين. سيف الله جي ڪمري تي پهچي ڪڙو ڪڙڪايو سين ته دروازو کوليو، ڪمرو مهمانن سان ڀريو پيو هيو. سيف سڀني سان منهنجو تعارف ڪرايو. روسي دوستن کي منهنجو نالو ڪجهه ڏکيو لڳو، ان ڪري سيف انهن سان منهنجو تعارف فقط ”علي“ جي نالي سان ڪرايو. ان کان پوءِ چئن سالن تائين مان سڀني لاءِ ”علي پائي“ ٿي ويس. ڪڏهن ڪڏهن روسي دوست عليف (Alev) ڪري به سڏيندا هئا.

اتي ڪمري تي سيف الله دوستن سان ڪافي مصروف هو، ان ڪري مون کان تفصيلي حال احوال وٺي نه سگهيو. بس ڳالهين دوران چانهه جو ڪوپ پيارائين، سو به بنا کير جي، اصل مزو ئي ڪونه آيو. ناشتو وغيره ته ٿيل ئي ڪونه هو، حجاب ۾ ڪُجهه چئي به ڪونه پئي سگهيس. ائين هلڪي ڦلڪي ڪچهري ڪندي شام ٿي وئي.

ان دوران سيف جي هڪ روسي دوست پڇيو ته مون وٽ ڪي سٺا سگريٽ آهن ڇا؟ مان ته اهو شوق نه رکندو آهيان پر مون واري پاءُ رفيق احمد اچڻ محل غير ملڪي اعلى برانڊ جا ڪجهه پاڪيت پيتي ۽ ۾ رکيا هئا، مگر اها به ته هوٽل ۾ هئي. هتي ته آءُ هٿين خالي آيو هوس. مگر اهي سيف جا روسي دوست، مون کي واپس هلي سگريٽ ڪڍي ڏيڻ تي اسرار ڪرڻ لڳا. سندن اسرار ڏسي سيف مون کي اجازت ڏني ۽ 25 روپل ڪرائي پاڙي لاءِ به ڏنا (سيف جي اها اوڏر مون تي اڃان قائم آهي) ان دوران سيف مون کي چيو ته سگريٽ ڪڍڻ لاءِ پوري پيتي نه کولجانءِ، هي سمورا سگريٽ کڻي وٺندا، بس ڪنهن طريقي سان هڪ به پاڪيت ڏئي جان ڇڏائجانءِ ۽ مون ائين ئي ڪيو. روسي همراهن جي ويڃڻ بعد اتي روسي وزارتِ تعليم جو نياپو مليو ته سڀاڻي ماسڪو ڇڏڻ جي تياري ڪريان.

جيئن ته ماسڪو ڇڏڻ لاءِ مون کي ڪالهه اطلاع ڏنو ويو هيو. ان ڪري اڄ مان ذهني طور تي هي شهر ڇڏڻ لاءِ بلڪل تيار هيم، پر ته به الاءِ ته ڇو هن شهر کي ڇڏڻ لاءِ منهنجو من اُداس پئي ٿيو، سيف کي مون پنهنجي پروگرام متعلق ٻڌائي ڇڏيو هو، ان لاءِ هو صبح سان ئي پهچي ويو هو. اسان ٻنهي ماضيءَ جي يادن کي کولڻ شروع ڪري ڏنو. سنڌ يونيورسٽيءَ جون ڳالهيون، لاڙڪاڻي ۽ ميرپورخاص جون يادون، مٿن ماڻهن ۽ دوستن جون ساروڻيون، ڳالهين لاءِ نه کٽڻ جيترا موضوع. اسان ڳالهيون ڪيون ئي پئي ته روسي وزارتِ تعليم پاران آيل هڪ خاتون اندر اچڻ جي اجازت ملي، سندس چهره تي وڪريل شبنمي مسڪراھت جي موت، اسان به مسڪرائي ڏني. هن هلڻ لاءِ چيو. منهنجو سامان جيئن ته اڳ ۾ ئي ٻڌو پيو هو، ان لاءِ بنان ڪنهن دير جي اتي ڪڙا ٿياسين، لغت ذريعي هيٺ لهي، ٽيڪسيءَ ۾ ويهڻ کان اڳ ۾ سيف کان

موڪلائي، اڻ ڄاتل منزل ڏانهن روانا ٿياسين. سيف الله سان منهنجي ملاقات هتي ٿي، هو منهنجي دوست ڊاڪٽر عبدالقيوم سومري جو دوست آهي، هن ئي مون کي هن جي ائڊريس ڏني هئي، سيف هتي Ph.D پيو ڪري ۽ سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ علم ڪيميا جو استاد آهي، هن جنهن نموني، ديارغير ۾ منهنجي مدد ڪئي، مون کي وقت ڏنو ۽ جنهن نموني سان پيش آيو، اهو مون کي هميشه ياد رهندو.

هوتل کان اسٽيشن ويندي، روسي خاتون مون کان پڇيو ”توهان ڇو نٿا پڇو ته اسان جي منزل ڪهڙي آهي ۽ اسان ڪاڏي وڃي رهيا آهيون؟“ ورائيومانس، ”مان توسان دوزخ جي در تائين هلڻ لاءِ تيار آهيان“ هن شرمائيندي پڇيو، ”ڇا تون دوزخ ۽ جنت ۾ يقين رکين ٿو؟“ چيومانس ”اگر مون کي هتي ئي جنت ملي ته ٻي جنت جي آرزو نه رهندي“ منهنجو جواب ٻڌي سندس ڳاڙها گل وڌيڪ ڳاڙها ٿي ويا ۽ سندس چهر تي قوس و قزح جا رنگ وڪري ويا.

ماسڪو ريلوي اسٽيشن تمام وڏي آهي، رات ڏينهن گاڏيون پيون هلن. ماڻهو حسب معمول، قطارن ۾ آهستي آهستي ٽڪيٽون وٺي، پليٽ فارمن ڏانهن وڌي رهيا هئا، منهنجي لاءِ اڳ ۾ ئي برٽ Reserve ڪرايل هئي. اسان سامان ڪٿائي پليٽ فارم تي آياسين، اسان واري گاڏي اڳ ۾ ئي پليٽ فارم تي بيٺي هئي، منهنجي ميزبان خاتون، گارڊ سان، جيڪا پڻ خاتون هئي، تعارف ڪرائي مون کان موڪلايو. هت جهاز ۽ ريل جو ڪرايو لڳ ڀڳ هڪ جيترو ئي ٿئي. اهو ماڻهو جي پنهنجي صوابديد تي آهي ته هو ريل ۾ سفر ٿو ڪري يا جهاز ۾. هتي اهو تصور بنهه ڪونهي ته جهاز جو سفر فقط امير ماڻهن لاءِ يا سرڪاري ڪامورن لاءِ مخصوص آهي. منهنجي هن سفر جي منزل ”ڪراس نادار“ شهر هو، جيڪو ماسڪو کان اٽڪل پندرهن سو (1500) ڪلوميٽر اولهه طرف آهي، ريل ذريعي اهو فاصلو ستاويهه (27) ڪلاڪن ۾ طءُ ٿئي ٿو، جڏهن ته هوائي جهاز اڍائي ڪلاڪ وٺي ٿو، اسان جو ملڪ پڻ روس جي اولهه طرف آهي ۽ گاڏي به اولهه طرف هلڻ لڳي. اولهه روس، اتر روس جي مقابلي ۾ نسبتاً گرم آهي ۽ سرسبز پڻ، ”ڪاروسمنڊ“ (Black Sea) شهر کان گهڻو پري نه آهي. گاڏيءَ هڪ منٽ لپٽ اسٽيشن کي ڇڏيو.

مون ڏٺو ته اهو هڪ منت به روسين کي ناگوار لڳو. هر هڪ بوگي سان ريلوي جو هڪ عملدار مقرر ٿئي ٿو ۽ اهو اتان جو مڪمل انچارج ٿئي. اسان واري بوگيءَ ۾ هڪ خاتون مقرر هئي، سندس عمر پنجاه سال کن ٿيندي. گاڏي هلڻ کان ٿورو دير اڳ آئي ۽ سڀني کان ٽڪيٽون وٺي پاڻ وٽ سوگهيون ڪيائين. ڪجهه دير ترسي، سڀني کان بسترن جو معلوم ڪيائين ته سڀني هاڻوڪار ڪئي، هن هر مسافر کي ٻه ڪمبل، هڪ چادر، هڪ وهائڻو ۽ هڪ توال ڏنو ۽ ان جو ڪرايوهر هڪ کان هڪ روبل ورتو، اهو ڪرايو ان ڪري ورتائون جو بسترا بلڪل نوان ۽ ڌوٽل هئا ۽ هر دفعي استعمال ٿيڻ کان پوءِ انهن کي ڌارڻ لازمي هوندو هو، منهنجي ٽڪيٽ ۾ بسترو به شامل هو، ان ڪري مون کان اهو هڪ روبل به ڪونه ورتائين، شام ٿي ته چانهن جو پيچيائين، جن پيتي انهن کان پئسا وٺي، خالي ڪوپ واپس ڪڍي ويئي. هُن هر اسٽيشن جي اچڻ مهل، هر لهندڙ مسافر جي ٽڪيٽ واپس پئي ڪئي ۽ کيس لهڻ ۾ مدد ۽ هر نئين مسافر کي چڙهڻ ۾ مدد پئي ڪيائين. مون کي ڪيترن ئي ڏينهن جو ٿڪ هيو، ان ڪري سويل سمهي پيم، نه ڄاڻ ته ان مائيءَ جو اهو سلسلو ڪيستائين هلندو رهيو ۽ هن آرام به ڪيو يا نه! صبح جو جڏهن اک کلي ته مائي بلڪل تيار نظر آئي ۽ اچي سڀني کان چانهه جو پيچيائين، ان ڪم کان واندي ٿي، بهارو ڪڍي گاڏو صاف ڪيائين ۽ آلو ڪپڙو ڪڍي ويني ان کي اُگهڻ!

ريل جي سفر دوران ماني ڪاڻڻ جو تجربو ته وطن عزيز ۾ سڀني کي رهيو هوندو، ان لاءِ مون پڻ ريل ۾ ماني ڪاڻڻ کان لهرايو پئي، پر هيڏي طويل سفر ۾ ماني ڪاڻڻ کان سواءِ ٻيو ڪو چارو به ڪونه هو، آخر همت ڪري ريل جي ريسٽورينٽ ۾ وڃي پهتس، ريسٽورينٽ جو سمورو عملو خواتين تي مشتمل هو، صاف ۽ سٿرو ماحول ۽ ڪاڻڻ پيئڻ جون تقريباً سموريون شيون موجود، کاڌو لذيز ۽ عمدو، کاڌي جو سٺو هئڻ ريسٽورينٽ جي ملازم عورتن جي بدن مان صاف ظاهر هو، تن مٿن کان گهٽ ته ڪابه ڪانه هوندي. ريل ۾ کاڌل اها ماني، مون کي اڄ تائين ياد آهي. ريل ۾ سفر دوران سگريٽ پيئڻ سخت منع هيو، سگريٽ ڇڪڻ لاءِ خاص جايون مخصوص هيون، جن کي Smoking Corners

چيائون ٿي، اتي هر ڪو وڃي، سگريٽ چڪي واپس پئي آيو. هر هڪ گاڏي ۾ ريڊيو لڳل آهي، جتان خبرون ۽ ميوزڪ وغيره برابر پئي آيون. ”ڪراس نادار“ اسٽيشن اچڻ کان ٿورو اڳ اها خاتون عملدار مون وٽ آئي، ٽڪيٽ واپس ڪيائين ۽ اسٽيشن جي اچڻ جو اطلاع ڪيائين، مون سان گڏ وينل هڪ مسافر، سامان لاهڻ ۾ منهنجي مدد ڪئي. ٻاهر ان وقت بارش ٿي رهي هئي، ڪجهه ڪجهه هوا به گهلي رهي هئي، ان ڪري سيءُ ۾ تيزي پڻ هئي، گاڏيءَ مان لهڻ کان اڳ اوور ڪوٽ، گرم ٽوپ ۽ گرم گلوڙ سان هٿ ڍڪي ٻاهر نڪتم، بهرحال سيءُ ماسڪو کان وري به گهٽ هيو، هيٺ لهي مون پنهنجي ارد گرد نظر ڊوڙائي، مون کي ٻه خواتين ڪنهنجي انتظار ۾، چٽيون جهلي، بيٺل نظر آيون جيڪي هر لهندڙ مسافر کي غور سان ڏسي رهيون هيون، مون وٽ پهتيون ته بيهي رهيون ۽ همت ڪري پڇيائون ته ”پاڪستاني“ مون ها ڪئي ته هنن پاڻ سان گڏ هلڻ لاءِ چيو.

هو ٻئي خواتين دراصل يونيورسٽي پاران مون کي Receive ڪرڻ خاطر موڪليون ويون هيون، مان ساڻن گڏ هلڻ لڳس، هاڻي منهنجي منزل ”Kyban State University“ هئي.

ڪراس نادار شهر ۾ شروعاتي ڏينهن

يونيورسٽيءَ طرفان موڪليل ميزبان خواتين مونڪي هاسٽل نمبر 4 ۾ ڇڏيو. جيئن ته هاسٽل ۾ ان وقت ڪوبه ڪمرو خالي نه هيو، ان لاءِ انتظاميه اسٽاف لاءِ مخصوص ٿيل هڪ ڪمرو، عارضي بنيادن تي مونڪي ڏنو. هاسٽل جي 9 ماڙ عمارت ۾ منهنجو هي ڪمرو گرائونڊ فلور تي هيو. مونڪي مليل ڪمري جي ڪافي عرصي کان نگهداري نه ٿي هئي، جنهن ڳالهه کي هاسٽل وارڊن پڻ محسوس ڪيو ۽ هن، مون واري ڪمري کي رنگ ڪرائڻ جو بندوبست ڪرائي ورتو، جنهن دوران منهنجي رهائش جو بندوبست هڪ ٻي جاءِ تي ڪرايو ويو.

هاستل ۾ هڪ دفعو ٻيهر مونسان ٻوليءَ جو مسئلو پيش آيو، ڳالهين اڪيلائيءَ کي ختم ڪن ٿيون، پر مان آخر ڳالهائين ڪنهن سان؟ منهنجي ان احساس تنهائيءَ کي محسوس ڪندي، وارڊن ان هاسٽل ۾ ڪجهه بنگالي شاگردن ظاهرالسلام ۽ تسليم کي نياپو موڪلي گهرائي ورتو. ظاهرالسلام ته تعارف ڪرائي رهندو رهيو، البته تسليم ڏاڍو زنده دل شخص ثابت ٿيو، جنهن سان باقي چار سال منهنجو واسطو رهيو، اُن کي ياد ڪري اڄ به اڻڄاتل خوشي محسوس ڪندو آهيان.

جيئن ته اڳ ۾ ئي ذڪر ڪيو اٿم ته منهنجي ڪمري کي رنگ روغن ٿيڻ لڳو هو، ان دوران تسليم روز مون وٽ ڪلاڪن جا ڪلاڪ اچي ويهندو هو، هن کي يونيورسٽي ۾ ڪلاس اٿيندڙ ڪرڻ ۾ بلڪل مزو ڪونه ايندو هو ۽ اڪثر چوندو هيو ته ان کان وڌيڪ هو پاڻ ڄاڻي ٿو. هو مون وٽ گهٽ مگر ڪمري ۾ ٿيندڙ رنگ ۾ مڱن رهندو هيو. دراصل هن جي دلچسپي رنگ ۾ نه بلڪه رنگ ڏيڻ واري چوڪريءَ ۾ هئي، جنهن سان هو ڪلاڪن جا ڪلاڪ روسي زبان ۾ ڪچهري ڪندو رهندو هو، جيئن ته مونڪي روسي زبان جو هڪ لفظ به سمجه ۾ نه ايندو هو. ان ڪري لائونج ۾ ويهي تسليم جو انتظار ڪندو هوس يا

اخبارون ڏسندو هوس جيڪي به ڪافي بور لڳنديون هيون ۽ سمجه ۾ نه اينديون هيون. ٻن ڏينهن اندر ڪمرو مڪمل تيار ٿي ويو، ڌر ۽ دريون به رنگجي ويون ته پٽيون به نيون ٿي ويون. رنگ ڪرڻ واري چوڪريءَ پنهنجو ڪم پورو ڪري، مونڪان اجازت طلبي، هن جي ويڻ کان پوءِ تسليم بلڪل اداس ٿي ويو، سندس اداس ٿيڻ جو سبب مونڪي بعد ۾ سمجه ۾ آيو، جڏهن هن ٻڌايو ته رنگ ڪرڻ واري چوڪريءَ کي هن ڏاڍا دم ڏلاسا ڏنا ۽ ان سان دوستي رکڻ جي ڏاڍي ڪوشش ڪئي، پر ان چوڪريءَ جو هڪڙوئي جواب هو ته هو شادي شده آهي ۽ پنهنجي مڙس سان بيوفائي نه ٿي ڪري سگهي ۽ ڪنهن به شخص سان دوستي رکڻ پنهنجي لاءِ سخت برو ٿي سمجهي. روس ۾ گذريل چئن سالن ۾ پانت پانت جي ماڻهن سان واسطو رهيو، پر رنگ ڪرڻ واري اُن چوڪريءَ جو ڪردار اڄ به منهنجي دل تي نقش ٿيل آهي.

مان جڏهن هاسٽل ۾ سيٽ ٿي ويس ته مون کي اطلاع مليو ته يونيورسٽي اچي ”غيرملڪي شاگردن جي ڊين“ سان ملاقات ڪريان. ان ملاقات جو پروگرام هڪ وسيع آفيس ۾ رٿيو ويو هو، اتي پهچي ڏٺم ته تقريباً اڌ درجن کن ماڻهو منهنجي انتظار ۾ ويٺل هئا، دراصل اها High Level جي ميٽنگ منهنجي رهائش، اسڪالرشپ، تعليم، گائيڊ ۽ ٻين معاملن کي نبيروڻ لاءِ رکي ويئي هئي، جنهن جي صدارت غير ملڪي شاگرد جو ڊين (Dean for Foreign Students) ڪري رهيو هو. جڏهن ته باقي شريڪ ميمبرن ۾ مائڪروبايولاجي ڊپارٽمينٽ جو سربراھ، بائي ڊپارٽمينٽ جو سربراھ، انگريزي ڊپارٽمينٽ جو سربراھ ۽ برسر وغيره هئا. اها ميٽنگ سانده تي ڪلاڪ هلي، انهن ٽن ڪلاڪن دوران چانهن وغيره به نه آئي. هنن مون کي پنجن سالن جي سڪالرشپ جو مڪمل پروگرام ڏنو، جنهن ۾ هڪ سال روسي زبان سکڻ لاءِ باقي چار سال Ph.D لاءِ مخصوص هئا، جڏهن ته مون اهو سڀ ڪجهه چئن سالن ۾ ڪرڻ ٿي گهريو، جيڪو هنن کي ناممڪن ٿي لڳو.

انهن وٽ جيڪي به غيرملڪي شاگرد هئا، خاص ڪري ايشيا، لاطيني آمريڪا ۽ آفريڪا وغيره جا، اهي سڀ ايترا ته خوش هئا، جو هر

ڪورس پوري ڪرڻ کان پوءِ به ڪنهن نه ڪنهن بهاني سان اتي رهيا پيا هئا ۽ واپس موٽڻ جو نالو به نه پئي ورتائون، جڏهن ته يونيورسٽيءَ وارا انهن مان بيزار هئا، ان ڪري ئي منهنجو پنجن سالن جي جاءِ تي چئن سالن جو مطالبو ٻڌي حيران ٿيا. هنن سوچيو هو ته مان هنن کان پنجن سالن بجاءِ ڇهه سال گهرندس. آخر اهو طئه ٿيو ته ٽي مهينا مون کي هو روسي زبان سيکاريندا ۽ ان کان پوءِ ليبارٽريءَ ۾ مان پنهنجو ڪم به شروع ڪندس. باقي زبان وارو امتحان سال کان پوءِ ڏيندس. ڇو ته اهو امتحان ٽن مهينن بعد ڪنهن به صورت ۾ نه ورتو ويندو هو، ان دوران مون کي اهو به ٻڌايو ويو ته مون کي هڪ سو روبل اسڪالرشپ طور ملندا.

جيئن آئون ٻڌائي آيو آهيان ته ان ميٽنگ ۾ مائڪروبايولاجي ۽ بائيٽيءَ جا سربراهه به ويٺل هئا، جن مون کي دلچسپي سان ويني ٻڌو، انهن اڳيان مون پنهنجي دلچسپي مائڪروبايولاجي ۾ ظاهر ڪئي. جنهن تي ان پروفيسر چيو ته ايتري ٿوري وقت ۾ اهو ممڪن نه آهي، ڇو ته ان سبجيڪٽ ۾ منهنجو ڪوبه بيڪ گرائونڊ نه رهيو آهي، جڏهن ته بائيٽيءَ واري پروفيسر خاموش رهڻ ئي مناسب سمجهيو.

جيئن ته اڳ ۾ ئي عرض ڪري آيو آهيان ته روسي زبان سکڻ، منهنجي لاءِ ضروري قرار ڏنو ويو هو. ان مقصد لاءِ يونيورسٽي انتظاميه انگلش ڊپارٽمينٽ جي هڪ استاد ارينا اگاريونا (Irina Igorevna) جو انتخاب ڪيو، جيڪا لڳ ڀڳ منهنجي عمر جي هئي، هن فرشته صفت عورت مون تي وڏي محنت ڪئي، هن عمر ۾ نئين سري سان پڙهڻ ۽ پڙهائڻ هڪ انتهائي ڏکيو عمل تصور ڪيو ويندو آهي. مگر پڙهڻ منهنجي مجبوري هئي، جڏهن ته پڙهائڻ سندس فرضن ۾ شامل هو. ڪڏهن ڪڏهن پنهنجي رويي ۾ سخت ٿي ويندي هئي، مگر اڪثر هو مون کي هڪ استاد کان وڌيڪ دوست پائيندي هئي، کيس فقط هڪ نياڻي هئي. سندس گهروارو، گنار واه جو وڃائيندو هو، هو ٻئي پنهنجي گهر ۾ ٿيندڙ هر دعوت ۾ مون کي ضرور گهرائيندا هئا.

سندس محنت ۽ سچائيءَ جي، مون جڏهن به کيس موٽ ڏيڻ چاهي ته هن انڪار ڪيو. منهنجو اصرار هوندو هو ته اگر اوهان کي ڪجهه گهرجي ته مان پاڪستان، يا ڪنهن ٻئي هنڌان اوهان کي گهرائي

ڏيان، سندس جواب سدائين انڪار ۾ هوندو هو. چوندي هئي ته مان سندن مهمان آهيان ۽ مهمانن کان ڪجهه وٺبو ناهي، بس هڪ دفعي پاڪستان آيو ته هن جي فرمائش تي سندس لاءِ انگريزي ترجمي وارو قرآن شريف ڪڍي ويس، ڏاڍو خوش ٿي. هن چڱيءَ طرح اسان جي مقدس ڪتاب جي قدرو منزلت ڄاڻي پئي ۽ جڏهن پڙهي پورو ڪيائين ته مون کي ٻڌايائين ته هن وٽ بائيبل مقدس به آهي ۽ پوءِ مون به ان کي پڙهيو. هن مون کي پهرين ڏينهن ئي ٻڌائي ڇڏيو هو ته نيڪ تن مهينن بعد اسان جي وچ ۾ تمام گفتگو روسي زبان ۾ ٿيڻي آهي، ان لاءِ هن ڪمري ۾ ئي وي رکڻ ۽ روسي اخبارون گهرائڻ جي هدايت ڪئي، جنهن تي فوراً عمل ڪيم، حالانڪ مون کي سمجهه ۾ بنهه ڪجهه نه پئي آيو، مگر ان کانسواءِ ٻيو ڪو چارو به نه هو.

اسان واري شهر ۾ ٽي وي تي به چينل هلندا هئا، هڪ لوڪل ٽي وي ۽ ٻيو ماسڪو ٽي وي. نائين وڳي هرروز خبرنامو ٻنهي چينلن تي هلندو هو، خبرنامي کان اڳ ۾ ۽ بعد ۾ روز روسي فلم ڏيکاري ويندي هئي، ٻئي ڏينهن ضرور هوءَ فلم جي باري ۾ مون کان منهنجا تاثر پڇندي هئي. روسي ماڻهو ته فلمن جا تمام گهڻا شوقين ٿين، سندن وچ ۾ رهندي، مون کي پڻ ڪافي فلمون ڏسڻيون پيون. انهن فلمن لاءِ هڪ خاص Test پيدا ڪرڻي پئي، ڇو ته منجهن پروپيگيندا جام هوندي هئي، جڏهن ته تفريحي فلم، ڪا ورلي ڏسڻ لاءِ ملندي هئي.

روسي زبان جي ان استادن مون کي پورو سال پڙهايو، شروع شروع جا ٽي مهينا ته سڄو سڄو ڏينهن بس اهو ئي ڪم هوندو هيو، ان کان پوءِ جڏهن ڊپارٽمينٽ ۾ وڃڻ شروع ڪيم ۽ گائيڊ طرفان ڪم ملڻ شروع ٿيو ته پوءِ ٻولي سکڻ لاءِ ٽائيم ڪجهه گهٽ ڪيو ويو، جڏهن ڇهه مهينا کن گذريا ته فلاسافي جا ڪلاس شروع ٿيا، هنن جي فلاسافي وارو سبجيڪٽ ڏاڍو ڏکيو ۽ سمجهه ۾ نه ايندڙ هيو، ان ڪري سالانه امتحان ۾ مون ان سبجيڪٽ ۾ ڪي چڱيون مارڪون ڪونه ڪيون، البته روسي زبان ۾ سٺيون مارڪون آيون ۽ ان کان پوءِ ارينا اگاريونا جي صلاح سان مون روسي ٻولي ۾ ڊپلوما پڻ ڪئي، جيڪو مون لاءِ

انتھائي ڏکيو ڪم هيو، پهريون مهينو ته ڪنهن آزمائش کان به گهٽ ڪونه هو. مون واري استاد نه پاڻ موڪل ڪري ۽ نه ئي مونکي گسائڻ جو موقعو ڏئي. مهيني کن جي سخت تڪليف کان پوءِ وڃي ڪنهن حد تائين ان نئين ماحول کي قبول ڪيم.

هڪ اهڙي ماڻهوءَ کي واپس بئنج تي آڻڻ ڪو سولو ڪم نه هيو، جنهن ڏهه سال ساندهه، پاڪستان جهڙي ملڪ ۾ ليڪچرار جهڙي انتھائي آرام واري نوڪري ڪئي هجي. اهو سڄو ڪريڊٽ ان روسي زبان واري تيجر کي ڏيندس، جنهن همت نه هاري.

انهن ڏينهن ۾ مون کي پنهنجو وطن ڏاڍو ياد ايندو هو، جتي روز هڪ اڌ پيرڊ وٺي آرام ڪبو هو. سال جا اڌ کان به وڌيڪ مهينا سرڪاري، غير سرڪاري موڪلون ماڻهيون هيون، ان جي پيٽ ۾ هتي، ڪتابن مان فرصت ئي نه ٿي ملي. ايتري قدر جو اخبارن پڙهڻ ۽ ٽي. وي ڏسڻ به هوم ورڪ ۾ شامل هوندو هو، جو ٻي ڏينهن ان جي باري ۾ سوال جواب ٿيندا هئا.

جيئن تيئن ڪري جڏهن ڪنهن حد تائين سختي گهٽي ته يونيورسٽيءَ کي ڏسڻ ۽ گهمڻ شروع ڪيم، ائين هڪ ڏينهن گهمندي ڦرندي ٻاٽني ڊپارٽمينٽ (Botany Department) وڃي نڪتس ته سامهون اهو ئي پروفيسر نظر آيو، جيڪو ڊين وٽ ٿيل ميٽنگ ۾ بلڪل خاموش ويندو هو، مونکي ڏسي هن هڪدم سڃاڻي ورتو ۽ قرب سان مليو. هن هڪ ساهي ۽ ۾ سمورا حال احوال ورتا ۽ هر طرح جي اخلاقي مدد جي خاطري ڏنائين، آخر ۾ هن پنهنجي خواهش جو اظهار ڪيو ته جيڪر مان Ph.D وٽس ڪريان.

دراصل ان يونيورسٽيءَ جي تاريخ ۾ پهريون غيرملڪي ريسرچ اسڪالر هوس، جنهن کي روسي وزارت تعليم Ph.D ڪرڻ لاءِ موڪليو هو. ۽ هن چاهيو پئي ته اهو اعزاز کيس ملي. سندس خواهش ڏسي مان سوچ ۾ پئجي ويس ۽ کائنس ڪجهه مهلت گهريم ته جيئن سوچي ويچارِي ڪو حتمي فيصلو ڪري سگهان.

هاستل موٽي اچي پنهنجي بنگالي دوست تسليم سان سمورا احوال ڪيم ته هن مائڪرو بايولاجي جي پروفيسر جي پيٽ ۾ هن کي ترجيح ڏني. تسليم ٻڌايو ته هو ڏاڍو Reserve آهي، جڏهن ته ٻاٽني وارو

ميهڙ کان ماسڪو

پروفيسر انتهائي سادو ۽ نماڻو آهي. واندڪائي به اٿس، وڌيڪ اهو ته هن پاڻ آفر ڏني آهي، ڪم ۾ مدد ضرور ڪندو. ورنه سياڻي گهاٽي واڌي ۾ کيس ڏوراپو ته ڏيئي سگهيو.

مون کي تسليم جو مشورو وڻيو ۽ مون وڃي کيس ٻڌايو ته مون کي سندس آفر قبول آهي، اهو ٻڌي، خوشي ۽ وچان سندس واپون ٽڙي پيون، ڊوڙي وڃي سمورا استاد گڏ ڪيائين ۽ کين پنهنجي خوش نصيبيءَ کان آگاهه ڪيائين ته يونيورسٽيءَ جو پهريون غيرملڪي ريسرچ اسڪالر، سندس نصيب ۾ آيو آهي.

هن ڪنهن به وقت ڪم شروع ڪرڻ جي دعوت ڏني، مگر مون سان ته ٻوليءَ جو مسئلو هو، ان لاءِ مون ڪائنس هڪ اڌ مهيني جي مهلت طلبي گڏوگڏ کيس يقين ڏياريم ته مان پنهنجو ڪم، سندس ئي نگرانيءَ ۾ ڪندس.

ڪراس نادار، اسان جي سکر جيترو شهر مس ٿيندو ان ۾ هڪ يونيورسٽي (اسان واري ڪوبان اسٽيٽ يونيورسٽي) هڪ زرعي انسٽيٽيوٽ، هڪ ميڊيڪل ڪاليج ۽ هڪ ٻولي ٽيڪنيڪ انسٽيٽيوٽ ۽ ٻيا ننڍا وڏا تعليمي ادارا موجود هئا، زرعي انسٽيٽيوٽ ۾ ته اعلى درجي جي ريسرچ ٿيندي هئي ۽ ان کي اقوام متحده جو تعاون به حاصل هو. هي شهر، ماسڪو جي اولهه ۾ سمنڊ جي ويجهو هو ۽ هتي جون چارئي موسمون انتهائي موافق هيون، ان لاءِ هن کي خاص ڪري غيرملڪي ماڻهو ڏاڍو پسند ڪندا هئا.

اتي مون کان علاوه پاڪستاني شاگرد ٻيا به آيل هئا، ڪامل بنگش، محمود ۽ ظفر. سندن باري ۾ جڏهن معلوم ٿيو ته ڏاڍي خوشي ٿي ۽ تسليم ڪي ساڻ ڪري ساڻن ملڻ ويم، پوري هفتي کان پوءِ اتي ڪنهن سان اڙڏو ڳالهائڻ جو موقعو مليو هو، ان لاءِ دير تائين ڪچهري ڪندا رهياسين ۽ هڪ ٻئي سان حال احوال وغيره ڪياسين.

هاڻي جيتوڻيڪ ٻولي به سکي ويو هوس ۽ دوستن جو حلقو به وسيع ٿي ويو هو، پر تنهن هوندي به ڪڏهن ڪڏهن اداس ٿي پوندو هوس، منهنجي اداسائي جو هڪ سبب هتان جي يڪسانيت هئي ۽ ٻيو

پنهنجي ديس جي سار، اهڙن لمحن ۾ مان سوچيندو هوس ته پنهنجو ديس و سارڻ ڪيڏو نه ڏکيو آهي.

صبح کان وٺي شام تائين يونيورسٽي، رات جو موٽڻون ته پنهنجي ماني پاڻ پڇايون، تنهن بعد وري هوم ورڪ، مٿان وري ماني روز هڪجهڙي. صبح جو روزانو ڊبل روٽي، رات جو ڳاڻو گوشت ۽ پٽاٽا، منجهند جو سوپ، چڪن ۽ ڊبل روٽي. ان جي مقابلي ۾ اسان جي غريب وطن ۾ ڪاڏي جي ڪيڏي ته چوائس آهي! گوشت ننڍو وڏو، مڇي، پلو، سبزيون وغيره الاءِ ڇا ڇا!!! ڳڻي نه ڳڻجن. لاڙڪاڻي ۾ باقراڻي روڊ تي وينل ”ڪاڪي منگل“ جا به ته ڪو ناھي ڏيکاري! اسان جي سنڌ ۾ موسمي ميون جو ڪاڻو ئي ڪونهي، مگر هتي ته ڳاڻو گوشت ۽ پٽاٽا ڪاڻي ڪاڻي گلين ۾ ئي سور ٿي پيو هو. مٿان وري روز جو روز اوور ڪوٽ پائي پائي تنگ ٿي پيس، ٻاهر نڪرجي ته رڳو اڇي برف، ان کان ته اسان جي لاڙڪاڻي ۾ وڌيڪ مزو آهي. روڊن ۽ رستن تي هلندڙ ڏاند گاڏين ۽ بگين جا چيڪٽ ۽ انهن جي هلڻ سان هوا ۾ اُٿندڙ مٽيءَ جي خوشبو سان هتان جي ڪا به شيءِ ڀيٽي نه ٿي سگھجي. هتان جي صفائي ۽ سنائي کان ته اصل بيزار ٿي پيس. اسان جي شهر ۾ گاڏڙي تي شيون رکي ڪير هوڪو ڏيندو هو ته مزو پيو ايندو هو، مگر هتي ته لکن ماڻهن جو شهر خاموشيءَ جي چادر ۾ ائين ويڙهيل هو، جڻ ڪو راکاس گهمي ويو هجي.

انهن ئي ڏينهن ۾ منهنجي پياري ڀاءُ رفيق احمد جو خط آيو، جنهن دوستن جي سار ۽ هتي گذرندڙ وقت جي باري ۾ معلوم ڪيو، ان دوران هڪ رات 2-3 وڳي ڌاري هڪ خواب باربار ڏٺم ته منهنجو وچون پٽ اعجاز گر ٿي ويو آهي، جنهن باري ۾ مون کي اطلاع نه ڪيو ويو آهي. فوراً ڳوٺ فون بڪ ڪرايم، مگر سانده ٽن ڏينهن تائين ڪال نه ملي سگھي، سڄو سڄو ڏينهن ويهاري شام جو جواب ملي ته سڀاڻي اچجو! ان عجيب ذهني ڪيفيت ۽ Depression ۾ فيصلو ڪيم ته بس روس ۾ وڌيڪ ناھي رهڻو. اهو سوچي آهستي آهستي سامان سڙو ٻڌڻ شروع ڪيم، پر حجاب وچان ڪنهن سان ڳالهه ٻولهه به نه پئي ڪري سگھيم، ته ڪٿي نئونليون نه ڪن، ايتري قدر جو پنهنجن بنهه ويجهن

دوستن کي به آگاه نه کيم ۽ سوچيم ته ڳوٺ پهچي کين خط لکندم ۽ واپس نه اچڻ جو کين ڪو معقول بهانو به ٻڌائيندس.

اهو خيال دل ۾ رکي، لڳس تياري ڪرڻ، سڀ کان پهريائين، زبان واري استاد کي، گرميءَ جي موڪلن لاءِ ڳونان چڪر ڏئي اچڻ جو بهانو کيم، جنهن وڏي جتن کان پوءِ اجازت ڏني، تنهن بعد اڪائونٽس برانچ کي انڊوانس اسڪالرشپ جي درخواست ڏنم، ڇو ته مون وٽ تڪيٽ جا پئسا به ڪونه پئي ٿيا، جڏهن ته ڪجهه ڊالر بچيا پئي، جيڪي مان خرچ نه ڪري سگهيو هوم، مگر تڪيٽ اڃان به مهانگي هئي، مگر جيئن ڪري پئسا گڏ ڪري ورتم ڇو ته ڳوٺ پهچي اچڻ لاءِ اهو وقت موزون ترين هيو، جو، جُون جي آخر ۾ بن مهينن جون موڪليون ٿيڻ واريون هيون. تڪيٽ وٺڻ لاءِ، شهر جي مشهور هوٽل ”ڪوه قاف“ ويس جتي Aero Flot وارن جو دفتر هيو، مگر انهن تڪيٽ نه ڏني، ڇو ته اونهاري جي وئڪيشن ڪري سڀئي سڀتون اڳ ۾ ئي بڪ ٿي چڪيون هيون، مگر انهن هڪڙو حل ٻڌايو ته ماسڪو وڃان ۽ اتي تڪيٽ لاءِ ڪوشش ڪريان، مون کي ته بهرحال هر حال ۾ روس ڇڏڻو هو، پوءِ ان لاءِ پلي وايا لنڊن يا جرمني اچڻو پوي ها.

ماسڪو لاءِ تمام تباري وٺڻ بعد پنهنجي ٻائني واري مهربان پروفيسر وٽ ويو ۽ کيس گرمين جي موڪلن ۾ ڳوٺ وڃڻ واري پروگرام کان آگاهه ڪيم ته هو تمام گهڻو خوش ٿيو ۽ چيائين ته اتان پنهنجي ريسرچ گهريل سامان (Material) کڻي اڃان ۽ تازو توانو پڻ ٿي اڃان. اها ته ويچاري کي خبر ئي ڪانه هئي ته منهنجي من ۾ چاهي بهرحال مسلسل ٻن ڏينهن تائين هن وٽ ايندو رهيس ۽ سندس ضروري هدايتون نوٽ ڪندو رهيس.

اهڙيءَ طرح روسي ٻوليءَ واري ٽيچر به جام هوم ورڪ ڏنو ۽ چيائين ته مان روسي ريڊيو تان خبرون ضرور ٻڌندو رهان، ته جيئن ٻولي وساري نه ويهان. ائين آخرڪار مان سڀني کان موڪلائي، پنهنجو سامان وغيره کڻي، ڪمري جي چاٻي وارڊن حوالي ڪري، ماسڪو لاءِ روانو ٿي ويس.

ماسڪو جو سير ۽ ڳوٺ ڏانهن اُڏام

ڪراس نادار شهر ۾ فقط هڪڙو ايئرپورٽ آهي، مگر سڀني ضروري ۽ بنيادي سهولتن سان آراسته. ايئرپورٽ جي ٻه منزله جهوني عمارت رش هٿڻ سبب هميشه ڀريل رهندي هئي. ماسڪو وڃڻ لاءِ الائي جي ڪيتريون فلائيٽون هيون، مون به صبح واري هڪ فلائيٽ ورتي، ڇو ته مون چاهيو پئي ته شام تائين ماسڪو مان ڪراچيءَ لاءِ اڏامي وڃان، مون کي جهاز ۾ اڳيان سيٽ ملي، جيڪا ڪافي آرام دهن هئي، ٿوري دير ۾ هڪ ڪراڙي عورت، ٽماٽن سان ڀريل ٻه چليون اچي پيرن واري جاءِ وٽ رکيون، معلوم ٿيو ته هوءُ ماسڪو پئي وڃي، جتي ٽماٽا ڪپائي، شام جو ٻي فلائيٽ ۾ اچي پڇڙن پيٽي ٿيندي. مان ڏاڍو حيران ٿيس، ائين لڳو جڻ ڪو ٽنڊوڄام کان حيدرآباد ويندو هجي. منهنجي حيراني ڏسي چيائين ته شايد مان نئون آهيان، ورنه اهو ته هتي جو معمول آهي ۽ جهازن ۾ اهڙن مسافرن جي پيهه پيهان لڳي پئي هوندي آهي، جيڪي هڪ شهر کان ٻئي شهر تائين روزمره جي ضرورت واريون شيون ڪپائڻ ويندا آهن.

ماسڪو ۾ جهاز اسان کي ”نوکووا“ ايئرپورٽ تي لائڻ، هي ايئرپورٽ پنهنجي ساخت ۽ جوڙجڪ ۾ ڪافي پراڻو پئي لڳو، ٻي عالمي جنگ ”Second World War“ دوران ٺهيل ٿي لڳو. ايئرپورٽ کان ٻاهر نڪري، بنان ڪنهن دير جي، ٽيڪسي ڪري ماسڪو يونيورسٽيءَ ۾ سيف الله سان اچي مليس، ساڻس ملي، ڪافي اطمينان ٿيو، ورنه ڪافي مشڪل ٿئي ها، هيٺ ڄڻ مان روس مان سهي سنڀري پنهنجي وطن رواني ٿيڻ جو فيصلو ڪري نڪتو هوس ته سوچيم ته ڇو نه جيستائين ٽڪيٽ ملي، ماسڪو جون چند اهم جايون وغيره گهمي وٺان، ڇو ته ٻيهر روس اچڻ جا چانس بلڪل ڪونه هئا. اهو سوچي هاسٽل مان ٻاهر نڪتس ۽ هڪ ننڍڙي بڪ شاپ تان روس ۽ ماسڪو جي باري ۾ ڪجهه ننڍڙا ڪتابڙا ورتم، پڙهندڙن جي دلچسپيءَ لاءِ اهو

ٻڌائيندو هلاڻ ته ماسڪو کي 800 سال اڳ سلاو Slav نسل جي ماڻهن اچي آباد ڪيو. ٿي سگهي ٿو ته مختلف ڪتابن ۾ اختلاف هجڻ مگر اڪثر حوالا 1147ع جا ملن ٿا. ٻن ندين ”ولگا“ ۽ ”نگلينيا“ جي قربت هئڻ ڪري هن شهر ترقي ڪرڻ ۾ دير ڪانه ڪئي، ماسڪو نديءَ جي ڪناري تي آباد هئڻ ڪري هن شهر جي خوبصورتي ۾ چار چنڊ لڳي ويا. هن شهر تي اهو نالو پڻ ماسڪو نديءَ پٺيان ئي پيل ٿو ڏسجي، قديم دور ۾ چند جهوپڙين تي ٻڌل هي شهر، هن وقت دنيا جي جديد ترين ۽ مصروف ترين شهرن ۾ شمار ڪيو وڃي ٿو. هن وقت هن شهر جي آبادي هڪ ڪروڙ جي لڳ ڀڳ ٻڌائي وڃي ٿي.

ماسڪو کي آباد ڪندڙ پهريان ماڻهو، هنرمند ۽ ڪاريگر هئا، آهستي آهستي سُرخ چونڪ جي چٽني طرفن کان آبادي وڌڻ لڳي، سڀ کان پهرين پڪي عمارت ”ڪريملن“ جي نالي سان، سُرخ چونڪ جي وچ تي قائم ڪئي ويئي. 1237ع ۾ منگول سردار باتوخان ماسڪو جي گورنر کي مارائي هن شهر تي قبضو ڪري ورتو ۽ بيدرديءَ سان شهر کي ساڙايو ۽ تباهه ڪيو. ان عرصي دوران ماسڪو وارن ڏاڍا ڏکيا ڏينهن ڏٺا، سندن پناهگاهه ڪريملن به سڄي تباهه ٿي چڪي هئي. جنهن کي ڪافي عرصي کان پوءِ روسين جي هر دلغيز حڪمران دمتری اوانو وچ 1317 Dimitri Ivanovich ع ۾ ٺهرائي راس ڪيو.

تاتاري ۽ منگول، سراسري طور اڍائي سو سالن تائين روس مٿان حملہ آور ٿيندا رهيا ۽ هتي تباهيون آڻيندا رهيا، سمجهيو وڃي ٿو ته اگر روسي کين نه روڪين ها ته هُو پوري يورپ تي قابض ٿي وڃن ها. آهستي آهستي هن شهر ترقي ڪرڻ شروع ڪئي ۽ 15هين صديءَ ۾ هي شهر يورپ جو وڏو تجارتي مرڪز بنجي ويو. مگر هن شهر جي مقدر ۾ اڃا به اهڙو لڪيل هئا. 1547ع ۾ هن شهر کي هڪ وڏي باه ساڙي رک ڪري ڇڏيو، مٿان وري قهر جي ٿڌ رهيل سهيل ڪسر پوري ڪري ڇڏي، هزارين ماڻهو بي گهر ٿي ويا ۽ ڪيترائي بُڪ وگهي مري ويا. مگر جس هُجي هتان جي ماڻهن کي، جن نئين سر هن شهر کي ٺاهڻ شروع ڪيو.

روس کي فتح ڪرڻ لاءِ جڏهن به ڌارين قومن حملا ڪيا ته انهن سڀ کان پهرئين ماسڪو کي ئي نشانو بنايو، ان لاءِ سڀ کان وڏيون جنگيون به ماسڪو کي بچائيندي لڙيون ويون. رڪارڊ ۾ ڏيکاريل سڀ کان وڏي جنگ 18هين صديءَ ۾ لڙي وئي، جنهن ۾ سويڊن جو بادشاهه ”ڪارل“ ماسڪو تي ڪاهي آيو، جنهن کي پيٽر ون شڪست ڏني. 1812ع ۾ وري فرانس جي عظيم سپهه سالار ۽ بادشاهه ”نيپولين بونا پارٽ“ ماسڪو تي حملو ڪيو، مگر تنهن هزار سپاهه ۽ آفيسر مارائي کيس واپس موٽڻو پيو. روسين ان کان پوءِ به ڪيتريون ئي جنگيون لڙيون ۽ عظيم قربانيون ڏنيون. ٻنهي وڏين جنگين ۾ پڻ دشمنن جي نظر ماسڪو تي ڪتل هئي. هٽلر ته خواب ۾ به ماسڪو جي فتح ڏسندو هو. ماسڪو جي مرڪز ۾ سرخ چونڪ (Red Square) آهي، جيئن ماسڪو روس جي دل، ائين ماسڪو جي دل وري سرخ چونڪ ۽ سرخ چونڪ جي دل وري ڪريملن. روس ۾ ڪريملن (Kremlin) جي اها ئي حيثيت آهي، جيئن آمريڪا ۾ ”وائيٽ هائوس“ جي ۽ برطانيه ۾ ”10 ڊائوننگ اسٽريٽ“ جي، درياھ جي ڪناري تي آباد ماسڪو، هڪ وسيع ۽ عريض علائقي تي ڦهليل آهي، جنهن ۾ آباد قديم دور جي ماڻهن هڪ ننڍڙو قلعو ٺاهيو ۽ ان جي اڳيان خالي پيل جاءِ تي ڳاڙهيون سرون هڻي هڪ کليل چونڪ ٺاهيو ويو، جنهن جو نالو ”سرخ چونڪ“ پئجي ويو. بعد ۾ ان علائقي جي چوڌاري آهستي آهستي آبادي وڌڻ لڳي، ان لاءِ ڪريملن کي ماسڪو جي پهرئين عمارت به سڏيو ويندو آهي. روسي هن عمارت سان تمام پيار ڪن ۽ زار جي زماني ۾ ته حڪومت جا جاري ڪيل فرمان هتان ئي ماڻهن کي پڙهي ٻڌايا ويندا هئا. هن وقت موجود ڪريملن جي عمارت هڪ عظيم الشان قلعو آهي. جنهن ۾ داخل ٿيڻ لاءِ ٽي وڏا دروازا آهن، جن مان هر طرح جون گاڏيون آرام سان اچي وڃي سگهن ٿيون، دروازن جي مٿان وڏا مينار ٺهيل آهن ۽ ڳاڙها ستارا لڳل آهن، جيڪي تمام پري پري تائين رات توڙي ڏينهن جو چمڪندي نظر ايندا آهن. شايد اهي ستارا 1930ع ۾ استالن جي دور ۾ لڳايا ويا آهن. هن عمارت جا ٻه دروازا اولهه طرف کلندا آهن. باقي هڪ دروازو اوڀر طرف سرخ چونڪ ۾ کلي، اُتي ئي لينن جو مقبرو آهي، اُتي ته عام

ماڻهو اچي وڃي سگهن ٿا، جڏهن ته اوپارين دروازي کان سرڪاري آفيسر ڪريملن جا ملازم اچن وڃن. سُرخ چونڪ تي ”يوم انقلاب“ ”يوم مئي“ ۽ ٻيون سرڪاري تقريبات منعقد ٿين. جتي گيلريءَ مان، حڪومت جا اعلى ترين عهديدار عوام جي سامهو اچن. فوجي پريڊ به اُتي ئي ٿئي، هر هڪ دروازي جو خاص نالو رکيل آهي. البتہ مشرقي دروازي کي خاص شهرت حاصل آهي، جيڪو سُرخ چونڪ ڏانهن ڳلندو آهي، ۽ ان جو نالو آهي ”اسپاسڪي دروازو“ جنهن جي مٿان هڪ عظيم الشان گهڙيال لڳل آهي، جنهن جون سڀون سون جون ٺهيل آهن. وڏي هٿ جي ڪري تمام پري کان نظر ايندو آهي. گهڙيال جي گهنڊ جو آواز ”ريڊيو ماسڪو“ سان مُنسلڪ ٿيل آهي ۽ اهڙي طرح ريڊيو ماسڪو جي ذريعي ڪريملن جي اُن گهڙيال جو آواز ساري دنيا ۾ ٻڌڻ ۾ ايندو آهي. ڪريملن ۾ اندر، ڪيئي عمارتون آهن، جن جا ڪيترا ئي ڪمرا آهن، هڪ حال ۾ عوامي ميٽر ٿيندا آهن، جنهن ۾ 6000 ڪرسيون رکيل آهن، انهن تقريبن ۾ ڏاڍي رونق لڳي. ان حال کي سينگاريو به واه جو ويو آهي ۽ روسين جي شان شوڪت جو چڱو خاصو نمونو پيش ڪري ٿو.

ماسڪو ۾ قيام دوران، هڪ ڏينهن صبح سان اٿي وڃي ان قطار ۾ بيٺس، جتي ماڻهو لينن کي ڏسڻ لاءِ مون کان به اڳ ۾ بيٺل هيا. ان ڏينهن، خوش نصيبيءَ سان موسم ڪجهه خوشگوار هئي ۽ اس به نڪتل هئي. مان به اوورڪوٽ ڪونه ڀاتو ۽ صرف هڪ جيڪٽ ۾ آيو هيس، پر سيءُ ڪونه پئي لڳو ۽ هوا به وڻندڙ هئي. اٽڪل چئن ڪلاڪن جي صبرآزما انتظار کان پوءِ مس منهنجو وارو آيو. لينن جي مقبري ٻاهران ٻه فوجي سپاهي ائين ته سڌا سنوا بادب بيٺا هئا جو لڳي پيو ته ساڻ به ڪونه ٿا ڪئن. سوويت يونين جو باني، مارڪس ۽ اينگلس جو جانشين ۽ دنيا جي پهرين سوشلسٽ حڪومت جو بنياد رکندڙ، ولاديمير ايلچ اوليانو وسڪي لينن (V.I.Lenin - 1870 - 1924) شيشي جي هڪ خوبصورت تابوت ۾ اڪيون بند ڪيو ائين ستو پيو هو، جو جڻ ته هيئر ئي ٽڪي ٽڪي اچي ستو آهي ۽ لڳو ٿي ته اجهو ٿو اُٿي. سندس

منهن تي ڪنهن به قسم جا گھنج وغيره نه هيا ۽ سندس شيو بلڪل تازي ٿيل پئي لڳي.

ڪنهن به وفات ڪيل ماڻهوءَ کي محفوظ رکڻ جو اهو طريقو روسين جي پنهنجي ايجاد هئي، ان کان اڳ ڪنهن به ملڪ ۾ ان طرح سان ڪنهن کي به محفوظ نه ڪيو ويو هو. البتہ قديم مصري ”مميون“ ٺاهڻ ۾ شهرت رکندا هيا، سندن طريقہ ڪار موجب ماڻهوءَ جو جسم خراب ٿيڻ کان محفوظ رهي ٿو پر سُسندو ٿو وڃي، ان ڪري انهن کي سڃاڻي ڪونه سگهيو ته ڪنهن جي ”ممي“ آهي. مصري مميون مون برطانيه جي ”برٽش ميوزم“ ۾ ڏٺيون. روسي طريقو بعد ۾ چين وارن به اختيار ڪيو ۽ پنهنجي انقلابي رهنما ”جيئرمين مائو“ کي به محفوظ ڪيائون. تازو ڪوريا وارن به پنهنجي ليڊر ”ڪم ال سنگ“ کي ان طرح محفوظ ڪيو آهي.

روسي فوج جي هر سپاهيءَ جي اها خواهش هوندي هئي ته سندس ڊيوٽي لينن جي مقبري تي لڳي، اسان واري يونيورسٽيءَ ۾ انگريزي ڊپارٽمينٽ ۾، اليڪسي نالي هڪ مهمان اُستاد هوندو هو، جيڪو انگريزيءَ سان Touch ۾ رهڻ لاءِ اڪثر مون وٽ ايندو رهندو هو. هُو 35 سال فوج ۾ نوڪري ڪرڻ بعد رٽائر ٿيو هو، ٽائيم پاس ڪرڻ خاطر، مهمان اُستاد طور هتي پارٽ ٽائيم جاب ڪندو هو، هُن پنهنجي عسڪري ڊيوٽيءَ دوران پورا 35 سال انتظار ڪيو ته سندس ڊيوٽي لينن جي مقبري تي لڳي مگر، سندس اها خواهش رٽائر ٿيڻ تائين پوري نه ٿي، جنهن جو کيس اڄ تائين ارمان هو! بعد ۾ ٻين ڪيترن ئي رٽائر فوجين سان ملاقاتون ٿيون، جن کي اهو اعزاز ملي چڪو هو، جنهن جو هُو ۽ سندن دوست احباب فخر سان ذڪر ڪندا هئا.

روس ۾ لينن جا ايڏا ته مجسما لڳل آهن، جو ڏسي حيرت ٿيندي، سندس وڏيون وڏيون تصويرون به هر جاءِ تي لڳل نظر اينديون، دُڪانن ۾، آفيسن ۾، گهرن ۾، مطلب ته هر هنڌ ۽ هر جاءِ تي لينن ئي لينن هو، مون چئن سالن جي طويل عرصي دوران ڪنهن به ماڻهوءَ جي واتان، لينن لاءِ غلط Remarks نه ٻڌا.

لينن جي زندگيءَ تي هزارين ڪتاب لکيا ويا آهن ۽ لکجن پيا، سندس مٿان ڪيتريون ئي فلمون ٺاهيون ويون آهن، هن کي اديبن ۽ شاعرن بي انتها خراج تحسین پيش ڪيو آهي. ميڪسم گورڪي جهڙي عظيم ليکڪ به لينن تي لکيو ۽ کيس ساراهيو، سندس راءِ هئي ته اگر لينن ڪنهن مذهبي دور ۾ هجي ها ته ماڻهو کيس ولي ڪري مڃين ها. لينن جي زندگيءَ جو تجزيو ڪبو ته خبر پوندي ته هن ڪافي ڪشالا ڪڍيا ۽ تڪليفون ڏنيون، سندس وڏي ڀاءُ کي زار مٿان حملي ڪرڻ جي ڏوه ۾ ڦاسي تي لٽڪايو ويو ۽ کيس سائبريا ۾ جلاوطنيءَ واري زندگي گذارڻي پئي. هو هڪ بهترين مقرر ۽ ليکڪ هو ۽ اٽڪل 30 ورهيه لڳاتار جدوجهد ڪيائين. اديبن لينن کي ٿڌي طبيعت جو مالڪ قرار ڏنو آهي، جيڪو جوش ۾ گهٽ ايندو هو ۽ آرام سان ٻين جي ڳالهه ٻڌندو هو، پنهنجن مخالفن کي به ٻڌندو هو ۽ پنهنجي ارادي تي هميشه قائم رهڻ وارو. شروع واري زماني ۾ کيس مخالف ماڻهن جي سخت تنقيد جو نشانو بنايو ويو.

ماسڪو ۾ وڏي ۾ وڏي لائبريري آهي، جنهن ۾ لکين ڪتاب موجود آهن ۽ جتي روزانو هزارين ماڻهو اچي مطالعو ڪن ٿا. ماسڪو ۽ لينن گراڊ کي اگر ميوزمن جا شهر چئجي ته وڏا نه ٿيندو، ماسڪو ۾ لڳ ڀڳ 70 ميوزيم آهن، هتي سياحن لاءِ مسئلو ٿيندو آهي ته هو ترجيحي بنيادن تي ڇا ڏسن ۽ ڇا نه ڏسن. هن شهر ۾ 150 ته فقط سئيتما گهر آهن، روس جون ٻه وڏيون اخبارون ”پراودا“ ۽ ”ازوسيتيا“ ماسڪو کان علاوه هڪ ئي وقت ٻين 45 شهرن مان ڇپجي پڌريون ٿين، شهر جي وچ ۾ ”بلشوي ٿيٽر“ (Balshoi Theater) اگر ڪنهن نه ڏٺو ته انهيءَ چٽ ماسڪو ۾ قدم ئي نه رکيو. ماسڪو ۾ ڏسڻ لاءِ ”پانوراما“ نالي هڪ جنگي ميوزيم به آهي، جيڪا هڪ انتهائي وسيع ۽ خوبصورت عمارت ۾ موجود آهي. 1812ع ۾ جڏهن نپولين بوناپارٽ ماسڪو تي ڪاهي آيو ته روسي فوج ان جي اچڻ کان اڳ ۾ ئي شهر خالي ڪري ويئي هئي. اها سندن جنگي چال هئي، نپولين کي سمورو شهر خالي مليو، مٿان وري غضب جي سردي ۽ کاڌ خوراڪ جي ڪمي، انهيءَ صورتحال ۾ روسين مٿن حملا ڪرڻ شروع ڪري ڏنا ۽ کين ٻري طرح شڪست

ميٽر ڪان ماسڪو

ڏني، هن ميوزيم ۾ اهو سمورو جنگي سامان رکيو ويو آهي، ان جي ترتيب اهڙي آهي جو ائين ٿو لڳي جڻ جنگ هينئر هلندي هجي.

ٻه ڏينهن مڪمل طرح ماسڪو جو سير ڪيم، ٻارڙن لاءِ ننڍڙا وڏا رانديڪا به خريد ڪيم، جن ۾ مشرقي جرمنيءَ جي ٺهيل ترين مون کي ڏاڍي چڱي لڳي، سُرخ چونڪ جي ويجهو گم ”Gum“ ۽ سُر ”Cum“ نالي ٻه ڊپارٽمينٽل اسٽور آهن، جن ۾ هڪ ئي وقت ٻه ٽي هزار گراهڪ ماپيو وڃن، اُتان خريداري ڪري پوءِ ڳوٺ رواني ٿيڻ لاءِ سوچڻ لڳس.

ٽين ڏينهن صبح سويل ٿي ايروفلوت جي آفيس پُهتس ۽ ڪراچيءَ لاءِ ٽڪيٽ گهريم ته جواب ڏنائون ته ايندڙ ٻن مهينن تائين هڪ به سيٽ نه آهي، انچارج آفيسر سان ملي کيس پنهنجي مجبوريءَ کان آگاهه ڪيم مگر هن به لاچار ڏيکاري، لٿل مُنهن سان جڏهن واپس هاسٽل آيم ته سيف سمجهي ويو ته ٽڪيٽ ڪونه ملي آهي، هُن مون کي آت ڏني ۽ صلاح ڏنائين ته مايوس ٿيڻ جي بجاءِ يورپ گهمي اچان ۽ واپس اچي پڙهائي شروع ڪريان، مگر دل هُتي جا ڪجهه مڃڻ لاءِ تيار نه هئي، اُن رات هڪ ڀل لاءِ به اک ڪانه لڳي ۽ سموري رات پاسا ورائيندي ورائيندي صبح ٿيو. بس پوءِ ته اهو روز جو معمول ٿي ويو ۽ صبح جو تيار ٿي ايروفلوت جي آفيس ويندو هوس ۽ انڪار ٻڌڻ کان پوءِ شهر گهمڻ لاءِ نڪري ويندو هوس، شهر ۾ گهمڻ لاءِ زمين دوز ريل جنهن کي ”ميٽرو“ سڏن، سا ڏاڍي سستي ۽ آرامده سوارِي هئي، مان به بلڪل واندو، هڪ اسٽيشن تي لهي گهمي ڦري وري اچي ان ۾ چڙهان، بس ائين ڪندي شام ٿيندي ته واپس هاسٽل اچي سمهي پوان.

پنجين ڏينهن تي ائين ئي آفيس ۾ مايوس وينو ايندڙ ويندڙ مسافرن کي حسرت ڀريل نگاهن سان ڏسي رهيو هوس ته هڪ اوڀرو، قدري پريشان ۽ گهٻريل شخص آفيس ۾ داخل ٿيو، ”واندڪائيءَ کان وندر پلي“ وارو محاورو سوچي ڪانئس انگريزيءَ ۾ حال احوال ورتم، هُو ٽڪيٽ لاءِ پريشان هو.

ٻڌايائين ته هُو ڪراچيءَ جو واپاري آهي ۽ ”زينت گارمينٽس“ جو مالڪ، هتي پنهنجو مال ڪپائڻ واسطي آيل هو ۽ هاڻي کيس وڃڻو هو، جو ڪراچيءَ ۾ ڪجهه آمريڪي امپورٽر اچڻا هئا، انهن کان آرڊر وٺڻا هئا، هن ٻڌايو ته واپارين لاءِ رزرو سيٽون رکندا آهن، جو انهن کي

ترجیح بنیادن تي سهولتون میسر هونديون آهن، حکومت پاڪستان پاران ان قسم جو هڪ خط بہ وٺس هو. کانئس اهو خط وٺي Aero Flot جي هڪ سينئر آفيسر سان مليس، خط ڏسي هن چيو ته اگر هن خط جي تصدیق پاڪستاني سفارت خانو ڪري ته ڪجهہ نہ ڪجهہ ڪري سگهيو. مون واپس اچي کيس ٽيڪسي ڪري ڏني، ٽيڪسي ڊرائيور کي پاڪستاني سفارتخاني جو ڏس سمجهايو، ويندي ويندي هن مون کان انجام ورتو ته مان سندس انتظار ڪندس ۽ کيس ڇڏي هليو نہ ويندم، کيس ڪهڙي خبر ته مان وٽ سواءِ انتظار جي ٻيو ڪو بہ Option ڪونہ هيو.

هُو دوست ٻن ڪلاڪن جي اندر اندر، ساڳي ٽيڪسيءَ ۾ اچي پهتو، سفارتخاني وارن تصدیق ۾ کيس هڪڙو خط بہ ڏنو، جيڪو ڪڍي مان وڃي، اُن آفيسر سان مليس، هُن خط پڙهي ايترو پُڇيو ته ”گهڻيون ٽڪيٽون گهرجن؟“ ”بہ“ مون کان بي اختيار نڪري ويو. اک چنپ، ۾ حساب ڪري، ٻن ٽڪيٽن جا پئسا گهرائين.

اُن لمحي نہ ڄاڻ ڪهڙي احساس تحت واپسيءَ جي ٽڪيٽ پڻ وٺي ڇڏيم، اهو سوچي ته اگر موٽي آيم ته واه واه، نہ ته هڪ طرف جا پئسا ويندا نہ! ٻيو ڇا؟!!

اهڙي طرح ڊپلوميٽس (سفارتخاني جا آفيسر) لاءِ رزرو فرسٽ ڪلاس جون بہ ٽڪيٽون مليون، واپس اچي سامان تيار ڪرڻ لڳس ۽ سيف کي ڪراچيءَ لاءِ اڏام جو ٻڌايم، حيران ٿيندي چيائين، ”ائين بہ ٿيندو آهي ڇا؟“ بس ائين اچي اوچتو ڪراچي ايئرپورٽ تي لٽاسين..!

هتي ڪراچيءَ ۾، جيئن ته ڪنهن کي منهنجي واپس اچڻ جو اطلاع ڪونہ هيو، ان ڪري ايئرپورٽ تي لهي، ٽيڪسي ڪري، اسٽيشن تي پهتس ۽ ترين ذريعي اچي لاڙڪاڻي نڪتس. مون کي پنهنجي سامهون ڏسي ڪو يقين ئي نہ پيو ڪري ته مان ايترو جلدي واپس اچي سگهان ٿو، گهر جي مڙني ڀاتين جي چهرن تي خوشي ۽ حيرانگيءَ جا مليل جذبا هئا، روس جهڙي مُلڪ مان ايترو جلدي موٽي اچڻ، بهرحال عجب کان خالي نہ هو، سڀ کان پهريائين بابا سائين واپسيءَ جو

پروگرام پڇيو ۽ پوءِ واري واري سان گهر جي تمام ڀاتين اهو سوال ڪيو، ۽ ان سان گڏ هو روس جي باري ۾ طرحين طرحين جا سوال ڪرڻ لڳا، دوستن دعوتون ڏيڻ شروع ڪيون، اڻ سڌيءَ طرح انهن مون کي پنهنجو مهمان تصور ڪيو ۽ مختصر عرصي ۾ واپس موڪلڻ جا سانباهه ڪرڻ لڳا، مطلب ته مون کي ذهني طرح ايترو ته منجهائي ڇڏيائون جو مان کين پنهنجي دل جي ڳالهه به نه پئي ڪري سگهيس، ته منهنجي من ۾ چاهي! مان ڪو واپس وڃڻ لاءِ ڪونه آيو هوس، پر مجال آ جو منهنجي به ڪو ٻڌي. ائين به ٿي هفتا ٻيا به ڪچهرين ۾ گذري ويا، سڀني پنهنجو پنهنجو پيار ۽ قرب ونڊي بس ڪيو ته هڪ ڏينهن مون ڇا ڪيو جو ڪمرو بند ڪري، اڪيلائيءَ ۾ وينس سڀني معاملن تي غور ۽ ويچار ڪرڻ ۽ پاڻ کان سوالن جوابن جو سلسلو شروع ڪري ڏنم، سوال به پاڻ پئي ڪيم ته جواب به پاڻ پئي ڏنم، آخرڪار ان فيصلي تي پهتس ته مون کي واپس وڃڻو آهي ۽ (Ph.D) ڪرڻي آهي، اهو فيصلو ڪرڻ بعد مون پاڻ کي ڪافي مضبوط انسان محسوس ڪيو ۽ پاڻ تي فخر ڪرڻ لڳس، جنهن بعد هوم ورڪ وارا فائيل کولي باقي رهيل پنجن هفتن جي موڪلن وارو پروگرام ترتيب ڏيڻ لڳس.

Ph.D لاءِ منهنجي ٿيسز جو عنوان هو ”سنڌ جا دوائون پيدا ڪندڙ ٻوٽا (Medicinal Plants of Sindh) ان لاءِ مون کي سنڌ جي مختلف شهرن ۽ وستين مان ڪُجهه ٻوٽا گڏ ڪرڻا هئا، ان مقصد لاءِ ڪئميرا کڻي سنڌ جي سفر تي نڪتس، فوٽو گرافي ڪرڻ سان گڏوگڏ گهريل مقدار ۾ ٻوٽا به گڏ ڪيم، لائبريرين به گهميس ته حڪيمن ۽ طبيبن سان به ملاقاتون ٿيون، ان سلسلي ۾ آخري منزل اچي ڪراچي ڪيم، جتي ناظم آباد ۾ حڪيم محمد سعيد صاحب جي قائم ڪيل لائبرري جو تفصيلي جائزو ورتم، جتي طب تي هر ٻوليءَ ۾ ڪتاب موجود هئا، اگر نه هيو ته سنڌي ٻوليءَ جو ڪتاب نه هُيو! ايتري قدر جو لائبريرين ان سلسلي ۾ پنهنجي لاعلميءَ جو اظهار ڪيو ته ڪو سنڌي زبان ۾ طب تي ڪتاب لکيل آهي. موٽ ۾ مون کيس طب تي لکيل سنڌي ڪتابن جي هڪ ڊگهي لسٽ تيار ڪري ڏني. خدا کي خبر ته بعد ۾ اهي ڪتاب گهرايائون يا نه!

اهڙي طرح وڃڻ جي ويل به اچي ويئي، واپسيءَ جي سیت ته بُڪ ڪرايل هئي، ضروري سامان ۽ مواد گڏ ڪري، اچي ايئرپورٽ تي پهتو، ڪراچي وارن ته ان سامان تي ڪو اعتراض ڪونه ڪيو، البته ماسڪو ۾ چڱيءَ طرح چيڪنگ وغيره ٿي، جتي پروفيسر پاران ڏنل ليٽر ڏيکاريم. دراصل مون سان گڏ ڪافي تعداد ۾ ٻوٽا هيا، جن تي اعتراض ٿيڻ قدرتي ڳالهه هئي، ماسڪو جي شريعتن ايئرپورٽ تان سڌو لوڪل ايئرپورٽ تي آيم، اتان لوڪل فلائيٽ ذريعي اچي ڪراس نادار نڪتس، ڪمر وکولي، سامان رکيم، ڪپڙا وغيره بدلائي، جڏهن لپي پيس ته صدين جا ٿڪ لهي ويا ۽ پهريون دفعو ڪمر و پنهنجو محسوس ٿيڻ لڳو ۽ گذريل دفعي واري ڪيفيت دل جي ڪنهن به ڪوشي ۾ موجود نه هئي.

پنهنجي چئن سالن جي قيام دوران مان به ڀيرا موڪلن ۾ پاڪستان آيم ۽ اٽڪل ٻه ٻه مهينا رهيم، شيڊول بس اهو هوندو هيو جو ساري سنڌ مان ٻوٽا گڏ ڪيا هيا، انهن کي پريس (Press) ڪري، سڪائي اوڏانهن کڻي وڃڻ لاءِ ٺاهي رکبا هئا. هڪ ٻه جوڙا نوان ٺهرايا هيا، يارن دوستن سان ڪجهه ڪچهريون ڪيون هيون، لائبريريون گهمبيون هيون. اهو هوندو هو موڪلن ۾ گهاريل وقت جو معمول ۽ مصروفيتون. *ٻوٽن کي گڏ ڪرڻ دوران جڏهن خيرپور ميرس آيم ته رضا پٽيءَ نالي هڪ نوجوان سان ملاقات ٿي، جنهن کي به ٻوٽن سان ڏاڍو شوق ڏنر، ان جي طبيعت ڏاڍي وڻي ته کيس هڪ ڪتاب تحفي ۾ ڏنر، جيڪو ٻوٽن کي سڃاڻپ لاءِ هڪ مستند ڪتاب هيو، رضا سان ملاقات وري 2010 ۾ ٿي، يعني ته 30 سالن کانپوءِ، ته هن مون وارو ڪتاب ڏيکاريو، جنهن کي ڏسي ڏاڍي خوشي ٿي ته هن ڪتاب کي ڪيئن ته سنڀاليو آهي. ڊاڪٽر رضا پٽي هينئر خيرپور يونيورسٽيءَ ۾ هرييريم جو سربراھ آهي ۽ واھ جو ڪم پيو ڪري.

روس ۾ گھاريل ڏينھڙا

ھينئر جڏھن واپس روس پهچي ويو هوس ته پاڻ سان گڏ اطمينان کڻي آيو هوس، يا ائين کڻي سمجهو ته سڀئي ٻيڙا ساڙي پوءِ موٽيو هوس، ان ڪري پهرئين ڏينھن تي ننڊ به ڏاڍي مٺي آئي، هونئن به پويان لاڙڪاڻي ۾ پنهنجن ٻارڙن کي ڏاڍو خوش ۽ مڙسڻ ڏسي آيو هوس. دوست ۽ احباب به نيڪ تمنائن سان مون لاءِ دعاگو هئا. والدين هر لمحي مون کي دعائون ڏيئي رهيا هئا. گھر جا سڀئي معاملو حسب دستور پئي هليا، ان ڪري واپس موٽڻ لاءِ منهنجي دل اڳ ۾ ئي تيار ٿي چڪي هئي، مطلب ته هر ماڻهوءَ چاهيو پئي ته مان Ph.D ڪري موٽان ۽ مون ۾ اها سگهه ڪانه هئي ته سندن خواهش جو خون ڪري سگهان. مون کي واپس ڏسي Russian Language Teacher ڏاڍي خوش ٿي. جيئن ته هتان کان سندن لاءِ ڪجهه ننڍڙا تحفا وٺي ويو هوس، ان لاءِ به سندن خوشي ڏسڻ وٽان هئي، حالانڪه تحفا قيمتي نه هئا، ڀلا ڪلفٽن مان ورتل سپون، ڪوڏ ۽ انهن جا ٺهيل هار، سنگ مرمر جون ٺهيل ننڍڙيون سسٽيون شيون ۽ ڪجهه رومال جيڪي اسان وٽ عام جام آهن، مگر هن اصل انهن احساسن ۽ جذبن جو قدر پئي ڪيو، جن تحت مان ايترو پري کان سندن لاءِ تحفا کڻي ويو هوس. هن اهي تحفا سنڀالي رکيا ۽ هر ايندڙ ويندڙ مهمان کي ڏيکاري چوندي هئي ته ”هي تحفا منهنجي لاءِ پاڪستاني شاگرد آندا آهن“.

ٻئي ڏينھن ڊپارٽمينٽ ويس ته معلوم ٿيو ته اتي مون واري گائيڊ وٽ هڪ روسي خاتون پڻ Ph.D ڪرڻ واسطي آئي آهي، جنهن پنهنجو ڪم شروع ڪري ڏنو آهي، گائيڊ هڪدم ان خاتون کي گهرائي مون سان سندس تعارف ڪرايو ته هي واليا والنيتينا ولادوميروونا يا سرگيووا (Valentina Vilado Mirovnaya Sergeva) آهي، ڊپارٽمينٽ ۾ ڪابه اضافي جاءِ نه هئڻ ڪري اسان ٻنهي کي هڪ ئي ٽيبل ڏني ويئي، هن کي ڪجهه ڪجهه انگريزي زبان آئي پئي، جو اسڪول ۾ انگريزي سندس Second Language هئي، ٿوري گهڻي روسي مان به سگي ويو.

هوس، ان لاءِ هڪ ٻئي کان حال احوال وٺي پئي سگهياسين، مون کيس سنڌ مان گڏ ڪيل Material ڏيکاريو هن اهو سامان ڪپٽ ۾ رکيو ۽ چيو ته اگر مان چاهيان ٿو ته، Ph.D وقت اندر ڪريان ته پوءِ ڪم شروع ڪرڻ ۾ دير نه ڪريان. اڄ ايترو سالن جي گذري ويڃڻ بعد سوچيان ٿو ته اگر اها خاتون مون سان گڏ داخلا نه وٺي ها ته مون کي ڊگري وٺڻ ۾ هڪ اڌ سال پيو به لڳي وڃي ها، هي سندس توجهه ۽ محنت جو ئي نتيجو هو جو اسان هڪ ئي ڏينهن ڪم پورو ڪيو، امتحان ڏنوسين ۽ پاس ٿياسين، هو انتهائي خلوص واري ۽ سڀاهي خاتون هئي، هن منهنجي تلخ ۽ ٽڪائيندڙ ڪم کي جنهن نموني آسان بنايو ۽ منهنجي مدد ڪئي، اهو آئون ڪڏهن به ڀلائي نٿو سگهان.

جيئن ته هيل روس واپسي اطمينان سان ٿي هئي، ان لاءِ ڪم شروع ڪرڻ ۾ ڪابه دير نه ٿي، والدين کان سڪيل سويل اٿڻ واري عادت وڌو فائدو ڏنو، منجهند تائين لاڳيتو ڪم ڪندي جڏهن ٽڪجي پوندو هوس ته هاسٽل اچي، لنچ وغيره ڪري ڪجهه آرام ڪندو هوس، مگر بعد ۾ معلوم ٿيو ته منهنجي ان Routine تي چرچا ٺهي ويا آهن، اگر منهنجي غير موجودگي ۾ ڪو منهنجو پيڻ ايندو هو ته کيس ڊپارٽمينٽ وارا ٻڌائيندا هئا ته، ”صاحب جن ماني کائيندا، پوءِ آرام ڪندا، بعد ۾ گهمندا ڦرندا ۽ ڪڏهن ڪڏهن پڙهندا به“ بعد ۾ جڏهن دوستن وٽان مون تي ٺاهيل چرچن جي خبر پيئي ته تڪليف پهتي ۽ شاھ صاحب جون هي ستون ذهن جي ڪينواس تي اڀرڻ لڳيو.

سُٺا اُٿي جاڳ، ننڊ نه ڪجي ايتري

جو تو سائيھ پانيو، سو مانجهاندي جو ماڳ

سلطاني سهاڳ، ننڊون ڪندي نه ملي

منجهند جو ننڊ ڪرڻ وارو اهو آخري ڏينهن هو، وري چئن سالن ۾ ڪڏهن به پنهنجن جو حرام جو اک به پوري هجي، يونيورسٽيءَ ۾ پنهنجو گهڻي کان گهڻو وقت صرف ڪرڻ لڳس ۽ ليبارٽري ۾ ڪم ڪرڻ دوران پنهنجو Sitting Power ايترو ته وڌائي ڇڏيو، جو يونيورسٽيءَ وارن ڊپارٽمينٽ جون چاٻيون ئي مون کي ڏيئي ڇڏيون جو

سڀني کان بعد ۾ ويڃڻ وارو مان ئي هوس، جنهن تي واليا ماضيءَ جي حوالي سان ڪڏهن ڪڏهن مذاق به ڪندي هئي.

شام جو سج لٽي مهل واپسي ٿيندي هئي، ۽ ڪڇن ۾ ماني وغيره تيار ڪبي هئي، هاڻي جنهن ڪمري ۾ مان رهندو هوس، اهو پنجين منزل تي هوندو هو، جتي مون سان گڏ هڪ سينئر روسي شاگرد ”Misha“ به رهندو هو، هن سموري ڪمري ۾ مارڪس، اينگلز، لينن ۽ برزنيف جون تصويرون آويزان ڪري ڇڏيون هيون، جيڪي مون کي عجب لڳنديون هيون، جو اهو ڪمرو ئي اسان جو سڀ ڪجهه هو. سمهڻ، پڙهڻ، کائڻ، پيئڻ وغيره سڀ ڪجهه اتي ئي هو.

آهستي آهستي مون کيس سمجهايو ته زندگيءَ ۾ سياست کان علاوه به گهڻو ڪجهه آهي، خداتعالیٰ انسان کي ڏاڍو حيسن بڻايو آهي، اگر ڪمري ۾ تصويرون لڳائڻ ضروري آهن ته ڇو نه ڪي چڱيون تصويرون لڳايون. مس مس آماده ٿيو ۽ پنهنجي پسند جو اظهار ڪندي ٻڌايائين ته کيس هندوستان جي اداڪاره شبانه اعظمي پسند آهي، هڪ دوست انهن ئي ڏينهن ۾ يورپ پئي ويو، ان هٿان ٻه بهترين پوسٽر گهرايم، هڪ شبانه اعظمي جو ۽ ٻيو يورپين اداڪاره بروڪ شيلڊ جو، ۽ باقي ڪمري ۾ وال پيپر لڳايوسين ته ڪمرو نڪري پيو، جنهن کي اسان ٻنهي جي دوستن ڏاڍو ساراهيو. ميسا هڪ روسي ڳوٺاڻو هو ۽ ڪميونسٽ پارٽيءَ سان ڏاڍو سچو ۽ مخلص هو. جڏهن به ڳوٺان ايندو هو ته سڪايل مچي، ماکي ۽ مڪڻ جام آڻيندو هو، هن کي پنجاه روپل اسڪالرشپ ملندي هئي، ان لاءِ خرچ انتهائي احتياط سان ڪندو هو. حجاب ۽ حيا وارو شخص هو. منهنجي روسي ٻولي، سائنس مسلسل ڳالهائڻ جي ڪري وڌيڪ سٺي رات جو مان ماني وڌيڪ تيار ڪندو هوس، جو ڪو نه ڪو دوست وغيره اچي مانيءَ ۾ شامل ٿيندو هو، ڪڏهن ڪڏهن هي به ساٿ ڏيندو هو. کيس خشڪ ڪيل مچي ۽ بيئر ڏاڍو وڻندا هئا، ان مچيءَ جي بوءِ مخصوص ٿئي. پهريائين ته مون کي ان بوءِ بيزار ڪري وڌو، مگر بعد ۾ آهستي آهستي مون به ان Taste کي Develop ڪري ورتو.

ڪيترن سالن کان پوءِ 1990ع ۾ جڏهن جدي ۾ شيرتن هوتل جي افتتاحي تقريب ۾ وياسين ته مون کي اها مڇي ”Smoke Fish“ نظر آئي، جيڪا مون کائڻ لاءِ ڪنئي ته منهنجي گهرواري ان جي ڏپ کان ڪافي پري وڃي بيٺي ۽ چيائين ته ايڏي وڏي هوتل ۾ کائڻ لاءِ اوهان کي فقط اها مڇي لڌي؟! مگر مان کيس ڪهڙو جواب ڏيان ته انهيءَ سان منهنجو ڪيڏيون نه يادون وابسته آهن....!

شروع شروع ۾ هتان جي ماني بنهه ڪانه وڻندي هئي ۽ رڳو ڊبل روٽي تي گذارو ڪندو هوس، ڪڏهن بنگالي دوست تسليم ماني تيار ڪندو هو ته وڃي وٽس کائيندو هوس، بنگالي جڏهن پاڻ ۾ گڏ ٿيندا هئا ته چمچا ۽ کائڻا ڇڏي هٿن سان کائيندا هئا، جنهن کي تسليم جي نهايت پياري دوست ”Aiona“ ناپسند ڪندي هئي ۽ اهڙن موقعن تي مون سان گڏ ڪمرو خالي ڇڏي ويندي هئي، البتہ تسليم، اسان سان گڏ هوندي کائڻا ۽ چمچا استعمال ڪندو هو.

انهن شروعاتي ڏينهن ۾ سوڊان جي هڪ شاگرد محمد حسن الودود سان به ملاقات ٿي، جنهن پنهنجي روسي دوست ”تانيا“ سان شادي رچائي هئي، جنهن مان کيس ”ماريا“ نالي ٻن سالن جي نياڻي به هئي، هو اتي آخري سال ۾ هو ۽ وڃڻ جون تياريون ڪري رهيو هو. هن منهنجي دعوت جهلي، اُتي سندس گهرواري تانيا کي مون سنڌي ڀرت پريل چولو پاتل ڏٺو ته نظرون اتي ئي ڄمي ويون، منهنجو يڪ ٽڪ ڏسڻ هن محسوس ڪيو ۽ پڇيو ته، ”سڃاتو اٿئي ڇا؟“ کيس جواب ڏنر ته ”هن ڀرت پريل چولي مان مون کي پنهنجي ديس جي خوشبو ٿي اچي.“ محمد حسن ٻڌايو ته گذريل سال هو اٽلي ويا هئا. جتان هنن هي چولو 40 ڊالرن ۾ خريد ڪيو هو، مون کي حيرت ٿي ته اهو سنڌ جي ڪنهن مارئي مثل نينگريءَ ڪيئن نه ٿور نچوري ڀريو هوندو، ڇا کيس چاليهه ڊالرن جو چوٿون حصو به مليو هوندو!

مون لمحي ۾ لاءِ سوچيو ته سنڌ جو هي شاهڪار سنڌ مان هليو، اٽلي پهتو، اتان روس آيو ۽ هاڻي سوڊان جا سانڀاها اٿس ۽ يورپ

کان آفريڪا کنڊ ويندو. سنڌي چولي جو اهو سفر الاءِ جي کيسٽائين جاري رهندو.

روس ۾ ڳائي گوشت جي ڏاڍي قلت هوندي هئي، مڇي، مرغِي وغيره ته ملي ويندي هئي، مگر دعوت وغيره ۾ اهي شيون ناڪافي سمجهيون وينديون هيون، بعد ۾ اتي ڪئٽين ۾ ڪم ڪندڙ هڪ ڪراڙي عورت سان عليڪ سليڪ ٿي، جيڪا هفتي ۾ هڪ دفعو بيٺي اڳهه تي سٺو ڳاڻو گوشت صاف ڪري ڏيندي هئي، وٽائينس گوشت حاصل ڪرڻ جو اهو سلسلو اُتي رهڻ تائين جاري رهيو.

گوشت جو ذڪر نڪتو آهي ته، هلندي هلندي اوهان کي هڪ دلچسپ واقعو ٻڌائيندو هلان، اسان جي هاسٽل ۾ آفريڪي شاگرد ڪافي رهندا هئا، اُهي ڏاڍا سُٺا دانسر ۽ سنگر هئا، ۽ طبيعت ۾ ڏاڍا زنده دل، انهن مان هڪ همراه کي گوشت کاڌي ڪيترائي مهينا گذري چُڪا هئا، هو گوشت جو نالو ٻڌي جذباتي ٿي ويندو هو. هڪ رات هن جاڳڻ جو فيصلو ڪيو ۽ فجر مهل وڃي قطار ۾ بيٺو ته جيئن سرڪاري دڪان کلي ۽ ڪاسائي اچي ته گوشت وٺي سگهي. اهڙي طرح هو يڪا سارا ڏه ڪلو گوشت وٺي اچي ڪمري تي پهتو ۽ وڏي اهمت سان سمورو گوشت ڊنر مهل تيار ڪرايائين ۽ ڪافي دوستن کي دعوت ڏيئي گهرايائين. ماني تيار ٿي ته وڏي شوق مان ويٺو کائڻ، هو ۽ سندس ٻيا آفريڪي دوست گوشت کائي رهيا هئا ۽ گڏوگڏ هڏا به چوسي رهيا هئا، سندن اهو لقاءُ ڏسي هڪ روسي دوست کائينس پڇيو ته ”آفريڪا ۾ ڪٿا ڇا کائيندا آهن؟“ اهو ٻڌي وڏي اطمینان سان چيائين ته، ”آلو!“ دراصل سڄي يورپ ۾ آلو صبح شام واپريا ويندا آهن.

مون واري شهر ”ڪراس نادار“ جون چارئي موسمون برداشت جوڳيون هيون، دراصل منهنجي داخلا پهريائين ماسڪو اسٽيٽ يونيورسٽي Moscow State University ۾ ٿي هئي، مگر سنڌ سيڪريٽريٽ ۾ ڇهن مهينن تائين فائيل Under process ۾ رهڻ ڪري، مون واري Seat ڪنهن ٻئي شاگرد کي ڏنائون ۽ اهو طئه ٿيو ته ڇهن مهينا ڪراس نادار جي يونيورسٽيءَ مان ٻوليءَ جو ڪورس ڪري نئين سيشن ۾ اچي ماسڪو يونيورسٽيءَ ۾ داخلا وٺان، سندن ڳالهه

Reasonable هئي جو دير اسان پاران ٿي هئي، بهرحال جڏهن ڪوبان اسٽيشن يونيورسٽي آيس ۽ پنج ڇه مهينا گذاري ٻولي سکڻ واري مرحلي مان پارٽيس ته سفارتخاني جي معرفت وزارت تعليم کي پنهنجي خواهش کان آگاه ڪيم ته مان Ph.D هتان ئي ڪرڻ چاهيان ٿو، جيڪا ڳالهه هنن قبولي ورتي.

ماسڪو ۽ لينن گراڊ جهڙن انتهائي ٿڌن شهرن ۾ ڪاٺ جي شين جي ڏاڍي اثاڻ هوندي هئي، خاص ڪري گوشت، سبزيون ۽ فروٽ ته ڪافي تڪليف کان پوءِ ملندا هئا، جڏهن ته ڪراس نادار ۾ اهي شيون عام جامر ملنديون هيون، شهر جي چوڌاري بهراڙي مان پوڙها ۽ پوڙهيون ٽوڪرن ۾ روزمره جي ضرورت واريون شيون ڪڍي اچي ڦٽ پات تي ويهندا هئا ۽ شام ٿيندي ئي پنهنجن پنهنجن شهرن لاءِ آسهندا هئا. ڳاڻو مڪڻ ته عام جامر ملندو هو ۽ دڪانن کان ٻاهر خوشبو ڪاهي ايندي هئي، اتي اسان به واه جو مڪڻ کاڌو. ان دوران مون کي پنهنجو ابائو ڳوٺ ٻُٽ سرائي (تعلقو ميهڙ) ڏاڍو ياد ايندو هو، جتي اسان وٽ جامر مينهنون هونديون هيون، اسان جي ڏاڏي، جنهن کي سڀئي ”مني امان“ ڪري سڏيندا هئا، اسان کي لازمي طور صبح جو مانيءَ سان مڪڻ ڏيندي هئي.

گهٽ ۾ گهٽ انهن ڏينهن ۾ اڄوڪا مضر کاڌا ته ڪونه هئا. يورپ جا ماڻهو اُس جا سڪايل ۽ اسان ايشيا ۽ آفريڪا وارا اُس جا ستايل، سنڌ ۾ مينهن گهٽ پون، شاعرن به ان موسم کي واه جو ڳايو آهي، پٽائيءَ ته ان موسم کي ملاقات جي موسم سڏيو آهي.

اڄ پڻ اُتر پار ڏي، ڪارا ڪڪر ڪيس

وڃون وسڻ آيون ڪري لعل لبيس

پرين جي پرديس، مون کي مينهن ميڙيا

پر اسان يورپ وڃي ان موسم کان سخت بيزار ٿي پياسين، هر وقت برسات، هٿ ۾ چٽي ڪڍي ۽ مٿي تي ٽوپلو رکي تنگ ٿي پياسين، دعائون گهرندا هئاسين ته ڪڏهن ٿي اُس نڪري ۽ سُڪ جو ساھ ڪڍئون، هٿ ته بس اُس نڪتي نه آهي. زائفائون ۽ ٻار باغن باغيچن ۾ لپتي

پوندا ته جيئن سندن جسم کي وڌ ۾ وڌ اُس لڳي، هونئن به هروپرو اسان واري شهر ۾ اُس ناياب به ڪانه هُئي پر ماڻهن جي من ۾ اُس جي سڪ پيڙهي در پيڙهي سمائل هُئي.

اسان جي هاسٽل سامهون هڪ وڏو لان هو، جنهن جي چوڌاري گلن جون خوبصورت قطارون هيون، جڏهن به اُس نڪرندي هُئي ته هاسٽل ۾ رهندڙ چوڪريون يونيورسٽي ويڄڻ بدران اچي لان ۾ ويهنديون هيون ۽ سڄي دنيا جون مستيون وغيره ڪنديون هيون، اگر ٽڪجي پونديون هيون ته چادرون وڇائي اُتي ئي لپتي، اخبار پڙهنديون هيون، سندن ڪوشش هوندي هُئي ته سندن بدن تي جيترو به ٿي سگهي ڪپڙا مختصر هجن، ته جيئن سندن بدن گهڻي کان گهڻي اُس حاصل ڪري سگهي. انهن يورپي چوڪرين کي اُس ۾ وهنجندو ڏسي، ڪجهه آفريڪي چوڪرن پڻ Sun Bath ڪرڻ شروع ڪري ڏنو، جن کي ڏسي يورپي (گوريون) هڪ ٻئي کي ڪنن ۾ چونديون هيون ته، ”ڇا هنن کي اڃان به اُس ۾ سڙڻ جي ضرورت آهي“ روسي ماڻهو Sun Bath کي Zagarth چون، جنهن جو مطلب آهي اُس ۾ سڙڻ.

اسان پاڪستاني دوست، هفتي ۾ هڪ دفعو گڏجاڻي ضرور ڪندا هُئاسين، اها گڏجاڻي، ڪڏهن مون وٽ ٿيندي هُئي ته ڪڏهن ڪنهن ٻئي دوست وٽ، محمود ۽ ظفر ڪچن سنڀالي وٺندا هئا، جڏهن ته ڪامل ۽ مان خريداريءَ لاءِ ٻاهر نڪري ويندا هُئاسين، جڏهن به اهڙو ڪو پروگرام رٿيندا هُئاسين ته مان بنگالي دوست تسليم کي ضرور گهرائيندو هوس جو هو، انتهائي سُلچڻو هو، ٻيا بنگالي همراھ به اچي گڏ ٿيندا هُئا. شروع شروع ۾ ته پاڪستان وارن جي باري ۾ پُڻ پُڻ ڪندا هئا ته انهن ماضيءَ ۾ مٿن ڪافي ظلم ڪيا آهن. مگر آهستي آهستي هو اسان سان هري مري ويا ۽ ”يومِ پاڪستان“ جي سلسلي ۾ ٿيندڙ اسان جي پروگرامن ۾ پڻ شرڪت ڪرڻ لڳا ۽ تعريفِي ڪلمات ادا ڪندا هُئا، جو موت ۾ اسان به سندن مُلڪ جي تعريف ڪندا هُئاسين، ائين انهن منجهه پيدا ٿيل اوپرائڻ ڏور ٿي.

هاسٽل جي هر منزل تي هڪ ڊانسنگ هال هوندو هو، جتي آچر رات واه جي محفل مچندي هُئي، لاطيني آمريڪا جي ملڪن ڪيوبا،

اڪيودر ۽ سلوا ڊور وغيره جي ملڪن جا شاگرد ۽ شاگردياتيون، جڏهن اسپيني زبان ۾ ڳاڻڻ لاءِ اُتندا هئا ته اتي ويڃڻ وارا ماڻهو به ويهي رهندا هئا ۽ کين وري وري ڳاڻڻ لاءِ زور ڀريندا هئا. حالانڪ اسپيني زبان اسان کي سمجه ۾ ڪونه ايندي هئي، پر اُن ٻوليءَ ۾ جيڪو سرور هوندو هو، بي ڪنهن ٻوليءَ ۾ ورتلي ملندو: لانگ فيلو چواڻيءَ ”موسيقي سڀني انسانن جي گڏيل زبان آهي.“

روسي ماڻهو فلمن جا ڏاڍا شوقين ٿين، سئنيما هال سدائين پيريل نظر ايندا، اُتي انگلش، اٽالين ۽ فرينچ فلمون ڏاڍو مقبول هونديون هيون، اندين فلمن جا به ڪافي شوقين نظر آيا، انهن ڏينهن ۾ اُتي هڪ هندستاني فلم ”ڪي ڪي“ ڏاڍي مقبول ٿي ۽ ماڻهن شوق سان ڏني. غير ملڪي فلمون روسي زبان ۾ ”ڊب“ ڪري ڏيکارين، مگر هندستاني فلمن جا گانا جيئن جو تئين رهڻ ڏين، انهيءَ فلم جون ”آڊيو ڪيسٽس“ عرب شاگردن وٽ به موجود هيون، جيڪي زور زور سان وڃائيندا هئا. يورپي فلمن جي چڱي طرح چڪاس ٿيندي هئي، جنهن بعد ئي انهن کي نمائش لاءِ اجازت ملندي هئي، جو انهن ۾ ڪجهه ڳالهيون اهڙيون ضرور هونديون، جيڪي روسي معاشري ۾ ممنوع هيون، هندستاني فلمن جي ٽڪيٽ ڊبل ونٽي پوندي هئي.

هندستان کي متعارف ڪرائڻ ۾ اُتان جي ٻين شين کان علاوه فلمن پڻ اهم ڪردار ادا ڪيو آهي. فلمن ۾ ڏيکاريل سٽ ۽ منظر انهن کي حيران ڪريو ڇڏين ۽ هو ڪيترن ئي ڏينهن تائين انهن جو ذڪر ڪندا رهن، منهنجو جنهن به شهر ويڃڻ ٿيو، اُتي هڪ نه هڪ هندستاني فلم لڳل نظر آئي. البتہ مون ڪڏهن به ڪا پاڪستاني فلم نه ڏني، مگر ٻڌم ته ڪڏهن ڪڏهن ماسڪو ۾ ڪا پاڪستاني فلم ايندي آهي.

رات جو جڏهن دير سان موٽندا هئاسين ته ڪنهن نانيءَ وانگر، واليا ٿڌ کان احتياط لاءِ ضرور چوندي هئي، سندس صلاح هوندي هئي ته بلٽڪ ڪافيءَ ۾ ڪينناڪ جا ڪجهه قطرا وجهي پيئو، خبر ناهي ته کيس اُن جو ڪڙو ڏاڻقو ڪيئن ٿي وڻيو. پر اها حقيقت هئي ته ڪينناڪ

جا ڪجهه قطرا ڪافي ۾ ملائي پيئڻ سان جسم ۾ حرارت وڌي ويندي هئي ۽ اوور ڪوٽ لاهڻ بلڪ ڦٽي ڪرڻ تي دل چوندي هئي.

جڏهن مهيني جي شروعات هوندي هئي ته شهر مان، هاسٽل تائين هميشه ٽيڪسي ذريعي ايندا هئاسين، ڏيڍ روبر ڪرايو لڳندو هو، اتي ڪيترائي ماڻهو، پنهنجون ذاتي ڪارون شام جو ٽيڪسي ڪري هلائيندا هئا. ۽ اهي به روبر وٺندا هئا. ٽيڪسيءَ جو استعمال عام طور تي پئسي جو زيان سمجهيو ويندو هو، اهو هيو به سچ جو بسون ۽ ترامون هر وقت تيار ملنديون هيون ۽ ڪرايو به فقط پنج پئسا، بس سڄو ڏينهن ماڻهو وٽي گهمندو، ڪٿان به ڪاڏي به وڃي، ڪرايو فقط پنج پئسا. اسان جي يونيورسٽي ۽ ٻين تعليمي ادارن ۾ سڀني، ملڪن جي شاگردن جون تنظيمون ٺهيل هيون ۽ ”فارين اسٽوڊنٽس“ وارو ڊپارٽمينٽ سال ۾ هڪ ٻه ڀيرا، دعوت عام ڪري، انهن تنظيمن جي نمائندن کي گهرائيندو هو. ان يونيورسٽيءَ جي تاريخ ۾ مان پهريون پاڪستاني شاگرد هوس. ان ڪري اُتي نه اسان جي ملڪ جو نالو هو، نه جهنڊو ۽ نه ئي ڪنهن قسم جي نمائندگي. ڪجهه مهينن کان پوءِ جڏهن مون روسي ٻولي ڳالهائڻ شروع ڪئي، ته ڏين سال مليس ۽ کيس پاڪستاني تنظيم کولڻ جي باري ۾ چيم، هن ان لاءِ ماسڪو لکي موڪليو. جتان اسان جو جهنڊو به ٺهي آيو ۽ اجازت به گڏوگڏ ملي ويئي. ڏين مون کي گهرائي چيو ته پنهنجي تنظيم جي عهديدارن جا نالا ڏيو، مون سڀني دوستن کي گهرائي ورتو ۽ فوراً گڏجاڻي ڪئيسين، سڀني يڪراءِ سان، مون کي چئن سالن لاءِ صدر مقرر ڪيو، يونيورسٽيءَ کي ان فيصلي کان آگاهه ڪيم ته هنن جلد ئي انقلاب آڪٽوبر جي موقعي تي ٿيندڙ فنڪشن ۾ شرڪت ڪرڻ لاءِ دعوت ڏياري موڪلي ۽ ٻڌايائون ته مون کي تقرير پڻ ڪرڻي پوندي. ساڻين سان صلاح مشورو ڪيم، اسلام آباد مان آيل دوست صلاح ڏني ته مون کي روسي نظام تي تنقيد ڪرڻ گهرجي، جڏهن ته ڪامريڊ افضل بنگش جي پُٽ ڪامل بنگش جو مشورو هو ته مان ان نظام جي تعريف ۾ تقرير ڪريان. جڏهن ته ٻين دوستن ظفر ۽ محمود اعتدال پسنديءَ کان ڪم وٺڻ لاءِ چيو. جنهن بعد مون مضبوط دليلن سان اعتدال ۽ وچ ٿري تقرير لکي تيار ڪئي. جنهن

۾ پنهنجي ملڪ جي تاريخ سان گڏ جملي پڙهندڙ شاگردن جي مسئلن تي روشني وڌي. جيئن ته الفابيٽ جي حساب سان پاڪستان جو نالو ڪافي دير سان ٿو اچي، ان لاءِ منهنجو وارو تقريباً آخر ۾ آيو، شايد ڪو هڪ اڌ آفريڪي ملڪ رهجي ويو هو. مون کان اڳ ۾ آيل سڀني، شاگردن روسي نظام جي بي انتها تعريف ڪئي، خاص طرح بنگلاديش، ويتنام، لائوس منگوليه ۽ ڪيوبا وارن ته روس جي تعريف ۽ ٽئگاڻي ۾ زمين آسمان هڪ ڪري ڇڏيو، يورپي ملڪ مناسب ۽ وڃڻا رهيا. منهنجي تقرير ان موقعي تي ڪافي پسند ڪئي ويئي، خاص طرح جڏهن مون شاگردن جا مسئلا بيان ڪيا ته ٻڌندڙ حيران ٿي ويا، جو ڪنهن کي به ان قسم جي اميد نه هئي ته ڪو سندن System تي به تنقيد ڪري سگهي ٿو. حال ۾ موجود شاگردن کي سمجهه ۾ نه پئي آيو ته ڪيئن React ڪن، تازيون وڃائڻ چاهيائون پئي پر وڃائي نه سگهيا، اهو فنڪشن شام جو ٿيو هو، جنهن کان پوءِ اسان هاسٽل موٽي آياسين ته سڀئي شاگرد مون کي ورائي ويا ۽ چيائون ته تو جيڪو چيو سو آهي ته بلڪل سچ، مگر ان جا نتيجا خراب نڪري سگهن ٿا. اُتي مون کي سڀئي علي پائي جي نالي سان پُڪاريندا هئا، اڪثر شاگردن مون کي چيو ته ”علي پائي هاڻي واپس وڃڻ جون تياريون شروع ڪرا!“

مون کي سمجهه ۾ نه پئي آيو ته مون ڪهڙو ڪڏو ڪم ڪيو آهي، جو يونيورسٽيءَ وارا ماڳهين مون کي واپس ڳوٺ موڪليندا. بهرحال صبح جو تيار ٿي رهيو هوس، ته هاسٽل وارڊن ڊڪندي آئي ۽ چيائين ته هڪدم ڊين سان وڃي ملان، جو هن مون کي ياد ڪيو آهي، هونئن ته مان عام ڪپڙن ۾ تيار ٿي وئي رهيو هوس، پر جڏهن ڊين سان ملڻ جو ٻڌم ته سڀ کان بهترين فل سوٽ پائي فرانس جي هڪ وٽندڙ خوشبو لڳائي وڌي آرام سان يونيورسٽي آيم ته اتي ساڳيو نياپو مليو، مون پنهنجو بيگ سيٽ تي رکيو، برساتي ۽ هيٺ محفوظ جاين تي تنگي، ڊين سان وڃي ملڻ لاءِ پاڻ کي تيار ڪرڻ لڳس، تڏهن واليا ڊين جي ان اوچتي سڏ ڪرڻ جو سبب معلوم ڪيو، کيس ڪالهه واري فنڪشن ۽ ان ۾ ڪيل تقرير جو پورو پورو احوال سربستو ٻڌايم، ته

ڏاڍي تشویش جو اظهار ڪيائين، پوءِ معلوم ٿيو ته دين منهنجي گائيد
 ڪي به گهرائي پاڻ وٽ ويهاريو آهي ۽ منهنجي انتظار ۾ آهن. مان چند
 منٽ ڪرسي تي ويهي Relax ٿيس ۽ بعد ۾ دين سان ملڻ لاءِ روانو
 ٿيس، واليا آهستي آهستي چين ۾ دعا ڪرڻ لڳي ته شل خير ٿي وڃي،
 دين جي آفيس ۾، منهنجي گائيد کان علاوه ٽي چار جڻا ٻيا پڻ وينل هئا،
 جن کي مون کونه سڃاتو. اُتي ويهڻ شرط ئي ڳالهه ٻوله شروع ٿي
 وئي. رڳو دين ۽ مون ڳالهايو، ٻين ويٺي ٻڌو. دين ڳالهائڻ کان اڳ ۾
 منهنجو ٿورو مڃيو ته مون کي شاگردن سان وابسته اهم مسئلن کان
 آگاه ڪيو آهي، جن جي باري ۾ انهن ڪجهه به نٿي ڄاتو. مسئلا وري
 ڪهڙا هئا، گرمين ۾ شاگردن کي Aero Flot ۾ سيٽ نه ملڻ، ڪيٽين ۾
 پوري صفائي نه هجڻ، هاسٽل ۾ ايندڙ مهمانن مٿان غير ضروري سختي
 ڪرڻ وغيره. اسان جي ملاقات مشڪل سان 15 منٽ هلي، اٿڻ مهل دين
 هڪ دفعو ٻيهر ڪرسيءَ تان اُٿي منهنجو شڪريو ادا ڪيو ۽ چيو ته
 آئينده به اگر ڪو مسئلو هجي ته کيس ضرور آگاه ڪريان.

واپس پهتو ته واليا کي ورندي ۾ اڇ وڃ ڪندي ڏٺو. مون کي
 ڏسي ڊوڙندي آئي ۽ پڇيائين ته ڇا ٿيو؟ مون کي دل ۾ شرارت سُجهي
 آئي، کيس چيم ته مون کي هڪدم ملڪ ڇڏڻ جو حڪم مليو آهي. اهو
 ٻڌي سندس اکين ۾ ماڪ جا موتي ترڻ لڳا ۽ نيٺن ۾ ميگه ملهار جي
 موسم لهي آيس، سندس آواز نڙيءَ ۾ اٽڪي پيو. وڏي مشڪل سان پاڻ
 کي ڪنٽرول ڪيائين، ٽڪڙي ٻئي ڪمري ۾ هلي ويئي ۽ پنهنجا لڙڪ
 صاف ڪري واپس آئي ۽ يونيورسٽيءَ جي وي سي کي اپيل ڪرڻ جي
 صلاح ڏنائين جڏهن کيس حقيقت کان آگاه ڪيم ته ٿڌو ساه ڀري
 اطمينان جو اظهار ڪيائين.

هاسٽل آيس ته شاگرد ورائي ويا. يقين نه پئي ڪيائون ته مون
 کي بنا ڪنهن سخت قدم يا تنبيهه جي ڇڏيو ويو آهي، بلڪه التو شاباس
 ملي آهي. ان دوران محسوس ٿيو ته ماڻهو چڱا آهن، پر ان نظام جو
 رعب ۽ دهشت ايڏي آهي جو ان خلاف ڪير به ڳالهائڻ لاءِ تيار نٿو ٿئي.
 جنهن ڪري ان مان ننڍا ملازم غلط فائدو حاصل ڪري پيا تحفا تحائف

وٺن ۽ عيش ڪن. منهنجي تقرير جو نتيجو اهو نڪتو جو اسان سڀني شاگردن ٻن ڏينهن اندر هڪ وڏو فرق محسوس ڪيو.

روس ۾ گذاريل چئن سالن دوران، بنان ڪير جي چانهن (قهو) پيئڻ جي عادت ايتري ته پئجي ويئي جو پاڻي پيئڻ جي ضرورت ئي محسوس ڪونه ٿيندي هئي. ان ڪري پاڪستان مان روانو ٿيڻ مهل گورين جا ڪيترا ئي پاڪيٽ ساڻ ڪري آيو هوس، جو مونکي گئس جي شڪايت رهندي هئي. مگر هتي بنان ڪير واري چانهه واپرائڻ جي ڪري نه رڳو گئس ختم ٿي ويئي پر جسم تان واڌو چرٻي به ختم ٿي ويئي.

روس ۾ ڪتاب ڏاڍا سستا هيا، ان ڪري ڪتاب گهر هميشه ماڻهن سان سٿيا پيا هوندا هئا. مون کي سدائين اها حيرت ٿيندي هئي ته روسي حڪومت ايڏا سٺا ۽ سستا ڪتاب ايتري گهڻي مقدار ۾ ڪيئن ٿي مهيا ڪري سگهي. انگريزي زبان ۾ به ڏاڍا گهڻا ڪتاب ملي سگهندا هئا. اها حقيقت آهي ته مغربي معيار مطابق سياسيات ۽ اقتصاديات جي موضوعن تي لکيل ڪتابن ۾ اها دلچسپي نه ملي سگهندي هئي، جنهن جي ضرورت هئي، هتان جو تقريباً سمورو Literature روسي نظام جي تعريف ۽ مغربي نظام جي تنقيد سان ڀريو هوندو هو، مگر ادب، سائنس ۽ تاريخ جي موضوع تي هتان جو نظام ڏاڍو سگهارو رهيو آهي. خاص ڪري بي عالمي جنگ جي باري ۾ مغربي ملڪن کان بهتر، هتان جي ڪتابن ۾ مواد ملي سگهندو هو، جنهن ۾ حُب الوطني جا لازوال مثال ملي سگهيا ٿي.

عيدالْفطر آئي ته سڀني دوستن کي فون تي اطلاع ڪيم ته هو صبح جو اچن ته هاسٽل جي ڪمري ۾ ئي نماز پڙهون، عرب ۽ بنگالي دوستن کي به اطلاع ڪيم پر صبح جو صرف هڪ پاڪستاني دوست ظفر آيو، ٻيو ڪو به نه آيو، بس پوءِ اسان ٻنهي چئن نماز ادا ڪئي، هڪ ٻئي سان پاڪر پائي ملياسين، ٿورو منو وغيره کائي، وري روز وارا ڪپڙا پائي يونيورسٽي وڃي ڪلاسن ۾ ويٺاسين، اها ئي اسان جي روس ۾ عيد.

بي عالمي جنگ جو موضوع منهنجي لاءِ هميشه کشش جو سبب رهيو آهي، يونيورسٽيءَ جي ڏينهن ۾ هٽلر جي شخصيت ڏاڍي وڻندي هئي ۽ سوچيندو هوس ته بي عالمي جنگ ۾ اگر هٽلر کي فتح نصيب ٿئي ها ته دنيا جو نقشو ڪجهه ٻيو هجي ها، مگر بعد ۾ مغربي ادب پڙهڻ سان اهو ٿيو جو من ۾ ويٺل هٽلر جو چٽو ۽ صاف عڪس ڪجهه ڏنڌلو ٿيو ۽ ان تمام صورتحال جو جائزو ڪجهه ٻئي نموني سان وٺڻ لڳس. مگر جڏهن روس ۾ پڙهڻ واسطي آيس ته هتان جي ماڻهن وائان، هٽلر پاران مٿن ٿيل ظلمن جا داستان ٻڌم ته هٽلر جو رهيل ڪهيل عڪس به من تان ميسارجي ويو.

مغربي يورپ جي تاريخدانن پنهنجي قلم کان منصف جو ڪم نه ورتو آهي ۽ انهن روسين جي قربانين ۽ مٿن ٿيل ظلمن کي گهٽائي پيش ڪيو آهي. جڏهن ته پنهنجن ڪارنامن کي ضرورت کان وڌيڪ پيش ڪيو آهي، روس ۾ قيام دوران بي جنگ عظيم جي باري ۾ ڪجهه انگريزي زبان ۾ ڪتاب مليا. جيڪي خريد ڪري مون ذاتي لائبريري ۾ رکيا، انهن ڪتابن جي مطالعي کان پوءِ مون کي معلوم ٿيو ته روسين بي عالمي جنگ ۾ قربانين جا اهڙا مثال ڇڏيا آهن، جن جو مثال ملڻ مشڪل آهي.

هتي اخبارون ۽ رسالا به ڪافي سستا، قومي اخبارون فقط پن پئسن ۾ ملي وينديون هيون ۽ ماهانه رسالا ڏهن پندرهن پئسن تائين، هر هڪ ماڻهو به ٽي اخبارون ۽ ٻه ٽي رسالا ضرور خريد ڪندو هو. سندن گهر ڪتابن ۽ رسالن سان ڀريل پيا هوندا هئا، مون کي هتان جي اخبارن ڪڏهن به متاثر ڪونه ڪيو، ان ڪري باقائده خريد ڪونه ڪندو هوس، ڪڏهن ڪو رسالو وغيره خريد ڪندو هوس، ورنه ٻيو مڙئي ٿيو خير، البته هفتيوار ”ماسڪو نيوز“ ۽ لنڊن مان شايع ٿيندڙ ”مارنگ اسٽار“ ضرور خريد ڪندو هوس. ”ٽائيم“ ۽ ”نيوزويڪ“ عام جام نه ملي سگهندا هئا، انڊيا جي هفتيوار اخبار ”نيو ايج“ به ملي ويندي هئي، جيڪا اُتان جي ڪميونسٽ پارٽيءَ جي ترجمان هئي، انهن سڀني اخبارن ۾ ماسڪو نيوز ڪنهن حد تائين بهتر هئي، جيڪا ڪافي قدر خبرون مهيا ڪندي هئي، ”نيو ايج“ ۾ مضمون بهتر هوندا هئا، توڙي جو اهي

سوشلسٽ نظام جي تعريف ۾ لکيل هوندا هئا. مگر انهن تي محنت تمام گهڻي ٿيل هوندي هئي. ان کان علاوه هر شهر ۽ ريپبلڪ مان، هر زبان ۾ اخبارون ۽ رسالا ڏاڍا نڪرندا هئا. انگريزيءَ کان علاوه هر غير ملڪي ٻوليءَ ۾ رسالا شايع ٿيندا هئا.

ماڻهو ڪتاب جي هڪ ڪاپي ته اصل خريد نه ڪندا هئا. پنهنجن دوستن احبابن لاءِ به وٺندا هئا ۽ کين تحفي ۾ ڏيندا هئا. انڪري ڪنهن چڱي اديب جو ڪتاب مارڪيٽ ۾ اچڻ کان پوءِ ڪلاڪن جي اندر ئي ختم ٿي ويندو هو. روسي صدر برزنيف جي ڪتاب ”ملايا ز مليا“ (ڪنواري زمين) جي اشاعت ته ڪروڙن ۾ ڪيائون ۽ تقريباً دنيا جي هر ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪري ڇپرايائون، ڪتاب ۾ ته ڪا خاص ڳالهه ڪانه هئي پر ڇپائڻ وارن کان وٺي پڙهڻ وارن تائين سڀ مجبور هئا، مون ان جو انگلش ترجمو پوري توجه سان پڙهيو ۽ پوءِ پنهنجي ٽيچر کان پڇيڻ ته ان ۾ آخر آهي ڇا جو ڪروڙن جي تعداد ۾ ڇپرايو ويو آهي؟ جنهن تي خاموش رهڻ لاءِ چيائين. ان ڪتاب تي ٻيو ڪنهن واقفڪار به تبصرو نه ڪيو، موٽ ۾ مون به خاموشي اختيار ڪئي.

مارچ 1979ع ۾ جڏهن روس آيو ته افغانستان جون حالتون ڪافي خراب ٿي چڪيون هيون، اتان جي بادشاهه ظاهر شاهه جي سبڪدوشي کان پوءِ سردار دائود حڪومت جون واڳون سنڀاليون، جنهن کي نور محمد تراڪي ڏڪاري ڪڍيو، جنهن بعد سُتت ئي حفيظ الله تخت سنڀاليو.

روسي افغانستان جي سياست ۾ ڪيترين ئي صدين کان ملوث رهيا آهن. هي ملڪ سندن انتهائي قريبي پاڙيسري آهي، زار جي زماني کان وٺي، انگريزن، افغانستان کي روس جي خلاف استعمال ڪرڻ شروع ڪري ڏنو هو ۽ هاڻي آمريڪا وارا به ان ملڪ کي ان مقصد لاءِ استعمال ڪرڻ لڳا هئا، جلد ئي روسي فوجون افغانستان ڪاهي ويون ۽ ظاهر اهو ڪيو ويو ته اها مداخلت افغان حڪومت جي درخواست تي ڪئي وئي آهي. جنهن بعد روز افغانستان مان هزارين افغان پناه گزين سرحد پار ڪري پاڪستان اچڻ لڳا، پاڪستان آهستي آهستي ان سموري

معاملي ۾ ملوث ٿي ويو ۽ موٽ ۾ روسي حڪومت پاڪستان مٿان سخت ناراض ٿي، ان سموري سلسلي جو اثر روس ۾ رهندڙ پاڪستانين تي پوڻ لڳو، کين روسي چڱين نگاهن سان نه ڏسندا هئا.

مون وٽ ڪمري ۾ بليڪ اينڊ وائيٽ روسي ٽي. وي ۽ هڪ عدد جاپاني ٽيپ ته هيو پر ريڊيو ڪونه هئو، جنهن ڏينهن پتي صاحب کي شهيد ڪيو ويو هو، ان ڏينهن مان معمول موجب تيار ٿي يونيورسٽي ويو هوس ۽ مون کي ان سلسلي ۾ ڪجهه به معلوم نه هيو. جڏهن اتان موٽيم ته بنگالي دوست ظهير السلام مون وٽ ڊڪنڊو آيو ۽ هن اها ڏکائيندڙ خبر ٻڌائي. منهنجا ته ڏيل ئي ڏکي ويا، هن اها خبر بي. بي. سي تان ٻڌي هئي. مون هڪدم پاڪستاني دوستن سان رابطو ڪيو، ته هو به مون وٽ اچي گڏ ٿيا، پوءِ اسان اها خبر رات جو نائين وڳي ماسڪو ٽي. وي تان خبرنامي ۾ ٻڌيسين. ان خبر جي اچڻ کان پوءِ تقريباً سڀني غير ملڪي شاگردن جو اسان جي ڪمري ۾ هجوم گڏ ٿي ويو، اهي سڀ ان دردناڪ واقعي تي ڏک جو اظهار ڪرڻ لڳا. اسان کي سمجهه ۾ نه پئي آيو ته ڇا ڪريون ۽ ڇا چئون؟ صبح جو يونيورسٽي ويس ته گائينڊ گهرائي پڇيو ته هي ڇا ٿي ويو؟ هيتري ساري عرصي ۾ منهنجي گائينڊ، مون سان ڪڏهن به ڪنهن به سياسي موضوع تي گفتگو ڪانه ڪئي هئي. مون کان ڪو ڪم ئي نه پئي ٿيو ۽ مان واپس اچي ڪمري تي ويهي رهيس. ناقابل يقين حادثو ٿي چڪو هو. روس ۾ جناح صاحب کان پوءِ پتو صاحب ئي واحد ليڊر هو، جنهن کي سڃاتو ويندو هو.

روس سان گئس ۽ تيل ڳولهڻ وارو ماهڊو به پتي صاحب هڪ وزير جي حيثيت سان ڪيو هو، وري سينٽو ۽ سينٽو کان علحدگي اختيار ڪرڻ، اتر ڪوريا کي تسليم ڪرڻ ۽ ڪراچي ۾ روس جي تعاون سان اسٽيل مل جو قيام آڻڻ، اهي ڪارناما هئا، جيڪي روس ۾ ياد ڪيا ويندا هئا.

روس ۾ قيام دوران ڪافي دوستن سان واسطو رهيو، جن ۾ خاص طور سان منهنجي روسي زبان واري ٽيچر ايرينا منهنجي ڪلاس ميٽ واليا، روم ميٽ ميشا، گائينڊ پروفيسر سيريدين ۽ غيرملڪي

شاگردن جو ڊين، انهن سڀني سان منهنجو چئن سالن تائين واسطو رهيو، ساڻن اٽل ويهڻ، گهمڻ ڦرڻ روز جو ونهوار هوندو هو. انهن سڀني کي ياد ڪري ائين ٿو لڳي ته روسي به سنڌين، خاص ڪري لاڙواري علائقي جي ماڻهن وانگر ڏاڍا مڙا، سادڙا، نرم ۽ محبت ڪرڻ وارا انسان هئا. انهن جي سادگي ڏسي ڪڏهن ڪڏهن رحم به ايندو هو ۽ سوچيندو هوس ته ايتري گهڻا گهمي واري زندگي ۾ به هي ماڻهو ڪيڏا نه صاف شفاف ۽ بي ضرر آهن. سموري سوويت يونين ۾ شراب ڪافي مقدار ۾ واپرايو ويندو آهي. اعلى Quality جو شراب سڀني رياستن ۾ ٺهي، شراب ٺاهڻ جون بنيون 24 ڪلاڪ ڪم ۾ مصروف، هر قسم ۽ رنگ جا شراب ٺاهين ۽ نالي ماتر اڳهن ۾ وڪرو ڪن. معاشري تي، وڏي شراب نوشيءَ جو اثر واضح ۽ چٽو نظر ايندو. مزدورن جون پگهارون چڱيون خاصيون مقرر ڪيل هيون. مون پاڻ ڏٺو ته روڊ جي مرمت لاءِ مزدور پاڻ ڪارن تي چڙهي ايندا هئا، انهن جي گهرن جو ڪرايو به معمولي ۽ هو بچت به چڱي خاصي ڪري سگهندا هئا پر انهن بچيل اضافي پئسي جو استعمال به شراب نوشيءَ ۾ ڪندا هئا. ان سلسلي ۾ روس جو ڏاهو طبقو فڪرمند رهندو هو. حڪومت جيڪڏهن شراب جون قيمتون وڌائيندي هئي ته ماڻهو گهرن ۾ ڪچو شراب ٺاهڻ شروع ڪندا هئا، جنهن جي ڪري موت جي شرع وڌڻ جو خطرو هوندو هو. ان لاءِ حڪومت اگر ڪو سخت قدم کڻندي به هئي ته پوءِ جلدي ئي پنهنجو فيصلو واپس وٺندي هئي.

روس ۾ بئنڪن جي حالت ڏاڍي خراب هوندي هئي، مان جنهن بئنڪ ۾ پنهنجا پئسا رکندو هوس. ان ۾ ويهڻ جي جاءِ به ڪونه هوندي هئي. ڪائونٽر تي فقط ٻه چوڪريون هونديون هيون، جيڪي نهايت سست رفتاريءَ سان ڪم ڪنديون هيون ۽ ماڻهو ويچارا ماڻ ڪري بيٺا هوندا هئا، مون هڪ دفعي پنهنجي ناراضگيءَ جو اظهار به ڪيو ۽ کين سندن سست رفتاريءَ جو احساس به ڏياريو، موت ۾ چيائون ته اوهين پئسا خرچ ڇو نٿا ڪري ڇڏيو، بچت ڪري بئنڪ ۾ ڇو ٿا رکو؟ هاڻي کين آخر ڪهڙو جواب ڏيان؟ !

ان ڳاله جو ڏک هميشه رهندو ته مان روس ۾ رهندي روسي ادب، ايترو پڙهي نه سگهيس، جيترو مونکي پڙهڻ کپندو هو، ان ۾ منهنجو ڪو گهڻو ڏوه به ڪونه هو، صبح کان شام تائين ڊپارٽمينٽ ۾ ويهي Micro Scope ۾ نگاهون ڄمائڻيون پونديون هيون، اکين ۾ ته اصل سور پئجي ويندو هو. چار سال مسلسل اهو ڪم ڪري نظر به ڪمزور ٿي چڪي هئي، رات جي ماني پاڻ ڪرڻي پوندي هئي، جنهن بعد ايتري سگه ساري نه سگهندو هوس ته فقط هڪڙي اخبار به پڙهي سگهان. ان صورتحال ۾ روسي ادب پڙهڻ ته ٺهيو، ڪتاب ڏسڻ جو به وقت ڪڍي نه سگهندو هوس. بهرحال جڳ مشهور ڪتاب ”ماءُ“ ۽ پُشڪن جون تخليقيون ضرور پڙهيم ۽ انهن جو انگريزيءَ ۾ ترجمو خريد ڪري ذاتي لائبرري لاءِ کڻي به آيس، باقي ڪافي ڪتاب اُتي ڇڏڻا پيا جو وزن کان وڌيڪ هئا.

سوويت يونين ۾ آڪٽوبر واري انقلاب کان پوءِ مذهبي ۽ ٻين روايتي ڏينهن واريون موڪلون منسوخ ڪري، انقلاب ۽ جدوجهد جي پس منظر ۾ اهم ڏينهن جون موڪلون ملهائڻ جو اعلان ڪيو ويو هو، جن ۾ عوامي شرڪت کي خاص حيثيت ڏني ويئي. ”يوم انقلاب“ ۽ ”يوم مئي“ ته انتهائي متبرڪ ڏينهن تصور ڪيا ويندا هئا. انهن ٻن ڏينهن تي عوامي ريلي، جلسا ۽ جلوس نڪرن، جنهن دوران عورتون ۽ مرد نوان ويس وڳا پهري گهرن کان ٻاهر نڪرن، ڳائڻ، نچڻ ۽ خوش ٿيڻ دڪانن تي کائڻ پيئڻ جون شيون عام جام ملن، هر طرف ميلي جو سمان هوندو هو. انهن ڏينهن ۾ جمع بازار جي طرز تي ٽن ڏينهن لاءِ ”يارمارڪا“ نالي عوامي بازار به لڳي ته جيئن روز مره جون شيون عام جام ملي سگهن. هڪ اهڙي موقعي تي مون کي پاڪستاني قميصون به مليون، جيڪي اُتي ڏاڍيون پسند ڪيون وينديون هيون، مون به قميصون ورتيون، هڪ پاڻ پاتمر ۽ ٻي تسليم کي تحفي طور ڏنم. مون واري قميص ته ڪيترائي سال هلي ۽ واپس پاڪستان اچڻ کان پوءِ به پئي پاتمر، اُتي مشرقي يورپ جي مُلڪن جون قميصون وغيره به ملنديون

هيون. مگر انهن ۾ اها Quality ڪانه هوندي هئي. ويٽنام ۽ هندستان جا چانور به ملندا هئا جيڪي بنگالي ٻوريون ۽ ٻاچڪا پراڻي اچي جمع ڪندا هئا. بنگالي روز چانور نه کائين ته بنگالي ڪيئن سڏائين! البته پاڪستاني چانور ڪافي پسند ڪيا ويندا هئا. اهڙي طرح گرم مصالحا جي جا پڪيٽ گهڻو تڻو هندوستان مان ايندا هئا. سکر ۾ قائم ڪيل فيڪٽري جون آڪسفورڊ جرسيون به ڪافي پسند ڪيون وينديون هيون، پر اهي هونديون ڪافي مهانگيون ۽ عام ماڻهوءَ جي پُهچ کان ٻاهر، ڪراچيءَ مان ”Mercury Garments“ ۽ ”Zeenat Garments“ وارن جون قميصون نهايت خوبصورت ۽ پائيدار هونديون هيون، ماڻهو انهن لاءِ ديوانا ڏنم. اگر خبر پوين ته پاڪستاني قميصون آيون آهن ته قطار در قطار دوڪانن ٻاهران جمع ٿي ويندا ۽ وٺندا به پنج پنج ۽ ڪڏهن ڪڏهن پنجن کان به مٿي.

روس ۾ پنهنجي چئن سالن جي قيام دوران ڪافي شهر گهميس اوڀر يورپ ۽ اولهه يورپ به وڃڻ ٿيو، ڪافي ملڪ گهمي ڏنم، هر هنڌ مونکي هندوستاني شيون نظر آيون، پر يورپ ۾ موڪليل مال سٺو ۽ معياري نظر آيو، جڏهن ته روس ۾ ساڳيو شيون ساديون ۽ بدنما نظر آيون، ان جي مقابلي ۾ پاڪستاني شيون هر ملڪ ۾ ٿوريون نظر آيون، مگر معياري ۽ دلڪش. هندوستاني واپاري ڪامياب ۽ ذهين ٿين. انهن پنهنجو غير معياري مال روس جي مارڪيٽ ۾ موڪليو آهي جو اتي ڪو به مقابلو نه آهي ۽ انهن جي هڪ هتي قائم آهي. مگر يورپ ۾ ان جي ابتڙ سخت مقابلو آهي ان لاءِ اتي معياري مال موڪلين، روس به ڇا ڪري، سندن هٿيارن جو سڀ کان وڏو خريدار هندوستان آهي. ٻئي ملڪ اڪثر واپار مال جي بدلي مال جي بنياد تي ڪن. ڪڏهن ڪڏهن مون روسين کي پاڻ ۾ پڻ پڻ ڪندي ٻڌو ته هندوستان سستي ۽ غير معياري مال تي عياشيون پيو ڪري.

روس ۾ لينن جي سالگره ڪنهن به چنچر جي ڏينهن تي ملهائيندا هئا، ان کي ”سبوتنڪ“ ڪري سڏين. ان ڏينهن سڀني ادارن جي صفائي ۽ رنگ و روغن ڪيو ويندو هو. اسانجا ساٿي شاگرد ۽ استاف

جيئن يونيورسٽيءَ جي ڪم ڪار ۽ صفائيءَ لاءِ ضرورت کان وڌيڪ هُئا، اُن لاءِ اهڙن موقعن تي زمين يا فارم تي ويندا هُئا. هڪ اهڙي ڏينهن تي مان به ساڻن هڪ حڪومتي فارم تي گڏجي ويس. جتي پٽاڻا ٿيندا هُئا. اسان صبح کان شام تائين پٽاڻا ڪڍياسين. شام جو اسان جڏهن موٽڻ لڳاسين ته فارم جي ڊائريڪٽر سڀني کي چيو ته پنهنجي گهر لاءِ جيڪو به جيترا به پٽاڻا ڪٽي سگهي، اُهو ڪٽي وڃي سگهي ٿو. اها خبر سڀني کي هُئي ۽ انهن وڏا وڏا ٿيلا پاڻ سان گڏ اڳ ۾ ئي آندا هُئا، جيڪي انهن پري ڪنڀار ۽ خوش خوش گهر روانا ٿيا.

اُتي 8 مارچ کي ”عورتن جو ڏينهن“ ڪري ملهائين، ان ڏينهن تي عورتون ڏاڍو خوش ٿين. هو ان ڏينهن جي مناسبت سان پنهنجن دوستن، عزيزن ۽ سهيلين سان اڳواٽ ئي پروگرام رٿيو ڇڏين. ان ڏينهن مردن جي هٿن ۾ تحفن جا انبار هوندا، جيڪي هُو پنهنجن شناسائن ۽ عزيز خواتين کي ڏين. عورتن کي سون جي تعداد ۾ مبارڪون ملن. ڪارڊن، گلن ۽ تحفن تي اُن ڏينهن اسان غير ملڪين جو ڪافي خرچ ٿيو وڃي جو جهڙو ديس تهڙو ويس. نئون سال به سُهڻو ڪري ملهائڻ ۽ به دفعا ڪري ملهائين. هڪ عام سرڪاري ڪئلينڊر جي حساب سان ته ٻيو قديم روسي ڪئلينڊر جي حساب سان، جنهن جي وچ ۾ ٻن هفتن جو فرق ٿئي، انهن ڏينهن کان علاوه، ماڻهو سالگراهون به وڏي اهميت سان ملهائين. هر گهر ۾ اهڙيون پارٽيون ٿين. هڪ ڳالهه جيڪا مون محسوس ڪئي ته سڀني ڏينهن تي هو زبردست خوشي ڪن، بي تحاشا شراب پين، ڊانس ڪن، خوبصورت ۽ نوان نوان جوڙا پهرين، جڏهن ته اسان مسلمان پنهنجا تهوار مختلف انداز سان ملهائون، جن ۾ انفراديت ٿئي، ۽ هر خوشي بي، خوشيءَ کان ڌار ۽ مختلف، اسان واريون شاديون ته پنهنجو مٽ پاڻ آهن. هتي شادي جو انداز ئي نرالو، گهٽ ۽ ڪنوار پاڻ وڃي نڪاح رجسٽر ڪرائين، بعد ۾ گهر ۾ ڪجهه چونڊ دوستن ۽ احبابن جي دعوت ڪن ۽ ٻيو مڙئي ٿيو خير! گهٽ ۽ ڪنوار ته هڪٻئي لاءِ بلڪل اوڀرا ڪونه ٿين ۽ هڪٻئي کي چڱي طرح سڃاڻن. اسانجي سماج وارو حجاب، شرم ۽ شاديءَ جون انيڪ رسمون هتي بنهه نه ٿين، جڏهن اهي سڀ ڳالهيون ياد ٿيون اچن ته دل هڪ دفعو ٻيهر

شادي ڪرڻ لاءِ تڙپي اٿي ٿي، مگر ڇا ڪجي، هر خواهش ته پوري به نه ٿيندي آهي.

اسان واري يونيورسٽيءَ ۾ هڪ خاتون ٽيچر ڪڏهن ڪڏهن، پنهنجي ڏهه ساله نياڻيءَ کي پاڻ سان گڏ وٺي ايندي هئي. هونئن ته نينگري رنگ روپ جي ڏاڍي خوبصورت ۽ وڻندڙ هئي. پر سندس اکيون يورپي نه هيون، جڏهن ته سندس ماءُ جون اکيون بلڪل يورپي هيون، هڪ ڏينهن ان خاتون جي مڙس سان ملاقات ٿي، جيڪو ڪنهن مقامي اسپتال ۾ ڊاڪٽر هو. ان جون اکيون ڏنر ته بلڪل ڏي جهڙيون هيئس، وري هاسٽل موٽي تسليم جي گرل فرينڊ، جيڪا منگوليا جي هئي، جون اکيون نهاريم ته ڪافي هڪجهڙائي نظر آئي. بعد ۾ ڪتابن مان معلوم ٿيو ته منگولن روس تي ڪافي عرصي تائين حڪومت ڪئي هئي ۽ ان دوران انهن مقامي روسي عورتن سان شاديون به رچايون هيون، عام طور تي فاتح قومون مفتوحن تي ڪافي زيادتي به ڪنديون آهن ۽ وري منگول ته هيائي ظالم ۽ سرڪش، سائنسي اصول ”Law of Genetics“ تحت منگولن جا اهي اثر ڪي عارضي ۽ وقتي نه هيا جو هڪ بن نسلن تائين ختم ٿي وڃن. منگولن جا قد ڊگها، جسم مضبوط ۽ اکيون گهريون ٿين ٿيون. جن جا اثر Dominant رهيا، شايد، اهو ئي سبب آهي جو عام روسين جا، تاتارين ۽ منگولن لاءِ ڪي چڱا جذبا ڪونه هئا ۽ روسي تاريخ ۾ به سندن ذڪر ڪو چڱن لفظن ۾ ڪونه ٿو ملي، روسي تاريخ دانن چنگيز خان ۽ ان جي اولاد کي وحشي ۽ ظالم ڪري لکيو آهي، روسين ڪڏهن به ڪونه پئي چاهيو ته کين ”Mangol-Tatar Connection“ سان ڏٺو وڃي. هنن هميشه چاهيو آهي ته کين يورپي ”Slav“ نسل ڪري مڃيو ۽ سمجهيو وڃي.

روسين سان ڪير ڪيترو به اختلاف رکي، پر اها ڳالهه اسان چڱي طرح محسوس ڪئي سڀن ته روس جي ڪنهن خطي يا ڪنڊ ۾ نسلي برتري جو ڪو به احساس نه آهي نه ئي اهڙو ڪو واقعو يا مثال ملي ٿو. اسان کي هميشه غير ملڪي نه پر مهمان جي حيثيت سان ڏٺو ۽ سلوڪ ڪيو ويندو هيو، ۽ عزت ڏيندا هئا. روس جون خوبصورت ترين

چوڪريون پنهنجي ايشيائي ۽ آفريڪي دوستن سان بنان ڪنهن احساس برتريءَ جي گڏ گهمنديون ڦرنديون هيون، شادي ڪنديون هيون ۽ ان سلسلي ۾ ڪنهن به فرد يا اداري کي مجال نه هئي ته هو ڪنهن به قسم جا Comments پاس ڪري. ان جي مقابلي ۾ لنڊن، روم، برلن ۽ برسلز ۾ اسان رات جو سويل ئي پنهنجن ڪمرن تي موٽي ايندا هئا سين ته ڪٿي ڪنهن نسل پرست تنظيم جو شڪار نه ٿي وڃون.

ڪراس ناڌار شهر جي مرڪز ۾ هڪڙو هوٽل هوندو هو، جتي مان ڪڏهن ڪڏهن رات جو ماني کائيندو هوس. ائين تڏهن ٿيندو هو جڏهن مونکي ڪنهن ڪم سانگي هاسٽل دير سان ورڻو پوندو هو ۽ شهر ماني کائي اچڻي پوندي هئي ته جيئن هاسٽل ۾ ماني جو خفو نه ڪرڻو پوي. هڪ دفعي مان ۽ واليا ماني کائڻ وياسين ته اسانکي ٻوڙ ”Curry“ ۾ گوشت جو هڪ وڏو Piece مليو، جيڪو رنگ ۾ ڳاڙهو ۽ سائڙ ۾ به وڏو هو، آرڊر ڏيڻ واليا وئي هئي ۽ کيس چڱي طرح خبر هئي ته مان گوشت کائڻ مهل هر طرح جو اطمينان ڪندو هوس، واليا منهنجا تاثر سمجهي ويئي ۽ منهنجي سوال کان اڳ ۾ ئي چيائين ته هي گوشت مان کائي سگهان ٿو جو اهو ”Reindeer“ جو آهي. جيڪو هرڻ ۽ ڦاڙهي جي نسل مان آهي. هي جانور سائبيريا ۾ ٿي ٿو ۽ اُتي اهم سرمايو ڪري پاليو وڃي ٿو. ڪجهه مهانگو ٿئي ٿو پر ماڻهو وڏي شوق سان پاليندا آهن، هن جانور کي برف تي گسڪڻ وارين گاڏين ۾ به استعمال ڪن، هاڻي ته سرڪاري فارمن ۾ به ان جانور کي پاليو وڃي ٿو. سائبيريا ۾ سندس گوشت کاڌو وڃي، گرم گرم رت پيتو وڃي ۽ گل مان ڪوٽ، ٽوپيون ٺاهيون وڃن. روس جي سڀني علائقن ۾ ان جو گوشت محفوظ ڪيو وڃي. مهانگي هجڻ جي باوجود به ڪافي مقدار ۾ خريد ڪيو وڃي ٿو، جو ان جو گوشت گرم ۽ طاقتور آهي، مونکي به کائڻ ۾ ڏاڍو لذت لڳو. مگر چئن سالن ۾ وري ڪڏهن به اهو گوشت کائڻ جو اتفاق نه ٿيو.

گوشت جو ذڪر نڪتو آهي ته هڪڙو ٻيو واقعو به پڙهندڙن جي دلچسپيءَ لاءِ پيش آهي. تسليم جي گرل فرينڊ منگوليائي چوڪري ”آيونا“ جو ذڪر هن ڪتاب ۾ اڳ ۾ ڪيو اٿم. هڪ دفعي پنهنجي وطن

مان موڪلون گذاري جڏهن واپس پهتي ته هن اسان سڀني جي دعوت ڪئي ۽ پنهنجي ڪمري ۾ گهرايائين، جنهن دعوت ۾ هن ڪيترن ئي قسمن جا کاڌا پيش ڪيا. هن هڪ پليٽ ۾ ”گهوڙي جو گوشت“ به پيش ڪيو. جيڪو تيار ٿيل صورت ۾ منگوليا وارا ڊين ۾ بند ڪري ٻاهرين ملڪن ۾ موڪليندا آهن. اسان ٿورو ٿورو چڪيو، پر آيون ۽ سندس هم وطنن وڏي رعبت سان کاڌو. انهن جي واٽان ئي معلوم ٿيو ته منگوليا وارا گهوڙا پالڻ ۽ انهن جو منافع بخش واپار ڪرڻ پنهنجي حياتيءَ جو حصو تصور ڪندا آهن. منگوليا جا ماڻهو چنگيز خان جي دور کان وٺي گهوڙن کي پاڻ کان جدا ڪري نه سگهيا آهن. بهراڙين جا ماڻهو ته وڏا وڏا ڌڻ چاريندا نظر ايندا آهن.

روس جي ڪجهه علائقن ۾ ڪنپيون به عام جام ٿين، ماڻهو وڏي شوق سان پهاڙن تي وڃي گڏ ڪن ۽ وڏي حفاظت سان صاف ڪري شيشن جي مرتبانن ۾ محفوظ ڪري رکن، پاڻ به کائڻ ۽ دوستن جي دعوتن ۾ خاطر تواضع به ڪن ۽ کين تحفا به موڪلين. اسان وٽ ڪنپيون ٿر واري علائقي ۾ ٿين ۽ شوق سان کاڌيون وڃن، جڏهن ته سنڌ جي اترئين علائقن ۾ ڪنپيون ڪونه ٿين ۽ نه ئي انهن جي خاص سڃاڻپ ڪري سگهجي. دراصل سڀ ڪنپيون کائڻ لاءِ Edible ڪونه ٿين. انهن ۾ ڪي قسم ته کاڌا وڃن، باقي ڏاڍا زهريلا ٿين، جن جي کائڻ سان مرڻ جو انديشو به ٿئي ٿو. روس ۾ ڪنپين جو اڪثر ذڪر هلندو هو، پر مان خاموش رهندو هوس، جو ان باري ۾ مون کي ڪا خاص ڄاڻ ڪونه هوندي هئي، هڪ ڏينهن واليا ڪنپين سان ڀريل مرتبان کڻي آئي ۽ کائڻ لاءِ چيائين مگر مون دل پئي هنئي، منهنجي گهٻراهٽ ڏسي هنن خاطري ڌياري ته هو ڪنپيون چڱي طرح سڃاڻي ٿي ته ڪهڙيون کائڻ لائق آهن ۽ ڪهڙيون نه، ان لاءِ بنان ڊپ جي کاوان، مون به الله توهار ڪري کائي ڏنيون ته ڏاڍيون لذت لڳيون پر کائڻ کان اڳ ۾ کيس تاڪيد ڪيم ته اگر مري وڃان ته مهرباني ڪري هتي نه دفنائجو، منهنجي مڙھ ڳوٺ موڪلي ڏجو، ڊپ جو لهي ويو ته پوءِ هن جي پاران موڪليل ڪنپيون وڏي چاهه سان کائيندو هوس، البتہ بازاری ڪنپين کان پاسو ڪندو هوس.

هڪ ڏينهن ائين ٿيو جو به ڏينهن واليا يونيورسٽي ڪونه آئي، ان کان اڳ ۾ ائين ڪڏهن به ڪونه ٿيو هو، ڊپارٽمينٽ ۾ سڀني کي تشویش ٿي بعد ۾ معلوم ٿيو ته سندس طبيعت خراب ٿي پيئي آهي ۽ کيس اسپتال ۾ داخل ڪيو ويو آهي. مون پنهنجي Language Teacher مادام ايرينا کي اها ڳالهه ٻڌائي ته هن مونکي سندس Colleague هئڻ جي حيثيت سان صلاح ڏني ته ڪانئس چيڻ وڃان. دوستن صلاح ڏني ته سندس لاءِ گل وغيره وٺي وڃان جو اهو ڏاڍو سٺو سمجهيو ويندو آهي. ان لاءِ مارڪيٽ وڃڻو پيو، جتان ٽيولپ جا 3 گل 10 روپل يعني ته 140 روپين ۾ خريد ڪيم ۽ ٽيڪسي ڪري جنرل اسپتال پهتس، سياري جي موسم هئي ۽ شام جو 5 وڳي تائين ملاقات ڪري ٿي سگهيس، ان ڪري ملڻ ڏٺائون مگر اوور ڪوٽ، ۽ ٽوپلو وغيره ٻاهر لهرائي رکيائون ۽ اندر وڃڻ لاءِ اڀرن ڏٺائون ۽ پيرن ۾ هوائي چپل گل کڻي، جڏهن چپل جو مخصوص آواز ڪڍندو واليا جي ڪمري ٻاهران پهتس ته ڏاڍو کلي ۽ چيائين ته ڪير چوندو ته تون غير ملڪي آهين، اسان ملاقاتين جي مخصوص ڪمري ۾ ويناسين. مون سندس مزاج پُرسي ڪرڻ کان پوءِ اوچتو بيمار ٿيڻ جو سبب معلوم ڪيو، مگر هن سبب ٻڌائڻ کان پئي تتايو آخر زور ڀرڻ تي ٻڌايائين ته ڪي زهريليون ڪنيون کائڻ ڪري مئي مئي بچي آهي. اهو ٻڌي منهنجا ته واري ڪانڊارجي ويا ۽ مون روس ۾ ڪنيون کائڻ کان توبه ڪئي.

سوويت يونين - هڪ مختصر تعارف

پندرهن رياستن تي مشتمل هن ملڪ جو پورو ۽ مڪمل نالو آهي. يونين آف سوويت سوشلسٽ ريپبلڪ “Union of Soviet Socialist Republics” يا سوويت يونين ۽ هن ملڪ جي ڪُل ايراضي آهي 22400000 اسڪوائر ڪلوميٽر، جيڪا آمريڪا کان ذري گهٽ ٿيڻي آهي ۽ دنيا جو وڏي ۾ وڏو ملڪ آهي. زمين جو تقريباً ڇهون حصو هن ملڪ ولاريو آهي. جيڪڏهن هن ملڪ ۾، اوڀر کان اولهه ڏانهن روڊ ذريعي سفر ڪبو ته سندس ڊيگهه اٽڪل 10000 ڪلوميٽر ٿيندي ۽ يارنهن دفعا ٽائيم کي درست ڪرڻ لاءِ واچ کي صحيح ڪاتن تي رکڻو پوندو. سوويت يونين جو اٽڪل 75 سيڪڙو حصو ايشيا ۾ آهي. باقي 25 سيڪڙو يورپ ۾ اٿس، يورپ ۾ سندس سرحدون، اتر کان اولهه ناروي “Norway” فن لينڊ “Fin-land” پولينڊ “Poland” زڪوسلاويڪيا “Czecho Slavkia” هنگري “Hungary” ۽ رومانيا “Romania” سان ملن ٿيون. ايشيا ۾ سندس سرحدون اولهه کان اوڀر ترڪي “Turkey” ايران “Iran” افغانستان “Afghanistan” چين “China” منگوليا “Mangolia” ۽ اتر ڪوريا “North Korea” سان ملن ٿيون.

سوويت يونين ۾ 15 رياستون شامل آهن، جن جا نالا ۽ گاديءَ جا هنڌ (ڏنگين ۾) هيٺ ڏجن ٿا.

1. روس، ريشين فيڊريشن (ماسڪو)
2. بيلاروس (منسڪ)
3. يوڪرين (ڪيو)
4. مالديويا (ڪشنيف)
5. لاتويا (ريگا)
6. لٿونيا (ولنوئس)
7. استونيا (تالن)
8. جارجيا (تبلسي)

9. آرمينيا (يروان)
10. آذربائيجان (باکو)
11. قذاخستان (الماعطا)
12. ازبکستان (تاشقند)
13. ترکمانستان (اشک آباد)
14. تاجکستان (دوشنبه)
15. کرغزيا (فرونڊي)

سوويت يونين جي انهن پندرهن رياستن يا جمهوريتن کي سڃاڻڻ خاطر انهن کي ٽن حصن ۾ ورهائي سگهون ٿا؛ پهرين حصي ۾ يورپي سلاوڪ نسل جا سُرخ ۽ سفيد رنگ وارا ماڻهو اچي وڃن ٿا. ان حصي ۾ شامل رياستن ۾ روس بيلاروس، يوڪرين، مالدوينا، لاتويا، لٿونيا ۽ ايسٽونيا شامل آهن، هتي ڪجهه عيسائي ۽ يهودي به آباد آهن، ٻئي گروپ ۾ ڪوہ قاف وارو علائقو اچي وڃي ٿو، جارجيا، آرمينيا ۽ آذربائيجان، انهن ٽنهي رياستن ۾ آذربائيجان جا ماڻهو ته شيعا مسلمان آهن، البتہ باقي ٻين ٻن رياستن جا ماڻهو عيسائي آهن، هتان جا ماڻهو جاننا، قداور ۽ ويڙهاڪ ٿين ٿا. سندن رنگ ڪڻڪائون ٿئي. ٽئين حصي ۾ وچ ايشيا وارو علائقو آهي، قذاخستان، ازبڪستان، ترکمانستان، تاجڪستان ۽ کرغزيا، هن خطي ۾ گهڻو ڪري مسلمان آباد آهن ۽ سندن رنگ روپ ڪُجهه ڪجهه ايشيائي آهي، پر قذاخستان ۾ 40 سيڪڙو روسي ۽ 35 سيڪڙو قزاخ آهن.

يونين ۾ شامل 15 رياستن يا جمهوريتن جي مختصر تعارف ڏيڻ جو مقصد اهو آهي ته پڙهندڙ هن عظيم الشان ملڪ جو تعارف پڙهڻ وقت اهو سمجهي سگهن ته يو.ايس.ايس. آر ”U.S.S.R“ هڪ يونٽ يا قدرتي جوڙجڪ وارو ملڪ نه پر هڪ فيڊريشن آهي. جنهن ۾ شامل 15 رياستن جي پنهنجي ٻولي، تهذيب، جهنڊو ۽ حڪومت آهي، اهي رياستون تاريخي طور ڪڏهن گڏ ته ڪڏهن ڌار ٻئي رهيون آهن. پهرئين گروپ ۾ شامل رياستن روس، بيلاروس ۽ يوڪرين ۾ رهندڙ قومون ته سماجي ۽ ازدواجي رشتن ۾ ڳنڍيل آهن ۽ پري بالٽڪ رياستن لاتويا، لٿونيا ۽ استونيا پڻ هڪ ٻئي جي ڪافي ويجهو آهن، انهن ٽنهي

رياستن جو سماجي رشتو فن لينڊ ”Finland“، سويڊن ”Sweden“ ۽ ناروي ”Norway“ وارن سان وڌيڪ آهي، جو انهن جون سرحدون هڪ ٻئي سان ڳنڍيون پيون آهن.

1917ع واري انقلاب کان پوءِ جڏهن بالشويڪين اقتدار تي قبضو ڪيو ته انهن اها خواهش ڏيکاري ته روس جون پاڙيسري رياستون به ان نئين نظام کان متعارف ٿين ۽ اُتي به انقلابي سڌارا اچن. جيئن اڳ ۾ به ذڪر ڪيو اٿم ته اهي رياستون هن کان اڳ ۾ به هڪٻئي سان گڏ رهي چڪيون هيون ۽ قديم زار واري زماني کان وٺي هڪٻئي جي ويجهو رهي چڪيون هيون ۽ هڪٻئي کان چڱيءَ طرح واقف هيون. ان لاءِ کين نئين سر اتحاد جوڙڻ ۾ ڪا ڏکيائي پيش ڪانه آئي ۽ سندن انهيءَ اتحاد جي پويان باهمي رضامندي شامل هئي. روسي تاريخدانن پاڻ ان اتحاد ۽ الحاق ۾ رياستن جي رضامنديءَ کي دنيا اڳيان ظاهر ڪندا رهندا آهن. مگر مغربي ليکڪن بار بار لکيو آهي ته روسين کين نئين جوڙجڪ ۾ شامل ٿيڻ لاءِ مجبور ڪيو هو.

1922ع ۾ جڏهن سوويت يونين جو بنياد رکيو ويو ته ان وقت رشين فيڊريشن کان علاوه يوڪرين، بيلاروس ۽ ڪوه قاف واري فيڊريشن شامل ٿي، ڪوه قاف واري فيڊريشن ۾ ئي رياستون يعني آرمينيا، جارجيا ۽ آذربائيجان شامل هيون. 1924ع ۾ ترڪمانستان ۽ ازبڪستان جيڪي رشين فيڊريشن جو حصو هيون انهن کي الڳ رياست جو درجو ڏيئي سوويت يونين ۾ شامل ڪيو ويو. 1929ع ۾ وري ازبڪستان کي ٻن حصن ۾ ورهايو ويو ۽ هڪ نئين رياست تاجڪستان جي نالي سان سوويت يونين ۾ شامل ٿي. 1936ع ۾ رشين فيڊريشن منجهان ٻه رياستون ٻيون ٺاهيون ويون؛ قزاقستان ۽ ڪرغزيا ۽ اهي به سوويت يونين ۾ شامل ٿيون. ان ئي زماني ۾ ڪوه قاف واري فيڊريشن کي ختم ڪري، ان ۾ شامل رياستون آرمينيا، آذربائيجان ۽ جارجيا پنهنجي الڳ الڳ حيثيت سان سوويت يونين ۾ شامل ٿيون. 1940ع ۾ لتونيا، استونيا ۽ لاتويا کي يونين ۾ شامل ڪرڻ ڪري دنيا جو وڏي ۾ وڏو ملڪ ٺاهيو ويو.

1922ع ۾ جڏهن سوويت يونين ٺاهڻ لاءِ تياريون ٿي رهيون هيون ته اسٽالن انهيءَ خيال جو هو ته نئين نالي سان ملڪ نه ٺاهيو وڃي ۽ رشين فيڊريشن جو نالو ئي برقرار رکيو وڃي. پوءِ جيڪي به رياستون ان ۾ شامل ٿيڻ چاهين ٿيون. لينن جو خيال هو ته سڀني علائقن تي مشتمل هڪ نئون ملڪ ”سوويت يونين“ ٺاهيو وڃي ۽ ان ۾ رشين فيڊريشن جي برابري جي بنياد تي ٻيون رياستون شامل ٿين. لينن جي راءِ کي اهميت ملي ۽ سوويت يونين جي ٺهڻ جو اعلان ٿيو.

1922ع ۾ جڏهن سوويت يونين وجود ۾ اچي رهيو هو ته ان نئين ملڪ جي ڪُل آبادي ساڍا 13 ڪروڙ هئي، جنهن ۾ فقط رشين فيڊريشن جي آبادي ئي 10 ڪروڙ هئي. باقي 14 رياستن جي مليل جُليل آبادي ساڍا 3 ڪروڙ هئي، اهڙي طرح رشين فيڊريشن ايراضي جي لحاظ کان مُلڪ جو 76 سيڪڙو هو. باقي 14 رياستون 24 سيڪڙو ايراضيءَ تي ڦهليل هيون. سوويت يونين مختلف قومن ۽ قوميتن تي مشتمل هڪ عظيم الشان ملڪ آهي، جنهن ۾ لڳ ڀڳ 100 کن قومن آباد آهن، جنهن مان روسي 52 سيڪڙو آهن، باقي ٻين قوميتن جي شرح 48 سيڪڙو آهي.

آبادي واري واڌ واري رڪارڊ کي ڏسبو ته Population Growth Ratio يورپي نسل کان وڌيڪ ايشيائي ماڻهن ۾ ملندو، ان لاءِ جڏهن 1989-90 ۾ آدمشماريءَ جا انگ اکر گڏ ڪيا ويا ته روسي آبادي جيڪا 1979-80 ۾ 52 سيڪڙو هئي، سا گهٽجي 51 سيڪڙو بيٺي ۽ سلاو نسل جا ماڻهو جيڪي اڳ ۾ پوري آباديءَ جو 80 سيڪڙو هئا سي 90ع ڌاري گهٽجي 70 سيڪڙو وڃي بيٺا آهن. اها ڳالهه روسين شدت سان محسوس ڪئي آهي ۽ پنهنجي نسل جي عورتن کي وڌيڪ ٻار پيدا ڪرڻ لاءِ نت نئون ترغيبون ۽ مراعات آڇيون آهن. مگر ان ڳالهه جو يورپي عورتن ڪو خاص نوٽيس نه ورتو آهي، ڇو ته هو گهڻن ٻارن کي پيدا ڪري پنهنجي صحت ۽ آزادي کي نقصان رسائڻ نٿيون چاهين، هو بس وڌ ۾ وڌ هڪ ٻار جنم ڏين، جڏهن ته ايشيا واري ڀاڱي ۾ 2-3 ٻار ڄڻ ته هر گهر ۾ معمول بڻيل آهي.

سوويت يونين جي موجوده مملڪت جو تاريخي حوالن سان مطالعو ڪبو ته خبر پوندي ته انهن ۾ روس ئي واحد سرزمين آهي،

جتي سڀ کان پهرئين ماڻهو گهر ٺاهي آباد ٿيا. 2000 قبل مسيح، اڳ هتي آيل قومون يورال جبل جي علائقي جون هيون، موسمي حالتن جي ڪري انهن قومن جو رهڻ مشڪل ٿي پيو هو، انهن ئي قبيلن مان سلاونس جا ماڻهو به هتي اچي آباد ٿيا هئا، جن جو تعلق مشرقي يورپ سان هو، جن جو اباڻو وطن شايد موجوده يوگوسلاويا، چيڪوسلاويڪيا ۽ پولينڊ هجي. ستين صدي عيسويءَ ۾ ڪجهه قبيلن ترڪيءَ مان لڏي آيا ۽ ڪجهه قبيلن جو تعلق بلغاريا سان ملي ٿو. ”سلاو“ نسل جا ماڻهو رنگ روپ جا دلڪش، خوبصورت ۽ ڪجهه مهذب ٿين. انهن مان ڪجهه خاندانن کي شايد روس ۾ مزو نه آيو ۽ انهن بيلاروس ۽ يوڪرين جو رُخ رکيو ۽ باقي بيا اُتي ئي رهيا.

روس ۾ رهجي ويندڙ سلاون ٻين قومن سان چڱو خاصو ناتو ۽ رشتو رکيو ۽ پاڻ ۾ مٿيون مائٽيون به ٿين. عام طور ان نئين نسل پاڻ کي روسي ڪري سڏايو ۽ سمجهيو. اهو سلسلو موجوده سوويت يونين ۾ به هلندو اچي ۽ روسي مرد توڙي عورتون بطور هڪ قوم جي ٻاهر شادي ڪرڻ ۾ ڪوبه عيب يا عار ڪونه سمجهن. اهڙين مخلوط شادين جي نتيجي ۾ اولاد وري به پاڻ کي روسي سمجهيو ۽ سڏايو، پوءِ پل ته سندس والد يا والده روسي نه هجن. نئين نسل زبان ۽ تهذيبي طور به روسي ٿيڻ پسند ڪيو. جو کين اڳتي وڌجڻ ۽ ترقيءَ لاءِ روسي زبان ئي بهتر لڳي، انقلاب کانپوءِ روسي زبان کي سوشلزم، مارڪسزم، اينگلز ۽ ليننزم جي زبان طور متعارف ڪرايو ويو ۽ هيءَ زبان پنهنجي ملڪ جون سرحدون ٽپي مشرقي يورپي ملڪن کان علاوه منگوليا، لائوس، ويت نام، ڪيوبا، ايتوپيا ۽ ٻين ڪيترن ئي نون آزاد ٿيندڙ ملڪن ۾ به زور شور سان پڙهائي پئي وڃي.

روس جي سرزمين ۾، قديم زماني کان وٺي ڌارين جون نظرون جميل رهيون آهن، جنهن لاءِ هتان جي رهاڪن سدائين ٻاهرين حملہ آورن سان مهاڏو پئي اٽڪايو آهي. 1237ع ۾ منگول سردار باتوخان جڏهن هتي آيو ته هن روس کي تاراج ڪري ڇڏيو ۽ ماڻهن کي ناحق مارائي مڇ ڪيائين. هن پنهنجي دهشت ويهارڻ لاءِ روس جي

سِر سر سان وڄائي ڇڏي. 1380ع ۾ شهزادي دم تري مقامي ماڻهن جي فوج ٺاهي منگولن کي تڙي ڪڍيو. پر ٻن سالن جي اندر منگول وري ملڪ تي قابض ٿي ويا. سندن اهو روس مٿان ناحق قبضو اڍائي سو سالن تائين قائم رهيو، جيڪو 1480ع ۾ ختم ٿيو، جنهن کانپوءِ روسين سک جو ساھ ڪنيو.

1533ع ۾ اوان چوٿون روس ۾ مضبوط ۽ انتهائي جابر حڪمران طور اڀريو. ان لاءِ ئي تاريخدانن سندس نالي پٺيان ”خونفاڪ“ لفظ جوڙي ڇڏيو ۽ ”Ivan IV The Terrible“ ڪري لکيو. سندس دور ۾ امن امان جي صورتحال ڪافي اطمینان بخش رهي ۽ قازان آسترخان ۽ سائيبيريا جا وسيع علائقا روسي سلطنت ۾ شامل ڪيا ويا. هن 50 سال حڪومت ڪئي ۽ 1584ع ۾ وفات ڪئي. هن کانپوءِ ملڪ ۾ ڪوبه طاقتور حڪمران ڪونه اُڀريو ۽ سموري روس ۾ افراتفري ڦهلجي ويئي. ان صورتحال جو فائدو وٺي پولينڊ جو حڪمران ”سگسمند“ هڪ وڏي حملي کانپوءِ ماسڪو تي قابض ٿي ويو ۽ ٻن سالن تائين ماسڪو کي خالي نه ڪيائين.

1613ع ۾ ميخائيل رومانوف هڪ نهايت سمجهدار حڪمران طور اڀريو ۽ پنهنجي نالي پٺيان ”Romanov Dynasty“ رومانوف خاندان جو بنياد رکيائين. جنهن کانپوءِ زار جي واسطي ۾ رهندڙ پراڻا ۽ اهم خاندان غير معروف ۽ غير اهم ٿي، پس منظر ۾ هليا ويا. ميخائيل رومانوف 30 سال حڪومت ڪئي ۽ 1645ع ۾ پنهنجي ئي خاندان جي هڪ فرد ”Czar Alexis“ کي پنهنجو جانشين چونڊيائين، جيڪو سلسلو جاري ساري رهيو، روس جي انهيءَ خاندان کي شاهي خاندان جي حيثيت حاصل ٿي ۽ يورپ جي ڪيترن ئي شاهي خاندانن، هن خاندان سان مٿيون مائٽيون ڪيون. اهو سلسلو 1917ع تائين جاري رهيو، جڏهن ان خاندان کي بالشيڪن نيست و نابود ڪري ڇڏيو ۽ ”پرولتاريا ڊڪٽيٽرشپ حڪومت“ وجود ۾ آئي. ان رومانوف خاندان جا ڪُجهه حڪمران نرم مزاج ۽ ٿڌا ته ڪي وري سخت گير ۽ ڪامياب ثابت ٿيا. انهن ۾ پيٽراول ”Peter-I“ جو نالو ڪتابن ۾ عزت ۽ تڪريم سان ورتو وڃي ٿو. ايتري قدر جو انقلاب کانپوءِ به سندس عزت ۽ احترام ۾

ڪمي ڪانه آئي. سندس حڪومت جو تخت گاه ”لينن گراڊ“ جيڪو اصل ۾ ”پيٽربرگ“ جي نالي سان مشهور هو. انقلاب بعد ان جو نالو لينن گراڊ رکيو ويو، جڏهن ته هاڻي سندس پراڻو نالو پيٽربرگ ئي بحال ڪيو ويو آهي.

پيٽر اعظم ”Peter The Great“ جنهن اٽڪل چاليهه سال حڪومت ڪئي، هڪ مضبوط ۽ جديد خيالن جو حڪمران طور مڃيو ۽ سڃاتو ويندو آهي، سندس حڪومت دوران به گاديءَ جو هنڌ لينن گراڊ رهيو. هن ملڪي قانون ۾ ڪيئي سڌارا آندا ۽ جمود ۾ ويڙهيل تهذيب کي نوان رخ ڏنائين ۽ مغربي تهذيب کي روس ۾ متعارف ڪرايائين. پيٽر يورپ جو تفصيلي دورو ڪيو ۽ ان سلسلي ۾ فقط 3 مهينا ته لنڊن ۾ رهي اتان جي جهاز رانيءَ جو باريڪ بينيءَ سان مطالعو ڪري وطن موٽيو، جنهن فن کي هن پنهنجي ملڪ ۾ روشناس ڪرايو ۽ روسي جهاز سازي ۾ ڪمال جي حد تي پهتا ۽ نيويءَ جو مضبوط بنياد رکيو ويو. سندس وقت ۾ روس جي سامونڊي فوج ۾ 48 جهاز هئا. جيڪي ان وقت جي لحاظ کان ڪافي سمجهيا ويندا هئا، روس جي قديم قانونن کي تبديل ڪرڻ خاطر هن اٽڪل 1200 کن حڪم جاري ڪيا، سندس زماني ۾ زرعي اوزار متعارف ڪرايا، جنهن ڪري ڪجهه زميندارن سندس مخالفت به ڪئي.

پيٽراول جي مرڻ کانپوءِ ڪيترائي بادشاه آيا پر ڪوبه سندس قد برابر نه نڪتو ۽ عوامي حلقن ۾ عزت حاصل ڪري نه سگهيو ۽ سڀني بس حڪومت ئي ڪئي.

1762ع ۾ ملڪ ڪيٿرين (Catherin-II) پنهنجي مڙس جي مرڻ کانپوءِ واڳون سنڀاليون ۽ هڪ مثالي حڪومت ڪري ڏيکارياڻين ته ماڻهن کي پيٽراول جو دور ياد اچي ويو.

روس تي ڪيترن ئي ملڪن جون شڪاري نگاهون هيون، جنهن ڪري ڪيترن ئي ملڪن سان سندس جنگيون ٿيون، ڪڏهن شڪست ته وري ڪڏهن فتح سندن نصيب بنجندي رهي، فقط ترڪن سان ئي ٻه سو سالن تائين وڙهندا رهيا. آخرڪار سلطنت عثمانيه جا

ڪيترائي علائقا روسي تسلط هيٺ آيا، جنهن ۾ ڪوھ قاف جهڙو خوبصورت ۽ سرسبز علائقو به شامل آهي.

روس جي وڌجڻ ۽ گهٽجڻ جو مختصر احوال اڳ ۾ ئي ڏيئي چُڪو آهيان ۽ مختلف نسلن جي تسلسل جو روسي رنگ ۾ رچي وڃڻ جي باري ۾ ٻڌائي آيو آهيان. اگر غور سان ڏسبو ته روسي قوم هڪ مخلوط نسل طور سامهون ايندي، ڇو ته تقريباً هر نسل ٻاهران شاديون ڪيون آهن. منگولن واري ڏکڻي دور ۾ جڏهن روسي اڍائي سئو سالن تائين سندن قبضي هيٺ رهيا ته ميل ملاپ جو سلسلو جاري رهيو، هر نئون پيدا ٿيل ٻار جڏهن روس ۾ جوان ٿئي ٿو ته پاڻ کي روسي سڏائڻ ۾ فخر محسوس ڪري ٿو، جو مٿس نفسياتي اثر ويهي ٿو ته هو هڪ طاقتور ۽ وڏي ملڪ جو باشندو آهي. ان سوچ جي پس منظر ۾ اُهي روسي جيڪي اڳتي هلي جنگجو ۽ ويڙهاڪ ثابت ٿيا، روسي قوم انهن جي تعريف ڪئي ۽ اهي تاريخ جو حصو بنجي ويا. ان حساب سان اوان چوٿون خوفناڪ ڪمن جي ڪري مشهور ٿيو، پيٽراعظم، ملڪ ڪيٿرين ۽ استالن کي به مختلف حوالن سان ياد ڪيو وڃي ٿو. شاعرن پنهنجي وطن جي وسيع سرحدن کي به خوب ڳايو آهي. جنهن ڪري به ڪين داد مليو، مغربي ملڪن جي مفڪرن ان تي روسين لاءِ راءِ قائم ڪئي آهي ته هي ماڻهو توسيع پسند آهن ۽ پاڻ کان ڪمزور ملڪن کي روس ۾ شامل ڪرڻ لاءِ سڌائين بيتاب رهندا آهن.

20 هين صديءَ جي بلڪل شروعات کان اگر حالتن جو جائزو وٺبو ته معلوم ٿيندو ته پورهيت طبقو تمام بيزار هيو، انهن جي ماهانه آمدني 15 کان ويهه روبل مس هئي ۽ هُنن جو گذر سفر ڏاڍو مشڪل ٿيندو هو، ٻيو ته بي روزگاري به ڏاڍي هئي، هر خاندان مان مشڪل سان هڪڙو فرد روزگار سان هوندو هو ۽ سمورو گهر مٿس پاڙيندو هو، جنهن ڪري گهر جو خرچ مشڪل سان هلندو هو ۽ سندس ڊيوٽي سانده 11 ڪلاڪ هئي، جيڪا نوڪري گهٽ ۽ بيگار وڌيڪ هوندي هئي، انهن ئي ڏينهن ۾ مٿي ڄاڻايل حالتن جي خلاف ننڍا ننڍا جلسا ۽ جلوس ٿيڻ لڳا ۽ مزدور پاڻ متحد ٿيڻ لڳا ۽ مختلف تنظيمون ٺاهيائون. 1901ع ۾ مزدورن ۽ شاگردن هڪ جلسو ڪيو ته اٽڪل 200 شاگرد کي گرفتار

ڪيو ويو. جن جي آزاديءَ لاءِ هر هنڌ گورڻ ٿيڻ لڳا. جنوري 1905ع ۾ مزدورن لينن گراڊ ۾ هڪ وڏو جلوس ڪيو ۽ پنهنجن مطالبن تي مشتمل هڪ ياداشت نامو روس جي حڪمران ”زارنڪولاس II“ کي ڏيڻ لاءِ ان جي محل ڏانهن وڌيا ته شاهي محل جا محافظ مڇرجي پيا ۽ عوام مٿان فائر کولي ڇڏيائون. نتيجي ۾ سوين مزدور مارجي ويا ۽ هزارين ڦٽجي پيا. لينن گراڊ جي ان واقعي کانپوءِ اڪثر سياسي ڪارڪن همت هارائي ويٺا، پر لينن همت نه هاري، هن پوءِ ماسڪو کي پنهنجين سرگرمين جو مرڪز بنائي ڪم ڪري وڌايو.

ڪجهه عرصي کانپوءِ لينن واري پارٽي يا ڪاٻي ڌر وارا ٻن حصن ۾ ورهائجي ويا. هڪ گروپ کي ”بالشويڪ“ يعني گهڻائيءَ وارا ۽ ٻئي گروپ کي ”مينشيويڪ“ يعني ته ٿورائيءَ وارا ڪري ڪوٺيو ويو. لينن گهڻائيءَ واري گروپ جي قيادت سنڀالي ورتي ۽ ان گروپ ئي انقلاب آڪٽوبر آندو.

مغرب وارن لاءِ روس هميشه ڪشش جو باعث رهيو آهي، آمريڪا کان اڳ ۾ انگريزن کي به روس ۾ مداخلت جو شوق پئي رهيو آهي. روسين چواڻي آمريڪا کي روس خلاف تيار ڪرڻ ۾ به انگريزن جو ئي هٿ رهيو آهي. ننڍي کنڊ هندوستان ۾ جڏهن انگريزن جي حڪومت قائم ٿي ته اها ڳالهه روسين کي بلڪل نه آڙي ۽ هنن انگريزن خلاف هلندڙ آزاديءَ جي تحريڪن جي کلي عام حمايت ڪئي، هونئن به 1917ع واري روسي انقلاب کانپوءِ آفريڪا، ايشيا ۽ لاطيني آمريڪا جا ننڍا ننڍا ملڪ جيڪي انگريزن، فرينچن، جرمن ۽ اطالوي تسلط هيٺ ڪالونيون هيون آهستي آهستي آزاد ٿيا، سندن آزاديءَ ۾ روس جي حمايت ۽ امداد جو وڏو هٿ هيو جيڪڏهن ان امداد جو حساب ڪتاب ڪيو وڃي ته ڪروڙين ڊالر وڃي ٿيندا. روس کان اهي سامراجي ملڪ هميشه ڊڄندا ۽ ڪنبندا رهيا اهوئي سبب آهي جو 20 هين صدي ۾ مغرب ۽ آمريڪا ۾ جيڪو به Literature شايع ٿيو آهي. اهو گهڻو تڻو روس جي مخالفت ۾ لکيو ويو آهي. سندن نشرياتي ادارا پڻ ان مهم ۾ لڳا رهيا ته ڪنهن به قيمت تي ان ملڪ کي ختم ڪجي، ان سلسلي ۾

بي بي سي، وائس آف آمريڪا، وائس آف جرمني ۽ ريڊيو فري يورپ جو اهم ڪردار رهيو آهي. ان ۾ ڪوبه شڪ نه آهي ته 1917ع کان پوءِ روسي حڪومتن ڏاڍيون سختيون ڪيون، خاص طرح سان استالن (Joseph Stalin - 1879-1953) جو زيور عوام ڏانهن ۽ خاص ڪري مخالفن ڏانهن سفاڪانه رهيو، پر سوچڻو اهو آهي ته ڇا ان نئين نظام ۾ ڪابه چڱائي ڪانه هئي؟ ٿي سگهي ٿو ته مغربي ملڪن کي ان ۾ ڪابه چڱائي نظر نه ايندي هجي، مگر ايشيا، آفريڪا، لاطيني آمريڪا ۽ عرب ملڪ به اهو ساڳيو سوچي سگهندا؟

روس جي نئين نظام کي ختم ڪرڻ لاءِ مغربي ملڪن ڪيترا ڀيرا ان جي ناڪ بندي به ڪئي ۽ کيس اناج، کاڌي خوراڪ ۽ صنعتي ترقيءَ لاءِ گهربل سامان ڏيڻ کان انڪار ڪيو، جنهن لاءِ هنن کي هزارين بهانا هئا، پر روس وارن وڏي همت ۽ حوصلي سان ان سموري صورتحال کي منهن ڏنو.

روس ۾ آيل ان نئين سوشلسٽ نظام جو بنياد رکڻ ۾ اهم ڪردار صنعتي مزدورن ادا ڪيو هو ۽ انهن ئي پهريون گوليون کاڌيون ۽ قربانيون ڏنيون هيون، جيڪي هر محاذ تي پارٽي جي حڪم تي اڳتي وڌيا، جڏهن ته هاري، بهراڙين ۾ هٿ ڪري شروعاتي دور ۾ پنتي رهيا. انقلاب بعد جڏهن زمينون جاگيردارن کان ڦري هارين ۾ ورهايون ويون ته هو به اڳتي وڌيا ۽ انقلاب جي (Process) ۾ شامل ٿيا. شروعاتي دور ۾ اسيمبلي ۽ اسيمبليءَ کان ٻاهر اهم عهدن تي به مزدور رهنما آيا ۽ انهن کي ئي ووٽ ڏيڻ جا حق مليا. لينن کانپوءِ استالن جو دور (1924-53) آيو ته هن هارين لاءِ ڪافي ڪم ڪيو ۽ مزدورن جي ضرورت کان وڌيڪ وڌايل اهميت کي ڪجهه گهٽايو، جنهن ڪري استالن ۽ ٽراٽسڪيءَ ۾ اختلاف چوٽ چڙهي ويا، نتيجي ۾ ٽراٽسڪيءَ (Leon Trotsky - 1879-1940) کي 1940ع ۾ ميڪسيڪو ۾ ماريو ويو.

استالن جڏهن زمينون هارين ۾ Co-operative بنياد تي ورهايون ته ان جي ورڇ صحيح نه ٿي سگهي، ڪٿي زمين بچي پيئي ته ڪٿي وري هاري بچي پيا. جنهن جي ڪري انهن کي پنهنجن اباڻن ڪن مان جبري طور تي لڏايو ويو ۽ نون علائقن ۾ آباد ڪيو ويو.

عوام ۾ حڪومت جي سامهون اچڻ جي سگهه موجود ڪونه هئي، ان لاءِ هو گلي عام اسٽالن جي ان قدم جي مخالفت نه ٿي ڪري سگهيا، پر اندران ئي اندران سندن بيزاري وڌندي پئي ويئي، اهوئي سبب آهي جو اسٽالن جي مرڻ کانپوءِ ڪيترا ئي خاندان پنهنجن پراڻن ماڳن ڏي موٽي آيا. انهن مسلسل تبديلين، لڏپلاڻ، سختين ۽ ذهني دٻاءُ جي ڪري عجيب صورتحال پيدا ٿي وئي. ڪيترا ماڻهو اذيتون برداشت ڪندي ڪندي مري ويا. جانورن جو وڏو انگ هلاڪ ٿيو، پيداوار گهٽجي ويئي ۽ ملڪ کي ڏڪر واري صورتحال جو مقابلو ڪرڻو پيو.

موسم جي لحاظ کان سوويت يونين عجيب و غريب آهي، هن ملڪ جو اڪثر علائقو برف سان ڍڪيل رهي ٿو، پر ان جي باوجود 41 سيڪڙو حصو گهاتن بيلن سان ڍڪيل آهي. وڻن جي حفاظت لاءِ سخت قانون جوڙيا ويا آهن، جن تي عمل به ٿئي ٿو، مجال آهي جو ڪنهن به وڻ کي ڪو نقصان پهچائي.

اسانجي يونيورسٽي گلن سان جهنجهيل هوندي هئي. مگر گلن کي هٿ لائڻ کان به ڊڄندا هئاسين. جو هڪ گل ٽوڙڻ تي ڏهه روبل ڏنڊ رکيل هو. اگر ڪنهن کي تحفتاً گل ڏيڻا پوندا هئا ته يونيورسٽيءَ ٻاهران فٽ پات تي ويٺل گل فروش عورت کان 10 روبل عيوض تي گل خريد ڪري پنهنجو مقصد پورو ڪرڻو پوندو هو، سوويت يونين ۾ اسان تازي مڇي ڏاڍي ڪاڏيسين، البته سمنڊ جي مڇيءَ کي هٿ به ڪونه لائيندا هئاسين، اسان سنڌو درياھ جي مڇي ۽ ڀلي جا هيراک ۽ اُتي مٺي پاڻيءَ جي مڇي جام ملي سگهندي هئي، روس ۾ سالياني اٽڪل هڪ ڪروڙ ٽن مڇي ماري ويندي هئي. اهو مقدار شايد جاپان کانپوءِ ٻئي نمبر تي هيو. اسانجي شهر ڪراس نادار ۾ ته وڏن ٽئڪرن ۾ پاڻي پري، زنده مڇي کڻي ايندا هئا ۽ روڊن جي پاسي تي جارين ۾ ڦٽڪندڙ مڇيون ڏيکاري، توري گراهڪن کي ڏيندا هئا. زنده مڇي خريدار ۽ کائڻ جو چاه هر ماڻهوءَ کي ٿئي ٿو.

مڇيءَ جو ذڪر نڪتو ته ڪيوير (Cavier) جو ذڪر به ضرور ڪندس، هي مڇيءَ جا آنا آهن، جيڪي ٻن قسمن جا ٿين. ڪارا ۽ ڳاڙها. اهي ڪاري مرچ جيترا ٿين ۽ انتهائي مهانگا ٿين. کائڻ لاءِ دل گردو ۽

هڪ الڳ تيسٽ گهرجي، ورنه اُن جي ڌڀ ايتري جو ماڻهو ٻنهي نه کائي سگهي. ڊبل روٽيءَ تي مڪڻ هڻي، اُنجي مٿان ”ڪيوير“ جو سنهو ته وڇائي پوءِ کائو ۽ مزو وٺو، اتي خيال آهي ته هي غذا ڪافي جسماني طاقت پيدا ڪري ٿي.

وهيل مڇي پڻ هتي ڪثرت سان حاصل ٿئي، جنهن مان تيل پڻ حاصل ڪن. اٽڪل هڪ لک تن جي قريب حاصل ٿيندڙ اهو تيل، مختلف ڪمن ۾ ڪتب آڻين ۽ ٻاهر پڻ موڪلن ۽ ناڻو ڪمائن.

سوويت يونين ۾ اناج جي هميشه قلت رهي، ڇو ته اُتي زمين جي فقط 10 سيڪڙو حصي تي اناج پوکيو وڃي، باقي زمين ٻيلا ۽ ريگستان، ٻيو مڙئي ٿيو خير!

هتي جانور پالڻ جو شوق به ڏاڍو ٿئي ۽ ماڻهو خاص ڪري ريڊون ۽ سوئر جامر پالين. ريڊن مان اٽڪل تي لک تن اُن سالانه حاصل ٿئي. Minerals ۾ سون، چاندي ۽ هيرا جامر ٿين، ڪوئلو به ڏاڍو نڪري، روسين جي دعويٰ آهي ته سڀ کان وڌيڪ ڪوئلو سندن ملڪ ۾ ملي ٿو. اهڙي طرح قدرتي گئس جا ذخيرا به موجود آهن. گئس بين ملڪن کي به سپلائي ڪن. بجلي ۾ انتهائي پاڻ پرا، بجلي جو بل چند روبلن کان وڌيڪ اچڻ جو سوال ئي پيدا نٿو ٿئي. هتي سرخ انقلاب کانپوءِ انڊسٽري جو هڪ مضبوط بنياد رکيو ويو ۽ دنيا جو وڏو ۽ وڏو ريلوي نظام به سوويت يونين ۾ آهي.

زار واري زماني ۾، تعليم مهانگي ۽ خاص مٿئين طبقي لاءِ مخصوص هئي، اهو تصور عام هيو ته تعليم حاصل ڪرڻ هروڀرو سڀني لاءِ به ضروري نه آهي. خاص ڪري هاري ۽ مزدور ته تعليم بنان به پنهنجو گذر بسر ڪري سگهن ٿا. اُن زماني ۾ نصاب اهڙو تيار ڪيو ويو هو ته جيئن ان جي پڙهڻ سان ٻار ۾ مذهب سان گڏ زار لاءِ به وفاداريءَ جا جذبا اڀري سگهن. ائين سمجهجي ته مذهب ۽ زار هڪٻئي لاءِ لازم ۽ ملزوم قرار ڏنل هئا.

سوشلسٽ انقلاب تي تنقيد ڪندڙ، جڏهن 1917ع کان پوءِ آيل تعليمي سڌارن تي نظر وجهندا آهن ته سندن قلم ۾ پڻ لرزش اچي ويندي آهي، ۽ هو پڻ ان عظيم تعليمي انقلاب جي مڃتا ۾ سرخمر

ڪري ڇڏيندا آهن، جنهن جو مثال پوري صديءَ ۾ نٿو ملي. انقلاب کان پوءِ لينن پراڻي فرسوده نظام کي بدلايو. تعليم کي مذهب کان الڳ ڪيو ۽ 1925ع ۾ پرائمري تعليم کي لازمي قرار ڏنو ويو. هر ٻار کي حق مليو ته هُو پنهنجي مادري ٻوليءَ ۾ تعليم حاصل ڪري. سوويت يونين ۾ موجود سڀني رياستن جي ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو مليو ۽ اهڙي طرح سڀني قومن کي برابريءَ جا حق مليا. هن وقت هتي سو کان به وڌيڪ قوميتون ۽ قومي ٻوليون آهن. ننڍي کان ننڍي ڳوٺ ۾ به اسڪول موجود آهن. ڪتاب سڀ مفت ۽ ايترا سستا جو اسان وٽ هتي رديءَ ۾ وڪامجندڙ اخبارون به مهانگيون ڪپڇن ٿيون.

انقلاب کان پوءِ، جيئن ته هتي ڪارخانن جو هڪ وسيع چار وڇايو ويو، ان ڪري مرد ۽ عورتون سڀ جا سڀ ڪم ڪرڻ لڳي ويا. حڪومت وري سندن ننڍڙن ٻارڙن لاءِ شهر ۾ Day-Care Centre & K.G Schools کولي ڇڏيا، جتي سندن تعليم ۽ تربيت جو جوڳو بندوبست ڪيو ويو. پرائمري تعليم کان وٺي يونيورسٽيءَ تائين جي تعليم عام ۽ مفت آهي. اڪثر شاگردن کي هاسٽل ۾ رهائش جي سهولت به حڪومت طرفان مليل آهي. اسان سان گڏ هاسٽل ۾ جيڪي به روسي شاگرد هئا. انهن کي اسڪالرشپ 50 روبل ماهانه ملندا هئا. جيڪي سندن لاءِ ڪافي هئا.

سوويت يونين ۾ سون جي تعداد ۾ يونيورسٽيون ۽ هزارن جي تعداد ۾ ڪاليج موجود آهن. جڏهن ته اسڪولن ۽ نيم تعليمي ادارن جو ڪو ڪاٿو ئي ناهي، انهن سڀني ادارن جا دروازا غيرملڪي شاگردن لاءِ کوليا ويا آهن. هڪ اندازي مطابق هڪ لک جي قريب غيرملڪي شاگرد اتي پڙهن پيا ۽ انهن سڀني جو خرچ حڪومت برداشت ٿي ڪري، هاڻي اندازو لڳايو ته جيڪڏهن في شاگرد تي ماهانه 100 روبل خرچ ٿئي ته حڪومت تي سالانه ڪيترو بار پوندو هوندو!

ڪميونسٽ پارٽيءَ ڪڏهن به اها ڳالهه تسليم نه ڪئي ته ڪو دنيا جي ڪنهن به خطي ۾ ڪا ”مڪمل آزاد پريس“ وجود رکي ٿي. لينن ان راءِ جو هو ته هر ليکڪ ڪنهن نه ڪنهن نظريي يا نظام کان متاثر

هوندو آهي، ان لاءِ هن کي مڪمل غير جانبدار نٿو چئي سگهجي. ان کري آڪٽوبر واري انقلاب کان پوءِ آزاد پريس واري تصور کي ختم ڪري، پريس لاءِ لازم قرار ڏنو ويو ته اها پارٽي ۽ حڪومت جي پروگرام کي وڌائڻ ۾ مدد ڪري. 1921ع ۾ هڪ پريس Institute قائم ڪيو ويو ۽ صحافين کي ان ۾ تربيت ڏيڻ جو بندوبست ڪيو ويو ته جيئن اڳتي هلي صحافي پارٽي ۽ حڪومت لاءِ فائديمند ثابت ٿي سگهن. حڪومت جي ان نئين پاليسيءَ سان اختلاف ڪيو ويو. نتيجي ۾ صحافين کي ڪافي ڏکيا ڏينهن ڏسڻا پيا ۽ گهڻا تنڙا ته جلاوطن بنجي ويا. ماڻهن تائين پنهنجو پروگرام پهچائڻ جي خيال سان ڪتابن جي قيمت نالي ماتر رکي وئي ۽ انهن جي اشاعت ۾ بي پناه اضافو ڪيو ويو. جنهن ڪري ڪنهن لاءِ به ڪتاب يا اخبارون وٺڻ مسئلو نه رهيو. روسي حڪومت جي پروگرام کي جڳ مشهور ڪرڻ لاءِ "Izvestia" ۽ "Pravda" نالي اخبارن هڪ Ogran طور ڪردار ادا ڪيو ۽ ڏاڍيون مقبول ٿيون، هي اخبارون فيڊريشن جي هر هڪ شهر مان شايع ٿينديون هيون ۽ سندن اشاعت ڪروڙين ڪاپين تي ٻڌل هوندي هئي ۽ قيمت انتهائي گهٽ، تقريباً ٻه پئسا، ان لاءِ هر گهر ۾ اهي اخبارون موجود ملنديون هيون. اسان کي انهن اخبارن کان علاوه انگريزي اخبار "Moscow News" به چڱي لڳندي هئي، باقي ٻيون اخبارون پڙهڻ لاءِ نه اسان وٽ وقت هوندو هو ۽ نه ئي انهن ۾ اسان لاءِ ڪا خاص دلچسپي هوندي هئي.

سوويت يونين جي ڪنهن به شهر يا ڳوٺ وغيره ۾ وڃو اُتي اوهان کي ڪنهن نه ڪنهن اڳواڻ يا جنگي سورمي جي تصوير يا مجسمو ضرور نظر ايندو. سڀ کان وڌيڪ مجسما ته لينن جا نظر ايندا، لينن چونڪ، لينن اسٽريٽ به هر شهر ۾ ملندي، جنهن بعد مارڪس ۽ اينگلز جا بُت به ضرور نظر ايندا. مجسمن لڳائڻ جو اهو رواج ته پوري يورپ ۾ قديم زماني کان آهي، مگر هتي انقلاب کان پوءِ جيئن ته مجسما سازن ۽ مصورن کي باقائده پگهارون ۽ سهولتون ڏنيون ويون. ان لاءِ انهن پنهنجي فن ۾ ڪمال جي حد کي چڙهيو.

سوويت يونين ۾ زمين دوز ريلوي ”Under ground train“ نظام به ڏسڻ وٽان آهي، جنهن کي هو ”Metro“ ڪري سڏين، دنيا ۾ سڀ کان قديم ريلوي جو اهو نظام لنڊن ۾ قائم آهي، جنهن کي هو ”Tube“ ڪري سڏين، هتي فقط ماسڪو ۾ 100 جي قريب زمين دوز اسٽيشنون آهن ۽ هر اسٽيشن ڏسڻ وٽان آهي. ڪوبه اشتهار وغيره ڏسڻ ۾ نه ايندو، 20 ڪلاڪ لڳاتار پيون هلنديون، جو سندن اسٽاپ سيڪنڊن کان مٿي بنهه ڪونه ٿئي. لکين ماڻهو پيا سفر ڪن ۽ ڪرايو ڪُل 5 ڪوپڪ يعني ته لڳ ڀڳ مُنو ريپو پاڪستاني جي برابر!

روس انقلاب کان اڳ ۽ پوءِ عظيم ليکڪن، دانشورن، موسيقارن، اداڪارن ۽ مصورن جو مسڪن پئي رهيو آهي، هزارن جي تعداد ۾ فنڪار پنهنجي پنهنجي شعبي ۾ ڪم ڪندا رهن ٿا، 1917ع واري انقلاب کان پوءِ اهڙن فنڪارن جي ملازمت کي تحفظ ڏنو ويو. ان کان اڳ ۾ اهڙن شعبن سان وابسته ماڻهن جو مستقبل غير يقيني واري ڪيفيت ۾ رهندو هو. مگر هاڻي سندن عزت نفس مجروح ٿيڻ کان بچي وئي ۽ فنڪار طبقو پڻ پاڻ کي عزت وار ۽ ذميدار شهري تصور ڪرڻ لڳو.

ماسڪو ۾ بالشوئي ٿيٽر ”Bolshoi Theater“ جنهن نه ڏٺو، تنهن ڄڻ ڪُجهه به نه ڏٺو، عظيم الشان هال ۾ قائم ٿيل اهو ٿيٽر، هميشه هائوس فل وڃي، پري پري کان جڏهن سياح روس جي دوري تي اچن ته هنن جي پروگرام ۾ ريڊ اسڪوائر ۽ بالشوئي ٿيٽر تي اچڻ ۽ ڏسڻ ضرور شامل هوندو آهي. ڪڏهن ڪڏهن ته ائين به ٿئي ته پورو هال ٻُڪ ٿي وڃي، پر اڪثر عوامي هال، عوام لاءِ خالي ڇڏيو وڃي، پر گئليرون سدائين خاص مهمانن ۽ غير ملڪين لاءِ مخصوص رهن مون کي به فقط هڪ دفعو VIP گئلريءَ ۾ سيٽ ملي، تڏهن چيخوف جي ڪا تخليق پيش ڪئي ويئي ۽ فنڪارن واھ جو پاڻ ملهايو.

فلم ڏسڻ جا ته روسي ڪافي شوقين آهن، پر بدقسمتيءَ سان کين ڏسڻ لاءِ سٺيون فلمون ڪونه ملن، جو اُتي گهڻو تڻو موضوعاتي ۽ انقلابي پس منظر ۾ ٺهيل فلمون نمائش لاءِ لڳن. البته ڪڏهن ڪڏهن مسئلن کي به چڱيو ويندو آهي. اهڙي ئي هڪ فلم ”ماسڪو ڳوڙهن ۾

يقين تنو رکي“ “Mascow does not believe in tears” نهی ۽ ڪافي مقبول پڻ ٿي، مون اها فلم ڏني، جنهن ڪافي متاثر ڪيو.

سٽينمائن ۾ روسي فلمن کان علاوه غيرملڪي فلمون به ڪافي هلن، جن کي روسي زبان ۾ ڊب ڪيو ويندو آهي، اسان وٽ هڪ چوڪرو حميد، جيڪو انڊيا مان انٽر پاس ڪري آيو هو، تنهن جڏهن هڪ انڊين فلم روسي زبان ۾ ڏني ته ڪائٽس رڙ نڪري ويئي ۽ هن بي ساخته چيو ته هندستاني اداڪارن روسي زبان ڪڏهن سکي! جڏهن کيس اُن فلم جي ”ڊبنگ“ جي باري ۾ ٻڌايو ويو ته کيس پنهنجي بي وقوفيءَ تي ڏاڍي ڪل آئي.

مغربي موسيقار، اتي ڏاڍا مقبول هئا، خاص ڪري ”Boney M“ ۽ ”Abba“ جا گروپ نوجوانن ۾ ڪافي مقبول هيا، البته سٽين ڪلبن ۾ انهن جا پنهنجا فنڪار هوندا هئا، جيڪي مغربي ڌنون ۽ لوڪل ڌنون خوب وڃائي سگهندا هئا.

روسي گلوڪاره آلا پگا چيو ”Ala Puga Cheva“ جي انهن ڏينهن ۾ ڏاڍي ڌم هئي ۽ هر گهر ۾ کيس ٻُڌو ويندو هو، اُتي سندس مقام اهو هوندو هو، جيئن اسان وٽ، نورجهان ۽ انڊيا ۾ لتا منگيشڪر يا مصر ۾ اُم ڪلثوم. اها خاتون فنڪاره شڪل تشبيهه جي به موچاري هئي، مغربي گانن سان گڏ لوڪ گيت به ڏاڍي مهارت سان ڳائي سگهندي هئي.

جيئن اڳ ۾ ذڪر ڪيو اٿم ته روسي ادب ۾ ڪيتريون ئي نامور اديبن ۽ شاعرن جا نالا اچن ٿا، جن جو اگر ذڪر نه ڪبو ته هن ملڪ جو احوال اڌورو لڳندو. گورڪي، پُشڪن، مایا ڪوفسڪي، ٽالسٽاءِ، شولو خوف، اوسٽرووسڪي، چيخوف، داستووسڪي، چند اهي ناليوارا اديب ۽ شاعر آهن، جن جا پڙهندڙ پوري دنيا ۾ هڪ وڏي انگ سان موجود آهن.

سوويت يونين جي پندرهن رياستن ۾ هڪ شهر کان ٻئي شهر تائين وڃڻ ۾ ڪجهه ڀانديون به هيون، غيرملڪي ته هونئن به هر ملڪ ۾ نظر ۾ رکيا ويندا آهن. اسان سان به ائين ئي هيو. مگر اتفاق چئو ته

مون سان ڪڏهن به اهڙو ورتاءُ نه رکيو ويو ۽ نه ئي ڪا مشڪل پيش آئي. ڪراس ناڊار شهر ۾ ته رهائش هئي ۽ ماسڪو ته گاديءَ جو هنڌ هجڻ سان گڏوگڏ اچڻ وڃڻ لاءِ اهم ”روٽ“ هو، انهن ٻنهي شهرن کي ڇڏي، مان لينن گراڊ، يالتا، سمفراپول، سواستا پول سوچي، خارڪوف، ڪشنيوف، باکو، ريگا ۽ ڪوه قاف کان علاوه ڪيترائي ننڍا وڏا شهر، ڳوٺ ۽ وسنديون گهمي ڏنيون. ڪڏهن بس ذريعي ته ڪڏهن ريل ذريعي، هوائي سفر ته معمول ۾ شامل هو. ان سڄي سلسلي ۾ مون کي ڪڏهن به سفر لاءِ اجازت وٺڻ ۽ قيام لاءِ جاءِ ملڻ جو مسئلو درپيش نه آيو. ماني ته سڄي روس ۾ سستي هوندي هئي ان ڪري اهو به ڪو مسئلو نه هيو ۽ ماڻهن ۾ محبت به جام هئي.

سوويت يونين جو ڪنهن به طرح جو ذڪر ان وقت تائين مڪمل ۽ پورو نه سمجهيو ويندو جيستائين ٻي عالمي جنگ جو ذڪر نه ٿو ڪيو وڃي. هيءَ جنگ، جنهن پوري دنيا کي پنهنجي لپيٽ ۾ آندو سا 1939ع ۾ شروع ٿي ۽ 1945ع ۾ آگسٽ مهيني ۾ ختم ٿي. ان جنگ دوران، اسٽالن جي اڳواڻيءَ ۾ روسي قوم شجاعت ۽ بهادريءَ جا اُهي داستان رقم ڪيا، جيڪي تاريخ جي مٿي تي جهومر بڻجي چمڪن ٿا. جرمني جو روس سان جنگ نه ڪرڻ جو معاهدو هيو، پر مسلسل ڪاميابين ۽ فتح جي نشي ۾ چور جرمن فوجون، 1941ع ۾ جون جي 22 تاريخ تي، اوچتو سوويت يونين جون سرحدون لتاڙي اندر ڪاهي آيون ۽ ائين روسي به ان جنگ ۾ ڪاهي پيا.

هن جنگ ۾ روس جي باقائده فوج سان گڏ عوام به جنگي محاذ تي وڙهيو. ڪميونسٽ پارٽيءَ جا لکين ڪارڪن محاذن تي پهچي ويا ۽ پنهنجن جانين جو نذرانو ڏنو. لينن گراڊ ۽ اسٽالن گراڊ جي حفاظت خاطر روسي جنهن بهادريءَ سان وڙهيا ان جي پس منظر ۾ سوين فلمون ٺهي چڪيون آهن، جن کي ڏسڻ سان پٿر دل ماڻهن جي اکين ۾ به لڙڪ تري اچن ٿا. اُڄ، بک، مٿان زوردار مينهن، گڏوگڏ بي رحم سردي ۽ سامهون جرمن جهڙو سفاڪ دشمن. انهن حالتن ۾ وڙهڻ ۽ ملڪ جو دفاع ڪرڻ ڪو مذاق نه هو. اسٽالن گراڊ تي ايڏي ته بمباري ڪئي ويئي

جو هڪ گهر به سلامت ڪونه بچيو ۽ جڏهن جرمن فوج شهر ۾ داخل ٿي ته روسي دشمن فوج سان بنان هٿيارن جي ٻڪين پئجي ويا ۽ اها جنگ وڙهيا جنهن جو مثال ويجهي تاريخ ۾ نٿو ملي. سندن بي تيغ و ترار وڙهڻ وارو منظر شاھ پٽائيءَ جي انهن ستن ۾ سڀئي سگهجي ٿو؛

هڻ پالا، وڙه پاكرين، آڏي ڍال م ڍار
مٿان تيغ ترار، مار ته متارو ٿئين

مرد ته وڙهيا ئي وڙهيا پر عورتون به پنهنجي گهرن جي در و ديوار جي حفاظت لاءِ دشمن فوج سان دست و گريبان ٿي ويون، مرندي مري ويون پر دشمن فوج کي اڳتي وڌڻ نه ڏنائون. فوج ۽ عوام جي تعاون جو هڪ عظيم الشان مثال هو، جنهن کي پوري دنيا جي ملڪن ساراهيو ۽ ڳايو. روسي عوام جيڪو استالن جي سخت گير پاليسين جي باعث، استالن ۽ حڪومت کان بيزار هو، تنهن هن مشڪل گهڙي ۾ سڀ ويڇا وساري ٻڌي جو مثال پيش ڪيو ۽ دشمن کي شڪست فاش جو منهن ڏسڻو پيو. روسي فوج ۽ عوام نه فقط پنهنجي وطن جي حفاظت ڪئي، پر شڪست خورده جرمن فوج جو پيڇو ڪندي جرمني ۾ داخل ٿي ۽ مارشل زوخوف جي قيادت ۾ برلن تي قبضو ڪري ورتو ۽ ان خفيه بنڪر ”Bunker“ کي به گولي لڌو، جنهن مان هٿلر ۽ سندس خاتون ايوا جا سڙيل لاش مليا.

ان جنگ دوران لکين جرمن سپاهي، هٿيار ڦٽا ڪري، روسين وٽ جنگي قيدي بڻيا، استالن انهن جي فني مهارت ۽ قابليت کان چڱي طرح آگاه هو، هن ڄاتو پئي ته پيداواري صلاحيتن جي حوالي سان هڪ جرمن، ٽن روسين جي برابر هو، ان لاءِ استالن ڪافي عظيم الشان تعميراتي منصوبا ترتيب ڏنا ۽ انهن تي جرمن جنگي قيدين کي لڳايو ويو. جيستائين حالتون معمول تي اچن ۽ شرط وغيره طئه ٿين ۽ جنگي قيدي واپس پنهنجي وطن موٽن، تيستائين ماسڪو ۽ ٻين شهرن ۾ جنگي قيدين اهڙيون ته عظيم الشان عمارتون تعمير ڪيون، جنهن جو مثال نٿو ملي ۽ اهي عمارتون فن جي تعمير جو هڪ خاص نمونو ثابت ٿيون.

”سيڪنڊ ورلڊ وار“ يا ٻي عالمي جنگ کي اڄ ختم ٿئي پورا پنجاه سال گذري چڪا آهن، ان موضوع تي پوري دنيا جي اديبن، شاعرن ۽ تاريخدانن هزارن ته ڇا پر لکن جي حساب سان ڪتاب لکيا آهن ۽ اڃان به لکن پيا. ان جنگ ۾ ڪروڙين ماڻهو ماري ويا ۽ لکين ماڻهو جيئرا آهن، جن ڪنهن نه ڪنهن طريقي سان ان جنگ ۾ حصو ورتو، مگر ڏسجي ته ان جنگ ۾ مري ويندڙ لکين معصوم شهرين جو ڪهڙو ڏوهه هيو؟ ڇا انهن سوچيو هو ته هو وڏين طاقتن جي وچ ۾ ٿيندڙ ان جنگ ۾ ڪم اچي ويندا؟ 5 آگسٽ 1945ع تي جڏهن آمريڪا، جاپان جي ٻن شهرن هيروشيما ۽ ناگاساڪي تي ايٽم بم ڦٽو ڪيا ته هڪ اندازي موجب هڪ لک بيانوي هزار شهري موت جي وات ۾ هليا ويا. اڄ دنيا جو مهذب انسان سراپا سوال آهي ته ڇا ايٽم بم جو استعمال ضروري هو؟ اتحادي ملڪ ته هونئن به فتح جي قريب هئا. جرمن ۽ جاپان شڪست مٿان شڪست کائي رهيا هئا.

پيريسٽروئڪا ۽ گلاسٽوسٽ

هي ٻئي روسي زبان جا لفظ آهن، پيريسٽروئڪا (Perestroika) جو مطلب آهي ”نئين سر اڏاوت“ يا Re-construction ۽ گلاسٽوسٽ (Glasnost) جي معنيٰ آهي صاف گوئي يا Open-ness. 1917ع وارو انقلاب هڪ عظيم ۽ تاريخ ساز واقعو هو جنهن جي نتيجي ۾ روس جي شاهي خاندان (رامونوف واري خاندان کي) مڪمل طور ختم ڪيو ويو، ان کان علاوه هزارين امير، وزير، سرمائيدا، جاگيردار، سردار ۽ ڪامورا پڻ قطار در قطار ماري ويا. هڪ اڻ ڪٽ لڏپلاڻ شروع ٿي ويئي. پراڻا قانون ختم ڪيا ويا ۽ نوان قانون رائج ڪيا ويا، جيڪي انتهائي سخت هئا. زمينون سرڪاري ملڪيتن ۾ ورتيون ويون ۽ بيگار وغيره تي پابندي لڳائي ويئي. انهن سڀني ڳالهين جي نتيجي ۾ ملڪي پيداوار گهٽجي ويئي، بدامني ۽ غير يقيني وڌي ويئي. ٻئي پاسي پهرين جنگ عظيم به هلندڙ هئي ۽ لکين روسي سپاهي سرحدن تي ملڪ جي حفاظت ۾ مشغول هئا. انهن حالتن کي ڏسي لينن جرمنيءَ سان هڪ معاهدو ڪيو جيڪو سراسر جرمنيءَ جي فائدي ۾ هو، مگر لينن جي دورانديشن نگاهن ۾ فقط اها ڳالهه هئي ته ڪنهن به طرح امن قائم ٿئي جو نئون انقلاب امن جي صورت ۾ ئي ڪامياب ۽ مڪمل سگهيو پئي نه ته سموري ملڪ ۾ لاقانونيت، انارڪي (Anarchy) پکڙجڻ ۽ تمام وڏي خون خرابي جو امڪان هو جنهن جو شايد تاريخ ۾ مثال به نه ملي سگهي ها. لينن جي ان فيصلوي تي پارٽي وارا ڪاوڙجي پيا، مگر وقت اڳتي هلي اهو ثابت ڪيو ته لينن درست هو، سندس سياست ۽ دورانديشي بعد ۾ سندس مخالفن کي تڏهن سمجه ۾ آئي، جڏهن امن قائم ٿيو، لکين فوجي سرحدن تان موٽي آيا، پنهنجن ٻچڙن سان مليا ۽ حڪومت جي حمايت ۾ سرگرم عمل ٿي ويا.

جيئن اڳ ۾ ذڪر ڪيو اٿم ته نئين قانون جي سختي ۽ وڏي پئماني تي لڏپلاڻ جي ڪري ملڪي پيداوار ۾ ڪافي گهٽتائي آئي، جنهن ڪري به مغربي ملڪن کي روسي انقلاب تي تنقيد ڪرڻ جا موقعا هٿ لڳي ويا ۽ هنن جي ريڊيو ۽ ٽي. ويءَ تان عوام کي نئين حڪومت خلاف اپارڻ ۽ نفرت ڌيارڻ جو هڪ نه ڪٽنڊڙ سلسلو شروع ٿي ويو. لينن انهن سڀني واقعن جو گهرائيءَ سان مطالعو ٿي ڪيو ۽ حالتن جو جائزو ٻئي ورتو. هو پاڻ به هڪ اعليٰ ذهن ۽ گهري سوچ رکندڙ مفڪر هيو ان ڪري سندس تجزيو وڃي اهو بيٺو ته عام ماڻهن لاءِ ڪافي مشڪلاتون آهن ۽ انهن کي ڪجهه سهولتون ڏيون وڃن. 1917ع کان 1921ع تائين اقتصادي ميدان ۾ ڪيل فيصلن جو جائزو وٺڻ کانپوءِ لينن انهن ۾ سڌار آڻڻ جو فيصلو ڪيو. جن کي نيپ يا (NEP) New Economic Programme جو نالو ڏنو ويو. غور سان ڏسجي ته لينن جو اهو پروگرام ”اقتصادِي آزادي“ ڏانهن هڪ مضبوط قدم هيو، ان کي ان مهل ”پيريسٽروئڪا“ جو نالو ته ڪونه ڏنو ويو، پر روح ۽ مقصد ساڳيو هو. 1922ع ۾ استالن کي پارٽيءَ جو سيڪريٽري جنرل چونڊيو ويو ۽ هن کي پارٽيءَ اندر وڏي سگهه ۽ قوت ملي وئي. سندس مقابلي ۾ لينن جهونو ٿي چڪو هيو ۽ هن جا پراڻا ساٿي به الڳ ٿي چڪا هيا. استالن نيپ NEP جو حامي نه هيو، ان ڪري ان پروگرام کي پنهنجي جنم وٺڻ کان اڳ ئي سخت مخالفت ڏسڻي پيئي ۽ 1924ع ۾ جڏهن لينن وفات ڪئي ته هي پروگرام به ختم ٿيڻ جي ويجهو پهچي ويو.

لينن جي وفات کانپوءِ جوزف استالن (Joseph Stalin-1879-1953) وڏي دٻدٻي ۽ رعب تاب سان اقتدار سنڀاليو. استالن (جنهنجو حقيقي نالو ايسوف (Iosif) هيو) جو تعلق رياست ”جارجيا“ سان هيو ۽ هڪ غريب موچيءَ جو پٽ هيو، مارڪسي خيالات هڻڻ ڪري کيس اسڪول مان ڪڍيو ويو هيو. روس جي شروعاتي ڪاٻي ڌر واري پارٽي ”سوشل ڊيموڪريٽڪ ورڪرز پارٽيءَ“ ۾ 1898ع ۾ شامل ٿيو ۽ لينن جو ساٿي ٿي اڳتي وڌيو. 1903ع ۾ لينن جي ساٿ سان ”بالشيوك

گروپ“ ۾ هليو ويو، ڪجهه سال روپوشيءَ واري حالت ۾ ڪوه قاف واري علائقي ۾ پارٽيءَ لاءِ ڪم ڪيائين ۽ 1907ع ۾ لنڊن ۾ سوشل ڊيموڪريٽ پارٽيءَ جي ڪانفرنس ۾ شريڪ ٿيو. ڪجهه وقت اخبار ”پراودا“ جو ايڊيٽر به ٿي رهيو ۽ انقلاب آڪٽوبر ڪانپوءِ 1929ع تائين ملڪ ۾ هلندڙ خانہ جنگيءَ کي ڪنٽرول ڪرڻ ۾ اهم ڪردار ادا ڪيائين ۽ پارٽيءَ اندر پاڻ کي هڪ بهترين منتظم طور مڃرايائين.

1924ع ۾ لينن جي وفات کانپوءِ نهايت ڏاهپ ۽ هوشياريءَ سان پارٽيءَ ۽ حڪومت تي قابض ٿيو. چون ٿا ته 1923ع ۾ هن جا لينن سان سخت اختلاف ٿي پيا ۽ لينن کيس پارٽيءَ مان خارج ڪرڻ جو فيصلو به ڪري ڇڏيو هيو، پر پنهنجي بيماريءَ سبب هو ائين نه ڪري سگهيو.

استالن هڪ مضبوط مرڪزي حڪومت جو حامي هيو ۽ سخت قانونن کي جاري رکيائين. جيئن ته پاڻ هڪ اعليٰ درجي جو منتظم هيو ان ڪري پارٽيءَ ۽ حڪومت تي سندس ڪنٽرول مڪمل رهيو. اهي ماڻهو جيڪي ڪجهه نرميءَ جا قائل هيا، انهن کي آهستي آهستي ڪري پارٽيءَ مان خارج ڪيائين ۽ انهن جي جاءِ تي پنهنجي خيال ۽ سوچ وارا ماڻهو اڳتي آندائين، هن جي شخصيت جو اثر نهايت نمايان نموني وڌڻ لڳو ۽ ماڻهو خوف کائيندي به کيس پسند ڪرڻ لڳا. 1928ع ۾ نيپ (NEP) کي باقائده ختم ڪري ان جي جاءِ تي مرڪزي پلاننگ ڪميشن تحت ”پنج ساله پروگرام“ جي اسڪيم شروع ڪئي وئي ۽ سڀ اختيار مرڪزي حڪومت وٽ ماسڪو ۾ رکيا ويا. اهڙي طرح بظاهر آئين ۾ ته صوبائي خودمختياري قائم رهي، پر حقيقت ۾ مرڪز مضبوط ٿيندو ويو.

استالن جي باري ۾ جيئن اڳ ۾ لکيو اٿم ته نهايت ئي سخت گير حڪمران هيو ۽ تنقيد برداشت ڪونه ڪري سگهندو هيو، ان ڪري هن جي زماني ۾ پريس تي سخت سينسر قائم ٿي ويو ۽ اخبارون سندس تعريف سان ڀريل هونديون هيون. صاف گوئي يا سچ چوڻ يا لکڻ کان ماڻهو ڪيڀاڻ لڳا. اديب، شاعر، صحافي ۽ فنڪار مايوس ٿي، ڪي خاموش ٿي ويا ته ڪن روپوشيءَ جي زندگي اختيار ڪئي ۽ گمنام ٿي

ويا. خوشامدڙين ۽ مدح سرائي ڪرڻ وارن کي وجهه ملي ويو، اخبارون ۽ رسالا ڪميونزم ۽ حڪومت جي تعريف سان ڀريل هونديون هيون. ٻاهرين ملڪن سان لهه وچڙ کي چڱين نگاهن سان نه ڏٺو ويو ۽ ٻاهران ايندڙ وفد جي دل شڪني ڪئي وئي ته جيئن هو گهٽ تعداد ۾ روس جو رخ رکن. اهڙي ريت آهستي آهستي عوام کي سوشلزم سان محبت ۽ ڪيپٽلزم سان سخت نفرت جو درس ڏنو ويو. ماڻهن ائين سوچڻ ۽ يقين ڪرڻ شروع ڪيو ته هت سڀ نيڪ آهي باقي ساري دنيا ۾ گند ۽ فساد آهي.

جڏهن جرمنيءَ ۾ هٽلر، ٻي جنگ عظيم جي تياري ۾ هيو ته روس وارن، پاڙيسري ملڪ هٽلر کي نهايت سنجيدگي ۽ توجهه سان حالائن جو جائزو پئي ورتو، پوءِ ٻنهي ملڪن جي سربراهن يعني روس جي استالن ۽ جرمنيءَ جي هٽلر ”جنگ نه ڪرڻ جو معاهدو“ ڪري سڀني کي حيرت ۾ وجهي ڇڏيو. آگسٽ 1939ع ۾ ٿيل ان معاهدي تي يورپ وارا روسين کان ناراض به ٿيا، پر استالن کي ڪنهن جي به پرواهه نه هئي، جو کيس خبر هئي ته يورپ ۾ جيڪا به جنگ لڳي ان مان فائدو روس کي ئي ملندو. هٽلر يورپ ۾ ڪاهي پيو ۽ وڏيون ڪاميابيون حاصل ڪرڻ لڳو. 1940ع ۾ سوويت يونين پري بالٽڪ جي ٽن ننڍڙين رياستن لٿونيا، لٿونيا ۽ استونيا کي پنهنجي يونين ۾ شامل ڪري ڇڏيو.

جون 1942ع ۾ فتح ۽ ڪاميابيءَ جي نشي ۾ چور، نازي فوج اوچتو ئي اوچتوروسي سرحدون ٽپي ڪاهي آئي. ان موقعي تي استالن هڪ عظيم سپه سالار، ليڊر ۽ مدبر طور پنهنجي عوام جي قيادت سنڀالي ورتي، پنهنجن تقريرن ۽ بيانن ذريعي فوج ۽ عوام جو حوصلو (مورال) بلند رکيو ۽ جرمنيءَ کي شڪست فاش ڏنائين.

جنگ جي خاتمي کان پوءِ اتحادي ملڪن جي سربراهن جون يالٽا، تهران ۽ پوٽسڊام ۾ ڪانفرنسون ٿيون ته استالن پاڻ کي هڪ ڀيرو ٻيهر هڪ عظيم مدبر طور مڃرايو ۽ فتح ٿيل علائقن مان پنهنجي ملڪ لاءِ چڱو خاصو علائقو وٺي وڃڻ ۾ ڪامياب ٿيو.

جنگ جي خاتمي کان پوءِ عوام کي اميد هئي ته حڪومت پنهنجي رويي ۾ نرمي آڻيندي ۽ کين ڪجهه نه ڪجهه آزاديون به ملنديون، اها سندن اميد اڃائي به نه هئي جو جنگ دوران عوام بيمثال قربانيون ڏنيون هيون ۽ حڪومت جو پرپور ساٿ ڏنو هيو. استالن کي حقيقت ۾ تمام وڏو عوامي تعاون مليو هيو ۽ هن تي لازم هيو ته عوام تي اعتماد ڪري کين ڪجهه نه ڪجهه آزاديون ۽ ذاتي خوشيون ڏئي ها پر ائين نه ٿيو ۽ استالن مرڻ گهڙي تائين پنهنجي سختي برقرار رکندو آيو.

استالن جي وفات کان پوءِ 1953ع ۾ نڪيتا خروشف برسر اقتدار آيو، ڌنڌي جي لحاظ سان هو هڪ ريڊار جو پٽ هيو ۽ پاڻ به ان پيشي سان وابسته رهيو هيو. سندس تعلق رياست ”يوڪرين“ سان هيو ۽ تعليم معمولي هيس. يوڪرين ۾ هن پارٽيءَ لاءِ چڱو خاصو ڪم ڪيو هو ٻي عالمگير جنگ دوران ”گوريلا گروپ“ ٺاهي غاصب جرمن فوج تي لڪي حملا ڪيائين ۽ کين ڪافي نقصان پهچايو، جنگ جي خاتمي کان پوءِ ملڪ جي نئين سر اڏاوت ۾ پرپور حصو ورتائين. 1949ع ۾ ماسڪو ۾ زرعي سڌارن تي عمل درآمد ۾ نالو ۽ شهرت ڪمايائين ۽ پارٽيءَ اندر حيرت انگيز نموني وڌي آيو، نتيجي ۾ جڏهن 1953ع ۾ استالن وفات ڪئي ته مرڪزي قيادت هن کي فرسٽ سيڪريٽري طور چونڊيو ۽ 1958ع ۾ وزيراعظم طور منتخب ٿيو.

جنگ جي خاتمي کان پوءِ سوويت يونين وري هڪ دفعو ٻيهر لوهي ڪوٽ اندر بند ٿي ويو هيو ۽ ٻاهرين دنيا سان سندس رابطو ڪافي گهٽ ٿي ويو هو، خروشف اقتدار سنڀالڻ شرط ئي ان ڳالهه کي محسوس ڪيو ۽ ٻاهرين دنيا سان رابطا ۽ رشتا وڌائڻ تي زور ڏنو. پاڻ جيئن ته معمولي پڙهيل هيو ۽ وري کيس خارجي پاليسيءَ جي الف ب کان به واقفيت نه هئي، ان ڪري سندس بيانن ۾ تسلسل ۽ سنجيدگي نه هئي، اقتصادي ميدان ۾ هن استالن واري مرڪزي پلاننگ واري سلسلي کان به اختلاف ڪيو ۽ استالن تي تنقيد ڪئي. سندس لاش جيڪو سرخ چونڪ تي لينن سان گڏ دفن ٿيل هيو، ان کي اتان ڪيڊرائي هڪ عام قبرستان ۾ دفنايو.

آمريڪا ۽ مغربي ملڪ، سوويت يونين جي ان نئين ليڊر جو قريبي مطالعو ڪري رهيا هيا ۽ ڪڏهن ڪڏهن سندس بيانن جو خير مقدم به ڪيو ويو. آمريڪا وارن پشاور مان هڪ جاسوسي جهاز (U-2) روس مٿان موڪلي خروشيف کي چيڙائي ڇڏيو. وري ”ڪيوبو وارو بحران“ به اڀري آيو. روس ۽ آمريڪا جي باهمي تعلقات ۾ هڪ ننڍڙي ڪاميابي اها ٿي جو 1963ع ۾ آمريڪا ۽ روس جي وچ ۾ ”نيو ڪليئر ٽيسٽ“ تي پابنديءَ وارو معاهدو ٿيو.

خروشيف بنيادي طور زرعي سڌارا آڻي ملڪي پيداوار وڌائڻ جي ڪوشش ڪئي پر ان مان ڪوبه ڪڙتيل ڪونه نڪتو ۽ مختلف زرعي جنسن جي ڪوٽ ۾ ڪابه ڪمي نه آئي. هُن ”گلاس نوسٽ“ وغيره جا اڏوري دل سان نعرا به هنيان ۽ اڻپوري ڪوشش به ڪيائين، پر سڀ لاهاصل ٿيو ۽ حڪومتي جوڙجڪ ۾ ڪابه تبديلي آئي نه سگهيو. پارٽيءَ جا مرڪزي ۽ سينئر عهديدار خروشيف جي طبيعت ۽ حڪومت جي انداز مان مطمئن نه هيا. اهو محسوس ڪيو ويو ته هن جي بيانن ۾ ڪابه هڪجهڙائي نه هئي، هو ڪڏهن انتهائي نرم پئي ٿي ويو ته وري ڪڏهن انتهائي سخت، تعليم جي گهٽتائي ڪري به هو ملڪي معاملن ۽ بين الاقوامي مسئلن جي اونهائيءَ ۾ ويڃڻ کان قاصر هيو.

آخر پارٽيءَ جي مرڪزي قيادت فيصلو ڪيو ته هن جو وڌيڪ برسر اقتدار رهڻ ملڪ لاءِ نقصانڪار ٿي سگهي ٿو ۽ کيس آڪٽوبر 1964ع ۾ لاٽو ويو. اهڙيءَ طرح لينن جي اقتصادي آزاديءَ واري پروگرام نيپ (Nep) کان پوءِ، اُن ڏس ۾ ڪنيل هيءَ ٻي ڪوشش به ڪامياب نه ٿي.

خروشيف حڪومت تان لهڻ کان پوءِ به ست سال زندهه رهيو، کيس پنهنجي اباڻي گهر ۾ نظربند رکيو ويو ۽ ساڻس ملڻ تي پابندي رهي، بندش واري دٿور جا اهي ست سال هن نهايت خاموشيءَ سان گذاريا ۽ سندس مرڻ جي خبر به ڪن اخبار ۾ آئي ته ڪن ۾ اها به نه آئي. هن اسٽالن جي اميج کي ختم ڪرڻ جي وڏي ڪوشش ڪئي، پر ان

۾ به هو ڪامياب ڪونه ٿيو ۽ ماڻهن جي دلين ۾ پنهنجي لاءِ ڪابه جاءِ پيدا نه ڪري سگهيو. خروشيف کي اقتدار تان لاهڻ کان پوءِ ڪميونسٽ پارٽيءَ جي مرڪزي قيادت پنهنجي هڪ غير معمولي اجلاس ۾ پارٽيءَ جي سينئر ليڊر بريزنيف کي بطور فرسٽ سيڪريٽري منتخب ڪيو، هن نئين ليڊر جو تعلق به رياست يوڪرين سان هيو، جتان جو خروشيف هيو.

بريزنيف، جنهن جو پورو نالو ليونڊ ايليچ بريزنيف (Leonid Ilyich Brezhnev 1906-82) هيو، هڪ اسٽيل ورڪر جو فرزند هيو، سندس والد جي خواهش هئي ته هو به ڪنهن اسٽيل مل ۾ ڪم ڪري، ان ڪري کيس لوه واري انجنيئرنگ ۾ اعليٰ تعليم ڏياريا. بي جنگ عظيم دوران، بريزنيف هڪ سينئر آرمي آفيسر جي حيثيت ۾ يوڪرين جي محاذ تان پنهنجي فوجن جي قيادت ڪئي. 1952ع ۾ باقائده سياست ۾ آيو ۽ ڪميونسٽ پارٽيءَ جو ورڪر ٿي اڀريو، 1957ع ۾ مرڪزي ڪاميٽي ۾ چونڊجي منتخب ٿي آيو ۽ 1964ع ۾ جڏهن خروشيف کي لاهڻ لاءِ سينئر عهديدارن جو اجلاس ٿيو ته سڀني جي نگاهه انتخاب هن تي ئي پئي، ان مهل سندس عمر 58 سال هئي ۽ هو هڪ سنجيده ۽ بردبار ليڊر طور اڀري آيو.

بريزنيف هر مسئلي تي پارٽيءَ کي اعتماد ۾ ورتو ۽ پارٽي ورڪرن ۽ عهديدارن کي همٿايو. پارٽيءَ وارا حالتن کي ”جيئن جو ٿين“ رکڻ جي حق ۾ هيا، ان ڪري ڪنهن به نئين سوچ يا نواڻ کي ويجهو به نه آندو ويو، اقتصادي ميدان کي به ائين ئي رکيو ويو، اخبارن ۽ پريس تي به سنسر کي برقرار رکيو ويو. آهسته آهسته رشوت عام ٿي وئي. شيون مارڪيٽ ۾ اڻڻڻ ٿي ويون، سرڪاري رڪارڊ ۾ خانہ پُري ڪرڻ خاطر پيداوار وڌائي ڏيکاري ويندي هئي، پر ان غلط ڪم جي ڪابه سزا ڪونه هئي. مسلسل ساڳيو نظام هيو ۽ ماڻهو به ساڳيا، ان ڪري سزا ۽ جزا وارو سلسلو ته ڄڻ رهيو ئي نه هيو. نالي ماتر چونڊون ٿينديون هيون، جيڪي هڪ ڊونگ کان وڌيڪ نه هيون. مون پنهنجي قيام دوران انهن چونڊن جو پاڻ مشاهدو ڪيو، ماڻهن ۾ ڪابه دلچسپي ڪونه هئي کين خبر هئي ته هڪ ئي اميدوار آهي، جيڪو هميشه سالن

کان پيو منتخب ٿئي. مخالفت جو سوال ئي ڪونه ٿئي پيدا ٿيو. سرڪاري طرح روبل، ڊالر کان به وڌيڪ قيمت رکندڙ هيو، پر مارڪيٽ ۾ هڪ آمريڪي ڊالر جا 4 روبل ملندا هيا ۽ گرمين ۾ ته ڊالر اڃان به مهانگو ٿي ويندو هيو. جين جي پتلون، غير ملڪي سگريٽ ۽ چيوگر جهڙين معمولي ۽ خسيس شين لاءِ به ماڻهو سڀ ڪجهه قربان ڪرڻ لاءِ تيار. بريزنيف 17 سال حڪومت ڪري ملڪ کي انهن حالتن تائين پهچايو ۽ 75 سالن جي ڄمار ۾ وفات ڪيائين. جنهن مهل سندس وفات جو اعلان ٿي ويو تان ڪيو ويو ته مان هڪ جنرل اسٽور تان خريداري ڪري رهيو هيس. ڪراڙيون هن جي وفات جو ٻڌي روئڻ لڳيون، مون کي روسي عوام جي سادگي ۽ تي ڏاڍي حيرت ٿي.

بريزنيف جي وفات کان پوءِ پارٽيءَ اندر اهو چڱو خاصو اهم سوال اڀري آيو ته اقتدار ڪنهن جي حوالي ڪجي، جيڪي حالتن کي ساڳئي نموني رکڻ (Status quo) جا حامي هيا، انهن سينئر ۽ بزرگ ليڊرن منجهان ڪنهن کي اڳتي آڻڻ ٿي چاهيو، جن ڪجهه نواڻ ٿي چاهي ۽ سڌارن لاءِ پڻ سوچيو، انهن گوربا چوف جو نالو تجويز ڪيو پر آخرڪار فيصلو آندروپوف (Yuri Andropov 1914-84) جي حق ۾ ٿيو، جيڪو هڪ سينئر ۽ بزرگ ليڊر هيو، ان مهل سندس عمر 68 سال هئي. جيئن اڳ ۾ عرض ڪيم ته سينئر عهديدار ڪنهن به تبديليءَ جي حق ۾ نه هيا، ان ڪري آندروپوف وارو دور بس ائين ئي رهيو ۽ ڪنهن به ماڻهوءَ کابه تبديلي محسوس نه ڪئي. البتہ خارجہ پاليسيءَ ۾ هن ڪجهه گرمجوشي آڻڻ جي ڪوشش ڪئي ۽ افغانستان مان پنهنجي جان ڇڏائڻ لاءِ ڪجهه سوچيو ته سندس حياتي به پوري ٿي.

آندروپوف جي مرڻ کان پوءِ وري به هڪ سينئر ليڊر چيرنينڪو (Knostantin Cherneko 1911-85) کي برسر اقتدار آندو ويو، ان مهل سندس عمر 75 سال هئي ۽ ڪافي ضعيف ۽ ڪمزور به هيو، ان ڪري سال کن حڪومت ڪري وفات ڪيائين.

پارٽيءَ جي ٻن سينئر ۽ بزرگ ليڊرن جي ان تڪڙي موت پارٽيءَ اندر هڪ خلا پيدا ڪري ڇڏيو ۽ گوربا چوف سان مقابلو ڪندڙ

ڪابه قدآور شخصيت نه رهي، نتيجي ۾ هو نهايت آسانيءَ سان اقتدار تي قبضو ڪري ويو.

چون ٿا ته بريزنيف ۽ گورباچوف جا پاڻ ۾ ڪجهه اختلاف به ٿي پيا هيا ۽ 1982ع ۾ جڏهن ملڪي زرعي پيداوار ۾ گهٽتائي ٿي ته بريزنيف ان جو الزام گورباچوف تي هنيو جيڪو زرعي ڪاميٽيءَ جو چيئرمين هيو. بس بريزنيف جا به اهي پويان ڏينهن هيا ۽ ڪنهن قدم کڻڻ کان اڳ ئي هن وفات ڪئي. گورباچوف موقعي جو پرپور فائدو ورتو ۽ نئين ليڊر آندروپوف جي منتخب ٿيڻ کان پوءِ هن جو پرپور ساٿ ڏنو، جڏهن چيرنينڪو 72 سالن جي عمر ۾ ليڊر ٿي آيو ته گورباچوف ئي پس پڙهه حڪمران هيو.

ڪن جو چوڻ آهي ته بريزنيف جي مرڻ مهل به گورباچوف جو نالو هيو پر سندس عمر 50 سال به نه هئي، ان ڪري کيس اڃان ناتجربيڪار ۽ ڪچو سمجهيو ويو هو. انهن ڏينهن ۾ روس جي هڪ مشهور اخبار ۾ هڪ ڪارٽون شايع ٿيو هيو، جنهن ۾ گورباچوف کي چوسٽي (Nipple) چوسيندي ڏيکاريو ويو هو ۽ هيٺيان ڪپشن ڏنو ويو هيو ته ”آمريڪا چاهي ٿو ته روس ۾ هڪ ٻار کي حڪومت ڏني وڃي“.

ميخائل گورباچوف (Mikhail Sergeyevich Gorbachev- 1931) کي 1985ع ۾ جڏهن اقتدار مليو ته هو ڪافي تجربيڪار ٿي چڪو هيو، خاص طور تي آندروپوف ۽ چيرنينڪو جهڙن وڏي عمر جي سنجيده ليڊرن جي حڪومت دوران هن کي چڱي خاصي اهميت ملي چڪي هئي، پر هو ڪافي جلدباز ۽ بي صبرو انسان هيو. هن تمام تيزيءَ سان سڌارا آڻڻ پئي چاهيا ۽ ان لاءِ هن ”پيريسٽروئڪا“ ۽ ”گلاس نوست“ جو نعرو بلند ڪيو.

سوويت يونين جو عوام، سالن کان نظرين جي هڪ فولادي ديوار اندر رهندو پئي آيو، جيڪو پنهنجي حال ۾ مست لڳو ويٺو هو. اڪثر ماڻهن کي ته اها خبر ئي ڪانه هئي، ته ٻاهرين دنيا ۾ ڇاپيو وهي واپري، ان فضا ۾ اوچتو جو گورباچوف جا اصلاحات اچڻ شروع ٿيا ته هي حيران ۽ پريشان ٿي ويا. ان اڃانڪ ۽ ايڏي وڏي تبديليءَ لاءِ هو تيار ئي نه هيا. وري روسي نوڪر شاهيءَ جا آفيسر، بلڪل جاهل ۽ اڻ ڄاڻ،

تن کي سمجھ ۾ ئي نه پئي آيو ته انهن اصلاحات تي عمل ڪيئن ڪرائجي! ڀلا نوڪر شاهيءَ به ڪنهن ملڪ ۾ انقلابي سڌارا آندا آهن؟ هن کي نوڪر شاهيءَ جي ننڍڙي ۽ محدود سوچ کان واقفيت رکڻ ڪپندي هئي.

روس جو عام ماڻهو ته نهايت ئي سادو انسان ليکيو وڃي ٿو. 1917ع کان وٺي کيس ٻاهرين دنيا کان الڳ اٽلڳ ڪري رکيو ويو ۽ کيس سوشلزم ۾ هڪ خوشحال ۽ پُرسڪون زندگيءَ جا حسين خواب ڏيکاريا ويا هيا. اسڪول، ڪاليج، يونيورسٽي، ڪارخانا، بس هر جاءِ تي سوشلزم جو فلسفو ٻڌايو ۽ سمجهايو ويو هيو. هُن لاءِ سوشلزم ۾ هر مسئلي جو حل رکيو ويو هو ۽ ٻاهرين سرمائيدارن جي دنيا ۾ هزارين نقص ٻڌايا ويا. اتي بڪ، بيماري، بي روزگاري، لاچارِي، تعصب، نفرت وغيره سڀ برائيون آهن. ڪميونسٽ پارٽيءَ ۾ سڀ ورڪر ۽ عهديدار فرشتن جهڙا آهن. اهي ڳالهيون هو ننڍپڻ کان ٻڌي ٻڌي جوان ٿيا هيا ۽ ڪي ويچارا ان حسين تصور ۾ وفات ڪري ويا. اوچتو ئي اوچتو گوربا چوف ”گلاس نوسٽ“ جو نعرو هڻي هنن کي ٻڌائي ٿو ته نه ائين نه آهي ۽ اسان ۾ هيڏيون ڪمزوريون آهن ۽ اسان جي ليڊرن به غلط ڪم ڪيا ۽ ظلم ڪيا وغيره وغيره. ماڻهون ته ان ڳالهه کان بلڪل بي خبر هيا، انهن لاءِ ته اهي سڀ ڳالهيون نهايت ئي حيرت ناڪ هيون ۽ ناقابل يقين. هنن جي اعتماد کي وڏو ڇيهو رسيو ۽ هو چڙوڇڙ ٿي پيا.

گوربا چوف هڪ انتهائي اهم ۽ خطرناڪ فيصلو ڪيو. بنا سوچڻ ۽ سمجھڻ جي هن ”ڪميونسٽ پارٽي آف سوويت يونين“ کي ٽوڙي ڇڏيو. ڪميونسٽ پارٽي ڪا معمولي ۽ عام سياسي پارٽي نه هئي، جو ان کي ختم ڪري بي ڪا تنظيم ٺاهي وڃي، جڏهن گوربا چوف ان پارٽيءَ کي ختم ڪيو ته ان تنظيم جي عمر 90 سال هئي ۽ سندس ڪارڪنن جو تعداد لکن ۾ هيو. صرف سوويت يونين ۾ هن پارٽيءَ ڪم نه پئي ڪيو، پر دنيا جي ڪُنڊ ڪڙڇ ۾ هن تنظيم جا لکين ڪارڪن ۽ ڪروڙين نظرياتي حامي هيا، جن کي رهنمائي ماسڪو مان ئي ملندي هئي. جن ملڪن ۾ هن پارٽيءَ تي پابندي وڌل هئي اتي

ڪارڪنن زير زمين رهي ڪم پئي ڪيو ۽ تنظيم جو جهنڊو ۽ نالو بلند رکيو، خود اسان جي ملڪ ۾ به هن پارٽيءَ تي مسلسل بندش رهندي آئي هئي، پر ڪاٻي ڌر واري ڪارڪنن مختلف نالن سان ڪم پئي ڪيو. ڪميونسٽ پارٽيءَ جي بندش پوڻ سان ئي حڪومت هلائڻ لاءِ جيڪو اهم ترين پليٽ فارم 1917ع کان قائم ڪيو ويو هو، ختم ٿي ويو ۽ ان سان گڏوگڏ مملڪت جي سرحدن کي محفوظ رکڻ وارو اهو سگهارو ادارو به زمين دوز ٿي ويو. گوربا چوف ان جو نعر البدل ڳولهڻ بدران آمريڪي صدر جي خوشنودي حاصل ڪرڻ ۾ لڳو رهيو. ان سان ڪي ئي ملاقاتون ڪيائين انهن ملاقاتن جي ڪري ڪيس مغربي ۽ آمريڪي اخبارن ۽ نشرياتي ادارن ۾ وڏي شهرت ملي ۽ سندس فوٽو به جام شايع ٿيندا رهيا.

ان دوران ملڪ ۾ ننڍن ننڍن مسئلن جنم ورتو، پر انهن کي سنجيدگيءَ سان نه ورتو ويو، سوويت يونين هڪ گهڻ قومي ملڪ آهي ۽ سوين قومون آهن، جن جا هڪ ٻئي سان ننڍا وڏا اختلاف هيا، پر مضبوط مرڪزي حڪومت جي ڪري سڀ خاموش هئا، هينئر جو هنن مرڪزي قيادت کي ماسڪو کان پري ٻين ڪمن ۾ رُڌل ڏٺو ته سڀ شينهن ٿي ويا. لساني ۽ قومي جهڳڙا شروع ٿيا ته به انهن کي ڄاڻي واڻي نظر انداز ڪيو ويو. اهي سڀ واقعا هڪ ٻئي جي پٺيان ۽ انتهائي تيزي سان ٿيندا ويا. اپريل مئي 1986ع ۾ چيرنوبل جو ايٽمي ري ايڪٽر ڦاٽو ته هزارين ماڻهو ان جي اثر هيٺ آيا ۽ مغربي پريس کي سٺو موقعو مليو ته هو عوام کي پڙڪائن. آڪٽوبر 1986ع ۾ گوربا چوف آمريڪي صدر ريگن سان ملڻ ”ريڪجاويڪ“ ويو ته پٺيان المانيا ۾ لساني جهڳڙا شروع ٿي ويا، 1987ع ۾ گوربا چوف واشنگٽن ويو ۽ آمريڪي صدر سان ملاقاتون ڪيائين ته پٺيان آرمينا ۽ آذربائيجان جا اختلاف وڃي چوٽ تي پهتا ۽ آخر ڪار 1988ع ۾ ٻئي جمهورياتون هڪ ٻئي تي هٿيارن سان حملہ آور ٿيون ۽ بي انتها نقصان ڪيائون. وري جون 1988ع ۾ صدر ريگن اچي ماسڪو پهتو ته مرڪزي حڪومت وارا سڀ ڪم ڪار ڇڏي ان جي استقبال ۽ حفاظت ۾ لڳي ويا. ريگن اڃان وطن روانو مس ٿيو ته گوربا چوف کي شوق ٿيو ته

اقوام متحده کي خطاب ڪري ۽ وڃي نيويارڪ پهتو. پريٽ جارجيا ۾ لساني ۽ قومي جهڳڙا ٿيا ۽ وڏا مظاهرا ٿيا، جن ۾ حڪومت خلاف نفرت جو پرپور اظهار ڪيو ويو. 1989ع ۾ گوربا چوف چين ويو ته پٺيان ازبڪستان ۾ لساني ۽ قومي جهيڙا ٿي پيا. آڪٽوبر 1989ع ۾ لٽونيا پنهنجي آزاديءَ جو اعلان ڪيو ته گوربا چوف مالٽا وڃڻ جي تياري ۾ رهيو جو اُتي کيس نئين آمريڪي صدر بئشن سان ملڻو هيو. مون گوربا چوف جي طريقي ڪار تي انتهائي مختصر انداز ۾ روشني وڌي آهي، ته جيئن پڙهندڙ پاڻ اندازو لڳائين ته سوويت يونين جهڙو وڏو، مضبوط ۽ طاقتور ملڪ ڪيئن ٿئي پيو. گوربا چوف کي مسلسل مشغول رکيو ويو ۽ هن کي غير ملڪي پريس ۾ زبردست تشهير ڏني وئي. عوام جي ذهنن کي مفلوج بنائي کين بغاوت تي آماده ڪيو ويو ۽ مسئلن کي حل ڪرڻ لاءِ ڪابه راهه نه ڏيکاري وئي. لساني ۽ قومي جهڳڙن کي باقائده سازش ڪري اڀاريو ويو ۽ رياستن جي وچ ۾ اختلاف پيدا ڪرايا ويا، نتيجي ۾ ملڪ ٽڪرا ٽڪرا ٿي ويو.

روم جو يادگار سفر

آگسٽ 1979ع ۾، جڏهن سنڌ ۾ وئڪيشن گذاري واپس يونيورسٽي پهتس ته Research Programme ۾ ڪافي پروگريس ٿي ۽ ان دوران روسي زبان ۾ ڪنهن حد تائين سمجهڻ لڳس، مارچ 1980ع ۾ جڏهن بهار جون موڪلون مليون ته دوستن گڏجي اٽليءَ جو سفر رٿيو. مون به چاهيو پئي ته انهن موڪلن ۾ ڪجهه سير ۽ سفر ڪجي. ان خيال سان پنهنجي بنگالي دوستن سان گڏ ماسڪو پهتس ته جيئن اٽليءَ لاءِ ويزا لڳرائجي. اٽليءَ جي سفارتخاني جي ٻاهران ويزا لڳرائڻ لاءِ ماڻهن جي ايڏي ته رش هجي جو لڳي پيو جڻ هڪ ئي وقت سمورو روس اٽليءَ جي سفر لاءِ ساناها پيو ڪري. ٻن ٽن ڏينهن جي ڌڪن ٽابن کان پوءِ مس مس اسانجو وارو آيو ۽ ويزا لڳي مليو، جنهن بعد ٽرين ۾ برٽ Reserve ڪرائڻ جي ڳڻتيءَ اچي ورايو. رهڻ لاءِ مان پنهنجي هم وطن دوستن، اميد علي بُرڙي ۽ غلام حيدر ڄامڙي وٽ هاسٽل پهتس جيڪي زرعي انسٽيٽيوٽ جي هاسٽل ۾ رهيا هئا، مون وانگر بنگالي دوست به پنهنجي هم وطن دوستن سان گڏ رهڻ لاءِ روانا ٿي ويا، رواني ٿيڻ کان اڳ ۾ اسٽيشن تي ٻيهر ملڻ جو پروگرام به رٿيو سين.

صبح جو جڏهن اسٽيشن پهتاسين ته منهنجا بنگالي دوست اڳ ۾ ئي لائين ۾ بيٺل نظر آيا. دراصل هنن اهو سفر اڳ ۾ به ڪيترائي ئي دفعا ڪيو هو، ان لاءِ کين هرڪا ڄاڻ هئي ۽ اهڙي طرح هنن سيٽون به وٺي ڇڏيون. مون کي ٻئي ڏينهن واري ترين ۾ سيٽ ملي، ساڻن گڏ سفر ڪرڻ شايد منهنجي نصيب ۾ نه هيو، ان لاءِ صبر ڪرڻ ئي مناسب سمجهيم، مگر اها ڳالهه ڪافي پريشان ڪري رهي هئي ته ايڏو سارو سفر اڪيلي سر ڪيئن ڪندس. اسان يونيورسٽيءَ جي ڏينهن ۾ لاڙڪاڻي ويندا هئاسين تڏهن به ٽولن جي صورت ۾!

سيٽ بوڪ ڪرائڻ وقت هڪ واقعو پيش آيو. ٿيو هين جو قطار ۾ رڙهندي رڙهندي جڏهن بڪنگ جي ويجهو پهتم ته هڪ

نوجوان نائييجيرين خاتون اچي اسان جي قطار ڀرسان بيٺي ۽ پڇيائين ته ”اوهان کي انگريزي اچي ٿي؟“ منهنجي ها ڪرڻ تي، نماڻائي سان چيائين ته سندس لاءِ روم جي هڪ ٽڪيٽ وٺان. پوري قطار اسان ڏانهن متوجھ ٿي وئي هئي، مگر انگريزي ٻولي نه ڄاڻڻ ڪري هو سڀ پُرتجسس نگاهن سان ڏسڻ لڳا. مون احتياط کانئس پئسا وٺڻ کان اڳ ۾ سندس لاءِ ٽڪيٽ ورتي، جنهن لاءِ هن منهنجا ڪافي ٿورا مڃيا. ان دوران مون کي ماسڪو گهمڻ لاءِ پورا ٻه ڏينهن مليا ۽ خوب گهمي ڦري ماسڪو ڏنر. ٻن ڏينهن کان پوءِ جڏهن ماسڪو ڇڏي روم لاءِ روانو ٿيس ۽ اچي ترين ۾ وينس ته مون کان اڳ ۾ اها نائييجيرين چوڪري برٽ تي سامان وڃايو وڏي ناٺ سان ”ٽائيم“ رسالو پڙهي رهي هئي مون کي ڏسندي ئي ڊوڙي آئي ۽ مون کان بيگ وٺي سيٽ تي ويهاري لاءِ منهنجي مدد ڪيائين ۽ گڏوگڏ دير سان اچڻ جي معيار به ڏنائين. جڏهن ته ترين هلڻ ۾ اڃان پورو سارو ڪلاڪ باقي هو. ان وقت اڪيلي سفر ڪرڻ واري ڳڻتي ختم ٿي جو هن چوڪريءَ وڏي گرم جوشيءَ سان منهنجو آڌرڻا ڪيو. هن پاڻ سان گڏ هڪ وڏو تفن باڪس به آندو هو. منهنجي سامان سان ڪا اهڙي شي نه ڏسي هو ويتر خوش ٿي، جو هن ڪنهن به طرح سان منهنجو ٿورو لاهڻ پئي چاهيو!

تقريباً اڌ ڪلاڪ بعد هڪ روسي خاتون پنهنجي ٽن چئن سالن جي پُٽ سميت اچي اسان واري بوگيءَ ۾ سوار ٿي، ساڻس گڏ ڪافي سامان به هيو، کيس ڇڏڻ لاءِ هڪ مرد به آيو هو، جيڪو کيس سيٽ تي ويهاري واپس روانو ٿي ويو. بعد ۾ ساڻس تعارف ٿيو ته هن ٻڌايو ته سندس مڙس فوج ۾ هڪ وڏو آفيسر آهي ۽ هو ساڻس ملڻ لاءِ هنگري پئي وڃي. گاڏي سندس اسٽيشن تي ٽين چئين وڳي ڌاري رستي هئي، ان لاءِ کيس اها ڳڻتي ورايو بيٺي هئي ته سندس سامان ڪير لهرائيندو. سندس پريشاني سمجهندي مون کيس آتڻ ڏني ته اسان به جڻا کيس سامان لهرائڻ ۾ مدد ڪندا سين ۽ کيس بي فڪريءَ سان سفر ڪرڻ گهرجي. تنهن تي نائييجيرين چوڪريءَ کي موڙو ڏيندي چيو ته رات جو چئين وڳي تون ئي مدد ڪجانس، مون کي لاچار ڪونهي جو پنهنجي ننڍڙن ڀائرن سان سندس اها جيلئسي (ساڙ) مون کي سمجهي نه آيو.

مونڪي روسي ٻار ڏاڍا وڻندا آهن، سُهڻا صاف ۽ سندس مختلف رنگن جون دلڪش اکيون، وري ان تي ڪڪا ۽ سُنھري وار. دراصل منهنجو ٻيو نمبر پُٽ اعجاز جڏهن ڄائو هو ته صفا ائين هيو، ايتري قدر جو سندس وار به هلڪا سُنھري هيا ۽ امڙ اسانڪي به نه پئي ڏيکاريو ته متان ڪنھنجي نظر لڳيس. ان لاءِ سندس نالو ئي ”خان“ پئجي ويو جيڪو اڃا تائين پيو هلندو اچي. مان ماضيءَ جي ڪوهيڙي ۾ ويڙهجي ويو هوس ۽ پنھنجي ٻارڙن جي ياد سان ڪيڏڻ لڳس ته اهو چوڪرو اچي ڀرسان ويٺو ۽ پڇيائين ته ”ڄاڄا ڪڏا ايديوت؟“ ڇا ڪيڏانهن پيا وڃو؟ هن کي پنھنجي ڀر ۾ ڏسي، مونڪي سندس ئي جيترو پنھنجو پُٽ يوسف ياد اچي ويو، هن به يوسف وانگي ٻاتو پئي ڳالهايو، ۽ ڪڪڙ کي ”ٿُٿُ“ ڪري چونڊو هو، سندس ماءُ جو پورو ڌيان اسان ڏي هو، سندس ڀرسان ويٺل نائيجيرين خاتون رسالو ائين پڙهيو پئي ڄڻ اڄ ئي پورو ڪري کيس صبح جو روم ۾ امتحان ڏيڻو آهي. نائيجيرين ۽ روسي خاتون هڪ ئي سيٽ تي ويٺيون هيون. هڪ صاف اچي رنگ، سُنھري وارن سان انتهائي خوبصورت ۽ بي انتهائي ڪاري ۽ آفريڪا جو پورو پورو نمونو مون سوچيو، واھ قدرت تنهنجا رنگ، هڪ انسان جا هزارين روپ ۽ هر روپ ۾ هزارين اسرار ۽ راز!

جڏهن گاڏي هلي ته سڀني پنھنجي ماني ڪڍي. مون ريل جي ريسٽورنٽ مان ماني آندي، جنهن تي نائيجيرين چوڪري ڪافي ناراض ٿي. اهو سمورو لقاءُ روسي عورت خاموشيءَ سان ويني ڏٺو. ماني ڪافي لڏيڻ هئي، منهنجي تعريف ڪرڻ تي نائيجيرين چوڪري صفا هوا ۾ اڏامڻ لڳي. ڪچهري ڪندي ٻڌايائين ته سندس والد نائيجيريا ۾ وزير آهي ۽ پنھنجي قوم جو چڱو مڙس پڻ، هن پنھنجي گهڻي ٿئي تعليم لنڊن ۾ حاصل ڪئي، جو سندس والد ڪنهن زماني ۾ اُتي هاءِ ڪمشنر هيو ۽ مون به کيس پنھنجي گهرٻار جي باري ۾ ٻڌايو ته هو ڪافي اُداس ٿي وئي ۽ چيائين ته مڙدن کي ايترو جلدي شادي نه ڪرڻ گهرجي! سندس خيال ٻڌي مون پنھنجي گهرواريءَ جي ذڪر کي اڳتي ڪونه وڌايو جو ڊپ هو ته ڪٿي هوءَ بُوگي نه بدلائي وڃي. ڪلاڪ ڪن جي وقفي کان پوءِ هوءَ منهنجي شادي شده هئڻ واري صدمي مان ٻاهري

نڪري آئي ۽ ٻڌايائين ته مونکي ساڻس گڏ روم جي هڪ سني هوٽل ۾ رهڻو آهي، جنهن جي ڪرائي وغيره لاءِ مونکي فڪرمند ٿيڻ جي ضرورت ناهي. سندس ارادا ڏسي مونکي ته پگهر اچي ويا، مگر کيس ڪجهه چيم ڪونه ۽ روسي خاتون جي پُٽ سان وينس ڪچهري ڪرڻ. رات ٿيڻ تي سڀ سمهي رهياسين ۽ هنگريءَ جي اسٽيشن آئي ته کين هيٺ لهڻ ۾ هٿ وٺايو. اسٽيشن ننڍڙي هئي ۽ اُتي سيءُ ۽ اونداهه به ڪافي هئي، پر کيس وٺڻ لاءِ ڪير به نه آيو هو. شايد سندس مڙس کي دير ٿي وئي هئي يا ترين Before time پهتي هئي !

مون دل ٿي دل ۾ پڪو پھ ڪري ڇڏيو هو ته روم پهچڻ شرط هن ڪاري بلا کان جان ڇڏائيندس ۽ ٿيو به ائين ئي. اسٽيشن تي پهچڻ تي مون ڏٺو ته منهنجو بنگالي دوست وٺڻ لاءِ آيو آهي، گاڏيءَ مان لهي هيٺ گڏ ٿيا سين، اُتي مينهن به ڪافي وسي رهيو هو ۽ موقعي جو فائدو وٺي مان ڪلتي ٿي ويس.

روم جي سرزمين تي قدم رکڻ سان منهنجي ذهن ۾ دنيا جي هن قديم ترين ۽ عظيم الشان تهذيب جا پڙاڏا گونجڻ لڳا. تاريخي حوالن مان معلوم ٿئي ٿو ته هي شهر 753 قبل مسيح ۾ آباد ٿيڻ شروع ٿيو. شروع ۾ هي هڪ ننڍڙو ڳوٺ هو، جتي ڀرپاسي جي قبيلن ڪافي ڪاهون ڪيون. پنهنجي دفاع ۾ روم وارا ايترو ته وڙهيا جو اڳتي هلي هتي جا ماڻهو ڪافي طاقتور ٿي ويا ۽ انهن نه رڳو ٻين قومن تي حملا ڪرڻ شروع ڪري ڏنا پر پنهنجون سرحدون به وڌائڻ شروع ڪيون ۽ 350 قبل مسيح ۾ روم ان قابل ٿي ويو جو هنن هڪ ايمپائر ڏي قدم وڌائڻ شروع ڪيا. مسلسل فتحن جي ڪري، روم وارن وٽ پئسا ۽ دولت سان گڏ ڪافي تعداد ۾ غلام به قيد ٿي آيا، جن شهر جي تعمير ۾ وڏو ڪردار ادا ڪيو ۽ فوج ۾ به خدمتون سرانجام ڏنيون، جوليس سيزر جنهن مصر جي مشهور ملڪ قلوپطره سان شادي رچائي هئي، هڪ مقبول حڪمران ثابت ٿيو ۽ سندس جانشين آگستس واري دور ۾ مصر، فرانس، اسپين، ترڪي، يوگوسلاويہ، يونان ۽ شام جهڙا ملڪ روم جي قبضي هيٺ آيا. رومن ايمپائر جا مضبوط بنياد قائم ٿي چڪا

هيا ۽ آگسٽس Augustus وٽ دنيا جي سڀ کان مضبوط ترين فوج هئي، مگر مرڻ کان پوءِ سندس جانشين ايترا مضبوط ۽ طاقتور ثابت نه ٿيا. موروثي حڪمرانيءَ کي ختم ڪيو ويو ۽ سينيٽ کي وڌيڪ اختيار ڏنا ويا، ڪجهه عرصي کان پوءِ رومن ايمپائر جو زوال آيو. "Fall of Roman Empire" ۽ فرانس جي بادشاهه نپولين اٽليءَ تي قبضو ڪيو ۽ هتان جا فني شاهڪار فرانس منتقل ڪيا ويا. 1870ع ۾ وري روم جي عظمت واپس آئي ۽ وڪٽرايمانول II سڀني کي پڄاڻي ڪڍيو.

عظيم فوجي جرنيلن، فنڪارن، اديبن، شاعرن جي هن قديم ترين تهذيب يافتہ شهر ۾ قدم رکڻ سان منهنجي دل عجيب احساسن ۾ مبتلا هئي. منهنجي بنگالي دوست هڪ هوٽل نما جاءِ ۾ وٺي آيو، جتي اسانجي رهڻ جو بندوبست ٿيل هو. اصل ۾ هتي جي ڪافي شهرين پنهنجي گهرن کي هوٽلن ۾ تبديل ڪيو هو. جيڪي ڪيئي منزلن ۽ ڪمرن تي مشتمل آهن. مالڪ هڪ اڌ ڪمري ۾ رهن. باقي ڪمرا ڪرائي تي ڏئي ڇڏين. اڍائي ڊالر في ماڻهوءَ کان ڪرايو وٺن، ان سلسلي ۾ شاگردن کي ڪافي فائدو ٿئي ۽ غريب سياح به سڪيا رهن. اٽليءَ جي گاديءَ جي هنڌ روم جي آبادي 1977ع جي آدم شماري جي مطابق 30 لک کن آهي، هي شهر نه فقط اٽليءَ جو گاديءَ جي هنڌ آهي، پر سڄي دنيا جي ڪيٿولڪ عيسائين لاءِ مقدس شهر جو درجو رکي ٿو، جو ان جي ڀرسان "Vatican City" آهي. سمنڊ جي ڀرسان هئڻ ڪري روم جي آبهوا معتدل ۽ مناسب آهي ۽ يورپ واري موتمار سردي کان به ٿئي. ان ڪري هتي سياح ڏاڍا اچن. جبل به خاص پري ڪونه اٿس، چوڌاري سرسبز ٻنيون ۽ باغ اٿس. هتي فروٽ عام جام ٿي، ان ڪري روم جون بازارون ميون سان ڀريل نظر اچن، ٻاهران ايندڙ ماڻهن کي هر طرح جي سهولت ميسر اچي. هڪ ڊالر جا پهرين ڏينهن اسان کي هڪ هزار ليرا "Lira" مليا جيڪي چئن ڏينهن کان پوءِ 1200 ملڻ لڳا. ان لاءِ آمريڪي شهري به عام جام ڏٺاسين، ڇو ته کين هي ملڪ ڏاڍو سستو پوي. هتي قديم تاريخي جايون بي حساب آهن جن کي ڏسڻ لاءِ سڄي دنيا جا سياح ڪيمپرائون ڪنهن هر هنڌ گهمندا ڦرندا نظر ايندا. سمنڊ جو پاڻي جيئن ته موافق آهي ۽ اتي ڪناري وٽ ايترا مرد ۽ عورتون Sun-bath لاءِ اچن

جو هڪ جاءِ کان ٻي جاءِ تي وڃڻ لاءِ کين اورانگهڻو پوي، هتي-Red Bazar وغيره ڄام آهن، ڪيترن گهرن اڳيان ته عورتون در وٽ اشارا ڪندي نظر آيون، امن امان جو مسئلو به ڪافي گڻپير آهي. رات جو گهمڻ لاءِ نڪتا سون ته هوٽل جي مالڪياڻيءَ چيو ته پاسپورٽ ۽ پئسا رکي پوءِ وڃون. نوجوانن جا ٽولا گهمندي ڦرندي سياحن کان پئسا ۽ پاسپورٽ ڦريو وڃن، سڄي دنيا جا بدمعاش هن شهر ۾ لڪيل رهن ٿا. اٽليءَ جي آمدنيءَ جو وڏو ذريعو سياحت آهي، ان لاءِ هتي هر قسم جو ماڻهو بنان روڪ توڪ جي هليو اچي ۽ ويزا ڏيڻ ۾ ڪا خاص سختي ڪونه ڪن، هتي جا مرد قداور ۽ سهڻا ٿين، جڏهن ته عورتون ڪي خاص خوبصورت نظر نه آيون، شهر ۾ گهمندي ڦرندي ائين نظر آيون جڻ نند مان اٿي آيون هجن. مرد انهن ڏانهن نهارين به ڪونه، هو ٻيون لامارا هڻنديون ۽ ليٽا پائينديون. شهر ۾ ڪيترن ئي سورمن جا مجسما نظر آيا، مگر وڪٽرايمانيل ۱۱ جو مجسمو سڀني لاءِ عزت ڀريو تصور ڪيو وڃي ٿو. روم جي شاندار ۽ جديد عمارتن ۾ ريلوي اسٽيشن به آهي، جيڪا 1950ع ۾ ٺهي تيار ٿي.

اسان جنهن هوٽل (جاءِ) ۾ رهيل هئاسين، اتي اسانجي خدمت نيپال جي هڪ ويهه سالن جي ڪمزور چوڪري پئي ڪئي. کانئن جڏهن احوال ورتو ته معلوم ٿيو ته هو روس ۾ پڙهي ٿو، هتي ڪائنس پاسپورٽ ۽ پئسا وغيره ڦرجي ويا آهن ۽ هاڻي واپس وڃڻ لاءِ هتي ڪمائي پئسا گڏ ڪري رهيو آهي، بنگالي، پاڪستاني ۽ سري لنڪا جي شاگردن سندس مدد پئي ڪئي جڏهن ته سندس سفارتخاني وارن ڪابه مدد ڪانه پئي ڪئي.

روم ۾ ٺهندڙ هڪ ”اسلامڪ مرڪز ۽ مسجد“ جو ذڪر دوستن وٽان ٻڌم، ان لاءِ اوڏانهن به ويس پر مونکان اها جاءِ ڪونه لڌي، ٽيڪسي وارو انگريزي بلڪل نه پيو سمجهي، هن ڪافي جايون ڏيکاريون مگر مون واري مطلوبه جاءِ ڳولهي نه سگهيو.

حقيقت ۾ ڏسجي ته روم ۾ مسجد جو ٺهڻ هڪ وڏو ۽ اهم تاريخي واقعو ٿيندو، روم جيئن ته ڪيٿولڪ عيسائين جو ڳڙھ آهي،

ان لاءِ هتي مسجد جو ٺهڻ بذات خود هڪ معجزو آهي. اٽليءَ جو فاشسٽ حڪمران ”ميسولينِي“ انهيءَ حد تائين چيو هو ته مڪي شريف ۾ چرچ ٺاهڻ جي اجازت ڏني وڃي ته پوءِ هو به روم ۾ مسجد ٺاهڻ ڏيندو.

1965ع ۾ روم جي ڪيٿولڪ چرچ جي ڪائونسل اهو فيصلو ڪيو ته ڪين مسجد جي ٺهڻ تي اعتراض نه آهي. ان بعد هڪ اسلامڪ سينٽر ۽ مسجد ٺاهڻ جون تياريون شروع ڪيون ويون. جنهن لاءِ سڀني اسلامي ملڪن چندو ڏنو. سعودي عرب جي شاه فيصل ذاتي طرح دلچسپي وٺي اٽليءَ جي حڪومت کان اجازت نامو حاصل ڪيو. اٽليءَ ۾ اٽڪل 6 لک کن مسلمان رهن ٿا، فقط روم ۾ مسلمانن جو تعداد هڪ لک تائين آهي.

اڳ ۾ ذڪر ڪيو اٿم ته ڪيٿولڪ عيسائين جي مقدس شهر ”Vatican City“ جي ڪري روم جي هڪ خاص اهميت آهي ۽ قديم دور کان وٺي مذهبي اعتبار کان ماڻهو هتي ايندا رهندا آهن. هڪ ڏينهن مون به سوچيو ته روم اچي ”Vatican City“ نه ڏسجي سو مناسب نه ٿيندو، سو تيار ٿي هن شهر کي ڏسڻ لاءِ روانو ٿيس.

اٽڪل 100 ايڪڙن تي مشتمل روم جي اندر هي دنيا جي ننڍي ۾ ننڍي آزاد ۽ خودمختيار مملڪت آهي، جنهن ۾ اٽڪل 1000 کن ماڻهون رهن ٿا. روم کان جدا ڪرڻ خاطر هن ”ملڪ“ کي چوڌاري ديوار ڏنل آهي جيڪا ڏکڻ کان کليل آهي. ”پاپاءِ روم“ هتي رهي ۽ حڪومت ڪري، هن ملڪ کي پنهنجو جهنڊو، سِڪو ۽ ٽڪليون آهن. 1929ع ۾ هن ملڪ جون حدون مقرر ڪري کيس آزاد ۽ خودمختيار ملڪ تسليم ڪيو ويو. ويٽيڪن جي محل ”Vatican Palace“ ۾ 4000 ڪمرا آهن، چند ”پاپاءِ روم“ لاءِ مخصوص آهن. باقي ڪمرا ميوزيم، لائبريري ۽ اسٽاف وغيره لاءِ ڏنل آهن. هتان جي ميوزيم ۾ دنيا جون ڪيتريون ئي اڻلڀ شيون، نسخا، تصويرون، سڪا، مجسما ۽ تحفو وغيره محفوظ آهن.

ويٽيڪين ۾ گھمڻ ڦرڻ بعد گرجا ۾ وڃي پنهنجي رب پاڪ کي ٻاڏايم ۽ ٻڃڙن لاءِ دعائون گهريم، ڌرتي ڪو به ماڻهو بيٺل ڪونه

هيو، ان جي باوجود مان بوت لاهي، پوءِ اندر داخل ٿيم، جڏهن ته باقي ماڻهو ائين بوتن سميت داخل ٿيا.

اُتي خريد ۽ فروخت جي سلسلي ۾ ڪافي تڪليف ٿيندي هئي، ڊالر ۽ ليرا جو فرق ايترو ته گهڻو هوندو هيو جو حساب رکڻ ڪافي مشڪل ٿي پوندو هو. هڪ دفعي چمڙي جا ڪوٽ وٺي مون ڀل ۾ دڪاندار کي 50000 ليرا وڌيڪ ڏنا، ڪمري تي موٽڻ کان پوءِ حساب ڪيم ته ان ڳالهه جي خبر پئي، ٻي ڏينهن جڏهن کيس وڃي وڌيڪ پئسن جو ٻڌايم ته ڪافي ڪاوڙيو ۽ چيائين ته سندس روز جو ڪاروبار ڪروڙ جي لڳ ڀڳ ٿئي ٿو، هو ڪنهن کي ياد رکي ۽ ڪنهن کي نه رکي! سندس ڳالهه واجبي هئي، ان لاءِ مون ئي پئسن تان هٿ ڪنيو.

شام جو روم جي هيڊ پوسٽ آفيس وڃڻ ٿيو ته جيئن ڳوٺ لاءِ خط وغيره موڪليان، مونسان گڏ منهنجو آفريڪي روم مٿي به هيو، ان مهل جين ۽ هاف سليو سان هڪ خوبرو چوڪري اندر داخل ٿي ۽ ڏهن ڊالرن جو نوٽ لهرائي چيائين ته بينڪون بند آهن، ڪو کيس ڊالر وٺي ليرا ڏيندو؟ منهنجي ان آفريڪي دوست کي جوش اچي ويو ۽ ڏهه هزار ليرا ڪڍي کيس ڏنا ۽ لڳو ساڻس دوستي رکڻ، پنجن منٽن ۾ دوستي به رکجي وئي ۽ ملڻ جو وقت به طئه ڪيائون. گهر آياسين ته جوان ڪپڙن ۾ ئي نه پيو مائي، ڪمرو صاف ڪرائي تازا گل وٺي آيو ۽ لڳو انتظار ڪرڻ. ان شام منهنجي پروگرام ۾ هڪ مشهور ڪلب گهمڻ شامل هيو، ان لاءِ هو وڌيڪ خوش هو جو کيس ڪمرو خالي مليو ٿي، رات جو مان دير سان موٽيم ته کيس گهري نند ۾ سٺل ڏنم ان ڪري کيس جاڳائڻ ڪونه چاهيو، مگر هو جاڳي پيو ۽ روئڻهارڪو ٿي چيائين ته ”هوءَ ڪانه آئي“ ٻي ڏينهن نوٽ بدلائڻ لاءِ بينڪ وياسين ته معلوم ٿيو ته ان چوڪريءَ جو ڏنل نوٽ به ڪوڙو هو.

واپسيءَ ۾ مونسان گڏ بوگيءَ ۾ ٻه ڪارا نوجوان ماسڪو لاءِ سوار ٿيا. اسان وٽ هڪ برٽ خالي هئي، هو ٻئي وڃي در تي بيٺا ته جيئن ڪا خوبرو مسافر عورت نظر اچين ته کيس سيٽ جي آفر ڪن. ان دوران 30-35 سالن جي لڳ ڀڳ هڪ خوبصورت عورت، يورپي لباس

۾ پرس لوڏيندي، اچي اتي پهتي، ٻئي نوجوان کيس ورائي ويا ۽ پنهنجي خالي برت ڏي اشارو ڪري وٺي آيا، اها هڪ مصري خاتون هئي جا روم ۾ رهندڙ هئي ۽ روم کان ٻن ڪلاڪن جي سفر تي هڪ ننڍڙي ڳوٺ ۾ پنهنجي نياڻيءَ سان رهندي هئي. هن پنهنجي پسند جي شادي ڪئي هئي، گهرگاهت ڇڏي روم آئي، مگر مڙس ساڻس وفا نه ڪئي ۽ غائب ٿي ويو. هاڻي ان مان ڄاڻ ٻار کي نشاني سمجهي وقت پئي گذاري.

آفريڪي نوجوانن ساڻس فري ٿيڻ جي ڪافي ڪوشش ڪئي، جنهن تي هن مونکي سندس جند ڇڏائڻ لاءِ چيو، جو هن ٻن ڪلاڪن جو سفر سڪون سان ڪرڻ پئي چاهيو. گاڏيءَ ۾ ڏاڍي رش هئي، هو اتان گاڏي وڃي به نه پئي سگهي، آخر سندس اسٽيشن آئي ۽ هو لهي وئي ته پوءِ مان به آرام سان سمهي رهيس. سوويت يونين جي سرحد ۾ داخل ٿياسين ته ڪسٽمر وارا ورائي ويا، هنن جو سڀ کان وڌيڪ زور ان ڳالهه تي هيو ته ڪنهن وٽ فحش فلمون، اگهاڙا رسالا ۽ نشي آور شيون نه آهن! کين اهڙيون چند شيون آفريڪي ماڻهن وٽان مليون، جيڪي هنن پنهنجي قبضي ۾ ورتيون ۽ واپس ڪنهن به صورت ۾ نه ڪيائون. باقي جن وٽ ڇهن کان وڌيڪ جين جو پتلونون هيون، انهن تي 50 روبل في پتلون ڏنڊ وجهي ڇڏيائون. ڪلاڪ کن جي ان گهيلي کانپوءِ گاڏي هلي ۽ واپس خيريت سان پهچڻ تي خدا جا شڪرانا بجا آندم.

لينن گراڊ ۽ ريگا جو سير

يونيورسٽيءَ پاران مونکي ڪافي سهولتون ۽ رعايتون مليل هيون، مگر پي.ايڇ.ڊي لاءِ تمام گهڻا ڪتاب ڏسڻا ٿي پيا ۽ اڳ ۾ ان موضوع تي ٿيل سموري ڪم کي به نظر مان ڪڍڻو ٿي پيو جو ٽيسز جي آخر ۾ اُن مواد جو حوالو ڏيڻ ضروري ٿي پوندو آهي، جنهن لاءِ لڳ ڀڳ ٽي سو ڪتابن جو حوالو ضروري هو، جو ان کان گهٽ ڪتاب ناڪافي سمجهيا ويندا آهن ۽ اهڙي ڪم کي مڃتا نه ملي سگهندي آهي. روسي ممتحن، ٽيسز پڙهڻ کان اڳ، آخري صفحن تي ڏنل ڪتابن جا حوالا نهايت غور ۽ توجه سان پڙهندا آهن. يونيورسٽي لائبريريءَ جي تعاون سان، سوويت يونين جي تقريباً سڀني لائبريرين کي خط لکيم ته برصغير پاڪ و هند ۾ دوائون پيدا ڪندڙ ٻوٽن (Medicinal Plants of India, Pakistan, Bangala Desh & Sri-lanka) تي جيڪو به مواد ميسر هجي مونکي ڏياري موڪليو، موت ۾ ڪافي مواد مليو، جنهن سان منهنجي ڪافي مدد ٿي، مگر مون وارو گائيڊ اڃان به مطمئن نه پئي ٿيو، هن مونکي صلاح ڏني ته ان مقصد لاءِ جيستائين مان پاڻ مختلف لائبريرين ۾ نٿو وڃان مقصد حل نه ٿيندو. مونکي معلوم ٿيو ته لينن گراڊ ۾ ججهو مواد ملي سگهندو ۽ اهڙي طرح مون لينن گراڊ سفر ڪرڻ جا سانباهه شروع ڪيا. ان دوران مونکي خبر پئي ته لينن گراڊ ۾ اسان واري شهر قمبر جو محمد شريف ڦلڻ زراعت ۾ Ph.D ڪرڻ لاءِ آيل آهي، جنهن بعد ساڻس رابطو قائم ڪيم کيس پنهنجو پروگرام پڻ ٻڌايم. هن وڏي فراخديءَ سان اچڻ جي دعوت ڏني ۽ هر طرح جي تعاون جو يقين ڏياريو. مونکي لينن گراڊ لاءِ تياريون ڪندي ڏسي واليا چيو ته کيس به لينن گراڊ وٺي ڪيترائي سال ٿيا آهن. سندس ڪافي مائٽ اُتي رهن ٿا ۽ پنهنجي ٽيسز لاءِ مواد به گهريل اٿس، ان لاءِ هوءَ به مون سان گڏجي هلندي، اهڙي طرح اسان ٻئي جڏهن Aeroflot ذريعي لينن گراڊ پهتاسين ته ڦلڻ صاحب بنفس نفيس ايئرپورٽ تي موجود هو، هڪدم

ٽيڪسي ڪري سندس فليٽ تي پهتاسين ته ماني اڳ ۾ ئي تيار ملي، ماني کائي ڦلڻ سان ڪچهري ڪرڻ ويناسين ته رات جا 2 ٿي ويا، خبر نه آهي ته اسان سنڌي ماڻهن کي ڪچهرين جو ايڏو شوق ڇو آهي، سنڌي مردن کي ته ڇڏيو پر زائفون به جڏهن ڪچهري لاءِ ويهن ته ڪلاڪن جا ڪلاڪ ڇٽيون، پل پوءِ مڙدن کي ماني وقت تي نه ملي، هو روز ڌڙڪا جهلينديون پر ڪچهري ڪونه ڇڏينديون. صبح جو جڏهن ڦلڻ صاحب پنهنجي انسٽيٽيوٽ ويو ته اسان پنهنجي ڪم سان لڳي وياسين، لائبريري ۾ ويهندا هئاسين ته رات ٿي ويندي هئي، وقت جو احساس ئي ڪونه ٿيندو هو، واپسي تي ماني کائي وري اچي ڪچهري تي ويهون ته پهروسا گپ شپ ڪندي گذري وڃي، اهو سلسلو ٽي ڏينهن هليو، تان جو وڃي مون واري گائيد جو ڏنل ٽن سون ڪتابن وارو حذف پورو ٿيو، سٺو ۽ قيمتي مواد گڏ ڪرڻ ۾ ڪامياب ٿيس، جنهن بعد هڪ ڪرا ٿي لينن گراڊ شهر گهمڻ جو پروگرام رٿوسين.

لينن گراڊ ”Lenin grad“ جو اصلوڪو نالو پيٽرزبرگ ”Peters burg“ آهي، جڏهن ته ڪجهه ڪتابن ۾ ”پيٽرز گراڊ“ به ملي ٿو. لفظ گراڊ ۽ برگ جي معنيٰ آهي شهر، روس جي ڪيترن ئي شهرن جي پويان گراڊ يا برگ جو لفظ ضرور ڳنڍيل نظر ايندو مثال طور اسٽالن گراڊ وغيره. هن خوبصورت شهر جو بنياد رکندڙ روس جو عظيم حڪمران پيٽر اول يا ”پيٽر دي گريٽ“ هيو، جنهن شهر جي شروعات 1703ع ۾ ڪئي، جيئن ته هو پاڻ ترقي پسند ۽ جدت جو قائل هو ان لاءِ هن شهر جي اڏاوت ۾ يورپي طرز تعمير کي اپنائيو. اهوئي سبب آهي جو لينن گراڊ جا محل ۽ عمارتون ڪافي دلڪش نظر اينديون. اسانڪي هن شهر ۾ ڪافي وقت گذارڻو پيو ۽ اسان واري ميزبان به هڙئون وڙئون مهمان نوازيءَ ۾ سان ڪين گهٽايو، گهڻو تڻو وقت لائبريريءَ ۾ صرف ٿيندو هو، جڏهن ته شام جو روز شهر گهمڻ معمول ۾ شامل هوندو هو، لينن گراڊ جي ريسٽورينٽس ۾ کاڌا اهڙا لذت جو ماسڪو ۾ به اهڙا کاڌا نه پئي مليا، اُتي ئي هڪ لاڙڪاڻي جي نوجوان سان ملاقات ٿي، ان نوجوان هڪ رات اسانجي ماني به ڪئي.

لينن گراڊ ۾ هڪ تاريخي قبرستان به آهي، جنهن ۾ ٻي عالمي جنگ دوران، پنهنجي وطن خاطر وڙهي جانين ڏيندڙ محب وطن سپاهي ۽ جنگجو دفن آهن. ياد رهي ته جرمن فوجن هن شهر جو مسلسل ٻن سالن تائين گهيرو جاري رکيو هو، جنهن ڪري ڪيترائي شهر واسي بک، بيماري ۽ ٿڌ وگهي اجل جو شڪار ٿيا هئا. ان قبرستان ۾ غم ۽ ڏک واري موسيقي اڃ به وڃندي رهندي آهي ۽ ائين لڳندو آهي ته جڻ ڪوئي روئي رهيو آهي. لينن گراڊ سڄو سارو ميوزس جو شهر آهي ۽ قدم قدم تي تاريخي ورثو نظر ايندو. انهن سڀني جاين ۾ جيڪا اهم ترين جاءِ هئي سا هئي ”The Hermitage“ هن ميوزيم کي ”The State Museum of History and art“ به چون.

روسين جي دعويٰ آهي ته ميوزيم ۾ موجود شيون ۽ نوادرات دنيا جي ٻئي ڪنهن به خطي جي عجائب گهرن ۾ محال ملن، پوءِ اها برٽش ميوزيم هجي يا فرانس جون آرٽ گئلريون. هرمتيج ”The Hermitage“ ۾ نوادرات جمع ڪرڻ جو شوق روس جي هر حڪمران کي رهيو. مگر پيٽر اعظم جي دور ۽ ملڪ ڪيترين (1762-1796) جي دور ۾ ان جي باقائده شروعات ٿي، ملڪ ڪيترين پنهنجي سرديءَ واري محل ”The Winter Palace“ ۾ جيڪو درياءُ جي بلڪل ڪناري تي آهي، دنيا جي مختلف ملڪن مان، پنهنجن وزيرن ۽ سفيرن جي هٿان نوادرات گهراڻي جمع ڪندي هئي، ايتري قدر جو هن چڱي خاصي رقم ڏيئي، برطانيه جي هڪ حڪمران کان تاريخي ورثي جو هڪ وڏو حصو حاصل ڪري ورتو. جڏهن سندس محل ۾ انهن شين جي رکڻ جي جاءِ نه رهي ته هن، ان محل سان لڳو لڳ هڪ ٻي عاليشان عمارت جوڙائي ۽ ان جو نالو رکيو ”Hermitage“ ۽ اُتي اُهي ذخيرا احتياط ۽ حفاظت سان رکيا ويا. ملڪ ڪيترين جي زماني (1774) ۾ جڏهن انهن نوادرات جو ڪيٽلاگ جوڙيو ويو ته انهن جو تعداد 2080 هو، جيڪو ان وقت جي لحاظ کان هڪ وڏو ذخيرو هو. روس جي زار اليگزينڊر (Alexander I 1801-1825) کي پڻ تاريخي ورثي جمع ڪرڻ جو بيحد شوق هو ۽ هن فرانس جي نامياري بادشاهه ۽ سڀه سالار نپولين بونا پارٽ کان به ڪجهه

تاريخي اهميت واريون شيون هت ڪري هتي محفوظ ڪيون. 1852ع ۾ پهريون دفعو، عوام جي بيحد اسرار تي، هن تاريخي گهر کي ميوزيم جو درجو ڏيئي عام نمائش لاءِ کوليو ويو. 1917ع واري انقلاب دوران بالشويڪن کي امير گهراڻن جا جيڪي به تاريخي ذخيرا هت لڳا. اهي به هتي آڻي محفوظ ڪيا ويا. يورپي ملڪن جو چوڻ آهي ته ٻي عالمي جنگي دوران روسي، جرمنيءَ مان به ڪجهه تاريخي شيون هت ڪڍي آيا آهن. ”هرمٽيج“ جي عمارت، انتهائي وڏي ۽ ڪيترن ئي حصن تي مشتمل آهي. ڪي ته سون جا زيور ۽ برتن به ڏٺاسين، جيڪي پيٽر عظيم - I جي گهرواريءَ کي تحفي طور مليا هئا، جيڪي تقريباً 2000 سال پراڻا هئا. روس جي سرزمين تي سڀ کان پهريائين قدم رکندڙ سلاو ”Slav“ نسل جون نوادرات پڻ هتي رکيون ويون آهن، حالانڪ انهن شين ۾ ڪا خاص ڪشش نه آهي، مگر سندن تاريخي اهميت بهرحال روسي چڱي طرح سمجهن ٿا. ان عجائب گهر ۾ قومي اهميت واريون شيون، زيور، تصويرون ۽ ٻيون تاريخي شيون الڳ الڳ حصن ۾ رکيون ويون آهن، ۽ وڌيڪ اهو ته سوشلسٽ انقلاب سان وابسته شيون به هتي محفوظ ڪيون ويون آهن. 1812ع ۾ نپولين جي حملي ۾ ڪم آيل فوجين ۽ جرنيلن جون تصويرون پڻ هتي رکيل آهن، جن جو تعداد 332 کن ٿيندو. هرمتيج جو هڪ حصو مشرقي تهذيب ۽ تمدن لاءِ وقف هو، جنهن کي ”Orient“ جي نالي سان سڏيائون ٿي. ان حصي ۾ هڪ لک جي لڳ ڀڳ شيون رکيل هيون. سو کان وڌيڪ ننڍن وڏن ڪمرن ۾ مغربي يورپ جي آرٽ جا نادر نمونا رکيل آهن ۽ دنيا جي ناميارن مصورن جون تخليقون رکيل آهن. هن حصي ۾ مغربي يورپ جي سياحن جي هر وقت رش لڳل رهي ٿي. هو تصويرون ۽ نوادرات ڏسندا ۽ ٿڌا ساهه ڀريندا رهندا هئا. سندن پنهنجي ورثي سان محبت ڏسڻ وٽان هوندي هئي. موناليزا جي هميشه مسڪرائيندڙ تصوير جي خالق ليونارڊو ونچي ”Leonardo devinci“ جون ٻيون تصويرون پڻ هتي نظر اينديون. ان کان علاوه پيٽر پال روبينس ”Peter Paul Robens“ ريمبرانڊنٽ ”Rembrandt“ ۽ ٻين شهره آفاق تخليڪارن جون تصويرون نظر اينديون.

بُت سازي ۽ مجسم سازيءَ جا نمونا ڏسي به خيرت وٺيو وڃي، انسان پنهنجي هٿ سان ڇا ڇا نه تخليق ڪري سگهي ٿو. بس عقل دنگ رهجي وڃي، فقط ساه وجهڻ جي طاقت بندي ۾ ناھي، باقي هن وسان گهٽايو نه آهي. مون ويجهي کان جڏهن هنن مجسمن کي پنهنجي تصور ۾ جيئرو جاڳندو ڏٺو ته انهن جي خوبصورتيءَ جي سحر ۾ گر ٿي ويس، اُتي پيٽر-1 جو مجسمو به ڏٺو، سندن باقي جسم تنگن جي مقابلي ۾ ڪافي وڏو نظر ٿي آيو. لينن گراڊ گهمي پورو. ڪيوسين ته سوچيوسين هاڻي بالٽڪ جي ريپبلڪ لاتويا ”Latvia“ جو به سير ڪجي، اهو شهر ريل ذريعي گهڻو پري نه هيو. جڏهن اُتي پهتاسين ته ايئر فورس اڪيڊمي ۾ هڪ سنڌي نوجوان سان به ملاقات ٿي، هتان جو شهر ريگا ”Riga“ صاف سترو، ماڻهو خوبصورت، نفيس، صاف، سُٺا ۽ سنهڙا ۽ روسين کان ڪافي مختلف، جن کي پنهنجي ٻولي ۽ تهذيب تي ڪافي ناز هو، هو روسين کان بيزار نظر آيا.

”ريگا“، جيڪو لاتويا (Republic of Latvia) جي گاديءَ جو هنڌ آهي. 1979ع جي آدمشماري موجب 8,35,000 ماڻهن تي مشتمل آهي. بالٽڪ سمنڊ جي ويجهو، گلف آف ريگا تي آباد هي ننڍڙو ساحلي شهر مون کي ڏاڍو چڱو لڳو. هوڻن به مونکي مناسب آباديءَ وارا شهر وڌيڪ سٺا لڳندا آهن، ان ڪري ئي مون کي ماسڪو جهڙي آفت شهر جي مقابلي ۾ ڪراس نادار وڌيڪ موهيندو هو.

ريگا شهر جو بنياد هڪ پادري بشپ البرٽ آف لوونيا 1210ع ۾ رکيو هو، ان لاءِ هن شهر ۾ ڏاڍا خوبصورت گرجا گهر ملندا، 1561ع ۾ هن شهر تي پولينڊ قبضو ڪيو، 1621ع ۾ سويڊن جي قبضي هيٺ آيو ۽ 1710ع ۾ روسي تسلط هيٺ آيو.

1919ع ۾ جڏهن پهرين عالمي جنگ ختم ٿي ته (Republic of Latvia) کي هڪ آزاد ملڪ طور تسليم ڪيو ويو ۽ ريگا ان جو گاديءَ

جو هنڌ قرار ڏنو ويو، اهو سڀ ڪجهه ان لاءِ ممڪن ٿي سگهيو جو ٻي عالمي جنگ کان پوءِ روس ۾ خانه جنگيءَ واري صورتحال هئي. 1917ع ۾ جڏهن نئين حڪومت آئي ته اها انيڪ مسئلن سان دوچار هئي ۽ ان کان ڪافي علائقا آزاد ڪرايا ويا، جن ۾ هي ملڪ به شامل هو. بعد ۾ جڏهن روس ۾ حالتون معمول تي آيون ته هي ملڪ ٻيهر روس ۾ شامل ڪيو ويو، روس سان هي ملڪ 1940ع ۾ ٻيهر ڳنڍيو. سياري ۾ هن شهر ۾ سامونڊي ٻيڙن ۽ جهازن جي آمدرفت بند ٿي ويندي آهي ۽ اٽڪل 40 ڏينهن شديد برف باري ٿيندي آهي. هتي ڏسڻ جهڙين جاين ۾ گرڇا گهر، ميونسپل هال ۽ ڪجهه اوڀرائون آهن. شهر ۾ سمنڊ جي خوبصورت ڪنارن ڪري غير ملڪي ڄام اچن، خاص ڪري سويڊن ۽ فن لينڊ جا ماڻهون هتي ڪافي لٽل نظر ايندا.

هن ملڪ جا پنهنجي پاڙيسري رياستن لٿونيا ۽ استونيا سان قريبي ناتا آهن. انهن ٽنهي رياستن جا نظرياتي خيال هڪ ٻئي سان ملن ٿا ۽ اهي رياستون روس کان بيزار آهن. اتان جي ماڻهن جو خيال آهي ته استالن مٿن زبردستي قبضو ڪيو هو، هو استالن کان نفرت ڪن ۽ ڪٿي به سندس مجسمو نظر نه آيو البته ڪٿي ڪٿي لينن جو مجسمو نظر آيو ٿي، واليا ٻڌايو ته هو لينن جي مجسمن جي توهين ڪندا رهندا آهن.

لاتويا ۾ عمارتي ڪاٺ ڄام آهي، ان کان علاوه ڪاغذ، ڪير مڪڻ، مرغِي ۽ آنا به ڄام ٿين، جيڪي روس موڪليا وڃن. هتي انجنيئرنگ جو سامان به تيار ٿئي، جيڪو روس ۾ پسند ڪيو وڃي ٿو. لينن گراڊ ۽ ريگا ۾ اسان کي سويڊن، فن لينڊ ۽ ناروي جا ماڻهو تمام گهڻا نظر آيا، هيرميٽيج ته سڄو سارو غيرملڪين سان ڀريل نظر آيو. هتي ٽڪيٽ ڪا خاص ڪونه هئي، پر مون سوچيو ته اگر لنڊن واري ”مادام تسائو“ جي ٽڪيٽ جي ڏهين پتي به هتي وٺن ته هوند، شهر جي ميونسپلٽيءَ جو خرچ ٻاهران نڪري اچي.

ڪوهه قاف ۾ ڪي ڏينهن

اسان جي هڪ روسي دوست سرگي (Sergei) (جيڪو ڪراس نادار جي مشهور عالم زرعي انسٽيٽيوٽ ۾ بطور ريسرچ اسسٽنٽ ڪم ڪري رهيو هيو) کي پي. ايڇ. ڊي ڪرڻ لاءِ ڪوهه قاف جبلن جي وٿن تي پيدا ٿيندڙ ققوندي (Fungi) (سنهڙي ساول جيڪا وٿن ۽ ٻين ڪيترن جاندار يا غيرجاندار شين تي پيدا ٿيو وڃي) تي ڪم مليو هيو. سندس مدد ۾ اسانجو گائيڊ به بطور شريڪ مددگار (Co-guide) هيو، ان ڪري هو اڪثر ڪري اسان جي ڊپارٽمينٽ ۾ پيو ايندو هيو. سندس گهر جيئن ته واليا کان گهڻو پري ڪونه هيو، ان ڪري هو سندس معرفت اسان واري گائيڊ ڏانهن لکيل مواد پيو موڪليندو هيو. جڏهن موسر ڪجهه چڱي ٿي ته هن کي مٽيريل (Material) گڏ ڪرڻ لاءِ ڪوهه قاف وڃڻ لاءِ چيو ويو. ڪوهه قاف جو ڪهاڻيون ته ننڍڙن کان ٻڌندا ايندا پئي آياسين، سو هينئر جڏهن هڪ دوست اوڏانهن وڃڻ جا سانپاها ڪرڻ لڳو ته منهنجي دل به ست ڏني ته جيڪر اهو علائقو ته ڏسي وڃي، وري ته هيڏانهن اچڻ ڪونه ٿيندو. اهو خيال ڪري پنهنجي گائيڊ سان ڳالهائيم ته هو به سوچڻ لڳو ته ڪهڙي سبب تحت هو يونيورسٽيءَ وارن کان مونکي اجازت وٺرائي ڏي. آخرڪار معاملو ائين سٽيوسين ته مان پنهنجي ڪم لاءِ اتان يعني ڪوهه قاف مان مٽيريل آڻيان ۽ پوءِ ان ساڳئي قسم جي ٻوٽن سان مشابهنتي بنياد (Comparative tile Anatomical Study) تي ڪم ڪري ڏسان ته ٻنهي ساڳن قسمن جي ٻوٽن ۾ مختلف موسمي اثرات ڪهڙيون تبديليون آنديون آهن. گائيڊ جي صلاح ۽ مشوري سان به ٻوٽا منتخب ڪياسين ”Alhagi maurorum“ ۽ ”Tribulus terresteris“ مون پنهنجي مٽيريل کي چيڪ ڪيو ته ان ۾ ٻئي ٻوٽا هئا، باقي رڳو ڪوهه قاف مان آڻيان ته هتي ڊپارٽمينٽ ۾ ويهي ان تي ڪم ڪجي. بس پوءِ ان بنياد تي هڪ سئو ڪيس (Case) ٺاهي گائيڊ طرفان يونيورسٽيءَ جي اختياري وارن کي موڪليو ويو ۽ اتان به ان ڏينهن ئي

ميهر کان ماسڪو

اجازت ملي وئي. اسان جي پروگرام جي خبر جڏهن واليا کي پئي ته هوءَ به تيار ٿي وئي بس پوءِ ته سون تي سهاڳو ٿيو، اُتي جو اسان جبلن ۾ پرين لاءِ واجهايون، اسان سان ته گڏ پري پاڻ پئي هلي.

ڪوه قاف جبل تي اسان جي يونيورسٽيءَ کي هڪ چڱو خاصو زمين جو ٽڪرو حڪومت جي طرفان مليل هيو، جتي يونيورسٽي پاران رڪوالي خاطر هڪ ڪيئرٽيڪر (Care-taker) مس لدميلا باقائده ملازم طور مقرر ٿيل هئي، ان کي به اسان جي پروگرام کان آگاه ڪيو ويو هيو ۽ اسان ڏاڍي جوش ۽ شوق سان جبل جي سفر تي روانا ٿياسين.

صبح جو سويل يونيورسٽيءَ جي مين گيت تي ملڻ جو پروگرام رکيل هيو، سرگي ۽ واليا گڏجي ڪاٺ پيٺڻ جو سامان اڳ ۾ ئي خريد ڪيو هيو ۽ اهي سامان سميت ڪار تي آيا، مان به اڳ ۾ تيار ٿيو سندن انتظار ۾ بيٺو هوس. ڪار سندس چاچا جي هئي ۽ هو پاڻ ئي ڊرائيو به ڪري اسان کي وٺي هليو. 600 ڪلوميٽرن کن جو سفر هيو ۽ منجهند جو اسان هڪ ننڍي شهر جي ٻاهران پهتاسين ته لنچ ڪرڻ خاطر ۽ ڪجهه آرام خاطر گاڏي بيهاري سين. اهو شهر ڪنهن زماني ۾ ترڪن جي زير ڪنٽرول رهيو هو، جو شهر ٻاهران باغ ۾ هڪ ننڍو قبرستان به هيو ۽ ان جي مٿان مسلمانن جا نالا لکيل هيا. اسان ان باغ ۾ لنچ ڪري آرام ڪيو ته مان موقعي جو فائدو وٺي ان ننڍڙي قبرستان ۾ وڃي فاتح پڙهي آيس ۽ مري ويلن لاءِ دعاءِ خير گهريم، منهنجي روسي دوستن اهو سڀ ڪجهه وڏي دلچسپيءَ سان ڏٺو.

شام ڌاري اسان ڪوه قاف جي دامن ۾ پهتاسين ته ڪار ڇڏڻ جو فيصلو ٿيو جو اڳتي چاڙهي هئي ۽ اسان کي پنڌ ٿي وڃڻو هيو، سڄو سامان ٽن حصن ۾ ورهائي ڪُلهن تي کنيوسين ۽ لڳاسين پهڙن جا پنڌ ڪرڻ. ڪافي چڙهاين کان پوءِ اسان جو هي ننڍڙو قافلو پهڙن جي وچ ۾ هڪ وسيع ميدان تي پهتو ۽ اتي سامهون بورڊ نظر لڳل آيو ته هي علائقو ”ڪوبان اسٽيٽ يونيورسٽي“ لاءِ مخصوص آهي. ڏاڍي خوشي ٿي ۽ پنهنجائپ جو احساس به ٿيو ته صحيح جاءِ تي پهتا آهيون. اُتي ڪجهه ڪاٺ جا ٺهيل ننڍا گهرڙا (Huts) هيا ۽ هڪ پاسي کان پٿرن جي ٺهيل هڪ ننڍڙي جاءِ نظر آئي جتي ”لدميلا، ڪيئرٽيڪر“ ڪوبان

اسٽيٽ يونيورسٽي جي تختي لڳل هئي. سامان ٻاهر رکي ڪيئرٽيڪر سان ملڻ لاءِ وڌياسين ته هڪ نهايت ٻڏي 70 ساله خاتون در کوليو ۽ اندر اچڻ لاءِ چيائين. آفيس ۾ چند ڪرسيون، هڪ ننڍي ٽيبل، ڪجهه ٿورا ٿانو وغيره، هڪ ننڍو ڪچن، هڪ بيبڊ ۽ هڪ مضبوط ۽ طاقتور ڪتو نظر آيا، اسان ڪرسيون تي ويهي مس لدميلا جو انتظار ڪرڻ لڳاسين ته ڪراڙيءَ نهايت قرب سان حال احوال وٺڻ شروع ڪيو. جڏهن اسان کي خبر پئي ته هو ئي مس لدميلا ڪيئرٽيڪر آهي ته مون کان ۽ سرگيءَ کان بي اختيار دانهن نڪري وئي، جڏهن ته واليا نهايت ئي سڪون جو ساھ ڪنيو ۽ زير لب مسڪرائڻ تي اڪتفا ڪيائين. چند منٽن ۾ اسان ان صدمي کان نڪري آياسين.

اها پيرسن خاتون واھ جو همت پري هئي، جيڪا ان عمر ۾ به اڪيلي سر، ايترو پري پهچڻ ۾ پنهنجا فرض نپائي رهي هئي، ان عورت کل ڪيڪار بعد اسان جو سامان ڪنڊ پاسي رکائي بنان ڪير واري چانهه تيار ڪري ورتي، جبل جهاڳڻ ڪري، ڪافي ٿڪجي پيا هئاسين، گرم گرم چانهه پيتي سين ته جان ۾ جان آئي، پوءِ ڪراڙيءَ اسان کي هڪ هٿ ڏيکاريو، جيڪو اسان جي رهڻ لاءِ هيو، ان ۾ به بيبڊ رکيل هئا ۽ سندن اڳيون حصو ڪچن لاءِ مخصوص هيو، سرگيءَ ۽ مون پنهنجي بسترا سڌا ڪيا ۽ واليا وري ڪچن جي ڪنڊ ۾ پنهنجو بسترو وڇايو، سامان وغيره سيٽ ڪري، اسان ٻاهر سير لاءِ نڪري آياسين ته ڪراڙيءَ اسان کي ٻاهر ويندو ڏسي، تاڪيد ڪيو ته پري ناهي وڃڻو جو هتان جي موسم پل کن ۾ تبديل ٿيو وڃي. هونئن به سڄ لهڻ وارو هيو ۽ ٿڌي هوا لڳي رهي هئي، اوندھ ٿيڻ کان پوءِ جبل ۾ ڇا گهمبو يا ڏسو. ڪراڙيءَ اهو به تاڪيد ڪيو ته دروازو چڱي طرح بند ڪري پوءِ سمهون جو رات جو ڪوبه جانور اچي سگهي ٿو. اسان کي پنهنجا ڪمبل ته ساڻ هيا، ان ڪري رات جو سيءَ ڪونه لڳو، پر واليا کي ڪچن ۾ ننڊ نه آئي جو اتي هوا جو گذر هيو ۽ هڪ ڪمبل ۾ ڪيس سيءَ محسوس پئي ٿيو. اسان صبح جو هڪ ننڍڙي ميٽنگ ڪري ڪم ورهائي ڪنيوسين، واليا ماني پچائڻ جو ڪم ڪنيو ته سرگيءَ ٿانو ڌوئڻ ۽ هٿ (Hut) جي صفائيءَ جو بار ڪنيو، مون کي وري ٻاهران وهندڙ هڪ

چشمي مان پاڻي ڀرڻ ۽ جهنگ مان ٻارڻ لاءِ ڪاٺيون ڪري اچڻ جو ڪم
ڏنو ويو.

صبح جو تيار ٿي پنهنجي ڪم لاءِ نڪتاسين ته ڪراڙيءَ
پنهنجو ڪتو ساڻ ڪري ڏنو ۽ چيائين ته جيڪڏهن واپسيءَ ۾ رستو
پلجي ويندو ته هي اوهان کي گس ڏيکاريندو. اسان لنچ ساڻ ڪري
نڪتاسين، سڄو ڏينهن گهمياسين ۽ مٿيريل Collect ڪيوسين، واپسيءَ
جو وقت آيو ته سمجه ۾ ئي نه اچي ته ڪهڙي پاسي وڃڻو آهي، هر
طرف وڻ، گل ۽ ٻوٽا، خوشبوءِ جون هٻڪارون چڻي پاسن کان من کي
معطر ڪري رهيون هيون. دل ٿي چيو ته بس اتي ئي مٿن کي ويهائو
ڏيئي سمهي پئجي. آخر ڪتي کي اڳيان ڪيوسين ۽ لڳاسين سندس
پٺيان هلڻ، جڏهن گهر پهتاسين ته اونڌا ٿي چڪي هئي، ڪراڙيءَ کي
پنهنجي انتظار ۾ ڏاڍو بيقرار ڏٺوسين، اهڙي طرح ساندھ تي ڏينهن
جبل جهاڳيندا رهياسين ۽ قدرت جي اٿاھ نظارن کي ڏسي خالق جي
تعريف ڪندا رهياسين.

اُتي گذريل آخري رات، واليا مڇي تيار ڪرڻ لڳي، پوءِ ته بس
هڪ برفاني رڇ اچي پهتو ۽ لڳو دروازي کي ٽڪر هڻڻ، اسان کي اچي
ڊپ ورايو ته ڪٿي ڪاٺ جو دروازو ٿئي نه پوي، مگر الله ڪرم ڪيو
جو تيز هوا شروع ٿي ۽ رڇ شديد سرديءَ ۾ وٺي جهنگ منهن ڪيو ۽
اسان به صبح جو سوير ئي واپسيءَ لاءِ ٽيڙ ٻڌا. واپسي آسان ٿي جو بار
گهٽ هو، مگر ايڏو ٿڪياسين جو مان ساندھ ٻارهن ڪلاڪ سمهيو
رهيس ۽ ايندڙ ٻن ڏينهن تائين يونيورسٽيءَ وڃڻ تي ارواح ئي نه پئي
ٿيو! ساڳيو حال واليا ۽ سرگيءَ جو به ٿيو.

لنڊن ياترا

مارچ 1981ع واريون موڪلون ٿيون ته هاسٽل ۾ رهيل شاگرد ٽولن جي صورت ۾ روس کان ٻاهر وڃڻ لڳا. هن پيري اسان به ڪنهن کان پئتي ڪونه هئاسين ۽ دوستن سان اڳواٽ ئي صلاح مشورا ڪري چڪا هئاسين، اسان واري هاسٽل نمبر 4 ۾ هڪ سينئر بنگالي دوست رهيل هو، سينئر ان ڪري جو هو به پي.ايڇ.ڊي ڪرڻ آيو هو ۽ کيس هتي ٻه سال کن ٿي ويا هئا، انهن ٻن سالن ۾ هو ڪڏهن به ٻاهر ڪونه نڪتو هيو. ان ۾ سندس غربت ۽ مصروفيت ڪارفرما هئي، ان لاءِ ٻاهر نڪرڻ جي همت ئي نه پئي ڪيائين، منهنجي تياري ڏسي پاڻ پلي نه سگهيو ۽ ساڻ هلڻ لاءِ چيائين. روس کان ٻاهر نڪرڻ لاءِ چڱو خاصو پئسو گهريل هو، بس اوڏر سوڌر ڪري، يونيورسٽيءَ مان موڪل وٺي اچي ماسڪو پهتاسين، انهن ڏينهن ۾ انگلينڊ وارا پنهنجي ايئرپورٽ (Airport) ۽ سي پورٽ (Sea-port) تي ويزا ڏئي ڇڏيندا هئا، ان لاءِ ماسڪو ۾ ٻين ملڪن جا ويزا لڳرائڻ شروع ڪيائين، ماسڪو ۾ به هو، مون سان گڏ هڪ سنڌي دوست وٺ رهيو، ٻن ڏينهن اندر سڀ ڪم ٿي ويا ۽ وڃي ريل ۾ چڙهيائين، ان کان اڳ ۾ روم جي سفر دوران ترين جي سفر جو اندازو ٿي ويو هو، انڪري مزي مزي سان آرام ڪندا، کائيندا پيئندا پولينڊ (Poland) جي گاديءَ واري هنڌ ”وارسا“ (Warsaw) وڃي پهتاسين. مون وٽ هڪ چمڙي جي وچٿري سائز جي بيگ هئي، جنهن ۾ فقط هڪ جوڙو ۽ شيونگ جو سامان هيو، باقي بيگ خالي هئي، ماسڪو اسٽيشن ڀرسان تازيون نارنگيون پئي ڪتيون، سو پوري پيتي خريد ڪري، بيگ ڀري ڇڏي هيم، جا ڪافي وزني ٿي پئي هئي. وارسا ۾ لهي سوچيو سين ته سامان ڪٿي رکجي. سامان اسٽيشن جي لاکرز (Lockers) ۾ رکائڻ وياسين ته چارجز تمام گهڻا ٻڌايائون، پوءِ عمارت اندر بئڪنگ ڪلارڪ جي مهربانيءَ سان، سامان هڪ ڪنڊڙيءَ ۾ رکي وياسين شهر گهمڻ. کليل مارڪيٽ ۾، ڪجهه

ميٽر کان ماسڪو

ڊالر تبديل ڪرائي، شهر جي هڪ چڱي هوٽل ۾ لنچ ڪري، ڪجهه پنڌ ته وري ڪجهه بس رستي گهمي ڦري، شام جو واپس اسٽيشن پهتاسين. هتي جون عورتون بي انتها حسين ۽ دلڪش، ائين پئي لڳو ته هڪ ئي وقت هزارين نيون نويليون ڪنوارون رستن تي نڪري آيون هجن، سنهري وار ۽ نيرين اکين واريون دوشيزائون هتي جام نظر آيون، يورپ ۾ خاص اهو نسل هاڻي گهٽ نظر ايندو.

وارسا اسٽيشن تي اسان کي گاڏي رات جو ملي، اسان سامان ڪڍي آرام سان اچي ان ۾ سمهي رهياسين، رات جي ماني اسان اسٽيشن جي ريسٽورنٽ ۾ کاڌي، ان دوران بڪنگ ڪلارڪ خاتون، اسان جي انتظار ۾ هئي، مون وارو بنگالي دوست امين جڏهن وٽس سيٽ ڪنفرم ڪرائڻ ويو ته بقول سندس سخت نشي ۾ هئي ۽ وات مان شراب جي بوءِ پئي آيس. بهرحال اسان کي سنيون سيتون وٺي ڏنيون هئائين ۽ جڏهن مون کيس به ٽي موسميون ڏنيون ته وري وري مهرباني پئي مڃيائين. پولينڊ ۾ فروٽ ڪافي مهانگو ۽ ناياب آهي ان لاءِ ويچارِي ڏاڍي خوشي پئي ٿي. ديوار برلن ٽپي، مغربي جرمنيءَ جي حد ۾ داخل ٿياسين ۽ اُتان سڌو بيلجيم آياسين، مغربي برلن ڪونه وياسين، جو واپسيءَ ۾ باقائده گهمڻ جو پروگرام هيو. بيلجيم جي گاڏيءَ واري هنڌ ”برسلز“ (Brussels) ۾ اچي ترين مان لٽاسين. ان دوران موسميون کائي پوريون ڪيوسين جنهن ڪري بيگ به هلڪي ٿي چڪي هئي. اسٽيشن جي ڀرسان ئي هڪ يوت هاسٽل جو ڏس مليو. جتي اسان هڪ رات ۽ ٻه ڏينهن ٽڪياسين. هتي ماڻهن جي چهرن تي سڪون ۽ اطمينان بکيو پئي، نه ڪنهن کي ڪو فڪر ۽ نه ئي ڪنهن کي ڪا گهٽي. هرڪو خوشحال، دوڪان سامان سان ڀريل، شام ٿيڻ سان، فٽ پاٽ تي هوٽل وارن جون ڪرسيون لڳي وڃن ۽ ماڻهو وينا، مختلف مشروبات سان دليون وندرائين، انهن ڏينهن ۾ اتي ”On Golden pond“ نالي هڪ انگريزي فلم لڳل هئي، اها به ڏٺيسين، رشتن ۽ محبت تي ناهيل اها فلم اڃان به مون کي ياد آهي. اتي هڪ پاڪستانيءَ سان به ملاقات ٿي، جيڪو پنهنجي گهر وٺي هليو، ساڻس خوب ڪچهري ٿي، ۽ گڏ فوٽو به ڪڍراياسين.

مغربي يورپ جي ٻين شهرن وانگر برسلز ۾ به سيڪس فري سوسائٽي (Sex free Society) جا نظارا عام جام هيا، باغ ۾ نوجوان جوڙا هڪ ٻئي جي نهايت قريب ويهي پيا ڪچهري ڪن ۽ اوڙي پاڙي کان بلڪل بي خبر ته ڪو هنن جا فوٽو پيو ڪڍي يا غور سان ڏسي. امين السلام جيئن ته مغربي يورپ ۾ پهريون ڀيرو نڪتو هيو، ان ڪري ڪافي پُرجوش (Excited) هيو ۽ بار بار پئي اهڙن نظارن جا فوٽو ڪڍيائين. اسان جيڪا فلم ”آن گولڊن پانڊ“ ڏني، اها هڪ نهايت صاف سٺي ۽ گهريلو فلم هئي، جيڪا اسان پاڪستان ۾ به بنا سنسر جي ڏسي سگهياسين پئي، ان ڪري امين چيو ته هڪ اهڙي فلم به ڏسجي جيڪا اسان وارن ملڪن ۾ ۽ روس ۾ ممڪن نه آهي. ان ڪري هڪ اهڙي سٺي هال ۾ وياسين. جتي صبح سويل کان اڌ رات تائين فلم پئي هلايائون، جيڪا بلڪل اگهاڙن پوزن سان هئي ۽ ان جي ٽڪيٽ به نهايت معمولي هئي، فلم دوران به اداڪارائون اسٽيج تي پئي آيون ۽ ماڻهن جي دل وندرائڻ جي ناڪام ڪوشش پئي ڪيائون، هال ڪافي حد تائين خالي هيو ۽ ڏسڻ وارن ۾ اڪثر ايشيائي ۽ آفريقي باشندو نظر آيا، ڪجهه ڪراڙا يورپي ماڻهو به نظر آيا، اسان کي ڪو خاص مزو نه آيو ۽ ڪافي ڪراهِت محسوس ٿي ته انسان پئسن ڪمائڻ خاطر پاڻ کي ايترو خراب ۽ خوار ڇو ٿو ڪري؟ روزي ڪمائڻ جا ته هزارين ڏنڌا آهن، جن مان انسان سهڻي نموني ۽ عزت سان پنهنجو پيٽ گذر ڪري سگهي ٿو. بيلجيم ۾ اسان جو قيام اچي پورو ٿيو، ٿوري گهڻي فوٽو گرافي به ڪئي سين، جنهن بعد سامونڊي جهاز ذريعي بيلجيم کان انگلينڊ لاءِ روانا ٿياسين. سڄي ڏينهن جي ٿڪ سان اصل بدن ٿيو پئي. مٿان وري جهاز لاءِ بندر تي به ڪلاڪ کن انتظار ڪيوسين. اصل مٿو ئي زلي ويو. مس مس جهاز آيو ته وڃي سوار ٿياسين، وهنجي سهنجي ڪپڙا بدلياسين. ماني ڪاڻي هال ۾ وڃي ميوزڪ ۽ ڊانس ڏٺيسين ۽ ٿورو آرام ڪيوسين ته ايتري ۾ انگلينڊ اچڻ جو اعلان ٿيو.

اسان جي جيئن ته ويزا لڳل ڪونه هئي، ان لاءِ قطار ۾ بيٺو پيو ته جيئن وارو اچي، جڏهن وارو آيو ته امين کي ويزا ڏيڻ ۾ ڪافي دير ڪيائون، جو کين شڪ هيو ته متان واپس نه وڃي، البته مون کي ويزا ڏيڻ ۾ دير نه ڪيائون، جو پويان ٻار ٻچا هيا ۽ چڱي خاصي نوڪري به هئي، سو پانيائون ته اهو سڀ ڪجهه قربان ڪرڻ آسان نه آهي، اُتان نڪري ٻاهر آيس ته معلوم ٿيو ته ترين تيار آهي، جيڪا لنڊن جي مرڪزي ريلوي اسٽيشن ”وڪٽوريا“ تي اسان کي پهچائيندي، اسان جيڪا ماسڪو مان ٽڪيٽ ورتي هئي، ان ۾ ماسڪو کان وٺي لنڊن وڪٽوريا اسٽيشن تائين، جا پئسا ادا ڪيل هئا، جنهن ۾ سامونڊي جهاز جو ڪرايو به شامل هئو. لنڊن جي ”ڪوئين وڪٽوريا ريلوي اسٽيشن“ شايد دنيا جي وڏي ۾ وڏي ريلوي اسٽيشن ٿيندي، بس ماڻهن جي رش ۽ گاڏيون ڏسي، ڪا گهڙي ته اسان واٽڙا ٿي وياسين ته ايترا سارا ماڻهو آخر هڪ وقت ڪيڏانهن پيا وڃن. هر رنگ ۽ نسل جا ماڻهو، عورتون ۽ مرد، ٻار ۽ پيرسن. امين ته اصل گهٻرائجي ويو ۽ چيائين ته يار هل ته هلئون. اسٽيشن کان ٻاهر نڪري ٽيڪسي ذريعي هڪ يوت هاسٽل تي آياسين، جو ان جو اڳ ۾ ئي ڏس مليل هو. اها يوت هاسٽل هڪ مشينري ادارو هلائيندو هو، ان لاءِ حڪومت طرفان ٽيڪس وغيره معاف هئس. اسان کان في ماڻهو ساڍا ٽي پائونڊ ورتائون، جنهن ۾ ناشتو ۽ ڊنر به شامل هو. ايڏا سستا اگهه ٻڌي اسان ڏاڍا خوش ٿياسين. ڊبل بيد ڪمري ۾ اچي، گرم پاڻيءَ سان شاور ورتوسين، شيو وغيره ڪري اخبارون پڙهيسين ۽ باقي پروگرام ٺاهڻ لڳاسين. لنڊن جي باري ۾ پرسان ئي هڪ بوڪ شاپ تان معلوماتي ڪتابڙو ۽ نقشو ملي ويو، جيئن ته ٽائيم ٿورو هو، ان لاءِ ڪوشش ڪئيسين ته ڏسڻ جهڙيون سڀ جا يون ڏسي وٺئون. لنڊن شهر جا پهريان نشان، پهرئين عيسوي صديءَ جي 43 عيسوي سال ۾ ملن ٿا، جڏهن رومي فوج هن شهر تي ڪاه ڪري آئي هئي. انهن هتي هڪ قلعو ٺاهيو هيو، جيڪو هڪ ڏنڊ جي ڪناري تي هو. 17 سالن کانپوءِ انگريز گوريلا حملو ڪري آيا، ۽ شهر کي باهه ڏيئي ڇڏيائون ته جيئن رومي واپس هليا وڃن، مگر رومي فوجين پنهنجو قبضو برقرار رکيو ۽ اُتي ڪاٺ جي هڪ پُل به ٺاهيائون ۽ ڪجهه

اڏاوتون به ڪيائون جيڪي ڪاٺ ۽ گاري جون هيون. 410ع ۾ روم وارن پنهنجي فوج کي انگلينڊ مان گهراڻڻ جو فيصلو ڪيو ۽ لنڊن کي خالي ڪيو. لنڊن، جلدئي واپاري مرڪز بنجي ويو ۽ اٺين صدي عيسويءَ ۾ ته ڪيس ”مارڪيٽ آف دي ورلڊ“ (Market of the world) جو خطاب پڻ مليو. 1042ع ۾ انگلينڊ جي بادشاه ڪنگ ايڊورڊ پنهنجي حڪومت جو مرڪز ”West Minister“ کي بنايو، جيڪو اڄ ڏينهن تائين قائم آهي ۽ دنيا ۾ پارليامينٽري جمهوريت جو بنياد پيو. لنڊن جي شهرين، شهري ميونسپل جو مزو 1192ع کان ڏسڻ شروع ڪيو، جڏهن لنڊن ۾ پهريون دفعو ميئر لاءِ چونڊون ٿيون. 1176ع ۾ پٿر جي استعمال سان لنڊن برج جو ڪم شروع ٿيو. شهر جي آبادي تيزيءَ سان وڌڻ شروع ٿي ۽ وڃي 25,000 ٿي پھتي. انهن ڏينهن ۾ لنڊن جي ماڻهن ۾ چرچ وڃڻ جو شوق زورن تي هو، ان دور ۾ تقريباً 100 کن چرچ موجود هئا. سن 1348ع ۾ لنڊن جي آبادي 50,000 کي وڃي پھتي. ان دوران محسوس ڪيو ويو ته اگر آبادي وڌڻ جي ساڳي رفتار رهي ته شهري زندگي متاثر ٿيندي ۽ مسئلا وڌندا، ان لاءِ نون گهرن جي اڏائڻ تي پابندي عائد ڪئي ويئي. پر هن خوبصورت شهر ۾ آبادي ۽ واپار جي وڌندڙ رفتار کي ڪوبه روڪي نه سگهيو. 1558ع ۾ ڪنگ هينري جي ڌيءَ ايلزبيٿ-1 جڏهن ملڪ ٿي ته لنڊن وارن ڏاڍيون خوشيون ملهائون، هن جي دٿور کي لنڊن جي تاريخ ۾ سنهري دٿور ڪري ليکيو ويندو آهي. سندس دٿور ۾ هن شهر واپار، تعليم ۽ فنون لطيفه جي نقطهءِ نگاه کان ڪافي ترقي ڪئي.

1665ع ۾ لنڊن شهر ۾ پليگ جي بيماريءَ منهن ڪڍيو، جنهن وگهي هڪ لک کن ماڻهو مري ويا. ان بعد فقط هڪ سال جي وقفي سان لنڊن شهر کي انتهائي خطرناڪ باه لڳي، جنهن جي نتيجي ۾ 1300 گهر سڙي خاڪ ٿي ويا، جنهن ۾ 87 چرچ به شامل هئا. ان عظيم تباهيءَ کان پوءِ به لنڊن وارن همت نه هاري، نه رڳو نوان گهر ٺاهيائون پر وڌيڪ اڏاوت به ڪيائون ۽ واپار لاءِ نوان ذريعا به پيدا ڪيائون، شهر ۾ ايتري ته خوشحالي اچي ويئي جو 1814ع ۾ جڏهن روس جو بادشاه

لندن ڏسڻ آيو ته پڇيائين ته ”اوهان جا غريب ڪٿي آهن؟“ انگريزن هر حادثي کان پوءِ لندن جي نئين سر تعمير ڪئي. بي عالمي جنگ شايد آخري موقعو هو، جڏهن هتي تباهي آئي ۽ ڪيتريون ئي عمارتون سڙي رک ٿيون. جرمن فوج ايتري ته بمباري ڪئي، جنهن جو مثال نه ٿو ملي، ان دوران 29000 معصوم شهري به مارجي ويا. جنگ جي خاتمي کان پوءِ هن شهر جي تعمير وري نئين سر شروع ڪئي ويئي، جيڪا اڄ ڏينهن تائين جاري ۽ ساري آهي.

اڄ جي لندن شهر ۾ هر ٻيو ماڻهو غيرملڪي نظر ايندو. اهو يا ته اتان جو شهري هوندو يا ته سياح. لندن شهر جا اصلوڪا ماڻهون شهر کان ٻاهر سرسبز علائقن ۾ ننڍيون ۽ خوبصورت جايون ٺهرائي آرام سان رهن پيا. باقي شهر ۾ وڃي بچيا آهن ڪم ڪار ڪندڙ انگريز، جن جو روزگار شهر سان واسطو رکي ٿو ۽ جيڪي ٻاهر نه ٿا رهي سگهن. لندن جي هر گهٽي ۽ هر حصو تاريخي حيثيت رکي ٿو. بي جنگ عظيم کان پوءِ شهر ۾ جڏهن مزدورن جي ڪوٽ محسوس ٿي ته سڀ کان پهريان هتي سک آيا ۽ پوءِ ٻين به اچڻ شروع ڪيو. هينئر پنج ڇهه لک پاڪستاني آباد آهن ۽ هندستاني ماڻهن جو تعداد 9-10 لکن تائين ٿيندو. لندن جو مشهور هينرو ايئرپورٽ پڻ سڪن جو ٺهيل آهي. لندن جي ”West-End“ ۾ ”پڪا ڊلي سرڪس“ اها جاءِ آهي، جنهن جي ننڍين ۽ سوڙهين گهٽين ۾ سوين هوٽلون، ڪلبون ۽ ريسٽورنٽ، بار روم، ڪافي هائوس ۽ دڪان آهن. وچ ۾ اهم چونڪ تي ”ايروز“ جو مجسمو لڳل آهي، جنهن کي يوناني محبت جو ديوتا ڪاري مڃين، ان جي چوڌاري هر وقت سوين سياح تصويرون ڪيندي نظر ايندا.

”پڪا ڊلي سرڪس“ واري علائقي ۾ هر وقت رش نظر ايندي. جنهن ڏينهن اسان صبح جو سويل، اتي وياسين ته دڪان اڃا کلن پيا، پر سياح ان مهل به جام هيا. پرسن گهٽين ۾ شوقين ماڻهو اڳ ۾ ئي پهتل هيا ۽ حسين دوشيزائون کي درن جي ٻاهران نظر آيون ته ڪي فليٽن جي دري مان جهاتيون پائيندي نظر آيون، ڪن سياحن ته هيٺان ئي اشارا ڪري دل کي پئي وندرايو ته ڪي جوان پاڻ کي جهلي نه پئي سگهيا ۽ اندر وڃڻ لاءِ سانباهه ڪرڻ ۾ هيا.

لندن جون گهٽيون Streets ايتريون ته سهڻيون ۽ وڻندڙ ٿين ۽
 انهن ۾ ايڏي ته خريدارن جي رش هجي جو حيرت ٿيندي هئي ته ايترا
 ماڻهو ڇا پيا وٺن، قديم زماني جون اهي گهٽيون ڪي ويڪريون ته ڪي
 سوڙهيون، پيادل پيو ماڻهو گهمي ۽ مزا وٺي. ڪيترا دفعا به هتي اچو ته
 ٽڪبا ڪونه، ۽ نه ئي بور ٿيندا.

هڪ شاعر ته لنڊ جي انهن گهٽين کي هيئن ڪري ڳايو آهي.

Let me take you by the hand and lead you

Through the Streets of London

I will show you some thing that

Will make you change your mind

پڪا ڊلي واري علائقي جي هڪ ننڍڙي گهٽي ”26-Dean

Street“ جي گهر نمبر 26 ۾ ڪارل مارڪس پنج سال (56-1851) رهيو

۽ سوشلزم تي پنهنجو شهره آفاق ڪتاب ”Das-Kapital“ لکيائين.

پڪا ڊلي گهمڻ بعد، ٽرافلگر اسڪوائر جي عظيم چوراهي تي

آياسين. جنهن جي وچ ۾ ايڊمرل نيلسن جو 167 فٽ ڊگهو ۽ 12 فٽ

ويڪرو مجسمو نصب ٿيل آهي، جنهن جي چوڌاري شينهن جا نهايت ئي

وڏا مجسما لڳل آهن ۽ کليل ميدان ۾ هزارين ڪيوٽر بي خوف و خطر

پيا ڪيڏن، اڏامن ۽ ماڻهن جي ڪلهن ۽ ٻانهن تي ويهن، اتي ئي ٻيا به

پتلا نصب ٿيل هئا، جنهن ۾ سرچارلس نيپيئر جنهن سنڌ فتح ڪئي

هئي، جو مجسمو به قابلِ ديد هو.

ٽيمس نديءَ جي ڪناري تي لنڊن جي قديم ترين پر نهايت ئي

پروقتار عمارت ويسٽ منسٽر آهي، جنهن ۾ پارليامينٽ ڪم ڪري ٿي ۽

برطانوي ”هاؤس آف ڪامنس“ ۽ ”House of Lords“ موجود آهن. هي دنيا

جو واحد ملڪ آهي جنهن کي ڪو به آئين نه آهي ۽ روايتن تي هلي

رهيو آهي. اتي ئي ڪرامويل جو مجسمو به آهي. جنهن بادشاهت جي

مخالفت ڪئي هئي. پوءِ 10 ڊائوننگ اسٽريٽ آياسين. هيءَ اسٽريٽ

ٻاهران ڪافي سادي، پر اندران لاجواب، جنهن بعد هائيڊ پارڪ پهتاسين

۽ ڍنڍ جي ڪناري تي ويهي پڪين کي ان ڪارائٽ جو نظارو ڏٺوسين.

ڪجهه برگر کاڌاسين، ڪيترائي ماڻهو تقريرن ۾ محو ڏٺاسين. گهوڙن

ميٽر ڪان ماسڪو

تي سپاهي پهرو ڏئي رهيا هئا، ٻاهر ننڊا ننڊا خوبصورت Sovenier وڪامي رهيا هيا، هائينڊ پارڪ جي ويجهو بڪنگهم محل آهي.

لنڊن ۾ ”مئڊم تسائو“ جو موم جو ميوزيم ڏسڻ وٽان آهي. هي مجسما ان خاتون جي فن جو اعلى نمونو پيش ڪن ٿا. اهي ايتري ته مهارت سان ٺهيل آهن، جو اصل جو گمان ٿيڻ لڳي. ٽڪيٽ ڪافي مهانگي هئي ان لاءِ اسان واري دوست امين السلام هلڻ کان انڪار ڪيو. پوءِ اهو فن مادام تسائو جي اولاد ۾ منتقل ٿيو. آمريڪي صدر ملڪ ايلزبيٿ جي پٽ چارلس ۽ ڏائنا جي پٽ جي شاديءَ جا منظر، هنلر، ڊيگال ۽ دنيا جي مشهور ماڻهن جا مجسما ڏسڻ جو موقعو مليو، جن ۾ موسيقار، رانديگر، مصور ۽ سياستدان وغيره هئا. انڊيا مان نهرو ۽ گاندهي جا مجسما پڻ ٺهيل نظر آيا، پر پاڪستان جي ڪنهن به ليڊر جو مجسمو اُتي نظر نه آيو. جڏهن ته هاڻي بينظير ڀٽو جو مجسمو ويجهڙائي ۾ تيار ڪري رکيو ويو آهي. ان ميوزيم جا ڪيترا ئي هال آهن ۽ انهن ۾ ڪيترا ئي نظارا سيٽ ڪيا ويا آهن.

لنڊن جو ايسٽ اينڊ وارو علائقو ايشياڻي باشندن سان ڀريل نظر ايندو. دوڪانن تي پڪوڙا، جليبيون ۽ ڪباب وغيره به ملندا. هڪ پاڪستاني ريسٽورينٽ جي ٻاهران اڙدوءَ ۾ ”حلال گوشت“ جو بورڊ پڙهي ان ۾ لنچ ڪرڻ جو شوق جاڳيو. اندروياسين ته بيرن هڪ ٻئي کي چيو ته پنهنجا آهن، ان ڪري هڪ ميرن ڪپڙن وارو بيرو آيو ۽ نهايت بي ڍنگي انداز ۾ پڇيائين ته ”ڪي لينان جي؟“ امين السلام ته اڙدو، پنجابي وغيره ڪونه پيو سمجهي ۽ مون به بلڪل اڻڄاڻائي ڏيکاري، ان کانپوءِ ٻيو بيرو نهايت صاف اچي يونيفارم ۾ آيو، مينو وارو ڪتابڙو ٽيبل تي رکي نهايت ادب سان ٿي بيٺو. ان کي مون انگريزيءَ ۾ آرڊر لکرايو ۽ آرام سان ويهي ماني کاڌيسين، وڃڻ مهل کيس هڪ پاڻونڊ ڏئي اڻياسين. ماني ڪافي مهانگي هئي ۽ پوءِ وري ڪنهن اهڙي ڊيسي ريسٽورينٽ ۾ ڪونه وياسين.

اسان ”ڊبل ڊيڪرس“ جي سيزن واري سسٽي ٽڪيٽ وٺي ڇڏي هئي. ان ڪري سڄو ڏينهن پيا گهمندا وٽندا هياسين، لنڊن جو گائيد بوڪ ته هٿ ۾ هيو. ان ڪري ڪوشش ڪئي ته وڌ ۾ وڌ جايون ڏسي

وٺون. ڇو جو هاڻي موڪلون به پوريون ٿيڻ واريون هيون. اسان واري لسٽ ۾ بس رڳو ”برٽش ميوزيم“ رهيل هئي ۽ ڪجهه خريداري. اسان واري رهائش کان اها ميوزيم ڪافي پري هئي ان ڪري سويل تيار ٿي اڳ ۾ اوڏانهن وياسين. ڇا ڏسي ڇا ڏسون. هن ميوزيم کي مڪمل ڏسڻ لاءِ گهٽ ۾ گهٽ 3 ڏينهن ڪپندا آهن ۽ اسان کي هيا 3 ڪلاڪ کن مس. پوءِ آڪسفورڊ اسٽريٽ تان اچي ڪجهه خريداري ڪئي سين، مون کي هڪ فل سوٽ ڏايو وڻيو ۽ ڪجهه بارڙن لاءِ سامان ۽ هڪ چمڙي جي گاڙهي بيگ.

جيئن اڳ ۾ عرض ڪيو اٿم ته لنڊن جهڙي شهر کي گهٽ لاءِ به ٽي هفتا به ٿورا آهن، جڏهن ته اسان ان کي تن چئن ڏينهن ۾ ڏسڻ پئي چاهيو. ڪوشش ڪري جيڪو ممڪن هيو، اهو ڏٺوسين ۽ رات جو به گهمي ڦري سگهياسين پئي، پر انهن ڏينهن ۾ لنڊن ۾ هڪ ”نوڙهن انگريزن“ جو گروپ ڏايو سرگرم هيو، جيڪي رات جو وارداتون ڪندا هيا ۽ انهن جو نشانو ٿيندا هيا ايشيائي باشندا. هندوستان وارن سان ته وري به ڪجهه نرمي ڪندا هيا، البتہ پاڪستان کي ”پاڪي پاڪي“ چئي ڏايو وڙهندا هيا. ان ڪري اسان کي دوستن صلاح ڏني ته ڪوشش ڪري رات جو دير تائين ٻاهر نه رهون. محسوس ته ڏايو پئي ٿيو ته لنڊن جون راتيون به ڏسون، پر جان ۽ عزت کان وڌيڪ ته اهي نه هيون.

اسان جي حالانڪ ”ڊبل ڊيڪر بس“ جي سيزن ٽڪيٽ ورتل هئي، ته به زمين دوز ريل جنهن کي لنڊن ۾ ”ٽيوب“ (Tube) ڪري سڏن ان تي چڙهڻ جو شوق به ٿيو ۽ هڪ ڏينهن ان تي به چڙهياسين، هي دنيا جي سڀ کان پهرين زمين دوز ريلوي لائين آهي ۽ ان ڪري ڏاڍي پراڻي ٿي وئي آهي. ماڻهن سان مڪمل پيريل ۽ هل هلان ۾ هئي. روس وارن ۽ بين ملڪن به هتان کان اهو خيال چورايو آهي پر ان ۾ هنن جديد ترين نظام رکيو آهي ۽ ڏايو خرچ ڪيو آهي. بي عالمگير جنگ ۾ انگريزن اُن ”ٽيوب“ وارين اسٽيشن کي پناه گاه طور استعمال ڪيو ۽ اهي ايڏيون ته مضبوط ٺهيل آهن جو انهن کي جرمن بمبارن به نقصان ڪونه

ڏٺو. سگريٽ نوشيءَ جي منع ٿيل هئي؛ پر اسٽيشن تي صفائي پوري ساري هئي ۽ اسٽيشن جون عمارتون به جهونيون ٿي ويل نظر آيون. اسان واري يوت هاسٽل ۾ اسان سان گڏ هندستان جا ٻه سينئر آفيسر به رهيل هئا. هڪ DIG پوليس هيو ته ٻيو محڪمہ داخلا جو ايڊيشنل سيڪريٽري. ڊي. آءِ. جي سِڪ هيو ۽ ڏاڍو کلڻو ڳالهائڻو. مان جڏهن پڇيو مانس ته اوهان جهڙا سينيئر آفيسر جو هتي رهندا ته ويچارا شاگرد ڪيڏانهن ويندا. هو ٽن هفتن جي ”ڪولمبو پلان“ تحت ٽريننگ تي آيل هيا ۽ هتي رهڻ جو سبب TA/DA بچائڻ هين. هو هتي برٽش حڪومت کي اطلاع ڪري پئي رهيا ۽ ارادو هين ته ڪافي پئسا بچائين، سندن چواڻي ته انڊيا ۾ سندن گذر سفر ڏاڍو ڏکيو پيو ٿي ۽ هي چانس چو وڃائن!

اسان صبح سان سامان پيڪ ڪيو ۽ هاسٽل وارن جو حساب ڪتاب چُڪتو ڪري ”وڪٽوريا ريلوي اسٽيشن“ تي آياسين. معلوم ٿيو ته گاڏي وڃڻ ۾ اڃان ٻه ڪلاڪ کن آهن. سوچيوسين ته اهي ٻه ڪلاڪ به ان اسٽيشن جي سامهون بازار گهمڻ هلون. سامهون هڪ سئنيما هئي ۽ ان جا پوسٽر وغيره ڏسڻ کان پوءِ اڳتي وڌياسين، ته هڪ سنهي بازار نظر آئي. مار هتي ته ڪم ٿي بيٺو لڳو پيو هو، عورتن جا وڏا وڏا اگهاڙا پوسٽر لڳا پيا هئا ۽ ماڻهو عورتن جا فوٽو، رسالا، فلمون ۽ ڪئسٽون پيا خريد ڪن. وقت ٿورو هيو ۽ هتي بيهون ها ته ريل هلي وڃي ها، تڪڙا تڪڙا واپس ٿياسين ۽ اچي گاڏيءَ ۾ ساھ پٽيوسين. ساڳيو روت وٺي سامونڊي پيڙي (Ship) ذريعي بيلجيم آياسين ۽ اتي بنان رڪڻ جي ترين ذريعي مغربي برلن West Berlin-Capital of west Germany آياسين. هڪ پنجابي دوست جو ڏس پتو مليل هو، پر جرمني زبان کان ناواقفيت ڪري ڳولها ۾ ڪافي تڪليف پئي ٿي، آخر هڪ جنرل اسٽور تان ايڊريس پئي پڇا ڪئي سين ته ان جي هڪ جرمن گراھڪ چيو ته ”هلو ته اوهانکي دڳ لايان“ سڌو اچي پاڙي ۾ ڇڏيائين. حيرانگي ٿي ته هن بنان معلوم ڪرڻ جي ڪيئن درست جاءِ تي ڇڏيو؟ کلي چيائين ته هن پاڙي ۾ سڀ ايشيائي ٿا رهن، اوهان وارو دوست به ضرور هتي هوندو. ائين ان وٽ وڃي پهتاسين ۽ اتي هڪ ڏينهن رهياسين. هن وٽ

مزدور ڪسان پارٽيءَ جو افضل بنگش به رهيل هو، جنهن سان رات جو خوب ڪچهري ٿي. سندس پُٽ ڪامل بنگش جيڪو اسان واري شهر ڪراس نادار ۾ رهيل هو، جنهن ڪري به هُن لاءِ اسان جي موجودگي دلچسپيءَ کان خالي نه هئي. اسان سڄي ڏينهن جا ٽڪل، سو ننڊ جا ڪپ پئي چڙهيا مگر هن موصوف چڙيو ئي نه پئي، پُٽ لاءِ ڏاڍي سِڪ هيس. ويچارو وطن بدر هو، جنرل ضياءَ جي فوجي حڪومت ناراض هيس. وڏي عمر جو، گاڏي وڃي. انسان به ويچارو ڪيڏو نه مجبور ٿو ٿئي!!

مغربي برلن ۾ اليڪٽرانڪ جو سامان ڏاڍو سستو ٿي مليو ۽ اسان به ٽيپ رڪارڊ، جين جون پتلونون، قميصون ۽ هڪ اڌ ننڍي شي وٺي اچي ترين ۾ پيڙا ٿياسين. گهر کان نڪتاسين ته ”مرسڊيز ٽيڪسي“ ملي. گاڏي هلڻ ۾ تائيم ٿورو هيو. ڊرائيور کي ٿورو اسپيڊ وڌائڻ لاءِ چيوسين ته چيائين، اهو ممڪن نه آهي جو هر پول (Pole) ۾ ٽريفڪ پوليس طرفان ڪيميرائون لڳل آهن ۽ هو وينا هيڊڪواٽر تي اسان جي اسپيڊ چيڪ ڪن.

بس ڀڄندا ڀڄندا اچي پليٽ فارم تي پهتاسين، معلوم ٿيو ته ترين هلڻ ۾ ڪافي تائيم آهي ۽ اسان جو اڃان ته ڪسٽم ۽ اميگريشن سان واسطو پوندو. منتن ۾ اهو سڀ ڪجهه ٿي ويو. اسان ٻنهي وٽ ٽيپ رڪارڊ هيا، انهن جا بل گهريائون، جيڪي ڏيکارڻ تي اسان کي 45-45 مارڪ روڪ ”ايڪسپورٽ بيورو“ طرفان ڏنائون. اوچتو اوچتو ايترا سارا پئسا واپس ڪيائون ته ڏاڍا خوش ٿياسون ۽ جرمني زنده باد جا نعرا هڻندا وڃي گاڏيءَ ۾ ويناسون.

جڏهن سوويت يونين جي حد ۾ گاڏي آئي ته وري ڪسٽم وارا ۽ اميگريشن وارا ورائي ويا. امين وٽ هڪ جين جي پتلون وڌيڪ نڪتي، جيڪا هنن ضبط ڪئي ۽ پوءِ اچي ماسڪو پهتاسين، جتان هوائي جهاز ذريعي ڪراس نادار پهتاسين.

يالتا ۾ آرام

جولاءِ 1982ع ۾ مون پنهنجي ٿيسز (Thesis) لکي پنهنجي گائيد کي پيش ڪئي. ياد رهي ته گائيد مون کان ان ٿيسز جو هر هڪ باب ويه ويه پيرا وري وري ڪري لکرايو هيو ۽ معمولي قسم جي غلطي به درگذر نه پئي ڪيائين. اوهان اندازو لڳائي سگهو ٿا ته وري وري لکڻ ڪري ۽ ٽائيپ ڪرائڻ جي ڪري هڪ ماڻهو جو ڪيڏو نه برو حال ٿيندو هوندو. بس حضرت ايوب وارو صبر درڪار ٿئي ٿو، ڪنهن به روسي ماڻهو سان ڪم ڪرڻ ۾ بهرحال مسلسل ساڍا ٽي سال ڪم ڪيو هيم ۽ هي آخري ڇهه مهينا ته ڪرسيءَ تان اٿيو به ڪونه هوس، سواءِ ماني کائڻ جي، وزن به ڪافي گهٽجي ويو هو، چاهي مان ڪمزوري به لڳي پئي. منهنجي پروفيسر اهو سمورو لقاءَ ويني ڏٺو. خدا خدا ڪري جڏهن ٿيسز پوري ٿي ۽ پسند ڪيائين ته مون شڪرانا بجا آندا، تڏهن مون کي پاڻ صلاح ڏنائين ته مڪمل آرام خاطر، ڪنهن ٻئي شهر هليو وڃان. هن سال پاڪستان گهمڻ جو خيال دل ۾ بنهه ڪونه هيو، هاسٽل به بلڪل خالي ٿي چڪي هئي ۽ رات جو اڪيلائي ڏنگڻ پئي آئي، ان لاءِ سندس صلاح ڏاڍي وڻي ۽ يالتا (Yalta) وڃڻ جو فيصلو ٻينو. يالتا گرمين ۾ ماڻهن سان پرڃيو وڃي ۽ رهڻ لاءِ هوٽلن ۾ جاءِ ملڻ مشڪل ٿيو پوي. منهنجي گائيد ان پروگرام جو ذڪر دين سان ڪيو. جنهن يالتا جي سڀ کان خوبصورت ريسٽ هائوس ۾ منهنجي لاءِ ڪمرو بڪ ڪرائي ڇڏيو. يونيورسٽيءَ وارن اچڻ وڃڻ جي ٽڪيٽ مفت ۾ ڪرائي ڏني ۽ يالتا ۾ رهائش به يونيورسٽيءَ وارن پنهنجي خرچ تي ڪئي. اهڙي طرح مان 21 جولاءِ تي صبح جو يالتا پهتس ۽ پورا ٽي هفتا اُتي رهيس.

سوويت يونين جي جمهوريه ”يوڪرين“ ۾ ڪريميا سڀ کان خوبصورت علائقو آهي، جنهن کي روسي شاعرن ڳايو به آهي، هڪ مشهور عوامي شاعر جي ڪوشش کي روسيءَ مان ترجمو ڪري پيش ڪجي ٿو.

If you like sea and mountains,
if you love sun and fresh air,
if you want to go on a fascinating trip,
come to the Crimea.

Here you will find gentle seas and good beaches, mountain
lakes and water falls

the remains the ancient Byzantine and Genoese fortresses

An encounter with the Crimea is bound to affect you,

at what ever time of year your first meeting occurs,

the lushy blooming spring, the Sunny Summer,

the mild pensive autumn,

and the short winter, brief as a June night

are each in their own way full of charm

To some the Crimean land reveals its loveliness

by leisurely degrees, but it sticks in their heart,

for many years there after, if not for ever.

ان علائقي ۾ ئي ”يالتا“ شهر آهي، جنهن کي وڏائي ڪري،
”عظيم تريالتا“ ڪري سڏيو وڃي ٿو. ڪاري سمنڊ (Black-Sea) جي
ڪناري تي جوڙيل ان ترقياتي اسڪيم ۾ ننڍا وڏا هٽل، ريسٽ
هاؤس، سينٽوريم، محل، شاپنگ سينٽر، روڊ رستا ۽ بس اسٽينڊ قائم
ڪيا ويا آهن. عظيم تريالتا اسڪيم ”Greater Yalta Scheme“ تحت
70 ڪلوميٽرن جي بيچ (Beach) تي ننڍيون وڏيون اسڪيمون ٺاهي تيار
ڪيون ويون آهن ۽ اهي سڀئي ڪاري سمنڊ جي بلڪل ڪناري تي آهن
۽ ماڻهن جي پهچ ۾ آهن انهن جا نالا آهن: گرزوف (Gurzuf) مساندرا
(Massandara) لواديا (Livadia) گاسپرا (Gaspra) ڪوريز (Koreiz)
مشخور (Mishkhor) سيميز (Simiz) ۽ فاروس (Foros). انهن کان علاوه
اتي ٻه ٻيون ننڍيون جايون ۽ اسپاٽ آهن. جن کي به ترقي ڏيئي هر قسم
جي سهولت مهيا ڪئي وئي آهي (انهن جا نالا ياد ڪونه پيا اچن) هي
علائقو قديم زماني کان وٺي پنهنجي حسن ۽ سٺي موسم جي ڪري
مشهور آهي. زار به هتي اچي ”لواديا“ واري هنڌ تي اونهاري جون

موڪلون گذاريندو هو ۽ سندس دور ۾ نهر ايل لواديا محل (Livadia Palace) ۽ ٻيون جايون، اڄ به پنهنجي حسن ۽ دلڪشيءَ جي ڪري مشهور آهن ۽ ڏسڻ وٽان آهن، ان زماني ۾ شاهي خاندان جا فرد، وزير، فوجي آفيسر، سول آفيسر، زميندار، جاگيردار ۽ امير هن علائقي ۾ اچي رهندا هئا، جيئن ته هتان جون جايون ۽ هوٽل ٿوري تعداد ۾ هئڻ ڪري بي انتها مهانگا هئا ان ڪري غريب غريبو ته هتي اچي رهڻ جو تصور به ڪري نه سگهندو هو. 1917ع جي انقلاب کان پوءِ لينن هڪ حڪم نامو جاري ڪري ”ڪريميا“ جي سموري علائقي کي مزدورن لاءِ کولي ڇڏيو، جنهن کانپوءِ سوشلسٽ حڪومت سهولتون وڌايون ۽ عام ڪيون، نتيجي ۾ ڪارخانن جا مزدور به هتي اچڻ لڳا. جنهن کانپوءِ اسٽالن هارين لاءِ به هي علائقو عام ڪري ڇڏيو ۽ هو به موڪلون هتي گذارڻ لاءِ اچڻ لڳا. 1917ع کان پوءِ يالٽا جو سمورو علائقو عام ماڻهن لاءِ کوليو ويو ۽ سستو پڻ بنايو ويو. سواءِ ”لواديا“ جي، جتي روسي حڪومت ۽ پارٽيءَ جا اعلى ترين ۽ اهم عهديدار ايندا هئا. اسٽالن، خروشيڻ ۽ برزنيڻف کي به اهائي جاءِ پسند آئي ۽ سندن لاءِ ”زار“ جي زماني ۾ ٺهيل هڪ عمارت پسند ڪئي وئي، جنهن ۾ هو قيام پزير ٿيندا هئا. يالٽا جون سموريون جايون سمنڊ جي ڪناري تي هئڻ جي باوجود سطح سمنڊ کان ڪافي مٿي هيون ۽ ”لواديا“ وري انهن سڀني کان ڪافي مٿي. ”لواديا“ ۾ ٺهيل، ”لواديا پبليس“ ۾ ئي ”يالٽا ڪانفرنس“ ٿي هئي، 4 کان 11 فيبروري 1945ع ۾ منعقد ٿيل ان ڪانفرنس ۾ روس جو جوزف اسٽالن، برطانوي وزيراعظم سرونسٽن چرچل ۽ آمريڪي صدر روزويلٽ حصو ورتو هو. اُن ميٽنگ جو ڏيک ڏيندڙ هڪ خوبصورت پينٽنگ ٺاهي، ان ھال ۾ رکي وئي آهي ۽ اها گول ٽيبل به جيئن جو ٿيئين رکي وئي آهي، جنهن کي ميٽنگ دوران استعمال ۾ آندو ويو هو. ان اهم ميٽنگ ۾ يورپ کي ورهايو ويو ۽ اقوام متحده جي قيام جو اصولي فيصلو ڪيو ويو هو. جيئن ته مان اڳ ۾ ئي ذڪر ڪري آيو آهيان ته يونيورسٽيءَ جي ڊين، منهنجي اچڻ کان اڳ ۾ ئي، منهنجي لاءِ ڪمره بڪ ڪرائي ڇڏيو هو. سو مان ڪراس نادار کان ريل ذريعي ”سمفروپول Simfro Pol“ پهتس جيڪو ڪريميا جو

سڀ کان وڏو شهر آهي ۽ اتان ڪوچ ذريعي يالٽا آيس، ته خبر پئي ته منهنجو ڪمرو ”لواديا“ ۾ ريزرو ٿيل آهي. اتي آرام لاءِ آيل اعليٰ پارٽي عهديدارن ۽ آفيسرن کي ڏسي مونکي پنهنجي وڏي ماڻهو هجڻ جو احساس ٿيو، اتي نهايت اعليٰ قسم جو بندوبست ٿيل هو. اتان جي ريسٽ هائوس ۾ هڪ ئي وقت سو ماڻهو وڏي آرام سان رهي سگهيا ٿي. مون کي هائوس نمبر 10 جو روم نمبر 27 مليو ۽ مون سان گڏ پهرين هفتي ۾ هڪ نيپالي شخص نالي انيل ڪمار رهڻ لڳو. ان جي وڃڻ بعد فقط هڪ هفتي لاءِ هڪ روسي آيو، جيڪو هڪ فرم ۾ M.D. هو ۽ پارٽيءَ جو اعليٰ عهديدار، لڳاتار ٽن هفتن لاءِ تمام ٿورا ماڻهو آيل هئا. مان اچڻ شرط، پروگرام موجب ريسٽ هائوس جي ڊاڪٽر سان مليس، جنهن تمام ميڊيڪل رپورٽن کان پوءِ مونکي بلڪل ۽ مڪمل صحتمند قرار ڏنو، سواءِ ڪجهه ڪمزوريءَ جي، ان لاءِ به هن دوا جي بجاءِ سمنڊ جي ڪناري، باغ ۾ ويهڻ ۽ گهمڻ جو مشورو ڏنو. اسان کي روز صبح جو 7:30 کان وٺي 8:30 تائين ڊائيننگ هال ۾ ناشتو ملندو هو، ڏيڍ کان وٺي اڏاڻي تائين لنچ ۽ رات جو 8 کان 9 تائين ڊنر. مان ته ناشتو ڪري شروعاتي ڏينهن سمنڊ طرف هليو ويندو هوس، بس هڪ وڳي تائين وهنجڻ ۽ اُس ۾ آرام ڪرڻ ۾ رُڌل رهندو هوس، واپسي مهل ڪڏهن ڏاڪڻيون چڙهي مٿي ايندا هئا سين ته ڪڏهن لغت ذريعي سمنڊ جي ڪناري تي اهي لغتون ڏاڍي آرام واريون هيون ۽ خاص ڪري دل جا مريض ۽ ڪراڙا ان کي استعمال ڪندا هيا، جو کين ڏاڪڻين تي چڙهڻ جي منع ٿيل هوندي هئي، ڪجهه ڏينهن آرام ڪرڻ بعد بدن ۾ توانائي اچي وئي، کاڌو به انتهائي اعليٰ درجي جو ملندو هو، جيڪو ڏاڻقي ۾ به سٺو هيو ۽ منجهند جو خاص طرح سمنڊ کان موٽڻ کان پوءِ بک به ڏاڍي لڳندي هئي. ڪجهه ڏينهن ۾ ئي پاڻ کي هر طرح سان توانو ۽ خوش محسوس ڪيم ته سوچيم چونه ”ڪريما“ جو پيو علائقو گهمجي، ساڻي ڳولھڻ جي ڪوشش ڪيم ته ڪو گڏ هلڻ لاءِ تيار ٿئي مگر ڪو به ان لاءِ تيار نه ٿيو، جو هر ڪنهن کي ٽائيم ٿورو هو ۽ هنن پنهنجو وقت اجاين سجاين جاين کي ڏسڻ ۾ وڃائڻ نه پئي چاهيو، بس

ائين هڪ ڏينهن سمنڊ جي ڪناري سان گهمندي گهمندي پنهنجي علائقي کان دور نڪري آيو ۽ يالٽا جي سينٽرل بس اسٽينڊ وٽ اچي پهتس، جتي هر طرف وڃڻ لاءِ بسون تيار بينيون هيون، پوءِ ته نقشا وٺي سوچيم ته ڪهڙي پاسي گهمڻ لاءِ نڪرجي. اتي منهنجي ملاقات هڪ يونيورسٽيءَ جي خاتون ٽيچر سان ٿي. جيڪا پڻ مون وانگر مسلسل سمنڊ ڪناري رهي بيزار ٿي پئي هئي. هن جو نالو ته مونکي ياد نه آهي، پر سندس تعلق جمهوريه ”مالديويا“ جي شهر ”ڪشينوف“ سان هو. هن منهنجي گهمڻ جو پروگرام ٻڌو ته هڪدم تيار ٿي وئي، پر جيئن ته هو لواديا کان ٿورو پري ترسيل هئي ان لاءِ سمنڊ ڪناري ملڻ جو پروگرام رٿيو سين.

سڀ کان پهرين اسان ”بخشي سراءِ“ (Bakhchi Sarai) نالي شهر ڏسڻ وياسين، جيڪو ڪافي پري هيو، اتي وڃڻ لاءِ اسان پهريائين ڪوچ ذريعي ”سمرقول“ وياسين ۽ اتان وري ٻي ڪوچ ذريعي بخشي سراءِ پهتاسين، هي شهر ڪنهن ترڪ سردار آباد ڪيو هو، اتي ان سردار کي ۽ بعد ۾ ايندڙ سڀني سردارن کي ڪتابن ۾ فقط ”خان“ ڪري لکيو ويو آهي. هي هڪ انتهائي خوبصورت علائقو آهي، هتي موجود خان جي محل کي ميوزيم ۾ تبديل ڪيو ويو آهي، باقي مسجدن، باغن، قبرستانن ۽ ٻين جاين کي ساڳي حالت ۾ رکيو ويو آهي. سڀني عمارتن کي، روسي حڪومت تمام گهڻو پئسو خرچ ڪري خوبصورت ۽ محفوظ رکيو آهي. هتي هر سال اٽڪل 5 لک سياح اچن، اسان به وياسين ته علائقو سياحن سان ڀريو پيو هيو، قبرون به نيڪ ناک حالتن ۾ هيون ۽ انهن جي مٿان لڳل ڪتبا به بلڪل صحيح سلامت هيا، ترڪ مسلمانن جون قبرون به جام هيون ۽ اتي مون وڃي فاتح به پڙهي. بخشي سراءِ کان چار پنج ڪلوميٽرن جي مفاصلي تي غارن جو شهر ”چُفت ڪيل“ (Chufut-kale) هيو، جيڪو ڪنهن زماني ۾ آباد هئو، هي شهر زمين جي اندر هو ۽ سياحن جي ڪشش جو مرڪز، خبر نه آهي ته اتي ماڻهون ڪيئن رهندا هئا! يالٽا کان اٽڪل 16 ڪلوميٽر پري ”آلوپڪا“ (Alupka) نالي هڪ ننڍڙو شهر هيو، جيڪو پڻ ڪاري سمنڊ جي ڪناري تي آباد هو، ان ۾ موجود محل جي ڏاڍي شهرت ٻڌي سين.

هڪ ڏينهن اهو به گهمڻ لاءِ وياسين. اهو محل اتان جي گورنر ميخائل وارتنوف جي حڪم سان 1848ع ۾ ٺهي راس ٿيو هو. ان جو آرڪيٽڪ هڪ انگريز هو، ان محل کي هينئر ميوزيم ڪري رکيو ويو آهي. ”يالتا ڪانفرنس“ دوران برطانوي وفد جي سربراھ سرونستن چرچل ۽ ٻين ميمبرن کي به هتي ئي رهايو ويو هو، جنهن جو مقصد اهو هو ته هنن کي انگلش اسٽائل واري محل ۾ رهڻ دوران پنهنجائپ جو احساس ٿئي، روسين ”يالتا ڪانفرنس“ ۾ آيل مهمانن جي رهڻ ڪرڻ جو نهايت اعليٰ انتظام ڪيو هو ۽ اهو فائدو ڪين ڪانفرنس جي فيصلن دوران مليو. يالتا کان اٽڪل 8 ڪلوميٽر پري، سمنڊ جي ڪناري تي سوويت يونين جو سڀ کان مشهور ۽ منفرد گارڊن ”نڪيتسڪي باٽينڪل گارڊن“ (Nikitsky Botanical Garden) آهي، جنهن ۾ روڊ ذريعي ۽ لائچ يا ٻيڙيءَ ذريعي به وڃي سگهجي ٿو. مان باٽنيءَ جو شاگرد، ان باغ کي ڏسڻ کانسواءِ ڪيئن ٿي واپس وڃي سگهيس! ڇو ته مون ڄاتو پئي ته ڊپارٽمينٽ جا سڀ ماڻهو، مون کان سڀ کان پهرئين ان باغ جي باري ۾ ئي سوال ڪندا. هن باغ ۾ اٽڪل 11000 مختلف ٻوٽا رڪارڊ ٿيل آهن، جن جو ڪُل تعداد ته لکن ۾ آهي. هتي دنيا جو هر هڪ موسم ۾ پيدا ٿيندڙ ٻوٽو آندو ويو آهي، جن کي نهايت توجهه ۽ حفاظت سان چئني موسمن جي مناسبت سان رکيو ويو آهي، يعني ته گرمي برداشت نه ڪندڙ ٻوٽن کي ان کان بچايو ويو آهي ۽ سردي برداشت نه ڪندڙ ٻوٽن کي پڻ سرديءَ کان بچايو ويو آهي. ڪجهه ناياب ٻوٽا، جن جو ذڪر هاڻي فقط وڃي ڪتابن ۾ رهيو آهي، تن کي به زنده ڏسي حيراني ٿي، جيئن ته جنڪو ”Ginkgo biloba“ ۽ ريڊوڊ ”Metase-quoia“ گلاب جا ٻه سئو (200) کان به وڌيڪ قسم هتي موجود آهن. نڪيتا جي هن ننڍڙي ڳوٺ ۾ هن باغ جو بنياد رکيو ويو، جنهن بعد هي آهستي آهستي ترقي ڪندو رهيو، 1917ع جي انقلاب کانپوءِ هن کي سرڪاري ملڪيت قرار ڏيئي، سائنسي بنيادن تي وڌايو ويو. چون ٿا ته سائنسدانن پنهنجي سامهون برطانيه جو مشهور باغ (Royal Botanical garden Kew) رکيو هو ۽ ان جي بنيادن تي هن باغ کي وڌايو ويو. جيئن اڳ ۾ عرض ڪيو اٿم ته هتان جي رهاڪن کي ”يالتا“ ۾ آرام ڪرڻ لاءِ هفتي کان وڌيڪ وقت

ڪونه ڏيندا هيا، جو هزارين خواهشمند سالن کان انتظار ڪندا هيا ته کين به ڪڏهن يالٽا ۾ آرام ڪرڻ جو موقعو ملندو. اُن ڪري هو سمنڊ جي ڪناري تي صبح کان منجهند تائين ۽ لنچ کانپوءِ وري سج لهڻ تائين پيا پنهنجو جسر اُس ۾ ساڙيندا ۽ وڏي شوق سان هڪ ٻئي کي ٻڌائيندا هيا ته هو ڪيترو نه وقت اُس ۾ سڙندا رهيا آهن. مان شروع وارو هفتو ته منجهند تائين سمنڊ جي نمڪين پاڻيءَ ۾ روزانو وهندو رهيس ۽ ڪجهه ڪجهه اُس به کاڌم، پر لنچ کانپوءِ وري سمنڊ تي ڪڏهن به نه آيم، رات جو ڏنر کانپوءِ ڊانسنگ هال ۾ وڃيو هيو يا وري اوپن ايئر هال (Open Air Hall) ۾ فلم ڏسبي هئي. هڪ دفعي هڪ واقعو ائين ٿيو جو ڊانس ڪندي اتفاق سان منهنجي پارٽنر هڪ T.V اداڪاره ٿي، جيڪا پڻ اتي آرام ڪرڻ لاءِ آئي هئي، سندس ڪمري ۾ T.V جي هڪ سينيئر پروڊيوسر پڻ ساڻ هئي. ڊانس دوران اسان جو تعارف ٿيو ته ٻئي ڏينهن هن ٻئي ڪنهن سان ڊانس ڪرڻ بدران منهنجو انتظار ڪيو ۽ اسان وري هال کان ٻاهر اچي بينچ تي ڪچهري ڪئي. هو هڪ چڱي فنڪاره هئي ۽ کيس ٻاهر ڪنهن ملڪ ۾ پنهنجي فن پيش ڪرڻ جو ڏاڍو شوق هيو، پر سندس نالو آخر ۾ هميشه ڪنهن نه ڪنهن سبب ڪري ڪٽيو ويندو رهيو هو. ان ڪري ڪجهه ڏکي هئي. هن هڪ غيرملڪيءَ کي (مونکي) ڏٺو ته بنان ڊپ جي پنهنجو ڏکڙو ٻڌائڻ ويني. اسان وري ڳالهائيندي ڳالهائيندي ريسٽ هائوس جي هڪ پاسي کان ويندڙ هڪ پيچرو ورتو ۽ ڪافي پري نڪري آياسين ته اوچتو ئي اوچتو وڻن پٺيان سپاهي نڪري آيا ۽ اسان ڏي بندوقون سڏيون ڪري بيهي رهيا. اسان ٻئي چڻا حيران ۽ پريشان ته هي ڪهڙي ماجرا آهي ۽ اسان ڪهڙو گناه ڪيو آهي؟ اسان کي سپاهي چند قدامت تي قائم هڪ چيڪ پوسٽ تي وٺي آيا ۽ انهن جي آفيسر اچي ان خاتون کان سندس باري ۾ تفصيلي سوال جواب ڪيا. سندس هر جواب باقائده نوٽ ڪيو ويو ۽ کيس هدايت ڪئي وئي ته هو گهٽ ۾ گهٽ 24 ڪلاڪ پنهنجي ريسٽ هائوس کان پري نه وڃي، جو ٿي سگهي ٿو ته هن کان اڃان به وڌيڪ حال احوال وٺجي. اسان واپس آياسين ته هن کي ڪافي حيرت هئي ۽ ان کان وڌيڪ حيرت اها هيس جو هنن مونکان ڪجهه به نه پڇيو. واپس اچي هن سارو احوال پنهنجي روم ميٽ ۽ سينيئر پروڊيوسر کي ٻڌايو، پوءِ معلوم ٿيو ته اسان واري ريسٽ

ميٽر کان ماسڪو

هائوس جي ويجهو ٺهيل محل ۾ روسي ليڊر برزنيف به موڪلون گذارڻ آيل آهي ۽ ان جي سيڪيورٽي لاءِ اهو سڀ ڪجهه ڪيو ويو آهي. سيڪيورٽي وارن پنهنجي طرفان ماسڪو مان ان خاتون جي باري ۾ پوري خبر ورتي ۽ کيس اتي آرام سان رهڻ جي اجازت ڏئي ڇڏي. سينيئر پروڊيوسر کي البته اها ڳڻتي ضرور ٿي ته جيڪڏهن هو مونڪان حال احوال وٺن ها ۽ کين منهنجي پاڪستاني هٿ جي خبر پئي ها ته ائين ماڻ نه ڪري ويهن ها ۽ اعليٰ پيماني تي جانچ ڪرائين ها ته مان ان علائقي ۾ ايترا ڏينهن آرام ڪرڻ ڪنهن جي اجازت سان آيو آهيان، بس الله سائين ڀرم رکيو ۽ ڪنهن وڏي حادثي کان پناه ۾ رکيو. شام جو يالٽا ۾ سير ڪندي، هڪ ڏينهن معلوم ٿيو ته حڪومت بند شهر (Closed City) سيواستاپول (Sevastapol) عام شهرين لاءِ کوليو آهي، سو ٽڪيٽ وٺي ڏسي سگهو ٿا. مون به هڪ ٽڪيٽ وٺي ڇڏي ۽ صبح سان سويل تيار ٿي بس اسٽينڊ تي پهچي ويس. اسان جي ٽي بس سڀ کان پهرين روان ٿي ۽ گائيڊ ان شهر جي باري ۾ ٻڌائڻ شروع ڪيو، جيڪو عام شهرين لاءِ بند رکيو ويو آهي، جو اتي نيويءَ جو هيڊ ڪوارٽر آهي ته سوويت يونين جي مشهور زمانه بليڪ سي فليٽ (Black Sea Fleet) به اتي ئي آهي. گائيڊ وڌيڪ پڻ ٻڌايو ته هي شهر پنهنجي مخصوص جنگي اهميت جي ڪري ”غير ملڪين“ لاءِ بند آهي ۽ ڪنهن کي به ڪئميرا وغيره جي استعمال جي اجازت نه آهي. جڏهن هن غيرملڪين تي پابنديءَ جو ٻڌايو ته مون کي ڏاڍي تشویش ٿي پئي. جيڪڏهن يالٽا ۾ اها ڳالهه ڪن ها ته مان ڪنهن به حالت ۾ نه اچان ها، پوءِ جڏهن مون پنهنجي ٽڪيٽ تي نظر وڌي ته معلوم ٿيو ته ٽڪيٽ ڏيندڙ چوڪريءَ منهنجو نالو ”علي“ جي بجاءِ ”عليف“ ڪري لکيو آهي. اها غلطي منهنجي ته نه هئي، ٽڪيٽ ڏيڻ واري چوڪريءَ مون کي روسي سمجهي، ”علي“ بجاءِ ”عليف“ جي نالي جي ٽڪيٽ ڏئي ڇڏي. پر هينئر ڏاڍو انتظار ٿي پيو، جو روسي گائيڊ ان بحري بيٽري بابت معلومات ڏيڻ لڳو. منهنجي لاءِ ته اها ڳالهه ڪنهن به ڪم جي نه هئي، مون کي ته صرف اهو انتظار هيو ته خير سان واپس يالٽا پهچي وڃان. ”سيواستاپول“ ڪاري سمنڊ جي ڪناري تي هڪ ننڍو خوبصورت شهر

هيو، جنهن جي ڪناري تي سوين ننڍا وڏا جنگي جهاز بيٺل هيا، جيئن ته روسي فوج لاءِ اهو هڪ خاص ڏينهن هيو ۽ روسي وزير دفاع ۽ نيوي جو سربراھ وغيره آيل هيا، ان ڪري سڄي سمنڊ جي ڪناري کي سينگاريو ويو هيو ۽ ماڻهو به ان موڊ ۾ هيا. سيڪيورٽي جا به مڪمل انتظام هيا ۽ اسان جي بس جي به باقائده چيڪنگ ڪري پوءِ شهري حدن ۾ ڇڏيائون ته جيئن ڪو غير ملڪي نه هجي ۽ ڪنهن کي به ڪئميرا نه هجي. روسي عوام ۽ فوج لاءِ هن شهر جي اهميت ان ڪري هئي جو 1855ع واري ڪريميا جنگ (The Crimean War) ۾ برطانوي، فرينچ ۽ ترڪ فوج گڏجي هن علائقي تي قبضي ڪرڻ لاءِ حملو ڪيو هيو، روسي فوج ۽ عوام 11 مهينن تائين مقابلو ڪيو ۽ هڪ لک جي لڳ ڀڳ روسي ان فرنٽ تي مئا قابض فوجين هن شهر کي بلڪل نيست و نابود ڪري ڇڏيو. ٻئين جنگ عظيم دوران به هن ساحلي شهر تي جرمن فوج حملو ڪيو ۽ روسين وري به هن شهر لاءِ جانيون ڏنيون ۽ حملو آورن کي پڇائي ڪڍيو. روسي بحري بيٽرو جيڪو هن شهر جي ساحل تي لنگر انداز رهي ٿو ۽ بليڪ سي فليٽ ”Black Sea Fleet“ جي نالي سان مشهور آهي، ان ۾ اٽڪل 300 کن جهاز آهن، ان کان علاوه هتي مڇي به جام ماري وڃي ٿي ۽ انکي پراسيس ڪرڻ جا پلانٽ به ڪافي آهن. هڪ جنگي ميوزيم به آهي، جنهن ۾ ”جنگ ڪريميا“ جو نقشو ۽ پينٽنگ آهي. يوناني طرز تعمير جو هڪ گرجا گهر به ڏسڻ وٽان آهي. اسان گهمڻ جهڙيون شيون گهمي، شام جو اچي (يالتا) پهتاسين ته مون خدا جا شڪر ادا ڪيا. يالتا کان سمفيروپول واري روڊ تي اٽڪل ٽن ڪلوميٽرن جي مفاصلي تي ”ماسانڊرا“ (Massandara) نالي هڪ ننڍڙو شهر آهي، جيڪو پڻ ڪاري سمنڊ جي ڪناري تي آباد آهي. هي شهر انگورن جي باغن جي ڪري ڏاڍو مشهور آهي ۽ انڪري هتي شراب ڪشيده ڪرڻ جون بنيون نهايت قديم زماني کان ڪم پيون ڪن. باغن مان گهمندي ڦرندي شهر آياسين، نهايت ننڍڙو پر صاف سٿرو شهرڙو هيو، يا ائين چئجي ته ڳوٺڙو هيو، جنهن ۾ زندگيءَ جون سڀ سهولتون موجود هيون. ٽي. وي، سٽيم هال، عوامي ٿيٽر وغيره، پر خاص به ڳالهون هيون، هڪ جانورن جو ”زو“ (Zoo) ۽ ٻيو ”شراب جو ميوزيم“ زو ته ٿورو ڀرپور هيو ۽ ڪافي وسيع علائقي ۾ هيو، باقي ميوزيم ته

ميچر کان ماسڪو

هڪ ننڍي قديم طرز جي عمارت ۾ هيو، جنهن ۾ 1775ع جي زماني جو ڪشيده ڪيل شراب به صحيح پيئڻ لائق حالت ۾ موجود هيو. قسمن قسمن شرابن جا نالا، رنگ ۽ بوتلن جون شڪليون ڏسي ماڻهوءَ کي اچرج وٺيو وڃي. هڪ ڪارنر ۾ ڪافي ٽيبلون رکيون هنيون، جتي في ماڻهو پنج روبل وٺي ”مساندرا“ جا ڪشيده ڪيل هر قسم جا شراب ٿورو ٿورو ڪري ٿيسٽ پئي ڪرائيون. جيڪي ان راه جا پانڊيٽڙا هيا، اهي هڪدم ان خاص قسم کي چڪڻ تي رڙ ڪري ٻڌائي رهيا هئا ته واه جي شيءِ آهي، ۽ پياريندڙ به صحيح ماڻهوءَ کان صحيح داد ملڻ تي خوش ٿي، ان جو جام وري ان قسم جي شراب سان ٻيهر پري وري داد وصول ڪري رهيا هئا. باقي اناڙي پياڪن جي ڏڪن تي بار جون ملازم چوڪريون زيرلب مسڪرائي رهيون هيون. هن ئي شهر ۾ شراب ٺاهڻ جو انسٽيٽيوٽ ”ماگاراج“ Magarach به آهي، جنهنجون شاخون ٻين شهرن ۾ به آهن. يالٽا ۾ هرسال گرميءَ جي موسم ۾ ”شراب جو ميلو“ به لڳي، جتي سڄي سوويت يونين جا شراب ٺاهيندڙ حصو وٺن، پر اڪثر انعام ”مساندرا“ وارا ڪٿي وڃن. هتان جو شراب ٻاهر به جام وڃي ۽ پرڏيهي ناڻو ڪمائڻ جو چڱو خاصو ذريعو به آهي. مون کي هاڻي يالٽا ۾ آئي 18 ڏينهن کن ٿيا هئا، ۽ تقريباً هر علائقو ڏنم ۽ گهمير. ان سان گڏ آرام به ڪيم، آخري ٽي ڏينهن وڃي بچيا هيا، سوچيم ته اهي وري به مڪمل آرام ۾ ٿو لڳايان. واپسي جي ٽڪيٽ هوائي جهاز ذريعي 13 آگسٽ جي ورتل هئي، جو ”14 آگسٽ“ تي پنهنجي شهر ۾ پاڪستاني شاگردن سان گڏجي دعوت ڪرڻ جو پروگرام هيو ۽ اهو سڀ ڪجهه منهنجي ڪمري ۾ رکيل هيو. بس ائين يالٽا ۾ منهنجي آرام ۽ گهمڻ جو وقت پورو ٿيو. منجهند جي ماني ڪاٿي ريسٽ هائوس جي مبيڊڪل آفيسر کان موڪلايم، بل وغيره سڀ چڪتا ڪيم ۽ سامان ڪٿي سمفروپول پهتو، جتان Aero Flot جي فلائٽ ڪيچ ڪري، سج لٽي مهل اچي خير سان ڪراس نادار پهتو.

باکو شهر ۽ ساليانو امتحان

13 آگسٽ تي، جيئن ئي يالٽا مان موٽير ته مون واري گائيڊ ڪيترين ئي يونيورسٽين جي پروفيسرن کي لکي موڪليو هو ته جيئن منهنجو امتحان پنهنجي منطقي نتيجي تي پهچي سگهي. هتي Ph.D ڪرڻ کان پوءِ ٿيندڙ امتحان کي Defence of thesis چيو وڃي ٿو ۽ روسي زبان ۾ ان کي زاشيتا (Zashita) چون. سو اهو امتحان ڪنهن اهڙي جاءِ تي ئي ٿي پئي سگهيو، جتي منهنجي امتحان لاءِ گهريل تعداد جا پروفيسر هجن ته جيئن ڪميشن مڪمل ٿي سگهي. موٽ ۾ جڏهن جواب موصول ٿيا ته معلوم ٿيو ته ماسڪو يونيورسٽيءَ ۾ سال کانپوءِ وارو ايندو، ڪيو يونيورسٽي (University of Kiev) ۾ ڇهه مهينا کن لڳي ويندا، پر آذربائيجان جي گادي واري شهر باکو جي ”انسٽيٽيوٽ آف باٽني“ ۾ جڏهن به چاهيان ٿيسز موڪلي سگهان ٿو ۽ اُهي گهڻو وقت نه وٺندا.

گائيڊ ۽ واليا جي مشوري سان باکو لاءِ صلاح ٻيئي، واليا پڻ ڪم پورو ڪري ڇڏيو هو، ان لاءِ هن به باکو کي ترجيح ڏني، جنهن بعد اسان واري گائيڊ بنا ڪنهن تاخير جي باکو اطلاع موڪليو، جتان پڻ تمام جلدي Response مليو ۽ چيائون ته جلدي ٿيسز کڻي اچي پيش ڪريون. طريقي ڪار موجب، انسٽيٽيوٽ وارن اُتي به هڪ گائيڊ مقرر ڪيو، جنهن جو ڪم هو امتحان کان اڳ اسان جو ڪم چيڪ ڪرڻ ۽ اسان کي امتحان لاءِ اطلاع پهچائڻ، ان کي هو چون (Pre-Zashita). واليا ٻڌايو ته ان سلسلي ۾ اسان کي ڪيئي ڀيرا باکو وڃڻو پوندو، جو اُتان جو گائيڊ ڪم ڏسندو، منظور ڪندو ۽ ان کان پوءِ اُن جي صلاح موجب اسان کي چارٽ ۽ سلائيڊ وغيره ٺاهڻا پوندا، جيڪي بعد ۾ مڪمل ڪميشن آڏو پيش ڪرڻا پوندا.

اسان کي خط و ڪتابت ۾ ڏيڍ مهينو کن لڳي ويو ۽ جڏهن مڪمل تياري ٿي ويئي ته آڪٽوبر مهينو اچي ويو. آڪٽوبر جو مهينو

جيئن ته انقلاب جو مهينو آهي ۽ ان مهيني دوران تمام رياستن جي گاديءَ جي شهرن ۾ فوجي پريڊ ۽ هٿيارن جي نمائش جا زبردست پروگرام رٿيا ويندا آهن ته جيئن عوام کي پنهنجي ٿيل ترقيءَ کان آگاهه ڪري سگهجي، ان دوران آڪٽوبر مهيني ۾ ٽينڊر پروگرامن جو تفصيل اخبارن ۾ ته ايندو رهيو پر مان پنهنجي ڪم ۾ ايڏو ته مشغول هيس جو مون کي ان طرف سوچڻ جو ڪو وقت ئي نه مليو، بهرحال جڏهن باڪو وڃڻ لاءِ يونيورسٽيءَ وارن کان اجازت گهريم ۽ ان سلسلي ۾ آذربائيجان جي وزارت تعليم کي اطلاع ڪيو ويو ته هنن آڪٽوبر سالگره جي سلسلي ۾ معذوري ڏيکاري ڇو ته ان دوران ڪنهن به غير ملڪيءَ جو ڪنهن به گاديءَ واري هنڌ وڃڻ ممنوع هوندو هو، جڏهن ته واليا کي اجازت ملي ويئي، پر هن اڪيلي سر امتحان ڏيڻ نه پئي چاهيو، هن جو خيال هو ته ڪم گڏ شروع ڪيو آهي، ختم به گڏ ڪنداسين. مون ان صورتحال کي سامهون رکيو ۽ وڃي ڊين سان مليس، اسان وارو ڊين، ڊين هئڻ سان گڏو گڏ پارٽيءَ جو اهم عهديدار به هئو ۽ انتهائي اهم اثر رسوخ پڻ رکندو هو. يونيورسٽيءَ ۾ سندن پوزيشن سڀني کان مٿاهين هوندي هئي. هن جي ڪوشش سان مون کي باڪو وڃڻ جي اجازت ملي وئي.

ان بعد باڪو ۾ رهڻ جو مسئلو درپيش آيو، جو اُتان جا هٽل انتهائي مهانگا هئا، اهو مسئلو به ڊين حل ڪري ڏنو ۽ هڪ بهترين هٽل ۾ (V.I.P Suite) بڪ ڪرائي ڏنائين، جنهن جو خرچ يونيورسٽيءَ پنهنجي ذمي ڪنيو. اهڙي طرح اسان وڃي باڪو پهتاسين. ايئرپورٽ تي لهي، سڌو هٽل پهتاسين جتي سامان سڙو رکي وڃي انسٽيٽيوٽ نڪتاسين. شام جو ٿڪي ٿٽي هٽل موٽياسين، اتي منهنجو سوٽ ته بلڪل ٺيڪ هيو، پر واليا لاءِ ڪوبه انتظام ٿيل نه هو، جو اُن لاءِ کين ڪنهن به قسم جو اطلاع ڏنل ڪونه هو. آخرڪار مس مس هڪڙو ڪمرو مليو، پر ان جا شيشا پڳل هيا ۽ ٻاهر آڪٽوبر جي سخت سردي، واليا هيٽر وغيره ته هلايو، مگر ٻاهرين تيز ٿڌي هوا کيس ڪافي پريشان

ڪيو، مون پاڻ وارا ڪمبل به کيس ڏنا، جيڪي هن پڳل دريءَ تي لڳائي پنهنجي ڪمري کي سمهڻ لائق بنايو.

اڃان ان مسئلي مان مس مس جان ڇڏائي ته پر واري ڪمري ۾ ترسيل هڪ تاجڪ مسلمان وڃي واليا جو دروازو کڙڪايو ۽ کيس ڪچهري ڪرڻ لاءِ چيو. واليا کيس ڪمري ۾ ويهاري مون وٽ ڊڪندي آئي ۽ اچي سربستو احوال ڪيائين. اسان سموري ڏينهن جا تڪل سو اچي پريشان ٿياسين ته هن مصيبت مان ڪيئن جان ڇڏايون. واليا معذرت ڏيکاريس. پر هو بزدل ته هو ساڻس ويهي ڪچهري ڪري، سمجهائڻ جي باوجود به نه سمجهي پنهنجي ڳالهه تي اٿل. منجهس پڙهيل لکيل ماڻهو جي ڌڻ ٿي ڪانه هئي. الاڻي جي ڪيئن ايڏو وڏو ٿيو هو. آخرڪار مان تنگ ٿي پيس ۽ کيس ٻڌايم ته مان غيرملڪي آهيان، اجهو ٿو پوليس گهرايان. منهنجي ان دڙڪي ڪم ڪري ڏيکاريو ۽ همراھ پيرا ڊاٽا.

رياست آذربائيجان جو گاديءَ وارو شهر باکو هڪ ننڍڙو ۽ مناسب طرح صاف سٿرو شهر آهي، جنهن جي 1976ع واري آدمشماري موجب اٽڪل 14 لک کن آهي. ڪيپسيئن سمنڊ (Caspian Sea) جي اولهندي ڪناري تي آباد، مسلمانن جو هي شهر ايراني تهذيب کان متاثر نظر ايندو. ماڻهو ڪنهن زماني ۾ فارسي ڳالهائيندا هئا، پر هينئر ته سڀ روسي پيا ڳالهائين. آباديءَ ۾ مقامي مسلمانن کان علاوه يورپي نسل جا ماڻهو به عام جام نظر ايندا ۽ حڪومت جي سڀني ادارن ۾ روسي ۽ آذربائيجاني گڏ ڪم ڪندا نظر ايندا، ايتري قدر جو صبح سان سويل شهر ۾ بهاري ڏيندڙ به روسي ۽ مقامي گڏ هيا.

باکو شهر جا تاريخي آثار پنجين عيسوي صديءَ کان ملن ٿا هي شهر عربن، ترڪن ۽ ايرانين جي اثر ۽ حڪومت هيٺ رهيو. 1806ع ۾ روسي هن تي قابض ٿيا، انهن ڏينهن ۾ هن جي آبادي 5000 کن ماڻهو مس هئي، پر پوءِ جڏهن تيل جي خبر پئي ته ماڻهو روزگار جي تلاش ۾ ايندا رهيا. انقلاب آڪٽوبر کان پوءِ هن شهر ڪافي ترقي ڪئي ۽ خاص طرح تيل صاف ڪرڻ جون ريفائنريون قائم ڪيون ويون. تعليم عام جام آهي، شهر ۾ جرم سوويت يونين جي يورپي شهرن کان

وڌيڪ آهي. ايران سان ناتا رکڻ لاءِ ماڻهو وڏو شوق رکن ٿا ۽ سرحدي ڳوٺن مان اناج ۽ ٻيون کاڌي جون شيون ايراني آذربائيجان ڏي موڪلڻ ۾ عار نه ٿا سمجهن، گهڻي قدر شيعا آهن ۽ نوروز وغيره ملهائين، مسجدون گهڻي قدر ويران نظر آيون، سواءِ جمع جي ڏينهن جي.

باڪو واري انسٽيٽيوٽ ۾ مسلمانن جي گهڻائي هئي ۽ منهنجي نالي پويان ”علي“ جو وڏاءُ کين ڏاڍو وڻيو. اتان جي سيڪريٽري لطيفان خانم نالي هڪ ڪراڙي مسلمان خاتون هئي، جنهن هڪ شاندار دعوت ڏني ۽ پنهنجي سموري ڪٽنب سان ملايو. سندس ننهن روسي هئي ۽ ڪافي خوبصورت، باقي پاڻ سڀ پورا سارا هئا، پُٽ جي ان پسند واري شاديءَ مان گهڻو خوش ڪانه هئي جو سندن خاندان ۾ ڪافي چوڪريون هيون، جن کي ڇڏي هن ٻاهران شادي ڪئي هئي.

اسان کي انسٽيٽيوٽ واري گائيڊ ڪافي ڪم سمجهايا. پوءِ اسانجي ”زاشيتا“ امتحان واري تاريخ 30 ڊسمبر 1982ع ۾ مقرر ٿي، جنهن دوران ٽي دفعا اسان کي باڪو اچڻو پيو ۽ پنهنجي ڪم ڪار کي ڏيکارڻو پيو. آخر اها گهڙي آئي جنهن لاءِ مون چئن سالن کان انتظار پئي ڪيو. اُن ڏينهن مون پنهنجو بهترين انگلش سوٽ ڀاتو، جيڪو مون لنڊن مان خاص ڪري، ان ڏينهن لاءِ خريد ڪيو هو. منهنجي تياري ته مڪمل هئي، پر واليا ڪجهه نروس هئي، چيائين ته تون مسلمان آهين ان لاءِ توسان نرمي ڪندا، باقي کيس ڪافي تنگ ڪندا. مقرر وقت تي انسٽيٽيوٽ جا جملي پروفيسر اچي هال ۾ ويٺا، سڀ کان پهرئين واري قطار ۾ ڪميشن جا ميمبر ويٺا، مان ۽ واليا هڪ پاسي ڪنڊ وٺي پنهنجن ڪاغذن سان اچي ڪرسيون سنڀاليون. سيڪريٽري لطيفان خانم صاحب ڪاروائي شروع ڪئي ۽ منهنجو تعارف ڪرايائين. جنهن بعد اسانجي اتان واري گائيڊ اسانجي موضوع (Topic) جو تعارف ڪرايو ۽ منهنجي ٿيل ڪم جي باري ۾ مختلف يونيورسٽين جي پروفيسرن جا تبصرا پڙهي ٻڌايا. جنهن بعد مون کي پنهنجي ٿيسز پيش ڪرڻ جي دعوت ڏني وئي ته ٿيل ڪم جو بچاءُ (Defence of theses) (زاشيتا) ڪريان. اسان نقشا ۽ چارٽ وغيره اڳ ۾ ئي تنگي ڇڏيا هئا، مون

پنهنجي روس اچڻ، تمام ٿيل ڪم جو تفصيل ۽ نچوڙ انتهائي خبرداري ۽ اطمینان سان پيش ڪيو، منهنجي سڄي Presentation روسي زبان ۾ هئي. مون پنهنجا Points ته لکي ڇڏيا هئا. پر تقرير Extempore ڪئي، واليا بعد ۾ ٻڌايو ته تقرير دوران خوشي ۽ جوش ۾ منهنجو چهرو بلڪل ڳاڙهو ٿي ويو هو. تقرير ختم ٿيڻ تي ميمبرن سوال ڪرڻ شروع ڪري ڏنا ۽ مون کين جواب ڏيڻ شروع ڪيا ۽ ڪنهن ڪنهن مهل ضرورت پوڻ تي انگ اکر چٽا ڪرڻ لاءِ راڊ (لٺ) جي مدد سان کين چارٽ ۽ نقشا به ڏيکاريندو هيس. اهڙي طرح اڌ ڪلاڪ اندر سمورو سلسلو پورو ٿيو ۽ مونکي ويهڻ لاءِ چيائون. جنهن بعد واليا جو وارو آيو، جنهن به ساڳي طرح پنهنجو ڪم پيش ڪيو، پر هوءَ ڪجهه نروس هئي، ٿيندڙ سوالن کان اڳ ۾ ڪجهه گهٻريل ٿي لڳي، هن کان به سوال جواب ٿيا ۽ منهنجي مقابلي ۾ ڪانئس وڌيڪ سوال پڇيا ويا، جيڪو سلسلو ڪلاڪ ڪن هليو. جنهن بعد ڪميشن جا ميمبر اتي هليا ويا ۽ انسٽيٽيوٽ جي ڊائريڪٽر سان ميٽنگ ڪري کيس پنهنجي Opinion کان آگاه ڪيائون.

اتڪل ٻن ڪلاڪن کان پوءِ ڊائريڪٽر اسان ٻنهي کي ۽ خانم کي پنهنجي آفيس ۾ گهرائي مبارڪباد ڏني ۽ اعلان ڪيائين ته اسان کي Ph.D جو حقدار تسليم ڪيو ويو آهي. اسان ته خوشيءَ ۾ ئي نه پيا ماپون. اها ڊسمبر جي 30هين تاريخ هئي. واليا چيو ته اڄ واپس هلي سڀني کي خوشخبري ٻڌايون ۽ مبارڪون وصول ڪريون. هن نئون سال به پنهنجي والدين سان گذارڻ ٿي چاهيو. مگر مون کيس هڪ ڏينهن وڌيڪ رهڻ لاءِ چيو جو باڪو ۾ هڪ وڏي بزرگ جي مزار هئي، جنهن جي زيارت ڪرڻ کان سواءِ مون موٽڻ نه پئي چاهيو ۽ اُتي جي مسجد ۾ شڪراني جي نماز پڻ ادا ڪرڻ پئي چاهيم.

31هين ڊسمبر جو اُتي مان وهنجي سهنجي نئون صاف جوڙو ڏکيو ۽ درگاه ”حضرت تازه پير“ تي ڦل پڙهڻ لاءِ نڪري ويس بعد ۾ پر واري مسجد ۾ آذان ڏيئي، شڪراني جي نماز پڙهيم ۽ واپس هٽل تي آيم. اسان ڏاڍا خوش هياسين بلڪه ائين چئجي ته بي انتها خوش هياسين، ٻي ايڇ ڊي جي ڊگري وٺڻ ڪا معمولي ڪاميابي نه هئي ۽ ان کي حاصل ڪرڻ لاءِ مون کي ڏاڍا ڪشالا ڪٽڻا پيا هئا. پنهنجي وڏي

عمر واري بزرگ والدين، ٻارن ٻچڙن ۽ ڀائرن، عزيزن ۽ دوستن کان پري
 پڙيس ۾ رهي، جيڪي مون ڏک ڏنا ۽ تڪليفون سٺيون سي وسارڻ
 جهڙيون نه هيون. پر رزلٽ جو ليٽر هٿ ۾ ملڻ شرط ئي مون کان سڀ
 ڏک وسري ويا ۽ اکين ۾ پاڻي ڀرجي آيو. خوشي به هئي ته ان سان
 گڏوگڏ اهو به ورور ڪري خيال پئي آيو ته جيڪڏهن مغربي يورپ جي
 ڪنهن ملڪ ۾ هجان ها ته والدين يا ٻارن کي گهرايان ها ۽ هو به ان
 ساعت ۾ منهنجي خوشين ۾ شامل ٿين ها، پر هتي ڪنهن کي گهرايان
 ۽ اهڙي يخ موسم ۾ (ڊسمبر جي ٿڌ ۾) ڪير رهي سگهندو! بس اهو
 سوچيندي سوچيندي ننڊ اچي وئي ۽ صبح جو واپس پنهنجي شهر لاءِ
 روانا ٿياسين.

واپسي

باکو کان واپس پنهنجي دلبر شهر کراس نادار آيم ته هڪدم محسوس ٿيو ته هينئر مون کي ڪرڻ لاءِ ڪو ڪم ئي نه رهيو آهي. مون کي جو پنهنجي وڏڙن کان صبح سان سويل اٿي ڏيوڻي تي وڃڻ جي پڪي ۽ پختي عادت رهندي آئي آهي، سو هاڻي ڪيڏانهن وڃان ۽ ڇا ڪريان؟ مون واري ڪلاس فيلو واليا ته پنهنجي سڃاڻي ۽ محنت ڪري ڊپارٽمينٽ ۾ سڀني جي اکين جو تازو هئي، ان کي ته اسان واري گائيڊ ۽ هيڊ آف ڊپارٽمينٽ (Guide & Head of Department) هڪدم ڀارت ٽائيم ليڪچرار ڪري کنيو ۽ هن ٻئي ڏينهن تي پڙهائڻ به شروع ڪري ڏنو، جو پڙهائڻ سندس دلپسند مشغلو هيو ۽ هو ٻي. ايڇ ڊي جي رزلٽ کان پوءِ يونيورسٽيءَ ۾ ليڪچرار طور پنهنجو ڪيريئر شروع ڪرڻ جو ارادو رکندي هئي. باقي رهيس مان، سو سمجهه ۾ نه پئي آيو ته ڇا ڪريان؟

ٻئي ڏينهن حسب معمول هاسٽل ۾ ننڊ مان اٿي شيو ڪيم ته ڊين فار فارين اسٽوڊنٽ (Dean for foreign Students) جو نياپو مليو ته سائس اچي آفيس ۾ ملان. هن اهو نياپو شايد ڪلهه شام موڪليو هو، ورنه ايڏو سويل ته يونيورسٽي آفيسون ڪونه ڪليون هيون. ڊين سان ملير ته هن باکو ۾ ٿيل امتحان (Defence) بابت حال احوال ورتو، پوءِ خوشيءَ وڃان سموري پروٽوڪول کي پري ڪري، پنهنجي ڪرسي ڇڏي پاڪر پائي مليو ۽ ڏاڍيون مبارڪون ڏنائين، ان کان پوءِ منهنجي سامهون ئي ريڪٽر کي فون ڪري اطلاع ڏنائين ۽ کيس اهو پڻ ٻڌايائين ته ڪيئن نه مون کي ڪميشن جي سڀني ميمبرن پاس ڪيو ۽ ووٽ ڏنو. دراصل اسان جي يونيورسٽيءَ جي 12 سالن جي تاريخ ۾ مان پهريون غيرملڪي شاگرد هيس، جنهن ٻي. ايڇ ڊي ڪئي هئي. ان ڪري هتان جا آفيسر، استاد ۽ ٻيو اسٽاف سڀ خوش هيا. يونيورسٽيءَ طرفان،

روسي طريقي کار موجب هڪ وڏو پوسٽر پڻ لڳايو ويو، جنهن ۾ مون کي مبارڪون ڏنيون ويون هيون.

ڪجهه ڏينهن ائين ئي گذري ويا جو روز شام جو شهر لاءِ نڪري ويندو هيس، وقت کي گذارڻ لاءِ ڪجهه نه ڪجهه ڪرڻ ضروري آهي، مان اڪثر سوچيندو آهيان ته اهي ماڻهو پنهنجو وقت ڪيئن ٿا گذارين، جن کي ڪو به ڪم ڪار نه آهي. منهنجو اهو پختو ايمان آهي ته جيڪڏهن پنهنجو ڪم نه هجي ته پوءِ ڪنهن وٽ بيگار به وڃي ڪجي ۽ پاڻ کي مشغول رکجي، بيڪار ڪان بيگار به پلي. ٻي صورت انسان کي، چاهي اهو مرد هجي يا عورت، ڪانه ڪا بيماري وڪوڙي ويندي. سو ڳالهه پئي ڪيم ته وقت گذارڻ خاطر روز شام جو شهر لاءِ نڪري ويندو هيس، اتي چوندا هيا ته ”شهر جي مرڪز“ (Center of the City) پيو وڃان، جيئن شڪارپور ”ارا لڪي“ در وڃن، يا لاڙڪاڻي وارا ”پاڪستان چونڪ“ وڃن. شهر جي مرڪز ۾ ئي سنا هوٽل ۽ ڪلبون هيون. اهي اڪثر ڪونه ڏسي سگهيو هيس جو ڪم جو جنون هيو، سو هاڻي هڪ هڪ ڪري سڀني کي ڏسڻ جو پڪو ارادو ڪيم، کي ته چڱيون ۽ سٺيون ڪلبون هيون، کي وري بنهه بيڪار ۽ ٿرڊ ڪلاس، هوٽلن ۾ ”هوٽل ڪوه قاف“ سٺو هيو ۽ ڪجهه مهانگو به هيو. ان ۾ شام جي ڪافي ”Evening Coffee“ پيئڻ ۾ ڏاڍو لطف ايندو هيو. مان پلا واندو، سو سويل ئي وڃي هڪ ڪنڊائتي ٽيبل والاري ويهي رهندو هيس، ٻيري کي ٽپ ڏئي باقي تي ڪرسيون خالي رکائي ڪو هلڪو ڦلڪو رنگين تصويرن وارو رسالو وٺي پيو نظارا ڪندو هيس ۽ گرم گرم ڪافي جون چسڪيون پريندو هيس. سج لهڻ کان پوءِ شهر جا معززين آهستي آهستي اچڻ شروع ٿيندا هيا. شراب پيئڻ تي ڪابه بندش نه هئي، پر هن هوٽل ۾ ڪافي ۽ چانهه جا شوقين گهڻا هوندا هئا، باقي جوانن جا جوڙا ايندا هيا ته پوءِ هو شيمپيئن يا ڪا ٻي موسم جي حساب سان ڊرنڪ گهرائي وينا چسڪيون پيئن ۽ آهستي آهستي ڪچهريون ڪن ۽ قرب وٺن، جيڪي نوجوان سياڻا هجن، سي ٻيري کي اڳواٽ اطلاع ڪري پنهنجي لاءِ ڪنهن ڪنڊ ۾ چڱڙي جاءِ رکائي ڇڏن. جڏهن

پنهنجي گرل فريند سان هوٽل ۾ داخل ٿين ته بيرو اڳ ۾ ئي تيار هجي ۽ کين گرم جوشيءَ سان وٺي وڃي ان مخصوص جاءِ تي ويهاري. يورپ جي خاتون مرد جي ان مهذبانه انداز ۽ گرم جوشيءَ تي اصل موهت ٿيو وڃي. روسي مرد کي عورتن سان ڳالهائڻ يا اٿڻ ويهڻ جي آداب جي ڄاڻ مٿڙي پوري ساري ٿئي. دراصل هو چون ته جڏهن سندن معاشري ۾ ٻنهي کي برابر جا حق مليل آهن ته پوءِ عورت کي ان قسم جو آڌر پاءُ ڇو ڏنو وڃي؟ ڪن جو چوڻ ته اهو به هيو ته اها به سرمائيداران نظام جي هڪ نشاني آهي ۽ ليڊيز فرسٽ وارو طريقو ٻنهن ختم ٿيڻ گهرجي. بهرحال درست ڇا آهي، ان بحث کان هتي ڏسجي ته عورت جو احترام ڪرڻ اسان مردن لاءِ ضروري آهي. هن معاشري جي خوبصورت ترين مخلوق عورت ئي آهي ۽ کيس نهايت نفيس ۽ نازڪ ڪري جوڙيو ويو آهي. ان ۾ ڪهڙو عيب آهي جو عورت کي ويهڻ لاءِ سٺي عزت واري جاءِ آفر ڪجي يا هوءَ جيڪڏهن مهمان ٿي اچي ته ان جو گرم جوشي ۽ احترام سان استقبال ڪيو وڃي.

ڳالهه ڪٿان کان ڪٿي وڃي نڪتي، سو عرض پي ڪيم ته سياڻا مرد پنهنجي مهمان خاتون کي ڪنهن مناسب جاءِ تي ويهاري، چڱي ڊرنڪ جو آرڊر ڏئي، اڌ رات تائين وينا ڪچهريون ڪن، مجال آ جو ڪوئي ڪنڌ ورائي به نهارين يا پڇين ته بابلا هاڻي هوٽل کي بند ڪرڻ جو ٽائيم ٿيڻ وارو آهي، ڀلا هلبو يا اڃان ويهيو؟

واليا کي منهنجي نئين شيڊول جو پتو پئجي چڪو هيو، سو اها به ڪڏهن ڪڏهن يونيورسٽيءَ کان سويل فارغ ٿيندي هئي ته هن جو رُخ به ”شهر جي مرڪز“ ڏانهن هوندو هيو، پوءِ ڪڏهن ڪنهن ڪلب ۾ ته ڪڏهن ”ڪوه قاف“ ۾، ائين ئي شام ٿي ويندي هئي ۽ پوءِ رات ٿي ويندي هئي، وري صبح جي انتظار ۾ سمهي رهندو هيس ته ڇا ڪبو؟

باڪو وارن منهنجي ٿيسس جي اصلي ڪاپي (Original Copy of Thesis) ۽ امتحان واري ڪميشن جي ميمبرن جي راءِ گڏي ماسڪو ۾ مرڪزي وزارت تعليم ڏانهن موڪلي هئي، جتي ”تعليم وارو اعلى اختيارى بورڊ“ ان جو جائزو وٺي فائينل رزلٽ جو

اعلان ڪندو آهي ۽ ان کان پوءِ ڊگري ملندي آهي. ان سڄي معاملي کي طءُ ڪرڻ لاءِ چئن کان ڇهن مهينن تائين وقت گهربو هو.

ڪجهه ڏينهن کان پوءِ يونيورسٽيءَ جي ”آفيس آف ڊي ريڪٽر“ مان فون آيو ته منهنجي هڪ ميٽنگ رکي وئي آهي. سو مان ٽائيم تي اچان. اهو عام طور تي غير روايتي انداز هيو ۽ غير ملڪي شاگردن جي هر مسئلي کي سندس گائيڊ يا ڊين حل ڪري ڇڏيندا هيا. مان جڏهن ان ميٽنگ ۾ ويٺو ته ريڪٽر سان گڏ اسان جو ڊين ۽ گائيڊ به ويٺل ڏٺو. هنن ڏاڍيون مبارڪون ڏنيون ۽ خاص طور تي ان ڳالهه تي خوش هئا ته مون وقت کان اڳ ۾ روسي زبان سکي ورتي. ان ۾ ڊپلوما ڪورس به ڪيو ته ان سان گڏوگڏ پنهنجو مقصد به حاصل ڪري ورتو ۽ هيٺو وقت کان اڳ ۾ وطن وڃڻ لاءِ تيار ويٺو آهيان. ڊين منهنجي قيام دوران منهنجي هلت چلت بابت ڏاڍي تعريف ڪئي ۽ ٻين غيرملڪي شاگردن لاءِ مثالي قرار ڏنائين. ان کان پوءِ هنن آفر ڏني ته مان ”پوسٽ ڊاڪٽريٽ“ ڪرڻ لاءِ اتي ڪم ڪري سگهان ٿو، مون بغير دير ڪرڻ يا سوچڻ جي انڪار ڪيو ۽ واپس وڃڻ جو خيال ڏيکاريو. ان کان پوءِ مون کي باڪو واري انسٽيٽيوٽ جي ڊائريڪٽر جو خط پڙهي ٻڌايو ويو، ته هن به آفر ڏني آهي ته مان اتي باڪو ۾ ڪم ڪري سگهان ٿو ۽ منهنجي رهڻ ڪرڻ جو نهايت ئي سٺو ۽ شان وٽان بندوبست ڪيو ويندو، مون ان جو به ٺهه ٺهه جواب ڏنو ته بس مون کي ڳوٺ لاءِ اجازت ڏيو.

موتِي ڪمري تي آيم ته ڪافي Depression ٿي پيو ۽ مزو ٿي نه پئي آيو وري ان سال جنوري ۾ سيءُ به ڏاڍا اچي لٿا ۽ مون کي تڏ به لڳي وئي ته بخار به ٿي پيو پوءِ ته ڪا به ڳالهه نه پئي وئي. واليا جڏهن ڪمري تي طبيعت ڀڄڻ آئي ته مون کي ڪجهه ڪمزور ڏسي ڏاڍو اچرج کائين ته چئن سالن ۾ مان ايترو سست نه هيس، هاڻي ڇو دل لاهي ويٺو آهيان.

اسان جو حال اهو ته؛

”پهرين وڃان لوءِ، پوءِ مر پجنر ڏينھڙا“

(شاهه)

واليا واپس ڊپارٽمينٽ وڃي گائيد ڪي ڪڙين تي کنيو، ته جڏهن هڪ شخص هڪ هتي وڌيڪ رهڻ ڪونه ٿي چاهي ته پوءِ اوهين کيس زبردستي ڪيئن رهائيندئو، گائيد ڪي هڪدم معاملو سمجه ۾ آيو ۽ ڊين جي معرفت ماسڪو مرڪزي وزارت تعليم کي اطلاع ڪيائون، جتان اجازت اچي وئي ته پل واپس وطن وڃي.

يونيورسٽي وارن Aero Flot سان ڳالهائي مارچ ۾ مونڪي سيت ڪنفرم ڪرائي ڏني ۽ ان وقت تائين مونڪي اسڪالرشپ به اڳواٽ ڏني ڇڏي. مونڪي ڪجهه ڪمزور ڏسي ”فري فڊ“ جا ڪوپن به ڏنائون ته جيئن عام کاڌي کان علاوه به يونيورسٽي ڪينٽين مان جيڪو پسند اچي اهو ڪوپن ڏئي مفت ۾ کائي سگهان.

هينئر جڏهن مارچ ۾ سيت ڪنفرم ٿي ملي ته پوءِ محسوس ٿيو ته هاڻي روس ۾ مان مهمان آهيان، بس ٻن مهينن کن جو، ان مهل محسوس ٿيو ته هتان جي دوستن کي ڇڏڻ ايترو آسان به نه آهي، مون پنهنجي پروگرام بابت يارن دوستن کي ٻڌائي ڇڏيو ۽ ڳوٺ به اطلاع ڪيم. ٻارڙن کي خط لکي اطلاع به ڪيم، کانئن پڇا به ڪيم ته هنن لاءِ ڇا آڻيان، جواب ۾ لکي موڪليائون ته ”بس اوهان جلد از جلد اچو، ڪين ڪجهه به نه ڪبي“.

موڪلائڻ جو سلسلو شروع ٿي ويو، سڀ کان پهريان الوداعي تقريب (سرڪاري طرح) اسان واري شعبه نباتات جي اسٽاف جي طرفان ٿي، جنهن ۾ تقريرون وغيره ٿيون ۽ ٽحفا ڏنا ويا. ان کان پوءِ ”غيرملڪي شاگردن واري آفيس“ طرفان سرڪاري طرح الوداع ڄڻي وئي ۽ ڊين طرفان هڪ زبردست تقرير ڪئي وئي. ان ۾ ڪجهه غيرملڪي شاگرد به گهرايا ويا ۽ منهنجو گائيد به وڏي فخر سان ڊين سان گڏ اسٽيج تي ويٺو هو. جن ٻن خواتين مونڪي چار سال اڳ ڪراس نادار ريلوي اسٽيشن تي خوش آمديد چيو هيو انهن جي وري به ڊيوٽي لڳائي وئي ته هو مونسان له وڃڻ ۾ رهن ۽ ايئرپورٽ تائين ڇڏي اچن. اهي ٻئي خواتين غيرملڪي شاگردن واري آفيس ۾ ملازم هيون ۽ پنهنجي ڪم ۾ نهايت پڙ.

منهنجي ٽيچر ارينا اڱاريونا ته اڳ ۾ ئي چئي ڇڏيو هو ته سندس گهر ۾ دعوت ٿيندي سو کيس ڪا مناسب شام ڏيان، پر ان لاءِ مونکي ڪا جلدي ڪانه هئي. هڪ ڏينهن فون ڪيائين ته ”انگلش ڊپارٽمينٽ“ وارن جي هڪ شاگرد ۽ هڪ شاگردياڻي پاڻ ۾ شادي ڪئي آهي، سو ان ۾ شريڪ ٿيان ۽ رات جو ”وليمو“ ڊنر هڪ هوٽل ۾ آهي اها به ائين ڪيان. روس ۾ شاديءَ ۾ شريڪ ٿيڻ کان بهتر آهي ته ماڻهو ڪنهن سٺي دوست سان ڪنهن چڱي هوٽل ۾ ڪافي پي اچي، ان ڪري شاديءَ جي تقريب کي ڇڏي شام جو ڊنر ۾ ويڃڻ لاءِ تياري ڪيم. هڪ سٺي ۽ چڱي خاصي مهانگي هوٽل ۾ گهٽ ڪنوار پنهنجي خاص خاص 20-25 دوستن کي گهرايو هو ۽ بس. سندن والدين به هيا الاڻي نه، مونکي ته خبر نه هئي ۽ نه وري مون ڪنهن کان پڇڻ به مناسب سمجهيو. مناسب ڊنر هئي ۽ پيئڻ لاءِ روس ۾ موجود سٺي قسم جا شراب به هيا. پر خاص ڳالهه اها هئي جو ان ڏينهن هوٽل وارن، پنهنجي پروگرام تحت هڪ سٺي گروپ کي گهرايو هيو، جنهن بهترين موسيقي پئي وڃائي. ان گروپ کي ٻڌڻ لاءِ هال مڪمل طور ڀريل هيو، پر ڪيترا ماڻهو ته بيٺا ئي هئا جو کين ويهڻ لاءِ سيٽ نه ملي هئي ۽ هنن ان تي مائينڊ ڪونه پئي ڪيو، بس وتن پيا گهمندا ڦرندا ۽ ڊانس ڪندا. ڊانس واري اسٽيج به ڏاڍي سڄائي هيٺون ۽ جوڙا وري وري ڪري پئي اوڏانهن ويا ۽ موسيقي جي ڌن تي نچندا رهيا. چڱو ڪم اهو هو جو سموڪنگ (سگريٽ چڪڻ) جي اجازت نه هئي، نه ته هال ۾ ڪوبه ويهي نه سگهي ها. سگريٽ چڪيندڙ حضرات ٻاهر نڪري پئي ويا ۽ کليل گيلريءَ ۾ شوق پورو ڪري واپس پئي آيا. ڊنر کانپوءِ مون ويٺي موسيقي ٻڌي ته هڪ نوجوان خاتون ڊانس لاءِ هٿ وڌايو، عام طرح مرد ئي آفر ڪندا آهن، پر ڪڏهن ڪڏهن عورتون به ائين ڪنديون آهن ۽ ان ۾ ڪابه خراب ڳالهه نه آهي. دراصل اسان وارو سارو گروپ ڊانس ڪرڻ جي تياريءَ ۾ هيو انڪري مونکي به آفر ڏنائون. اسان وارو ٽولو تازو دم هيو ۽ گهڻائيءَ ۾ نوجوان هيا، جن وڃي اسٽيج تي واه جو مزو ڪيو، جنهن کي به ٿڪ ٿئي ته پل وڃي آرام ڪرڻ لاءِ يا کائڻ پيئڻ لاءِ

اسٽيج تان لهي وڃي، وري کايو پيئو تازو دم ٿي پيو واپس اچي. ان ساري گروپ ۾ هڪ خاتون ڏاڍي ڀلي ڊانسر نڪتي ۽ شروع کان اچي جو بيني ته هيٺ لهڻ جو نالو ئي نه پئي ورتائين. هن مسلسل مونسان ڊانس ڪئي ۽ محسوس ٿي نه ڪرڻ ڏنائين ته ڪو ٿڪي آهي. آخر ۾ سڀ جوڙا هيٺ لهي ويا ۽ تاڙين جي آواز ۾ اسان به هيٺ لٿاسين، پوءِ مونکي پنهنجي تيچر ارينا ٻڌايو ته اهائي ته ڪنوار آهي، سندس گهوت ڪو پيئڻ جو ڏاڍو شوقين هيو، ان ڪري هن خوب پيتو ۽ هوش ۾ نه هيو جو پنهنجي نئي نولي ڪنوار کي سنڀالي سگهي.

بنگالي دوستن به واه جو نپايو ۽ کين سنڌ سان محبت به ڏاڍي هئي. اڪثر چوندا هيا ته اوهين به مظلوم آهيو ۽ عام بهراڙي جو بنگالي يا سنڌي ٻئي نهايت غربت واري زندگي ٿا گذارين. هنن پنهنجي دعوت ڪئي ته سڀ بنگالي اچي گڏ ڪيائون، چانور ۽ مڇيءَ کان علاوه گوشت به سنو تيار ڪيائون. گهڻو ڪري اڪيلا نه آيا، پر پاڻ سان گڏ پنهنجون دوست چوڪريون به آندائون جيڪي اڪثر روسي هيون، ڏنر کان پوءِ بنگاليءَ ۾ خوب ڳايائون، روسين وري پنهنجا لوڪ گيت ڳايا، مونکي ڳائڻ ته صفا نه ايندو آهي، پر هنن جي ضد جي ڪري مون به ”مور ٿو ٽلي راڻا“ ڳايو. فرصت ۽ واندڪائيءَ جا ڏينهن خواب ٿي ويا. ٿوري گهڻي شاپنگ ڪرڻي هئي سا به ٿي وئي، دعوتون وغيره به پوريون ٿي ويون، سواءِ آخري دعوت جي جيڪا بلڪل آخري رات جو واليا وٽ هئي. انهن چئن سالن دوران هاسٽل ۾ ۽ يونيورسٽيءَ ۾ منهنجو رويو نهايت شانائتو رهيو. دنيا جي هر ملڪ جا شاگرد رهندا هئا ۽ الڳ الڳ رنگ، مذهب، نسل ۽ ٻوليءَ سان سندن تعلق هيو، پر ڪنهن کي به محبت واري موت کان سواءِ نه ڇڏيوسين، شاھ سائين چواڻي ته:

وڪر سو وهاءِ، جو پئي پراڻو نه ٿئي

ويچيندي ولايت ۾ ذرو ٿئي نه ضيا

آخري رات ”ڪراس نادار“ واري موسم جي لحاظ کان نهايت خوبصورت ۽ وڻندڙ هئي. مارچ جو مهينو هيو ۽ بهار پنهنجي زور تي هئي. اوور ڪوٽ ۽ گرم ڪپڙن کان سواءِ هر ماڻهو نهايت وڻندڙ ۽ سهڻو پئي لڳو. يونيورسٽيءَ کان وٺي واليا جي گهر تائين روڊ جي ٻنهي پاسن

کان گلن جي خوشبو ۽ هٻڪار هئي، ان مهل سج به لٿو پئي ۽ اوندھ ٿيڻ واري هئي جو مون واليا جي گهر ۾ قدم رکيو. دُر پاڻ کوليائين ۽ خاموشيءَ سان اندر اچڻ لاءِ چيائين. فليٽ کي گلن سان ڀري ڇڏيو هيائين ۽ پاڻ سفيد لباس ۾ فرشتن کان به وڌيڪ حسين ۽ معصوم پئي لڳي. کيس خبر هئي ته اچو رنگ مون کي نهايت پسند ايندو آهي ۽ هوءَ ان رنگ ۾ بي انتها وڻندڙ لڳندي هئي. لنڊن مان خريد ڪيل فل سوت کيس ڏاڍو وڻندو هو ۽ مان اها غلطي ڪونه پئي ڪري سگهيس جو آخري شام جو ڪو ٻيو سوت پايان. واليا جي گهر صرف هن جا فيملي ميمبر هيا. سندس والد جنهن اتان جي هڪ وڏي اسپتال جي سول سرجن جي عهدي تان رٽائر ڪيو هيو، سو پنهنجي بيماري سبب ڪونه اچي سگهيو هيو. باقي هن جي والده، پيٽ ۽ ڀائيڄو هيا ۽ مان هيم. هوءَ رهندي ئي پنهنجي پيٽ سان فليٽ ۾ هئي، جو سندس پيٽيو ويو وفات ڪري ويو هيو. ٻئي پيٽرون خرچ پڪو ورهائي ونڊي ڪنديون هيون ۽ ڏک سُڪ ۾ والدين جو سات هيٺ. سندس ڀائيڄو جيڪو نائين جماعت ۾ پڙهندو هيو، ان کي ڪچن ۾ ڪم ڪرڻ جو شوق هيو ۽ قسمن قسمن کاڌا سِڪ سان ٺاهيندو هيو، پڇڻ تي معلوم ٿيو ته سندس مقصد ئي بورچي ٿيڻ آهي. (اهو روس جي ان نئين نظام جو ڪمال آهي ته ڪنهن به پورهئي کي گهٽ نه سمجهيو ويندو هيو ۽ هر پورهيت پنهنجو ڪم وڏي شان سان ٻڌائيندو هيو). ان نوجوان به پنهنجي فن جو بهترين مظاهرو ڪيو هيو ۽ واقعي طرح طرح جا کاڌا ٽيبل تي سجايل هيا. روس ۾ ماني هڪ ئي ڏک ۾ کائي پوري نه ڪن، بلڪ 5-4 دور هلن. هڪ دور کان ٻئي دور جي وچ ۾ اڌ ڪلاڪ کن وقفو ڪن ۽ ان دوران وڏڙا ڪچهري ڪن ته نوجوان جوڙا ڊانس لاءِ ڀر واري ڪمري ۾ هليا وڃن. اسان پهريون دور کائي پورو ڪيو ته ڪچهري ڪرڻ شروع ڪئي سين. ان دوران واليا ۽ سندس پيٽ گڏجي هلڪ لوڪ گيت ڳايو. اهو گيت ڪجهه هيئن آ جو هڪ غيرملڪي جهاز جو ملاح ڪاري سمند تي آباد خوبصورت شهر ”سوچي“ ڪجهه ڏينهن لاءِ آيو، جو سندس جهاز کي اتان ڪجهه سامان کڻڻو هو ۽ ڪجهه لاهڻو هو. ان دوران هن جي ملاقات هڪ روسي خاتون سان ٿي ۽ ٻئي هڪ ٻئي کي پسند

ڪن ٿا، پر جلدي ئي ملاح جي جهاز جي ويڃڻ جو وقت ٿئي ٿو ۽ هو موڪلائڻ لاءِ خاتون کان اجازت گهري ٿو. ان مهل اها خاتون هڪ گيت ذريعي پنهنجو اظهار ڪري ٿي ۽ ملاح ان کي جواب ڏئي ٿو؛
 (خاتون) اي منهنجا پيارا، مونکي پاڻ سان گڏ وٺيو وڃ.
 (مڙد) اي منهنجي پياري، مان توکي ڪيئن وٺي وڃان.
 اي منهنجا پيارا، مونکي اتي پنهنجي زال ڪري ڪونجاءِ
 اي منهنجي پياري، مونکي اتي هڪ زال اڳ ۾ ئي آهي.
 اي منهنجا پيارا، مونکي اتي پنهنجي پيڻ ڪري ڪونجاءِ
 اي منهنجي پياري، مونکي اتي هڪ پيڻ اڳ ۾ ئي آهي.
 اي منهنجا پيارا، مونکي اتي پنهنجي نوڪرياڻي ڪري ڪونجاءِ
 اي منهنجي پياري، مونکي اتي هڪ نوڪرياڻي به آهي.
 گيت ختم ٿيڻ تي واليا اوچانگون ڏئي رُني ۽ گهر ۾ موجود سندس ماءُ، پيڻ ۽ ڀائيڄو به ڏاڍا اُداس ٿي ويا. اسان جي ڪيفيت ائين هئي جو؛

حيف در چشم زدن محبت ياد آخر شد؛
 روءِ گل سير نه ديدير و بهار آخر شد،

(حيف جو اک ٻوٽ ۾ يار جي محبت ختم ٿي وئي. گل جي صورت ڏوٽي ٿي نه ڏني ته بهار ويندو رهيو).

بس ان کان پوءِ ماني ته ڪنهن کان به نه هلي ۽ ائين ڪچهريون ڪندي، ڳائيندي، روئيندي صبح ٿي ويو. سڌو هاسٽل آيس، جو سامان اتي پيڪ ڪري رکيو هيم، اهو ڪٿي سڌو آيم ايئرپورٽ تي، اتي چند دوست وغيره آيل هيا ۽ يونيورسٽيءَ واريون ٻئي خواتين به هيون. جهاز جو ٽائيم ٿيو ته مونکي به جهاز ۾ چڙهڻ لاءِ چيو ويو ۽ مون سڀني کان موڪلائڻ شروع ڪيو، سڀ کان آخر ۾ واليا کان موڪلايم ته هوءِ پاڻ کي جهلي ڪون سگهي ۽ ڏاڍو رُني، مونکي بيھڻو پيو ته جيئن هوءِ ماڻ ڪري ته مان وڃان پر هن کي ماڻ ڪير ڪرائي، هوڏانهن بار بار اعلان پيو ٿئي ته باقي هڪ مسافر ڪٽل آهي، آخر هن کان موڪلائي وڃي جهاز ۾ سوار ٿيس. ماسڪو تائين منهنجون اکيون به آليون هيون ۽ گوڙها بند ڪونه پيا ٿين.

ميھڙ کان ماسڪو

ماسڪو ۾ ٻه ڏينهن رهيم، اتي سفارتخاني ۾ منهنجي ڏيڍ سال کن جي اسڪالرشپ 30 ڊالر في مهيني جي حساب سان رهيل هئي، اها ورتي ۽ اتان جي دوستن کان موڪلايم ڪراس نادار کان محمود مونڪان ٻه ڏينهن اڳ ماسڪو آيل هو ۽ ايئرپورٽ تي ڇڏڻ آيو هو. ان مهل ايئرپورٽ تي ڪراس نادار مان واليا جو فون آيو. انتهائي حيرت ٿي، جو مائيڪ تي منهنجو نالو وٺي اعلان ڪيو ويو ته ”عليءَ جي ڪراس نادار مان ڪال آهي“ ان مهل واليا ڪافي نارمل هئي ۽ مونکي به آٿت ڏنائين. بس ائين دوستن کان موڪلائي اچي جهاز ۾ چڙهيم.

شيڊول موجب اسان واري فلائيٽ وايا تاشقند هئي ۽ ان حساب سان مون گهر به اطلاع ڪيو هيو پر جهاز ۾ ويهڻ کان پوءِ مائيڪ تي اعلان ڪيائون ته ”اسان ساڍن ڇهن ڪلاڪن کان پوءِ ڪراچي ايئرپورٽ تي لينڊ ڪنداسين“ اهڙي طرح سان ٽائيم کان ٻه ڪلاڪ اڳ ۾ ڪراچي پهچي ويم. ايئرپورٽ تي لهي جڏهن ڪسٽمر وارن جي سامهون آيم ته شهدادڪوٽ جو هڪ دوست ڊيوٽيءَ تي مليو، جنهن پيتين تي چاڪ هڻي هڪ منٽ ۾ فارغ ڪري ڇڏيو ۽ مان بلڊنگ کان ٻاهر اچي نڪتم. ٽائيم ڏنم ته ٻه ڪلاڪ کن اڳ پهتو آهيان، جي عزيزن ۽ دوستن جو ٿورو انتظار ڪيان ته ٻه ڪلاڪ کن ويهڻو پوندو سوچيم ته انهن سان وڃي ٿو گهر ملان، بس اهو سوچي ٽيڪسي ڪري وڃي گهر پهتم ته معلوم ٿيو ته هو سڀ گاڏيون ڪري هينئر ئي ايئرپورٽ تي ويا آهن. جڏهن اتان واپس آيا ۽ مونکي ڏنائون ته ڏاڍي حيرت به ٿين ۽ خوشي به ٿين. منهنجي سوت سراج کان رهيو نه ٿيو ۽ چيائين ته ”ادا روسي ڪونه سڌريا“.

ڊاڪٽر غلام حسين نئين گاڏي ورتي هئي، سو چيائين ته يار بس اُت ته لاڙڪاڻي هلون. منهنجي دل به ٻڄڻن کي ڏسڻ لاءِ ڏاڍي بيتاب هئي، ان ڪري بس ناشتو ڪري نڪري پياسين، ڪار ۾ ڊاڪٽر کان علاوه ديدار احمد شاه، سراج احمد ۽ نظير احمد گڏ هليا، باقي پروفيسر علي نواز ۽ ٻيا دوست By train آيا. سج لٿي مهل اچي گهر پيڙا ٿياسين، بابا، امڙ ۽ ٻڄڻن کي ڏسي نهايت خوش ٿياسين.

مصنف جو تعارف

- نالو : پروفيسر ڊاڪٽر محبوب علي شيخ
- تعليم : ايم ايس سي (آنرز)، ايل ايل بي، پي ايڇ ڊي، جرمن ۽ روسي ٻوليءَ ۾ سرٽيفڪيٽ ڪورس
- تجربو :
- چيئرمين، بورڊ آف انٽرميڊئيٽ ۽ سيڪنڊري ايجوڪيشن، سکر، 5 سال.
 - چيئرمين، ڪاميٽي آف چيئرمين (COC) بورڊس آف ايجوڪيشن، سنڌ، هڪ سال.
 - چيئرمين، انٽر بورڊ ڪاميٽي آف چيئرمين، (IBCC) منسٽري آف ايجوڪيشن، گورنمينٽ آف پاڪستان، اسلام آباد، هڪ سال.
 - ايڊيشنل سيڪريٽري ايجوڪيشن، گورنمينٽ آف سنڌ، ڪراچي، هڪ سال.
 - ڊائريڪٽر جنرل، پراونشل انسٽيٽيوٽ آف ٽيچر ايجوڪيشن، (PITE) سنڌ، نوابشاهه، 2 سال.
 - ڊائريڪٽر/پراونشل ڪوآرڊينيٽر، بيورو آف ڪيريڪيولم، ڄامشورو، 2 سال.
 - چيئرمين، سنڌ ٽيڪسٽ بوڪ بورڊ، ڄامشورو، آڌ سال.
 - چيئرمين، بورڊ آف انٽرميڊئيٽ اينڊ سيڪنڊري ايجوڪيشن، لاڙڪاڻو، 3 سال.
 - باني پرنسپال/پراجيڪٽ ڊائريڪٽر، ڪيڊٽ ڪاليج، ڄام نواز علي، سانگهڙ، سنڌ، 4 1/2 سال.
 - پرنسپال، پاڪستان ايمبيسي اسڪول/ڪاليج جدو (سعودي عرب)، 2 سال.
 - مختلف ڪاليجن ۾ پڙهائڻ ۽ ريسرچ جو، 20 سال تجربو.
 - (محڪم تعليم ۾ پڙهائڻ ۽ انتظامي تجربو ڪُل 42 سال).
 - ميمبر، سنڌ يونيورسٽي سينيٽ، ڄامشورو، 2 سال.
 - ميمبر، شاهه عبداللطيف يونيورسٽي سينيٽ، خيرپور، 8 سال.
 - ميمبر بورڊ آف گورنرس پبلڪ اسڪول، سکر، 5 سال.
 - ميمبر بورڊ آف گورنرس پبلڪ اسڪول، لاڙڪاڻو، 3 سال.

- ميمبر بورڊ آف گورنرس ڪيڊٽ ڪاليج، گهوٽڪي، 1 سال.
- ميمبر بورڊ آف گورنرس ڪيڊٽ ڪاليج، پنو عاقل، سکر، 2 سال
- سول سوسائٽي سان ڪم جو تجربو:
- ميمبر آرٽس ڪائونسل آف پاڪستان.
- ميمبر سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن.
- ميمبر سنڌ شيخ ويلفيئر ايسوسيئيشن.
- ميمبر سنڌ يونيورسٽي اليومني ڄامشورو.
- ميمبر پراجيڪٽ ايڊوائزري ڪاميٽي سٽيزن رائٽس اينڊ ريسپانسبيلٽي پاڪستان، اسلام آباد.
- ارلي چائيلڊ هوڊ ايجوڪيشن، وزارت تعليم، اسلام آباد.
- هيومن رائٽس ايجوڪيشن، وزارت تعليم، اسلام آباد.
- انوائرونيمنٽ ايجوڪيشن، وزارت تعليم، ڪراچي.
- اڊلٽ لٽريسي، وزارت تعليم، ڪراچي.
- ڪيريڪيولم ڊولپمينٽ، وزارت تعليم، اسلام آباد، حيدرآباد.
- ٽيچر ٽريننگ ڪورسز، نوابشاهه، ڪراچي.
- وڊيو ڪانفرنس آف ٽيچر ٽريننگ اينڊ ايجوڪيشن، قاهره، مصر.
- ايجوڪيشنل سسٽم آف ترڪي، ترڪي.
- آغا خان ايجوڪيشن سسٽم، گلگت.
- ڪيريڪيولم ڊولپمينٽ آغا خان يونيورسٽي، پشاور.
- ملڪي ۽ بين الاقوامي ڪانفرنس ۾ شرڪت (ڪل 45).
- اشاعت:
- مختلف رسالن ۽ اخبارن ۾ مضمون (ڪل 40)
- ڪتاب:
- سفرناما: ميهڙ کان ماسڪو، ترڪي ۽ ۾ چار مسافر.
- غيرملڪي زبانن جي ڄاڻ.
- انگريزي ۽ روسي
- دورا ڪيل ملڪ:
- برطانيه، جرمني، روس، اٽلي، بيلجيم، آذربائيجان، پولينڊ، هنگري، سعودي عرب، مصر، بحرين، ترڪي ۽ آمريڪا.



پوپٹ پبلشنگ هائوس پاران ڇپيل ڪتاب

مسافر (سفر نامو) قربان منگي
 سائنس جي دنيا (سائنس) بدر جميل مينڌرو
 ريشمي آواز (شاعري) پارس عباسي
 انگلش-سنڌي گرامر (گرامر) فتح محمد جتوئي
 عملي جاميٽري ۽ ترگنامينٽري (رياضي) فتح محمد جتوئي
 چهاڙ (شاعري) اطهر قريشي
 اکين مان ٽميل نظم (شاعري) امر اقبال
 لڙڪ، ٽهڪ ۽ سنسار (شاعري) مير صوبدار سعيد
 ترڪيءَ ۾ چار مسافر (سفر نامو) ڊاڪٽر محبوب شيخ
 اسانجي عشق جون ڳالهيون (شاعري) غلام عباس ڀنڀرو
 اداس لمحن جو درد (شاعري) ضمير لاشاري
 چرڪ چوليون پرن (شاعري) عمر ابڙو
 اڏاڻا احساس (ريڊيو اسڪرپٽ) ڪوثر ٻرڙو
 ڇا رکيو آهي امر اقبال ۾؟ (شاعري) امر اقبال
 ترڪيءَ ۾ چار مسافر (سفر نامو) ٻيو ايڊيشن: ڊاڪٽر محبوب شيخ
 آمريڪا ۾ ايڪٽيه ڏينهن (سفر نامو) قربان منگي
 تنهنجي دل ۾ هوندي به اڪيلا (ڪهاڻيون) ڊاڪٽر اعجاز سمون
 استاد منظور علي خان (فن ۽ شخصيت) مرتب: ڪوثر ٻرڙو
 اڪن تي پارو (شاعري) اميد خيرپوري
 روهڙيءَ جا روشن ستارا (تحقيق) ڊاڪٽر هدايت پريم
 بندر ديسان ديس (سفر نامو) ٽيون ايڊيشن: الطاف شيخ
 سچل-ساڃاهه شعور (تحقيق) ڊاڪٽر مخمور بخاري
 سچل جو فڪر (تحقيق) حزب الله آءِ سومرو
 ميهڙ کان ماسڪو (سفر نامو) ٻيو ايڊيشن: ڊاڪٽر محبوب شيخ

گهرائڻ لاءِ رابطو ڪريو

پوپٽ پبلشنگ هائوس
 مال روڊ خيرپور ميرس، سنڌ
 0300-3116231, 0331-3067097



Dr. Mehboob Shaikh is a Ph.D from Kuban State University Krasnodor, USSR which was based on an intensive research of the Systematic Analysis of Medicinal Plants of Sindh. Sindh has a rich heritage of medicinal research predicated upon the botanical plants enshrined in the ancient Arabic and Persian therapeutic literature. Dr. Shaikh earned his research credentials at an early age on a doctoral thesis which was very innovative

and ground breaking for the European Professors and Supervisors in the university in the former USSR.

Dr. Mehboob is widely traveled intellectual with a keen eye for natural beauty, fauna and flora, cultural ambience and civilizational diversities coming in his way as a modern Macro Polo or Ibn-e-Batutta. He has written extensively and intensively on a variety of subjects both scientific and literary-cultural. He is known for writing from Moscow and other cities of the defunct USSR in his native Sindhi and these were ravishingly relished by the young readers in the then popular newspaper "Hilal-e-Pakistan".

A cursory glance at his writings reveal a kaleidoscopic probing heart with a microscopic eye for miniscule details and almost a host of contrasting interests uncommon in a run of the mill, mundane teacher of Botany at University of Sindh or for that matter a senior executive in the Department of Education holding a plethora of assignments. Just look at the catalogue of his writings which are indeed mind boggling and takes you off your feet.

Gul Muhammad Umrani

Ex-Secretary Cultural, Government of Sindh

The Reading Generation

انتي ماء جڙيندي آهي اوندا سوندا ٻار
ايندڙ نسل سمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻار

هر دور جي نوجوانن کي اداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آس رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پڻ) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪڙ جاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پڻ جي نالي ڪي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪڙ جاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

The Reading Generation **پڙهندڙ نسل . پ ن**

جهڙيءَ طرح وڻن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ سُئل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اُهي ساڳئي ئي وقت اُداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن کا خصوصي ۽ تالي لڳل ڪلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هِڪڙي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتي non-commercial رهندا. پَنن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پَنن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پَنن کي کليل اڪرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وَس پٽاندڙ وڌيڪ کان وڌيڪ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.

پڙهندڙ سُئل . پَن The Reading Generation

شيخ آياز علم، جاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٽ، پُڪارَ سان
 تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود جي مدِ مقابل بيهاريو
 آهي. اياز چوي ٿو ته:

گيت به چڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

.....

جئن جئن جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ چُپن ٿا؛
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موٽي منجهه پهراڻ چُپن ٿا؛

.....

ڪالهه هُيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛
 گيت به چڻ گوريلا آهن.....

.....

هي بيت اُتي، هي ٻم- گولو،

جيڪي به ڪٿين، جيڪي به ڪٿين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرقُ نه آ، هي بيتُ به ٻم جو ساٿي آ،
 جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چمَ جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي ويڙهه ۽
 عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني
 آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين
 محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج
 ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي
 پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن
 سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين

پڙهندڙ نسل . پڻ The Reading Generation

ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ سُئل جا پَن سڀني کي چو، چالاءِ ۽ ڪينئن جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوڏ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اٽل گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پَن پَن جو پڙلاءُ.“
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)

پڙهندڙ سُئل - پ ن The Reading Generation