



# روشن قارا گيت

(چونڊ گيت ۽ ٻاراڻا ٻول)

سهيڙيندڙ

محمد ابراهيم جويو

اعجاز احمد قريشي

ادل سومرو

Sindhica  
سنڌيڪا





## گيتن ۽ ٻولن جو ستاءُ

- 1- ڌڻيءَ جا گيت 3
- 2- جُهو جُهو ماتي 4
- 3- پُسو لڌم پٽ تان 5
- 4- اچو ڙي ٻارو 6
- 5- پٽ تي جهرڪي 7
- 6- اس وطن جي 8
- 7- واه ڙي تارا 9
- 8- جو کير پيئي 10
- 9- منڙا گهوڙا 11
- 10- ٽنڊئي 12
- 11- سويل سمهجي 13
- 12- ڪڪڙ ۽ ٻچا 14
- 13- جيءَ جيءَ اڌڙا 15
- 14- مينهن وسي ٿو 16
- 15- لغڙ 17
- 16- جهٽ پٽ ۾ 18

(حق ۽ واسطا محفوظ)

ڪتاب: روشن تارا گيت  
 ڇپائيندڙ: سنڌيڪا اڪيڊمي  
 ڇاپو: ٻيو  
 ڇپيندڙ: آزاد ڪميونيڪيشنز، ڪراچي  
 تعداد: هزار  
 مله: ويه رپيا

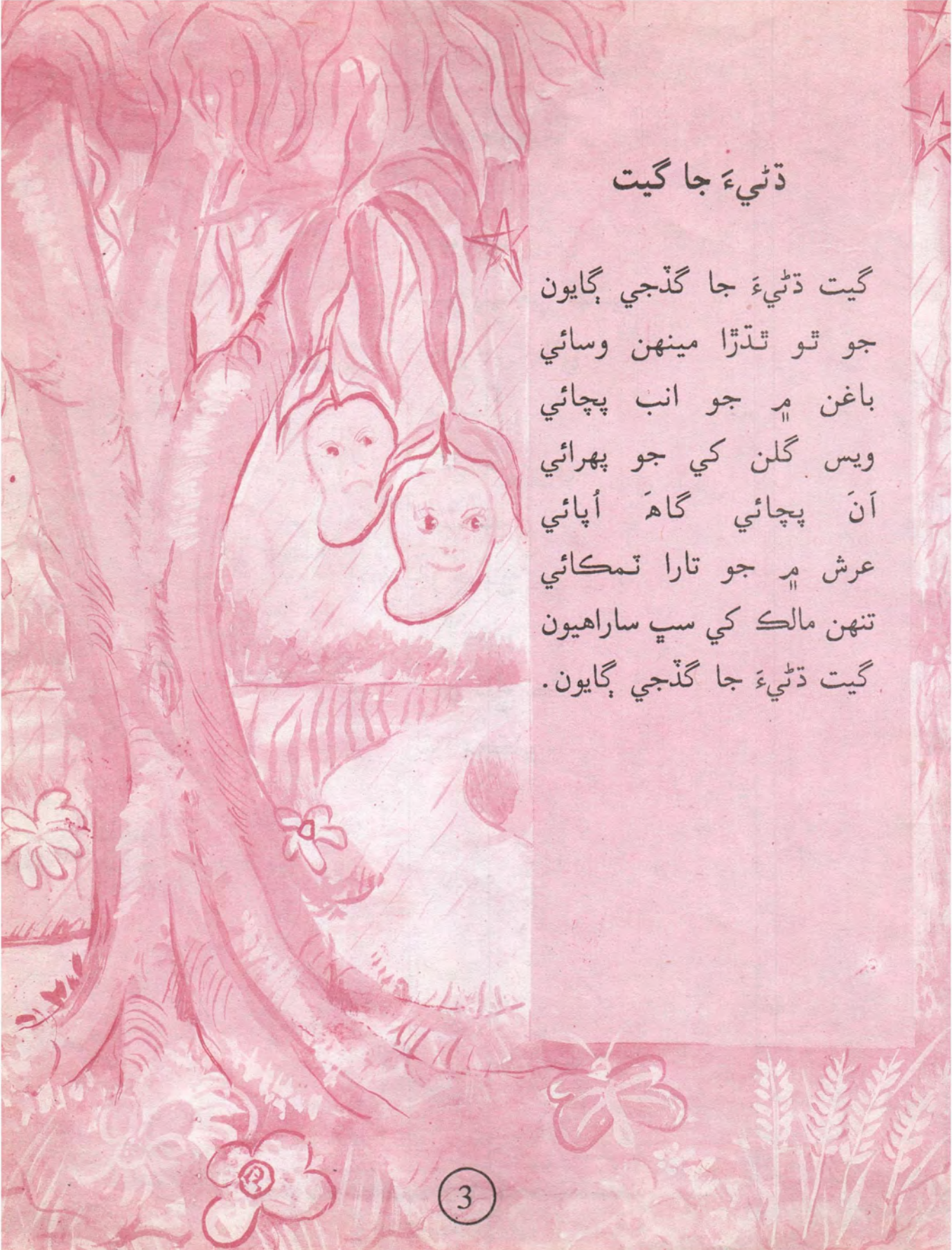
## گذارش

سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن (سگا) جو نالو، اڄ ڪنهن به سنڌواسيءَ لاءِ اوڀرو ڪونهي، هن سماج سڌار تنظيم جا هزارين ڪارڪن پنهنجي مدد پاڻ ڪريو جي اصول تحت گذريل ويهن سالن کان سماجي خدمتن ۾ مصروف آهن. سنڌ ۾ معياري تعليم کي عام ڪرڻ واسطي، سگا پنهنجي وس آهر ڪوششن ۾ مصروف آهي. سنڌي ٻارن کي سندن ئي ٻوليءَ ۾ تعليم ڏيارڻ واسطي في الحال 'روشن تارا' ڪي-جي ۽ پرائمري اسڪولن جي رٿا تي عمل ٿي رهيو آهي. انهيءَ پروگرام تحت پندرهن اسڪول ڪم ڪري رهيا آهن ۽ ڪجهه تياري جي مرحلن ۾ آهن. هن کان اڳ اسان تصويري الف ب ب جو ڪتاب شايع ڪرايو آهي. هينئر، ٻارن کي ياد ڪرائڻ لاءِ، روشن تارا گيت ۽ ٻولن جو ڪتاب خوبصورت تصويرن سان سينگاري پيش ڪري رهيا آهيون. سنڌيڪا اڪيڊمي سنڌي ٻوليءَ ۾ علم ۽ ادب جي ترقي لاءِ ٿورڙي عرصي ۾ نمايان خدمتون سرانجام ڏنيون آهن. هن ڪتاب کي تصويري صورت ۾ ڇاپڻ جو ذمو کنيو ۽ آئنده اشاعت ۾ تصويرن کي مڪمل رنگين بنائڻ جو ارادو ڪيو آهي. هن ڪتاب ۾ وڻندڙ گيت ۽ ٻول ايترا ته دلچسپ آهن جو ٻارن کي آسانيءَ سان ياد ڪرائي سگهجن ٿا. آخر ۾ انهن شاعرن جا ٿورائتا آهيون، جن جا ٻول ۽ گيت هن ڪتاب ۾ شامل آهن.

مظهرالدين ميمڻ

چيئرمين روشن تارا مرڪزي ڪاميٽي





## ڌڻيءَ جا گيت

گيت ڌڻيءَ جا گڏجي ڳايون  
جو ٿو ٿڌڙا مينهن وسائي  
باغن ۾ جو انب پچائي  
ويس گلن کي جو پهراڻي  
اَن پچائي گاهَ اُپائي  
عرش ۾ جو تارا ٽمڪائي  
تنهن مالڪ کي سڀ ساراهيون  
گيت ڌڻيءَ جا گڏجي ڳايون.



جُھو جُھو ماڻي

جُھو جُھو ماڻي

لسي پنهنجي گهاٽي

مڪڻ جي چاڻي

امرُ سياڻي

مڪڻ جي ماڻي

سُتَ سنڌي آڻي

آيو مينهن آيو

لٽرا پُساو

اجهو سج نڪتو

لٽرا سُڪايو.



پئسو لڌم پٽ تان

پئسو لڌم پٽ تان

پئسي ورتم گاهُ

گاهُ ڏنم مينهن کي

مينهن ڏنو کير

کير ڏنم امڙ کي

امڙ ڏنو لولو

لولو ڏنو ڪانو کي

ڪانو ڏنو ڪنڀُ

ڪنڀُ ڏنم راجا کي

راجا ڏنو گهوڙو

چڙهي گهم، چڙهي گهم.





## اچوڙي ٻارو

اچوڙي ٻارو  
راند جو وارو  
آڪ جون ڪاٺيون  
نم جا پاوا  
ڊوڙي اچي ڊڳڙ ڪاڻو  
موتي ويڃي مڪڻ ڪاڻو  
جيڪو پيءُ کي پڳ ٻڌائي  
سوئي ماڪي مڪڻ ڪاڻي.

- استاد بخاري





## پت تي جهرڪي

پت تي جهرڪي  
مينهن آيو ترڪي  
اٿ ۾ چموٽي  
مينهن آيو موٽي  
اُڪري ۾ ڪڪڙو  
مينهن آيو تڪڙو  
وس وس مينهن  
ڏه ڏه ڏينهن  
ڏهين ڏينهن ترڪو  
گهنگهرو چڻڪو  
چڻڪ چڻڪ چم چم  
وسيو مينهن لٿو غم.



## آس وطن جي

ننڍڙا مٺڙا سهڻا ٻار  
آس وطن جي ۽ آڌار  
هاڻ پڙهڻ جي ڪيون تياري  
ديس جي ٿيندي ناماچاري  
لفظ پڙهون ٿا سؤلا سؤلا  
گيت سڪون ٿا مٺڙا مٺڙا  
راند ڪندي ٿا علم پرايون  
علم پرايون سمجه وڌايون  
ننڍڙا مٺڙا سهڻا ٻار  
آس وطن جي ۽ آڌار.



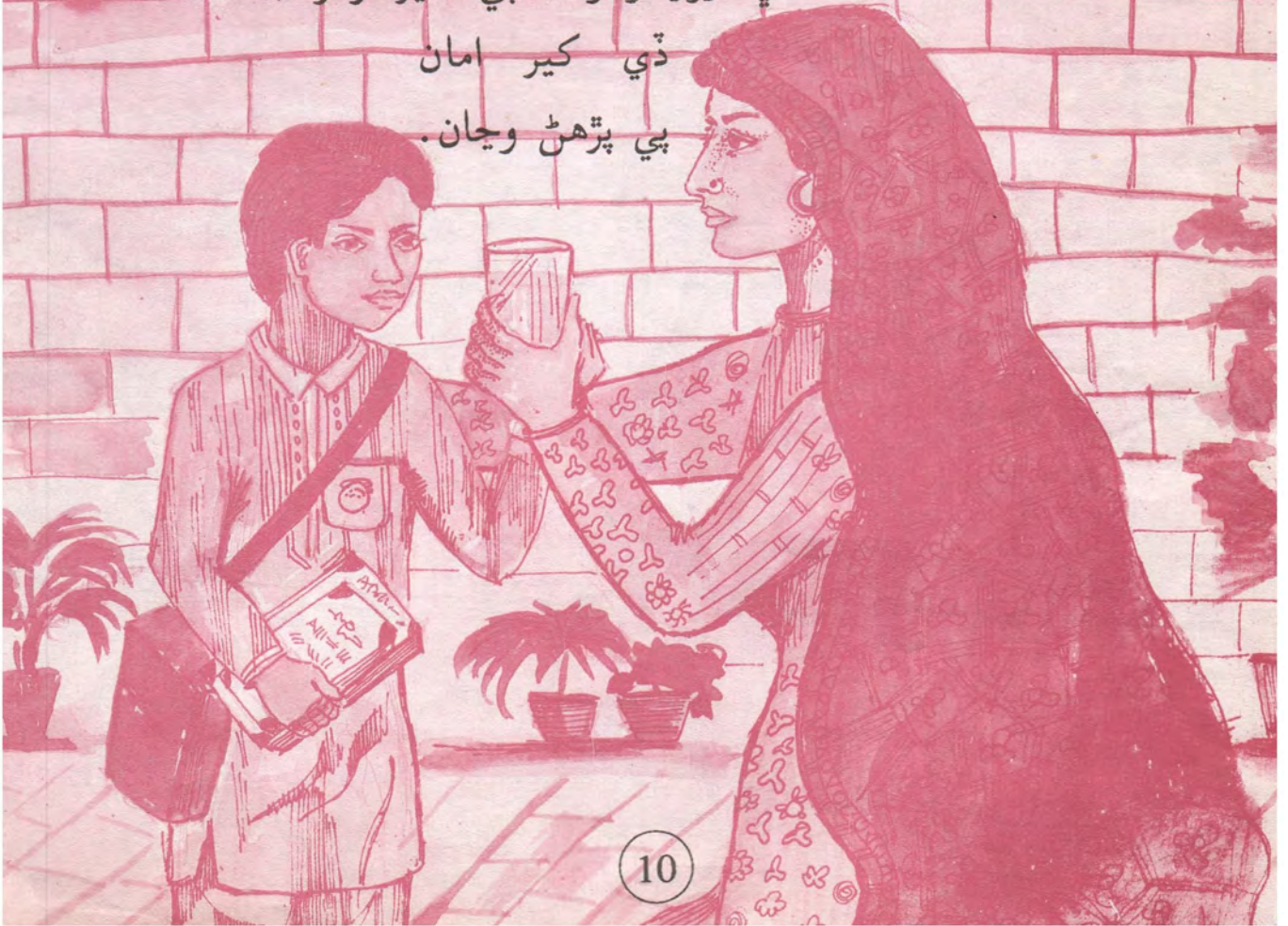
## واه ڙي تارا \*

واه ڙي تارا، گول تارا  
روشن تارا چلڪي وارا.  
سانجهيءَ ٿاڻي نڪرو ٿا  
اُپ سڄي ۾ پڪڙو ٿا.  
چلڪو چمڪو ساري رات  
ڪجي اوهان جي ڪهڙي بات.  
رات لنگهي يا باقي ڇا؟  
اوهين بتايو واٽ اها.  
جوت اوهان جي، جي نه هجي  
واتهڙو ڪر واٽ مُنجهي.



## جو کير پيئي

جو کير پيئي، سو وير ٿئي،  
ڏند زور وٺن، سٺا سهڻا لڳن،  
اکين جوت وڌي، ڏاڍي سونهن ٿئي،  
وٺي زور بدن، لڱ چست ٿين،  
کير صفا سنو، واه! ڏاڍو مٺو،  
بارو! اچو پيئون، پري کير وٺيون،  
سڀ زور وٺون، پي کير وڌون،  
ڏي کير امان  
پي پڙهڻ وڃان.





## منڙا گهوڙا

منڙا گهوڙا اوري آءُ  
خوب خوشيءَ سان داڻو ڪاءُ.  
پنهنجي منهن تان لاه لڱام  
تازو گاه هلي چر جام.  
جتي چرڻ لاءِ آهي گاه  
اتي وهي ٿو سهڻو واھ.  
هاڻي ان مان پاڻي پيءُ  
ديءُ ڪري تون گد گد ٿيءُ.  
جڏهن شام جا وڃندا پنج  
توتي وجهندس سهڻا سنج.  
بالڪ چوندا ڊوڙو ڊوڙو  
ڏسو ڪڪي جو سهڻو گهوڙو.  
ستوڙي هٿ ۾ ڇهڪ ڪڍندس  
منڙا توکي مور نه هڻندس.

- ڪڏهنچند بيوس



## ٽنڊئي

ٽنڊئي ڙي ٽنڊئي!

اسين تنهنجا ماڻهو، چپينداسين ڏاڙهون.  
هيءَ ڪڪر ڪهڙي، ستن پائرن جهڙي  
ست ئي پائر در تي، ٻيڙي آئي تڙ تي.  
ٻيڙيءَ وارا آيا، چپيون چنديندا آيا.  
هڪ چپيءَ ۾ موتي، چئي منهنجي پهتي.  
ادل کي چئجانءِ، مامل کي چئجانءِ  
گڏو گڏي آئجانءِ، سون ۾ مڙهائجانءِ  
چانديءَ ۾ چمڪائجانءِ، روپي ۾ تورائجانءِ  
بنگلي ۾ ويهارجانءِ  
آءُ ته گڏين راند کيڏون.



## سويل سمهجي

سويل سمهجي، سويل اٿجي  
 اول ڏٺيءَ جو نالو ڳنھجي.  
 ماءُ ۽ پيءُ جو چيو مڃجي  
 سدا ادب ۾ تن جي رهجي.  
 نت استاد کي مان ڏجي  
 جيئن هو چوي تيئن ڪجي.  
 پاءُ ۽ پيٽ سان رکجي پيار  
 تن سان ڪو نه ڪجي تڪرار.  
 ڪوڙ نه چئجي ڏجي نه گار  
 شيءِ چورائي ٿجي نه خوار.  
 هن نصيحت تي جو هلندو  
 مائٽ مٽ کي سو وٺندو.





## ڪڪڙ ۽ ٻچا

ان ڪٿا ڪي  
جتي ڏسي ٿي  
ڪٽ ڪٽ  
ڪٽ ڪٽ  
ڪڪڙ ڪري ٿي  
ٻچا سڏي ٿي  
گڏجي سڏجي  
سڀ ڪائن ٿا  
پاڻ ۾ گڏجي  
پوءِ ڳائڻ ٿا  
چون چون  
چون چون  
چون چون  
چون!  
امر سٺي  
اهين تون  
شال سڏائين  
جيئين تون!

- نصير مرزا





جيءُ جيءُ ادڙا

جيءُ جيءُ ادڙا

جيءُ جيءُ ادڙا.

پڙهي لکي تون

علم سڳي تون

وڌڙو ماڻهو

ٿي ٿيءُ ادڙا.

جيءُ جيءُ ادڙا.

سڳ پسين تون،

خوش وسين تون،

منڙا کيرُ

پيءُ پيءُ ادڙا

جيءُ جيءُ ادڙا

- اياز گل



## مينهن وسي تو

مينهن وسي تو ڦڙ ڦڙ ڦڙ ڦڙ  
جهڙ ڪري تو ڳڙ ڳڙ ڳڙ ڳڙ.  
رستو ويو پاڻيءَ سان پر جي  
ننڍڙيون پيڙيون آيون تر جي  
دُٻو ڄڻ درياءُ لڳي تو  
هر ڪو ان ۾ تار تري تو  
چوڪر ننڍڙا ترندا آيا  
سڀني گڏجي گيت هي ڳايا:  
مولا سائين! مينهن ججهو ڪر  
رستو پاڻيءَ سان سڄو ڪر.

- ذوالفقار سيال



## لغڙ

موڪل جا ڏينهن آيا آيا  
 اُپ ۾ ٻارن لغڙ اڏايا.  
 مون پي لغڙ اڏايو آهي  
 اوچتو عرش پڄايو آهي.  
 لاٽونءِ وانگر ڦيرا پائي،  
 سرئين جيئن لامارا لائي.  
 پنهنجي دلڙي ٿو پرڀاڻ،  
 خوب ٻين کي ٿو چيڙاڻ.  
 ڏس! هوڙ وڃ ڏکڻ جي آئي  
 لغڙ چڱو ۽ ٿيو توائي.

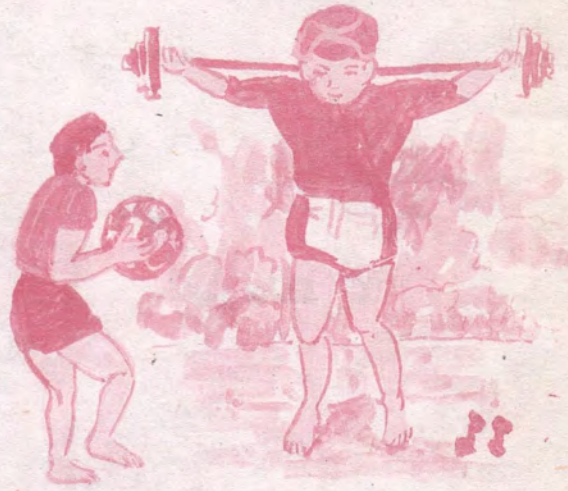
- مختيار ملڪ




## جهت پت ۾

جيڪو نينگر محنت ڪندو  
 پاس به ٿيندو جهت پت ۾ .  
 ڌيان سان جيڪو سبق نه پڙهيو  
 وسري ويندو، جهت پت ۾ .  
 جيڪو بالڪ ورزش ڪندو  
 بال جهٽيندو، جهت پت ۾ .  
 سڌ ڪرڻ تي سٺو چوڪر  
 ڊوڙندو ايندو، جهت پت ۾ .  
 سدوري نينگر کي هر ماڻهو  
 پيار به ڏيندو، جهت پت ۾ .  
 علم جو ڏيئو اونداھيءَ جي  
 پاڙ پٽيندو، جهت پت ۾ .

- ادل سومرو







ننڍڙا مٺڙا سهڻا ٻار  
آس وطن جي ۽ آڌار  
هاڻ پڙهڻ جي ڪيون تياري  
ديس جي ٿيندي ناماچاري  
لفظ پڙهون ٿا سؤلا سؤلا  
گيت سڪون ٿا مٺڙا مٺڙا  
راند ڪندي ٿا علم پرايون  
علم پرايون سمجه وڌايون  
ننڍڙا مٺڙا سهڻا ٻار  
آس وطن جي ۽ آڌار.



# پڙهندڙ نسل . پ ن

## The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”آداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻڱ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دور جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:

انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ

ايندڙ نسل سمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي آداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڇڙندڙ، ڇڙندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وڌڻ، ويجهڻ ۽ هڪ ٻئي کي ڳولي سھڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آس رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پن) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پن جي نالي کي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وڻن جا پن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پن به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت آداس ۽ پڙهندڙ، ڇڙندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پن ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پن جا سڀ ڪم ڪار سھڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پن پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتي non-commercial رهندا. پنن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پنن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو. پنن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پٽاندڙ وڌ کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليگن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.



شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ، پُڪار سان تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي  
بمن، گولين ۽ بارود جي مد مقابل بيهاريو آهي. اياز چوي ٿو ته:  
گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرن ٿا.

... ..

جنن جنن جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ چڻن ٿا؛  
ريٽيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موٽي منجهه پهتاڙ چڻن ٿا؛

... ..

ڪالهه هيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛  
گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اٿي، هي بم- گولو،

جيڪي به ڪڍين، جيڪي به ڪڍين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،  
جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي ويڙهه ۽ عمل جو دور آهي، اُن ڪري  
پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين محدود نه هوندو. رڳو نصابي  
ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور  
سماجي ۽ حڪومتي پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن سان  
گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي  
بهر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ سُئل جا پڻ سڀني کي چو، چالاءِ ۽ ڪينئن جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي  
کوٽ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اٽل  
گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي  
ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا،  
بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور  
نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ  
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پڻ پڻ جو پڙلاءُ.“  
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)



# سند سلامت

www.sindhsalamat.com

سند سلامت جو مشن ۽ مقصد سنڌي ٻوليءَ جي ڊجيٽلائيزيشن ۽ پکيڙ کي وسيع ڪرڻ آهي ۽ پڻ دنيا سان گڏ سندس رفتار سان هلڻ جو سانباھو آهي، ڇو ته تاريخ هميشه انهن قومن جو احترام ڪيو آهي جن پنهنجي علمي سرمايي جي حفاظت ڪئي آهي. سند سلامت پڻ پنهنجي ٻوليءَ جي بقاء خاطر سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل قيمتي ۽ ناياب ورثي کي ضايع ٿيڻ کان بچائڻ ۽ ان کي نه رڳو محفوظ رکڻ پر پنهنجي اديبن، ليکڪن، محققن ۽ شاعرن جي علم، هنر ۽ تخليق کي ڊجيٽلائيز ڪندي دنيا جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ موجود سنڌين تائين مفت ۾ آسانيءَ سان پهچائڻ جو عزم ڪيو آهي.

اسان جي خواهش هئي ته سنڌي مواد تي مشتمل هڪ اهڙو ڪتاب گهر قائم ڪجي جتي هر موضوع تي مشتمل ڪتاب موجود ملن. ڪتابن کي ڳولڻ ۽ ڏاڻوڻوڊ ڪرڻ اسان هجي ۽ ايندڙائيد سميت آڻي فون يا ونڊوز آپريٽنگ سسٽم سميت هر قسم جي ڊوائيس تي آساني سان آن لائين پڻ پڙهي سگهجي.

۽ اهو سڀ ”سند سلامت ڪتاب گهر“ ذريعي ئي ممڪن ٿي سگهيو. اميد ته سند سلامت ڪتاب گهر ذريعي سموري دنيا ۾ موجود سنڌي نه صرف پر پور لاڀ حاصل ڪندا پر سند سلامت ڪتاب گهر کي وڌيڪ فائديمند بنائڻ لاءِ پنهنجو پورو ساٿ نڀائيندا.

[books.sindhsalamat.com](http://books.sindhsalamat.com)

سند سلامت ڪتاب گهر جي ايندڙائيد اپليڪيشن پلي اسٽور جي هن لنڪ تان ڏاڻوڻوڊ ڪريو:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.sindhsalamat.book>