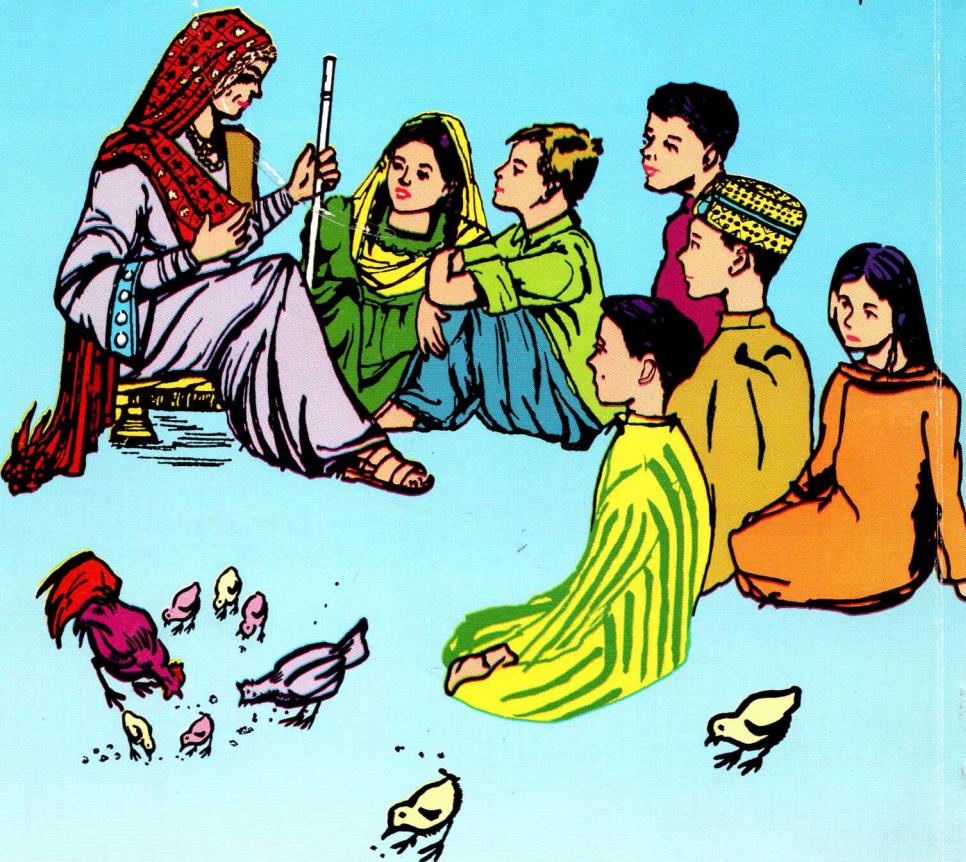


ناني سقوران



جاوید عباسی

سنڌي پولي جو باختيار ادارو حيدر آباد - سنڌ

www.sindhalsalamat.com

books.sindhalsalamat.com



سنڌي پوليءَ جي با اختيار اداري طرفان پارزن لاءِ سولا، نديزا ڪتابٿا
تيلار ڪرڻ واري رٿا جي سلسلی جو پيو ڪتاب

ناني سقوران

پاراڻو ادب

مصنف:

جاويد عباسي



سنڌي پوليءَ جو با اختيار ادارو
حيدرآباد، سنڌ
ع ١٩٩٣ / هـ ١٤١٤

سنڌي پوليءَ جي بالاختيار اداري جا سڀ حقي واسطه قائم

سال ۱۹۹۳

چاپو پھريون:

په هزار

تعداد :

قيمت: ۱۰ روپيا

ملٹ جو هند:

سنڌي پوليءَ جو بالاختيار ادارو

سنڌ صوبائي ميوزمن

نيشنل هائي - وي حيدرآباد - سنڌ

۶۶

مرڪزي ڪتاب گهر نمبر: ۹۷۲

گل شاهه محلو، گاڏي ڪاتو

حيدرآباد، سنڌ

پاڪستان

هي ڪتاب سنڌي پوليءَ جي بالاختيار اداري جي ڪمپيوٽر تي ڪمپوز ٿيو،
اداري پاران اشاعتي نگران امين لغاري التصييٽ پرنترس حيدرآباد مان چپائي
پترو ڪيو.

پيش لفظ

سنڌي بوليءَ جي باختيار اداري طرفان 'پاراڻي
ادب' جي سلسلی جو هيءَ پيو ڪتاب آهي، هن کان
اڳ 'پاراڻا گيت' چڀجي چڪو آهي.

لکنڌڙ محترم جاويد عباسي پنهنجي "مهماڳ"
۾ هن ڪتاب جي نوعيت تي مختصر طور تي روشنی
وڌي آهي، هن سلسلی ۾ سندس هيءَ پهرين
ڪوشش آهي ۽ اميد ته جيئن اڳتي تيئن هو وڌيڪ
ڪاميابيءَ سان پاراڻي ادب تي لکندو.

داڪٽر نبي بخش خان بلوج
چيئرمين

سنڌي بوليءَ جو باختيار ادارو

حيدرآباد سنڌ
۱ - نومبر ۱۹۹۳ع

مهاگ

سنڌي پولي ۾ بارائي ادب جي موضوع عن تي
ڪتابن جي کوت کي ڪافي عراڻي کان محسوس
کيو پيو وڃي. جيتوئيڪ اينڪرٽ ٻيڪرٽ ڪتاب
چڀجندا رهن ٿا پراهي ناكافي آهن، هي ڪتاب به ان
سلسلي جي هڪ ڪڙي آهي، جنهن ۾ بارن جي
سمجهه مطابق ڪجهه مزاح ۽ نصيحت آموز ڪهاڻين
کي شامل ڪيو وئيو آهي.

ناني سقولان جي ڪردار کي ڪڻي، ڪجهه
ڪهاڻيون ڏنيون ويون آهن. اسان جي گهرن ۾ اڪثر
نانين ۽ بارن جا چرچا ٿيندا رهن ٿا جن کي ڪوشش
ڪري هت ڏنو ويyo آهي. انهن کي پڙهڻ سان يقيناً
بار خوش ٿيٽدا. اميد ته هي نندڙو ڪتابزو ٻارڙن ۾
اخلاقي ۽ تعليمي شعور و ذاتڻ ۽ بهتر ڪرڻ لاءِ مفيد
ثابت ٿيندو.

جاويد عباسي
لاڙڪاڻو

۱۹۹۳ - مئي

فهرست

عنوان	صفحو
ناني سٿوران جي ناس دٻلي	٧
ناني گمر ٿي وئي	٩
نانيءَ جي لث	١٢
نانيءَ جو ضد	١٥
نانيءَ جي جتي	١٨
نانيءَ جي نصيحت	٢٢
نانيءَ جا چوزا	٢٤
نانيءَ اسان ٻار	٢٩.

—

ناني سقوران جي ناس دبلي

ناني سقوران به عجیب ناني آهي. حوصلی جي
خطا شل نه کا شيء گم تئیس، خاص ڪري ناس
جي دبلي، توبه! سجو گهر مٿي تي ڪڻي ڏيندي. اچ
اوھان کي ان دبليء جو قصو ٿو ٻڌایان.

سائين! ٿيو هيئن جو هڪ ڏينهن نانيء جي
ناس واري دبلي گم ٿي وئي. بس پوءِ ته اچي سجو
گهر مٿي تي کنيائين. ڏوھه سجو ٻارن تي، ناني ڪاواڙ
جي ته اڳيئي آهي تيز، سو اچي ٻارن کي ڏڪڻي
ورتو. هر طرف ڳولا شروع ٿي وئي، هوڏانهن نانيء
جي هڪ رڙ هيٺ ته ٻيءَ مٿي، سجو گهر ڦلهوريو ويو
پر دبلي نه ملڻي هئي سا نه ملي!

سي ٻار نانيء جي دربار ۾ حڪم سان حاضر ٿيا. دپ
۾ پيرن کان مٿي تائين سجا پيا ڏڪن. ڪاواڙ مان
نانيء جا تارا ڦوتارجي ويا ۽ منهن ڳاڙهو ٿي ويو.
”اڙي پيو ٻڌاءِ دبلي ڪٿي آهي، نه ته لاهيانء ٿي
ڪل.“.

ناني گرجندڙ آواز ۾ چيو.

”ناني، قرآن ٿو ڄائي ته مون ڪونه کنهين آهي.“

پپو و راثیو.

ایتری ہر نانی عذرا ڈانهن مڑی.

”تون، مائی عذرا“

”نانی مو.....مو.....ن کی تے بلکل خبر
کانھی.“

عذرا اجا جواب پورو ئی مس ڪیو تے گدو جی نظر
نانیءَ جی پوتیءَ جی پلاند تیا وڃی پئی ۽ هن رڙ
ڪري چيو:
”نانیءَ“

”آهستي، ماريا ڪن جا پڙدا ٿو ڦاڙين.“

نانی ڪاوڙ مان چيو.

گدو پوتیءَ جی پلاند ڈانهن اشارو ڪندي چيو:
”نانی دېلي ملي وئي.“
نانی خوشی مان پچيو:
”ڪتی آهي؟“

نانی کي چڻ دېلي نه پر نئين زندگي ملي وئي.

”توهان جي پوتیءَ جي پلاند ہر ٻڌي پئي آهي.“

هان! هاءِ ڙي هاءِ حوصلو ائين چئي نانی خوشی وچان
دېلي کولي ناس چپتی نڪ ۾ وڌي.

ناني گم ٿي وئي

ٿيو هيئن جو اسان (يعني مان ۽ گدو) گهر ۾
گھڙيسين ته اسان جي ڪن گهر ۾ ٿيندڙ گوڙ ڏانهن
ڌيان چڪايو. اسان ڏايدو پريشان ٿياسون ته اهو گوڙ
ڇا جو آهي. ٿورو اڳتي وڌياسون ته، هر طرف ”ناني
گم ٿي وئي“ ”ناني گم ٿي وئي“ جي رڙ لڳي پئي
هجي. گهر جي هر ڪند ڳولي سون پر ناني اصل
ڪونه ملي.

ايتري ۾ بابا ۽ چاچا وارا به اچي ويا. جڏهن
کين ناني جي وڃائيجي ويڻ جي باري ۾ ٻڌايو ويو ته
اهي به پريشان ٿي ويا. سجي شهر ۾ پڙهو ڏياريو ويو
۽ اهو ڪم ڪيو اسان جي چاچي. بايو ويو اخبار ۾
اشتهار ڏيارڻ. گدو کي مولوي عبدالحق ڏي موڪليو
ويو ته مسجد جي لائود اسپيڪر تي اعلان ڪرائي ۽
باقي رهيس مان ناچيز ته مون کي وري ڳوٽ وارن کي
ٻڌائڻ لاءِ موڪليو ويو.

هر طرف ناني جي ڳولا لاءِ قاصد بوڙايا ويا.
عجيب ماحول لڳو پيو هجي. ڪو ڪيڏانهن
وڃي رهيو هو ته ڪو ڪيڏانهن.

وچي پئي گھڻي دير ٿيندي. سڀ پريشانيه
جي حالت ۾ وينا هئا. بابا، چاچا ۽ گدو واپس اچي
چڪا هئا. ايترى ۾ مان به ڳوٽ جا ماڻهو وئي گهر
۾ گھڙيس. اهڙي ناميدي ڪري هر طرف روج راڙو
شروع ٿي ويو. عورتون هونئن به روئن ۾ اڳيريون سو
سائين اهي ته بس ئي ڪونه ڪن. ان گوز گمسان ۾
وقت جي خبر ئي ڪانه پئي ۽ اچي شام ٿي. نانيه
جي ڳولا لاءِ وڌيڪ مشورو ڪرڻ ڪري سڀ گهر جا
ياتي اچي وڌي ڪمري ۾ گڏ ٿيا. ڪمري جي وج
تي وڃايل فراسي تي ويهڻ لاءِ اڃان ڪي وينا ۽ ڪي
بيٺا ئي هئا، جو ناني ڌوڙ ۾ پيوت منهن، لتا ۽ وار
متى سان پيريل ”استور روم“ مان باهر نكتي. ”سجو
استور گند ڪچري سان پرييو پيو آهي“ چوندي لتا
ڇندبيندي وڌي ڪمري ڏانهن اچي رهي هئي. سڀ
كان پهريائين منهنجي نظر ويحي ناني تي پئي.
”ناني اچي وئي، ناني اچي وئي.“

منهنجو ائين چوڻ ۽ سڀ ڀڳا نانيه ڏانهن حال احوال
پيچڻ. ناني جو ايترن ماڻهن کي پاڻ ڏانهن ايندي ڏنو
هن سمجھيو الائي چا ٿيو آهي. شايد ڪا باهه لڳي
آهي يا، ڪي چور ڏاڙيل گهر ۾ گھڙي. آيا آهن، سو

هوءَ به وئي ڀڳي واپس "استور روم" ڏانهن.
اڳيان ناني پويان بيا سڀ مت مائت، ڀچ ڀجان، ڀچ
ڀجان اچي ناني کي پهتا.

اڃان ناني "استور روم" تائين پهتي مُس ته
چوداري سڀ ساٿيس ڦري ويا ۽ مٿس سوالن جي وارو
وار ٿيڻ لڳي. ناني ڏٺو الائي چا آهي! سو هو بيهوش
ٿي ڪري پئي. اسان بجاء ناني کي ڪڻ جي نانيءَ
جي ملڻ جون هڪٻئي کي مبارڪون ڏيڻ ۾ لڳي
وياسون.

نانيءَ جي لث

هونئن ته ناني ڏايدى سئي آهي پر ڪڏهن
 ڪڏهن اسان کي هن کان ڏايدو دپ لڳندو آهي خاص
 ڪري سندس لث کان جيڪا هن گھڻي ڪراچي
 ڪري هت مبارڪ ۾ ٿيڪ واسطي ڪلڻ شروع ڪئي
 آهي. نانيءَ جي اها لث اڪثر گرڊش ۾ هوندي آهي ۽
 بس پوءِ نه پيو ته، اسان لاءِ ڪهرڙي شامت اچيو
 وڃي. هڪ ڏينهن چا ٿيو جو مان ۽ مرچو گڏجي
 هڪ مشورو ڪيو ته، چونه نانيءَ جي اها لث گمر
 ڪري چڏيون. اهو سوچي وجهه وئي ماث ميٺ ۾
 نانيءَ واري لث ڪڻي اچي بابا جي ڪمرى ۾ دروازي
 پويان لڪائي رکي چڏي سون. هاڻي ڪنهن کي
 مجال آ جو اسان کي لث سان مار ڏئي سگهي.

اسان بي اونا ٿي اک ٻوت راند ڪرڻ شروع ٿي
 وياسون. اڃان ڪلاڪ ٻن گذریا هوندا جو راند
 ڪندي مرچو بابا جي ڪمرى ۾ رکيل تibil تي مس
 هاري وڌي. سڄي ميز ان جو پوش ۽ ڪجهه ڪتاب
 مس سان خراب ٿي ويا. اسان سڀ پريشان ٿي
 وياسون. هاڻي بابو ايندو ۽ سيني جي کل لاهيندو.

پر اسان گڏجي ڪري اهو فيصلو ڪيو ته بابا کي نه
ٻڌائي بو ته مس ڪنهن هاري آهي. ائين اسان بابا جي
ڪمری مان ڪسکي وياسون.

خير سائين، شام ٿي بابا گهر آيو ته، اسان جي
دل ڏڪ ڏڪ ڪرڻ لڳي، هيڏي هوڏي لڪڻ
لڳاوسون. بابا اڃان پنهنجي ڪمری ڏانهن ويوبئي مس
ته اسان کي سڏ ٿيو. اسان سمجھي وياسون ته اچ
خير ناهي اسان پئي چٺا ڪمری ۾ داخل ٿياسون.

”هي، مس ڪنهن هاري آهي؟“ بابا ڏاڍي کار مان
پڃيو. اسان جو ته ساھه ئي سڪي وييو.
”مان پڃان ٿو ته هي مس ڪنهن هاري آهي؟“ بابا هڪ
دفعو وري پڃيو.

پر اسان وري به ڪند جھڪائي خاموش بینا
رهياسون. ڪڀون پيا ته ڪتجون پيا سو اصل بت
بئيا بینا رهياسون.

”ائين، نه ٻڌائيندڙ، بيهو مان توهان کي چڱي
طرح ٿو ٺاهيان“! ائين چئي بابا اسان کي ڪڻ
ڪڍڻ واسطي ڪا شيء ڳولڻ لڳو. اوچتو بابا جي
نظر وڃي نانيءَ جي ان لٺ تي پئي جيڪا اسان
دروازي پويان لڪائي رکي هئي. بابا جيئن ئي لٺ

کنئي ته اسان کي اصل ڏکڻي وئي وئي. وئي پڳاسون، بابا به لٺ کنيو اسان جي پويان پويان، سجي گهر ۾ ڀچندا رهياسون. ڪٿي کا پناه نظر ڪونه آئي بس بي ڪا واهه نه ڏسي ناني جي ڪمرى ۾ گهڙي پياسون. بابا به اسان جي پويان سڌو ناني جي ڪمرى ۾، ناني جو بابا جي هٿ ۾ پنهنجي لٺ ڏئي سو رڙ ڪري چيائين ”گھوڑا ڙي منهنجي لٺ“ ناني هڪ ئي تپ ۾ بابا وٽ پهتي ۽ لٺ بابا کان کسي ورتائين. بابا به اسان جي پويان دوڙي دوڙي ٿكجي پيو هو، تنهن ڪري اتي ئي ناني وٽ ويهي رهيو. ڀجي ڀجي اسان به ساڻا ٿي پيا هئاسون. ان ڪري مهل ڏسي ڪڙين تي زور ڏنوسون ۽ اچي پنهنجي ڪمرى ۾ ساهمه پتیوسون. هي پهريون دفعو هو جو ناني جي لٺ اسان مٿان وسي ڪونه سگهي ۽ ائين اسان مار کان بچي وياسون.

نانيءَ جو ضد

طوطو هڪ اهڙو پکي آهي، جيڪو اڪثر گھرن ۾ شوق سان پاليو ويندو آهي. اهو شوق اسان جي ناني کي به ٿيو. سو هڪ ڏينهن اسان کي چيائين ته ”مون کي طوطو آئي ڏيو. مان ان کي پڙهاينديس ۽ پولي سيكارينديس“. پهريائين ته اسان نتايو، پر ناني مڙي چو ٿي، حڪم ڏنائيں ته ڪئن به ڪري چووينهن ڪلاڪن اندر اندر طوطو آئي ڏيو! نانيءَ جي هن فرمائش مُنجھائي وڌو، هائي چا ڪريون؟ سڀني ٻارڙن هڪ گڏجائي ڪونائي، جنهن ۾ فيصلو ٿيو ته هرهڪ سائي پنهنجي دوستن کان وڃي پچي ۽ جيڪڏهن ڪنهن وٽ به طوطو هجي ته ٿورن ڏينهن لاءِ ڪائنس وئي اچي. پوءِ سڀ سهيو سنبري هلياسون دوستن ڏانهن.

شام جو سڀ نا اميد ٿي موتی آياسون. ڪنهن کي به طوطو ڪونه مليو. اوچتو اسان جي ڪن طوطي جي ”تئون - تئون“ جو آواز ٻڌو. اسان جي خوشيءِ جي ڪا حد نه رهي. اڃان جو ڪند ورائي ڏسون ته پيو هٿ ۾ طوطو جهليو بيٺو آهي. پيو کي

گھلی اچی ڪرسي تي ويهاريوسون ۽ حال احوال وئڻ لڳاسون. پين ٻڌاء ”طوطو ڪٿان آندئي؟“ . ”هي طوطو آء پنهنجي هڪ دوست کان وئي آيو آهيان ۽ پن ٿن ڏينهن کان پوءِ موتائي ڏيڻو آهي“. پين وضاحت ڪئي. اسان سوچيو ته به تي ڏينهن ڪافي آهن. ناني جي دل جلد ئي طوطي مان پرجي ويندي ۽ پوءِ اسان طوطو واپس ڪري ڇڏينداسون. بهر حال سڀني گنجي طوطو ناني جي خدمت ۾ پيش ڪيو. ناني طوطو ڏسي گل وانگر ٿئي پئي. طوطو ناني جي حوالى ڪري موتئن لڳاسون ته ناني هڪدم رز ڪري پيرري جي گھر ڪئي.

”اڙي چورا پيرو ته آئي ڏيوم طوطو ويهارينديس ڪٿي؟“

هاڻ سائين! اها اسان لاءِوري هڪ بي مصيت ٻڳجي ۾ پئجي وئي. بس ناني جو حڪم اکين تي طوطي جو پيرو وئڻ لاءِ بازار جو رخ ڪيوسون نئين پيرري جيترا ته پئسا هئا ڪونه، پوءِ هڪڙي ڪٻڙي وٽ پرائو پيرو پيل نظر آيو. ٿورن ئي پئسن ۾ وئي. گھر آياسون ۽ ناني حوالى ڪيوسون.

هڪ ڏينهن منجهند جو وقت هجي. ناني

پیحری جو در کولی ڪُثی بطور "لنچ" طوطی کي ڏئي رهي هئي ته ٻاهر هڪ ڌماڪو ٿيو. ناني پريشاني منجهان سڀ ڪم اتي ئي چڏي ٻاهر ڀگي ته الائي چا ٿيو هوندو. خبر پئي ته پبن پاڻي پريندي مت پيجي وڏو آهي ۽ هاڻي سندس پشي تي امڙ طرفان سوتين جو وسڪارو هو. ناني توبهه ڪندي پوئتي موتى، چا ڏسي ته طوطي جو پيجرو خالي. اصل ۾ ناني ٻاهر نڪڻ مهل جلدي ۾ پيجري جو در بند ڪرڻ وساری ويئي هئي ۽ طوطو وجهه وٺي الائي ڪيڏانهن وڃي نكتو. ناني هاءِ گھوڙا ڪرڻ لڳي. سڀ اچي ناني وٽ گڏ ٿيا. پبن به ڳوڙها اڳندو ناني ڏانهن وڌيو. طوطي جي ائين گم ٿي وڃڻ تي سڀ پريشان هئا. پراعو طوطو هو، هاڻي چا ٿيندو؟ ايتري ۾ دروازي تي ٻاهر سڏ ٿيو. پبن در کوليو ته اڳيان سندس طوطي وارو دوست بينو هو. پبن جي پيرن هيٺان زمين نكري وئي. هو اڳئي امڙ جون سوتيون کائي وينو هو ۽ هاڻي هڪ دفعو وري ستڪاري لاءِ پاڻ کي تيار ڪرڻ لڳو.

نانيءَ جي جتني

ناني جيئن جيئن ڪراڙي ٿيندي ٿي وڃي،
 تيئن تيئن سندس حوصلو به ختم ٿيندو ٿو وڃيس.
 ٿوري دير اڳ ڪيل ڳالهه وسری وينديس. نانيءَ جي
 ان ويسر واري عادت سبب اڪثر اسان ڪتبآهيون.
 ڪيترايي دفعا پئسا جمع ڪري ناني کي ماجون ۽
 ڦکيون وغيره آئي ڏنيوسين ته جيئن نانيءَ جو حافظو
 تيز ٿئي ۽ کانئس ڳالهيوون وسری نه سگهنس ۽ اسان
 مار کائڻ کان بچون. پر وريو ڪجهه به ڪونه. نانيءَ
 تي ڪنهن ماجون يا، ڦکي اثر ئي ڪونه
 ڪيو.

هڪ ڏينهن ناني کي پاڙي ۾ ڪنهن جي گهر
 ويٺو هو پر کيس جتي ڪونه ٿي ملي. پنهنجو
 ڪمرو جانچيائين، گهر سجو هيٺ متئي ڪري
 چڏيائين پر ڪيس جتني ڪونه ملي سا ڪون ملي.
 ناني به ڪاوڙ ۾ اچي ويئي اها به مڙئي اڳي کان
 ٿوري سرس، سو سجي گهر جي ڀاتين سان وڙهڻ
 لڳي ته مون کي جلد جتي ڳولي ڏيو. نانيءَ جو حڪم
 ڪير تاري؟ گهر جو ننديو وڏو نانيءَ جي جتي گولڻ
www.sindhhsalamat.com books.sindhhsalamat.com

۾ لڳي ويyo. اسان پاھران راند کري گھر ۾ داخل
ٿياسین ته هڪدم اسان جي نظر نانيءَ تي وڃي پئي،
هوءَ پاھر وراندي ۾ پيل صندل تي ويني هئي. ناني
جو اسان کي ڏنو سو رڙ کري پاڻ ڏانهن سڏيائين.
اسان جو چرڪ ئي نڪري ويyo. چو جو ناني جڏهن
به اهڙي هيبيت ناك رڙ کري اسان کي سڏيندي
آهي ته ان ڏينهن پڪ اسان جي شامت اچيو وڃي.
اسان ڏکندا روئٺارکي صورت کري وڃي ناني
جي اڳيان حاضر ٿياسین.

”اڙي پيو! منهنجي جٽي ڪٿي لڪائي ائي؟“ ناني
تارا ڦوتاري مون کان پچيو، منهنجو ته ساهه ئي
سُکي ويyo.

”ناني، توهان جي جتي“ جي وري اسان کي ڪھڙي
خبر“ منهنجي بدران وري گڊوءَ ڳالهایو ته ناني ويترا
ٿپي باه ٿي وئي.

”اڙي مون توکان پچيو، ڪندا“ ناني جي دڙڪي تي
گڊو جو منهن ئي لهي ويyo.

گڊو جو تازو هڪ ڏند پچي پيو هو ۽ اسان
وري اهو ڏند، اها دعا گھري وڃي پاڙي واري مسجد
جي ڪنڊ ۾ پوري آياسون ته الله سائين اسان کي

ادڙو ڏجان. نانیءَ جو گدو کي ڪندا چيو ته اسان کي ڪل ته ڏاڍي آئي پر ان ڪل کي اندر ئي اندر ۾ روکي ورتوسون.

”ها پيو! ٻڌاءِ ڪٿي لڪائي اٿئي جُتي؟“ نانی وري مون ڏانهن ڏنو دراصل ناني سڀني کان وڌيڪ مون کي ئي شيطان سمجھندي هئي.

”نائي! مولا ٿو ڄائي مون ڪونه لڪائي آهي.“ مون صاف صاف چئي ڏنو ۽ حقيقت به اها هئي ته مون نانيءَ جي جتي لڪائي ڪونه هئي. نانيءَ واري واري سان سڀني کان پيجيو، ڪنهن لڪائي هجي ته ٻڌائي. پر نانيءَ جو شڪ اسان تان لٿوئي ڪون ۽ ضد ڪري ويٺي ته نه، جُتي هنن ئي لڪائي آهي. ايترى ۾ اسان جو وڏو ڀاءِ اسلم گهر ۾ داخل ٿيو ۽ ٿيلهيءَ مان جتي ڪڍي اچي نانيءَ جي قدمن ۾ رکيائين.

”اچي ناني توهان جي جتي“ جتي کي ڏسي ناني خوشي ۾ نه پئي مايي.

”نانيءَ جي جتي ڪاڌي ڪٿي ويو هئين.“ امڙ جيڪا نانيءَ جي جتي ڳولي ڳولي بيزار ٿي چڪي هئي. ادي وڌي کان ڪاوڙ مان پيجيائين، ”ناني ئي ته مون کي

ڏنی هئي ته وڃي موچي کان ڳنديرائي اچان ”ادي وڏي جي جواب تي سڀ ڪاوز وچان ناني ڏانهن ڏسڻ لڳا. ناني پاڻ به پريشان ٿي وئي، پروري ڪلي چيائين ، ”هاءِ منهنجو حوصلو، مان پاڻ ٻچڙي کي جتي ڳنديرائين لاءِ ڏنی هئي. بس ابا ڪراڙپ ۾ حوصلو ٿي نه رهيو آهي“ . ائين چئي، ناني جٽي پيرن ۾ وجهي پاڙي ۾ نکري وئي ۽ اسان شکر ڪندا وڃي پنهنجي ڪمري ۾ ڪرياسون. جي ادو وڌو اج ٿوري دير سان اچي ها ته سڀ اسان کي ڏوهي ڪن ها چو جو سڀ اهو ئي سمجھي رهيا هئا ته اسان مسخرى ڪري ناني جي جتي لڪائي آهي. رب کڻي اسان تي باجهه ڪئي. هائي ڙي ناني تنهنجو حوصلو.

نانيء جي نصيحت

چا ٿيو جو ڪجهه ڏينهن کان ڪوئن جي هڪ
فوج اسان جي گهر ۾ ڪاهي پئي هئي ۽ اسان کي
اها فوج طرح سان پريشان ڪري رهي هئي.
بابو سائين هئي هئي بيو پر ڪو نتيجو ڪون نكتو.
هڪ ڏينهن ابو ڪوئا مار ڪوڙکي وئي آيو. ڪوئن
جو هڪ به سائي مئو ته بين ڪوئن ان پاسي اچڻ ئي
چڏي ڏنو.

هڪ ڏينهن وينا هئاسون ته نانيء اچي هاء
گھوڙا شروع ڪئي. الائي ڪيئن ڪوئا ناني جي
ناس واري دپلي کي سوري سوري پنهنجي پر ۾ ڪڻي
ويا. ناني ويچارن ڪوئن کي پتڻ لڳي پر هائي چا ٿو
ٿي سگهي؟ جيڪا شيء وڃڻي هئي سا ته وئي. خير
سائين نانيء کي به ڪجهه ڏينهن کان پوءِ صبر اچي
ويو پر اسان جو پارو چڙهيل هو. آخر ڪوئن کي اها
همت ڪيئن ٿي جو هو اسان جي ناني سڳوريء جي
شيء ڪڻي وڃن. سا به ناس واري دپلي، اسان به
فيصلو ڪيو ته جيستائين ڪوئن کان نانيء جي دپلي
ڪڻي وڃڻ جو بدلو نه وٺنداسين، تيستائين آرام سان

نه ويہنداسين. نانيء سان به پنهنجي ان ارادي جو اظهار ڪيوسيں ته جيئن نانيء جو به سات حاصل ڪري سگهي. ناني ان ڳالله جو واعدو ڪيو ته هن معاملی ۾ هو اسان سان گڏ آهي.

هڪ ڏينهن اسان سڀ پاڻ ۾ ويهي سوچڻ لڳاسون ته ڇا ڪجي؟ آخر ڪار نانيء کي هڪ تركيب سمجھه ۾ آئي. ”چونه ڪا ٻلي پالجي. ٻليء کي ڏسي ڪوئن ۾ تاكوڙو پئجي ويندو ۽ تو بھه توبه ڪري ڀجي ويندا“. نانيء جي اها صلاح سڀني کي ڏاڍي وئي. ٻئي ڏينهن پر واري پاڙي مان ٻلي جو چڱو موچارو ٻچڙو کٿي آياسون. ٻليء جو اچڻ ۽ ڪوئن جو ڀچڻ. جيستائين ٻه تي ڪوئا ناشتي ۾ شڪار نه ڪري اصل آرام ئي ڪونه ايندو هوس. ڪوئن لاء هو اصل مصيبةت بُنجي وئي. هن لاء هر ڏينهن چڻ غيد جو ڏينهن هو. بن تن ڏينهن ۾ ئي پاڻ واري ٻلي ڪوئا کائي کائي شينهن بُنجي وئي. ائين ڪوئا به گم ٿيڻ لڳا. هفتني اندر گهر ڪوئن جي آزار کان آزاد ٿي ويو. اهڙي طرح اسان ڪوئن کان نانيء سان ڪئونس ڪرڻ جو بدلو ورتو. ناني به ڏاڍيو خوش ٿي.

هڪ ڏينهن ڪمرى ۾ پڙهي رهيا هئاسون ته اوچتو ٿانون جي ڪرڻ جو زوردار ڪڙڪو ٿيو. پچندا پاھر نڪتا سون ته نانيءَ جي ڪمرى مان تيز ڳالهائڻ جو آواز پئي آيو اڃان جو اندر وڃي ڏسون ته نانيءَ جي ڪمرى ۾ فرش تي کير جو ٿانو اوندو لڳو پيو آهي ۽ سجو کير پت تي هاريل آهي. هڪ ڪند ۾ اسان واري ٻلي لکيو ويني هئي ناني سجي ڪمرى ۾ پئي ٿري. اسان کي ڏسي ٻلي هڪدم اسان ڏانهن يڳي. ان سان گڏ ناني به پچندي آئي. هڪ ڪلو کير ناني جو هارجي ويو هو. سو ناني جو پارو چڙھيل هو.

”اڙي ڪنهن آندو هو هن بد بخت کي؟“ ناني ٻلي ڏانهن اشارو ڪندي اسان ڏانهن گھوري ڏئو.

”ناني توهان ئي ته صلاح ڏني هي ٻلي آئڻ جي“ مرچو ناني اڳيان بهادري جو مظاهرو ڪندي ورندي ڏني پر نانيءَ کي اها بهادري ڪونه وٺي، هن مرچو جي ڪن مان جھليندي چيو.

”اڙي ... مون صلاح ڏني هي! هان بد معاش.“

ناني آهي ڪراڙي پر طاقت ڙاڍي ائس.

ویچاری مرچو جا ڪن ئي ڳاڙها ٿي ويا. اسان کي
وري اچي پنهنجي ڪن جو فڪر ٿيو. سو ٻلي ڪچ
۾ ڪڻي وئي ڀگاسون ۽ مرچو ویچارو پنهنجا ڪن
ڇڏائڻ ۾ ئي لڳو رهيو.

نانيء جا چوزا

اسان واري نانيء جون ڳالهيوون به عجيب آهن.
 هڪ ڏينهن ڇا ٿيو جو پاڙي ۾ ڪجهه بارڙا نندڙا
 نندڙا رنگين چوزا بازار مان وئي آيا. اهي رنگ برنگي
 چوزا اسان واري نانيء ڏسي ورتا. هڪ به ڏينهن مس
 گذر يا سيني ٻارن کي گهرائي چيائين ته ”وڃي بازار
 مان اهڙائي رنگين چوزا آئي ڏيوم“. اسان حيران
 پريشان ته نانيوري هن عمر ۾ چوزا پاليendi. ايترى
 ۾ ناني پوتى جي پلاند مان پنج روبيا چوڙي اسان
 کي ڏنا. اسان به پنج روبيا کڻي بازار جو رخ ڪيو.
 رستي ۾ خيال آيو ته چو نه پنج ئي روبيا کائي کپائي
 چڏيون ۽ نانيء کي وڃي چئون ته، ”ناني چوزا
 ڪونه مليا چو جو پئسا رستي ۾ ڪري پيا“ پر پوءِ
 سوچيوسون ته ائين نه ڪرڻ گهرجي اهو غلط ڪم
 آهي ويچاري ناني پوڙهيء سان اهو ظلم نه ڪرڻ
 گهرجي.

سو سائين! اسان بازار مان چوزا وئي اچي
 نانيء کي ڏنا. پنج روبيں جا چار چوزا مليا. ڳاڙهي،
 سائي، ڦکي ۽ نيري رنگ جي چوزن کي ڏسي ناني

خوشی ۾ نه پئی ماپی۔ جهت ۾ هڪ روپیو ڏنائين ته
چوزن صاحبن لاءِ ڪجهه ان داڻي جو بندوبست
ڪريو۔ اسان کي وري دوڪان تي وڃڻو پيو ۽
پاچوري وئي اچي ناني کي ڏني سون:
سجو ڏينهن ناني چوزن سان روح ريجهايندي
رهي ۽ انهن جي خدمت ڪندي رهي۔ رات ٿي ته
ناني کي چوزن جي سمهارڻ جو فڪر ٿيو چو جو ٻلي
کي چوزن جي اچڻ جي ڏپ پئجي وئي هئي ۽ هوءَ
هڪ ٻے دفعو چڪر به هئي چڪي هئي پر سندس داءُ
نه هليو۔ هائي چوزن لاءِ نه هند هونه ڪمرو، چوزنا
هائي وڃن ته ڪاڏي وڃن؟ ناني به پريشان ۽ سوچن
۾ ٻڏل.

اسان جي ذهن ۾ هڪ تركيب آئي۔ چو جو
اسان آهيون به عقلمند سو ناني ۽ کي عرض ڪيوسين
ته چوزن جون ٿنگون رسی سان ٻڌي کت جي ڪنهن
پائي سان ان رسيءَ کي ٻڌي چڏيون۔ اسان جي هن
تركيب تي ناني اکيون ٿوتاري اسان ڏانهن ڏنو.
اسان سمجھي وياسون ته ڳالهه نه وئي۔ آخر ناني کي
پاڻ هڪ تركيب سمجھه ۾ آئي ۽ اسان کي هڪ
ڏئي ڀجائي چڏيائين ۽ اسان به وڃي ڪمن ۾ سمهي

پیاسون.

هوڏانهن ناني چا ڪيو جو پاڙي مان پنهنجي
سهيلىي کان کارو وٺي آئي، پاڙي ۾ نانيءَ جون ٻيون به
گهڻيون ئي سهيليون آهن. ناني ان کاري هيٺيان چوزن
کي ويهاري ۽ ان کي ڪڀڻي سان چوڏاري اصل صفا
ويڙهي به ٿي سرون مٿان رکي ڇڏيائينس، جيئن
کارو هوا وغيره سان چري نه سگهي.

خير سائين صبح ٿيو. سڀ اٿياسون اڃان باهر
نڪتاسون ته اصل پير ئي نكري ويا. اسان جي
سامهون ننديزن ننديزن معصوم چوزن جا چار لاش پيا
هئا پرسان ناني مٿي کي پوتي ٻڌيو پئي ڙني ۽ انهن
مئل چوزن ڏانهن ڏسي به رهي هئي. ذك اسان کي به
ٿيو. ناني سان رضاءالاهي ڪئي سون. معلوم ڪرڻ
تي خبر پئي ته ناني چوزن جي کاري کي اهڙو ته
ويڙهي ڇڏيو جو ويچارا رات جو ڪنهن مهل ساهم
ٻُوساتجڻ ڪري مردي ويا. هاءُ هاءُ
ويچاري نانيءَ جا چوزا!

ناني ۽ اسان بار

ناني ۽ اسان بارڙن جي پاڻ ۾ اڪثر لڳي ئي
 ڪانه . هو امان ۽ بابا کي اسان جي حرڪتن جي
 دانهن ڏئي مار کارائيندي آهي ته اسان وري نانيءَ
 جون شيون کائي کيس تنگ ڪندا آهيون . اسان جي
 ناني کي ڏند ته آهن ئي ڪونه، انکري هو اڪثر
 نرم شيون ڏاڍي شوق سان کائيندي آهي . اسان
 جڏهن ڳنديريون، صوف يا، زيتون کائيندا آهيون ته
 ويچاري ناني پري کت تي ويٺي اسان کي ڏسندی
 آهي . اسان وري ناني کي تنگ ڪرڻ لاءِ ناني کي
 صلاح ڪندا آهيون .

هڪ ڏينهن عذرا کيس پري کان صوف
 ڏيڪاريندي چيو، ”ناني، صوف کائيندين“ نانيءَ جو
 روح ته هركيو پر چيائين، ”اڙي چوري، ڏند ته آهن
 ئي ڪونه هي سخت صوف ڪٿي کائي سگهندم“ .
 ناني وري جهت پل رکي ثورو ثورو لجي ٿيندي چيو،
 ”امان عذرا، ڏيءَ هڪ ٿار صوف جي ڀيل وidi ڏي“ ،
 ناني اڳ ۾ چيم ته انڪار ڪيئي، هاڻي ته مون کائي
 چڏيو . اتي ناني بگزري پئي ”مائي، ايترى ۾ کائي به

چڏيئي! صفا کا بکي آهين" ائين چئي ناني پاسو
ورائي ويهي رهي.

بابا اڪثر ناني لاءِ ڪيلا وئي ايندو آهي، ان
ڪري جو هو صوف يا زيتون تشي کائي سگهي. پر ان
۾ اسان جو ته ڏوھه ناهي. اسان کي ته ڏند آهن، پر
ڪيلا اسان به ته کائي سگھون ٿا. اهو سوچي هڪ
ڏينهن جيئن ئي بابا ڪيلا وئي آيو ۽ اچي نانيءَ کي
ڏنائين ته نانيءَ ڪيلا پنهنجي کت جي پرسان رکي
مٿان چادر ڏئي، انهن کي ڏکي چڏيو. اسان تاڙي
ورتو. ٿوري دير بعد ناني حقي جي چلم گرم ڪرن
لاءِ رڌئي ڏانهن وئي. مٿئي ڪيلا اسان جي نصيب ۾
هئا، نه ته هونئن ناني هميشه اسان کي رڙيون ڪري
سڌائي حڪم ڏيندي آهي ته وڃي چلم گرم ڪري
اچو. ناني جيئن ئي رڌئي ۾ داخل ٿي اسان ڪيلن
کي هڙپ ڪري، ڪلون اتي ئي ٿييون ڪري اندر
ڪمري ڏانهن ڀگاسون. هائي اسان جا ڪن ٻاهر ته
چاڻ ٿي نانيءَ جي هاءِ گھوڙا ٿئي، ٿوري دير ئي نه
گذری ته "ڌزام" جو آواز آيو. اسان سمجھي وياسون
ته ٿانو ڪريا آهن. ايترى ۾ "الا ڙي، گھوڙا ڙي" جو
آواز آيو. اسان ڏکي وياسون جو اهو ته امان جو آواز

هو. وئي پاهر يڳاسون، چا ڏسون ته امان نانيءَ جي
 کت جي پرسان پت تي ڪري پئي آهي ئه آس پاس
 ٿانو ٿريا پيا آهن. پر شڪر آهي جو امان کي ڪو
 خاص ڏڪ ڪونه لڳو. ڪنجنهندي ڪنجنهندي امان
 اٿي ته هوڏانهن ناني به لٺ جي ٿيک تي چلم هت ۾
 ڪنيو پئي آئي، ”چا ٿيئي امان، ڪري پئينءَ چا؟“.
 ناني گهپراحت مان امان کان پچيو. امان جو پارو
 چزهي ويyo هو. هو ناني تي ڪاوڙجڻ لڳي: ”امان،
 ٽون به ڪمال ٿي ڪرين، ڪيلا کائي ڪو ڪلون
 رستي ۾ اچلييون آهن؟ هي ته شڪر آ جو پاڻ سنيالي
 ورتم نه ته اڄ هڏ گڏ يڳو پيو هجي ها. امان ايترو
 چيو ئي مس ته اسان جي ٽنگن مان ساهه چڏائجي
 ويyo. اصل ۾ امان اندران ڪمري مان ٿانو ڪنيو رڌي
 ڏانهن پئي وئي جو ڪيلن جي انهن ڪلن تان ترڪي
 ڪري پئي هئي جيڪي اسان کائي اتي ئي اچلايون
 هييون. هوڏانهن ناني به ڳاڙهي ٿي وئي: ”ائي امان،
 خدا خدا ڪر، مون ته اڃان ڪيلا چڪائي ڪونه
 آهن. تنهنجو اولاد نه سڌندو. چلم ڇا گرم ڪرڻ
 وئي آهنيان پويان ڪيلا ئي هڙپ ڪري چڏيائون.
 وڃي ستڪيون ڪلين“. ناني ائين جئي مشي ته هت

ڏئي لڏندي لمندي اچي کت تي ويسي. هوڏانهن امان
آشي: هائي اسان کي ڪند ملي ته لکون! بس پوءِ ته
امان جي سئونتي هئي ۽ اسان جا پينا، اهو ڏينهن ۽
اچوکو ڏينهن وري ڪڏهن اهڙي غلطی نه ڪئي
سوں.

پيارا ٻارو، توهان به جڏهن ڪيلا کائو ته
ڪنهن ناني جا چورائي نه کائجو، پر جي ڪڏهن مزي
ونئ لاءِ ڪڏهن کائو به ته ڪلوں رستي تي نه
اچلائجو، نه ته توهان جو به اسان جھڙو حشر ٿيندو.

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”آداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻڪ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دور جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسيني وري 70 واري ڏهاڪي ۾ لکيو:
اندي ماڻ جڙيندي آهي اوٽا سوندا ٻار
ایندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻار

هر دور جي نوجوانن کي آداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، پِرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، کاٺو، پاچوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سَگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولاڻو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوُتر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وڌڻ، ويجهٽ ۽ هڪ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آس رکون ٿا.

The Reading Generation پ ن پڙهندڙ نسل

پڙهندڙ نسل (پئن) کا به تنظيم ناهي. ان جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ چاڻو ته اهو ڪُوڙو آهي. نه ئي وري پئن جي نالي ڪي پئسا گڏ کيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ چاڻو ته اهو ٻه ڪُوڙو آهي.

جهڙيءَ، طرح وڻن جا پئن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پئن به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، بُرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. بين لفظن ۾ پئن کا خصوصي ۽ تالي لڳل ڪلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پئن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنیادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنیادن تي به ٿين. اهڙيءَ حالت ۾ پئن پاڻ هڪڻئي جي مدد ڪرڻ جي أصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتي non-commercial رهندما. پئن پاران ڪتابن کي ڊجيتائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيتائيز ڪرڻ کان پو ٻيو اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته پلي ڪمائي، رُڳو پئن سان ان جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

The Reading Generation پڻ پڙهندڙ نسل .

پَنَنْ کي گُلليل اکرن ۾ صلاح ڏجي تي ته هو وَسَ پِتاندڙ وَڏ
 کان وَڏ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليڪَن، چپائيندڙن ۽
 چاپائيندڙن کي هِمتائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ
 کي قهلهائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رُڪاوڻ کي نه مڃن.
 شيخ آياز علم، ڄاڻ، سمجھه ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٽ،
 پُڪار سان ٿشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ باروده
 جي مدِ مقابل بيهاريyo آهي. آياز چوي ٿو ته:
 گيت به چڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرن ٿا.

جئن جئن جاڙ وڌي تي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ چُپن ٿا؛
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهاڙ چُپن ٿا؛

ڪالهه هُيا جي سُرخ گلن جيئن، اچڪلهه نيلا پيلا آهن؛
 گيت به چڻ گوريلا آهن.....

هي بيت اٿي، هي بـمـ. گولو،
 جيڪي به ڪڻين، جيڪي به ڪڻين!
 مون لاءِ پنهي ۾ فُرق نه آ، هي بيت به بـمـ جو ساٿي آ،
 جنهن رئڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چـمـ جو ساٿي آـ
 ان حساب سان اڻجاتائي کي پـاـنـ تـي اـهـو سـوـچـي مـڙـهـنـ تـهـ
 ”هـاطـي وـيـتـهـ ۽ عمل جـوـ دورـآـهيـ، آـنـ ڪـريـ پـڙـهـڻـ تـيـ وقتـ نـهـ
 ويـجاـيوـ“ نـادـانيـ جـيـ نـشـانيـ آـهيـ.

The Reading Generation پـءـنـ . پـءـنـ

پَن جو پِرْهَنْ عام ڪِتابِي ڪِيڙن وانگر رُگو نِصابِي ڪِتابِن تائين محدود نه هوندو. رُگو نِصابِي ڪِتابِن ۾ پاڻ کي قيد ڪري چڏڻ سان سماج ۽ سماجي حالتن تان نظر کجي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي پاليسيون policies انجاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پَن نِصابِي ڪِتابِن سان گَدوگڏ ادبِي، تارخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين ڪِتابِن کي پِرْهَنْ سماجي حالتن کي بهتر بنائي جي ڪوشش ڪندا.

پِرْهَنْدَرْ نَسْل جا پَن سڀني کي **چو، ڇالاء ۽ ڪينئن** جهڙن سوالن کي هر بِيانَ تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٽ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گَدْ جواب ڳولڻ کي نه رُگو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اُنتر گهرج unavoidable necessity سمجھندي ڪِتابِن کي پاڻ پِرْهَنْ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديـد تـريـن طـريقـن وـسيـلي ڪـرـڻ جـو ويـچـار رـكـنـ ٿـا.

توهان به پِرْهَنْ، پِرْهائِن ۽ ڦهلاڪ جي ان سـهـڪـاري تحـريـڪ ۾ شامل ٿـي سـڪـهوـ ٿـا، بـسـ پـنهـنجـي اوـسيـ پـاسـيـ ۾ ڏـسوـ، هـرـ قـسمـ جـاـ گـاـڙـهاـ توـڙـيـ نـيـراـ، سـاـواـ توـڙـيـ پـيلاـ پـنـ ضـرـورـ نـظـرـ اـچـيـ وـينـداـ.

وـڻـ وـڻـ کـيـ مـونـ يـاكـيـ پـائـيـ چـيوـ تـهـ ”منـهـنجـاـ يـاءـ“

پـهـتوـ منـهـنجـيـ منـ ۾ـ تـنـهـنجـيـ پـنـ پـنـ جـوـ پـرـلـاءـ“.

- ايـازـ (ڪـلهـيـ پـاتـمـ ڪـينـزوـ)

The Reading Generation **پـنـ پـرـهـنـدـرـ نـسـلـ**

سنڌ سلامت

www.sindhssalamat.com

سنڌ سلامت جو مشن ۽ مقصد سنڌي پوليءَ جي ڊجيٽلائيزيشن ۽ پكيرز کي وسیع ڪرڻ آهي ۽ پڻ دنيا سان گڏ سنڌس رفتار سان هلن جو سانباهو آهي، چو ته تاريخ هميشه انهن قومون جو احترام ڪيو آهي جن پنهنجي علمي سرمائي جي حفاظت ڪئي آهي. سنڌ سلامت پڻ پنهنجي پوليءَ جي بقاء خاطر سنڌي پوليءَ ۾ لڳيل قيمتي ۽ ناياب ورشي کي ضايع ٿيڻ کان بچائڻ ۽ ان کي نه رڳو محفوظ رکڻ پر پنهنجي ادبيين، ليڪن، محققن ۽ شاعرن جي علم، هنر ۽ تخليقن کي ڊيجيتلائيز ڪندي دنيا جي ڪند ڪڙچ ۾ موجود سنڌين تائين مفت ۾ آسانيءَ سان پهچائڻ جو عزم ڪيو آهي.

اسان جي خواهش هئي ته سنڌي مواد تي مشتمل هڪ اهزٽوكتاب گهر قائم ڪجي جتي هر موضوع تي مشتمل كتاب موجود ملن. كتابن کي ڳولڻ ۽ ٻائونلوج ڪرڻ آسان هجي ۽ ايندرائيد سميت آئي فون يا وندبوز آپريتنگ سستم سميت هر قسم جي ڊوائيں تي آسانيءَ سان آن لائين پڻ پڑهي سگهجي.

۽ اهو سڀ ”سنڌ سلامت كتاب گهر“ ذريعي ئي ممڪن ٿي سگھيو. اميد ته سنڌ سلامت كتاب گهر ذريعي سوري دنيا ۾ موجود سنڌي نه صرف پرپور لاپ حاصل ڪندا پر سنڌ سلامت كتاب گهر کي وڌيڪ فائديمند بنائي لاءِ پنهنجو پورو سات نيايندا.

books.sindhssalamat.com

سنڌ سلامت كتاب گهر جي ايندرائيد اپليڪيشن پلي استور جي هن لئڪ تان ٻائونلوڊ ڪريو:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.sindhssalamat.book>