

پہ جاڑا پائر



پہ جازا پائر

شمس العلماء میرزا قليچ بیگ



سنڌي ادبي بورڊ
ڄام شورو - حيدرآباد سنڌ

٢٠٠٠ گائٽو	سال ١٩٦٠ ع	پهريون ايڊيشن
٢٠٠٠ گائٽو	سال ١٩٦٩ ع	ٻيون ايڊيشن
٢٠٠٠ گائٽو	سال ١٩٤٢ ع	ٽيون ايڊيشن
٥٠٠٠ گائٽو	سال ١٩٤٩ ع	چوٿون ايڊيشن
٥٠٠٠ گائٽو	سال ١٩٩٣ ع	پنجون ايڊيشن

قيمت: ٦-٠٠ رپيا
[Price Rs: 6-00]

ملڻ جو هنڌ:

سنڌي ادبي بورڊ بڪ اسٽال،
تلڪ چاڙهي حيدرآباد سنڌ.

BA JARRA BHAIR: (Twin Brothers: A Story
for children in Sindhi)

Written by: Mirza Qalich Beg

Published by: Sindhi Adabi Board, P.O.Box No: 12

Jamshoro / Hyderabad Sindh, Pakistan

1st Edition, 1960 and this 5th Edition 1993.

باب پهريون

ٻه جاڙا ڀائر

سونو پکي

ڪنهن ملڪ ۾ ٻه ڀائر رهندا هئا. منجهانئن هڪڙو سونارو هو، اهو تمام دولتمند هو، مگر پئسو چڱي ڪم ۾ نه آڻيندو هو، جو خراب طبيعت جو ماڻهو هو؛ ٻيو ڀاءُ تمام غريب ماڻهو هو، ليڪن چڱي طبيعت جو ۽ نيڪ نيت هو. اهو ڪجيءَ ۽ ٻين وٽن جي سنهڙين تارين مان، بهاريون جوڙي وڪڻندو هو، ۽ پنهنجو گذران ڪندو هو.

انهيءَ کي ٻه پٽ هئا، جي ٻئي جاڙا هئا. اهڙا هڪجهڙا هئا، جو هنن کي سڃاڻڻ مشڪل هو. اهي ڪڏهن ڪڏهن پنهنجي دولتمند چاچي جي گهر ٽڪر پور ڇڏائڻ لاءِ ويندا هئا، جو هو بڪيا هوندا هئا.

هڪڙي ڏينهن اهو غريب جهنگ ۾ بهارين جي لاءِ تاريون ۽ گاهه گڏ ڪرڻ لاءِ ويو، ته هڪڙو سونو پکي پنهنجي ويجهو ڏٺائين. اهڙو سهڻو پکي هن عمر ۾ ڪونه ڏٺو هو. انهيءَ کي ڳچ تائين ڏسي ڏسي پوءِ هڪڙو ننڍو

پهڻ ڪڍي اڇلائي انهيءَ کي هنڀائين ته وڃي هن کي لڳو، پر ان کي ايڏا ڪونه ڏٺائين. اڏامندي اهو پڪي هڪڙو سونو ڪنڀ ڪيرائي ويو، جو هن ڪڍي ورتو.

اهو سونو ڪنڀ، هو پنهنجي ڀاءُ سوناري وٽ ڪڍي ويو، ۽ چيائينس ته ”ادا، سونو ڪنڀ وٺ، ۽ انهيءَ جا مون کي پئسا ڏي.“ هن اهو چتائي ڏٺو ته برابر اهو نج سون هو، ۽ انهيءَ جو جيڪو واجب مله هو، سو ڀاءُ کي ڏنائين.

ٻئي ڏينهن انهيءَ ساڳئي غريب ڀاءُ جهنگ ۾ تاريون پئي وڍيون ته هڪڙي وٺ تان اهو ساڳيو سونو پڪي اڏامي نڪتو. چتائي ڏسڻ سان هن انهيءَ وٺ ۾ هڪڙو آڪيرو ڏٺو، جنهن ۾ هڪڙو سونو آڻو پيو هو. هو اهو آڻو ڪڍي گهر آيو ۽ شام جو اهو به ڪڍي پنهنجي ڀاءُ کي ڏيکارايائين، جنهن مُٺ مَهرن جي ڏنيس، ۽ ايترو به چيائينس ته ”خود اهو پڪي هٿ اچيئي ته اهو به مون کي آڻي ڏي.“

ڪن ڏينهن کان پوءِ، انهيءَ غريب ماڻهوءَ جهنگ ۾ اهو سونو پڪي هڪڙي تاريءَ تي ويٺل ڏٺو. هن هڪڙو وڏو پهڻ ڪڍي هنيو ته هو ڪري پيو. هو اهو ڪڍي ڀاءُ وٽ آيو، جنهن ٿلهي مُهرن جي ڏنيس. ڏاڍي خوشيءَ مان هو پنهنجي گهر ويو، جو ڄاڻائين ته هاڻ آڻون گهڻوئي ڪي خريد ڪري سگهندس ۽ سڪيو پيو گذاريندس.

سونارو ڏاڍو پڪو ماڻهو هو، تنهن سهي ڪيو ته هي ڪو رواجي پکي. نه آهي، پر گهڻي قيمت وارو آهي! هن کي خبر هئي ته جيڪو ماڻهو انهيءَ پکيءَ جي دل ۽ جيو کائيندو، سو ڏهاڙي صبح جو اٿڻ سان، پنهنجي وهائي جي هيٺان به سونيون مهرون لهندو.

تنهنڪري هن پنهنجي زال کي سڏي چيو ته ”هي پکي وڃي پچائي اچ، پر سنڀال ڪڇين ته هن مان ڪو ذرو به نڪري نه وڃي، جڏهن پچي تيار ٿئي، تڏهن مون کي اڻي ڏج ته آئون اڪيلو اهو کان، ۽ انهيءَ مهل ٻئي ڪنهن ماڻهوءَ کي اچڻ متان ڏين.“ زالس اهو پکي کڻي باهه تي پچائڻ ويٺي.

اهڙو اتفاق ٿيو، جو جڏهن زال باهه تي اهو پکي ويٺي پچايو ته اوچتو ڪنهن ضروري ڪم لاءِ اتي ويئي، ته پٽيانسي هن بهاري ٺاهڻ واري جا ٻئي جاڙا پٽ اتي آيا. پکي پچندو ڏسي شيخ کي اٿلائڻ لڳا ته سڙي نه وڃي. اوچتو منجهانس ٻه ذرا ڪري ڪريءَ تي پيا، اهو هو کڻي کائي ويا، جو هو بکيا هئا.

سگهوئي پوءِ زال به بورچيخاني ۾ آئي. هن انهن چوڪرن کي ڪي کائيندو ڏٺو. پڇيائين ته ”ڇا ٿا کائو؟“ هنن چيو ته ”انهيءَ پکيءَ مان ٻه ذرا ڪري پيا، سي اسان

ڪٿي ڪاڏا. ”زال ڏاڍي ڊني، جو ڄاتائين ته اهي دل ۽ جيرو هوندا، جن بابت مڙسس تاڪيد ڪيو هو، ۽ هاڻ اهو ڏاڍو ڪاوڙيو. تنهنڪري هن هيٺن ڪيو، جو هڪڙو ننڍو ڪڪڙ جو چوزو ڪهي، ان جي دل ۽ جيرو ڪڍي پچائي، انهيءَ پڪيءَ ۾ وجهي مڙس وٽ ڪٿي آئي. مڙسس اهو سارو ڪائي ويو ۽ ڌرو به نه ڇڏيائين. پر ٻئي ڏينهن صبح جو جڏهن وهائي جي هيٺان هٿ گهميائين ته جن ٻن سونين مڙهن ملڻ جي اميد هيس، سي نه ڏٺائين.

هنن ٻن چوڪرن کي ته پنهنجي پاڳ جي خبر ڪانه هئي، تنهنڪري هنن صبح جو اٿڻ کان پوءِ وهائي جي چڪاس ڪانه ورتي. پر جڏهن رلي کنيائون، تڏهن ٻه مڙهن زمين تي چٽڪا ڪري ڪري پيون. اهي هو ڪٿي پيءُ ڏي پڳا، جو اهي ڏسي حيران ٿيو.

ٻئي ڏينهن صبح جو به ٻه ٻيون مڙهن لڌيون، ۽ انهيءَ کان پوءِ به روز بروز هنن کي ٻه مڙهن پئي مليون. نيٺ اهو ٻهاري جوڙڻ وارو پنهنجي ڀاءُ وٽ ويو، ۽ انهيءَ کي اها ڳالهه ڪري ٻڌايائين، تنهن کي هڪدم پڪ ٿي ته هن سوني پڪيءَ جي دل ۽ جيرو انهن ٻن چوڪرن ڪاڏو آهي. انهيءَ ڪري هو ڏاڍو ڪاوڙيو. هو ظالم ۽ سنگدل ماڻهو هو، تنهن انهن کي سيڪت ڏيڻ جو ارادو ڪيو. هنن جي

پيءُ کي چيائين ته ”تنهنجي پٽن جو ڪنهن ڏاڻن سان واسطو آهي، تنهنڪري انهن نياڳن کي تون گهران ڪڍي ڇڏ، ۽ انهن مُهرن کي مٿان هٿ لائين، نه ته ڪا مصيبت مٿان پوندي.“

پيءُ کي پٽن کان ڌار ٿيڻ ڏاڍو ڏکيو لڳو، پر ڏاڻين جي حرڪت کان ڊنو، تنهن پنهنجن جاڙن پٽن کي جهنگ جي وچ ۾ ڇڏي ڏنو. هن جي وٺي کان پوءِ چوڪرا اڪيلائيءَ ۾ ڊنا، ۽ گهر موٽڻ جي ڪوشش ڪيائون، پر مورڳو ويا پري پوندا. نيٺ هڪڙو شڪار ڪندڙ ماڻهو ملين، تنهن پڇين ته ”اوهين ڪير آهيو، ۽ ههڙي گهاٽي جهنگ ۾ اڪيلا ڇا ٿا ڪريو؟“

هنن ورندي ڏني ته ”اسين فلاڻي غريب بهارين جوڙيندڙ جا پٽ آهيون، پر هن اسان کي پاڻ وٽ نه رکيو، جو ڏهاڙي صبح جو اسان جي وهائڻ جي هيٺان ٻه مهرون لينديون آهن. هن کي ڊپ ٿيو ته اسان جي ڪن ڏاڻين يا جنن پوتن سان واسطو آهي.“

شڪاريءَ چيو ته ”انهيءَ ۾ ڇا ٿيو؟ جي اهي پئسا سڃاڻي ڪم ۾ اچن ته پوءِ ڪهڙي حرڪت آهي؟ فڪر ناهي، اوهين مون سان گهر هلو. آئون اوهان جو پيءُ ٿيندس، ۽ اوهين منهنجا پٽ ٿجو.“ شڪاريءَ کي اڳيئي اولاد ڪونه

هو، تنهن جي سگهوئي هنن ٻارن سان محبت ٿي ويئي، ۽ هنن کي پنهنجو اولاد سمجهڻ لڳو.

باب ٻيون

ڇوڪرا دنيا جي ڪم ڪار کي لڳن ٿا

شڪاري رحمدل ماڻهو هو، ۽ هنن ڇوڪرن جي ڏاڍي سنڀال ڪيائين. هنن کي شڪار ڪرڻ ۽ بندوقون هڻڻ سيکاريائين ۽ جيڪي مهرون هنن جي وهائڻ هيٺان پيون ڀينديون هيون، سي گڏ ڪندو رکندو ويو ته هنن کي ڪم اچن.

جڏهن هو وڏا ٿيا، تڏهن هڪڙي ڏينهن هنن کي جهنگ ۾ وٺي ويو، ۽ چوڻ لڳو ته ”هنن پکين کي بندوقون هڻو ۽ نشان چٽيو!“ هنن بندوقون هنيون ته ٻئي پکي ڪري پيا. وري ٻيا پکي ڏيکاريائين ته هنن اهي به ماريا. پوءِ چيائين ته ”هاڻ اوهين هوشيار شڪاري ٿيا آهيو. هاڻ ڀلي وڃي پنهنجي منهن شڪار ڪريو.“ انهيءَ کان پوءِ هو پنهنجي منهن شڪار ڪندا رهيا.

هڪڙي ڏينهن هنن پاڻ ۾ ڪو پُور پچائي، ماني کائڻ مهل وڏي شڪاريءَ کي چيو ته ”بابا، اسان کي هڪڙو

سوال ڪرڻو آهي، تنهن جو جيسين جواب نه ڏيندين، تيسين اسين ماني نه کائينداسين.“ هن چيو ته ”ابا پڇو، جي ٻڌائڻ جهڙو هوندو ته ٻڌائيندس.“ تڏهن هنن چيو ته ”اسان جي مرضي آهي ته اسين وڃي پنهنجي منهن ڪم ڪار کي لڳون.“

شڪاريءَ چين ته ”انهيءَ ڪري آئون ڏاڍو خوش ٿيندس. اوهين پلي وڃي ڪنهن ڪم ڪار کي لڳو، ۽ محنت ڪري گذران ڪريو ۽ سکيا ساوا ٿيو.“ تنهن کان پوءِ هنن ماني کاڌي، ۽ ڏاڍا خوش ڏسڻ ۾ آيا. جيڪي سندن مهرون گڏ ٿيون هيون، سي به، ڏنائين، ۽ موڪلائيءَ مهل هڪڙو چمڪندڙ ڦر سان چاڪون به ڏنائين.

هنن کي چيائين ته ”جي ڪنهن وقت جهنگ ۾ هڪٻئي کان ڌار ٿيو ته هي چاڪون ڪنهن وٽ ۾ هڻجو. پر اهڙيءَ طرح جو ڦر جا ٻئي پاسا انهن طرفن ڏي ٿين، جن طرفن ڏي اوهين ٻئي ويا هجو. پوءِ جي اوهان کي هڪٻئي جي حال معلوم ڪرڻ جي مرضي ٿئي ته اچي انهيءَ چاڪونءَ کي ڏسجو. جي اوهان مان ڪو مري پوندو ته ڦر جو اهو پاسو ڪٽجي ڪارو ٿي پوندو پر جي اهو جيئرو هوندو ته اهو پاسو چمڪندڙ رهندو.“

پوءِ هو شڪاريءَ کان موڪلائي نڪتا، ۽ هڪڙي وڏي

ٻيلي ۾ ايا. سڄو ڏينهن انهيءَ ۾ پنڌ ڪيائون، آخر رات جو اتي منزل ڪيائون، ۽ جيڪا ماني ساڻ ڪڻي هئائون، سا کاڌائون.

ٻئي ڏينهن به هو ٻيلي جي ٻي ڪنڌيءَ تائين نه پهچي سگهيا. بک لڳين ۽ وڌيڪ ماني ساڻ ڪانه هين، تنهنڪري پائڻيائون ته ڪو پڪي شڪار ڪري پچائي کائون. اوچتو هڪڙي مادي سهي اچي سندن اڳيان لنگهي. هڪڙي پاءُ هن کي مارڻ جي لاءِ بندوق سنئين ڪئي ته سهيءَ چين:

بيت

”چڏيو مون نمائيءَ کي تان پئي جيان،
بچا پنهنجا آڻي اوهان کي ڏيان.“

تنهن تي سهي هڪڙي گهاٽي ٻوڙي ۾ گهڙي ويئي ۽ ٻه ننڍڙا سها وٺي آئي. اهي اهڙا سهڻا ۽ مزي جهڙا هئا، ۽ هيڏي هوڏي خوشيءَ مان پئي ٿيا، جو هنن ٻن پائرن جي دل نه چيو، ته انهن کي ڪهي کائين، تنهنڪري اهو هنڌ چڏي اڳيرو هليا.

سگهوئي هڪڙي لومڙي اڳيان اچي لنگهين، ۽ انهيءَ کي بندوق هڻڻ تي هئا ته انهيءَ به چين:

بيت

”چڏيو مون نمائيءَ کي تان پئي جيان،

بچا پنهنجا آڻي اوهان کي ڏيان.“

هن به وڃي پنهنجا به بچا آندا، جن کي پڻ هنن جي دل نه چيو ته ڪهن، سهن جي بچن سان هنن کي به گڏي ڇڏيائون.

اڃا اڳڀرو هليا ته وري هڪڙو بگهڙ ملين، ۽ پوءِ رچ ملين ۽ نيٺ هڪڙو شينهن ملين. هر هڪ جانور هنن ٻن پائرن کي به - به بچا ڏيندو ويو، ۽ پنهنجو ساھ بچائيندو ويو. هنن وٽ به سها، به لومڙيون، به بگهڙ، به رچ ۽ به شينهن ٿيا.

پر هنن کي کاڌو نه مليو هو، تنهنڪري ڏاڍي بک لڳين. لومڙين کي چيائون ته ”توهين چالاڪ آهيو، اسان لاءِ کاڌي جي شيءِ کڻي اچو“ هنن چيو ته ”هتان ٿوري پنڌ تي هڪڙو ڳوٺ آهي، جتان اسان جي ماءُ گهڻائي ڪڪڙ ۽ بدڪون کڻي ايندي آهي. اسين توهان کي اهو ڳوٺ هلي ڏيکارينديون سين.“

هو ٻنهي پائرن کي انهيءَ ڳوٺ ۾ وٺي ويون، ۽ هنن اتي کائڻ لاءِ ڪي ورتو، ۽ پنهنجن جانورن لاءِ به کاڌو ورتائون. جڏهن سڀني کائي ڍو ڪيو، تڏهن وري اڳتي پنڌ پيا. لومڙيون انهيءَ ملڪ جون واقف هيون، جو ماءُ سان گڏ

گهمڻ وينديون ۽ ڪڪڙيون چورائينديون هيون، نن هنن کي رستو ڏيکاريو.

انهيءَ طرح هنن شڪاري چوڪرن ڪن ڏينهن تائين پنڌ پئي ڪيو، ڪوبه اهڙو ڌنڌو نه لڳن، جو ڪري پاڻ ۾ گڏ گذارين. نيٺ منجهانئن هڪڙي چيو ته ”بهتر آهي ته ڌار ٿيون ۽ هرڪو پنهنجي منهن وڃي مٿو هڻي.“ تنهن تي هنن جانور ورهايا، ۽ هر هڪ کي هڪ سهو، هڪ لومڙي، هڪ بگهڙ، هڪ رڇ، ۽ هڪ شينهن مليو. هنن پاڻ ۾ انجام ڪيو ته هڪٻئي کي پيا ياد ڪندا، پوءِ چاڪون هڪڙي وٺ ۾ کڻي هنيائون، جنهن جي ڦر جو هڪڙو پاسو اڀرندي ٿيو، ۽ ٻيو الهندي. پوءِ هڪٻئي کان موڪلائي جانور وٺي هليا ويا.

باب ٽيون

هڪڙي اڙدها سان لڙائي

سگهوئي هڪڙو پيءُ پنهنجن جانورن سوڌو هڪڙي وڏي شهر ۾ آيو، جتي ڏسي ته درن ۽ درين تي ڪارا پرڏا تنگيا پيا آهن، جا ڏک ۽ ماتم جي نشاني هئي. هو هڪڙي مسافر خاني ۾ وڃي ٽڪيو، ۽ طنبيلي ۾ جانور بيهاريائين.

طنبيلي جي ڀت ۾ هڪڙو ٽنگ هو، تنهن مان سهو لنگهي ويو، ۽ وڃي هڪڙي موري چورائي آيو ۽ ويهي کائڻ لڳو. لومڙي به انهيءَ ٽنگ مان لنگهي ويئي، ۽ پهرين هڪڙي ڪڪڙ چورائي آئي. اها کائي، ڍؤ ڪري، وري وڃي هڪڙو ڪڪڙ جو ٻچو کڻي آئي. بگهڙ، رڇ ۽ شينهن انهيءَ ٽنگ مان لنگهي نه سگهيا، تنهنڪري انهن جي کاڌي لاءِ ٻه ٻڪريون ڪهڻيون پيون. جڏهن سڀ کائي پي رهيا، تڏهن شڪاري مهمانسراءِ جي نگهبان کان گهرن جي درن تي ڪارن ڀرڻ جو سبب پڇيو.

انهيءَ خبر ڏٺيس، ته ”اسان جي بادشاهه کي اولاد ئي هڪڙي ڌيءَ آهي، ۽ اها شهزادي سپاڻي مرڻي آهي!“ شڪاريءَ چيو ته ”هوءَ بيمار آهي ڇا؟“ هن چيو ته ”نه، آهي چڱي پلي، پر انهيءَ هوندي به مرڻي سپاڻي آهي!“ شڪاريءَ جي وري پڇڻ تي هن هيٺين ڳالهه ڪري ٻڌايس:

”هن شهر کان ٻاهر هڪڙو وڏو جبل آهي، جنهن تي هڪڙي وڏي اڙڏها ٿي رهي. هر سال انهيءَ کي هڪڙي ڪئناري چوڪري ڏيندا آهن، نه ته جيڪر هوءَ شهر ۾ اچي، سڀ ماڻهو ناس ڪري وڃي. هيستائين شهر ۾ جيڪي اهڙيون چوڪريون هيون، سي سڀ کائي ڪپايون

اٿس. هاڻ فقط هڪڙي بادشاهه جي ڌيءَ آهي، جا سڀاڻي هن کي ڏيندا.

شڪاريءَ پڇيو ته ”هن کي مارين ڇو نٿا؟“ هن ورندي ڏني ته ”گهڻي پهلوان هن سان وڙهڻ لاءِ ويا آهن، ڇا لاءِ جو بادشاهه اهڙو انجام ڪيو آهي، ته جيڪو انهيءَ کي ماريندو، تنهن کي نه رڳو شهزاديءَ سان پرڻائيندو، پر پنهنجي مرڻ کان پوءِ انهيءَ کي پنهنجي تخت ۽ تاج جو وارث ڪندو، پر افسوس ته سڀ انهيءَ ڪرشم ۾ مارجي ويا آهن.“

شڪاري انهيءَ بابت وڌيڪ ڪين ڪڇيو، پر ٻئي ڏينهن صبح جو سوير اٿيو ۽ پنهنجا جانور ساڻ وٺي جبل تي چڙهي ويو. جڏهن ان جي چوٽيءَ تي آيو، تڏهن اتي هڪڙي ننڍي مڙهي ڏٺائين. اندر وڃي ڏسي ته ٿلهي تي ٽي پيالا رکيا آهن، جي پاڻيءَ جهڙي ڪنهن شيءِ سان ڀريا پيا آهن. انهن جي مٿان هي لفظ لکيا پيا آهن ته ”جيڪو هي پيالو پيئندو، سو دنيا ۾ نهايت زور وارو ماڻهو ٿيندو، ۽ جيڪا ترار مڙهيءَ کان ٻاهر زمين ۾ لڳي پئي آهي، سا کڻي ۽ هڻي سگهندو.“

هن هڪدم اهي پيالو نه پيٽا، پر پهرين ٻاهر ڪري ترار ڏسڻ ويو، ۽ انهيءَ کي کڻڻ جي ڪوشش ڪيائين، پر

چوري به نه سگهيس، تنهنڪري هو وري مڙهيءَ ۾ لنگهي ويو، ۽ وڃي اهي پيالا پيتائين. پوءِ آسانيءَ سان اها ساڳي ترار کڻي هلائي سگهيو. سگهوئي بادشاهه ۽ ٻيا شهر جا ماڻهو، اها شهزادي وٺي پيادا جبل تائين آيا. شهزاديءَ پري کان چوٽيءَ تي هن جوان شڪاريءَ کي ڏٺو، ۽ ڀانيائين ته اها ارڙها آهي، سا اڳتي نه پئي هلي.

پر جڏهن سڀني چيس ته جي مٿي نه ويندين ته شهر جا سڀ ماڻهو مارجي ويندا، تڏهن پاڻ اڳتي هلي، بادشاهه ۽ ٻيا امير امراءِ سڀ غمگين ٿي شهر ڏي موٽيا، فقط هڪڙي سپهه سالار کي پنٿي ڇڏيائون، ته پوءِ اچي ٻڌائي ته پٺيان ڇا ٿو ٿئي.

جڏهن شهزادي جبل جي چوٽيءَ تي آئي، تڏهن ڏسي ته خوفناڪ ارڙها جي بدران، هڪڙو خوبصورت جوان شڪاري بيٺو آهي. حيرت ۾ پئجي ويئي، انهيءَ چيس ته ”شهزادي، تون مٿان ڊني آهين. ائون انهيءَ ارڙها سان وڙهندس ۽ ضرور انهيءَ کي ماريندس. تون هلي اندر مڙهيءَ ۾ ويهه.“

سگهوئي پوءِ شڪاريءَ هڪڙي وڏي گوڙ ٻڌي، جنهنڪري ڌرتي ئي ڏٻي ويئي. ڏسي ته هڪڙو وڏو ستن مٿن سان نانگ آهي، سو ڪاهيندو پيو اچي. جڏهن اهو

ويجهو آيو، تڏهن پڇڻ لڳو: ”تون جبل تي ڇو آيو آهين؟“
شڪاريءَ جواب ڏنس ته ”توسان وڙهڻ لاءِ آيو آهيان.“
اڙدها کلي چيس ته ”گهڻن بهادرن ۽ پهلوانن اهڙي
ڪوشش ڪئي آهي، پر پنهنجي جان وڃائي اٿن. اجهو
انهيءَ دم تون به ٿو مرين.“ ايئن چئي هن پنهنجي ستن ئي
واتن مان باهه ڪڍي، جنهن آسپاس جي جهنگ کي ساڙي
ڇڏيو. باهه جي دونهين ۽ سيڪ شڪاريءَ کي بيهڻ ئي
نٿي ڏنو، پر هن جا جانور باهه جي مٿان ڊوڙندا آيا.

اتي اڙدها شڪاريءَ تي حملو ڪيو ته شڪاريءَ ترار
مٿي ڪئي، ۽ اهڙي هنڀائينس، جو هن جون ٽي سسيون
لهي پيون. اڙدها پاڻ زياده ڪاوڙي، ۽ شڪاريءَ تي باهه
جا آلا اڇلڻ لڳي. شڪاري پاسي تي ترار سان ٻيو ڌڪ
هنيس، ته ٽي پيون سسيون به وڍجي پيس.

بلا مان رت وهڻ لڳو ۽ هوءَ نستي ٿيڻ لڳي. پر هن وري
به مٿس وار ڪيو. جيتوڻيڪ شڪاري هاڻي ٽڪجي پيو هو،
ته به به ڌڪ ٻيا هڻي اڙدها جي سسي به وڍي وڌائين ۽ پڇ
به وڍي وڌائينس. پوءِ هن پنهنجن جانورن کي بڇيو. جن
چني ڦاڙي ٽڪر ٽڪر ڪري ڇڏيس.

جڏهن لڙائي پوري ٿي، تڏهن شڪاري موٽي مڙهي ۾
آيو. شهزاديءَ کي ڏٺائين ته هيٺ زمين تي ڪري پئي آهي.

جيسين ٻاهر لڙائي پئي هلي، تيسين هوءَ ڊپ ۽ خوف کان بيهوش ٿي ويئي هئي. شڪاريءَ کڻي ٻاهر کليل هوا ۾ آندس ۽ گاهه تي کڻي رکيائينس. سگهوئي هن ساھه پيو ۽ اڪيون کوليون. هن ٻڌايس ته اڙدها مارجي ويئي ۽ ڏيکاريا ئينس به.

هوءَ ڏاڍي خوش ٿي ۽ هن کي چوڻ لڳي ته ”تون ڏاڍو بهادر شخص آهين، آئون تنهنجي گهڻو شڪر گذار آهيان. هاڻ آئون توسان شادي ڪنديس، جو منهنجي پيءُ بادشاهه انجام ڪيو آهي ته جيڪو انهيءَ اڙدها کي ماريندو، تنهن سان مون کي پرڻائيندو.“

شھزاديءَ کي ڳچيءَ ۾ هڪڙو پنج سَرو هار پيو هو، سو لاهي انعام وانگي ورهائي، هن جي جانورن کي ڏنو. شينهن کي سوني دڱدڱي ڏنائين. شڪاريءَ کي کيسي مان پٽ جو رومال ڪڍي ڏنائين، جنهن تي سندس نالو پريل هو. هن وڃي اڙدها جون ست زبانون وڌي انهيءَ رومال ۾ ويڙهي ڪنيون.

باب چوٿون

هڪڙو عجيب علاج

جوان شڪاريءَ شهزاديءَ کي چيو ته ”شهزادي، تون ڊپ کان ٽڪي هوندينءَ، هاڻي هلي ٿورو آرام ڪر. توکي ڪوبه ايڏا نه پهچندو.“ هوءَ برابر ٽڪل هئي، ۽ خوشيءَ سان اتي گاهه تي لپي پئي، ۽ نند ڪئي ويس.

شڪاري پاڻ به ههڙي سخت لڙائيءَ کان پوءِ ٽڪجي پيو هو، تنهن شينهن کي چيو ته ”آئون ٿورو آرام ٿو ڪريان، تون ويجهو ٿي ويهه.“ ائين چئي پاڻ به شهزاديءَ جي ويجهو گاهه تي سمهي پيو ۽ نند ڪئي ويس. شينهن پنهنجي ڏٺيءَ جي حڪم موجب سندس ويجهو ويهي رهيو، پر هو به ٽڪل هو، تنهن رچ کي چيو ته ”مون کي نند ٿي اچي، آئون ٿورو آرام ٿو ڪريان. ڪو اچي ته مون کي جاڳائج.“

تنهن تي رچ شينهن جي ويجهو ٿي ويٺو. پر اهو به ٽڪل هو، تنهن وري بگهڙ کي چيو ته ”تون اچي منهنجي پاسي ۾ ويهه ته آئون نند ڪري وٺان جو ٽڪجي پيو آهيان.“ بگهڙ ان موجب ويٺو، پر هو به ٽڪجي پيو هو،

تنهن لومڙيءَ کي چيو ته ”آئون سمهان ٿو، تون جاڳ، جي ڪو ماڻهو اچي ته مون کي جاڳائج.“

انهيءَ طرح لومڙي به بگهڙ جي پاسي ۾ ويٺي، پر ٻين وانگي ٽڪل هئي ۽ نند اچڻ لڳيس، تنهنڪري سهي کي چيائين ته ”آئون ٿي سمهان، تون جاڳ، ۽ ڪوبه اچي ته مون کي جاڳائج.“ ان موجب سهو لومڙيءَ جي پاسي ۾ ويهي رهيو، پر اهو به ٽڪل هو، تنهن کي به نند ڪڍي ويئي، اگرچ باقي ٻيو ڪونه هو، جنهن کي جاڳائڻ ۽ پھري ڏيڻ لاءِ چوي.

مٿي چيو ويو آهي ته بادشاهه سپه سالار کي هيٺ ڇڏي ويو هو، ته جيڪي ٿي گذري تنهن جي هن کي خبر ڏئي. تنهن جڏهن ڏٺو ته ارڏها شهزاديءَ کي ڪڍي ڪين ويئي ۽ مٿي جبل جي چوٽيءَ تي ماڻ لڳي پئي آهي، تڏهن ڊپ ڇڏي همت ڪري سماءُ رکڻ لاءِ مٿي ويو.

ڏسي ته شهزادي ۽ هڪڙو جوان شڪاري ۽ ٻيا جانور سٽا پيا آهن ۽ انهن جي ويجهو ارڏها مٿي پئي آهي. هڪدم سهي ڪيائين ته انهيءَ جوان اها پرڻت بلا ماري هوندي! اهو سپه سالار خراب ماڻهو هو، تنهن کي اها لالچ ٿي ته آئون شهزاديءَ سان شادي ڪريان، تنهن هيئن ڪيو جو ترار ڪڍي انهيءَ جوان شڪاريءَ جي سسي لاهي ڇڏي.

پوءِ ستل شهزاديءَ کي آرام سان پاڪر ۾ کڻي جبل تان هيٺ لهي آيو. اتي هوءَ اوچتو جاڳي پيئي ۽ دانهون ڪرڻ لڳي، سپه سالار چيس ته ”تون هاڻ منهنجي وس ۾ آهين. سڀڪنهن کي چو ته مون اها ازدها ماري آهي.“ شهزاديءَ چيو ته ”آئون ائين ڪين ڪنديس. انهيءَ جوان شڪاريءَ ۽ سندس جانورن هن کي ماريو ۽ مون کي بچايو آهي. مون پنهنجن اکين سان ڏٺو.“ پر بدمعاش سپه سالار ترار ڪڍي هن کي مارڻ جو ڌڙڪو ڏنو، تنهنڪري هن لاچار ائين چوڻ جو انجام ڪيو.

پوءِ سپه سالار هن کي محلات ڏي وٺي ويو. بادشاهه پنهنجي ڌيءُ کي صحيح سلامت ڏسي ڏاڍو خوش ٿيو. سپه سالار ٻڌايس ته ”انهيءَ بلا کي ماري شهزاديءَ کي مون بچايو آهي، تنهنڪري هاڻ انجام موجب حضور انهيءَ جي مون سان شادي ڪرائي.“ بادشاهه انهيءَ بابت ڌيءُ کان پڇيو. انهيءَ چيس ته ”شايد ائين هوندو، پر هڪڙي سال ۽ هڪڙي ڏينهن تائين آئون شادي ڪرڻ نه ڏينديس.“ دل ۾ خيال ڪيائين ته شايد انهيءَ وچ ۾ هن جوان شڪاريءَ جو ڪو پتو پئجي وڃي.

هوڏي هو سڀ جانور پنهنجي مئل ڌيءُ جي پاسي ۾ سٽا بيا هئا. نيٺ هڪڙي وڏي ماڪيءَ جي مک اچي سهي

جي نڪ تي ويٺي، ۽ چُرڻ پُرڻ لڳي، پر سھو انھيءَ کي
ھڪلي وري سمھي پيو. تڏھن مڪ نڪ تي ڏنگ ھنيس.
جنھن تي سھو جاڳيو ۽ نڪ مَلڻ لڳو. پوءِ لومڙيءَ کي
جاڳايائين، جنھن وري بگھڙ کي جاڳايو، ۽ بگھڙ واري سان
رچ کي، ۽ رچ شينھن کي جاڳايو.

شينھن اٿڻ سان ڏسي ته سندس ڌڻي مٿو پيو آھي، ۽
شھزادي آھي ئي ڪانہ! رچ کان پڇڻ ۽ انھيءَ کي عتاب
ڏيڻ لڳو، رچ بگھڙ کي عتاب ڏنو، ۽ بگھڙ لومڙيءَ تي
ڪاوڙيو، ۽ لومڙي سھي تي. ويچارِي سھي کي ٻيو ڪونہ
ٿي سگھيو جنھن تي بار وجهي. ڏاڍو ڊنو. ھنن کي چيائين
تہ ”اوهين مون کي جيئدان ڏيو ته آئون پنھنجي ڌڻيءَ کي
وري جيئرو ڪريان. مون کي جھنگ ۾ ھڪڙي ٻوٽيءَ جي
پاڙ سڄھي ٿي، جا جيڪڏھن ڦٽ کي لائبي ته اھو ڇڻي
ويندو ۽ سڀڪا بيماري لھي ويندي، پر اھا ھتان بہ سو ميل
پري ھڪڙي جبل تي آھي!“

شينھن چيو ته ”ھڪدم وڃي اھا کڻي آءٌ، انھيءَ لاءِ
توڪي چوويھن ڪلاڪن جي مھلت تي ڏجي. وڌيڪ
ھڪڙو لحظو بہ مھلت نہ ڏبي.“ ان موجب سھو ڊوڙندو ويو،
۽ چوويھن ڪلاڪن کان بہ گھٽ عرصي ۾ اھا پاڙ کڻي
موٽي آيو. ھڪدم شينھن سسي کڻي شڪاريءَ جي ڳچيءَ

تي رکي، ۽ سهي اها پاڙ کڻي انهيءَ جي وات ۾ وڌي ته جهٽ
دل هلڻ لڳي، ۽ شڪاري جيئرو ٿي اٿي ويهي رهيو.
جڏهن شڪاري جاڳيو، تڏهن شهزادي نه ڏسي ڊڄي
ويو. پانٿيائين ته پاڻ اڳي جاڳي، ۽ مون کي ستل ڏسي هلي
ويئي آهي، ۽ هاڻ مون کان عمر جي لاءِ ويئي! شايد آئون
هن کي نٿي وڃيس، تنهنڪري ائين ڪيائين. اهي خيال
پڇائي هو ڏاڍو غمگين ٿيو.

اتفاق هيئن ٿيو ته شينهن ٽڪر ٻيڪر ۾ شڪاريءَ جي
سسي اُٻي کڻي ڳچيءَ تي رکي هئي، جنهنڪري منهن
ٽيس پئي ڏي. شڪاريءَ کي ته پهرين ڳڻتين جي ڪري
اهو سماءُ ڪونه پيو، جڏهن ڪي ڪاٺ لڳو، تڏهن اها ڳالهه
ڏيان تي آيس، ۽ سمجهي نه سگهيو ته وات پئي ڏانهن
ڪيئن ٿيو! تنهنڪري پنهنجن جانورن کان انهيءَ جو
سبب پڇيائين.

شينهن سڄي ڳالهه ڪري ٻڌايس ۽ چيائين ته ”اسان کي
ڏاڍو ارمان آهي ته ڇو اسان سڀني کي نند ڪئي ويئي، پر
هاڻي حرڪت ڪانهي، انهيءَ جو اسين علاج ڪري
سگهنداسين.“ ائين چئي هن ترار کڻي شڪاريءَ جي
سسي وري ٻيو ڀيرو لاهي، سندس ڳچيءَ تي سنئين ڪري
رکي، ۽ سهي عجيب پاڙ لائي زخم چٽايو. پوءِ هو پنهنجي
سفر تي هليا.

باب پنجون

شڪاري موتي اچي ٿو

هڪڙي سال جي سفر کان پوءِ شڪاري موتي ساڳئي انهيءَ شهر ۾ آيو، جنهن ۾ شهزاديءَ کي ازدها کان بچايو هئائين. هن پيري ماتم جي ڪارن پردن جي بدران سڀني گهرن ۽ دڪانن تي ڳاڙها خوشيءَ جا پردا ۽ ڪپڙا تنگيل هئا. مهمانسراءِ جي نگهبان کان انهيءَ جو سبب پڇيائين.

انهيءَ چيس ته ”پر سال اسان جي بادشاهه جي ڌيءَ ازدها کي ڏيئي هئي ۽ اها مرڻي هئي، پر سپه سالار ازدها سان وڙهي ان کي ماريو هو، ۽ شهزاديءَ جي جان بچائي هئائين، تنهنڪري هاڻي ساڻس هن جي شادي ٿيڻي آهي.“ ٻئي ڏينهن شڪاري نگهبان کي چيو ته ”جي انصاف مڃين ته اڄ بادشاهه جو طعام هتي ٿو گهرايان ۽ پاڻ سڀني گڏجي ويهي ٿا کائون!“

هن چيو ته ”ائين ڀلا ڪيئن ٿيندو؟“ شڪاريءَ چيو ته ”ڇڳو، هاڻ ڏس.“ پوءِ پنهنجي سهي کي سڏي چيائين ته ”بابا وڃ، وڃي محلات مان بادشاهه جي کائڻ واري مانيءَ مان ڪي ڪٿي اچ.“ سهو حڪم جي پٺيان نڪتو سهي،

پرڏاڏو ڊپ ٿيس. محلات جي در وٽ هڪڙو ڪٽو پٺيانس
 ڪاهي پيو، تنهنڪري هو ڊوڙي سامهون چوڪيدار جي
 گهر ۾ گهڙي ويو، ۽ چوڪيدار ڪٽي کي هڪالي ڪڍيو.
 پوءِ وجهه ڏسي لڪي سهو محلات ۾ گهڙي ويو ۽ جتي
 شهزادي ويٺي هئي، اتي سندس ڪرسيءَ جي هيٺان لڪي
 ويهي رهيو، ۽ آهستو هن جو پير نهن سان ڪرڙڻ لڳو.
 شهزاديءَ ڀانيو ته ڪا ٻلي آهي، پر هيٺ چٽائي ڏسي ته
 سهو آهي، ۽ انهيءَ جي گچيءَ ۾ جيڪا سندس هار جي
 هڪڙي سر پئي هئي، تنهن تي سڃاڻائينس.

هٿن ۾ کڻي چيائينس ته ”منهنجا پيارا سها، تون هتي
 ڪيئن آئين؟“ هن چيو ته ”منهنجو ڏٺي، جنهن ارڙها کي
 ماريو، سو هن شهر ۾ آيو آهي، ۽ اهو بادشاهه جي ڪاٺ
 واري مانيءَ مان ڪي گهري ٿو.“ شهزادي، جنهن سارو سال
 انهيءَ جوان شڪاريءَ جي سڪ ۽ انتظار ۾ گذاريو هو، ۽
 ڄاڻائين ٿي ته گم ٿي ويو آهي، سا هن جي اچڻ جو ٻڌي
 ڏاڍي خوش ٿي.

بورچيءَ کان ماني وٺي سهي کي ڏنائين. پر سهي چيس
 ته ”مون کي رستي ۾ ڪتا هلاڪ ڪندا، تون پلائي ڪري
 بورچيءَ کي چئو ته مهمانسراءِ تائين مون سان گڏجي هلي.
 شهزاديءَ بورچيءَ کي حڪم ڏنو ۽ اهو ماني کڻي سهي

سان گڏجي هليو. در تان سھو اھا ماني کڻي پنھنجي ڌڻيءَ وٽ آيو، جنھن اھا مھمانسراءَ جي نگهبان کي ڏيکاري ۽ ھو حيرت ۾ پئجي ويو!

شڪاريءَ وري لومڙيءَ کي چيو ته ”ھاڻ تون وڃي بادشاھ جي کائڻ واري ڪباب مان ذرو کڻي آءٌ.“ لومڙي بہ سھي وانگر ويئي، ۽ شھزاديءَ جي ڪرسيءَ ھيٺان لڪي ويئي، جنھن پتو ڏسي سڃاتس ۽ بورچيءَ جي ھٿان ڪباب کڻائي موڪليو. لومڙي اھو کڻي پنھنجي ڌڻيءَ تائين نيو ۽ ھن نگهبان کي ڏيکاريو، جو وري بہ حيران ٿي ويو.

انھيءَ طرح شڪاريءَ وري بگھڙ موڪلي ڀاڄيءَ ذرو گھرايو. وري رڇ کي موڪلي حلو گھرايو. ۽ ڀڄاڙيءَ ۾ شينھن کي موڪلي بادشاھ جي پيئڻ واري شراب مان ٿورو گھرايو. جڏھن بادشاھي کاڌو اچي گڏ ٿيو، تڏھن سڀني ويھي گڏجي کاڌو. انھيءَ طرح شھزادي بہ انھن جانورن کي ڏسي ۽ سڃاڻي خوش ٿي ۽ شڪاري بہ خوش ٿيو، جو ڄاڻائين ته شھزادي کي سندس اچڻ جي خبر پئي آھي ۽ اڃا ھن جي ساڻس محبت قائم آھي.

باب ڇهون

محلات ۾

جڏهن سڀني ماني کائي بس ڪئي، تڏهن شڪاريءَ مهمانسراءَ جي نگهبان کي چيو ته ”هاڻ مون بادشاهه جي ماني کاڌي آهي، هاڻ سندس محلات ۾ ويندس ۽ سنديس ڏي ۽ سان شادي ڪندس.“ هن چيو ته ”اهو ڪيئن ٿي سگهندو؟ اڳيئي سڀه سالار سان شاديءَ جو بندوبست ٿي ويو آهي، جنهن ارڙها کي ماريو آهي.“ شڪاريءَ چيو ته مون وٽ ڪا شيءِ آهي، جا مون کي مدد ڪندي.“ ائين چئي ارڙها جون ست زبانون، جي شهزاديءَ جي رومال ۾ ويڙهي رکيون هئائين، سي ڪڍي ڏيکاريا ٿينس ۽ چيائينس ته ”ارڙها کي مون ماريو هو.“

مهمانسراءَ واري چيو ته ”تو ڪي ڏاڍا عجيب ڪم ڪيا آهن، پر مون کي ڊپ آهي ته تنهنجي فتحيابيءَ جو وقت لنگهي ويو آهي!“ شڪاريءَ چيو ته ”هاڻ ويهي تماشو ڏس.“ انهيءَ ڏينهن بادشاهه مانيءَ مهل پنهنجي ڏي ۽ کان پڇيو ته ”اڄ صبح کان وٺي تنهنجي جاءِ ۾ ڪي جانور پئي آيا آهن، تنهن جو مطلب ڇا آهي؟“ هن چيو ته ”بابا سائين،

في الحال آئون ٻيو ڪين ٿي چوان، اوهين خود انهن جانورن جي مالڪ کي گهرايو ته اهو اوهان کي ساري خبر ڏئي.

تڏهن بادشاهه ماڻهو موڪلي شڪاريءَ کي گهرايو. شڪاريءَ مهمانسراءِ واري کي چيو ته ”ميان، ڏٺو؟“، بادشاهه پاڻ ئي مون کي پنهنجي محلات ۾ گهرايو آهي. ”بادشاهه جي نوڪر کي چيائين ته ”بادشاهه سلامت کي وڃي چئو ته آئون ائين ڪين ايندس. مون ڏي ڇهن گهوڙن واري گاڏي موڪل ته انهيءَ تي چڙهي اچان.“

نوڪر اهو پيغام وٺي ويو. بادشاهه ڏي سان صلاح ڪري پنهنجي گاڏي نوڪرن سميت هن ڏي موڪلي ڏني. مهمانسراءِ جو نگهبان اهو ڏسي حيران ٿي ويو. شڪاري گاڏيءَ ۾ چڙهي ويٺو ۽ اچي محلات ۾ لٿو. بادشاهه هن کي گڏيو ۽ کيس سندس جانورن سميت اندر وٺي ويو. شڪاري شهزاديءَ جو هٿ چمي ادب سان پاسي تي ويهي رهيو. ٻئي پاسي کان سپه سالار اچي ويٺو، پر شڪاريءَ کي سڃاتائين ڪين ٿي.

بادشاهه ارڙها جون ست سسيون گهرائي حاضر ماڻهن کي ڏيکاريون ۽ چوڻ لڳو ته ”هي انهيءَ ارڙها جون سسيون آهن، جنهن پر سال هن شهر ۾ ڦڙڦوٽ ڪئي وڌي هئي، ۽

جنهن کي نيٺ اسان جي بهادر سپه سالار ماريو ۽ انهيءَ جي انعام ۾ اڄ هن جي منهنجي ڌيءُ سان شادي ٿيڻي آهي. تنهن تي شڪاريءَ اُٿي ستن ئي سسين جا وات ڦاڙي پڇيو ته ”سو ته چڱو سائين، پر هنن جون زبانون ڪٿي آهن؟“ سپه سالار ڊپ ۽ شرمندگيءَ ۾ اچو ٿي ويو. شڪاريءَ چيو ته ”جيڪي ڪوڙ ڳالهائيندا، تن جي زبان نه هلندي. جنهن وٽ اڙڏها جون زبانون هونديون، سوئي ان جو سڄو ماريندڙ آهي. اجهي اهي زبانون مون وٽ آهن.“ ائين چئي ست ئي زبانون، جي وٽس رومال ۾ ويڙهيل هيون، سي ڪڍي ٻاهر ڪيائين، ۽ هر هڪ سسيءَ ۾ رکي ويو، ۽ اهي انهن جي ويڙيل زبانن سان ملي آيون. پوءِ شهزاديءَ ڏي منهن ڪري، اهو رومال جنهن تي سندس نالو پريل هو، سو ڏيکارياينس ۽ پڇيائينس ته هي ڪنهن جو آهي؟ شهزاديءَ ورندي ڏني، ته ”هي منهنجو آهي. اهو مون توکي انهيءَ ڏينهن ڏنو هو، جنهن ڏينهن تو انهيءَ اڙڏها کي ماريو هو.“ شڪاريءَ وري پنهنجن جانورن جي ڳچين مان پنج ئي سرون ۽ سوني دڱدڱي شينهن جي ڳچيءَ مان لاهي، گڏي پڇيو، ته ”هي هار ڪنهن جو آهي؟“ شهزاديءَ وري به چيو ته ”اهو به منهنجو آهي، جو مون انهيءَ ڏينهن جانورن کي انعام ۾ ورهائي ڏنو هو.“

بادشاهه حيران ٿي ويو ۽ چوڻ لڳو ته ”آئون ته هيءُ ڀرولي سمجهي نٿو سگهان. هي ڪا عجيب ڳالهه آهي. هن جو مطلب ڇا آهي؟“ تڏهن شڪاري ۽ شهزاديءَ ٻنهي ساري ڳالهه بادشاهه کي ڪري ٻڌائي. بادشاهه ڏاڍو ڪاوڙيو. سپه سالار کي هڪدم مارائي ڇڏيائين، پوءِ اهو شڪاري شهزاديءَ سان شادي ڪري شهزادو ۽ ولي عهد ٿي ويٺو. هن ماڻهو موڪلي پنهنجي غريب پيءُ ٻهارين جوڙڻ واري کي، توڙي پنهنجي شڪاريءَ پيءُ ۽ پنهنجي ماءُ کي گهرائي ورتو، ۽ انهن کي ايترو مال ڏنائين، جو هو عمر لاءِ سکيا گذاريندا هئا.

باب ستون

ٻئي ڀائر وري ملن ٿا

اسان جو جوان شهزادو اڃا به شڪار جو ڏاڍو شوقين هو، اڪثر هرڻن جي شڪار تي ويندو هو. هميشه پاڻ سان پنهنجا نوڪر وفادار وٺيو ويندو هو. هڪڙي ڏينهن پري کان هڪڙو اڇو هرڻ ڏٺائين. پنهنجن ماڻهن کي چيائين ته ”اوهين سڀ هت بيهو. متان اهو هرڻ ڀڄي وڃي. آئون اڪيلو هن جي پٺيان ٿو وڃان.“ ائين چئي هو پنهنجا

جانور وٺي جهنگ ڏي ويو.

نوڪر شام تائين اتي ترسيا، پوءِ محلات ڏي هليا آيا. شهزاديءَ کي پنهنجي مڙس جي نه اچڻ ڪري ڏاڍو انتظار ٿيو، خاص ڪري جڏهن ٻيو ڏينهن به ائين ئي گذري ويو. هوڏي شهزادو هرڻ جي پٺيان ڪاهيندو ويو، ۽ وقت ۽ هنڌ جو ڪوبه سما ڪونه ٿي پيس. جڏهن بندوق جي ڌڪ جيترو وڃي ويجهو پيس، تڏهن اهو هرڻ اوچتو نظر مان نڪري ويس اتي اک پٽيس ۽ ڏٺائين ته پري اچي پيو آهيان، ۽ محلات ۾ پهچي نه سگهندس. تڏهن گهوڙي تان لهي رات جهنگ ۾ رهڻ جو سعيو ڪيائين، ۽ ڪاٺيون گڏ ڪري باهه ٻاريائين. باهه تي ويٺو هو ته مٿان وڻ تان هڪڙيءَ زال جو آواز ٻڌائين: ته ”آئون سيءَ ٿي مران، آئون سيءَ ٿي مران.“ شهزادو مٿي نھاري ته هڪڙي ڪراڙي زال وڻ جي ٿارين ۾ ويٺي آهي. انهيءَ کي چيائين ته ”جي سيءَ ٿي مري، ته هيٺ لهي اچي باهه تي ڪوسي ٿي.“

زال ورندي ڏني ته ”نه، آئون تنهنجن جانورن کان ڊڄان ٿي.“ شهزادي خاطري ڏٺيس ته ”هو توکي نه چوندا.“ پر هن چيو ته ”مون کي هنن تي ڀروسو نٿو اچي. آئون هڪڙي تارڙي هيٺ ڪيرايان ٿي، تنهن سان تون هنن جي پٺي ٿير. پوءِ هو مون کي ايڏا نه پهچائيندا.“

شهرزادي کي اها خبر نه هئي ته اها ڪراڙي زال ڪا ڏائڻ آهي. جيئن هن چيس، تيئن ڪيائين. هڪدم سڀ جانور بدلجي پهڻ ٿي پيا. پوءِ ڏائڻ وڻ تان لهي هيٺ ٿي، ۽ اها ساڳي ٿارڙي ڪڍي شهرزادي جي انهيءَ سان پٺي ٺهريائين، ته هو به ڦري پهڻ ٿي پيو. تڏهن ڏائڻ خوشيءَ مان بيهي نچڻ ۽ ٽپڻ لڳي. پوءِ اهي سڀ پهڻ گهلي هڪڙيءَ ڪڏ ۾ اڇلائي ڇڏيائين، جتي بيا به گهڻا پهڻ پيا هئا.

جڏهن شهرزادو محلات ڏي نه موٽيو، تڏهن شهرزادي ڏاڍي بي آرام ٿيڻ لڳي. هاڻي اهڙو اتفاق ٿيو، جو ان وقت هو ٻيو ڀاءُ به انهيءَ ملڪ ۾ اچي نڪتو. سارو جهان پنهنجن جانورن سميت لتاڙي هاڻ وري به انهيءَ ساڳئي هنڌ آيو، جتان هو هڪٻئي کان جدا ٿيا هئا. جڏهن انهيءَ وڻ وٽ آيو، جنهن ۾ ڇاڪون هئي ڇڏيو هئائون، تڏهن ڏسي ته سندس ڀاءُ جي طرف وارو ڦر جو پاسو، ڪٿي پيو آهي ۽ ٻيو پاسو پيو چمڪي.

تڏهن پڪ ٿيس ته هن سان خير ڪونهي. ارادو ڪيائين ته هن کي ڳولي لهي، من ڪا مدد ڏئي سگهيس. انهيءَ خيال سان هو پنهنجا جانور وٺي گهمندو انهيءَ شهر ۾ آيو، جنهن ۾ سندس ڀاءُ جي زال، بادشاهه جي ڌيءَ هئي. جڏهن اهو جوان شڪاري محلات جي ڌر وٽ آيو، تڏهن

دريان سمجهيو اهو شهزادو آهي، سو اتي تعظيم ڪيائينس،
۽ ٻڌايائينس ته ٻه ڏينهن سندس غير حاضر هئڻ ڪري
شهزادي بي آرام پئي رهي آهي.

شڪاريءَ هڪدم سهي ڪيو ته پاءُ سان همشڪل هئڻ
ڪري، توڙي ساڳين جانورن جي هئڻ ڪري، درٻار توڙي
بين نوڪرن پُل ۾ کيس شهزادو سمجهيو آهي. ارادو
ڪيائين ته پلي هو انهيءَ پل ۾ هجن، ته من پنهنجي پاءُ
جو زياده سماءُ لهي سگهي، پر جي هن جي بچائڻ جي
ڪا اميد هجي ته هن کي بچائي. اهو پهر پچائي هو ماڻ
ڪري محلات ۾ لنگهي ويو. شهزادي به هن کي ڏسي ڏاڍي
خوش ٿي، جو ڄاڻائين ته سندس مڙس آهي. پڇڻ لڳيس
ته ”هي ٻه ڏينهن ڪٿي هئو؟“ هن ورندي ڏني ته ”جهنگ ۾
شڪار جي پٺيان پري وڃي نڪتس، ۽ رستو وڃائي ويهي
رهيو هوس.“

ٻن - ٽن ڏينهن جي اندر پاڻس جو سمورو حال کيس
معلوم ٿي ويو: تنهنڪري هن ارادو ڪيو ته وڃي جهنگن ۽
ٻيلن ۾ هن جي پڇا ڪري. شهزاديءَ توڙي بادشاهه گهڻو
ئي روڪيس، پر هو نه رهيو. چوڻ لڳو ته ”منهنجي دل
شڪار کان سواءِ نٿي رهي.“ انهيءَ طرح هو پنهنجا جانور
ساڻ ڪري نڪري ويو. جهنگ گهمندي هن پاءُ وانگي

ساڳيو اچو هرڻ ڏٺو، ۽ انهيءَ جي پٺيان ڪاهيائين، پر جڏهن رات پيئي، تڏهن وڻ جي هيٺان باهه ٻاري ويهي رهيو. هن به انهيءَ ڪراڙي زال جي دانهن ٻڌي، ته ”سيءَ ٿي مران.“ شڪاريءَ چيس، ته ”جي سيءَ ٿي مَرين ته لهي اچي ڪوسي ٿيءُ.“ زال چيس ته ”جانورن جي ڊپ کان هيٺ نٿي لھان.“ هيءُ ٿاري انهن تي گھماو. ”شڪاريءَ کي هن جي ڳالهين تي شڪ پوڻ لڳو. ڪاوڙجي چيائينس ته ”نه، آئون ائين ڪين ڪندس. تون هڪدم لهي اچ، نه ته آئون بندوق هڻي اتي ئي ماري ٿو وجهان.“ تنهن تي ڏاڻڻ تهڪ ڏيئي کلڻ لڳي. چيائينس ته ”جيڪي وڻي، سو ڪر، تون مون کي ڪو به ايڏا رسائي نه سگهندين.“

هي ٻڌي شڪاريءَ مٿس بندوق سنئين ڪئي ۽ اها چوڙيائين، پر گوليءَ سان ڏاڻڻ کي ڪوبه ايڏا نه رسيو. پاڻ وڏا تهڪ ڏيئي شڪاريءَ تي کلڻ لڳي. پر شڪاريءَ کي خبر هئي ته جهنگ ۾ ڏاڻڻيون ملن ته انهن سان ڪهڙي هلت ڪجي. تنهن هيئن ڪيو، جو پنهنجي ڪوٽ مان چانديءَ جا بٽن چٽي، اهي گولين جي بدران بندوق ۾ وجهي، بندوق پري چوڙيائين ته هوءَ رڙ ڪري هيٺ ڪري پيئي.

شڪاريءَ کڻي هن جي ڳچيءَ تي لت ڏني، ۽ چوڻ

لڳس ته ”ڪراڙي ڏاڻڻ، هاڻ مون کي هڪدم ٻڌاء ته منهنجو پيءُ ڪٿي آهي، نه ته توکي باهه ۾ اڇلايو ٿو وجهان.“ ڏاڻڻ ٻني ۽ چيائينس ته ”مون هن کي سندس جانورن سميت ڦيرائي، پهڻ ڪري ڇڏيو آهي، ۽ هڪڙيءَ کڏ ۾ پيا آهن.“ تنهن تي هن چيس ته ”ڪمبخت رن، انهن سڀني کي وري پنهنجي اصولوڪي صورت ۾ آڻ، نه ته اجهائي باهه ۾ پوين.“

انهيءَ تي لاجار ڏاڻڻ هڪڙي ٿارڙي ڪٽي هلي انهن تي گهمائي، ته نه فقط هن جو پيءُ شهزادو ۽ سندس جانور اٿي ڪڙا ٿيا، پر ٻيا به پهڻ جيڪي ان کڏ ۾ پيا هئا، سي ماڻهو ٿي اٿيا. ڪي ڌنار، ڪي شڪاري، ڪي واڙهڙو ۽ واپاري. ٻيئي پائر هڪٻئي کي ڏسي، ڏاڍا خوش ٿيا ۽ هڪٻئي کي پيار مان پاڪر پائي گڏيا. پوءِ هنن ٻنهي گڏجي انهيءَ ڏاڻڻ کي ٻڌي، ڪٿي باهه ۾ وڌو، جتي هوءَ سڙي مري ويئي.

هن جي مرڻ شرط اهو سارو ٻيلو ۽ جهنگ گم ٿي ويو، ۽ چوڌاري يڪو ميدان ٿي پيو. پري کان بادشاهه جي محلات پئي ڏسڻ ۾ آئي. هو ٻيئي پنهنجا جانور وٺي انهيءَ پاسي هليا. رستي ۾ شهزادي پنهنجي پيءُ کي چيو، ته ادا، پاڻ ٻنهي کي چڱا ڪپڙا پيا آهن، ۽ اسان مان هر هڪ کي پنج هڪجهڙا جانور آهن. هاڻ هيئن ٿا ڪريون، ته آئون

محلات ۾ هڪڙي پاسي کان ٿو وڃان، تون ٻئي پاسي کان وڃ. ڏسون ته شهزادي پنهنجو مڙس سڃاڻي سگهي ٿي يا نه؟“

ان موجب هو ڌار ٿي محلات ۾ ويا. ٻنهي دروازن جي نگهبانن بادشاهه ۽ شهزاديءَ کي اچي ٻڌايو، ته شهزادو پنهنجن جانورن سميت هن پاسي کان شڪار تان موٽيو ٿو اچي. بادشاهه دربان کي چيو ته هيءُ ڪهڙي ڳالهه آهي؟ اوهان ٻنهي مان هڪڙو ڀلجي ٿو يا ڪوڙ ٿو ڳالهائي، چالاڪ جو ٻيئي در هڪٻئي کان پري آهن. ”اڃا دربان اتي ئي بيٺا هئا، ته ٻيئي جوان گڏ جاءِ ۾ اندر لنگهي آيا، ۽ اچي بادشاهه ۽ شهزاديءَ جي اڳيان بيٺا.

بادشاهه بلڪل منجهي پيو. شهزاديءَ کي چيائين ته ”ابا، هنن ٻنهي مان ڪو سڃاڻي سگهين ٿي ته تنهنجو مڙس ڪهڙو آهي؟“ هنن ٻنهي جا مهاندا اهڙا ته هڪجهڙا آهن، جو آئون ته سڃاڻي نٿو سگهان!“ تڏهن شهزاديءَ کي اوچتو پنهنجو هار ياد پيو، ۽ هڪڙي شينهن جي ڳچيءَ ۾ هار واري سوني دڱدڱي ڏسي چوڻ لڳي، ته ”جنهن سان اهو شينهن آهي، سو منهنجو مڙس آهي.“

تنهن تي شهزادي کلي ڏنو. چوڻ لڳو ته ”تون سچي آهين.“ پوءِ سڀئي ويهي رهيا ۽ ٻنهي ڀائرن بادشاهه کي

جيڪي ٿي گذريو، سو سڀ بيان ڪري ٻڌايو. هو ڏاڍو
خوش ٿيا ۽ اها رات هنن نهايت خوشيءَ ۾ گذاري. شهزادو
به پنهنجي پاءَ جي محبت ۽ هوشياريءَ تي فخر ڪرڻ لڳو،
۽ هميشه هن جو احسانمند رهندو آيو.

پاء ۽ پيٽ

باب پهريون

په ٻار

گهڻا ورهيه ٿيا ته ڪنهن هنڌ ننڍڙا به پاءُ - پيٽ رهندا هئا، جن جو هڪٻئي سان گهڻو پيار هوندو هو. هنن جي ماءُ مري ويئي هئي، تنهنڪري هنن کي انهيءَ جو گهڻو ڏک رهندو هو.

هڪڙي ڏينهن چوڪر پنهنجي پيٽ جو هٿ وٺي چيو ته ”ادي، امان جي مرڻ کان پوءِ اسان هڪڙو ڏينهن به سڪيو نه گذاريو آهي! سڪل مانيءَ جو ٽڪر کاڌي لاءِ ٿو مليئون. ڪٿو به اسان کان سڪيو پيو گذاري. امان ويچاري اسان جو ههڙو حال ڏسي ته جيڪر ڏاڍو ارمان ٿيس. هاڻ بهتر آهي ته هتان نڪري ڪنهن پاسي هليا هلون. هن کان وڌيڪ اسان جو خراب حال ٻيو ڪين ٿيندو.“

انهيءَ طرح هو نڪري پاءُ هٿ هٿ ۾ ڏيو، پنڌ ڪندا هليا ويا. سج لٿي ڌاري هو هڪڙي وڏي ٻيلي ۾ اچي پهتا. پنڌ ڪري ٽڪجي پيا هئا، تنهنڪري هڪڙي پوري وڻ ۾

لڪي وڃي سمهي پيا. ٻئي ڏينهن صبح جو اٿي پاڻي ڳولڻ لڳا. چوڪر چيو ته ”مون کي ڏاڍي اڃ لڳي آهي، ڪو چشمو يا نهر ڏسون ته پاڻي پيون.“

سگهوئي هڪڙي وهندڙ پاڻيءَ جو آواز هنن جي ڪن تي پيو. پيٺ جو هٿ وٺي انهيءَ پاسي ڊوڙيو. شروع کان وٺي هڪڙي ڏاڻڻ هنن جي پٺيان هئي. پنهنجي جادوءَ جي زور سان هن ٻيلا، چشما ۽ نهرون ٺاهي ڇڏيون هيون، جيئن اڪثر ڏاڻڻيون ڪنديون آهن.

هو ٻيئي ٻار آواز تي هلي اچي هڪڙيءَ نهر يا ننڍڙي نديءَ جي ڪناري تي بيٺا. اڃا چوڪر نوڙي انهيءَ مان پاڻي پيئڻ تي هو ته سندس پيٺ ٻڌو ته انهيءَ نديءَ مان هي لفظ چٽا نڪتا ته ”جيڪو مون مان پاڻي پيئندو، سو شينهن تي پوندو.“ تنهنڪري هن رڙ ڪري پاءُ کي چيو ته ”ادا، متان اهو پاڻي پيتو اٿئي، نه ته شينهن تي پوندين، ۽ پوءِ مون کي ڦاڙي ماري ڇڏيندين.“ تنهنڪري چوڪر پاڻي نه پيتو، اگرچ ڏاڍي اڃ هيس.

اڳيرو هليا ته هڪڙو چشمو ڏٺائون، پر چوڪريءَ کي انهيءَ مان وري هي آواز ٻڌڻ ۾ آيو ته ”جيڪو مون مان پاڻي پيئندو، سو بگهڙ تي پوندو.“ تڏهن رڙ ڪري پاءُ کي چيائين ته ادا، متان انهيءَ چشمي مان پاڻي پيتو اٿئي، نه

تہ تون بگهڙ ٿي پوندين ۽ مون کي ڪائي ڇڏيندين.“
تنهنڪري هن وري به پاڻي نه پيتو، ۽ اڃيو رهجي ويو.
ٿوري دير کان پوءِ هو وري هڪڙي ٻي نديءَ تي آيا،
جنهن جو پاڻي بلڪل صاف هو. چوڪر وري انهيءَ تي
پاڻي پيئڻ ويٺو. هن پاڻي پئي پيتو ته چوڪريءَ ٻڌو ته نديءَ
مان آواز آيو ته جيڪو مون مان پاڻي پيئندو سو هرڻ ٿي
پوندو.“ هن هڪدم دانهن ڪري جهليس، پر هو اڳيئي
پاڻي پي ويو، ۽ هڪدم هرڻ ٿي پيو. چوڪري هن کي
ڀاڪر پائي روئڻ لڳي، ۽ هرڻ جي اکين مان به پاڻي ڪرڻ
لڳو.

پوءِ چوڪري پنهنجي چوٽيءَ تان هڪڙي پتي لاهي
هرڻ جي گچيءَ ۾ ٻڌي ڇڏي ۽ هتان هتان سائو گاهه،
ڪڪ ۽ ڪانهن پتي، انهن مان رسي وٺي انهيءَ پتي ۾ کڻي
ٻڌائين. انهيءَ لاءِ ته رسيءَ کان وٺي هن کي پاڻ سان
هلائيندي وڃي.

پوءِ هو نڪري گهاٽي ٻيلي ۾ پيا. اتي هڪڙو قتل پٽ
ڏسي، ڪڪ گڏ ڪري، چوڪريءَ پنهنجي ۽ هرڻ لاءِ هنڌ
ٺاهيو. اتي ئي هنن پنهنجو ٽڪاڻو ڪيو. ڏهاڙي صبح جو
هوءَ وڃي جهنگلي پارڙن، پير ۽ ٻيا ميوا چونڊي ايندي هئي،
جي پاڻ کائيندي هئي، ۽ هرڻ کي سائو گاهه اُٿي کارائيندي

هئي. انهيءَ طرح پنهنجي پيٺ جي هٿان کائي خوش پيو گذاريندو هو.

رات جو جڏهن اها چوڪري کائي پي سمهڻ جي ڪندي هئي، تڏهن پهريائين خدا کان دعا گهري، پوءِ هرڻ جي پنيءَ تي مٿو رکي سمهي پوندي هئي. پر هميشه اها ڳڻتي هوندي هيس ته جي منهنجو پاءُ پنهنجي اصلوڪيءَ شڪل ۾ هجي ها ته اسين ڪهڙو نه خوش گذاريون ها! انهيءَ طرح هي پاءُ ۽ پيٺ ڪيترا ڏينهن انهيءَ پيلي ۾ رهندا آيا. چوڪري به وڏي خوبصورت جوان زال ٿي پئي، ۽ هرڻ به اڳي فقط ٻٽڙو هو، سو هاڻ وڏو سهڻو هرڻ ٿي پيو. هڪڙي ڏينهن انهيءَ ملڪ جو بادشاهه، وڏي ڊنيلي سان انهيءَ پيلي ۾ شڪار ڪرڻ آيو. انهيءَ جو هُل ۽ ڪتن جي پوئڪ ڀري کان ٻڌڻ ۾ پئي آئي.

هرڻ پيٺ کي چيو ته ”ادي، مون کي چوڙي ڇڏ ته آئون وڃي تماشو ڏسان.“ هن نٿي ڇڏيس، پر هرڻ ڏاڍو زور ڪيس. تڏهن هن موڪل ڏنيس، مگر چيائينس ته ”جنهن لڪل يونگيءَ ۾ پاڻ رهون ٿا، تنهن جو در آئون بند ڪري ٿي ڇڏيان ته متان ڪي شڪاري گهڙي نه اچن. شام جو جڏهن تون گهمي ڦري اچين، تڏهن اچي در کڙڪائجائين ۽ چئجڻ ته ”ادي، در پٽ ته اندر لنگهان.“ ته پوءِ آئون

سمجھنديس ته تون آيو آهين.

پوءِ هو ٿيا ڏيندو ٻيلي ۾ ويو. نيٺ بادشاهه ۽ ٻين
شڪارين هن کي ڏسي ورتو ۽ پٺيان پيس، پر هن کي پڇي
نه سگهيا. هو سندن نظر کان نڪري گم ٿي ويو. اونداهي
ٿيڻ تي هئي، تنهنڪري هرڻ اچي گهران نڪتو ۽ در تي
اچي چيائين ته ”ادي، در پٽ ته اندر لنگهان.“ ٻيڻ هڪدم
در پٽيو ۽ هو اندر وڃي پنهنجي ٻيڻ سان گڏ، نرم وڇائي
تي سمهي پيو.

باب ٻيون

بادشاهه جي محلات ۾

ٻئي ڏينهن صبح جو وري شڪاري ٻيلي ۾ آيا. انهن
جون هڪلون ٻڌي هرڻ وري به پنهنجي ٻيڻ کي چيو ته
”مون کي چوڙي ڇڏ.“ هن وري به چوڙي ڇڏيس، ۽ پنهنجي
ڀونگيءَ جو در بند ڪري ڇڏيائين، ۽ سمجهائي ڇڏيائينس
ته وري به اچي ائين چوي ته هوءَ در پٽيندي.

سگهوئي شڪارين پٽيءَ واري هرڻ کي ڏٺو ۽ بادشاهه
کي ڏيکاريائون. هو انهيءَ جي پٺيان پيا، پرسارو ڏينهن هرڻ
هٿ نه اچي سگهين. مگر پري کان ڪمان جو تير هن کي

پير ۾ لڳو ۽ اتي ٿورو زخم ٿي پيس. هو منڊڪائيندو رت وهائيندو، شام جو گهر آيو.

هڪڙو شڪاري لڪي هن جي پٺيان لڳو آيو. هن لڪي بيهي ڏٺو ۽ ٻڌو ته هرڻ در ڪڙڪائي چيو ته ”ادي، در پٽ ته اندر لنگهان.“ ۽ پوءِ در پٽيو ۽ هو اندر لنگهي ويو. شڪاري موٽي ويو ۽ وڃي بادشاهه کي اها ڳالهه ٻڌايائين، جو عجب ۾ پئجي ويو. چيائين ته ”سياڻي اسين انهيءَ هرڻ جي پٺيان لڳي سندس پتو لهنداسين.“

ويچاري پيٺ هرڻ جو قتل پير ڏسي ڏاڍو غمگين ٿي. ڦٽ ڌوئي صاف ڪري، ڪي جهنگ جون ٻوٽيون انهيءَ تي رکي پتي ٻڌي ڇڏيائينس. پوءِ ٻيئي سمهي پيا. صبح جو زخم بهتر ڏسڻ ۾ آيو ۽ هرڻ چڱيءَ طرح هلي ڊوڙي سگهيو ٿي، تنهنڪري جڏهن وري به شڪارين جو هل ٻڌائين، وري به اوڏي وڃڻ لاءِ رسي تاڻڻ لڳو.

پيٺس گهڻوئي سمجهائينس ته ”تون ڪالهه زخمي ٿيو آهين، متان اڄ توکي ماري وڃهن.“ پر هن چيو ته ”ادي، دلجاءُ ڪڇئين، شڪاري مون کي ٻُجي ڪين سگهندا، جو منهنجو پير بلڪل چٽي ويو آهي.“ تڏهن پيٺس لاچار ٿي چوڙي ڇڏيس، ۽ نچندو ٽپندو چالون ڏيندو هو بيلي ۾ گهڙي پيو.

سگھوئي بادشاهه ڏسي ورتس ۽ پنهنجن شڪارين کي چيائين ته ”انهيءَ هرڻ جي پٺيان پئو، پر ڪو ايڏا نه رسايوس.“ هو سارو ڏينهن هن جي پٺيان پئي ڊوڙيا، پر پڪڙي نه سگھيس. سج لٿي ڌاري بادشاهه انهيءَ شڪاري کي پاڻ وٽ سڏيو، جنهن اڳئين ڏينهن هرڻ جي جاءِ ڏني هئي ۽ چيائينس ته ”اسان کي وٺي انهيءَ هنڌ هل.“

جڏهن سڀئي انهيءَ پُونگيءَ وٽ آيا، تڏهن بادشاهه وڃي در ڪڙڪائي آهستي چيو ته ”ادي، در پٽ ته آئون اندر لنگهان.“ ايتري چوڻ تي در پٽجي پيو ۽ بادشاهه لنگهي اندر ٿيو. ڏسي ته هڪڙي نهايت خوبصورت جوان زال ويٺي آهي، جا هرڻ جي بدران بادشاهه کي ڏسي ڊڄي ويئي. پر بادشاهه دلاسو ڏئي چيس ته ”مون سان گڏجي محلات ۾ هلندي؟“

چوڪريءَ چيو ته ”هائو، آئون خوشيءَ سان هلنديس، مگر آئون پنهنجي هرڻ کان سواءِ نه هلنديس.“ بادشاهه چيو ته ”چڱو ڀلي اهو به هلي، انهيءَ جي به اتي چڱي سنڀال ٿيندي.“ اڃا هنن پئي ڳالهايو ته هرڻ به آيو، جنهن کي پيٽس ٻڌي ڇڏيو. پوءِ بادشاهه انهيءَ چوڪريءَ کي گهوڙي تي چاڙهي، پنهنجي محلات ۾ وٺي آيو، ۽ هرڻ سندن پاسن کان ڊوڙندو آيو.

سگهوئي پوءِ بادشاهه انهيءَ جوان زال سان شادي ڪئي. ملڪ ۾ چوڌاري خوشيون ٿي ويون. بادشاهه ۽ راڻي انهيءَ کان پوءِ خوش گذارڻ لڳا، ۽ هرڻ جي تمام چڱي سنڀال پئي ڪيائون، ۽ اهو محلات جي باغن ۽ گاهن وارن پٽن تي پئي گهميو ڦريو.

هاڻ جڏهن ڏاڻڻ انهيءَ جي ڀاءُ کي ڦيرائي هرڻ ڪيو هو، تنهن جي سمجهه ۾ هو ته هن جي ڀيڻ کي جهنگ ۾ مرن ماري وڌو هوندو، تنهن جو هاڻ ٻڌو ته هو ٻيئي ڀاءُ ڀيڻ پاڻ ۾ خوش پيا گذارين ۽ سُڪيا ويٺا آهن، سو ڏاڍو ڪاوڙي، ۽ ارادو ڪيائين ته ڪنهن تجويز سان هنن کي نقصان رسائي.

انهيءَ ڏاڻڻ جي هڪڙي بدشڪل ڌيءَ هوندي هئي. سا ماءُ کي چوڻ لڳي ته ”هن چوڪريءَ جي بدران جي آئون راڻي ٿيان ها ته چڱو هو!“ ۽ ماءُ کان مدد گهرڻ لڳي. ماڻس چيو ته ”چڱو، جڏهن پورو وقت ايندو، تڏهن تون راڻي ٿيندين؛ نيٺ هڪڙي ڏينهن هو ٻيئي محلات ۾ آيون. انهيءَ وقت بادشاهه شڪار تي ويل هو. راڻيءَ کي نينڙو پُٽ به ڄائو هو. ڏاڻڻ پاڻ کي ڦيرائي دائي ڪري اچي راڻيءَ وٽ نوڪرياڻي ٿي.

سگهوئي پوءِ پنهنجي ڌيءَ به پاڻ سان اندر آندائين.

هنن تجويز ڪري راڻيءَ کي وهنجڻ جي جاءِ ۾ بند ڪري
 بوسائي مارڻ جي ڪوشش ڪئي. پوءِ پنهنجي ڌيءَ جي
 راڻي جي شڪل ڪري، انهيءَ کي راڻيءَ جا ڪي ڪپڙا
 ڍڪائي، انهيءَ جي جاءِ تي راڻي ڪري ويهاريائين. جڏهن
 بادشاهه شڪار ڪري موٽي آيو، تڏهن پهرين ته ڪوبه
 سماءُ ڪونه پيس.

ڏاڻڻ بادشاهه کي چيو ته ”راڻي بيمار آهي، تنهنڪري
 گهڻو ڳالهائي ڪين ٿي.“ انهيءَ ڪري بادشاهه راڻيءَ کي
 ڳالهائڻ لاءِ هلاڪ نه ڪيو. ڏاڻڻ کي پڪ هئي ته سچي
 راڻي مري ويندي، ۽ سندس ڌيءَ بادشاهه جي راڻي ٿيندي،
 پر سچي راڻي مٿا مونا هاڻي وهنجڻ جي جاءِ مان نڪري
 محلات جي ٻئي پاسي واريءَ جاءِ ۾ آئي، جتي سندس ٻار
 پالڻو هو ۽ هرڻ به رهندو هو.

رات جو جڏهن سڀ سمهي رهيا، تڏهن ٻار جي دائيءَ
 ڏٺو ته سچي راڻي جاءِ ۾ اچي ٻار جي پينگهي وٽ بيٺي، ۽
 پوءِ ٻار کي کڻي پيار ڏئي کير پياري، وري پنهنجي جاءِ تي
 سمهاري، مٿانئس ڪپڙو وجهي ويئي. پوءِ ڪنڊ ۾ هرڻ وٽ
 وڃي انهيءَ جا پُٺا ٺپي هلي ويئي.
 ٻيءَ رات به دائيءَ ساڳيو حال ڏٺو. تڏهن وڃي بادشاهه

کي اها ڳالهه ٻڌايائين، جو سمجهي نه سگهيو ته انهيءَ جو مطلب ڇا آهي. ڏاڻن ته هن کي اڳيئي ٻڌايو هو ته راڻي بيمار آهي ۽ هلڻ ته خير، پر ڳالهائڻ جهڙي به نه آهي. بادشاهه دل ۾ ويچار ڪيو ته ”ٻه راڻيون ته ڪين هونديون، هڪڙي سمهڻ واريءَ جاءِ ۾، ۽ ٻي ٻار جي پالڻ واريءَ جاءِ ۾! بهتر آهي ته رات جو جاڳي اها جانچ ڪريان.“

ٻيءَ رات سڄي راڻي اڌ رات ڌاري ٻار واريءَ جاءِ ۾ آئي، ۽ ٻار کي کڻي چميون ڏيئي کير پياري، ڪپڙا صفا ڪري وري سمهاري ويس، ۽ پوءِ هرڻ کي به پيار ڪري، هٿ گهمائي هلي ويئي. بادشاهه هڪدم سهي ڪيو ته سندس سڄي زال اها آهي، پر في الحال ڪڇيائين ڪين. آهستي وڃي پاڪر وڌائينس ۽ چيائينس ته ”تون ته منهنجي پياري زال ۽ راڻي آهين؟“

تڏهن راڻيءَ ساري ڳالهه ڪري ٻڌايس ته انهيءَ ڏاڻن ڪهڙي حرڪت ڪئي هئي. انهيءَ تي بادشاهه ڏاڍو ڪاوڙيو. ڏاڻن ۽ سندس ڌيءُ کي گهرائي قتل ڪرائي ڇڏيائين ۽ ڌيئس کي جهنگ ۾ اڇلائي ڇڏيائين ته پلي مرون کائينس.

اڃا ڏاڻن جي لاش سڙي رک مس ٿي ته سندس وڏل جادو بي اثر ٿي پيو، ۽ ڪيل طلسم ڀڄي پيو. هرڻ هڪدم

قري ماڻهو ٿي پيو. پوءِ هو پنهنجي پيٽ سان ۽ بادشاهه سان
ورھين جا ورھيه خوش پيو گذاريندو هو.

هيءُ ڪتاب سنڌي ادبي بورڊ پريس ڄام شورو ۾ مئنيجر ميان الله بچائي
يوسف رئي ڇپيو، ۽ امداد حسيني سيڪريٽري، سنڌي ادبي بورڊ ان کي ڇپائي
پڌرو ڪيو.



ٻارن لاءِ پنهنجي ٻوليءَ ۾ ادب پيدا ڪرڻ جو فرض - ان ٻوليءَ ۾ جيڪا اسان کي بيحد پياري آهي، جنهن جي دائمي زندگيءَ ۾ اسان کي پورو يقين آهي، جنهن جي روشن مستقبل جي ضمانت لڌي پڻي وري به اسان جا اهي ٻارئي آهن - هڪ اهڙو فرض آهي، جنهن جي اهميت جو احساس اسان مان جنهن کي جيترو هجي اوترو بهتر.

سنڌي ادبي بورڊ، مٿيون ڳالهيون خيال ۾ رکي، سنڌيءَ ۾ ٻارن لاءِ ماهوار رسالو ”گل ڦل“ جاري ڪيو آهي. رسالي ۾ معلوماتي مضمون، نصيحت آموز آکاڻيون، وندرائيندڙ شعر، پروليون، ٽوٽڪا، سوال جواب ۽ ٻيو ڪارآمد مواد، تصويرن سان سينگاري وڌو وڃي ٿو. هر پرچو سراسري ٻاهتر صفحن جو بيهي ٿو. رسالي جي وڌندڙ مقبوليت ڏيکاري ٿي ته رسالو ٻارن کي پسند پيو آهي، ۽ ان جو مستقبل نهايت اميد افزا ۽ شاندار آهي.

رسالي جو سالانو چندو پنجاهه رپيا آهي، في ڪاپي قيمت پنج رپيا اٿس. اسڪولن جي حالت ۾ ڏهه يا ان کان مٿي ڪاپيون گڏ گهرائيندڙ کي تيتيه سيڪڙو رعيت پڻ ڏجي ٿي ۽ تپال خرچ پڻ وصول نٿو ڪيو وڃي.

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”اُداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻِڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دورَ جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:
انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي اُداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي گولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آسَ رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پَن) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پَن جي نالي ڪي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وڻن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غير تجارتي non-commercial رهندا. پَن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پَن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پڙهندڙ نسل . پَن The Reading Generation

www.sindhsalamat.com

books.sindhsalamat.com

پَن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وَس پٽاندڙ وڌ
 کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽
 ڇاپيندڙن کي همٿائن. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ
 کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رُڪاوٽ کي نه مڃن.
 شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ،
 پُڪار سان تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود
 جي مد مقابل بيهاريو آهي. اياز چوي ٿو ته:
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

....

جئن جئن جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڻن ٿا؛
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙ ڇڻن ٿا؛

....

ڪالهه هُيا جي سُرخ گُلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

.....

هي بيت اُٿي، هي بم- گولو،

جيڪي به ڪٽين، جيڪي به ڪٽين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرقُ نه آ، هي بيتُ به بم جو ساٿي آ،

جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته
 ”هاڻي ويڙهه ۽ عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه
 وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني آهي.

پَنَ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پَنَ نصابي ڪتابن سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ سُئل جا پَنَ سڀني کي **ڇو، ڇا، ۽ ڪيئن** جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اڻٽر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پَنَ پَنَ جو پڙلاءُ.“
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)

سند سلامت

www.sindhsalamat.com

سند سلامت جو مشن ۽ مقصد سنڌي ٻوليءَ جي ڊجيٽلائيزيشن ۽ پکيڙ کي وسيع ڪرڻ آهي ۽ پڻ دنيا سان گڏ سندس رفتار سان هلڻ جو سانباھو آهي، ڇو ته تاريخ هميشه انهن قومن جو احترام ڪيو آهي جن پنهنجي علمي سرمايي جي حفاظت ڪئي آهي. سند سلامت پڻ پنهنجي ٻوليءَ جي بقاء خاطر سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل قيمتي ۽ ناياب ورثي کي ضايع ٿيڻ کان بچائڻ ۽ ان کي نه رڳو محفوظ رکڻ پر پنهنجي اديبن، ليکڪن، محققن ۽ شاعرن جي علم، هنر ۽ تخليق کي ڊجيٽلائيز ڪندي دنيا جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ موجود سنڌين تائين مفت ۾ آسانيءَ سان پهچائڻ جو عزم ڪيو آهي.

اسان جي خواهش هئي ته سنڌي مواد تي مشتمل هڪ اهڙو ڪتاب گهر قائم ڪجي جتي هر موضوع تي مشتمل ڪتاب موجود ملن. ڪتابن کي ڳولڻ ۽ ڏاڻوڻوڊ ڪرڻ اسان هجي ۽ ايندڙائيد سميت آڻي فون يا ونڊوز آپريٽنگ سسٽم سميت هر قسم جي ڊوائيس تي آساني سان آن لائين پڻ پڙهي سگهجي.

۽ اهو سڀ ”سند سلامت ڪتاب گهر“ ذريعي ئي ممڪن ٿي سگهيو. اميد ته سند سلامت ڪتاب گهر ذريعي سموري دنيا ۾ موجود سنڌي نه صرف پر پور لاڀ حاصل ڪندا پر سند سلامت ڪتاب گهر کي وڌيڪ فائديمند بنائڻ لاءِ پنهنجو پورو ساٿ نڀائيندا.

books.sindhsalamat.com

سند سلامت ڪتاب گهر جي ايندڙائيد اپليڪيشن پلي اسٽور جي هن لنڪ تان ڏاڻوڻوڊ ڪريو:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.sindhsalamat.book>