

(یاد گیریوں)

جیئن جیئن

ورق ورن

یا گو پیو



عبدالرزاق سومرو

ترتیب و تحقیق

استاد خالد چانڈیو



جيئن جيئن ورق ورن

(بادگيريون: پاڻو ٻيو)

ليکڪ

عبدالرزاق سومرو

ترتيب ۽ تحقيق

استاد خالد چانڊيو



پيڪا پبلشرس، ڪراچي

ڪتاب جا حق ۽ واسطا اداري ۽ ليکڪ وٽ محفوظ آهن. پبلشر ۽ ليکڪ جي اجازت کان سواءِ ڪتاب جو ڪوبه حصو ڪاپي يا شايع نه ٿو ڪري سگهجي.

جيئن جيئن ورق ورن - يادگيريون (ياڻڳوپيو)

ليکڪ: عبدالرزاق سومرو

ترتيب ۽ تحقيق: استاد خالد چانڊيو

چاپو پهريون: 2021ع

تعداد: 1000 ڪاپيون

لي آٽو: سيد آفاق شاه

ٽائيتل: وقار علي شاه

قيمت: 600 روپيا

چپيندڙ: ايڇ اينڊ آر پرنٽرس، ڪراچي، سنڌ

چپائيندڙ: پيڪاڪ پبلشرس، ڪراچي سنڌ

peacockpublishers@gmail.com

ڪتاب ملڻ جو هنڌ

پيڪاڪ ڪتاب گهر

ڪراچي: 404 رفيق سينٽر عبدالله هارون روڊ، صدر ڪراچي - سنڌ

فون نمبر: 0341-2570527، peacockbookhouse@gmail.com

حيدرآباد: دڪان نمبر 07 ويجهو ڪلورڪوٽائي، عبرت پريس واري گهٽي،

حيدر چوڪ رابطي لاءِ: ديدار شاد گويانگ فون: 0304-3018400

لاڙڪاڻو: پرڳڙي پلازه جي سامهون، جرنل پوسٽ آفيس روڊ لاڙڪاڻو

رابطي لاءِ: ڪامران شيخ فون: 0315-3578801

خيرپور: تهذيب نيوز ايجنسي پنج گل جونڪ، خيرپور ميرس.

رابطي لاءِ: عمران عباس فون: 0308-3475569

پاران ايم ايڇ پنهور انسٽيٽيوٽ آف سنڌ اسٽڊيز، ڄامشورو.

ارپنا

پنهنجي مرحوم شريڪ حيات فاطمه
پنهجن پُتن آصف علي، عامر علي،
نياڻين سيما، زهره، ڊاڪٽر شيبا

۽

سندن اولادن جي نانءُ
جن جي ساٿ ۽ سهڪار
منهنجي حياتي ۾ رنگ پريا آهن.

— عبدالرزاق سومرو

لاڙڪاڻو

فهرست

| | | | |
|--|-------------------|--|----|
| 9 | ڊاڪٽر آفتاب اڀڙو | اداري پاران | • |
| 13 | استاد خالد چانڊيو | مرتب پاران | • |
| 14 | عبدالرزاق سومرو | پيش لفظ | • |
| 16 | رڪيل مورائي | مهاڳ | • |
| باب پهريون: منهنجو خاندان، رتيديري جا ڪجهه مشاهير ۽ اهم واقعا | | | |
| 29 | | منهنجو خاندان | 01 |
| 33 | | پيپلز پارٽي جو پهريون ڪنوينشن | 02 |
| 34 | | رتوديرو ٽائون ڪاميٽي جي چيئرميني | 03 |
| 35 | | گوپال داس نيڪيدار | 04 |
| 36 | | رتيديري ۾ UBL جي برانچ جو قيام | 05 |
| 37 | | غمدل فقير | 06 |
| 37 | | غلام حيدر عمرائي | 07 |
| 38 | | سيشن ڪورٽ جي عمارت جي اڏاوت | 08 |
| 39 | | بن ڪيسن جو احوال | 09 |
| 41 | | رتيديري تعلقي جو راشدي خاندان | 10 |
| 43 | | علي حسن منگي خير و ديرو ۽ سکر | 11 |
| 45 | | سائين سترام داس 'سائل' | 12 |
| 46 | | مرحوم غلام مصطفيٰ جو ڪيو ۽ رحيم بخش چنو | 13 |
| 47 | | ڪامريڊ اعتبار علي جا گيرائي | 14 |
| 48 | | رتيديري جو مائو ۽ پيڙا | 15 |
| 50 | | ڊاڪٽر سر لاڏيو ۽ امرت راءِ جئسنگهائي سام | 16 |
| 52 | | رتيديري جا مولوي ۽ حڪيم | 17 |
| 53 | | قاضي عبدالحميد 'قائل' | 18 |
| 53 | | بشير خان قريشي | 19 |
| 54 | | عبدالواحد بانر | 20 |
| باب ٻيو: لاڙڪاڻي جا قانوندان، آفيسر ۽ ذاتي دوست | | | |
| 55 | | جسٽس عبدالرحيم کرل | 01 |
| 56 | | جسٽس ناظم حسين صديقي | 02 |

| | | |
|----|--|----|
| 57 | جستس عبدالرحمان شاهه سيشن جج/ هاء ڪورٽ جج | 03 |
| 57 | محمد صالح ميمڻ سيشن جج | 04 |
| 57 | جمال الدين جمائتي اسسٽنٽ ڪمشنر | 05 |
| 58 | سائين امداد علي شاهه اسسٽنٽ ڪمشنر | 06 |
| 58 | علي مراد ابڙو وڪيل | 07 |
| 59 | شاهه مسعود وڪيل | 08 |
| 60 | موهن لال وڪيل | 09 |
| 60 | گلاب راءِ وڪيل | 10 |
| 60 | محمد بچل تنيو وڪيل | 11 |
| 61 | صمد رضوي ساز وڪيل | 12 |
| 62 | حاجي غلام محمد سومرو اسسٽنٽ ڪمشنر | 13 |
| 62 | حبیب الله خشڪ اسسٽنٽ ڪمشنر | 14 |
| 63 | علي گوهر منائي SSP-DIG | 15 |
| 64 | محمد خان کوسو SSP | 16 |
| 65 | عبدالقادر منگي رٿاڻو سيڪريٽري | 17 |
| 65 | ڪي بي رند اڳوڻو وفاقي سيڪريٽري | 18 |
| 66 | عزيز الله پيرزادو ڪنٽرولر گورنر هائوس | 19 |
| 67 | انجنير عبدالحميد شيخ | 20 |
| 68 | منظور آرائين سوشل نگر ۽ ڪانٽريڪٽر | 21 |
| 68 | هاءِ ڪورٽ بار جي صدارت | 22 |
| 70 | مرحوم عبدالخالق ڀٽو وڪيل | 23 |
| 71 | لاڙڪاڻي ۾ هاءِ ڪورٽ جو قيام | 24 |
| 71 | عبدالحامد پرڳڙي وڪيل | 25 |
| 72 | جستس رانا ڀڳوانداس | 26 |
| 73 | پير مٿر اعزاز احسن سياسي ليڊر، وڪيل، شاعر ۽ تاريخدان | 27 |
| 74 | جستس ايس اي ريان | 28 |
| 74 | عبدالعزيز عقيلي وفاقي سيڪريٽري | 29 |
| 75 | لاڙڪاڻو ۾ سترڪٽ هسٽاريڪل سوسائٽي | 30 |
| 75 | آرٽس ڪائونسل آف پاڪستان لاڙڪاڻو | 31 |
| 76 | محمد عالم بروهي اڳوڻو سفير | 32 |

باب ٽيون: لاڙڪاڻي جا ناميارا خاندان ۽ مشاهير

| | | |
|-----|---|----|
| 78 | سید علي انور شاھ راشدي | 01 |
| 79 | سید امید علي شاھ جیلانی عرف ڏاڏا شاھ | 02 |
| 80 | مولانا جان محمد عباسي جماعت اسلامي جو مرڪزي اڳواڻ | 03 |
| 81 | سید بخش شاھ | 04 |
| 82 | قربان علي بگتي اديب ۽ نقاد | 05 |
| 83 | جهانگیر صديقي صنعتکار، بینکار، سماج سڌارڪ | 06 |
| 84 | قاضي اصغر علي | 07 |
| 84 | نبي بخش شيخ | 08 |
| 85 | حاجي خان مڱڻ رٿاثر آفيسر ۽ زميندار | 09 |
| 86 | الطاف حسين ميراثي | 10 |
| 86 | در محمد ملاح | 11 |
| 87 | فدا حسين قادري | 12 |
| 88 | مرحوم محمد پناه ڪلهوڙو | 13 |
| 89 | مرحوم علي گوهر ڪلهوڙو/عباسي | 14 |
| 90 | ديوان مولچند | 15 |
| 91 | مرحوم احمد نواز مهيسر | 16 |
| 91 | مرحوم شاھ محمد قادري | 17 |
| 92 | محمد اسماعيل قادري | 18 |
| 93 | مسلم شمير ناميارو اديب ۽ شاعر، وڪيل | 19 |
| 94 | فضل سليمان قاضي وڪيل، اديب ۽ بينڪار | 20 |
| 95 | حاجي علي حسن سومرو | 21 |
| 96 | ورهاڱي کانپوءِ لاڙڪاڻي ۾ مهاجر ٿي آيل ڪجهه فرد | 22 |
| 97 | ڀات ۽ ان جا مشهور ماڻهو | 23 |
| 100 | ڊاڪٽر سليمان شيخ سنڌ گريجوئيٽ ايسوسيئشن جو باني | 24 |
| 100 | زيبست جو قيام | 25 |
| 102 | اسلم گورداسپوري شاعر، اديب ۽ سياستدان | 26 |
| 104 | حاجي منور علي عباسي سياستدان، سوشل ورڪر ۽ زميندار | 27 |
| | باب چوٿون: ضلع لاڙڪاڻي / قمبر شهدادڪوٽ جا زميندار ۽ خاندان | |
| 106 | خان بهادر پير بخش خان کهاوڙ | 01 |
| 106 | سرائي خدا بخش کهاوڙ | 02 |
| 107 | شهه بيگ خان ڊڪڻ (سومرو) جو خاندان | 03 |

| | | |
|-----|------------------------------------|----|
| 107 | قمبر جا هڪڙا زميندار | 04 |
| 108 | شيخ جي تڪ وارا شيخ | 05 |
| 109 | شهدادڪوٽ جا چانديا | 06 |
| 110 | شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جا ڀائر | 07 |
| 110 | • امداد علي خان ڀٽو | |
| 111 | • سڪندر علي خان ڀٽو | |
| 112 | جوڻيجو خاندان لاڙڪاڻو | 08 |
| 114 | ڪيهر خاندان لاڙڪاڻو | 09 |
| 115 | انڙ خاندان لاڙڪاڻو | 10 |
| 116 | لاهوري خاندان لاڙڪاڻو | 11 |
| 117 | قادري خاندان لاڙڪاڻو | 12 |
| 118 | هگهيا زميندار لاڙڪاڻو | 13 |
| 119 | سيال زميندار لاڙڪاڻو | 14 |
| 119 | ملا عبدالله هگهيو | 15 |
| 120 | سيد فيض علي شاه | 16 |
| 121 | اسرار فيملي لاڙڪاڻو | 17 |
| 122 | نور نبي جوڻيجو | 18 |
| 123 | قادر بخش تنيو | 19 |
| 123 | مگسي سردار شهدادڪوٽ ۽ بلوچستان | 20 |
| 125 | سراج الاوليا راشدي | 21 |
| 125 | محمد شفيع شاه | 22 |
| | باب پنجون | |
| 127 | يورپ ۽ آمريڪا جو سير | 01 |
| 152 | • آمريڪا ڏانهن ٻيهر روانگي | |
| | باب چھون | |
| 158 | سوئيڪارنو جي ملڪ: انڊونيشيا جو سفر | 01 |
| 168 | • يوگ يڪارتا | |
| 172 | • بالي ٻيٽ | |
| 179 | • جڪارتا جو ميوزيم | |
| 180 | • سفاري پارڪ | |
| | باب ستون | |
| 183 | ڪيناڊا ۽ آمريڪا جو سفر | 01 |

اداري پاران

سنڌ جي نالي واري سياستدان، وڪيل، سفير، زميندار، هاڪاري سماجي اڳواڻ محترم سائين عبدالرزاق سومري صاحب جو ڪتاب ”جيئن جيئن ورق ورن“ (ياڳوپيو) منهنجي سامهون آهي.

ڪتاب جي ترتيب توڙي تحرير جو انداز، سنڌي ادب جي لاجواب ڪتاب ”اهي ڏينهن، اهي شينهن“ جنهن جو ليکڪ نالي وارو صحافي، سفير، اديب، ڪالم نگار ۽ پنهنجي ذهانت ۽ صلاحيت سبب ملڪ جي سياست تي اثر چڙيندڙ پير علي محمد راشدي آهي. ٽن ڀاڱن تي مشتمل ان ڪتاب جي سنڌي ادب ۾ خاص اهميت آهي. ان جي لکت واري اسلوب، سهڻي ۽ سلوڻي ٻولي ۽ ڪردار نگاري سبب ان ڪتاب کي ايم. اي سنڌي جي ڪورس تي رکيو آهي.

حقيقت اها آهي ته سائين عبدالرزاق سومري واري ڪتاب ”جيئن جيئن ورق ورن“ مان پڻ ساڳيو هڳاءُ پيو اچي. بامحاورا اصطلاحن ٻولي، هن ڪتاب جي خاص خوبي آهي. البت ڪردار نگاري ۾ راشدي صاحب پڌاءَ کان ڪم ورتو آهي، جڏهن ته سائين سومري صاحب نهائي کان ڪم ورتو آهي، جو سندس ننڍپڻ، جواني توڙي پير مري ۾ نهايت لائق، ذهين، اصول پرست ۽ اعليٰ عهدن تي ڪم ڪندڙ سياستدانن، زميندارن، عالمن ۽ اديبن سان واسطو رهيو آهي. انهن ۾، سومري صاحب جي لکڻ مطابق اعليٰ درجي جا انساني گڻ، عاجزي، انڪساري ۽ نهائي هوندي هئي. وڏو گهاتو برداشت ڪري به وڙ نه وڃائيندا هئا. اهڙن پلمانسن ۾ رتيديري، لاڙڪاڻي، شڪارپور جا امير، وزير، ڪامورا، اديب، حڪيم ۽ سياستدان شامل آهن.

ڪتاب لکڻ وقت سائين سومري صاحب ڪافي جاکوڙ کان ڪم ورتو آهي. لاڳاپيل شخصيتن جي جنم، وفات جا سن، سندن لائق اولاد جو ذڪر، عالمن اديبن جي ڪتابن جا نالا سندن ادبي معيار بابت پوري ذميواري سان لکيو آهي.

مان ته ’سترام داس سائل‘، علي گوهر مناڻي، ڪي-بي رند، جسٽس راڻا ڀڳوان داس، اعتزاز احسن، محمد عالم بروهي، سيد علي انور شاه راشدي،

قربان بگتي، عزيز عقيلي، جهانگير صديقي، مسلم شميم، فضل سلمان قاضي، پات جا مشهور ماڻهو، ڊاڪٽر سلمان شيخ، زيبست جو قيام، لاڙڪاڻي جو قادري خاندان، ڀڳهيا زميندار، سيال زميندار، اسرار فيملي، مگسي سردار، علي حسن منگي، قاضي عبدالحئي قائل، بشير خان قريشي وغيره جا خاڪا پڙهي دنگ رهجي ويس، جو ذڪر ڪيل شخصيتن سان سواءِ هڪ ٻن جي باقي مانوارن عالمن ۽ سياستدانن سان ڪنهن نه ڪنهن طرح واسطو رهيو آهي. ڪن سان ذاتي نيازمندي رهي، ته ڪن جي اولاد سان عليڪ سليڪ رهي. ڀڳهيا ۽ سيال ته اسان جي تر جا زميندار آهن. سندن آڻي ويٺي کان آءٌ چڱي طرح آگاه آهيان.

محترم سائين سومري صاحب پنهنجي وڏ مطابق سڀني کي پلو پانيو آهي. چو نه پانئين، سائين جهڙي هاڪاري شخص ۽ سڀني سان پلايون ڪندڙ سان ٻين جو رويو به سنو هوندو. هونئن به عام چوڻي آهي ته ”ماڻهو سڀ سٺا، پوءِ ڪو ڪنهن سان ته ڪو ڪنهن لاءِ.“

سومري صاحب جي جاکوڙ جي هر ڪو ساراه ڪندو، جو سنڌ جي آڳاٽن وڙائين مڙسن جو ذڪر ڪرڻ وارو هاڻي ڪورهيو ٿي نه آهي. الله پاڪ سائين سومري کي خطري حياتي ڏئي، جو آڳاٽين ريتن، رسمن، شخصي ڳڻن، بي بها قدرن جو ڪنهن نه ڪنهن شخصيت جي حوالي سان ذڪر ڪري، ويجهي ماضيءَ جي تاريخ قلمبند ڪئي آهي. اهي ذڪر اذڪار نئين نسل کي لازمي پڙهائڻ گهرجن ته جيئن کين گلوبل وليج ۾ پنهنجن ڳوٺن جي ڳڻن کي ساري سگهن. اهي ڳڻ ٿي ته هيا، جن جي آڌار تي سنڌي سماج ٻين ۾ ممتاز حيثيت رکندو پئي آيو.

اڄ جو دور بنهه بدلجي ويو آهي. هر ڪو پنهنجي ڪم ۾ پورو آهي، ڪو مري جيئي - ڪنهن کي ڪا پرواه نه آهي، حالانڪ دين اسلام ۾ پاڙيسرين جا حق واضح ڪيل آهن. جيڪڏهن ڪو پاڙيسري بک تي سمهيو ۽ پاڙي مان ڪنهن سندس سار نه لڌي ته سندن عبادت اجائي وئي. خود پٽائي گهوٽ به اهڙي تلقين ڪئي آهي. ”پاڙي نامي پروڙ ته ڪا رات رنجائي گذري.“ اڄ جي انسان جي زندگي جو مکيه مقصد آهي: پيسو ڪمائڻ، اولاد کي ٻاهر پڙهائڻ ۽ پاڻ کي معتبر سڏائڻ ۽ بس. سائين فضل الله قريشيءَ ان حوالي سان هڪ ڏاڍي سٺي ڳالهه ٻڌائي: ”ادا، اولاد کي پڙهايو سين، ٻاهر موڪليو سين، هاڻي اهي اتان جا ٿي ويا آهن. نه شادي غمي ۾ شريڪ ٿين نه کين چاچن مامن جي حال جي ڪا خبر آهي. نه وري فڪر!“ مون کي ذاتي طور ڪوڙ سارا خاندان سڄهن، جن جو اولاد ٻاهر آهي ۽ پاڻ اُنِيڪ بيمارين ۾ رحم جوڳي زندگي بسر ڪري رهيا

آهن. اهڙو پيسو ۽ اسٽيٽس (Status) ڪهڙي ڪم جو! عمر جي آخري حصي پنهنجو اولاد به ڪم نه اچي ته پوءِ اهڙي پڙهائي ۽ نوڪري ڪهڙي ڪم جي!!

ڪتاب جو مهاڳ، اسان جي پياري دوست رکيل مورائي لکيو آهي، جنهن کي واھ جو نياپو اٿائين. موضوع جي لحاظ کان شاندار تحرير آهي. هو ان لاءِ جس لهڻي! مورائي صاحب سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل مانوارن اديبن، سياستدانن ۽ ڏاهن جي آتم ڪٿائن جو سٺي انداز ۾ ذڪر ڪيو آهي، جنهن سان سندس مطالعي جي ڄاڻ پئي ٿي. ايڏي وڏي جاکوڙ باوجود سوين اهم آتم ڪٿائن ساروئين جي سار نه لهي سگهيو آهي، رڳو اسان جي اشاعتي اداري ”پيڪاڪ پبلشرس“ ۾ اچي ڏسي ها ته ڪوڙ سارا اهم ڪتاب سندس سامهون اچي وڃن ها، کيس ٻين ادارن ڏانهن به رجوع ڪرڻ گهربو هو.

پلا! جمال ابڙي جي ”آتم ڪٿا“ ۽ ميڊم ڊاڪٽر فهميده حسين جي آتم ڪٿا: ”جان جان هئي جيئري“ عبدالحئي پليجي جي ڪٿا: ”هڪ ٻي زندگي جي تمنا“ (جنهن تي کيس تازو سنڌي سنڌي لينگويج اٿارٽي پاران بهترين سوانحي ادب جو ايوارڊ ڏنو ويو آهي) آبرودار صحافي سائين شيخ عزيز جي ڪٿا: ”دارون ۽ ڪارون“ منير احمد چنا جو ڪتاب ”ڳالهيون پيٽ ورن ۾“ ڏيپلي جي تاريخ جي سرموڙ ڪردار قاضي علي محمد ڏيپلائي جو ڪتاب ”سفر زندگيءَ جو“ احترام لائق خاتون، جنهن ڏيپلي ۾ چوڪرين کي پاڪستان ٺهڻ کان اڳ تعليم ڏني، ڏيپلي جو ڏيئور روشن ڪيو. امڙ فاطمه زهره قاضي جو ڪتاب ”آءُ جي اهائي ذات“، انجنيئر اويپو خشڪ جو ڪتاب ”چيتاري چيام“ ڪامريڊ ولي محمد جون ”يادگيريون“ (ٻه جلد) لنڊن يونيورسٽي مان 1972ع ۾ ڪينسر جي بيماري تي ريسرچ ڪري پي-ايڇ-ڊي جي ڊگري حاصل ڪندڙ پهرين سنڌي خاتون ڊاڪٽر سنجيده مغل جي ”آتم ڪهاڻي“ کي ڪيئن ٿا وساري سگهون! اڃا به ڪوڙ ساريون آتم ڪٿائون آهن، جيڪي اچڻ گهرجن ها، پر ڪورونا جي مصيبت ڪري، گهر ۾ ويهي لکڻو ٿو پئي ۽ ادارن سان رابطو ڪٽيل آهي.

بهرحال، سائين عبدالرزاق سومرو صاحب رڳو ليکڪ، سياستدان ۽ سفير ٿي نه آهي بلڪ هو ته اداره ساز شخص رهيو آهي. سندس ڪوششن سان ڪيترائي ادارا جڙيا، ڪيترين شخصيتن کي پنهنجي تعليم ۽ تربيت سان مهانتا بخشي. (اهي ذڪر ڪتاب مان پڙهندا) سائين هر لحاظ کان ڪوشش ۾ هوندو آهي ته ڪونه ڪو چڱائي جو رستو نڪري ۽ عام ماڻهن جي پلائي ٿئي. سائين جو اهو وکر پئي پراڻو ناهي ٿيڻو. اهي وکر وهائيندي اسان-چار اکر سڪي ورتا، چڱن جي صحبت ۾ رهڻ جي ڪوشش ڪئي. اميد ته

نوجوان نسل به انهن پيرن ۽ پيچرن تي هلندو ته چڱائي جو قل چڪندو!
 آخر ۾ آءٌ وڙائڻي استاد خالد چانڊيي کي جس ٿوڏيان، جنهن ڏينهن رات
 محنت ڪري، سومري صاحب سان گڏ ويهي هي آمله ڪتاب جوڙي ورتو
 آهي، جيڪو اميد ته ايندڙ نسلن جي ادب، لحاظ ۽ ڪردار سازي ۾ اهم ڪردار
 ادا ڪندو. سندس محنت صاب پئي، جنهن جو اجر کيس الله ڏيندو.

ڊاڪٽر آفتاب ابڙو

چيئرمين

پيڪاڪ پبلشرس، ڪراچي

مرتب پاران

محترم عبدالرزاق سومري جي يادگيرين جو ٻيو ڀاڱو ”جيئن جيئن ورق ورن“ به تيار ٿي پڙهندڙن تائين پهچي ويو. اصل ۾ هن ڪتاب جو گهڻو مواد يادگيرين جي پهرئين ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ جي ضخيم ٿيڻ سبب ڇاپڻ کان رهائي ڇڏيو. باقي ڪجهه مواد سائين عبدالرزاق سان ڪچهرين مان حاصل ڪري ڪتاب ترتيب ڏئي ورتو. هن ڪتاب ۾ لاڙڪاڻي ۽ سنڌ جي ٻين خطن سان واسطو رکندڙ شخصيتن، خاندانن ۽ واقعن بابت يادگيريون ۽ املهه معلومات سان گڏ مختلف ملڪن جا سفرناما به آهن ته محترم عبدالرزاق صاحب جون ڪجهه تقريرون ۽ خطاب پڻ شامل ڪيا اٿن. ان سان گڏ سائين عبدالرزاق سومري ۽ سندس خاندان جا ڪجهه ائلبم فوٽو پڻ ڪتاب جي زينت بڻيل آهن.

هتي اهو به ٻڌائيندو هلاڻ ته هن ڪتاب جو مسودو ٻه دفعا ڪمپوزرن سان ڪجهه سانحائي سبب گر ٿي ويو پر مون وٽ فوٽو ڪاپي هجڻ سبب نئين سر ڪمپوز ڪرائي ورتوسين، ان کانسواءِ جون 2019ع ۾ هارٽ اٽيڪ ٿيڻ سبب اسپتال داخل ٿيس وري سيپٽمبر 2019ع ۾ بيا پاس آپريشن ڪرائڻ سبب ڪجهه مهينا بستري داخل هيس جڏهن ته مارچ 2020ع ۾ ڪورونا سبب چار مهينا گهر ۾ بند رهڻو پيو. جڏهن ته 27 سيپٽمبر 2020ع تي پ پ پ عورت ونگ جي اڳواڻ ۽ سائين عبدالرزاق سومري جي شريڪ حيات محترم فاطمه سومرو جو لاڏاڻو ٿي ويو.

بهر حال ڪيترن ئي سانحن ۽ رڪاوٽن کان پوءِ هي ڪتاب ڇپائي لاءِ تيار ٿي ويو. جنهن لاءِ ڪمپوزر ممتاز علي خاصخيلي کي سخت محنت ڪرڻي پئي، سندس ٿورا نه مڃڻ زيادتي ٿيندي. ازانسواءِ پيارن دوستن محبوب عباسي، منظور ڪوهيار، سيد مهدي شاهه، الطاف ابڙي، منور سولنگي ۽ عيسيٰ ميمڻ جون به مهربانيون جن وقتن فوقتن پنهنجي قيمتي صلاحن ۽ مشورن سان منهنجي رهنمائي پئي ڪئي.

اميد ته منهنجو هي پورهيو پڙهندڙن کي ضرور پسند ايندو.

استاد خالد چانڊيو

لاڙڪاڻو

پيش لفظ

جيئن ته منهنجي يادگيرين جو ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ منهنجي پهرين ڪاوش هئي ۽ ان کان اڳ، مون ڪڏهن به ڪنهن ڪتاب لکڻ جو سوچيو ئي نه هيو. منهنجي خيال ۾ ڪتاب اندر ڪجهه خاميون يا ڪوتاهيون رهجي ويون. مثلاً رتوديرو شهر جو ته ذڪر ڪيم پر رتيديري تعلقي جي ڪيترن خاندانن ۽ تاريخ ساز شخصيتن متعلق ڪجهه نه لکيم، جنهن جو پڻ ازالو ڪرڻ چاهيان ٿو. انهن گهٽتائين جي پورائي لاءِ هيءَ مختصر ڪوشش ڪريان ٿو. افسوس آهي ته مون چپائيءَ کان اڳ جڏهن مسودو ڏنو تڏهن به ڪيترائي واقعا ۽ دوست ذڪر ڪرڻ کان رهجي ويا جيڪي بعد ۾ ياد آيا اتر. ان جو سبب منهنجي ڪمزوري کانسواءِ ٻيو ڪجهه ناهي.

هاڻي مون کي خيال آيو آهي ته جيڪي ڳالهيون، واقعا، سفر ۽ جن دوستن جو ذڪر ڪتاب ۾ شامل ٿيڻ کان رهجي ويو آهي، اهو ڪتاب جي صورت ۾ چپرائي ڇڏجي. ان ارادي سان مون ٻيهر لکڻ ۽ رهجي ويل يادون سهيڙڻ جي ڪوشش ڪئي آهي.

مون ڪاليج ۽ اسڪول جي اڪثر دوستن جو ذڪر اڳ ۾ ڪري ڇڏيو آهي، باقي وڪالت جي شروعات کان پوءِ گهڻو ڪري بزرگ وڪيل صاحبين، ججن، همعصر وڪيل دوستن ۽ جونيئر دوستن جو به ذڪر ڪيو آهي. پر پوءِ به ڪوڙ سارا وڪيل ۽ ٻيا دوست رهجي ويا آهن. انهن ۾ ڪجهه اهي آهن جيڪي منهنجي سينئر عبدالفتاح ميمڻ جي چيمبر سان وابستگي دوران ۽ ڪجهه پ.پ.پ جي رفاقت دوران منهنجا دوست ٿيا، جڏهن ته ڪجهه دوست وري مرحوم جان محمد جوڻيجي جي بنگلي جي هڪ حصي ۾ رهڻ دوران ۽ ان کان پوءِ ڪيترن سالن تائين ويجهو دوست ٿيندا رهيا. انهن پراڻن دوستن مان ڪيترا ته ڌڻي کي پيارا ٿي چڪا آهن ۽ ڪجهه حيات آهن. مان انهن دوستن جو ذڪر ڪرڻ سان گڏ ڪجهه رهجي ويل منظر ناما ۽ واقعا به شامل ڪرڻ گهران ٿو.

انهي سڄي ذڪر ڪيل مواد سان گڏ ڪجهه سفرنامن جو پڻ احوال شامل ڪيو آهي ۽ وڪالت جي پيشي دوران سنڌ هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن

لاڙڪاڻو جي صدر جي حيثيت سان انگريزي زبان ۾ پيش ڪيل سپاسناما ۽
 ڪجهه ٻيون تقريرون پڻ هن ڪتاب ۾ شامل ڪيا آهن. اصل ۾ هن ڪتاب
 ڇپرائڻ جو ارادو ته گهڻي وقت کان بلڪ ورهين کان هو پر مختلف سببن
 ڪري پوئتي رهيو ويو ۽ دفعا ته هن ڪتاب جو مسودو ڪمپوزن وٽان گم ٿي
 ويو جيڪو دوستن خاص ڪري استاد خالد چانڊيي ۽ عبدالنبي ساريي جي
 ڪوششن سان ملي ويو. بهرحال ”ڊير آيو درست آيو“ جي مصداق هي يادون
 ڇپجي اوهان جي هٿن ۾ آهن.

عبدالرزاق سومرو
 لاڙڪاڻو

هي تاريخ جا ورق آهن

هن دنيا ۾ پيدا ٿيندڙ ۽ رهندڙ هر انسان جي، گڏيل انسان ذات کان سواءِ به هڪ پنهنجي نجي آتم ڪٿا آهي ۽ ائين ڪروڙين، اربين آتم ڪٿائون/يادگيريون آهن جيڪي هن فضا ۾ ٺهليون پيون آهن پر انهن کي تحرير ۾ آڻڻ سان هر آتم ڪٿا لکندڙ نه رڳو پنهنجي ماضيءَ ۾ موٽي ٿو وڃي پر حال سان هٿ ملائي پنهنجي مستقبل طرف وڪ پڻ وڌائي ٿو ۽ لڳاتار دنيا هلي رهي آهي. مان پنهنجي مهربان دوست انگريزي ٻوليءَ جي صحافي ۽ سنڌي ٻوليءَ جي نقاد لچمن ڪومل جي راءِ سان سهمت آهيان ته:

”آتم ڪٿا/يادگيريون لکڻ/مکڻ جي شيخ پڄاڻن آهي، ڇاڪاڻ ته اهڙو ڪجهه به لکڻ لاءِ لکندڙ کي پنهنجي سموري گهارييل زندگي وري نئين سير جيڪي پوي ٿي. پوءِ به جڏهن يادگيرين جو دائرو ڏسي ٿو ته آتم ڪٿا کان ننڍو آهي.“

عالمي ادب ۾ ائين ته اڻ ڳڻيون آتم ڪٿائون/يادگيريون لکيون ويون آهن پر والتير جون ساروٽيون ۽ جان جيڪسن روسو جا اعتراف (Confessional)، عالمي ادب ۾ هڪ مٿاهون مقام ماڻي چڪا آهن. والتير ته هونئن به ڪئنڊيڊ، جهڙو شاهڪار ڪتاب لکي ادب ۾ امر ٿي ويو پر هن جي يادگيري (Memoir) کي الڳ نڪتہ نظر سان پڙهيو ۽ پرکيو وڃي ٿو. خاص طور موت جي فرشتي سان هن جي ڳالهه ٻولهه ڪي.

ٻئي پاسي ’روسو‘، عالمي ادب ۾ ڪو وڏو ليکڪ قبول نه ڪيو ويو آهي. هن ڪل ٽي ڪتاب لکيا جن مان پهرين ٻن جا ته نالا به گهڻن ماڻهن کي ياد نه آهن پر درجن کن جلدن ۾ لکيل پنهنجن اعترافن، روسو کي آتم ڪٿائي ادب جي اونچاين تي پهچائي ڇڏيو آهي. روسو کان اڳ ۾ عالمي ادب ۾ شايد رڳو ٻه عظيم آتم ڪٿائون لکيون ويون هيون، هڪ آگسٽن جا اعتراف ۽ ٻيو سانٽائير سيا جي آتم ڪٿا/يادگيريون (Life of her self) پنهجي آتم ڪٿائن لکندڙن پنهنجي اعمالن تي نه ڪا پردي پوشي ڪئي آهي ۽ نه ئي ڪا حق بخشائي يا عذر پيش ڪيو آهي.

مانواري سائين عبدالرزاق سومري جو لکڻ نه روسو جي اعترافن جهڙو آهي ۽ نه ئي آگسٽن جي اعترافن جهڙو، ڇو ته سندس سماج ۽ ان جو آس پاس

اهڙو نه آهي جهڙو هُنن ليکڪن کي مليو هئو. جيتوڻيڪ مٿيان ليکڪ پڻ
 ڪن چڱين حالتن ۾ نه رهيا آهن، هنن جيڪي زندگيءَ ۾ پيوڳيو آهي، اهو اهڙو
 ئي آهي جهڙو سومري صاحب پيوڳيو آهي. چو ته سُن ڪر ڏک به انسانذات
 جي گڏيل ميراث رهيا آهن. پوءِ به سندس لکڻ هڪ نيڪ سنڌي شخص/
 قانوندان/سياستڪار/سفارتڪار جو لکڻ آهي، جيڪو پنهنجي سماج ۽
 وڌيڪ پنهنجي پيشروئن جي پوئلڳيءَ وارو آهي ۽ خاص ڪري سنڌ جي ان
 سماج وارو آهي، جيڪو سماج قبائلي ۽ جاگيرداريءَ وارو سماج هئو. ساڳئي
 وقت هڪ خوفناڪ مذهبي تعصب ۽ تنگ نظريءَ وارو هئو. جيڪو هن پاڻ
 اکين سان ڏٺو.

ٻن مهاڀاري جنگين کان پوءِ شايد ننڍي کنڊ جو ورهاڱو عالمي طور هڪ
 اهڙو وڏو حادثو آهي، جنهن کي هن کنڊ جا ماڻهو اڃا تائين نه وساري سگهيا
 آهن، جنهن ورهاڱي جي اُڙهل رت جا ڦڙا اڄ به تاريخ جي پڻن مان ڳڙي رهيا
 آهن ۽ انهن گهڙين ۾ آيل زخم اڄ به رکي رکي چڪي رهيا آهن ۽ هڪ سور
 جي ڊگهي ست اندر مان اُڀاري رهيا آهن. اُڄڻيل گهر ۽ نياڻين جون لٽيل
 عزتون، وڏيل چوٽيون، مندرن ۾ ڪهي اڇلايل ڳئون ۽ مسجدن جي اڱڻ ۾
 اڇلايل سُوٿرن جا جسم، جهور ٿي ويل هڏاوان پڇرا ۽ مٽي تي هڙون رکيل ڏهرا
 سهڪندڙ جسم، پنڌ کان ساڻا ٿيل ٻيڙا ڇهرا ۽ ٻيو گهڻو ڪجهه، اکين سان
 ڏسندي به ڪنهن به قسم جي مذهبي/ڌرمي تنگ نظري عبدالرزاق سومري
 صاحب جي ويجهو نه آئي آهي. ڪنهن به لڪندڙ جي اندر جي اجرائي جو
 اندازو ان مان لڳائي سگهيو آهي.

جيتوڻيڪ سندس مطالعي هيٺ سندس ٽي آس پاس جي رهندڙن پائرن
 جي ٻن قطبن جي وچوڻيءَ واري سوچ هيٺ لکيل يادگيرين جا ڪتاب آيل آهن
 جيڪي ”اهي ڏينهن اهي شينهن“ ۽ ”هوڏو ٿي هو ڏينهن“ جي عنوانن سان سنڌ
 ۾ بيحد گهڻي آبرو ماڻي چڪا آهن ۽ اڄ ڪلاسڪ جو درجو ماڻي چڪا آهن.
 ڪيئن به اڄ جي عالمي ادب ۾ آتم ڪٿائون/ڪٿائون/ يادگيريون/خط/
 ٻاڻريون، جيل ٻاڻريون ۽ واڌو اهو ڪجهه گهڻو پڙهيو پيو وڃي، جنهن ۾
 شخص/ليکڪ جي نجی زندگي آهي ۽ جنهن ۾ شخص/ليکڪ آر پار نظر
 اچي رهيو آهي. شخص جيڪو اديب آهي، شاعر آهي، مصور آهي،
 سنگتراش آهي، اداڪار آهي، اداڪاره آهي، رقص آهي يا ان کان الڳ،
 سياستڪار آهي، قانوندان آهي، حڪمران آهي، سفير آهي، ڪامورو آهي يا
 زندگيءَ جي اڃا به ڪنهن ٻئي شعبي ۾ ڪم ڪندڙ آهي.

لکت ۾ آيل آتم ڪٿائون/ يادگيرين جي دنيا گهڻي وڏي آهي ۽ ان دنيا ۾

گهڻن ئي وڌن ۽ ننڍن شخصن جهاتي پاتي آهي، ائين دنيا ۾ اڻ ڳڻيا ڪتاب موجود آهن، جن جو ذڪر ڪيترن ئي صفحن کان وڌي ڪيترن ئي ڪتابن ۾ ماڻهي سگهي اهو ڏکيو آهي. هن ڪنڊ انڊو-پاڪ ۾ جيڪي يادگيرين جا ڪتاب لکيا ويا آهن. انهن جوانگي ۾ چڱو خاصو آهي. پر هن لکت ۾ اديبن ۽ شاعرن جي آتم ڪٿائن جي ذڪر کي پري رکندي مان زندگيءَ جي پين، الڳ الڳ شعبن ۾ ڪم ڪندڙ شخصن جي يادگيرين/آتم ڪٿائن جو ذڪر ڪريان ٿو. خاص طور مهاتما گانڌيءَ جي آتم ڪٿا ”حق جي تلاش“ جواهر لعل نهرو جي آتم ڪٿا (منهنجي ڪهاڻي) اندرا گانڌيءَ جي آتم ڪٿا ”منهنجي زندگيءَ جو سچ“ راجندر پرساد جي آتم ڪٿا (پنهنجي ڪهاڻي) ۽ ورهاڱي کان پوءِ ۽ پاڪستان جي چڱن ئي سياستڪارن جون يادگيريون ڪتابن ۾ محفوظ آهن جن جو سلسلو اڳتي وڌي محترم بينظير ڀٽو جي آتم ڪٿا ”ڊاٽر آف دي ايسٽ“ (ترجمو پورب-ڄاڻي) کان ٿيندو هلي ٿو. جن سڀني ڪتابن جو ذڪر ڪجهه غير ضروري ۽ ڊيگهه جو سبب ٿيندو. بهرحال!

سنڌي ٻوليءَ ۾ آتم ڪٿا/يادگيريون لکڻ جي تاريخ ڪا گهڻي پراڻي نه آهي. اهڙو ڪجهه به لکڻ جي شروعات برٽش دور ۾ ٿي آهي ۽ غالبن اصلوڪيون سنڌيءَ ۾ لکيل پهريون آتم ڪٿائون شمس العلماء مرزا قليچ بيگ جي آتم ڪٿا ”سائون ڪارو پنو“ ۽ ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽي جي آتم ڪٿا ”منهنجي مختصر آتم ڪهاڻي“ آهن. جيڪي جيتوڻيڪ لکيل ڀل ورهاڱي کان اڳ جون هيون پر ڇپيون ورهاڱي کان پوءِ آهن. ساڳي طرح هڪ يادگيرين جو اهو ڪتاب جيڪو اسان وٽ گهڻو مشهور آهي، اهو سيٺ نائون مل جي يادگيرين جو آهي جيڪو دراصل سنڌيءَ ۾ لکيل نه آهي سنڌيءَ ۾ ڳالهائيل آهي ۽ انگريزيءَ ۾ سندس پوٽي عالومل جو لکيل آهي.

سنڌيءَ ۾ يادگيرين کي لکڻ جي باقاعدي شروعات سائين جي ايم سيد جي ڪتاب ”جنب گذاريم جن سين“ کي ڪوئي سگهجي ٿو. جنهن کان پوءِ گهڻي اهميت ۽ ساڳئي وقت مشهوري به ماڻيندڙ يادگيرين جا ڪتاب راشدي پائرن جا اچن ٿا. ”اهي ڏينهن اهي شينهن“ ٽي جلد پير علي محمد راشدي ۽ ”هوڏو ٿي هوڏينهن“ پير حسام الدين راشدي.

هڪ آتم ڪٿا ٻي به آهي، جنهن جي اهميت ئي نرالي آهي. اها آهي باباءِ ثقافت جو اعزاز رکندڙ رئيس ڪريم بخش خان نظاماڻيءَ جي، جنهن جو نالو آهي ”ڪيئي ڪتاب“ ۽ ائين سنڌي ۾ آتم ڪٿائن ۽ يادگيرين جي لکڻ جو هڪ سلسلو شروع ٿيو ۽ ڏسندي ڏسندي اڄ تائين ڪيترائي ڪتاب سنڌيءَ ۾ موجود ٿي ويا آهن جيڪا ڳالهه خوشي ڏيندڙ آهي.

نيڪ ۽ ساراھڻ جو عمل اهو شروع ٿيو آھي، دنيا ۾ جتي اداڪارن، فنڪارن، فنڪارائن ۽ زندگيءَ جي الڳ الڳ شعبن سان واسطو رکندڙ شخصن پنهنجون آتم ڪٿائون/يادگيريون لکڻ شروع ڪيون آهن، اُتي سنڌ ۾ پڻ ڪن رٿائڊ سنڌي ڪامورن، عملدارن، قانوندانن، ججن ۽ زندگيءَ جي ٻين شعبن ۾ ڪم ڪندڙ شخصن پنهنجون آتم ڪٿائون/يادگيريون لکڻ شروع ڪيون آهن جن مان شايد پهريون يادگيرين جو ڪتاب، گڏيل پاڪستان يعني بنگال جي آزاد ٿيڻ کان اڳ جي سيڪريٽري ايريگيشن، ساهتي پرڳڻي جي مشهور عملدار شير محمد عالماڻي (ايس ڪي بلوچ) جو ”پاڻي منجهه پساه“ آهي، جنهن جو ذڪر بنهه گهٽ ٿيو آهي.

اڄ ڪلهه جيڪا پاڻيءَ جي مسئلي تي ڳالهه ٻولهه ٿي رهي آهي، جيڪي سنڌين پاران واکا ڪيا پيا وڃن ۽ حوالا ڏنا پيا وڃن، انهن جو دستاويز (سرڪاري دستاويزن کان ٻاهر) هيءُ ڪتاب به آهي، جيڪو ممڪن حد تائين اسان جي اڄ جي دانشورن ۽ سياسي ڪارڪنن توڻي اڳواڻن کي پڙهڻ گهرجي. نئين صديءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪنهن سنڌي بيوروڪريٽ (ڪاموري) جي آتم ڪٿا تي ٻڌل ڪتاب غالبن محترم فضل الله قريشي صاحب جو ٽن جلدن ۾ آيل ”ڪجهه يادون ڪجهه ڳالهيون“ آهي ۽ پوءِ ستت ئي، اسان جي نامياري قانوندان، جسٽس (ر) سائين ديدار حسين شاھ جي آتم ڪٿا/يادگيرين تي ٻڌل ٻه جلد، پهريون ”گوند روبا گذري“ ۽ ٻيون ”سُڪن لڏي سار“ ڇپيا ۽ گهڻو پڙهيا ويا. ساڳئي وقت نامياري قانوندان ۽ سياسي دانشور ڪامريڊ سويي گيانچندلڻي جي يادگيرين جو ڪتاب ”روشني جي پنڌ ۾“ ڇاپيو ويو.

ان ئي عرصي ۾ اسان جي نامياري علم ۽ ادب دوست ڪاموري، شمس جعفرالڻي صاحب جي آتم ڪٿا ”ڪٿي سڀ ڄمار“ ڪتابي صورت ۾ شايع ٿي ته ان عرصي ۾ اسان جي بزرگ قانوندان سائين عبدالرزاق سومري جي يادگيرين تي ٻڌل ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ به ڇپيو. سائين عبدالرزاق سومري صاحب جون ٻيون ڪيتريون ئي نسبتون/حوالا مان هن مهاڳ ۾ ڪٽڻ کان پاسو ڪريان ٿو ڇاڪاڻ جو اهي سڀ اڳئين ڪتاب ۾ داخل آهن ۽ مون ان ڪتاب تي لکيل پنهنجي ’اڀياس‘ ۾ لکيون آهن.

هن ڪتاب جنهن جو ”جيئن جيئن ورق ورن“ آهي مٿئين ڪتاب جو ٻيو ڀاڱو آهي، جيڪو ان سلسلي ۾ پڙهيو ويندو تڏهن به نيڪ آهي ٻيءَ طرح هيءُ ڪتاب پنهنجو پاڻ ۾ پڻ هڪ مڪمل ڪتاب آهي، جنهن جي پنهنجي الڳ اهميت آهي ۽ الڳ به پڙهي سگهيو ۽ مون هيءُ مهاڳ هن ڪتاب جي ٽي دائري اندر لکيو آهي. هن ڪتاب کان اڳ آخري ڪري ليکڻ واري سنڌ جي هڪ

ٻئي علم ادب دوست ۽ هاڻ خود اديب ڪاموري سائين عبدالقادر منگيءَ جي آتم ڪٿا/يادگيري جو ڪتاب ”جوئي آهيان، سوئي آهيان“ آهي، جنهن لاءِ سومري صاحب جوئي چوڻ آهي ته، هو اها آتم ڪٿا پڙهي منگي صاحب جو مداح ٿي ويو آهي.

سندس لفظ آهن ”منگي صاحب پنهنجي محنت ۽ خداداد لياقتن سان زندگيءَ ۾ وڏو مقام حاصل ڪيو، سندس آتم ڪٿا ”جوئي آهيان سوئي آهيان“ پڙهڻ کان پوءِ ته مان سندس مداح ٿي ويو آهيان. اهڙي وڏي ڪتاب ۾ هن شخص جي انداز بيان ۽ حافظي جو داد ڏيڻ کان سواءِ ٿورو هي سگهجي.“

ائين سومري صاحب جي يادگيري جي هن ٻئي حصي ۾ جيڪي خاندان، شخص ۽ واقعا آيل آهن، اهي ان سنڌ جا آهن جيڪا سنڌ اسان ڪا نه ڏٺي، سومري صاحب ڏٺي. سنڌ سماجي طرح ائين به هئي. شايد سڀاڻي ۾ جيئن وارو شخص قبول نه ڪري سگهي. ڇاڪاڻ ته ان آڏواج واري سنڌ آهي. لڳي ائين ٿو ته سنڌ مسلسل گهڻو ڪجهه وڃائيندي رهي آهي. جن شخصن ۽ سندن ڳڻن جو ذڪر هن ڪتاب ۾ آيل آهي. اهي/اهڙا شخص وري ڪڏهن موتي ايندا؟ شايد سندن اوسيئڙو ڪندي ۽ (اهو اوسيئڙو صدين تي ڦهليل هوندو). هيءُ ڪتاب پڙهي، اهو اعتبار ته اچي ٿو ته سنڌ اهڙي هئي، جهڙي هن ڪتاب جي صفحن تي آهي پر اها اميد/ويساهه نٿو جاڳي ته سنڌ سڀاڻي وري اهڙي ٿيندي. اهو اسان جو الميو آهي.

اها سنڌ جنهن ۾ ليکڪ زندگيءَ جا الڳ حصا گذاري آيو آهي. اها ٻي آهي. ڀلي ان سنڌ ورهاڱو ڏٺو، ون يونٽ جو عذاب سٺو. مارشل لائن کي منهن ڏنو پر تهذيبي، ثقافتي ۽ سماجي طرح اها سنڌ وڌيڪ بهتر هئي.

هن ڪتاب ۾ سومري صاحب جي ٻولي چٽي، ويچار صاف ۽ واقعا تجسس/ابهام کان آجا ته آهن ئي پر جيڪا وضعداري هن ڪتاب ۾ آهي، اها اڄ جي نسل لاءِ هڪ روشن راهه جوڙيندي. سومري صاحب جي ننڍپڻ، جواني ۽ اڄ جي سنڌ جي جنهن سماج ۾ هو موجود آهي، انهن ٽنهي پيرڊن جو ذڪر آهي، جيڪو سندس زندگيءَ کي سمجهڻ ۾ سولائي ڪري ٿو.

اسين سڀ ڄاڻون ٿا ته سنڌ اندر سياسي حوالي ۾ ڪيتريون وڇوٽيون آهن، ڪيترا رستا آهن، جن مان هڪ رستو اهو به آهي جنهن تي سومري صاحب سفر ڪيو آهي، ظاهر آهي ته ڪنهن به رستي ۾ ڪيئي ور وڪڙ به ٿين ٿا ته، ڪي موڙ اٿانگا به اچن ٿا، دوستيون به جڙن ٿيون ته، مخالفتن کي منهن به ڏيڻو پوي ٿو. ائين ان رستي تي سفر ڪرڻو پوي ٿو ۽ ان سفر جي سموري وقت ۾ جيڪي ۽ جيئن سومري صاحب جي زندگيءَ ۾ ٿيو آهي ۽ جيڪو اڪين

سان ڏٺو اٿائين، جيڪو مائيويا پوڳيو اٿائين، ان کي نهايت سچائيءَ سان لکيو اٿائين، جنهن لکڻ مان سندس حمايتون به ڏسڻ ۾ اچن ٿيون ته مخالفتون به ڏسڻ ۾ اچن ٿيون.

ڪالهه جيڪي سموري صاحب جي جوانيءَ ۾ شخصي توڻي سياسي طور، سندس دوست هئا ۽ اڳتي هلي انهن سياسي رستا الڳ ڪيا آهن جڏهن انهن شخصن کي سموري صاحب هن يادگيرين جي ڪتاب ۾ آندو آهي ته اتي نهايت ايمانداريءَ سان انهن جي ڳڻن جي ته واکاڻ ڪئي آهي پر ڪٿي به سندن عيب جوڻي نه ڪئي آهي. سندس اظهار مان انهن جي الڳ هجڻ جو پتو ته پوي ٿو پر انهن جي بُرائي ڪٿي به نظر نٿي اچي. اهڙا ڪيترائي حوالا هن ڪتاب مان ظاهر ڪري سگهجن ٿا جن ۾ پنهنجي سياسي مخالفن سان به شخصي ۽ خانداني تعلق جي بنياد تي گهڻو گڏ هلي سگهڻ جو پتو پوي ٿو. ساڳئي وقت اهو به پتو پوي ٿو ته، شخصي يا خانداني تعلق ڪيئن نڀايو آهي. جيڪو نڀائڻ سموري صاحب جي نسل يا عمر وارن وٽ ٻيو آهي ۽ اڄ جي نسل وٽ ٻيو آهي.

نهايت ڌيان سان پڙهڻ وارن لاءِ سڀ ڪجهه ڇڏيندي، بنهه ٿورا مثال هن ڪتاب مان ڏيئي سگهجن ٿا جن مان سموري صاحب جي ذهني توڻي دلي اظهار جو نمونو ملي سگهي ٿو ته، ساڳئي وقت اڳوڻي سنڌ جي سياسي، سماجي ۽ اخلاقي قدرن جي چٽي تصوير به سامهون اچي وڃي ٿي، سموري صاحب رتيديري جي حوالي ۾ هڪ واقعو هن طرح لکيو آهي:

”هڪڙي ڏينهن مون وٽ سيٺ ٽوپڻ داس آيو، جنهن چيو ته ناڪي منشي بي ايماني ٿا ڪن. ان لاءِ انهن کي گهرائي قسم قرآن وغيره ڪڍايو. مون به بيوقوفيءَ ۾ ساڻس هاڻوڪار ڪئي ۽ ناڪي منشين کي گهرائي چيو ته، اوهان کي قسم ڪڍڻو پوندو ته بي ايماني نه ڪندئو. پر پوءِ مون کي خيال آيو ته اها غلط ڳالهه آهي. مون کي ائين نه ڪرڻ گهرجي ۽ ملازمن کي به ايمان سمجهڻ نه گهرجي.“

ساڳئي نموني سموري صاحب پنهنجي دور جي سماجي، سياسي ۽ اخلاقي تاريخ لکڻ سان گڏ اڻ مٽي معلومات به ڏني آهي، 1962ع ۾ سموري لاڙڪاڻي ضلعي اندر يو بي ايل بينڪ جي پهرين برانچ رتيديري ۾ قائم ٿي، نواب امير علي لاهوريءَ کي ياد ڪندي سموري صاحب ٿورن لفظن / ستن ۾ گهڻي تاريخ قلمبند ڪئي آهي، هوليڪي ٿو ته:

”نواب امير علي لاهوري، سر شاهنواز ڀٽي جو گهرو دوست ۽ ذري گهٽ همعصر هيو. جڏهن شهيد ذوالفقار علي ڀٽو پيدا ٿيو ته سندس نالو ذوالفقار

علي به، نواب امير علي لاهوريءَ رڪيو هيو. نواب امير علي لاهوري 1918ع کان 1940ع تائين لاڙڪاڻي ميونسپل جو صدر رهيو. 1937ع ۾ سنڌ اسيمبليءَ جو ميمبر به چونڊيو. 1946ع واري صوبائي اسيمبليءَ جي چونڊن ۾ کيس مسلم ليگ آف ڪئي ته نوابيءَ جو لقب واپس ڪر ته توکي سنڌ اسيمبليءَ جي تڪيٽ ڏيون! نواب صاحب انڪار ڪري اليڪشن ۾ بيهي رهيو ۽ هارا يائين. ”ائين مون سميت جن سنڌ جي قبائلي تاريخ ۽ خاندانن جا شجرا نه پڙهيا آهن، انهن لاءِ هيءَ ڳالهه به شايد نئين هجي جيڪا سومري صاحب لاڙڪاڻي جي مشهور قادري خاندان بابت لکي آهي ته:

”تمام گهٽ ماڻهن کي خبر آهي ته هيءُ خاندان اصل ۾ بلوچستان جي لسٻيلي وارن ڄامن مان آهي. هن خاندان وارا پاڻ کي فقير به سڏرائيندا آهن. هن خاندان تمام وڏا ماڻهو پيدا ڪيا آهن.“

۽ سچ پچ لاڙڪاڻي جي قادري خاندان الڳ الڳ شعبن ۾ ۽ خاص ڪري علم، ادب ۽ صحافت ۾ وڏا ماڻهو پيدا ڪيا آهن، جن مان سائين اياز قادري به هڪ آهي جنهن ”سنڌي غزل جي اوسر“ جهڙو بيمثال ڪتاب اسان کي ڏنو. ذوالفقار علي قادري به پل مانس شخصيت جو مالڪ آهي.

سومري صاحب هن ڪتاب ۾ هڪ اهڙي اعليٰ شخص جو ذڪر به ڪيو آهي، جيڪو پڙهڻ وقت اکيون آليون ٿي وڃن ٿيون ۽ اهو اندازو به ٿئي ٿو اهڙا شخص به هئا جن ڏکي زندگي ته گذاري پر پنهنجي اندر جي ايمانداريءَ تان هٿ نه کنين ٿيون. اهڙن عملدارن/شخصن مان هڪ جو نالو عبدالرحمان شاهه سيشن جج به آهي، جنهن جو ذڪر پڙهڻ ۽ هيٺئين سان هنڊائڻ جهڙو آهي.

سومري صاحب، اسان جي سنڌي ٻوليءَ جي هڪ بزرگ شاعر هري دلگير جو ذڪر به ڏاڍي پيار سان ڪيو آهي، ساڳئي وقت سندس ڏاهپ جو ذڪر به ان ۾ ملي ٿو، تفصيل ڪتاب ۾ موجود آهي، هٿ لکڻ ورجاءُ ٿيندو.

1945ع جي سينٽرل ليڪچسليٽو اسيمبليءَ جي چڱي موچاري تفصيلي ذڪر ۾ هٿ فقط ان پوسٽر جو ذڪر ضرور ڪرڻ چاهيندس جيڪو پير علي محمد راشديءَ پاران چپرائي ورهايو ويو هئو جيڪو سومري صاحب جي لکت موجب هيئن هئو:

”مقابلو - مقابلو“

موسيٰ جو فرعون سان،

ميچر جو نمرود سان.

يعني پير علي محمد راشديءَ جو يوسف هارون سان.“

انهيءَ لکڻيءَ مان پير علي محمد راشدي صاحب جي باقي شخصيت جو

اندازو لڳائڻ ڏکيو نه آهي. پر سومري صاحب فقط تاريخ بيان ڪئي آهي. هن پير صاحب تي ڪورنج يا مخالفت وارو تبصرو نه ڪيو آهي جيڪا سومري صاحب جي حليم طبيعت/مزاج جي شاهدي آهي. تنهن هوندي به هن راشدي پيائرن جي فوٽوگرافيءَ جي شوق جي تعريف ڪئي آهي.

ساڳئي وقت علي حسن منگي صاحب تي به سندس نوٽ نهايت نيڪ جذبي وارو آهي. سومري صاحب نامياري ساڄي ڌر جي اديب ۽ دانشور قربان علي بگٽيءَ ۽ مولانا جان محمد عباسيءَ جو ذڪر به گهڻي عزت ۽ آبروءَ سان ڪيو آهي. جيتوڻيڪ هيءُ ٻئي صاحب، سندس سياست توڻي سوچ ۽ ويچار جي ٻيءَ ڌارا سان جڙيل رهيا آهن. سومري صاحب جو ذڪر ڪرڻ جوڏانءُ اهڙو آهي، جنهن مان ڪنهن به شخص جا پاڙيتو پاسا اڀري اچن ٿا. انهن جو خوبيون/چڱايون ظاهر ٿين ٿيون. هيءُ لکڻ اهڙو آهي جنهن کي پڙهي شاهه سائين جو بيت اڳيان اچي وڃي ٿو:

چڱا ڪن چڱائين، مٺايون مٺن،

جو وڏ جڙي جن سين، سو وڏ سيئي ڪن.

ائين ڪيترن هنڌن تي سندس ذڪر/حوالا اهڙا آهن، جيڪي مجموعي طور انسان جي لڪل توڻي ظاهري چڱاين ۾ ويساه وڌائن ٿا، جڏهن ته اڄوڪي سنڌ بلڪل مٽيل آهي، اڄ جيڏانهن نظر ڪجي ٿي ويساه ٽٽڻ لڳي ٿو. پوءِ به اهو قبول ڪيل آهي ۽ ساڳئي وقت اميد پرست/آشا وادي شخص هر موڙ تي اهو چئي ويا آهن ته، انسان جي چڱائيءَ مان اميد لاهڻ نه گهرجي، ڇاڪاڻ ته اها انسانذات جي گڏيل ميراث آهي. جنهن ميراث مان ڪجهه حصو سائين عبدالرزاق سومري جي نصيب ۾ پڻ آيل آهي، جيڪو سڀ نه رڳو هن شخص جي آس پاس مان ظاهر ٿيندو رهيو آهي پر هن ڪتاب معرفت ته سندس آڙ پاڙ به ظاهر ٿيو آهي. جنهن جو مثال هن ڪتاب ۾ سندس انهن شخصين بابت لکتون آهن جيڪي شخص سندس زندگيءَ جي سفر ۾ ڪنهن نه ڪنهن پيچري تي ساڻس گڏيا آهن.

”همسفر سڌائين گڏ هلي سگهن، اهڙي خواهش اجائي آهي، پر جيڪو همسفر جيترو وقت ساڻ هليو هجي، ان کي اوترو ياد ڪرڻ فرض جي ادا ڪرڻ جهڙو عمل آهي.“

منهنجو خيال آهي ۽ جيڪڏهن ان چوڻ کي قبول ڪجي ته، چهرو اندر جو آئينو هوندو آهي، ته پوءِ اها ڳالهه اوس قبول ٿي گهرجي ته ڪنهن به شخص جي لکيل آتم ڪٿا/يادگيري ان جي اندر جي نچ پچ، اصلي ۽ سچي تصوير آهي، جيڪا پني تي اکرن جي صورت ۾ ظاهر ٿئي ٿي.

هي يادگيريون اهڙيون آهن، جن مان نه رڳو سومري صاحب جي اندر جي تصوير ظاهر ٿي آهي پر سائنس سنهنڌ (تعلق) ۾ آيل مڙني، هن ڪتاب ۾ اظهاريل شخصن جون تصويرون به ظاهر ٿيون آهن، اها ٻي ڳالهه آهي ته سومري صاحب جي اظهار ۾ جيئن اهي تصويرون جڙيون آهن، ائين ئي اظهار هيٺ آيون آهن، انهن ئي شخصن جون تصويرون ٻيو ڪو به شخص/ليکڪ ڪنهن ٻيءَ طرح اظهاري سگهي ٿو ۽ اهي وري انهيءَ جي اندر جو اظهار هونديون، اهڙا ڪيترائي مثال دنيا جي، ائين سنڌي ادب ۾ لکيل ڪيترين ئي آتم ڪٿائن/يادگيرين جي ڪتابن ۾ محفوظ آهن.

هن ڪتاب جا جيئن جيئن ورق ورن ٿا، تيئن تيئن اها سنڌ ۽ ان جو سماج اکين اڳيان ايندو رهي ٿو، جنهن سماج، ڪتاب ۾ ذڪر ڪيل شخصن کي ٺپيو ۽ ٺاهيو ۽ انهن کي اهڙا قدر ڏنا، جن تي هلي انهن پنهنجي پنهنجي دائري ۾ رهندي، سنڌ جو ۽ ساڳئي وقت پنهنجو به مان برقرار رکيو جيڪو مان ۽ شان، اڄ جي حالتن ۾ جيئن شخص، هر ٻئي ڏينهن گهٽائي رهيو آهي.

هن ڪتاب ۾ سومري صاحب اهڙن ڪيترن ئي شخصن جو ذڪر ڪيو آهي، جيڪي اڄ جي حالتن ۾ مثالي انسان چئي سگهجن ٿا. مثالي آفيسر چئي سگهجن ٿا، مثالي جج چئي سگهجن ٿا، مثالي وڪيل چئي سگهجن ۽ مثالي سياستدان چئي سگهجن ٿا. ائين به آهي ته، جڏهن ڪو به شخص پنهنجي آتم ڪٿا/يادگيريون لکندو آهي ته ان وقت هو ان سڀ جو اختيار رکندو آهي ته هو پنهنجي يادگيرين مان ڪهڙين يادگيرين کي لکڻ چاهي ٿو ۽ ڪهڙين يادگيرين کي پنهنجي حافظي ۾ ئي محفوظ رکڻ چاهي ٿو، ڇو ته اهو لکندڙ جو نجي معاملو هوندو آهي، ائين پڙهندڙ سان پڻ لاڳو آهي ۽ هو آزاد آهي ته ڪهڙي قسم جو ڪتاب پڙهڻ چاهي ٿو ۽ ڪهڙو نتو پڙهڻ چاهي، خود جيڪو ڪتاب هو پڙهي رهيو آهي، ان مان ڪهڙيون ڳالهيون هو پنهنجي زندگيءَ سان جوڙڻ چاهي ٿو ۽ ڪهڙيون نه، حوالي طور نواب امير علي لاهوريءَ جي زندگيءَ مان هڪ واقعو مٽي ڏنل آهي.

”جيئن جيئن ورق ورن ٿا ڪتاب جي هڪ ورق تي هيءَ معلومات به شايد گهڻن اڄ جي سياست ڪندڙن وٽ نه هجي سومري صاحب جي اکرن ۾ ته: ”خان صاحب غلام رسول خان ڪيهر سنڌ جو ٻيون ۽ لاڙڪاڻي جو پهريون چوڪرو هيو، جنهن ممبئي يونيورسٽيءَ مان گريجوئيشن ڪئي، جڏهن ته پهريون گريجوئيٽ مسلمان سر غلام حسين هدايت الله هيو.“ هيءُ 1925ع جو دور آهي.

سومري صاحب جي نوجوانيءَ واري وقت ۾ سنڌ جا اخلاقي قدر اهڙا هئا

جن مان هڪ ننڍڙو مثال هن ڪتاب ۾ حيدرآباد دڪن کان آيل هڪ فقير منش صمد رضوي ”ساز“ صاحب جي حوالي ۾ سومري صاحب نه رڳو هت لکيو آهي پر ان مان هن پاڻ جيڪو پرايو آهي، سندس لکڻ موجب اڄ تائين ان تي عمل ڪندو اچي. جيتوڻيڪ اڄ حالتون آهي نه رهيون آهن، سومري صاحب لکيو آهي ته:

”هڪ دفعي اسان گڏ ويون پيا ته، هڪڙو پوڙهو ماڻهو ڏسي مون کي چيائين ته گاڏي روڪي ان کان پڇو، جيڪڏهن ان طرف هلي ٿو ته کيس ڪٿي هلجي. مان به جڏهن حيدرآباد دڪن ۾ هوندو هيس ته پنهنجي گاڏيءَ ۾ رستي ويندڙن کي ڪٿي هلندو هيس. مون سندس ڳالهه مڃي. سندس ان ڳالهه کي ڏسي مان جتي به ويندو هيس ته رستي ويندڙن کي ڪٿي منزل تي پهچائيندو هيس پر اڄ ڪلهه جي حالتن کي ڏسندي اهو ڪم ڪرڻ کان ڊپ ٿو ٿئي ته جيڪر ڪنهن به ماڻهوءَ کي رستي سان نه ڪٽجي.“

سومري صاحب جو نامياري قومپرست اڳواڻ شهيد بشير خان قريشي (جيڪو سندس ڳوٺاڻي پڻ آهي) بابت هيءُ خيال آهي ته:

”بشير خان، اوڙي پاڙي ۾ هر ماڻهوءَ سان شرافت سان پيش ايندو هيو ڪڏهن به ڪنهن کي به احساس نه ڏيارين ته مان هيڏو وڏو ليڊر آهيان. مطلب ته سندس نهٺائي مثالي هئي ۽ ڪنهن به قسم جي ٽانءُ ڦونءَ منجهس نه هئي.“

هن قسم جي آبرودار لکڻ مان اهو اندازو لڳائڻ ڏکيو نه آهي ته سومرو صاحب جنهن نسل جو ماڻهو آهي، اهو هاڻ اسان وٽ اڻ لپ ٿي رهيو آهي، اڄ جو شخص ”مان“ کان ٻاهر ڪجهه به ڏسڻ، سمجهڻ ۽ محسوس ڪرڻ جي سگهه شايد وڃائي ويٺو آهي. اهڙي ڏکئي وقت ۾ هن قسم جو ڪتاب پڙهي اسان پاڻ، پنهنجي اندر مان ايگو/انا جنهن کي ”مان“ چئبو آهي، کي ٻاهر ڪڍي اچائي آڃاڻي سگهون ٿا ۽ پوءِ گهڻو ڪجهه حاصل ڪري سگهون ٿا. ڀٽائي پڻ ائين چوي ٿو:

خُودي ۽ خُدا، ڪين ماپن من ۾،

هن ترارين جاءِ، ڪانهي هڪ مياڻ ۾.

هن ڪتاب ۾ جتي باوقار ماڻهن جي محبتن جو ذڪر آهي. اُتي رتيديري جي مائي ۽ پيڙن جو ذڪر به آهي، جيڪو پڙهي ڪنهن به شخص جو وات پاڻي ٿي سگهي ٿو.

سومري صاحب مير ظفر الله جماليءَ بابت پنهنجي ڪتاب ۾ جيڪو آبرودار ذڪر ڪيو آهي، اهو شخصي دائري ۾ هن طرح آهي. ”مير ظفر الله جمالي ملڻ جُلڻ وارو ۽ ڪلمڪ ماڻهو آهي، هو ڪنهن به واقف ماڻهوءَ کي ڏسندو

آهي ته اهو انتظار ناهي ڪندو ته، اهو اچي ساڻس ملي، بلڪ پاڻ هلي وڃي ان سان ملندو آهي.

ان ذڪر هلندي ۽ مير صاحب سان ملاقاتن جو ذڪر ڪندي سومري صاحب شڪارپور جي سياستدان غوث بخش خان مهر جو ذڪر ڪجهه هن طرح ڪيو آهي. ”بعد ۾ غوث بخش خان مهر جي نياڻيءَ جي شاديءَ ۾ به مير ظفر الله خان جماليءَ سان ملاقات ٿي جنهن ۾ وزير اعليٰ ارباب رحيم به اچڻو هيو. پر ارباب رحيم دير ڪئي ۽ غوث بخش خان مهر سندس انتظار ڪرڻ بجاءِ مهمانن کي ماني ڪارائي ڇڏي.“

هيءُ حوالو ڏيڻ جو مقصد اهو ٻڌائڻ آهي ته شخص سماجي طور وڏا هجن توڻي ننڍا، ڪي قدر، ڪي اصول، ڪي آدرش پاڻ وٽ ضرور رکن ٿا. ائين ملڪ جي نامياري سنڌي بئنڪار جهانگير صديقيءَ کي به سومري صاحب ستن اکرن ۾ ياد ڪيو آهي. هيءُ هڪ سٺي گهڻو ڪجهه ٻڌائي وڃي ٿي. ”جهانگير صديقي جيترو وڏو ماڻهو آهي اوترو سٺو انسان به آهي. سندس طبيعت ۾ وڏي نهٺائي آهي.“ پڪ سان سنڌي ماڻهن اها چوڻي اجائي نه جوڙي هوندي ته: ”ميويڊار ٿاري سڌائين جهڪيل رهندي آهي.“

ڪيئن به هيءُ ڪتاب اهڙو آهي جنهن ۾ هڪ دور، ان جا ماڻهو ان جي سياسي، مذهبي ۽ سماجي اُٿل پتل جو هڪ اهڙو داستان يادگيرين جي فريم ۾ بند آهي، جنهن کي پڙهي اڄ گهڻي مايوسي ٿئي ٿي، ڇو ته اڄ سائين سترام داس ”سائل“ ۽ سائين قاضي عبدالحئي ”قائل“ جهڙا ٻاجههرا استاد ۽ اُجرا انسان سنڌ ۾ ڳوليا نٿا ٿين جن جو ذڪر سومري صاحب نهايت سعادتمنديءَ مان پنهنجي يادگيرين ۾ ڪيو آهي.

شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جو ذڪر ته هن ڪتاب ۾ به جابجا آهي ڇاڪاڻ ته هن جي شخصيت ۽ سياست تي گهڻو ئي الڳ الڳ نمونن سان لکيو ويو آهي پر شايد پڙهندڙن کي ڀٽي صاحب جي وڏي پاءُ سڪندر علي خان ڀٽي جو هن طرح جو ذڪر پڙهي ڪجهه عجب لڳي. سومرو صاحب لکي ٿو ته:

”سڪندر علي خان ڀٽو مشفق ۽ مهربان شخصيت هيو. سخاوت ۽ ياروسي هُن جو طره امتياز هُيو، ”پيئڻ ۽ پڙهڻ“ جو شوقين هيو. ڳوٺ ۾ سندس حويليءَ کان جدا سندس بنگلو هيو، جنهن جي هڪ هال ۾ چوڌاري ڪتابن جا ڪٽ پريل هوندا هيا. صبح جو حويليءَ مان نڪري اچي بنگلي ۾ ويهندو هيو. نظر محمد لغاري اتي سندس خدمت ۾ موجود هوندو هيو. سڪندر علي خان اچڻ سان ڪوبه ڪتاب ڪٿي پڙهڻ شروع ڪندو هيو ۽ منجهند جو لئچ تائين مطالعي ۾ مشغول هوندو هيو ۽ پوءِ حويليءَ ڏانهن اٿي ويندو هيو.“

جڏهن هن ڪتاب ۾ پاٽ شريف جو ذڪر اچي ٿو ته بنا دير علامہ آء آء قاضي صاحب جي حسين تصوير اکين اڳيان اچي بيهي ٿي. قاضي صاحب سنڌي نوجوانن جي علمي واڌاري لاءِ جيڪا جاکوڙ ڪئي اهڙي ئي جاکوڙ پاٽ شريف جي انصاري خاندان جي ڊاڪٽر نور حسين انصاريءَ سماجي فورم تان ڪئي آهي. سومرو صاحب، انصاري صاحب جو ذڪر ڪندي لکي ٿو ته:

”ڊاڪٽر نور حسين انصاري ڪراچيءَ ۾ پنهنجي ذاتي اسپتال هلائيندو هيو. ۽ وڏو سوشل ورڪر هيو. ڪراچيءَ ۾ سنڌي رهاڪن لاءِ (محمد علي هائوسنگ سوسائٽي) قائم ڪرڻ ۾ سندس وڏو حصو هيو. غريب غريبي جو مفت ۾ علاج ڪندو هيو.“

سومري صاحب 1967 عيسويءَ ۾ پيپلز پارٽيءَ جي لاهور ڪنوينشن جو ذڪر ڪندي پنهنجي انهن سمورن دوستن ۽ پارٽي ڪارڪنن جو ذڪر ڪيو آهي، جيڪي لاهور ڪنوينشن ۾ شريڪ ٿيا هئا. هن وقت انهن کي سڃاڻڻ ڏاڍو مشڪل آهي ڇاڪاڻ ته انهن مان ڪيترائي هي جهان ڇڏي چڪا آهن، اڳتي هلي شايد ڪوئي به سندن ذڪر ڪرڻ مناسب نه سمجهي، اهي سڀ شخص هن ڪتاب ۾ ذڪر هيٺ اچي تاريخ جو حصو بڻجي ويا آهن، هڪ اهڙي تاريخ جنهن جي زندهه رهڻ جي بجاءِ اڄ جي تيز سائنسي ايجادن جي طوفان ۾ اڏامي وڃڻ جا وڌيڪ امڪان آهن. سومري صاحب پنهنجي يادگيري جو حصو بڻائي انهن شخصن ۽ انهن جي خاندانن کي اهڙو رتو بخشيو آهي، جيڪو کين ڪيترو به ناٿو خرچي حاصل نه ٿي سگهي ها! ڇاڪاڻ ته تاريخ جي سفر ۾ گهڻو ڪجهه لتجي وڃي ٿو ۽ ٿورو ڪجهه رهجي وڃي ٿو.

ڪيترائي شخص، سياستدان، عالم، اديب، شاعر ۽ ڪارڪن پنهنجي سمورين لڳائين توڻي چڱائين سميت هن ڪتاب جي صفحن ۾ محفوظ ٿي ويا آهن. هاڻ ايندڙ دور جو ڪو به طوفان هنن جا پن به لوڏي نٿو سگهي. جيتوڻيڪ تاريخ جا طوفان ايڏا زوردار به آيا آهن جن ۾ گهڻو ڪجهه ويڃائي ويو آهي.

هن ڪتاب جي ڪن ڪن صفحن تي جيڪڏهن ڪو اهڙو ذڪر پڙهڻ لاءِ ملي ٿو ته معجزن ۾ ويساهه وڌي وڃي ٿو. ڇاڪاڻ ته ڪالھ جي تاريخ جا واقعا اڄ اسان کي معجزا محسوس ٿين ٿا ۽ اهڙن معجزن سان دنيا جي تاريخ پري پئي آهي. اها ٻي ڳالهه آهي ته انهن کي نالا الڳ الڳ ڏنا ويا آهن.

ڪيئن به هي ڪتاب لکي سومري صاحب اهو ”گهڻو“ محفوظ ڪري ڇڏيو آهي، جيڪو سياڻي اسان کي ”ٿورو“ به، نه ملي سگهي ها. سومري صاحب جي هن ڪتاب جي ٻئي ڀاڱي ۾ سندس سفر يادگيريون به آهن، جن کي سفر ناما به چئجي ته شايد! وڌاءِ نه آهي، پر انهن ۾ به سندس يادگيريون جي

چونڊ آهي، هن جڏهن ۽ جيڪي چاهيو آهي، اهو لکيو آهي ۽ جڏهن ۽ جيڪي لکڻ نه چاهيو آهي اهو نه لکيو آهي.

اهم ڳالهه اها آهي ته هن جيڪو لکيو آهي، اهو دل جي حضور، دماغ جي سچائي ۽ شخصي ايمانداريءَ سان لکيو آهي، جنهن جو ثبوت سندس آس پاس ۾ لکيل ٻيا به ڪيترائي ڪتاب آهن جن ۾ پڻ اهڙو ئي اظهار آهي.

ڪتاب جي آخري حصي ۾ اهي تقريرون ۽ ٻيا دستاويز آهن جن جو ذڪر سومري صاحب الڳ الڳ جڳهين تي ڪيو آهي. نه ته برصغير ۾ هندي ٻولي جي نامياري ڪوي اڳييه لکيو آهي ته:

”آتم ڪٿا/ يادگيرين ۾ سچ لکڻ ايترو ئي ڏکيو آهي، جيترو تخليق ۾ ڪوڙ لکڻ!“

هن موقعي تي پنهنجي دلبر دوست ۽ تاريخ سان گڏ ڪيترن ئي علمن جي ڄاڻو استاد خالد چانڊئي جو ذڪر ڪرڻ نهايت ضروري ٿيندو ڇو ته سان هن سومري صاحب لاءِ (مارڪ سيگل) وارو مرتبو ماڻي ورتو آهي. ٻي صورت ۾ سومري صاحب جا هيءُ ٻئي ڪتاب ايترو آساني سان نه اچي سگهن ها! ڇاڪاڻ ته استاد خالد چانڊيو پاڻ به هڪ نهايت علمي شخصيت سائين علامه غلام مصطفيٰ قاسمي جي خاندان سان واسطو رکي ٿو. ۽ بس!

رڪيل مورائي
ڪراچي

منهنجو خاندان، رتيديري جا ڪجهه مشاهير ۽ اهم واقعا

منهنجو خاندان:

مون پنهنجي يادگيرين جي پهرئين ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ پنهنجي خاندان جو ذڪر ڪيو آهي. ان ۾ مون پنهنجي پوٽن، پوتين، ڏوهٽن ۽ ڏوهٽين بابت جيڪا معلومات ڏني آهي ان مطابق انهن مان ڪيترا ٻار ان وقت اسڪول ۾ هيا جيڪي اڄڪلهه يا ته پنهنجي تعليم پوري ڪري نڪتا آهن، يا يونيورسٽين ۾ تعليم جي آخري مرحلن ۾ آهن ۽ ڪي وري چڱي روزگار سان لڳل آهن جنهن ڪري انهن جي موجوده پوزيشن بابت ڄاڻ فراهم ڪرڻ به لازمي سمجهان ٿو.

سڀ کان پهرين مان پنهنجي گهرواري فاطمه لاءِ ٻڌائڻ ٿو گهران جيڪا 27 سيپٽمبر 2020ع تي وفات ڪري وئي. جيتوڻيڪ سندس تعليمي لياقت خاص ناهي پر هوءَ سيلف ايڊيوڪيٽيڊ هئي خاص ڪري سنڌي ۽ اردو ٻولين ۾ مهارت رکندي هئي. سندس وڏي ڪنٽريبيوشن پنهنجي ٻارن جي تعليم ۽ تربيت تي توجهه ڏيڻ ۽ ڪامياب بنائڻ آهي. سياسي طور تي هوءَ پ پ پ جي عورت ونگ ۾ لاڙڪاڻي جي ضلع ٻاڏي جي ڪيترا سال پريزيڊنٽ رهي چڪي هئي. 1968ع ۾ پ پ پ ليڊيز ونگ جو پهريون ڪنوينشن المرتضيٰ هائوس لاڙڪاڻي ۾ ٿيو جنهن جي صدارت بيگم نصرت ڀٽو ڪئي هئي، ان ڪنوينشن ۾ پاڪستان جي مختلف خطن مان بيگم آباد احمد، ڊاڪٽر شميم زين الدين ۽ رقيه خانم سميت ڪيترين ناميارين عورتن شرڪت ڪئي هئي. فاطمه پڻ ان ڪنوينشن ۾ ڀرپور حصو ورتو هو. 1973ع ۾ AWP جي ڊسٽرڪٽ پريزيڊنٽ رهي هئي. جنرل ضياءَ جي مارشلا واري دور ۾ پ پ پ ليڊيز ونگ جي عهديدار هجڻ جي حيثيت ۾ 1977ع ۾ سکر سينٽرل جيل ۾ به رهي. انهي وقت ۾ مان به ٻين پارٽي ورڪرن سان گڏ ساڳئي جيل ۾ بند هوس.

منهنجي وڏي پٽ آصف علي سومري جي شادي قاسم پورٽ جي چيف انجنيئر مرحوم علي خان سومري جي نياڻي شاهده پروين سان 1987ع ۾ ڪراچي ۾ ٿي. سندس گهرواري شاهده پروين ڪراچي يونيورسٽي جي گريجوئيٽ آهي. آصف علي پاڻ به سپريم ڪورٽ جو وڪيل آهي، هاءِ ڪورٽ بار لاڙڪاڻو بينچ جو به ٽي دفعا صدر رهي چڪو آهي، پاڪستان بار

ڪائونسل جو ميمبر بہ رهيو آهي ۽ سنڌ بار ڪائونسل جو پنج دفعا ميمبر چونڊيو آهي ۽ اڄڪلهه بہ ميمبر آهي. سندن وڏي نياڻي آمنہ، (A-Level) ڪيمبرج يونيورسٽي مان پاس ڪري انڊس ويلبي انسٽيٽيوٽ آف آرٽ اينڊ آرڪيٽيڪچر ڪراچي جي آرڪيٽيڪچر ڊگري ڪورس ۾ وڏي جفاڪشيءَ سان 2013ع ۾ داخلا حاصل ڪئي جيڪا هر سال امتحان ۾ ڪامياب ٿيندي. پنجين سال ۾ پھتي ۽ 2018ع ۾ آخري امتحان ڏئي آرڪيٽيڪچر ۾ بيچلر جي ڊگري حاصل ڪئي آهي ۽ هڪ آرڪيٽيڪچر ڪمپني ۾ ڪم ڪري رهي آهي.

آصف علي جي ٻي نياڻي حرمت بہ ڪاليج مان (A-Level) ڪيمبرج يونيورسٽي مان پاس ڪري ”لنڊن يونيورسٽي آف لا“ جي ايڪسٽرنيل پروگرام ۾ زيبسٽ ڪراچي ۾ 2015-16ع ۾ داخلا ورتي. لنڊن يونيورسٽي جي هن پروگرام ۾ زيبسٽ ڪراچي شاگردن کي فقط پڙهائيندي آهي ۽ لنڊن يونيورسٽي جي امتحان لاءِ تيار ڪندي آهي. امتحان لاءِ وري لنڊن مان خاص اسٽاف ايندو آهي، جنهن جو زيبسٽ سان ڪوبه واسطو نہ هوندو آهي. اهي امتحان وٺندا بہ هاءِ ڪميشن آف يو.ڪي جي اندر آهن ۽ جوابي ڪاپيون لنڊن کڻي ويندا آهن جتان رزلٽ جو اعلان ڪيو ويندو آهي. لنڊن يونيورسٽي جي رولس موجب ڪوبه شاگرد پھريون سال پنهنجي ملڪ ۾ پڙهڻ کانپوءِ ٻئي سال مين ڪيمپس يعني لنڊن وڃي پڙهي سگهي ٿو ۽ رھيل ٻن سالن جي تعليم لنڊن مان پوري ڪري سگهي ٿو. منهنجي پوٽي حرمت بہ ٻئي سال ۾ لنڊن ۾ داخلا وٺڻ جو فيصلو ڪيو ۽ کيس داخلا ملي وئي، اڄڪلهه حرمت لنڊن مان بہ سال پڙهي LLB (آنرس) پاس ڪري چڪي آهي. 22 جنوري 2020ع تي لنڊن ۾ ٿيل ڪانووڪيشن ۾ کيس ڊگري ملي وئي آهي سندس پيءُ آصف، سندس ماءُ شاهده ۽ پيٽ آمنہ پڻ ڪانووڪيشن ۾ شرڪت ڪئي. جڏهن تہ هن بيرسٽري ڪرڻ لاءِ مشهور اداري لنڪنز ان ۾ داخلا پڻ وٺي ڇڏي آهي، جيڪا ڪرونا وائرس جي ڪري پڙهائي لاءِ لنڊن نہ وڃي سگهي آهي.

منهنجي ٻئي پٽ عامر علي جي شادي 2001ع ۾ درشوار ڌيءُ مرحوم نور محمد سومرو آفيسر ڪسٽمر ڊپارٽمينٽ سان ٿي، سندس گهرواري ڊاڪٽر آهي. عامر علي آمريڪا مان اليڪٽريڪل انجنيئرنگ ۾ بيچلر ۽ ڪميونيڪيشن ٽيڪنالاجي ۾ ماسٽرس ڪرڻ کان پوءِ 1994ع ۾ آمريڪا جي ناليواري ڪمپني ۾ نوڪري ڪئي، جنهن سان 2002ع تائين وابسته رهيو. نوڪري دوران کيس آمريڪا ۾ پٽ حمزه ڄائو جيڪو آمريڪن نيشنل آهي. تنهن کانپوءِ مشهور يورپين سيلولر ڪمپني ”نوڪيا“ ۾ انڊونيشيا لاءِ

ڪنسلٽنٽ جي پوزيشن طور شامل ٿيو جتي بعد ۾ نوڪيا جي مئنيجرل سروس ۾ داخل ٿيو جتي اڄ تائين سينئر پوزيشن ۾ ڪم ڪري ٿو. سائس گڏ سندس گهر واري ۽ ٻه ننڍا پٽ حمزه ۽ هاشم جڪارتا ۾ رهندا هيا. حمزه، جڪارتا ۾ نرسري ۾ داخل هيو باقي هاشم ننڍو هيو. اڳتي هلي عامر جو پروموشن ٿيو ته انڊونيشيا مان دٻئي شفت ٿيو جتي سندس ٻئي پٽ ايمريٽ انٽرنيشنل اسڪول دٻئي ۾ پڙهي رهيا آهن. حمزه هاڻي اٽڪل 18 سالن جو آهي جڏهن ته هاشم 16 سالن جو نوجوان آهي. حمزه 12 ڪلاس ۽ هاشم ڏهين ڪلاس ۾ آهي. 2020ع ۾ ئي حمزه يونيورسٽي ۾ داخل ٿيندو. هو ڪيترن آمريڪن ۽ ڪئناڊين يونيورسٽين ۾ داخلا لاءِ اپلاءِ ڪري چڪو هو آخرڪار ڪيس McGill يونيورسٽي مانٽريال ۾ داخلا ملي وئي، جتي سندس تعليم شروع ٿي وئي آهي.

منهنجي وڏي نياڻي سيمما جيڪا منهنجي ٻيو نمبر اولاد آهي، ان جي شادي سرائي غلام حسين سومري جي پٽ الاهي بخش سومري سان ٿيل آهي. کين ٻه پٽ ۽ ٻه نياڻيون آهن. سندن وڏو پٽ علي ارسلان، يونيورسٽي آف لنڊن مان ايڪسٽرئل اسٽوڊنٽ طور بيچلر آف لا ڪري، ڪجهه سال پاڪستان جي مشهور لا فرم لياقت مرچنٽ جوائن ڪئي هيائين، جنهن کانپوءِ S.A.M.B.A بينڪ ۾ ”ليگل ڪائونسل“ مقرر ٿيو. بعد ۾ وري N.I.B بينڪ ۾ ”هيڊ آف ليگل سائيڊ“ رهيو. اڄڪلهه ”يونائيٽيڊ انرجي پاڪستان“ ۾ ”هيڊ آف ايڪسٽرئل فيئرس“ جي حيثيت ۾ ڪم پيو ڪري. سندس شادي مشهور بينڪر آءِ. ڊي جوڻيجو جي ڏوهڻي ”سارا“ سان ٿيل آهي جنهن مان ڪيس پٽ جو اولاد آهي. جنهن جو نالو واحد آهي جيڪو پنجن سالن جو آهي.

الاهي بخش جي وڏي نياڻي ”ڏر ٿمين“ جي شادي نامياري قانوندان مسٽر عبدالرشيد آخوند جي پٽ ”راييل آخوند“ سان ٿيل آهي جيڪو انٽرنيشنل اسٽيٽس جو قانوندان آهي. ڏر ٿمين L.U.M.S جي گريجوئيٽ آهي ۽ آڪسفورڊ يونيورسٽي مان ماسٽرس ڪيل اٿس. راييل ۽ ٿمين کي ٻه پياريون نياڻيون ”عانيه“ ۽ ”علينا“ جي نالن سان آهن جيڪي ڪراچي جي مشهور گرامر اسڪول جي شروعاتي ڪلاس ۾ آهن.

الاهي بخش ۽ سيمما کي ٽيون نمبر ٻار به نياڻي آهي جنهن جو نالو ”ڏر شهور“ آهي جيڪا L.U.M.S لاهور مان ماسٽرس ڪيل آهي. سندس شادي رضوان قريشي سان ٿيل آهي. ڏر شهور ۽ رضوان، آمريڪا ۾ سيٽل آهن جتي رضوان کي جاب آهي. کين پهريون ٻار هڪ نياڻي هئي جنهن جو نالو ”اميران“ رکيو اٿن. اميران کانپوءِ کين هڪ پٽ ڄائو آهي جنهن جو نالو امان قريشي

رکيو اٿن. سيما ۽ الاهي بخش کي چوٿون ٻار غلام حسين آهي جنهن تي سندس ڏاڏي جونالو آهي. غلام حسين لنڊن يونيورسٽي آف لاءِ مان بيچلر آف لا LLB جي ڊگري حاصل ڪرڻ کانپوءِ 2014ع کان 2017ع تائين يو.ڪي گورنمينٽ جي ”ڊپارٽمينٽ آف انٽرنيشنل ڊولپمينٽ فار ريفارم“ ۾ ڪي.پي. ڪي جي پوليس سسٽم جي بهتريءَ لاءِ ۽ رول آف لاءِ ڪي.پي. ڪي، بلوچستان ۽ فانا ۾ ڪم ڪيو. جڏهن ته ڪجهه وقت برطانوي حڪومت جي فنڊنگ سسٽم هيٺ تعليم جي بهتريءَ لاءِ ڪم ڪندڙ اين.جي.او ”الف اعلان“ ۾ ڪم ڪري چڪو آهي هن وقت MC Kinsey & Co ۾ چڱي پوزيشن ۾ ملازم آهي.

منهنجي نياڻي زهره جبين جيڪا اسان جو ٽيون نمبر ٻار آهي. سندس شادي 1990ع ۾ منهنجي دوست مرحوم آءِ. ڊي جوڻيجو جي پٽ شميم احمد سان ٿي. ٻنهي کي هڪ پٽ ”امداد حسين“ ۽ ٻه نياڻيون ”ردا فاطمه“ ۽ ”دانيا“ آهن. زهره جبين ۽ شميم احمد گذريل 14- ورهين کان ڪيناڊا ۾ تورتو جي ”مسي ساگا“ تائون شپ ۾ رهندا هيا جتان ڇڏي ٻئي شهر ۾ رهن ٿا. سندن ٽنهي ٻارن جي تعليم به اتان جي آهي. امداد حسين، يونيورسٽي آف واٽرلو مان لا جي ڊگري حاصل ڪئي آهي جنهن کانپوءِ لنڊن مان ٻه سال قانون جي تعليم وٺي تورتو جي هڪ ناليواري لائبريري ۾ ميمبر طور وڪالت پيو ڪري. 2019ع ۾ سندس شادي ڪراچي مان ٿي سندس گهرواري ايمان آرڪيالاجي گريجوئيٽ آهي. ردا فاطمه پڻ واٽرلو يونيورسٽي مان بيچلر پاس ڪري ملازمت ۾ آئي آهي ۽ 2019ع ۾ سندس شادي به پاڪستاني ڪينيڊين خاندان ۾ ٿي وئي آهي جڏهن ته دانيا پڻ يونيورسٽي مان ڊگري وٺي گريجوئيٽ ٿي چڪي آهي.

منهنجو چوٿون نمبر ٻار ”شيبا تبسم“ آهي، جيڪا ايم.بي.بي.ايس ڊاڪٽر آهي ۽ ڪراچي سول اسپتال ۾ 19- گريڊ ۾ نوڪري ڪري رهي آهي. سندس شادي سنڌ جي نامياري شاعر، شيخ اياز جي پٽ مونس اياز سان ٿيل آهي جيڪو شاهه عبداللطيف يونيورسٽيءَ خيرپور مان ايسوسيئيٽ پروفيسر طور رٽائر ٿي چڪو آهي. يونيورسٽي ۾ نوڪري دوران مونس اياز ڪجهه وقت ڊيوٽيشن تي ڊائريڪٽر جنرل ڪلچر ۽ ٽوئزرز سنڌ پڻ رهي چڪو آهي. مونس اياز پاڻ ناميارو ۽ گهڻ پڙهيو اديب آهي عالمي ادب تي پڻ گهري نظر رکي ٿو. سندس ڪيترائي آرٽيڪل روزاني اخبارن ۾ ڇپبا رهندا آهن. ادبي سرگرمين ۽ ادبي حلقن ۾ سٺو مان رکي ٿو. هي جوڙو اڄڪلهه مستقل طور ڪراچيءَ ۾ سيٽل آهي.

منهنجو ڀاءُ ضياءُ الدين جيڪو حال ۾ گذاري ويو اهو رٽائر سرڪاري

ملازم رهيو. سندس نياڻي اٺيلا MSc آهي پنهنجي سوت عبدالمنعم سان سندس شادي ٿيل آهي، جيڪو سٽي سائوٿرن گيس ۾ آفيسر آهي. سندن هڪ پٽ مڪرم ۽ نياڻي حور ڪراچي ڪاليج ۾ پڙهن ٿا. منهنجي ڇاچن جو اولاد رتيديري ۾ پنهنجي حويلي ۾ رهن ٿا. سوت محمد ايوب به رتيديري ۾ رهي ٿو سندس پٽ ڊاڪٽر اسد الله 20 سالن کان سعودي ۾ دل جو ڊاڪٽر آهي سندس گهرواري هما پڻ ڊاڪٽر آهي، سندس وڏي نياڻي ڊاڪٽر ساره، ننڍي نياڻي ڊاڪٽر سوها آهن سندس پٽ بشار LUMS لاهور ۾ پڙهي ٿو. منهنجي سوت حاجي ثناء الله جو هڪ پٽ ڊاڪٽر عبدالحميد اسلام آباد ۾ سيتلڊ آهي ۽ هاڻي دهلي ۾ پاڪستان هاءِ ڪميشن ۾ ميڊيڪل آفيسر طور ڪم ڪري رهيو آهي سندس پٽ مزل USA ۾ PhD ڪري رهيو آهي. ٻئي سوت مرحوم عبدالڪريم جو پٽ راشد انڪم ٽئڪس آفيسر آهي ۽ سندس پوٽو ارشد ڄاڻا ۾ PhD ڪري رهيو آهي. سوت عبدالغني جو هڪ پٽ ڊاڪٽر عبدالقادر آهي ۽ ٻيو پٽ عبدالرحمان آفيسر آهي ۽ سوت محمد قاسم جو پٽ عبدالنبي سٽي گيس ۾ آفيسر ۽ سندس ٻيو پٽ خالد نيشنل بينڪ اسلام آباد ۾ آفيسر آهي. منهنجي مرحوم سوت عبدالفتاح جا ٻه پٽ فدا حسين ۽ اختر حسين جواني ۾ فوت ٿي ويا. سندس ٽيون پٽ ذوالفقار حيات آهي. سندس ڌيءُ ڊاڪٽر حميرا جي شادي پنهنجي سوت انجنيئر عقييل سان ٿيل آهي. منهنجو هڪ سوت عبدالقيوم رٽائرڊ آفيسر آهي، جيڪو ڪراچي ۾ رهي ٿو. منهنجو سوت بدر رٽائرڊ آهي سندس ٻه پٽ سراج ۽ شعيب معمولي سرڪاري ملازم آهن، منهنجي سوت صبيح جنهنجي شادي ڊاڪٽر سعيد سومرو سان ٿيل آهي ان جو پٽ عبدالله GIK يونيورسٽي ۾ ڊائريڪٽر آهي، منهنجي سوت عبدالرؤف جي پٽ مهتاب کي هڪ پٽ جهانگير ۽ ٻه نياڻيون آهن جن مان لاريب ڊاڪٽر ۽ ٻي نياڻي سافٽويئر انجنيئر آهي جڏهن ته جهانگير سول اسپتال حيدرآباد ۾ ٽيڪنيشن آهي. منهنجو سڀ کان ننڍو سوت عبدالمنان حبيب بينڪ ۾ آفيسر هو کيس ٻه نياڻيون آهن جن جي شادي چڱن گهرن ۾ ٿيل آهي.

پيپلز پارٽيءَ جو پهريون ڪنوينشن:

جيئن ته مان اڳ ۾ پنهنجي ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ 1967ع واري لاهور ڪنوينشن جو ذڪر ڪري چڪو آهيان ته 30 نومبر ۽ 1-ڊسمبر 1967ع تي ٿيل لاهور ڪنوينشن ۾ لاڙڪاڻي مان مون سان شريڪ ڪهڙن دوستن لاهور ڪنوينشن ۾ شرڪت ڪئي پر ڪجهه دوستن جو ذڪر رهجي ويو آهي

جن پڻ لاڙڪاڻي مان اچي شرڪت ڪئي هئي. انهن ۾ خاص سردار پير بخش خان ڀٽو، عبدالوحيد ڪٽپر، چاڪر علي جوڻيجو آيل هيا. ممتاز علي خان ڀٽو به لاهور آيل هيو پر سندس نيشنل اسيمبلي جي ميمبر هجڻ سبب کيس شهيد ذوالفقار علي ڀٽي ڪنوينشن ۾ شرڪت کان روڪيو هيو.

رتيديري ٽائون ڪاميٽيءَ جو چيئرمين عبدالواحد سومرو پنهنجي جيب تي ڪامريڊ اعتبار علي جاگيرائي، چوڌري محمد رمضان، امام الدين قريشي ۽ محمد رمضان سرهڻي وارن سان آيو هيو. لاڙڪاڻي شهر مان احمد دهلوي، ميرو خان تعلقي مان مصري خان ڪلهوڙو، بنگل ديري شهر مان مولوي غلام يحيٰ، وارھ تعلقي مان يونين ڪائونسل لالو رائنڪ جو چيئرمين علي اڪبر پيچوهو، يونين ڪائونسل لاڪا جو چيئرمين عبدالرحمان لاکو ۽ يونين ڪائونسل گاجي کهاوڙ جو چيئرمين حبيب الله شاه شامل هيا. پاڪستان جي ٻين ضلعن مان ڪراچي مان معراج محمد خان پنهنجي ڪجهه دوستن سان ۽ مير رسول بخش خان ٽالپر ڪوڙ سارن ورڪرس سان شريڪ ٿيا هيا.

رتوديرو ٽائون ڪاميٽيءَ جي چيئرميني:

مارچ 1959ع کان مان رتوديرو ٽائون ڪاميٽي جو چيئرمين چونڊيس. ورهاڱي کان اڳ ۾ رتيديري شهر ۾ ميونسپل ڪاميٽي هوندي هئي. پر ايوب خان جي دور ۾ بلدياتي قانون ۾ ترميم ڪري 10-هزارن کان گهٽ آبادي وارن شهرن کي ميونسپل ڪاميٽي مان گهٽائي ٽائون ڪاميٽي جو درجو ڏنو ويو. رتوديرو شهر به ٽائون ڪاميٽي ٿي ويو، جيڪو شهر مان هندن جي لڏي وڃڻ جو نتيجو هيو.

منهنجو دور ميونسپل جي ڪمن جو ڪامياب دور رهيو. هڪ وڏي اسپتال، هاءِ اسڪول ۽ ويڙهه گهر جهڙا ادارا اسان وٽ هيا، جڏهن ته پرائمري اسڪول، سرڪاري تحويل ۾ هلندڙ هيا. ڪجهه اسٽاف جو مان اڳ ۾ پنهنجي ڪتاب ۾ ذڪر ڪري چڪو آهيان ۽ ڪجهه رهجي ويل ميمبرن ۽ اسٽاف جو هتي ذڪر ڪندس.

اسان جا سينيٽري ورڪر ڏاڍا محنتي ۽ ايماندار هيا، صفائي ڪرڻ وارن ۾ هڪڙو پخالي پاڻي جي پخال پري هاريندو ويندو هيو ته پويان بهاريدار نالي کي بهارو هڻندي گندگي کي اڳتي ڏڪيندو صفائي ڪندو ويندو هيو. ننڍيون ننڍيون ناليون وڏن نالن ۾ پونديون هيون، نالن جو پاڻي شهر مان ٻاهر نڪرندو وڃي هڪ ڪوهه ۾ پوندو هيو. ان ڪوهه تي نار ٻڌل هوندو هيو، ڪوهه تي ڏاند ٻڌل هوندو هيو جنهن جي هلڻ سان پاڻي ڪوهه کان ٻاهر نڪري شهر کان ٻاهر ڇڏيل

کلیل میدانن ۾ ڀڄيو وهندو هيو.

ان وقت تائون ڪاميٽيءَ وٽ ڪجهه مارڪيٽ به هيا. سبزي مارڪيٽ، گوشت ۽ مڇي مارڪيٽ هيا، جتي ننڍو گوشت ۽ مڇي ملندي هئي. سائوڻ ۾ پاڻيءَ جي کوٽ وارن مهينن ۾ خشڪ مڇي به ملندي هئي جيڪا گهوڙيا ڪارن ۾ کڻي ڪپائيندا هيا. ٻئي طرف وڏي گوشت جو هڪ دوڪان پڻ هيو جيڪو شهر جي بازار کان ٻاهران هوندو هيو. جڏهن ته ننڍي گوشت ۽ مڇي جي مارڪيٽ شهر اندر هوندي هئي.

تائون ڪاميٽيءَ جي آمدني جو هڪ ذريعو ناڪا هوندا هيا، جن تي شهر ۾ اندر ايندڙ ۽ شهر کان ٻاهر ويندڙ مال تي آڪٽراءِ ٽيڪس وصول ڪيو ويندو هو. آڪٽراءِ/ ناڪا ٽيڪس جي وصولي به ميونسپل جا ملازم ڪندا هيا. ان کان سواءِ شهر ۾ ڪيترائي دوڪان ۽ مارڪيٽ به تائون ڪاميٽي جي ملڪيت هيا جن جي مساوڙ به آمدنيءَ جو ذريعو هئي. انهيءَ آمدني مان تائون ڪاميٽي ملازمن جي پگهارن، اسپتال ۽ هاءِ اسڪول جي عملي جي پگهارن وغيره تي خرچ ڪرڻ سان گڏ و گڏ مختلف ترقياتي ڪم پڻ ڪرايا ويندا هئا. اسان جي دور ۾ سمورا بلدياتي ادارا پاڻي هوندا هيا ۽ اڄڪلهه وانگر گرائونڊ نه هونديون هيون. اڳتي هلي 1960ع ۾ اسپتال ۽ هاءِ اسڪول به صوبائي سرڪار جي تحويل ۾ هليا ويا.

اسان تائون ڪاميٽي پاران غريب ۽ هوشيار شاگردن کي اسڪالرشپون به ڏيندا هياسين پر اڄڪلهه اهو سلسلو بند ٿي ويو آهي. ان سان گڏ ترقياتي ڪم ۾ شهر جون ناليون ٺهراڻ ۽ گهڻيون ٺهراڻ وغيره جا ڪم به ڪندا هياسين. مختلف قسمن جا ٺيڪا ڏنا ويندا هيا پر ڪميشن جو ڪو تصور ئي نه هيو. مان 1959ع کان 1964ع تائين چيئرمين رهيس.

گوپال داس نيڪيدار:

”گوپال داس“ ميونسپالٽي جو ڪنستريڪشن جو ٺيڪيدار هوندو هيو جيڪو رتيديري شهر جو هيو. گوپال داس پنهنجي ايمانداري سبب مشهور هيو ۽ رتيديري ۾ ڪانگريس جي قائم ڪيل سماجي اداري ”گانددي خدمت گهر“ ۾ به سرگرم هوندو هيو. منهنجي ننڍپڻ ۾ گوپال داس جي رتيديري شهر جي ٻاهران سبزين جي واڙي هوندي هئي. نهايت سادو ۽ محنتي ماڻهو هيو. کيس ڪڏهن به ڪنهن سواري ۾ گهمندو نه ڏٺوسين. غريب غريبي جو مددگار ۽ نهايت شريف انسان هيو.

1974ع ڌاري مون کي گوپال داس چيو ته شيخ مولا بخش صاحب جا

لاڙڪاڻي شهر جي ٻاهران بنا آهن جيڪي ڪپاڻڻ ٿو گهري. اچو ته گڏجي پائيواري ڪري وٺونس. گوپال داس جا رتيديري ۾ به بنا هيا ۽ کيس ان ڪم جو تجربو هيو. اهو به چيائين ته ڪل اٺ ايڪڙ زمين ۽ بنو آهي جيڪو مان هلائيندس. مون، گوپال داس کي ٻن قسطن ۾ پئسا ڏنا. پهرين قسط شيخ مولا بخش کي قيمت ادا ڪرڻ مهل ٻي قسط زمين ٺهراڻ مهل ڏني مانس. ڪم هلندي سال کن کان پوءِ چيائين ته نئون ديرو روڊ تي 23 ايڪڙ زمين ملي ٿي جيڪا نهايت سستي آهي. اڄ ته گڏجي اها به وٺون. اتي به بنو لڳائي سگهجي ٿو. مون حامي ڀري ۽ کيس پئسا ڏنا. اتي به گڏجي پائيواري ۾ بنو لڳرايو سين. سال کان پوءِ 1976ع ۾ ٻوڏ سبب رائييس ڪينال کي اسان جي زمين جي سامهون گهارو لڳرايو ويو ته اهي ٻئي بنا ۽ سرون وغيره ختم ٿي ويون ۽ وڏو نقصان ٿي ويو.

سالن جا سال گذري ويا ۽ زمين پڻ اسان کان وسري وئي هئي. 1992ع ڌاري منهنجي پٽ ”آصف“، پهرين ورٽل زمين جيڪا شيخ مولا بخش کان خريد ڪئي هئي سين، ان جي هڪ ٽڪري ۾ پيٽرول پمپ لڳائڻ ٿي چاهيو. مون ”گوپال داس“ کي چيو ته تون پائيواري آهين زمين جا پئسا وٺ ته اسان ڪم آڻيون. هن نهايت فراخ دليءَ سان چيو ته مان پئسا نه وٺندس، ڇو ته تون منهنجو دوست آهين. پر پوءِ به مون ڪانئس سندس ڏيڍ جريب زمين جو اسي هزار روپيا ڏئي لکرائي ورتو. پوءِ منهنجي پٽ آصف علي، گوپال داس جي پٽ کي ڪمپنيٽ ڪيو.

مٿي ذڪر ڪري آيو آهيان ته آڪٽراءِ ٽيڪس جي وصولي ناڪي منشي ڪندا هئا ۽ ڪوبه نڪونه هوندو هيو. ناڪي منشي روزانو ناڪن تان ٽيڪس وصول ڪري ميونسپل آفيس ۾ جمع ڪرائيندا هيا. هڪڙي ڏينهن مون وٽ سيٺ ٽوپڻ داس شهر جو واپاري آيو جنهن چيو ته ناڪي منشي بي ايماني ٿا ڪن، ان لاءِ انهن کي گهرائي قسم قرآن وغيره ڪٿايو. مون به بيوقوفيءَ ۾ ساڻس هائوڪار ڪئي ۽ ناڪي منشين کي گهرائي چيو ته توهان کي قسم ڪٿو پوندو ته بي ايماني نه ڪندئو. پر پوءِ مون کي خيال آيو ته اها غلط ڳالهه آهي، مون کي ايئن نه ڪرڻ گهرجي ۽ ملازمن کي بي ايمان سمجهڻ نه گهرجي.

رتيديري شهر ۾ U.B.L بينڪ برانچ جو قيام :

1962ع ڌاري ”مفتي“ نالي هڪ يوبي ايل جو آفيسر جيڪو ڪراچيءَ مان رتيديري آيل هو مون وٽ آفيس ۾ آيو ۽ چيائين ته جيڪڏهن اسان کي جڳهه جو بندوبست ڪري ڏيو ته رتيديري ۾ بينڪ جي شاخ کولجي. اسان وٽ ڪجهه دوڪان هيا جيڪي مون هن کي ڏيکاريا ۽ چيو مانس ته جيئن چئو ته

توهان جي گهرج موجب ٺهرائي ڏيون. هن دوڪان پسند ڪيا ۽ نقشو به ٺهرائي ڏنو. اسان نقشي مطابق ڪم ڪرائي بينڪ برانچ جوڙائي ۽ پوءِ رتيديري شهر ۾ پهرين بينڪ برانچ قائم ٿي، جنهن ڪري عام ماڻهن ۽ واپارين جو وڏو سک ٿي پيو. اهڙي طرح لاڙڪاڻي ضلعي ۾ يو بي ايل جي پهرين برانچ رتيديري ۾ قائم ٿي. ان کان اڳ رتيديري ۾ ڪنهن به بينڪ جي شاخ نه هئي. لاڙڪاڻي شهر ۾ رڳو نيشنل بينڪ جي شاخ هئي جڏهن ته يو.بي.ايل ان وقت به هڪ وڏي ڪمرشل بينڪ هئي.

غمدل فقير:

عبدالخالق دايو نالي هڪ همراھ پني عاقل واري پاسي کان رتيديري ۾ اچي رهيو ۽ ڪرياني جو دوڪان کوليائين. منهنجي چاچي خدا بخش سان واسطو هوندو هيس، جيڪو مختلف شاعرن ۽ سگهڙن جي سرپرستي به ڪندو هيو. عبدالخالق دايو، صوفي خيال وارو نيڪ ماڻهو هوندو هيو. شاعر به هيو ۽ ”غمدل فقير“ جي نالي سان سڃاتو ويندو هيو. منهنجون غمدل فقير سان ٽائون ڪاميٽيءَ جي چيئرميني واري دور ۾ گهڻيون ملاقاتون هونديون هيون. نهايت سادو، شريف انسان ۽ ڳالهين جو ڳهيڙ ڪچهريءَ جو ڪوڏيو هوندو هيو. منهنجو سنو دوست هيو. ڏاڙهي کي ميندي لڳل، گيڙو الف، پوتڙو ٻڌل ۽ ڳچيءَ ۾ ڪنڻا پاتل هوندا هئس. ڇيڙي ۽ يڪتاري سان سماع به ڪندو هو، رتيديري شهر ۾ سندس ڪوڙ سارا معتقد به هوندا هيا. سندس شاعريءَ کي ڪيترن ئي صوفي فنڪارن ڳايو آهي، سندس ڪوڙ ڪلام جڳ مشهور ٿيا آهن. سندس شاعري جو مجموعو به ڇپيل آهي.

رتيديري ۾ هڪڙو ٻيو همراھ رحيم فقير جي نالي سان هوندو هيو. جنهن جو ڪم هيو رتيديري جي قبرستان جي سارسنپال ڪرڻ. سندس ڪوبه معاوضو نه هوندو هيو، ڪجهه گهرن مان الله جي نالي جي ماني وٺندو هيو. منهنجي چيئرمين ٿيڻ کان اڳ گذاري ويو هيو. کانئس پوءِ سندس ڀائٽيو قبرستان جو رکوالو هيو، جنهن کي به ڪجهه گهرن مان ماني ملندي هئي.

غلام حيدر عمرائي:

رتيديري ۾ مختيارڪار جي ٽائڪ حضور بخش عمرائيءَ جو تمام وڏو گهر هوندو هيو. موٽڻ پور پاڙي ۾ سندس رهائش هئي. کيس اولاد به جام هئي. سندس پٽ احمد بخش پڙهي ڪٿي ڪلارڪ ٿيو. محمد يعقوب به پڙهيو، الله بخش صفا نه پڙهيو. نور محمد به نه پڙهيو. سندس سڀ کان ننڍو پٽ هيو غلام

حيدر عمرائي جيڪو منهنجو دوست هيو. عمر ۾ مون کان گهڻو ننڍو هيو ۽ منهنجي وڪالت شروع ڪرڻ وقت ميٽرڪ ۾ پهتو هيو.

منهنجي وڪالت شروع ڪرڻ وقت فدا حسين قادري ۽ سندس دوست عبدالڪريم هليو به غلام حيدر جي معرفت منهنجا واقف ٿيا ۽ سٺا دوست بڻجي ويا. غلام حيدر سرڪاري نوڪري ڪئي ۽ ڪلارڪ ٿيو. مهاجرن مان شادي ڪيائين. سندس سالو فوجدار خان اڃان تائين لاڙڪاڻي ۾ رهي ٿو جيڪو پ.پ. جو به مشهور ورڪر آهي. غلام حيدر کي به چڱي اولاد آهي جيڪي هتي ئي رهن ٿا. سندس هڪڙو پٽ فوج ۾ آفيسر آهي. غلام حيدر ڪافي عرصو اڳ گذاري ويو آهي. غلام حيدر وڏو چرچائي هوندو هيو ڪچهري ۾ ويهندو هيو ته رڳو ڪيل ٿي ڪيل هوندي هئي. هر هنڌ سندس هڪ ۽ عزت هوندي هئي، آفيسر ۽ دوست کيس ڏاڍو پياريندا هيا.

سيشن ڪورٽ جي عمارت جي اڏاوت:

1953ع ۾ مون جڏهن لاڙڪاڻي ۾ وڪالت جي شروعات ڪئي ته لاڙڪاڻي ۾ سيشن ڪورٽ جي ڪابه عمارت نه هئي. سيشن ڪورٽ جو ڪم ٻن هنڌن تي ٿيندو هيو. سيشن جج جي بنگلي جي هڪ حصي ۾ کيس هلندا هيا، جتي سندس چيمبر به هوندو هيو ۽ ٻئي حصي ۾ وري سندس رهائش هوندي هئي. 1901ع ۾ لاڙڪاڻو ضلعو وجود ۾ آيو ۽ ڪليڪٽوريٽ جي عمارت ٺهي ته ان بلڊنگ ۾ سيشن جج جو ڪلريڪل سٽاف ۽ سيشن جج جي لائبريري به هوندي هئي.

1955ع ۾ ون يونٽ ٺهڻ کان اڳ ۾ سنڌ حڪومت فيصلو ڪيو ته ڪليڪٽري جي سامهون واري ميدان تي ڊسٽرڪٽ ۽ سيشن ڪورٽ جي بلڊنگ ٺهي. ان سلسلي ۾ ڪجهه پئسا به آيل هيا ۽ تعمير جي منظوري به ٿيل هئي ته اوچتو ون يونٽ ٺهي ويو. ون يونٽ ٺهڻ سان اولهه پاڪستان حڪومت فيصلو ڪيو ته جيڪي اسڪيمن شروع ناهن ٿيون، انهن لاءِ پئسا جاري نه ڪبا ۽ انهن جي ٻيهر منظوري وٺي جڏهن ته هلندڙ اسڪيمن لاءِ فنڊ ڏئي انهن کي جاري رکيو ويندو.

انهن ڏينهن ۾ ناميارو شاعر هري درياڻي دلگير پي. ڊبليو. ڊي کاتي ۾ انجنيئر هيو. هڪ ڏينهن اسان ٻار روم ۾ ويٺا هياسين جيڪا سول ڪورٽ ڀرسان هڪ ڪمري ۾ قائم هئي. ان وقت سول ڪورٽ جي پنهنجي بلڊنگ هوندي هئي. هري درياڻي دلگير صاحب اتي اچي پهتو ۽ تفصيل سان اسان کي ٻڌايائين ته سيشن ڪورٽ جو نقشو تيار ۽ پاس ٿيل آهي، منظوري به ورتل

آهي، نيڪو به ٿيل آهي ۽ پئسا به موجود آهن. جيڪڏهن هلندڙ اسڪيم هوندي ته بلڊنگ ٻڌي ويندي. ان ڪري اُتو ته افتتاح ڪري ڪم جي شروعات جي تختي لڳائي ڇڏجي ته جيئن جاري ۽ هلندڙ ڪم ڏيکاري بلڊنگ ٻڌائجي نه ته پئسا واپس موٽي ويندا ۽ ٻيهر منظوري لاءِ وڏي تڪليف ڪرڻي پوندي. اسان سڀ وڪيل گڏجي وياسين ۽ ڪم شروع ڪرائي سنگ بنياد جي تختي هنئي سين ۽ بلڊنگ جا فنڊ ٻڌجي ويا. 1958ع ۾ نئين عمارت جو افتتاح هاءِ ڪورٽ سنڌ جي جج جسٽس منشي هٿان ڪرايو ويو، ان وقت مسٽر عبدالرحيم ڪرل سيشن جج لاڙڪاڻو هيو. هاڻي ته سيشن ڪورٽ جي ٻي نئين عمارت به ٺهي وئي آهي پر نقشي ۽ جوڙجڪ جي حساب سان پراڻي عمارت جو ڪو جواب ڪونهي. ٻه ماڙ عمارت ۾ مٿي هڪ پاسي سيشن جج ويهندو هيو ته ٻئي پاسي ايڊيشنل سيشن جج ويهندو هيو. انهن جي اچڻ ويڃڻ لاءِ جدا ڏاڪڻ هوندي هئي، جتان عام ماڻهن جي نظرن ۾ اچڻ کان سواءِ سندن آمد و رفت هوندي هئي. گرائونڊ فلور تي به ننڍيون ڪورٽون هونديون هيون. هاڻي ته نئين عمارت به ٺهي وئي آهي جيڪا رضا شاهه ڪبير روڊ کان ايندي ساڄي پاسي آهي.

ٻن ڪيسن جو احوال:

هونئن ته مون اڌ صديءَ کان وڌيڪ عرصو هيٺين ڪورٽن کان هاءِ ڪورٽ ۽ سپريم ڪورٽ تائين وڪالت ڪئي آهي پر هتي پنهنجي شروعاتي دؤر جي ٻن ڪيسن جو احوال ڪريان ٿو.

(1): گاهي خان جروار نالي همراھ جيڪو خانواھ ڳوٺ تعلقي رتوديرو جو رهاڪو هيو، ان خانبهادر احمد خان ڀٽي خلاف اختيارين کي هڪ درخواست ڏني هئي، جيڪا جاج کان پوءِ ڪوڙي ثابت ٿي ته سندس خلاف ڪوڙي درخواست ڪرڻ سبب 182- قلم هيٺ ڪارروائي ڪئي وئي. اهو ڪيس ايس ڊي ايم لاڙڪاڻو ٿو هيو. اها ڳالهه 1955 جي آهي.

گاهي خان جروار، مون کي پنهنجو وڪيل ڪيو، مان جڏهن پهرين حاضري تي پهتس ته اتي مون کي ڪجهه وڪيلن ۽ ماڻهن حيرت مان چيو ته، ”تون خانبهادر احمد خان ڀٽي جي معاملي ۾ سندس خلاف وڪيل ٿيو آهين؟“ مون کين چيو ته، ”ڪير به هجي، مون جڏهن هڪ دفعو وڪالت نامو داخل ڪيو آهي ته پوءِ مان پوئتي نه هٽندس.“ هونئن به اها قديم روايت آهي ته وڪالت نامو داخل ڪرڻ کانپوءِ هر صورت ۾ پنهنجي اصيل/ڪلائنٽ سان گڏ بيهڻو آهي ۽ ايمانداري جي به اها ئي تقاضا آهي. مون اهو ڪيس سهڻي نموني هلايو ۽ پوءِ گاهي خان جروار کي ڇڏايم.

خانبهادر احمد خان ڀٽي کي جڏهن اها خبر پئي ته پوءِ هن به منهنجي ايمانداري ۽ ثابت قدمي کي ڏسندي مختلف ڪيس مون ڏانهن موڪلڻ شروع ڪيا. مون کي ياد ٿو اچي ته هن پنهنجي هڪ ملازم جو خون جو ڪيس مون ڏانهن موڪليو. اها 60-1959ع جي ڳالهه آهي. ان دور ۾ ڇهن مهينن کان اٺن مهينن تائين ڪيس هلي ويندا هئا ۽ اڄوڪي دور وانگيان ورهيه نه لڳندا هيا. اڳ ۾ فرسٽ ڪلاس ميجسٽريٽ شاهديون وغيره وٺي ڇڏيندا هيا، پوءِ ڪيس سيشن ڪورٽ ۾ ويندو هيو. بنيادي ڪم، شاهديون ۽ ثبوت وغيره ۽ ڊاڪٽرن جا بيان هيٺين ڪورٽن ۾ پيش ٿي ويندا هيا پوءِ سيشن ڪورٽ ۾ ڪيس هلندا هيا. جڏهن ته اڄڪلهه اهي سڀ ڪم شاهديون ۽ ثبوت وغيره سيشن ڪورٽ ۾ پيش ٿين ٿا ۽ ڪيس هلڻ ۾ سال لڳي ٿا وڃن. ان دور ۾ ڪيس به ٿورا هوندا هيا. سيشن جج وٽ ڪيس پهچندو هيو ته ڪيس جي شروعات ٿي ويندي هئي ۽ سمن يا وارنٽ لازمي تعميل ٿيندا هيا ۽ اڪثر ڪيس ستت اڪلاڻجي ويندا هيا.

اهڙي طرح خانبهادر احمد خان ڀٽي جو موڪليل همراھ ستن مهينن ۾ آزاد ٿي ويو ۽ خانبهادر کي وڃي پيرين پئي مليو ته خانبهادر حيرانگيءَ مان پڇيس ته، ”اڙي جيل مان پڇي آيو آهين ڇا؟“ هن چيس ته ”نه سائين آزاد ٿي آيو آهيان.“

ٻيو به هڪڙو ڪيس جنهن جو ذڪر ڪيان ٿو 57-1956ع ڌاري نظر محلي جي ايٽن ۾ ڦڙو ٿي پيو. وڏيرو الهورايو ابڙو ۽ مظهر علي ابڙو پاڻ ۾ اٽڪيا ۽ هڪ ٻئي تي ڪيس ڪيائين. 107 جا ڪيس ڊپٽي ڪليڪٽر لاڙڪاڻو جي ڪورٽ ۾ داخل ٿيا هيا. مظهر علي ابڙي، مون کي پنهنجو وڪيل ڪيو. اوچتو خبر پئي ته الهورائي ابڙي پاران شهيد ذوالفقار علي ڀٽو سندس وڪيل ٿي اچي حاضري واري ڏينهن ڪورٽ ۾ پهتو. ان وقت قانون هيو ته بيرسٽر، وڪالت نامو پيش ڪرڻ کان سواءِ ڪنهن جي به طرفان وڪيل طور ڪورٽ کي ايڊريس ڪري سگهندو هيو. اڄڪلهه اهو قانون ختم ٿي چڪو آهي پر اڳ ۾ بيرسٽر کي اهو اعزاز حاصل هيو ۽ ڀٽو صاحب به بيرسٽر هيو.

ان ڪيس ۾ ڀٽي صاحب حيدرآباد جي هڪ مشهور شيوا منڊلي ڪيس جو رفرنس پيش ڪيو جنهن جو مطلب اهو هيو ته ”غلط ڪم ڪندڙ ۽ غلط ڪم جو نشانو بنجندڙ ۾ فرق هجڻ گهرجي، ان ڪري ٻنهي ڌرين تي ساڳئي وقت 107 جو قانون لاڳو نٿو ٿي سگهي. منهنجو اصيل متاثر ڌر آهي، ان ڪري ان جي خلاف 107- جي ڪارروائي نٿي ٿي سگهي. ان وقت ته ڪيس ۾ ڪوبه فيصلو ڪونه ٿيو پر جلد ئي الهورايو ابڙو ۽ مظهر علي ابڙو پاڻ ۾ ٺهي ويا ۽ پوءِ

پتي صاحب جي مان ۾ گڏيل دعوت ڪيائون، جنهن ۾ مان به هيس. مون وٽ ان دعوت جو فوٽو به آهي.

رتيديري تعلقي جو راشدي خاندان:

جيئن ته مون پنهنجي ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ لاڙڪاڻي ۽ قنبر شهدادڪوٽ جي مختلف سياسي، علمي ۽ سماجي طور مشهور خاندانن ۽ فردن جو ذڪر ڪيو هيو، پر ويسر سبب ڪجهه اهم خاندانن جا ماڻهو رهجي ويا آهن، جن جو ذڪر هاڻ ڪرڻ گهران ٿو.

انهن اهم ۽ مشهور خاندانن مان هڪڙو آهي پير علي محمد راشدي، پير حسام الدين راشدي ۽ سندن ٽئين نمبر پيءُ احمد شاه راشدي جو خاندان، جيڪو بهمڻ ڳوٺ ويجهو پير ڳوٺ جو رهاڪو هيو. جيئن ته راشدي ڀائرن جي سياسي علمي ۽ ادبي حيثيت تي گهڻو ڪجهه لکيو ويو آهي، ان ڪري مان ساڻن پنهنجي ذاتي تعلق جي ڳالهه ڪندس.

1945ع ۾ جڏهن سينٽرل ليجسليٽو اسيمبلي جي چونڊ هئي پير علي محمد راشدي چونڊ ۾ اميدوار هيو ۽ سندس مقابلي ۾ سر عبدالله هارون جو فرزند يوسف هارون بيٺو هيو. ان وقت کاتيدارن ۽ ٽيڪس ڏيندڙن کي ووٽ جو حق هيو. عام ماڻهن کي ووٽ جو حق ڪونه هو انهن ڏينهن ۾ پير علي محمد راشدي جي خانبهادر احمد خان پٽي ۽ نواب نبي بخش خان پٽي وارن سان گهڻي ويجهڙاڻپ هوندي هئي. خانبهادر احمد خان پٽو ۽ نواب نبي بخش خان پٽو سندس مدد ۾ اڳتي اڳتي هيا. مون کي ياد آهي ته پير علي محمد راشدي وڏا وڏا پوسٽر ٺهرايا هيا جيڪي ڏاڍو مشهور ٿيا هيا. پوسٽر ۾ لکيل هيو:

”مقابلو - مقابلو

موسى جو فرعون سان

مڇر جو نمروڊ سان

يعني پير علي محمد راشدي جو يوسف هارون سان.“

ان اليڪشن جي مهم دوران مون پير علي محمد راشدي کي پهريون دفعو ڏٺو. مان ان وقت ميٽرڪ جو شاگرد هيس. مان جڏهن ڪراچي ۾ اين جي وي اسڪول ۾ استاد هيس ته پير علي محمد راشدي جو پٽ سيد حسين شاه راشدي اتي پڙهندو هيو ۽ منهنجو شاگرد هيو. منهنجي تمام گهڻي عزت پڻ ڪندو هيو. سيد حسين شاه راشدي اڳتي هلي وڪالت ڪئي، شهيد ذوالفقار علي ڀٽي سان گهرو تعلق هيس.

پير علي محمد راشدي جنگ اخبار جو ڪالم نگار، سنڌي اردو ۽

انگريزي صحافت جو مشهور نالو ۽ سياست جو شهنشاهه به رهيو. ”اهي ڏينهن اهي شينهن“ سندس مشهور تصنيف آهي. پير علي محمد راشدي وزير به ٿي رهيو ته صلاحڪار ۽ سفير به ٿي رهيو. چين ۽ فلپائين ۾ پاڪستان جو سفير رهيو هو. پير علي محمد راشدي، ڀٽي صاحب جي حڪومت ۾ انفارميشن کاتي جو ايڊوائيزر به هيو.

هڪ دفعي ڀٽي ۾ ”پير محمد خان جتوئي“ جي پٽ عاشق حسين جي شادي هئي، ان ۾ مونکي به شادي جي دعوت هئي مان به ويل هيس، ڀٽو صاحب وزيراعظم هيو، ڀٽو صاحب هيلي ڪاپٽر تي شادي ۾ پهتو. جڏهن ماني لڳي ته ”پير محمد خان جتوئي“ پنهنجي بنگلي ۾ چند ماڻهن کي وزيراعظم سان گڏ ويهاري ماني ڪارائي، باقي سڀني ماڻهن شامياني ۾ ماني کاڌي. جتوئي صاحب جي پير علي محمد راشدي سان تمام گهڻي ويجهڙائپ هئي، ان ڪري کيس وٺڻ آيو ته اندر هلي ماني ڪاءُ. راشدي صاحب، اسان سان گڏ ويٺو هيو، جنهن کيس چيو ته ”مان اندر نه هلندس، تون اڳ ۾ ڀٽي صاحب کان پڇي اچ ته مونکي ساڻس گڏ ٿيڻ تي ويهارين پوءِ جيئن اهو چوي.“ پوءِ فارسي جو هڪ شعر پڙهيائين، ”قرب- شاهان آتش سوزان بود.“ جنهن جو مطلب هيو ”بادشاهن جي ويجهڙائي سازيندڙ باهه ٿيندي آهي.“ پوءِ پير محمد خان جتوئي اندر ويو ۽ ڀٽي صاحب کان پڇي آيو ۽ بعد ۾ پير علي محمد راشدي کي اندر وٺي ويو. ان مان پير علي محمد راشدي جي خوددار طبيعت يا وري پروتوڪول جي پاسداري جو اندازو لڳائي سگهجي ٿو. ان وقت ڀٽو صاحب وزيراعظم ۽ پير صاحب انفارميشن کاتي جو ايڊوائيزر هيو. اڄڪلهه ته صدر ۽ وزيراعظم جي اچڻ تي الائي ڪير ڪير گهٽون هڻي ڪاهي ٿا پون. پير علي محمد راشدي جو پٽ سيد حسين شاهه راشدي وڏي مان مرتبي وارو ماڻهو هو. نام ڪنڊو اديب ڪامياب سياسي ماڻهو ۽ سٺو وڪيل هو. افسوس جو ننڍي عمر ۾ گذاري ويو.

پير حسام الدين راشدي کي اولاد نه ٿي. جڏهن ته سندن ٽئين نمبر پيءُ احمد شاهه کي ٽي فرزند ٿيا. 1. پير شاهه، 2. سلطان شاهه ۽ 3. حامد شاهه. انهن تنهن مان پير شاهه به ائين جي وي اسڪول ۾ پڙهيو جتي مان 1951ع کان وٺي 1953ع تائين استاد هيس پر منهنجي استاد ٿيڻ کان اڳ پاس آئوٽ ڪري ڪاليج وڃي چڪو هيو. باقي سلطان شاهه ۽ حامد شاهه مون وٽ پڙهيا. پير حسام الدين وارن جا ڀائيٽيا به مون وٽ پڙهندا هيا.

راشدين کي فوٽو گرافي جو به وڏو شوق هوندو هيو. پير حسام الدين ۽ حسين شاهه کي نهايت جديد قسم جون ڪيمراٿن ساڻ هونديون هيون، جيڪي مون پاڻ به ڏٺيون. پير علي محمد راشدي به فوٽوگرافي جو شوقين هوندو

هيو. پير حسام الدين کي نئين ڊيري شهر ۾ هڪ ٺاهوڪي اوطاق هوندي هئي جتي اچي رهندو هيو ۽ وڏيون وڏيون ڪچهريون مڃائيندو هيو. خان بهادر احمد خان ڀٽو جي بنگلي ۾ ساڻس ڪيترا دفعا ملاقاتون ٿيون. پير حسام الدين راشدي، تاريخ جو ماهر فارسي جو اسڪالر، دانشور، ڄاڻو ۽ سنونثر نگار هيو. سندس آتم ڪٿا ”هو ڏوٿي هو ڏينهن“ ۽ ”گالهيون ڳوٺ وٽن جون“ مشهور ڪتاب آهن. پير حسام الدين راشدي کي سندس علمي ڪمن سبب ايران جي حڪومت 1963ع ”نشان سپاس“ جي ايوارڊ سان نوازيو هيو جڏهن ته پاڪستان سرڪار کيس ”تمغه امتياز“ ڏنو هيو.

هڪ دفعي پير حسام الدين راشدي سان سنڌ مدرسي ۾ سيد غلام مصطفيٰ شاھ پاران ڪرايل هڪ ادبي ڪانفرنس ۾ گڏ ويٺو هيس. مان، ڪريم بخش نظاماڻي ۽ پير حسام الدين راشدي هڪ صوفي تي گڏ ويٺا هياسين. 1977ع جو سال هيو ۽ ڪانفرنس جي صدارت گورنر سنڌ محمود هارون ڪري رهيو هيو. ان موقعي تي مون پهريون دفعو پير حسام الدين کي هٿ ۾ تسبيح ڏني، جنهن جي وضاحت ڪندي مون کي ٻڌايائين ته، ”جڏهن علي محمد فلپائين ۾ سفير هيو ته مون کي دل جي تڪليف ٿي پئي هئي. مان فلپائين ۾ سندس وٽ رهيل هوس جتي مون کي هڪ ماڻهوءَ چيو ته ”توهان (ارتڪاز - Concentration) لاءِ تسبيح کڻو ان سان هٿ جي ورزش به پئي ٿيندي باقي توهان جي مرضي آهي ته جيڪو ڪجهه پڙهو.“ پوءِ وڏو تهڪ ڏنائين ۽ اسان به ڏاڍو ڪلياسين.

1988ع ۾ هڪ ڪانفرنس ۾ گڏ هياسين. شايد ته هسٽاريڪل سوسائٽي لاڙڪاڻو جي ڪانفرنس هئي. ان ۾ سائين جي ايم سيد جي نياڻي ڊاڪٽر در شهوار سيد سان به ملاقات ٿي جنهن مقالو پڙهيو هيو. اتي ڪچهري ۾ ويٺل ڪجهه دوستن کي مزاحيه انداز ۾ مخاطب ٿي پير حسام الدين راشدي چوڻ لڳو ته ”عبدالرزاق اسان جي سڀني ڀينرن جو استاد آهي، اسان به هن کي استاد سمجهندا آهيون.“ سندس ڀائٽيو سلطان شاھ ٽيلنٽيڊ نوجوان هيو جيڪو لا پڙهيو، وڪالت ڪيائين. شادي کان پوءِ پنهنجي ساهرن ڏانهن سنگاپور هليو ويو، حالانڪ وڏو هوشيارو وڪيل هيو. پر وڪالت ڇڏي هليو ويو ڪجهه وقت زمينداري جو شوق به ڪيائين. وڪالت ۾ منهنجو جونيئر ٿي رهيو پر مستقل مزاج نه هيو.

علي حسن منگي خير و ديرو ۽ سکر:

علي حسن منگي اصل رتيديري ويجهو ڳوٺ خير ي ڊيري جو رهاڪو

هيو. فائينل پاس ڪري پرائمري استاد ٿيو پوءِ ميٽرڪ پاس ڪيائين. بعد ۾ نوڊ ڊپارٽمينٽ ۾ نوڪري ڪيائين ۽ اڳتي هلي آفيسر ٿي ويو. بعد ۾ نوڪري ڇڏي واپار شروع ڪيائين، جنهن ۾ وڏي ڪاميابي مليس. سکر ۾ وڃي آباد ٿيو جيڪو سنڌ جو مشهور ڪاروباري مرڪز هيو. مختلف صنعتون لڳايائين، لاڙڪاڻي ۾ ”ولن مل“ کوليائين. پنهنجي بينڪ به کوليائين. سکر ۾ رهائش دوران سياست ۾ سرگرم ٿيو. 1970ع واري چونڊ ۾ جماعت اسلامي جي تڪيٽ تي بينل نامياري قانوندان اي. ڪي. بروهي کي شڪست ڏنائين. جڏهن ته پاڻ آزاد اميدوار طور بيٺو هيو. ڪاميابيءَ کان پوءِ پ.پ.پ جوائن ڪيائين. ان کان اڳ به سياست ۾ مقامي طور تي سرگرم هوندو هيو. شهيد ذوالفقار علي ڀٽي صاحب سان به پراڻو واسطو هيس.

علي حسن منگي پنهنجي ڳوٺ ۽ تر جي ماڻهن جي به وڏي خدمت ڪندو هيو. هٿ جو ڪليل ۽ سخي انسان هيو. هڪ دفعي اسان ساڻس سکر ۾ سندس اوطاق تي ويٺا هياسين ته هڪ ماڻهو ڪي پري کان ايندو ڏسي چوڻ لڳو ته اهو ماڻهو اچي ٿو ۽ ڪانه ڪا ڪوڙي ڳالهه ڪندو ۽ سچ نه ڳالهائيندو. پر مان سمجهندي به ڪيس اهو ناٿر ٺاهيان ڏيندو ته سندس غلط بياني جي مون کي خبر آهي. هي ماڻهو منڊن کي پٽي بيوقوف سمجهن پر مون کي انهن جي ڪم اچڻ تي خوشي ٿيندي آهي. پوءِ ايئن ئي ٿيو. ان ماڻهوءَ اچي ڪجهه ڳالهه ڪئي ۽ منگي صاحب کيس پنسا ڏئي ڇڏيا.

سندس اوطاق ۽ گهر تي هر وقت مهمانن ۽ سائين جو ميلو متل هوندو هيو ۽ ڪوبه سوال خالي نه هوندو هيو. منگي صاحب حد درجي جو مهمان نواز ۽ دوستن جو خيال رکندڙ انسان هيو. منهنجو ڏاڍو لحاظ رکندو هيو. سندس منهنجي والد دودو خان ۽ چاچي الاهي بخش صاحب سان به واسطو هوندو هيو. جڏهن هو اڃان خيرِي ديري ۾ رهندو هيو. منهنجي ساڻس واقفيت ڀٽي صاحب جي وفاقي وزير هجڻ واري دور ۾ ٿي، ڇو ته پاڻ ڳوٺ ڇڏي وڃي سکر وسايو هياين. سندس پاءُ گل حسن روينيو ۾ ڪلارڪ هوندو هيو. جيڪو اڳتي هلي وڏو منشي ٿيو. پوءِ مختيارڪار ٿي رٽائر ٿيو. اهو به ساڻس گڏ رهندو هو. مان جڏهن به سکر ويندو هئس ته سندس اوطاق تي ويندو هئس. علي حسن منگي صاحب جڏهن قومي اسيمبلي جو ميمبر هو ته مان ۽ چاڪر علي خان جوڻيجو راولپنڊي وياسين ته اتي اسان سان مليو ۽ اسان کان پڇيائين ته ڪٿي ترسيل آهيو؟ اسان کيس هوٽل ٻڌايو ته اتي به ملڻ آيو. جڏهن اسان واپس پئي آياسين ته هوٽل وارن چيو ته توهان جو بل منگي صاحب ڏئي ڇڏيو آهي.

علي حسن خان منگي دل وارو ماڻهو هو. سکر جهڙي شهر ۾ مهاجر ۽

پنجابي واپارين جي موجودگيءَ ۾ هن ماڻهوءَ پنهنجي جاءِ ٺاهي ۽ معاشي سرگرمين ۾ پاڻ مڃرايو. اهو نه رڳو سندس ڀاڳ بلڪه صلاحيت به هئي. علي حسن منگي وڏو سخي هو. پنهنجن مائتن کي به وڏو نوازيائين سو به پنهنجي کيسي مان. سندس اوطاق ۾ ايندڙ هر مهمان کي نه رڳو ماني ملندي هئي بلڪه عزت به ملندي هئي، جنهن ۾ ڪوبه فرق روا نه رکيو ويندو هو. جهڙو سندس دسترخوان ڪشادو هو اهڙي ئي سندس دل به فراخ ۽ کليل هئي.

علي حسن خان منگي جو ڪراچي ۾ تاج محل هوٽل جي ڀرسان وزيراعليٰ هائوس جي اڳيان زبردست بنگلو هوندو هو جيڪو سندس پوئٽرن ڪپائي ڇڏيو آهي. کيس هڪ نياڻي ۽ ڀت جو اولاد هو جيڪي انگلينڊ ۾ پڙهيا ۽ شايد اڃان به ٻاهر ئي رهن ٿا. سندس نياڻي پنهنجي والد جي نالي سان ”علي حسن منگي ٽرسٽ“ ٺاهيو آهي جيڪو مختلف اسڪول هلائي ٿو.

سائين سترام داس ”سائل“:

جيئن ته مان ٻڌائي آيو آهيان ته بي.ايم. هاءِ اسڪول رتوديرو جي پنجين درجي ۾ مونکي سائين سترام داس ”سائل“ پڙهايو هيو جيڪو لاڙڪاڻي ڀرسان ”ننڍا مهر“ ڳوٺ جو هيو. پاڻ 14-فيبروري 1914ع تي پيدا ٿيو. سندس خاندان نانڪ پنٿي هيو. سندس والد سويا سنگهه، مڏ ٻاهو ۾ حڪمت ڪندو هيو ۽ ماهر طبيب طور سڃاتو ويندو هيو. سائين سترام داس ميٽرڪ ڪرڻ کانپوءِ بمبئي يونيورسٽيءَ مان بي.اي ڪئي، سندس مک سبجيڪٽ فارسي ۽ سنڌي هيا. پاڻ شاعري به ڪندو هيو ۽ ”سائل“ سندس تخلص هيو. اول ڏوڪري ۾ پوءِ بچا سنگهه ميونسپل هاءِ اسڪول رتيديري ۾ انگريزي استاد طور بدلي ٿي آيو. سائين سترام داس ان دور ۾ فردوسي جي ”شاهنامه ايران“ جو به ترجمو ڪيو جيڪو 1939ع ۾ ڇپيو ان کان سواءِ درسي ڪتابن جون گائيڊون ۽ گرامر جا ڪتاب به لکيائين. ورهاڱي کان پوءِ سنڌ کي خير آباد ڪري هندوستان لڏي ويو.

سنو عروضي شاعر هجڻ سبب بزم مشاعره ۽ جمعيت الشعرا سان به واڳيل هيو. جڏهن ته انڊيا لڏي وڃڻ کانپوءِ علم عروض تي به هڪ ڪتاب لکيائين. رامائڻ جي ڪٿا جو سنڌي منظوم ترجمو ڪيائين. ”سنڌي صوفيائي شاعري“، ”ٻاراڻا ٻول“ جي عنوان سان ٻارن لاءِ شاعري، ”ماڻڪ موتي“، ”سنڌي اصطلاح ٻن ڀاڱن ۾“، ”دردن جي دٻلي“، ”سنڌي پهاڪا ٻن جلدن ۾“ ۽ ٻيا ڪوڙ ڪتاب ڇپرايائين.

پر سائين سترام داس جواهر ڪم آهي ”سائل ڪوش“ جيڪو هن عمر

جي آخري حصي ۾ کنيو ۽ شاندار نموني نڀايائين. سائل ڪوش جهڙي علمي ڪم جي مڃتا تي سائين کي هندوستان سرڪار پاران سڄي عمر جي خدمتون جو ايوارڊ پڻ مليو هيو. سائين سترام داس، سنڌ مان لڏي وڃڻ کانپوءِ گجرات يونيورسٽيءَ مان اردو ۽ فارسيءَ ۾ ايم. اي به ڪئي، سينٽ زويئرس ڪاليج احمد آباد ۾ پروفيسر ٿي رهيو. 33- سال سنڌي ٽيڪسٽ بوڪ بورڊ سان وابسته رهيو. سائين سترام داس سائل مهربان ۽ ٻاجهارو استاد هيو. مون کي سندس شفقتون سدائين ياد رهنديون. سائين سترام داس 19- فيبروري 2015ع تي احمد آباد ۾ لاڏاڻو ڪري ويو. سندس خدمتون سنڌي ادب ۾ سدائين ياد رکيون وينديون.

مرحوم غلام مصطفيٰ جو کيو ۽ رحيم بخش چنو:

منهنجي پرائڻ دوستن جي حلقن ۾ مرحوم غلام مصطفيٰ جو کيو به هيو جيڪو منهنجي رتيديري ۾ بي. ايم. هاءِ اسڪول ۾ پڙهڻ دوران مون کان به يا ٿي سال جونيئر هيو. سندس گهر اسان جي گهر کان ڪجهه پري سرڪيولر روڊ جي ٻئي طرف ”موٽڻ پور“ محلي ۾ هيو. مان چاهيندو هيس ته پنهنجي اوڙي پاڙي ۽ پرياسي جي جونيئر شاگردن کي اڳتي پڙهڻ لاءِ همٿائيندو رهان ۽ جيترو به ٿي سگهي ته انهن کي پڙهڻ ۽ پڙهائڻ ۾ مدد به ڪريان. انهن ڏينهن ۾ هڪ ٻيو شاگرد جيڪو پڻ مون کان ٿي سال جونيئر ۽ ساڳئي محلي (موٽڻ پور) جو رهاڪو هيو، اهو هيو رحيم بخش چنو. مان مرحوم غلام مصطفيٰ جو کئي ۽ رحيم بخش چني کي پڙهڻ ۾ مدد ڪندو هيس ۽ همٿ به وڌائيندو رهندو هيس. هنن ٻنهي به پنهنجو پاڻ ملهائيو ۽ سخت محنت ڪري سماج ۾ سٺو درجو حاصل ڪيو.

غلام مصطفيٰ جو کئي ميٽرڪ پاس ڪرڻ کانپوءِ روينيو کاتي ۾ ڪلارڪ طور نوڪري حاصل ڪئي، جتان هاير ڪواليفائنگ امتحان پاس ڪيائين ۽ ترقي ڪري اول مختيارڪار ۽ پوءِ ڊپٽي ڪليڪٽر مقرر ٿيو. غلام مصطفيٰ جو کيو هڪ ڪامياب آفيسر ثابت ٿيو. پاڻ هڪ صوفي منش هيو ۽ نوڪري دوران ننڍي وڏي جي خدمت ڪيائين. جتي جتي سندس پوسٽنگ رهي اتي پنهنجا ڪيترائي مداح ۽ دوست پيدا ڪيائين. مرحوم نهايت عزت ۽ وقار سان نوڪري ڪئي، رٽائر ٿيڻ کانپوءِ پنهنجي حياتيءَ جا آخري ڏينهن لاڙڪاڻي ۾ گذاريائين. شاگرديءَ واري زماني جي نسبت سان منهنجي تمام گهڻي عزت ڪندو هيو ۽ هر هنڌ، هر هڪ کي ٻڌائيندو هيو ته مان، سائين عبدالرزاق جي صحبت ۽ مدد جي ڪري پڙهي هن پوزيشن تي پهتو آهيان. مرحوم صوفيائين

محفلن جو ڪوڏيو هوندو هيو ۽ همعصر صوفي بزرگن ۽ مشهور راڳين سان سندس ويجهڙائي هئي. پاڻ صوفي ميوزڪ جو پروموٽر پڻ هيو. سندس پٽن مان رياض جو ڪيو اسسٽنٽ ڪمشنر ۽ اياز جو ڪيو جج آهن. سندس ڀائٽيو ۽ نياڻو ڊاڪٽر امان الله جو ڪيو. لاڙڪاڻي جو مشهور سرجن ۽ شهيد محترم بينظير ڀٽو ميڊيڪل يونيورسٽي لاڙڪاڻي جو پرو وائيس چانسلر به رهيو آهي. ڊاڪٽر امان الله جو پٽ سهيل به ڊاڪٽر آهي. الله تعاليٰ مرحوم غلام مصطفيٰ جو ڪٿي جي مغفرت ڪري ۽ سندس روح کي راحت بخشي. آمين

مرحوم رحيم بخش چنو به مرحوم غلام مصطفيٰ جو ڪٿي وانگر منهنجي همٿائڻ تي پڙهيو ۽ ميٽرڪ پاس ڪرڻ کانپوءِ سول انجنيئرنگ ۾ ڊپلوما ڪرڻ لاءِ اين.اي.ڊي ڪاليج ڪراچي ۾ داخلا ورتائين. انهن ڏينهن ۾ ننڍي کنڊ جو ورهاڱو ٿيو ۽ لڏپلاڻ سبب هندو سنڌ خالي ڪرڻ لڳا. جنهن ڪري مختلف شعبن جي ماهرن جي ڪوٽ ٿيڻ لڳي، جنهن جو پوراڻو هندوستان مان ايندڙ مهاجرن مان ٿيڻ لڳو. ان جي باوجود سنڌ ۾ سول انجنيئرنگ جي سخت اثاڻ ٿي وئي. ان ڪوٽ جو پوراڻو ڪرڻ لاءِ انجنيئرنگ ڪاليج جي انهن مڙني شاگردن کي ڊپلوما پوري ڪرڻ کان اڳ نوڪريون ڏنيون ويون، جيڪي فائينل ۾ هيا. مرحوم رحيم بخش چني کي به سول انجنيئر طور نوڪري ملي وئي جيڪو هڪ ڪامياب ۽ محنتي انجنيئر ثابت ٿيو. پاڻ هڪ نيڪ سيرت، سادگي پسند ۽ يار ويس ماڻهو هيو. مون سان سندس ڪافي ويجهڙائي هئي. دوستي رکڻ ۽ نڀائڻ ڄاڻندو هيو. صاف سترو آفيسر هيو. الله سندس مغفرت ڪري ۽ سندس درجا بلند ڪري. کيس هڪڙو ئي ”حاجن“ نالي پٽ آهي جنهن ايل.ايل.بي ڪئي ۾ وڪالت ۾ دلچسپي نه ورتائين ۽ رتيديري ۾ ئي رهي ٿو.

ڪامريڊ اعتبار علي جاگيرائي:

ڪامريڊ اعتبار علي جاگيرائي پاڪستان کان اڳ نواب نبي بخش خان ڀٽو وٽ نوڪري ڪندو هيو ۽ نواب صاحب جا پٽ ممتاز علي، معشوق علي ۽ عاشق علي جڏهن مسوري/ انڊيا ۾ پڙهندا هيا، انهن جي خدمت لاءِ جيڪي نوڪر مسوري ۾ ويل هيا انهن مان هڪ اعتبار علي به هيو. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ جڏهن هو موٽي آيا ته ڪجهه وقت کان پوءِ هن جي نوڪري به پوري ٿي ۽ پوءِ رتيديري شهر ۾ رهڻ شروع ڪيائين، جتي سٺيما جا پوسٽر ٺاهيندو هيو ۽ سنو پينٽر هو.

ڪامريڊ اعتبار علي سمجهدار ۽ سڄاڻ ماڻهو هيو. ڪامريڊ حيدر بخش جتوئي جي هاري تحريڪ ۾ به شامل هيو ۽ ناميارو ورڪر هيو. جڏهن ڀٽو صاحب حڪومت ۾ شامل ٿي، وفاقي وزير ٿيو ته ان وقت کان سندس حامي ٿي رهيو. پيپلز پارٽي جي نومبر 1967ع واري ڪنوينشن ۾ شموليت لاءِ مسٽر عبدالواحد سومري سان گڏ لاهور پهتو ۽ ٻائي ميمبر ٿيو. وڏو عرصو ”هاري“ جي نالي سان اخبار به ڪڍندو رهيو. هاري اخبار هفتيوار هئي جيڪا هن 1951ع ۾ جاري ڪئي هئي.

ڪامريڊ اعتبار علي جي مون سان 60- ورهين جي دوستي هئي. هو پ پ جو خاموش ورڪر هو. پارٽي لاءِ دل و جان سان ڪم ڪيائين. 1977ع ۾ جڏهن جنرل ضياءَ الحق اليڪشن ڪرائڻ جو اعلان ڪيو تڏهن ڀٽو صاحب پڻ اميدوار هيو. ان سلسلي ۾ مير مرتضيٰ شهيد سان گڏ رتيديري ۾ اعتبار علي جي اوطاق تي اسان جي ميٽنگ ٿي هئي، ان جو گروپ فوتو هن وقت به مون وٽ موجود آهي. نهايت سٺو وقت گذاريائين. جيئن ته اعتبار علي بي اولاد هيو ۽ سندس وصيعت موجب سندس مرڻ کان پوءِ سندس دوست امام الدين قريشي ”هاري“ اخبار کي جاري رکيو پيو اچي. جنهن کي هو پنهنجو وارث قرار ڏئي ويو هيو. امام الدين پ پ پ. پ. پ جو فائونڊر ميمبر آهي ۽ نومبر 1967ع واري لاهور ڪنوينشن ۾ شريڪ ٿيو هيو.

رتيديري جو ماڻو ۽ ڀيڙا:

جيتوڻيڪ رتيديري جو ماڻو ۽ ڀيڙا اڄڪلهه به مشهور آهن پر ورهاڱي کان اڳ به رتوديرو پنهنجي مٺاين سبب مشهور هيو. ”سلامت حلواڻي“ جو ”ڌنڌاگيري حلوو“ ته واه جو مزيدار هوندو هيو. حلوي ۾ بادام ۽ پستا به پيل هوندا هيا. ان جهڙو حلوو ڪراچي ۽ جويندر روڊ وارو حلواڻي، ”چندو حلواڻي“ به ٺاهيندو هيو. اڄڪلهه ان حلوي کي ڪراچي حلوو چون ٿا پر ان جو اصل نالو ”ڌنڌاگيري حلوو“ آهي. ان وقت ڪوبه مسلمان مٺايون وغيره نه ٺاهيندو هيو. ”سلامت“ به هندو هيو. رتيديري شهر ۾ رڳو هڪ بوتل جو دوڪان هڪ مسلمان محمد رمضان جو هيو جيڪو شڪارپوري ميمڻ هيو باقي سڀ دوڪان ۽ ڪاروبار هندن جا هوندا هيا. اهو بوتل جو دوڪان گوگل بازار ۾ هيو بعد ۾ ٻيو دوڪان به کوليو هيائون. گوگل بازار، رتيديري ميونسپل جي پريزيڊنٽ راءِ صاحب گوگل داس جي هئي جنهن ۾ مختلف دوڪان ڪرائي تي ڏنل هوندا هيا. انهيءَ بازار ۾ ڪپڙي، صراف، ۽ ٽوپن وغيره جا مڙئي دوڪان هندن جا هوندا هيا. آئون به ننڍپڻ ۾ سنگت سان گڏ سلامت جي دوڪان تان مٺائي

وئي ڪائيندو هيس.

رتيديري جي ويجهن شهرن مان لاڙڪاڻو ۽ شڪارپور هيا، شڪارپور هڪ وڏو ڪاروباري مرڪز به هيو، جتان جا سنڌورڪي واپاري سڄي دنيا ۾ واپار ڪندا هيا. شڪارپور جي منائي به مشهور هوندي هئي ۽ سوکڙي پاڪڙي طور به مختلف شهرن ۾ ويندي هئي.

رتيديري شهر ۾ هوتلنگ جو ڪوبه رواج نه هوندو هيو. نانوائين جا ٻه چار دوڪان هوندا هيا، جتي گهڻو ڪري دال، سبزيون ۽ قيمو ملندو هيو، جڏهن ته ڪڻڪ جي ماني پڇائيندا هيا. اڪثر ڪري هندن جا دوڪان هوندا هيا ۽ گوشت نه پچندو هيو. اڪثر مسافر انهن نانوائين جي دوڪانن تان ماني وٺي ڪائيندا هيا، باقي شهر جا تمام گهٽ ماڻهو بازار جي ماني وٺي ڪائيندا هيا.

لاڙڪاڻي ۾ اڪثر ڪري مهمان ٿي مائتن وٽ ويندا هياسين ته اتي به بازار جو ساڳيو منظر نامو هيو. اسي سيڪڙو کان وڌيڪ دوڪان هندن جا هوندا هيا. لاڙڪاڻي ۾ هڪڙو مشهور نانواڻي هوندو هيو جنهن جو اصل نالو ته خبر ناهي باقي کيس ”ڦڪڙ“ چوندا هيا. ڦڪڙ مسلمان هيو. سندس دوڪان بندر روڊ تي تانگا استينڊ جي سامهون ”سيئو بازار“ ۾ هوندو هيو. ”ڦڪڙ“ روڊ تان ماڻهن کي ويندو ڏسي نامي يا شايد ڪنجهي جو ٻوڙ وارو ديڳڙو ڇمچي سان کڙڪائي زور سان هوڪو ڏيندو هيو:

”ٻوڙ ماني تيار آ ڦڪڙ بي ميار آ“

ڦڪڙ جو ذڪر پير حسام الدين راشدي پنهنجي ڪتاب ”هو ڏوٿي هو ڏينهن“ ۾ به ڪيو آهي.

شهرن ۾ چانورن جي مانيءَ جو رواج نه هيو. چانورن جي ماني بهراڻين ۾ پچندي هئي. شهرن ۾ صبح جو نيرن تي ڪڻڪ جي مڪڻ سان مڪيل ماني، منجهند جو جوئر ۽ چانورن جي اٽي جي گڏيل ماني ۽ رات جو پٽ پچندو هيو جيڪو کير يا منائي سان کائبو هيو، ڪجهه گهرن ۾ ڪونڌرو پٽ پچندو هيو جيڪو کير سان کائبو هيو. سياري ۾ وري مند متائبي هئي ته پٽ منجهند جو ۽ ماني رات جو پچندي هئي. خشڪ پٽ کي ”چڙيا چانور“ چئبو هو.

رتيديري شهر ۾ باشي مل جو شربت جو دوڪان هوندو هيو. شربت اڪثر اونهارِي ۾ ۽ چانورن جو واهپو گهٽ هو جيڪو اڪثر سياري ۾ هوندو هيو. چانورن، شربت ۽ بوتلن جا هوتل هوندا هيا جتي ليمن ۽ جنجر واريون بوتلون ملنديون هيون. انهن بوتلن جو ڪارخانو به رتيديري ۾ هيو جيڪو ڪنهن هندو سينٽ جو هيو. اهڙو ئي ڪارخانو شڪارپور ۾ به هوندو هيو.

ان کانسواءِ رتيديري شهر ۾ هڪ ڀان جو دوڪان به هوندو هيو. منهنجو

والد مرحوم دودو خان ۽ سيد ديدار حسين شاه جو والد مرحوم سيد محبوب علي شاه جيڪي پاڻ ۾ دوست هئا ان دوڪان تي اڪثر ويهندا هيا. دوڪان جو مالڪ هندو هيو، جنهن کي ”ڪاڇو“ ڪري سڏيندا هيا. ڪاڇي جي دوڪان تان شوقين مختلف خوشبودار منا ۽ تماڪ وارا پاڻ خريد ڪندا هئا جن تي سونا ۽ روپا ورق به لڳل هوندا هيا. ان کان سواءِ هن دوڪان تي ”ايوننگ ۽ پيرس“ نالي هڪ پرفيوم به ملندي هئي.

ڊاڪٽر سر لاڊيوي ۽ امرت راءِ جئسنگهائي سام

رتيديري شهر ۾ اسان جي پاڙي ۾ ”ڏاڏا امرت راءِ جئسنگهائي سام“ جي گهر واري ڊاڪٽر ”سر لاڊيوي“ جي پرائيوٽ ڪلينڪ هوندي هئي، سندس گهر به اسان جي گهر جي ڀرسان هوندو هيو. ورهاڱي کان پوءِ سندس ڪلينڪ ۾ منهنجي سوتن رهائش اختيار ڪئي جيڪي اڃان به اتي رهن پيا. رتيديري تعلقي جو مشهور ڳوٺ طبيب هندوستان جي ورهاڱي کان اڳ نهايت صاف سٿرو ڳوٺ هيو جنهن ۾ هندو زميندارن جون وڏيون وڏيون عمارتون ۽ ڪيترائي بنگلا هوندا هيا. انهن هندو زميندارن کي ديوان جي نالي سان سڏيو ويندو هيو. اهي هندو زميندار ميرن جي صاحبي کان وٺي انهيءَ ڳوٺ ۾ دٻ دٻي سان رهندا هيا. انهن مان ديوان آمارام ۽ ديوان امرت راءِ مشهور هيا.

ديوان امرت راءِ وڏو پڙهيل ماڻهو هيو. سندس علمي لياقت ۾ نهايت اعليٰ درجي جي انگريزي، سنڌي ۽ فارسي ۾ ڪيل قلم ڪاري هئي. پاڪستان جڙڻ کان پوءِ طبيب ڳوٺ جا سڀ زميندار لڏي ويا پر ديوان امرت راءِ سنڌ ۾ رهيو. سندس سڄو خاندان انڊيا هليو ويو. انهن ڏينهن جي ڳالهه آهي ته ڊاڪٽر سر لاڊيوي جيڪا هئي ته شڪارپوري ۾ رتيديري ۾ سندس خانگي ڪلينڪ هئي. هڪ ننڍو چوڪرو گرڌاري، ڊاڪٽر صاحب وٽ نوڪري ڪندو هيو. ورهاڱي ٿيڻ کان اڳ ئي ديوان امرت راءِ جو اڪثر ڊاڪٽر سر لاڊيوي وٽ اچڻ ٿيندو هيو. مونکي چڱي طرح ياد آهي ته ديوان صاحب طبيب ڳوٺ کان مهري اٺ تي چڙهي رتيديري ايندو هيو، مهري اٺ جو پاڪڙو سلڪ جي ڪپڙي سان سينگاريل هوندو هيو. اٺ کي جت هلائيندو هيو ۽ ديوان صاحب پٺيان ويهندو هيو.

ديوان امرت راءِ جئسنگهائي سام، سيڪولر ۽ صوفي ذهن جو ماڻهو هيو ۽ وڏي ڄاڻ رکڻ وارو اسڪالر هيو. هن پنهنجي ڳوٺ ۾ پنهنجي ذاتي زمين تي ”اڪبر آشرم“ نالي ادارو/تنظيم ٺاهي هئي، جنهن ۾ ساڻس ڪجهه مسلمان ۽ هندو شامل ٿيا هيا.

”اڪبر آشرم“ جا مول متا پڻ ديوان امرت راءِ ٺاهيا ۽ ڇپرايا هيا. سندس

تنظيم پاران انگريزي ۽ سنڌي ٻولي ۾ ماهوار رسالا به ڇپيا هيا. هي سڀ ڳالهون منهنجون ڏنل آهن ۽ اهي سڀ پاڪستان ٿيڻ کان اڳ جون آهن. اڪبر آشرم، مغل بادشاهه اڪبر جي دين الاهي جي طرز تي ٺاهيو ويو هيو. مونکي ياد ٿو اچي ته 1946ع ڌاري منهنجو پين هندو شاگرد دوستن سان اڪبر آشرم وڃڻ ٿيو هيو جتي آشرم جي باني ميمبر سان ملاقات ٿي، جنهن پنهنجو نالو ڏئي بخش رٿاثرڊ سنڌي اسڪول ٽيچر ٻڌايو هيو. ان وقت مون وٽ ديوان صاحب جا لکيل انگريزي توڙي سنڌي ٻولي جا ڪجهه ڪتابڙا به هوندا هيا جيڪي اڄڪلهه مون وٽ ڪونهن. 1946ع ۾ مون، بچاسنگهه ميونسپل هاءِ اسڪول مان، بمبئي يونيورسٽي هيٺ ميٽرڪ ڪري S.M. ڪاليج ڪراچي ۾ B.A. جي پهرئين سال ۾ داخلا ورتي هئي، مٿئين سال 1947ع ۾ پاڪستان ٺهي ويو. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ ڊاڪٽر سرلا ديوي کي لاڙڪاڻو ميونسپل ۾ ليڊي ڊاڪٽر جي نوڪري ملي جنهن ڪري کيس لاڙڪاڻو ميونسپل جي آفيس ويجهو رهائش ملي. ان وچ ۾ سرلاءَ سام جي شادي به ٿي چڪي هئي. ٻئي زال مڙس لاڙڪاڻي ۾ مليل جاءِ ۾ گذر رهندا هيا.

ڊاڪٽر سرلا ديوي پڻ صوفي خيال رکندي هئي، ٻنهي زال مڙس جي جوڙي لاڙڪاڻي ۾ وڏي صوفي منڊلي قائم ڪئي، سندن گهر ۾ هر هفتي صوفي راڳ ويراڳ جون محفلون سڄنديون هيون. ڊاڪٽر سرلا ديوي جو لکيل ڪتاب ”جيتامڙي جي ڊائري“ به هڪ شاندار ڪتاب آهي.

ديوان امرت راءِ جي زمين (Evacue) اويڪيو پراپرٽي ڊڪليئر ٿي وئي هئي جنهن فيصلي خلاف هو عدالت ۾ ويو جتي اهو فيصلو رد ٿيو ۽ زمين سندس ذاتي ملڪيت ڊڪليئر ٿي پر افسوس جو پاڻ زمين تان غير قانوني قبضو ڇڏائي نه سگهيو ۽ سندس زندگي نهايت ڏکي گذرڻ لڳي. سرلا ديوي جو نوڪر گرداري آخري وقت تائين هنن وٽ رهيو. ڊاڪٽر سرلا ديوي 11 فيبروري 1957ع جڏهن ته امرت راءِ جئسنگهائي سام 12 فيبروري 1988ع تي لاڏاڻو ڪيو. رتيديري جي خوبصورت عمارتن ۾ راءِ صاحب گوڪلداس جو بنگلو ۽ حويلي به ذڪر جوڳا آهن. پاڪستان ٺهڻ کانپوءِ راءِ صاحب ۽ سندس فيملي هندستان لڏي ويا. سندس بنگلي ۽ حويلي ۾ پراڻا پنجاب کان آيل سيٽلر جيڪي اٽڪل مئي صدي کان رتيديري ۾ جانورن جي ڪلن جو واپار ڪندا هئا انهن جي اولاد اها پراپرٽي خريد ڪئي ۽ اتي رهڻ لڳا پر اهي انهن عمارتن کي درست نموني رکي نه سگهيا، چو ته کين ان جو شعور ۽ رهڻ جو طريقو نه هيو.

رتيديري جي ويجهن ڳوٺن ۾ هڪ طيب ڳوٺ به آهي جنهن جو ذڪر اڳ ۾ به ڪري چڪو آهيان جتي هندو ديوانن جي وڏي آبادي هوندي هئي، جيڪي

اعلى تعليم يافته هيا. هي ڳوٺ نهايت صاف سٿرو ۽ شاندار نموني وسایل ڳوٺ هيو. ان دور ۾ هي ڳوٺ يورپ جي ڪنهن وسنديءَ جي ڏک ڏيندو هيو. صاف سٿرا ۽ ويڪرا بنگلا، چمڪندڙ ۽ گندگي کان آجيون گهٽيون، هر گهر ۾ وڻ ۽ ٻوٽا يا وري ننڍا پارڪ عجيب نظارو پيش ڪندا هيا. صبح سان طيب ڳوٺ مان سهڻي نموني سجايل ٽانگن جون قطارون نڪرنديون هيون. سهڻا گهوڙا چم چم ڪندا رتيديري ڏانهن ايندا هيا ته وانهڙو به بيهي اهو نظارو ڏسندا هيا. طيب جي ديوانن جا ٻار هاءِ اسڪول ۾ پڙهڻ لاءِ انهن ٽانگن رستي ايندا هيا. انهن ٻارن مان ”ساوتري“ نالي هڪ چوڪري مون سان گڏ پڙهندي هئي جيڪا نهايت خوبصورت ۽ سهڻي سپاءِ واري هئي.

رتيديري جا مولوي ۽ حڪيم:

رتيديري ۾ ٽي مولوي حڪمت جو ڪم ڪندا هئا جن مان مولوي درمحمد پٺاڻ جيڪو دهلي ۾ حڪيم اجمل خان جي طبيه ڪاليج مان حڪمت پڙهي آيو هيو ۽ اصل لکي غلام شاهه جو هيو. جڏهن ته ٻه ڄڻا حڪيم مولوي عبدالله لاشاري ۽ حڪيم مولوي شرف الدين هيا. انهن کان سواءِ ٻه مشهور مولوي وري رتيديري ۾ درس و تدريس جو ڪم ڪندا هيا جن مان هڪڙو مولوي سلطان احمد جتوئي جيڪو مولوي نذير حسين جتوئيءَ جو سالو ۽ پيڻيو هيو ۽ سندس مدرسو هيو. ان کان سواءِ رتيديري جي ڀرسان ڳوٺ ڀانڊي قبي جي مولوي عبدالعزيز سومري به رتيديري ۾ مدرسو قائم ڪيو هيو جيڪو فاضل ديوبند هيو. هن مدرسي پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ وڏي پيماني تي ترقي ڪئي. جنهن مان وڏا عالم فاضل پڙهي نڪتا مرحوم مولانا عبدالعزيز کان پوءِ سندس پٽ مدرسو سنڀاليندا اچن ٿا.

ميونسپل جي ڊسپينسري ۾ ”هريرام“ نالي هڪ هندو ڊاڪٽر هوندو هيو جيڪو بمبئي مان L.F.S.M. ڪورس ڪري آيو هيو ڇاڪاڻ ته ان دور ۾ ايم.بي.بي. ايس جي ڊگري وارا تمام ٿورا ڊاڪٽر اڪثر وڏن شهرن ۾ هوندا هيا. ان کانسواءِ مسوڊيري جو فقير محمد ابڙو به 1945/46ع ڌاري بمبئي مان آيو ۽ ڪلينڪ شروع ڪئي هيائين. اڳ ۾ ڪنهن جهاز ران ڪمپني جي بحري جهاز تي ڊاڪٽر هيو. سندس بمبئي ۾ دوائن جي فيڪٽري به هئي جيڪا هندو مسلم فسادن ۾ وڳوڙين ساڙي ڇڏي هئي. رتيديري ۾ خاڪسار تحريڪ جو بنياد وجهندڙ به ڊاڪٽر فقير محمد ابڙو ئي هيو. سندس ننڍو پيءُ هدايت الله ابڙو 1954ع ۾ لاڙڪاڻي ڪليڪٽر جي آفيس ۾ ايڊمنسٽريٽو آفيسر هيو. سندن والد سائين صاحب ڏنو رتيديري پرائمري اسڪول جو هيڊ ماستر رهي چڪو

هو. سندن اصل ڳوٺ مسوڊيرو هو.

قاضي عبدالحيي "قائل":

قاضي عبدالحيي "قائل" جو واسطو رتيديري جي قاضي فيملي سان آهي، سندس والد مولانا عبدالحق هڪ ڄاتل سڃاتل عالم هيو. قاضي عبدالحيي قائل، رتوديرو هاءِ اسڪول ۾ ڊرائنگ ٽيچر هيو ۽ قادرالڪلام شاعر به هيو. قاضي عبدالحيي قائل جو والد مولانا عبدالحق به شاعر هيو ۽ "عبد" تخلص هوندو هيس. مولانا عبدالحق "عبد" جو والد يعني قاضي عبدالحيي قائل جو ڏاڏو مولوي خوش محمد رتيديري ويجهو ڳوٺ خير وديرو ۾ ميرن جي دور ۾ قضاة جو ڪم ڪندو هيو ۽ عالم دين پڻ هيو، جنهن 1895ع ۾ وفات ڪئي. ان کان پوءِ قاضي صاحب جو والد قاضي عبدالحق به انگريزي ڪورتن جي قيام تائين ساڳيو ڪم ڪندو رهيو. مولوي خوش محمد جو پنهنجي ڳوٺ خير وديرو ۾ وڏو ڪتب خانو به هيو جنهن کي سندن پوٽيون به گهڻو وڌايو. قاضي عبدالحيي قائل ڪجهه ورهيه اڳ وفات ڪري ويو آهي. سندس پٽن مان قاضي خضر حيات به وڏو آرٽسٽ آهي. قاضي مقصود گل مرحوم به استاد ۽ شاعر هيو. قاضي منظر حيات، ياسر قاضي ۽ ناصر قاضي به ناميارا ليکڪ آهن. قاضي عبدالحيي قائل 1989ع ۾ سعودي عرب حج تي ويو، جتي بيمار ٿيو ۽ وفات ڪيائين، دفن به اُتان جي مٽيءَ ۾ ٿي.

بشير خان قريشي:

بشير خان قريشي وارن جي وڏن جو اسان سان برادريءَ جو رستو رهيو آهي. سندن گهر ۽ اسان جي گهر جي وچ ۾ رڳو پٽ آهي. سندن گهر اسان جي گهر جي پٺيان آهي. بشير خان جي وڏن جا تيل جا گهاٽا هوندا هيا. سندس والد غلام مرتضى بعد ۾ ڇانهن جو ننڍو دوڪان کوليو جيڪو اڳتي هلي ٻن يا شايد ٽن دوڪانن تي مشتمل هو ٿي ويو. هاڻي ته سائين مٽي مائٽي به ٿي وئي آهي ۽ سندن خاندان جون ٻه چوڪريون منهنجي سوٽ جي پٽن کي به ڏنل آهن جن جي شادي ٿي چڪي آهي ۽ هاڻي وري بشير خان قريشي جي نياڻي جي شادي منهنجي سوٽ صبيه جي پٽ سان ٿي آهي. منهنجي سوٽ جو مڙس سعيد سومرو ڊاڪٽر آهي، جنهن جو پٽ عبدالله يعني بشير خان جو نياڻو نهايت هوشيار ۽ سائنسي، دماغ رڪندڙ نوجوان آهي جنهن کي سندس اليڪٽرانڪ ايجاد سبب چين جي حڪومت گهرايو هيو عبدالله اڄڪلهه غلام اسحاق خان يونيورسٽي ۾ ڊائريڪٽر آهي.

1938ع کان منهنجو والد جنهن دور کان ميونسپل جو ميمبر ٿيڻ شروع ٿيو، ان دور کان وٺي قريشي خاندان جا سڀئي فرد اسان کي ووت ڏيندا رهندا آهن. منهنجي والد کان پوءِ منهنجو چاچو خدا بخش ميمبر ٿيو ۽ پوءِ مان اليڪشن ۾ بيهڻ لڳس ته منهنجي سپورٽ ڪندا هيا.

قريشي خاندان ڏيڍ سئو ورهين کان وڌيڪ عرصي کان رتيديري ۾ رهي ٿو. سندن وڏا پڌاڻيندا هيا ته سندن تعلق ڪچي جي علائقي سان هيو جتان لڏي اچي رتيديري ۾ ويٺا. بشير خان جو والد غلام مرتضى مون کان عمر ۾ ننڍو هيو ۽ منهنجي ڏاڏي عزت ڪندو هيو. بشير خان به سلڇڻو چوڪرو هوندو هيو. عيد واري ڏينهن تي مان ۽ آصف جيئن قبرستان کان موٽندا هياسين ته بشير خان وارن جي اوطاق رستي تي هوندي هئي. اسان به لڙي پوندا هياسين. بشير خان جيئن ئي ڏسندو هيو ته اسان کي پيرين پئي ملندو هيو، چو ته اسان جو هنن سان تمام ويجهڙائي جو رستو هيو. بشير خان اوڙي پاڙي ۾ هر ماڻهوءَ سان شرافت سان پيش ايندو هيو. ڪڏهن به ڪنهن کي به احساس نه ڏيارين ته مان هيڏو وڏو ليڊر آهيان. مطلب ته سندس نهڻائي مثالي هئي ۽ ڪنهن به قسم جي نانءُ ڦونءِ منجهس نه هئي.

عبدالواحد بانر:

رتيديري ميونسپالٽي جو هڪ ميمبر عبدالواحد بانر به هوندو هيو. سندس والد ”الهركيو بانر“ مشهور حڪيم هيو، جنهن وٽ الائي ڪٿان، ڪٿان جا ماڻهو دوا لاءِ ايندا هيا. سندس هڪ پٽ عبید الله نالي به هيو. حڪيم صاحب جي پتن مان ڪوبه حڪيم نه ٿيو پر سندس نياڻين گهر اندر حڪمت جي شروعات ڪئي هئي. انهن وٽ سڄي رتيديري جون عورتون علاج ۽ دوا لاءِ اينديون هيون.

لاڙڪاڻي جا قانوندان، اُنيسر ۽ ذاتي دوست

جسٽس عبدالرحيم کرل:

جيئن ته منهنجو مئي 1953ع کان وٺي ليگل پروفیشن سان واسطو رهيو آهي. ان ناتي سان مون ڪجهه ججن جو ذڪر پنهنجي گذريل ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ ڪيو آهي ۽ ڪجهه جج صاحبن جو ذڪر هاڻي واري ڪتاب ۾ ڪيان ٿو.

1953ع ۾ لاڙڪاڻي ضلع جو ڊسٽرڪٽ ۽ سيشن جج مسٽر غلام حيدر مغل هيو جيڪو 1953ع جي آخري واري 1954ع ڌاري رٽائر ٿي ويو. سندس جاء تي مسٽر قادر نواز اعوان ڊسٽرڪٽ ۽ سيشن جج مقرر ٿيو. 1955ع جي شروعات ۾ ون يونٽ جوڙي پنجاب، سنڌ، سرحد ۽ بلوچستان جو وجود ختم ڪري هڪٿو صوبو اولهه پاڪستان ٺاهيو ويو. صوبن سان گڏ رياستون به ختم ڪيون ويون. سنڌ ۾ هڪڙي رياست ”خيرپور ميرس“ هئي جيڪا پڻ ختم ٿي وئي.

ان وقت مسٽر عبدالرحيم کرل خيرپور رياست جي عدالتي نظام جو چيف هيو جنهن کي لاڙڪاڻي ضلع جو ڊسٽرڪٽ ۽ سيشن جج مقرر ڪيو ويو جيڪا ساڻس وڏي نا انصافي هئي. کرل صاحب لاڙڪاڻي ضلع ۾ ٽي سال رهيو جتان ڊسٽرڪٽ حيدرآباد بدلي ٿيو ۽ پوءِ سنڌ هاءِ ڪورٽ جو جج ٿي رٽائر ٿيو. مون کي هن صاحب وٽ ڪافي پريڪٽس ڪرڻ جو موقعو مليو ۽ سندس قابليت ۽ علميت مان به سنو فيض حاصل ڪيم.

هڪ دفعي هڪڙي ”Contempt of Court“ جي اپيل جيڪا مون ريزيڊنٽ ميجسٽريٽ قنبر جي آرڊر جي خلاف داخل ڪئي هئي جيڪا آگسٽ 1957ع تي هلڻ لاءِ رکيل هئي. اپيل شروع ٿيڻ کان اڳ مون کي مخاطب ٿيندي کرل صاحب چيو ته: ”مسٽر سومرا مون کي توهان جي اصيل سان ڪا همدردي ناهي، مان نٿو چاهيان ته ماتحت ڪورٽن جي مئجسٽريٽ جي بيمزتي ٿئي.“

مون کيس ورائيو: ”سائين! مان وڪيل جي حيثيت سان اپيلنٽ جي طرفان پيش ٿي رهيو آهيان ۽ مان اهو حق ٿورڪان ته توهان جي آڏو اپيل جي ڪارروائي ڪريان، مون کي قوي اميد آهي ته توهان منهنجا دليل ٻڌي اپيل بحال ڪندا.“

اهو ٻڌي جج صاحب مرڪندي چيو: ”ها ضرور اهو توهان جو حق آهي.“

مون پنهنجا دليل شروع ڪري پهريائين ”Contempt“ جي حوالي سان واسطيدار سيڪشن پڙهيو جنهن ۾ صاف چيل آهي ته ”اگر جوابدار بدنييتي سان ڪجهه چوي يا عمل ڪري ته اهو ”Contempt“ ڳڻيو/ليکيو ويندو.“ تنهنڪري ڏوهه ثابت ڪرڻ لاءِ بدنييتي جو عنصر ثابت ڪرڻو پوندو. پوءِ مون هڪ مثال ڏيندي چيو ته:

سائين! جيئن هن وقت توهان ڪورٽ ۾ اپيل جي ڪارروائي پيا هلايو، عين هن وقت ڪو فقير ڪورٽ ۾ داخل ٿي اوهان کي عرض ڪري ته مون کي خيرات ڏيو. سندس ان عمل سان اوهان جي عدالتي ڪارروائي ۾ مداخلت نه ٿي، پر فقير جي نيت ڪارروائي ۾ مداخلت ڪرڻ نه هئي. ان ڪري اوهان مٿس ”Contempt“ جي سيڪشن ۾ ڪارروائي نه ڪندا.

اهڙي طرح ٿي منهنجي اصيل جنهن سان ڪورٽ جي ٻاهران ٻي ڏر واري ماڻهوءَ غلط سلوڪ/عمل پئي ڪيو. ان جي نتيجي ۾ هو ڪورٽ ۾ گهڙي آيو ۽ ڪورٽ کي گذارش ڪئي ته مون کي ٻي ڏر کان بچايو وڃي. هاڻي اهو عمل بدنييتي تي ٻڌل نه هيو ۽ هو قانوني بچاءُ خاطر ڪورٽ ۾ گهڙي آيو ۽ ڪورٽ جي ڪارروائي ۾ مداخلت ڪئي ته اهو عمل سندس خلاف ”Contempt“ نه ليکبو.“ پوءِ مون هڪ پراڻي ججمينٽ ان متعلق پيش ڪئي. جج صاحب پبلڪ پراسيڪيوٽر محترم فقير محمد جعفري کان سندس راءِ ورتي ته هن منهنجي مخالفت ڪئي پر جج صاحب سندس نڪتہ نظر سان متفق نه ٿيو ۽ ان مهل ٿي منهنجي اپيل بحال ڪري ڇڏي.

جسٽس ناظم حسين صديقي:

جسٽس ناظم حسين صديقي جيڪو اڳتي هلي چيف جسٽس آف پاڪستان ٿيو، سندس سبب جج طور پهرين پوسٽنگ به رتيديري ۾ ٿي. سبب جج ٿي رهڻ کان پوءِ بدلي ٿي ويو، تڏهن به ساڻس واسطا رهيا. اڳتي هلي سنڌ هاءِ ڪورٽ جو جج ۽ پوءِ چيف جسٽس ٿيو، بعد ۾ سپريم ڪورٽ جو جج ۽ چيف جسٽس ٿيو، تڏهن به ساڻس ملڻ جلڻ رهيو. پڇاڙيءَ تائين هن نهايت عزت ۽ احترام سان نوڪري ڪئي ۽ سڄي سروس ۾ ڪڏهن به متنازع نه رهيو. سندس ايمانداري جي به هاڪ هوندي هئي، سندس قانوني چاڻ جو به جواب نه هيو. مان يا منهنجو پٽ آصف علي، ساڻس ملندا هياسين ته ساڳئي قرب ۽ پنهنجائپ سان پيش ايندو هيو.

جسٽس عبدالرحمان شاه: سيشن جج / هاءِ ڪورٽ جج:

سيد عبدالرحمان شاه سيشن جج اصل هندوستان مان لڏپلاڻ ڪري اچي ڪوٽڙي ۾ سيٽل ٿيو. 1952ع ۾ ججن جي ڀرتي ٿي سنڌ ۾ سرڪار پاران سب جج مقرر ڪيا ويا. ان کان اڳ ۾ سب جج نه هوندا هيا ۽ روڻيو کاتي جا مختيارڪار ۽ ريزيڊنٽ مئجسٽريٽ فوجداري ڪيس هلائيندا هئا. عبدالرحمان شاه به سب جج طور ئي سليڪٽ ٿيو هيو. پر جڏهن لاڙڪاڻي ۾ پوسٽ ٿي آيو ته سيشن جج ٿي آيو. نهايت ايماندار ماڻهو هيو، جنهن ڪري گذارو ڏاڍو ڏکيو ٿيندو هيس. 5-روپين واري نيلامي شرٽ وٺندو هو ۽ ڪوٽ وغيره به سيڪنڊ هينڊ نيلامي خريد ڪندو هو. ساڻس گڏ ڪم ڪرڻ ۾ مزو ايندو هو. چو ته هوشيار جج هو. نهايت ڄاڻ ۽ فهم وارو ماڻهو هيو. شاه صاحب هاءِ ڪورٽ جج جي مرتبي تي پهتو ۽ جتان رٽائر ڪيائين. پوءِ به ڪيتريون جوابداريون سرڪار طرفان نڀايائين.

محمد صالح ميمڻ سيشن جج:

محمد صالح ميمڻ 1952ع ۾ سب جج ٿي رتيديري ۾ آيو. ميمڻ صاحب به ايماندار ۽ سادو ماڻهو هيو. سياري ۾ به ڪيس گرم ڪوٽ نه هوندو هيو. هڪڙو معمولي سوتي ڪوٽ هوندو هيس ۽ ٻيو هٿ جو اُٿيل سوئٽر هوندو هيس جيڪو ڪوٽ جي اندران پائيندو هيو. ان دور ۾ ججن کي ڪوٺا الاونس ملندو هيو، جيڪي سياري ۾ جج صاحبان ڪورٽ ۽ چيمبر ۾ سگري ۾ ٻاريندا هيا. ڪورٽن ۾ بجلي نه هوندي هئي، هڪ جهلي هوندي هئي جيڪا ملازم هلائيندو هيو. ميمڻ صاحب جڏهن سيشن جج ٿيو ته ان وقت به نهايت فراخدي ۽ وقار سان ڪورٽ هلائيندو هيو. سندس ايمانداري تي اسان کي حيرت لڳندي هئي ته ان دور ۾ به وٽس ٿي. وي ۽ ريفريجريٽر نه هيا. رٽائرمينٽ کان پوءِ ڪراچي ۾ وڪالت شروع ڪئي هياڻين، چوندو هيو ته ڏاڍو خوش آهيان ۽ ضرورت جون سڀ شيون هاڻي ورتيون اٿن. ميمڻ صاحب به ڪجهه وقت اڳ گذاري ويو آهي.

جمال الدين جمائي اسسٽنٽ ڪمشنر:

ان دور ۾ ايس. ڊي. ايم (سب ڊويزنل آفيسر) ڊپٽي ڪليڪٽر کي به عدالتي/جڊيشل اختيار هوندا هيا. انهن مان هڪڙو ايس. ڊي. ايم جمال الدين جمائي به هيو جيڪو لاڙڪاڻي جو ايس. ڊي. ايم هيو ۽ قنبر جو به ايس. ڊي. ايم ٿي رهيو هيو. اها سٺ واري ڏهاڪي جي ڳالهه آهي، جمائي صاحب ڪلارڪ

مان ترقي ڪري مختيارڪار ۽ پوءِ ايس. ڊي. ايم. ٿيو هيو. جمائي صاحب رتيديري جو به مختيارڪار ٿي رهيو هيو. جمائي صاحب 1964ع ۾ لاڙڪاڻي ۾ ايس. ڊي. ايم. هيو. سندس ٽريننگ انگريز آفيسرن جي هٿن ۾ ٿي هئي، ان ڪري پروسيجر کي فالو ڪندڙ ۽ انتهائي ڄاڻو آفيسر هيو. ان دور ۾ ايس. ڊي. ايم. قلم 110- جا ڪيس هلائيندو هيو جنهن کي چيپٽر پروسيڊنگ چوندا هيا. هڪ دور ۾ ”جرگا پروسيڊنگ“ به شروع ٿيون هيون جن ۾ ايس. ڊي. ايم. ٽن ٻين ماڻهن کي گڏ ويهاري ٿو هيو جتي خون جا ڪيس وغيره هلندا هيا جن جي اپيل ڪمشنر وٽ ويندي هئي. انهن ٽن ماڻهن ۾ اڪثر وڏيرا ۽ زميندار هوندا هيا، پر جرگا پروسيڊنگ وارو قانون گهڻو وقت نه هليو ۽ ختم ٿي ويو. جمائي صاحب وڏي وقار ۽ عزت وارو آفيسر هيو ڪيس جناب ذوالفقار علي ڀٽو تائين به سندس رسائي هئي.

سائين امداد علي شاهه اسسٽنٽ ڪمشنر:

سيد امداد علي شاهه ڏوڪري روڊ تي ڳوٺ خير محمد آريجا جي سادات خاندان مان هيو. روينيو ۾ ڪلارڪ ٿي پرتي ٿيو. گريجوئيشن کان پوءِ اول هيڊ منشي پوءِ مختيارڪار ۽ بعد ۾ ايس. ڊي. ايم. ٿيو. پاڻ انگريزن جي دور جي پرتي هيو. سندس پوسٽنگ رتيديري ۾ به رهي هئي. منهنجو ذاتي طور اٽل ويهڻ ساڻس گهڻو رهيو ۽ پيارن دوستن وانگر خيال به ڪندو هيو. سائين امداد علي شاهه قانون جو به وڏو ڄاڻو هوندو هيو. وڏو بر دبار، سمجهدار ۽ غير معمولي شخصيت جو مالڪ هيو. سنڌ ۾ جتي به هن جي پوسٽنگ رهي اتي هن وڏي عزت ڪمائي. رٽائرمينٽ کان پوءِ شاهه صاحب حيدرآباد شهر ۾ سڪونت اختيار ڪئي.

علي مراد ابڙو وڪيل:

مرحوم علي مراد ابڙو، تعلقي رتيديري جي هڪ ننڍي ڳوٺ اگهر نمبر 2 جو رهاڪو هيو. پرائمري تعليم ڳوٺ ۾ حاصل ڪري ميٽرڪ لاڙڪاڻي مان ڪري باقي هائير تعليم ڪراچي جي مختلف ڪاليجن مان حاصل ڪيائين. ڪراچي ۾ ئي ڪيس نيشنل بينڪ ۾ نوڪري ملي. پر ايل. ايل. بي ڪرڻ کانپوءِ 1968ع ڌاري لاڙڪاڻي اچي وڪالت جي پريڪٽس جو آغاز ڪيائين. پنهنجي محنت ۽ لياقت سبب ٿوري وقت ۾ ئي ڪرمنل سائيڊ جو ناميارو وڪيل ٿي ويو.

علي مراد ابڙو وڏي ڄاڻ سڃاڻ وارو ماڻهو هيو. سندس ياري دوستيءَ جو

حلقو تمام وسيع هيو. چڱا ڀلا زميندار ۽ وڏا وڏا آفيسر سندس دوست هوندا هيا. سندس آفيس ۽ رهائش گاه يارن دوستن لاءِ کليل هونديون هيون. چو ته پاڻ ورهين جا ورهيه لاڙڪاڻي ۾ اڪيلو رهندو هيو ۽ سندس فيملي ڳوٺ ۾ رهندي هئي.

مون سان سدائين محبت وارو رشتو رهيس، وڪالت ۾ ته مون کان 15 ورهيه جونيئر هيو پر شروعات کان ئي منهنجو دوست رهيو ۽ اسان جي گروپ پاران ئي ڊسٽرڪٽ بار جو صدر چونڊيو ويو. سياسي طور تي به شروعات کان ئي پيپلز پارٽي سان وابسته ٿيو. سچائي ۽ ايمانداري سان تنظيمي ڪم ڪندو رهيو. بعد ۾ ڪجهه سببن ۽ شڪايتن جي ڪري پيپلز پارٽي کي ڇڏي سردار ممتاز علي ڀٽو صاحب سان وابسته ٿيو.

زندگي ۽ موت جو فيصلو الله جي ذات ڪندي آهي. پڇاڙي واري زندگي ۾ ڪيترائي ورهيه بيمار رهيو پر حياتي هيس ته ڇاڪ چڱو ڀلو ٿيو ۽ وڪالت طرف موٽي آيو. پر پوءِ اوچتو ئي ٻيهر بيماريءَ جي سخت حملي سبب اجل جو شڪار ٿي ويو. الله کي دعا آهي ته سندس روح کي پنهنجي رحمت ۾ جاءِ ڏئي.

شاه مسعود وڪيل:

ننڍي کنڊ جي ورهاڱي ۽ پاڪستان جي وجود ۾ اچڻ سان هڪ طرف سنڌ مان ڪيترائي هندو خاندان ڀارت لڏي ويا، جن ۾ اديب، دانشور، شاعر، صحافي ۽ ٻين ڪيترن ئي شعبن جا ماهر هيا ته وري انڊيا مان به ڪوڙ سارا ماڻهو سنڌ ۾ آيا، جن مان ڪيئي خاندان لاڙڪاڻي ۾ اچي آباد ٿيا. انهن ۾ سي. پي. (مڌي پرديش) جي هڪ فيملي به هئي. شاه مسعود وڪيل جو تعلق به ان فيملي سان هيو. شاه مسعود صاحب نهايت نفيس قسم جو ماڻهو هيو، اٿڻ ويهڻ ۽ سڀاءَ ۾ تمام وڻندڙ انسان هيو. وڪالت جي پيشي ۾ سول سائيڊ جو سٺو وڪيل هيو. سندس انگريزي اکر اهڙا هوندا هيا جوايئن لڳندو هيو ته چاڀي خاني جا چپيل هجن.

شاه مسعود هڪ سٺو شاعر ۽ اديب هيو. پنهنجي اديب دوستن ۽ ٻين ادب دوست ماڻهن جي حلقي جي مدد سان ريلوي اسٽيشن لاڙڪاڻي جي ويجهو ميونسپل جي الٽ ٿيل پلاٽ تي ”انجمن ترقي اردو“ جي پليٽ فارم تان ”شاه عبداللطيف لائبريري“ قائم ڪيائين. ان بلڊنگ ۾ هيٺ دوڪان ۽ مٿان لائبريري ۽ ادبي پروگرامن لاءِ هڪ هال به ٺهرايو ويو. دوڪان مساڙ تي ڏنا ويا جنهن مان لائبريري ۽ نشست هال جو خرچ هلايو ويندو هيو. افسوس جو شاه مسعود جي فوت ٿي وڃڻ کانپوءِ ڪيترائي سال گذري ويا ۽ لائبريري به ختم ٿي

وئي. لائبريري جي عمارت تي قبضائي ويا.

شاه مسعود جي وفات کانپوءِ سندس پونئير، سندس اڏايل گهر وڪڻي لاڙڪاڻو ڇڏي ڪراچي هليا ويا، جتي مختلف دعوتن ۾ سائن ملاقات ٿيندي آهي. شادين مرادين ۾ هڪٻئي سان ملندا آهيون ته لاڙڪاڻي کي محبت سان ياد ڪندا رهندا آهن.

موهن لال وڪيل:

موهن لال اصل ته مديجي، ضلع شڪارپور جو ويٺل هيو پر وڪالت پاس ڪرڻ کان پوءِ لاڙڪاڻي شهر ۾ لڏي آيو. مرحوم عبدالغفور پرڳڙي صاحب جو جونيئر ٿي رهيو. سول سائيڊ ۾ سنو وڪيل ثابت ٿيو. پنهنجي وڪالت جي پيشي ۾ مشغول رهيو ۽ ڪنهن به سماجي يا سياسي هلچل جو حصو نه بڻيو. ڪلڻو ملڻو يار ويس ماڻهو آهي. وڪالت ڇڏي، ان سان گڏ لاڙڪاڻو ۽ پاڪستان پڻ ڇڏي انڊيا لڏي ويو. ڪجهه وقت انڊيا ۾ رهيو پوءِ پنهنجي پٽ وٽ دٻي ۾ رهڻ لڳو. هر عيد تي يادگيري سان گڏ عيد مبارڪ لاءِ فون ضرور ڪندو آهي، افسوس جو ويجهڙائي ۾ سندس انڊيا ۾ انتقال ٿيو آهي. شال ڌڻي سندس روح کي راحت بخشي.

گلاب راءِ وڪيل:

گلاب راءِ اصل نصير آباد تعلقي وارو هو آهي. سندس ڀائر نصير آباد ۾ ڪاروبار ڪندا آهن. پاڻ سول سائيڊ جو ٽاپ جو وڪيل هو. سپريم ڪورٽ بار جو ميمبر هو. سپريم ڪورٽ ۾ پڻ ڪيسن ۾ پيش ٿيندو هو. وڏو محبتي ۽ سچو ماڻهو هو. جنهن ڪري سندس پريڪٽس به صاف سٺي ۽ شڪ شڪي کان خالي رهي. مستقل طور لاڙڪاڻي ۾ رهيو. سندس وڏو پٽ به وڪيل ٿيو آهي ۽ سندس تربيت سندس پيءُ جي هيٺ رهي وڏي افسوس ۽ صدمي سان ذڪر ڪري رهيو آهيان ته هو دوست ڪراچي ۾ سپريم ڪورٽ ۾ ڪيسن ۾ پيش ٿيڻ کانپوءِ واپس لاڙڪاڻي اچي رهيو هو ته حادثي جو شڪار ٿيو ۽ ڌڻي کي پيارو ٿي ويو.

محمد بچل تنيو وڪيل:

مرحوم محمد بچل تنئي جو شمار لاڙڪاڻي جي ناميارن وڪيلن ۾ ٿيندو آهي. سندس واسطو ميروخان جي مشهور بزرگ ميان حامد حضوري جي خاندان سان آهي، جنهن جي مزار ميروخان شهر ۾ آهي. محمد بچل تنيو به

فقير منش ادب دوست، اديب، ادب شناس ۽ سچو انسان هيو. سندس مطالعو به وسيع هيو. انگريزي، اردو ۽ سنڌي ادب سان سندس گهري دلچسپي هئي. انگريزي ۾ سندس ڪتاب "Views and vision & legacy of Bhattai" سان گڏ ڪجهه ٻيا ڪتاب به ڇپيل آهن، جيڪي سندس قابليت ۽ ادبي مهارت جو واضح ثبوت آهن. مرحوم محمد بچل تنيو صاحب وڪالت جي ميدان ۾ محبت ۽ عزت سان مشهور قانوندان ۽ مصروف وڪيل عبدالغفور ڀرڳڙي صاحب سان اٽڪل 20، 25 سال وابسته رهيو. ان کان پوءِ ايڊيشنل ايڊووڪيٽ جنرل سنڌ جي پوزيشن ۾ پنهنجي وفات تائين ڪم ڪيائين. بچل صاحب سان ڪچهري ڪندي ڏاڍي خوشي ٿيندي هئي. سندس علمي چاڻ ۽ مزاح ڀڻ مثالي هيو. ڪيترائي صاحب ڪتاب دوست سندس معترف هوندا هيا. فضل سليمان قاضي، مسلم شميم ۽ ٻين ڪيترن ئي اديبن پنهنجي لکڻين ۾ کيس خراج تحسين پيش ڪيا آهن.

پونين ڏينهن ۾ سندس صحت خراب ٿي پئي هئي جنهن مان جانبر ٿي نه سگهيو ۽ مالڪ حقيقي سان وڃي مليو. الله تعاليٰ کيس پنهنجي رحمت ۾ جاءِ ڏئي. محمد بچل صاحب کي ٻه پٽ نديم احمد ۽ سعيد احمد آهن جن مان نديم وڪيل ۽ سعيد وري سئو گائڻو آهي.

صمد رضوي ساز وڪيل:

صمد رضوي به ورهاڱي جي نتيجي ۾ حيدرآباد دڪن کان 1948ع ڌاري لاڙڪاڻي لڏي آيو. صمد رضوي صاحب هڪ فقير منش انسان ۽ نهايت نيڪ ماڻهو هيو. ادبي ذوق رکڻ وارو ۽ سئو شاعر هيو. ساز سندس تخلص هيو. گهر جي ڀرسان هڪ پلاٽ تي لائبريري به ٺهرائي هيائين جتي ادبي گڏجاڻيون ٿينديون رهنديون هيون. هڪ ادبي سرڪل ”بزمِ ادب“ نالي ٺاهيو هيائين جنهن جي اجلاس ۾ سنڌي اردو اديب شريڪ ٿيندا رهندا هيا. بزمِ ادب جو پهريون صدر ۽ سرپرست پاڻ هيو.

منهنجو ذاتي طور تي ساڻس ميل جول هوندو هيو. وڪالت به ڪيائين ۽ صاف سٿري پريڪٽس ڪيائين. ايل ايل بي عثمانِي يونيورسٽي حيدرآباد دڪن مان ڪيل هيس. سرڪاري وڪيل به ٿي رهيو پر ان ۾ به صاف سٿرو ۽ ايمانداري سان ڪم ڪندو هيو. ڪلائنٽ سان سڌي ڳالهه ڪندو هيو. پرائيوٽ پريڪٽس به نيڪ نامي سان ڪيائين. وارهه ۾ منهنجا ڪيس هوندا هيا ته مون سان گڏ منهنجي جيپ تي هلندو هيو. سب جج ڪورٽ ۾ هو A.P.P. هو. ڏوڪري ۾ به R.M. جي ڪورٽ ۾ سرڪاري وڪيل ٿي رهيو ته اسان گڏ

ويندا هياسين. هڪ دفعي اسان گڏ وڃون پيا ته هڪڙو پوڙهو ماڻهو رستي ۾ ڏسي مون کي چيائين ته ”گاڙي روڪي ان کان پڇو، جيڪڏهن ان طرف هلي ٿو ته کيس ڪٿي هلجي ٻڌايائين ته مان به جڏهن حيدرآباد دکن ۾ هوندو هيس ته پنهنجي گاڙي ۾ رستي ويندڙن کي ڪٿي هلندو هيس.“ مون سندس ڳالهه مڃي، سندس ان ڳالهه کي ڏسي مان جتي به ويندو هيس ته رستي ويندڙن کي ڪٿي منزل تي پچائيندو هيس. پر اڄڪلهه جي حالتن کي ڏسندي اهو ڪم ڪرڻ کان ڊپ ٿو ٿئي ته جيڪر ڪنهن به ماڻهوءَ کي رستي سان نه ڪٿجي. صمد رضوي جي ڪوششن سان لاڙڪاڻي ۾ هر مهيني مشاعرو ٿيندو هيو، جنهن ۾ ڪيترائي اردو سنڌي شاعر شاعري پڙهڻ ايندا هيا.

صمد رضوي ساز جو موت به عجيب نموني ٿيو، کيس قلندر شهباز سان عقيدت هوندي هئي ۽ اڪثر درگاه تي ويندو رهندو هيو. هڪ ڀيري سيوهڻ مان حاضري ڀري ريل ۾ واپس لاڙڪاڻي اچي رهيو هيو ته رستي تي ويٺي ويٺي سندس ساٿ جو پڪيٽو پرواز ڪري ويو ۽ لاڙڪاڻي ريلوي اسٽيشن تي سندس ميت ريل جي گاڙي مان کنيو ويو، سندس وفات تي سڄو لاڙڪاڻو سوڳوار ٿيو هيو.

حاجي غلام محمد سومرو اسسٽنٽ ڪمشنر:

سومرو صاحب واري واري سان قنبر ۽ لاڙڪاڻي جو ايس. ڊي. ايم ٿي رهيو. ڏاڍو نيڪ نمازي ۽ فقير صفت ماڻهو هيو. لاڙڪاڻي ۾ پوستنگ مهل رٽائرمينٽ جي ويجهو هيو. سومرو صاحب نهايت سادو ماڻهو هيو. هڪڙي ننڍڙي بيگ هر وقت ساڻ هوندي هيس جيڪا نوڪري تي اچڻ مهل ڪٿي نڪرندو هيو. گهڻي سامان رکڻ جو عادي نه هيو. هڪ ڀيري لاڙڪاڻي ۾ ايس ڊي ايم هيو ته سندس چوري ٿي وئي، جنهن ۾ سندس سامان واري بيگ ڪٿي ويا. ان بيگ ۾ سڀ کان قيمتي شيءِ سندس پارڪر پين هئي، جنهن جي لاءِ سدائين چوندو هيو ته منهنجي چوري ٿي وئي آهي. پنهنجي نوڪري دوران غريب غريبي تي مهرباني جي نظر رکندو هيو. نهايت ايمانداري ۽ انصاف سان پنهنجو منصب نڀايائين.

حبيب الله خشڪ اسسٽنٽ ڪمشنر:

حبيب الله خشڪ ايس. ڊي. ايم لاڙڪاڻو هيو. ڳالهائيندو به گهڻو هيو ۽ گاريون به نڪري وينديون هيس. مان به نوجوان وڪيل هيس ۽ هڪ 110 - جي ڪيس ۾ هن وٽ پيش ٿيس. هيءَ 55-1954ع جي ڳالهه آهي. ڪيس جي ٻڌڻي شروع ٿيڻ سان هن جوابدارن کي گاريون ڏنيون ۽ انهن لاءِ چور جا پٽ ۽ ٻيا

اعتراض جهڙا لفظ استعمال ڪيا. مون کيس چيو ته، ”مان توهان وٽ کيس هلائڻ لاءِ تيار ناهيان، توهان مون کي گاريون ڏنيون آهن.“ هن عجب مان چيو ”مون توهان کي ڪٿي گاريون ڏنيون آهن؟“

مون کيس چيو ته، ”مان جوابدار جو وڪيل آهيان توهان هن کي گاريون ڏنيون، ڇڻ مون کي گاريون ڏنيون، مان، توهان وٽ کيس نه هلائيندس.“ اهو چئي مان سندس آفيس مان نڪري ويس. مون وڃي بار پر سندس خلاف رزوليوشن پيش ڪيو. ان کان اڳ جو رزوليوشن پاس ڪجي، خشڪ صاحب منهنجي سينئر عبدالفتاح ميمڻ صاحب جي معرفت بدلي ڪرائي ويو پر پوءِ دوست ۽ يار ٿي ويو. مون کي، کيس رڳو اهو باور ڪرائڻو هيو ته اسان وڪيل ڪورٽ جا مددگار آهيون، انسانن کي انصاف ڏيارڻ اسان جو مقصد آهي. اسان کي انصاف جي سلسلي ۾ هر قسم جي ڪورٽ اختيارين وٽ وڃڻو آهي ۽ جيڪي به ماڻهو اسان کي کيس ڏين ٿا، انهن کي هروڀرو بيميزت ٿيڻ کان بچايون. خشڪ صاحب بدلي ٿي ويو ۽ ڪجهه وقت کانپوءِ ڊپٽي ڪمشنر ٿي ويو. پاڻ پنهنجي قبيلي جو چڱو مڙس به هيو، جڏهن به سندس قبيلي جي ڪنهن ماڻهو تي ڪو فوجداري کيس ٿيندو هو ته کين وڪيل ڪرڻ لاءِ مون وٽ موڪليندو هو.

علي گوهر خان مناڻي SSP DIG:

شاھ عبداللطيف ڀٽائي چيو آهي:

ماڻهو سڀ نه سهڻا، پڪي سڀ نه هنج،

ڪنهن ڪنهن ماڻهو منجه، اچي پوءِ بهار جي.

مٿيون شعر مرحوم علي گوهر خان مناڻي سان بلڪل ٺهڪي اچي ٿو.

سهڻي شڪل، سهڻي فطرت، سهڻو اثر و پهڻ، ننڍن تي شفقت ۽ وڏن جي عزت،

اهي سڀئي وصفون علي گوهر خان ۾ نهايت ججهي مقدار ۾ هيون.

پاڻ هڪ غريب گهراڻي جو فرد هيو. پوليس ۾ ا.ايس.آءِ جي حيثيت

سان نوڪري جي شروعات ڪيائين ۽ ڊي.آءِ.جي جي عهدي تي پهتو. پوليس

کاتي ۾ سندس خدمتن تي کيس ”پاڪستان پوليس ميڊل“ جهڙو امتيازي نشان

به مليو جيڪو هڪ وڏو اعزاز آهي ۽ گهٽ ماڻهن کي ملندو آهي. سندس

بهادري جي جيتري به تعريف ڪجي ته گهٽ ٿيندي. هن پنهنجي ايامڪاري ۾

ڪيترن ئي ڌاڙيلن ۽ خطرناڪ ڏوهارين سان مقابلا ڪيا ۽ کين ختم ڪيو.

اهڙن مقابلي تي لکين روپيا انعام به حاصل ڪيائين. لاڙڪاڻي ضلعي مان جن

جن وڏن آفيسرن نالو ڪميا و انهن مان علي گوهر خان سرفهرست رهيو.

علي گوهر خان هڪ طرف ته آفيسر جي حيثيت ۾ ڪامياب رهيو پر پنهنجي ذاتي حيثيت ۾ ان کان به وڌيڪ ڪامياب رهيو. شخصي زندگي، دوستي، رواداري، هر هڪ جي ڪم ۾ اچڻ، اوڙي پاڙي جي خدمت ڪرڻ ۽ غريب غريبي جو خيال ڪرڻ ۾ به سندس ڪردار نمايان رهيو. سندس واسطي وارن ماڻهن سان ملڻ ۽ سندس ذڪر نڪرڻو ته خبر پوندي ته علي گوهر خان پنهنجي شخصي زندگي ۾ به ڪيڏو نه شاندار ۽ انسان دوست ڪردار هيو. پاڻ يارن جو يار، عزت ڏئي عزت وٺڻ وارو ماڻهو هيو. محفلن جو مور هوندو هيو. سندس اوطاق تي سائين جا هجور هوندا هيا ۽ کوڙ ماڻهو پنهنجي مسئلن جي حل لاءِ ويٺا هوندا هيا، جن جي پاڻ وس آهر مدد ڪندو هيو.

منهنجي علي گوهر خان سان ويجهڙائي ان وقت ٿي، جڏهن هو ڊي. ايس. پي. هيو ۽ سندس چوڻ تي. ڪنهن ڪيس جي سلسلي ۾ وڪيل جي حيثيت سان مون سندس ڪنهن عزيز جي ٿوري گهڻي خدمت ڪئي هئي، ان ڏينهن کان وٺي اسان جو پريت جو رستو ٿيو. جيئن ته هو عمر ۾ مون کان ننڍو هيو ۽ ان حساب سان به منهنجي گهڻي عزت ڪندو هيو. مون ڪيترائي ڪامياب ماڻهو ڏٺا آهن پر هن يار جهڙو درجو ڪنهن کي نه ڏٺو.

علي گوهر خان کي چار پٽ آهن، وڏو پٽ ظفر مناڻي ڊي ايس پي هيو جيڪو ڦوڙهه جوانيءَ ۾ حادثي جو شڪار ٿيو ۽ وفات ڪري ويو. نهايت سلیچڻو، سهڻو ۽ پيارو نوجوان هيو. سندس پيو پٽ منور مناڻي ڊپٽي ڪمشنر آهي. ٽيون پٽ صفدر مناڻي آهي، جنهن کي سنڌ بلوچستان ۽ پنجاب جي ڊاين، جوکين، جمائين ۽ قادرين پنهنجو سردار ڪري چونڊيو آهي ۽ سندس باقاعده دستاربندي به ڪئي آهي. سٺو نوجوان آهي ۽ سياست ۾ به سرگرم رهندو آهي. سندس چوٿون پٽ آصف حسين مڪاني کاتي ۾ ٿي. ايم. او آهي.

علي گوهر خان رٽائرمنٽ کانپوءِ لاڙڪاڻي ۾ خوبصورت اوطاق ۾ محفلن مڃائيندو ۽ دعوتون ڪندو رهندو هيو جن ۾ مان به ويندو رهندو هيس. منهنجي دعا آهي ته شال خدا ۽ عزوجل سندس مغفرت ڪري ۽ کيس جنت ۾ جاءِ نصيب ڪري. آمين.

محمد خان کوسو SSP:

محمد خان کوسو اصل شهدادڪوٽ جو رهاڪو هو جتان ميٽرڪ پاس ڪرڻ کان پوءِ سنڌ فوڊ پارٽمينٽ ۾ ملازم ٿيو ۽ لاڙڪاڻي ۾ ڊي. ايف. سي جي آفيس ۾ ڪم ڪندو هيو.

لاڙڪاڻي ۾ دسترڪت فوڊ ڪنٽرولر جي آفيس منهنجي گهر ۽ آفيس

جي بلڪل ويجهو هئي ۽ ان وقت جو دسترڪت فوڊ ڪنٽرولر محمد هاشم ابڙو جيڪو منهنجو دوست ۽ رتوديرو ويجهو ڳوٺ طيب جو هيو. ان نسبت سان محمد هاشم ابڙي جي معرفت محمد خان کوسي سان به ويجهي ڏيٺ ويٺ ٿي جيڪا پڪي ياري ۾ تبديل ٿي وئي.

پيپلز پارٽي جي حڪومت ۾ جڏهن شهيد ڀٽو وزيراعظم هيو ته رئيس علي حسن خان چانڊڻي جي سفارش تي شهيد ڀٽي، محمد خان کوسي کي ڊائريڪٽ ڊي. ايس. پي ڀرتي ڪري ڇڏيو. جتان محنت ۽ اورچائي سان ترقي ڪري ايس. ايس. پي جي درجي تي پهچي رٽائر ٿيو. رٽائرمينٽ کان پوءِ محمد خان کوسي ڪراچي ۾ رهڻ لڳو. دوستي رکڻ ۽ نياڻن جو ڪوڏيو هيو. چرچو پوڳ سندس خاص خوبي هئي. ڪچهري ۾ هوندو ته سنگت کي بور ٿيڻ نه ڏيندو. نوڪري واري دور ۾ يارن ۽ دوستن جو ڏاڍو قدر ڪيائين. ڪوبه دوست ڪو ڪم چوندو هيس ته وڏي دلچسپي سان ڪندو هيو. سندس پراڻا دوست اڄ به هن جي عزت ڪندا آهن مرحوم محمد خان کوسي ويجهڙائي ۾ وفات ڪري ويو شال ڏٺي سندس مغفرت ڪري.

عبدالقادر منگي رٽائرڊ سيڪريٽري:

عبدالقادر منگي جو والد صاحب علي شير منگي، روبنيو کاتي ۾ سپروائيزنگ تهپيدار هيو ۽ رتيديري ۾ رهائش هيس. عبدالقادر منگي به اتي ئي پيدا ٿيو ۽ سندس اوائل تعليم به رتيديري ۾ ٿي. عبدالقادر منگي 1970ع ۾ رينج فاريست آفيسر ٿيو جڏهن ته 1975ع ۾ سڌي ريت انٽرويو ڏئي اسسٽنٽ ڪمشنر ٿيو. جنهن کانپوءِ ڊي. سي ٿيو. 1997ع ۾ لاڙڪاڻي ۾ ڊپٽي ڪمشنر هجڻ واري زماني ۾ هن ڪافي عزت ڪمائي ۽ سڀ ڪنهن جي ڪم آيو. ڪوشش ڪري سڀني سان چڱائي ڪيائين. ڪڏهن به يڪطرفوتي فيصلانه ڪيائين. عبدالقادر منگي 2006ع ۾ صوبائي سيڪريٽري ڪلچر طور رٽائر ٿيو ۽ اڄڪلهه ڌرتي تي وي چينل جو چيف ايگزيڪيوٽو آفيسر آهي. پاڻ نهايت سٺو بااخلاق ۽ لائق انسان آهي، منهنجي تمام گهڻي عزت ڪندو آهي.

ڪي. بي رند اڳوڻو وفاقي سيڪريٽري:

قلي بخش ولد غلام نبي خان رند سڪرنڊ ويجهو رندن جي ڳوٺ ۾ پيدا ٿيو. سندس والد تر جو مشهور زميندار هيو. رند صاحب سنڌ يونيورسٽيءَ مان انگلش ايم. اي ڪئي، فائينل ۾ پهرين پوزيشن کڻڻ تي کيس گولڊ ميڊل به مليو. 1974ع ۾ سي. ايس. ايس ڪري اسسٽنٽ ڪمشنر ۽ پوءِ 1980ع ۾ ڊي. سي.

ٿيو. 1984ع ۾ لنڊن جي پاڪستاني سفارتخاني ۾ ڪمپونٽي اتاشي ٿي رهيو. 1988ع ۾ لاڙڪاڻي ڊويزن جو ڪمشنر ٿي آيو ۽ پنهنجي سهڻي سياو سبب سنو نالو ڪمائين. 1989ع ۾ ايم. ڊي سنڌ سمال انڊسٽريز ٿيو. ڪجهه وقت سيڪريٽري ايڪسائيز به رهيو. 1993ع ۾ نگران حڪومتون آيون ته رند صاحب کي سنڌ جي نگران وزيراعليٰ، سيد مددعلي شاھ جو پرنسپل سيڪريٽري مقرر ڪيو ويو. نئين حڪومت ۾ کيس زراعت ۽ تعليم جو سيڪريٽري ڪيو ويو. ڪجهه وقت هوم سيڪريٽري جي به چارج رهيس، جتان کيس وفاق ۾ موڪليو ويو. ٻه ٽي سال وفاق ۾ رهڻ کانپوءِ 2002ع ۾ چيف سيڪريٽري سنڌ، 2005ع ۾ چيف سيڪريٽري بلوچستان ۽ 2008ع ۾ وفاقي سيڪريٽري مقرر ڪيو ويو جتان 2011ع ۾ رٽائر ٿيو. اڄڪلهه ڪراچي ۾ رهي ٿو. منهنجو ساٿس گهڻو واسطو رهيو ۽ پاڻ نهايت نفيس طبيعت جو مالڪ آهي.

عزيز الله پيرزادو ڪنٽرولر گورنر هائوس:

ڳڙهي ياسين شهر کان ٿوري فاصلي تي هڪ قديمي ڳوٺ آهي جنهن کي ”ميان جو ڳوٺ“ چوندا آهن، هن ڳوٺ ۾ قديم رهاڪو پيرزادا آهن. لڳ ڀڳ هڪ صديءَ کان هن ڳوٺ جي رهاڪو پيرزادن جو مريدي خادميءَ جو سلسلو به آهي، ان سان گڏوگڏ هن ڳوٺ جا ڪيترائي نوجوان تعليمي ڊگريون حاصل ڪري ڪيترن ئي عهدن تي رهيا.

عزيز الله پيرزادي جو ويجهو عزيز عبدالمجيد پيرزادو وڪالت پاس ڪري 60-65 ورهيه اڳ وڪيل ٿيو ته وري بزنيس جي ميدان ۾ پڻ رهيو ۽ نامياري صنعتڪار ۽ بينڪار علي حسن خان منگي سان به شريڪ ڪار رهيو. ان ساڳئي ڳوٺ مان ميان عزيز الله پيرزادو هڪ وڏو لائق انسان پيدا ٿيو جنهن پنهنجي بي لوٽ خدمت سان نالو ڪمايو. ميٽرڪ پاس ڪرڻ کانپوءِ بي. اي ۾ داخلا وٺي جناح ڪورٽس هاسٽل ۾ رهيو، جتي مان پڻ رهندو هيس ۽ ان زماني ۾ منهنجي عزيز الله صاحب سان دوستي ٿي.

عزيز الله گورنر هائوس ۾ نوڪري ڪندو هيو مون جڏهن ايل. ايل. بي ڪري چيف ڪورٽ آف سنڌ مان وڪالت جي سنڌ حاصل ڪئي ۽ پوءِ روزگار جي سلسلي ۾ ڪراچي ويو هيس ته عزيز الله پيرزادي وٽ جناح ڪورٽ مسلم هاسٽل ۾ مهمان ٿي رهيو هيس ۽ منهنجي پوليس پراسيڪيوٽر ٿيڻ جي سلسلي ۾ هن ڪوشش پڻ ڪئي هئي، جنهن جو ذڪر مون پنهنجي ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ پڻ ڪيو آهي. پيرزادي صاحب گورنر هائوس جي نوڪري مان ترقي پڻ حاصل ڪئي.

ون يونٽ ٿيڻ کانپوءِ هو گورنر هائوس لاهور ۾ شفت ٿي ويو. سندس لاهور ۾ رهڻ دوران 1967ع ۾ مان ۽ منهنجو استاد عبدالفتاح ميمڻ صاحب، عزيز الله پيرزادي وٽ ترسيا هياسين جتان اسان کي ڪوه مري ويڻو هيو. ون يونٽ ختم ٿيڻ کانپوءِ عزيز الله صاحب، ڪراچي شفت ٿي آيو جتي هو گورنر هائوس جو ڪامپٽرولر (Comptroller) مقرر ٿيو.

عزيز الله صاحب شادي نه ڪئي ۽ پنهنجي وڏي ڀاءُ جي ٻن پٽن کي پاڻ سان رهايو ۽ پرائمري کان وٺي گريجوئيشن تائين پڙهائي سٺن عهدن تي رسايو. اهو سارو وقت منهنجو ساٿس ويجهو رستو رهيو. عزيز الله صاحب هڪ نيڪ انسان ۽ دوستن جي وڏي حلقي جو مالڪ هيو. ڪشادي دسترخوان ۽ غريب جي ڪم اچڻ وارو انسان هيو. پاڻ جوانيءَ ۾ ئي گورنر هائوس ۾ ڪم ڪندي هارٽ اٿيڪ ۾ وفات ڪري ويو ۽ پنهنجي اباڻي ڳوٺ ۾ دفن ٿيو. شال الله تعاليٰ سندس روح کي راحت عطا ڪري ۽ کيس جنت ۾ جاءِ ڏئي. آمين

انجنيئر عبدالحميد شيخ:

انجنيئر عبدالحميد شيخ منهنجو پيارو دوست هيو. اصل لاڙڪاڻي شهر جو ويٺل هيو. 1946ع ۾ مدرسه هاءِ اسڪول لاڙڪاڻي مان ميٽرڪ ڪيائين. ان وقت تائين بمبئي يونيورسٽي ميٽرڪ جو امتحان وٺندي هئي. ميٽرڪ ڪرڻ کانپوءِ ايس. ايم ڪاليج ڪراچي مان انٽر سائنس ڪري اين. اي. ڊي ڪاليج ڪراچي مان بي. اي جي ڊگري حاصل ڪيائين.

ان وچ ۾ ورهاڱي سبب هتي انجنيئرن جي وڏي اٿاڻ ٿي وئي هئي ڇاڪاڻ ته سنڌ مان هندو انجنيئر هندوستان لڏي ويا هيا. شيخ صاحب به ايس. ڊي. او جي حيثيت سان نوڪري جي شروعات ڪئي. کيس آبپاشي کاتي ۾ نوڪري ملي، پنهنجي ذاتي قابليت ۽ محنت سان جتي به نوڪري ڪيائين پنهنجا دوست ۽ محبت ڪرڻ وارا ماڻهو ڇڏيائين. مون پاڻ به ساڻس ورهين جا ورهيه سنگت ۾ گذاريو، جتي به سندس پوسٽنگ هوندي هئي ته مان وٽس ويندو رهندو هيس، شيخ صاحب به هر موقعي تي اتان جي دوستن کي به دعوت ڏئي گهرائيندو هيو.

پروموشن ٿيڻ کانپوءِ شيخ صاحب ايگزيڪيوٽو انجنيئر ٿيو ته گهڻو وقت دادو ۽ خيرپور ضلعن ۾ پوسٽنگ رهيس. دادو ضلعي ۾ گهڻا دوست ٺاهيائين جن ۾ اڳوڻو وڏو وزير سيد عبدالله شاه، مهيسر خاندان جو عبدالله خان مهيسر ميمبر صوبائي اسيمبلي، دادو جي مشهور درگاه جو گادي نشين سيد صالح محمد شاه، ايم. اين. اي سردار محمد بخش جمالي ۽ ٻيا ڪوڙو ڪيل، زميندار ۽

ڪامورا سندس دوستي جي حلقي ۾ هوندا هيا. خيرپور ميرس ۾ هونئن ته ڪيترائي ڪامورا ۽ وڏيرا سندس دوستي ۾ هيا پر سندس سڀ کان وڌيڪ دوستي سيد اميد علي شاھ عرف ڏاڏا شاھ جيلاني سان هئي، جنهن سان منهنجي دوستي به سندس معرفت ٿي.

مرحوم عبدالحميد شيخ رٽائر ٿيڻ کانپوءِ ڪراچي ۾ رهندو هيو جتي پڻ منهنجي ساٿس ويجهڙاڻپ رهي. کيس ٻه پٽ ذوالفقار ۽ زاهد حسين آهن جيڪي سٺي مرتبي تي آهن، انهن سان منهنجي پٽ آصف علي ۽ منهنجا ڀائي برادريءَ جا تعلقات آهن.

منظور آرائين سوشل فگر ۽ ڪانٽريڪٽر:

سٺ واري ڏهاڪي بلڪ پنجاه واري ڏهاڪي کان لاڙڪاڻي ۾ منظور آرائين نالي هڪ همراه رهندو هيو. جيڪو اصل پنجاب جو هو ۽ لاڙڪاڻي ۾ نيڪيداري ڪندو هيو. موجوده ميونسپل اسٽيڊيم جو ٺيڪو به منظور آرائين کي مليو هيو. اهو ڪم ڏيڍ سال کن هليو ۽ پوءِ 1966ع ۾ شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جي هٿان افتتاح ٿيو هيو. اهو اسٽيڊيم منظور به شهيد ذوالفقار علي ڀٽي ڪرايو هيو ۽ ذاتي دلچسپي سان ڪم ڪرايو هيائين. پاڻ جڏهن به لاڙڪاڻي ايندو هيو ته المرتضىٰ هائوس مان پنڌ نڪري اچي ڪم جو جائزو به وٺندو هيو.

منظور آرائين جو لاڙڪاڻي ۾ سرپرست ”قاضي فضل الله“ هوندو هيو. منظور آرائين، جناح باغ ۾ سٽيزن ڪلب ۾ روزانو ايندو هيو ۽ سمورين سرگرمين ۾ شريڪ ٿيندو هيو. منظور آرائين محفلن جو مور، نهايت خوش پوشاڪ، ڪچهريءَ جو ڪوڏيو ۽ وٽندڙ انسان هيو. سندس هڪڙو ڀاءُ به هتي رهندو هيو پر ان جو نالو ذهن ۾ نٿو اچي. شايد 1980ع جي دور ۾ پنجاب هليو ويو.

هاءِ ڪورٽ بارجي صدارت:

سال 2001ع ۾ مان، هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن لاڙڪاڻي جو صدر چونڊجي ويس، هڪ سال پورو ٿيڻ کانپوءِ وري ٻئي سال لاءِ به صدر چونڊجي ويس. انهن ٻن ورهين ۾ هڪڙو وڏو ايونت هيو هاءِ ڪورٽ جي عمارت جو لاڙڪاڻي ۾ افتتاح، لاڙڪاڻي ۾ هاءِ ڪورٽ جي بلڊنگ جي اڏاوت جو ڪارنامو شهيد محترم بينظير ڀٽو جو آهي جنهن جو اڳواٽ ذڪر ڪري چڪو آهيان. هاءِ ڪورٽ لاڙڪاڻي جي بلڊنگ تيار ٿي ته چيف جسٽس سنڌ هاءِ ڪورٽ ۽ گورنمينٽ آف پاڪستان پاران بلڊنگ جي افتتاح جي تاريخ صدر جنرل پرويز مشرف کان ڪرائڻ لاءِ 27 اپريل 2002ع مقرر ڪئي وئي. ان

موقعي لاء چيف جسٽس سنڌ هاءِ ڪورٽ پاران چيف جسٽس آف پاڪستان، چيف جسٽس پنجاب هاءِ ڪورٽ، چيف جسٽس سرحد هاءِ ڪورٽ ۽ چيف جسٽس بلوچستان هاءِ ڪورٽ کي دعوتون ڏنيون ويون. ان موقعي تي مون صدر پاڪستان ۽ ٻين مهمانن جي مان ۾ خير مقدمي تقرير ڪئي جيڪا هن ڪتاب جي انگريزي حصي ۾ موجود آهي. ٿوري وقت کانپوءِ وفاقي وزير قانون ڊاڪٽر خالد رانجهي کي لاڙڪاڻي اچڻ ۽ ڊسٽرڪٽ بار ايسوسيئيشن کي خطاب ڪرڻ جي دعوت ڏني سين جيڪو پڻ آيو ۽ خطاب ڪيائين. ان موقعي تي مان پڻ موجود هيس ۽ خطاب به ڪيو هيم جيڪا تقرير به هن ڪتاب جي انگريزي سيڪشن ۾ شامل آهي.

تاريخ ۾ پهريون ڀيرو مون صدر هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن لاڙڪاڻي جي حيثيت ۾ چيف جسٽس آف پاڪستان جسٽس افتخار محمد چوڌري کي 29-ڊسمبر 2005ع تي لاڙڪاڻي اچڻ جي دعوت ڏني. سائس گڏ جسٽس رانا ڀڳوانداس، جسٽس عبدالحميد ڊوگر، جسٽس غلام رباني، چيف جسٽس سنڌ جسٽس صبيح الدين به آيا. لاڙڪاڻه هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن پاران معزز مهمانن جي مان ۾ ڊنر جو انتظام ڪيو ويو. جڏهن ته ڊنر کان اڳ ۾ چيف جسٽس، هاءِ ڪورٽ بار جي ميمبرن کي بار روم ۾ خطاب ڪيو. ان موقعي تي مون صدر جي حيثيت ۾ مهمانن جي لاءِ آجياڻي تقرير ڪئي جيڪا پڻ هن ڪتاب ۾ شامل آهي.

ان موقعي کان سواءِ سنڌ هاءِ ڪورٽ جي چيف جسٽس صبيح الدين جڏهن عهدو سنڀاليو ته پهريون دورو لاڙڪاڻي جو ڪيائين ۽ هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن لاڙڪاڻه جي ميمبرن کي خطاب ڪيائين. ان موقعي تي مهمانن جي آجيان مون صدر جي حيثيت ۾ ڪئي جيڪا هن ڪتاب جي انگريزي سيڪشن ۾ موجود آهي. جيئن ته هاءِ ڪورٽ جي بلڊنگ ۾ بار پاران لائبريري به قائم ڪئي وئي هئي جنهن ۾ ان وقت جي گورنر سنڌ جناب محمد ميان سومري پاران پنڃ لک روپين جا ڪتاب عطيو ٿيل هيا. لائبريري جي افتتاح جي موقعي تي گورنر صاحب ۽ چيف جسٽس سنڌ سيد سعيد اشهد صاحب آيا. ان موقعي تي مون صدر طور سندن ڀرپور آجيان ڪئي، اها تقرير به هن ڪتاب ۾ موجود آهي، هي پروگرام 13-جون 2002ع تي ٿيو هيو.

هتي اهو به ذڪر ڪندو هلان ته جڏهن مان هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن لاڙڪاڻه جو صدر چونڊيو ويو هيس ته ان وقت هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن لاڙڪاڻه جا ڪي به باءِ لازيا آئين منشور وغيره ٺهيل ڪونه هيا. جيئن ته هر تنظيم/اداري کي هلائڻ لاءِ ان اداري جي جنرل باڊيءَ جا منظور ٿيل قاعدا ۽

قانون هوندا آهن. ان ڪري اهڙي ڪوٽ محسوس ڪندي مون باءِ لاز جو مسودو تيار ڪيو. مون سان گڏ چونڊيل جنرل سيڪريٽري عنايت الله موريو هيو، جنهن جي معاونت سان اهو مسودو 30 مئي 2002ع تي هاءِ ڪورٽ بار ايسوسيئيشن جي جنرل باڊيءَ مان پاس ڪرائي ڇپرايو ويو جنهن تي اڄ تائين بار ايسوسيئيشن جو وهنوار هلي رهيو آهي. ٻي ڳالهه ته هاءِ ڪورٽ بار جي صدر جي حيثيت ۾ جنهن به ڪم لاءِ هاءِ ڪورٽ آف سنڌ جي چيف جسٽس ۽ سندس مقرر ڪيل اٿارٽي پاران ڪنهن ڪم سان رجوع ڪيو ويندو هيو ته ان تي به عمل ڪندو هيس. ان دور ۾ هاءِ ڪورٽ آف سنڌ جي رجسٽرار طرفان هڪ ليٽر پهرين جون 2005ع جو نڪتل، هاءِ ڪورٽ بار لاڙڪاڻو جي صدر لاءِ پهتو جنهن جو سبجيڪٽ هيو:

“Revision and Upgrading of Sindh Criminal Circulars”

ان ليٽر موجب بار جي صدر کان رايو ورتا ويا هيا، مون به پنهنجي طرف کان ڪجهه رايو لکي روانو ڪيا جنهن جي ڪاپي ڪتاب ۾ موجود آهي.

مرحوم عبدالخالق ڀٽو وڪيل:

مرحوم عبدالخالق ڀٽو جو اصل ڳوٺ جمع خان ڀٽو تعلقو پنيو عاقل هيو. جتي 1942ع ۾ 1 مارچ تي سندس پيدائش ٿي. ميٽرڪ تائين پني عاقل ۾ پڙهيو. سندس والد ريلوي پوليس ۾ هيڊ ڪانسٽيبل هيو جيڪو لاڙڪاڻي لڏي آيو. سندس وفات کان پوءِ عبدالخالق مختلف ننڍيون نوڪريون ڪري پڙهائيءَ جو سلسلو جاري رکيو. 1977ع ۾ حيدرآباد ۾ نوڪري دوران سنڌ لا ڪاليج ما بل ٻي جي ڊگري حاصل ڪري 1978ع ۾ وڪالت جي شروعات ڪئي. 1979ع ۾ مڪاني ادارن جون چونڊون ٿيون ته لاڙڪاڻي شهر جي جاڙل شاهه محلي مان وڏي اڪثريت سان ميونسپل ڪائونسلر چونڊيو ۽ پوءِ ميونسپالٽي جو چيئرمين به ٿيو. سندس دور ۾ لاڙڪاڻي ميونسپل ۾ تمام سٺو انتظام رهيو. منهنجي ساٿس سٺي نيازمندي رهندي هئي. تمام سٺو ماڻهو هيو. سندس دؤر ۾ لاڙڪاڻي جي تاريخ تي ”لاڙڪاڻو ساھ سڀاڻو“ نالي ڪتاب به مرتب ٿيو. مرحوم عبدالخالق ڀٽو هڪ سٺو شاعر به هيو. سياسي طرح پاڪستان پيپلز پارٽي سان وابسته رهيو لاڙڪاڻي شهر ۾ هن شهرين جي رهائش لاءِ هڪ ڪالوني جو اضافو ڪيو جنهن جو نالو خالق ڪالوني آهي ڪيترن ئي ٻي گهر خاندانن کي گهر جي سهوليت ميسر ٿي.

لاڙڪاڻي ۾ هاءِ ڪورٽ جو قيام :

گهڻي وقت کان لاڙڪاڻي جي وڪيلن جي گهر هئي ته لاڙڪاڻي ۾ هاءِ ڪورٽ جي بينچ هجڻ گهرجي. 1979ع ۾ سرڪر ۾ هاءِ ڪورٽ جي سرڪٽ بينچ شروع ٿي چڪي هئي. 1994ع ۾ جڏهن محترم شهيد بينظير ڀٽو پيهر حڪومت ۾ آئي ته اسان ڪجهه دوستن ان کي گذارش ڪئي ۽ کيس لاڙڪاڻي ۾ هاءِ ڪورٽ بينچ جي ضرورت ۽ اهميت کان آگاهه ڪيوسين. اسان جي مطالبي تي شهيد محترم فورن ٽي چيف جسٽس سيد سجاد علي شاهه سان فون تي ڳالهائڻ ۽ پوءِ لاڙڪاڻي ۾ سنڌ هاءِ ڪورٽ سرڪٽ بينچ جي منظوري ٿي وئي.

1958ع ۾ ٺهيل سيشن ڪورٽ جي پراڻي عمارت ۾ سنڌ هاءِ ڪورٽ جي سرڪٽ بينچ ڪم شروع ڪيو. موجوده هاءِ ڪورٽ جي بلڊنگ لاءِ به شهيد محترم جي چوڻ تي پلاٽ الات ٿيو ۽ ايسٽي ميٽ به منظور ٿي. جنهن کان پوءِ محترم بجيت منظور ڪئي ۽ اٽڪل 6 ڪروڙ روپيا جاري ڪيا ته ڪم جي شروعات ٿي وئي. سنڌ هاءِ ڪورٽ جي چيف جسٽس پاران وقت بوقت ڪنهن نه ڪنهن جج کي اڏاوتي ڪم جي نظرداري لاءِ موڪليو ويندو هيو ۽ ڊسٽرڪٽ بار جي به ڪم تي نظر هوندي هئي. ان وقت ڊسٽرڪٽ بار جو صدر اياز سومرو هيو. ڪجهه ڪم رهيل هيو ته شهيد محترم جي حڪومت ختم ٿي وئي پر پوءِ نواز شريف جي حڪومت به پئسا جاري ڪندي رهي. اڳتي هلي ڪم آخري مرحلن ۾ هيو ته جنرل مشرف جي حڪومت اچي وئي ۽ ان دور ۾ ڪجهه رڪاوٽ کان پوءِ فنڊ جاري ٿيو ۽ اڏاوت مڪمل ٿي وئي. جنهن جو افتتاح صدر جنرل مشرف 27 اپريل 2002ع تي ڪيو هيو.

مان ان وقت هاءِ ڪورٽ بار جو صدر هيس. افتتاح جا سڀ انتظام مون ڪيا. افتتاح جي تاريخ ۽ افتتاح ڪرڻ وارين شخصيتن جو فيصلو چيف جسٽس سنڌ ۽ گورنمينٽ آف سنڌ ۽ پاڪستان ڪيو. مون معزز مهمانن کي آجياڻو پيش ڪيو جنهن ۾ پراجيڪٽ جي منظوري ۽ اڏاوت دوران ايندڙ ڏکيائين جو ذڪر ڪرڻ سان گڏ مهمانن جا به ٿورا مڃيا. اهو پروگرام لاڙڪاڻي جي عدالتي تاريخ جو انتهائي شاندار ۽ پنهنجي نوعيت جو پهريون پروگرام هيو جنهن ۾ سڀني هاءِ ڪورٽن جا چيف جسٽس گورنر سنڌ محمد ميان سومرو، ايڊووڪيٽ جنرل سنڌ راجا قريشي، هاءِ ڪورٽ آف سنڌ جا جج ۽ ٻيا معزز جج شريڪ ٿيا.

عبدالحماد ڀرڳڙي وڪيل:

عبدالحماد ڀرڳڙي لاڙڪاڻي جي نامياري سياستدان وڪيل ۽ ليکڪ

مرحوم عبدالغفور پرڳڙي صاحب جو فرزند آهي. پرڳڙي صاحب جو وڏو پٽ عبدالماجد پرڳڙي ڪمپيوٽنگ جي دنيا جو وڏو نالو آهي جنهن سنڌي ڪمپيوٽنگ ايجاد ڪري سنڌي ٻوليءَ کي ڊجيٽل دنيا جو حصو بڻائي ڇڏيو. عبدالحامد پرڳڙي وري پنهنجي والد جو پيشوي معنيٰ وڪالت کي ترجيح ڏيندي 1998ع ۾ لا ڪاليج لاڙڪاڻو مان ايل ايل. بي ڪري 1999ع ۾ سنڌ بار ڪائونسل مان سنڌ وٺي وڪالت جي شروعات ڪئي. عبدالحامد اول ته پرڳڙي صاحب ۽ پوءِ مرحوم محمد بچل تنڻي جي جونيئر طور وڪالت ڪئي ۽ اڄڪلهه لاڙڪاڻي جي هوشيار ۽ ڄاڻ وارن وڪيلن ۾ شمار ٿئي ٿو. اڄڪلهه ايڊيشنل ايڊووڪيٽ جنرل سنڌ آهي. منهنجي پٽ آصف علي جو دوست آهي ۽ منهنجي سٺي عزت ڪندو آهي. پنهنجي محنت سان سنو درجو حاصل ڪيو اٿائين. ايڊيشنل ايڊووڪيٽ جنرل جي حيثيت ۾ پنهنجي لياقت، اهليت ۽ ايمانداري جي ڪري وڪيلن توڙي ججن ۾ عزت جي نگاهه سان ڏٺو وڃي ٿو.

جسٽس رانا ڀڳوانداس:

جسٽس رانا ڀڳوانداس 20 ڊسمبر 1942ع تي نصير آباد جي هندو راجپوت خاندان ۾ پيدا ٿيو ابتدائي تعليم نصير آباد مان حاصل ڪيائين جڏهن ته اڳتي هلي ايل ايل بي ۽ ايم اي اسلامڪ اسٽڊيز ۾ ڪيائين. نصير آباد ۾ سندس پاڙي ۾ حيدرآباد دکن مان لڏي آيل ماسٽر قادر علي نالي هڪ وڏو پڙهيل، انگريزي زبان جو ماهر تاريخدان ۽ اديب رهندو هو جيڪو پاڙي جي ٻارن کي مفت ٿيوشن ڏيندو هو. ماسٽر قادر علي انگريزي ۽ تاريخ اسلام سان گڏ مذهبن جي مطالعي تي به چڱي دسترس رکندو هو. ماسٽر قادر علي جي تربيت رانا ڀڳوانداس کي به مذهب اسلام جو ڄاڻو بڻائي ڇڏيو.

رانا ڀڳوانداس 1965ع ۾ وڪالت جي شروعات لاڙڪاڻي جي سينئر وڪيل عبدالغفور پرڳڙي صاحب وٽ ڪئي. ٻن ورهين کان پوءِ امتحان پاس ڪري سول جج ٿيو ۽ بعد ۾ سيشن جج ٿيو جڏهن ته ستاويهه ورهيه نوڪري ڪرڻ کان پوءِ 1994ع ۾ هاءِ ڪورٽ جو جج ٿيو سن 2000ع ۾ سپريم ڪورٽ جو جج به ٿي ويو. مشرف پاران چيف جسٽس افتخار چوڌري کي برطرف ڪرڻ کان پوءِ جسٽس رانا ڀڳوانداس ڪنهن به دٻاءُ قبول ڪرڻ کانسواءِ جسٽس افتخار چوڌري جي بحالي جو فيصلو ڏنو جيڪو پاڪستان جي تاريخ جو هڪ اهم فيصلو آهي.

جسٽس رانا ڀڳوانداس نهايت ايماندار ۽ ذهين جج هو رٽائرمينٽ کان

پوءِ نومبر 2009ع کان ڊسمبر 2012ع تائين فيڊرل پبلڪ سروس ڪميشن جو چيئرمين به ٿي رهيو.

سينئر وڪيل طور منهنجي تمام گهڻي عزت ڪندو هو اسان جو هڪ ٻئي سان شادين مرادين ۽ ٻين موقعن تي به اچڻ ويڃڻ رهندو هو. پاڻ سٺو شاعر به هو ۽ بهترين نعت گو پڻ هو. سندس اڪثر شاعري اردو ۾ آهي. جستس راجا ڀڳوانداس 23 نومبر 2015ع تي وفات ڪئي.

بيريستراعتراز احسن سياسي ليڊر، وڪيل، شاعر ۽ تاريخدان:

بيريستراعتراز احسن، پاڪستان جو مشهور قانوندان ۽ سياسي اڳواڻ هجڻ سان گڏ بلند پائي جو شاعر ۽ تاريخدان به آهي جيڪو شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جي دور ۾ گجرات مان صوبائي اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ۽ پنجاب جو اطلاعات ۽ ڪلچر جو وزير به ٿي رهيو. جڏهن ته شهيد محترم بينظير ڀٽو جي دور ۾، وفاقي گهرو وزير، وفاقي وزير تعليم ۽ قانون ۽ پارلياماني مامرن جو وزير به ٿي رهيو آهي. ٻئي طرف وري سينيٽ جو ميمبر ۽ قائد ايوان ۽ قومي اسيمبلي ۾ به مخالف ڌر جو اڳواڻ به هوندو هو.

بيريستراعتراز احسن جي پيدائش ڪوهه مري جي آهي، سندس چوڻ موجب اسان جت قبيلي جي وڙائج شاخ مان آهيون. پاڻ گهڻي عرصي کان لاهور ۾ سيٽل آهي ۽ ايل ايل بي به گورنمينٽ ڪاليج لاهور (اڄڪلهه يونيورسٽي) مان ڪري ڊائوننگ ڪاليج ڪيمبرج مان ايل ايل ايم ڪري بعد ۾ بيريستري به ڪري آيو هو. اعتراز احسن سي ايس ايس ۾ به پهرين پوزيشن حاصل ڪئي هئي پر سرڪاري نوڪري نه ڪيائين.

1992ع ۾ جڏهن غلام حسين انٽر تي مرتضيٰ بخاري ڪيس ٿيو ته ڄام صادق علي ان ڪيس ۾ شهيد محترم بينظير ڀٽو جي ور آصف علي زرداري کي به گرفتار ڪرايو هو. ان سلسلي ۾ مونکي بيگم نصرت ڀٽو صاحبه چيو ته توهان آصف علي زرداري جا ڊفينس لائبر ٿيو ۽ مان، اعتراز احسن ۽ راجا قريشي ان ڪيس جي سلسلي ۾ ڊفينس ٽيم طور پيش ٿيندا رهندا هئاسين ۽ راجا قريشي جي بنگلي تي ڪيس جي سلسلي ۾ ميٽنگون ڪندا هئاسين. انهي دوران منهنجي ڪافي ويجهڙاڻپ ٿي. وڪالت جي ميدان ۾ سندس مقابلي جا وڪيل گهٽ آهن.

اعتراز احسن، اصول پرست ۽ ياري دوستي نڀاڻ وارو ماڻهو آهي. اهڙا ماڻهو تمام گهٽ آهن جيڪي هڪ ئي وقت شاعر، ليکڪ، دانشور ۽ وڪيل هجن. اعتراز احسن منهنجي پٽ آصف سان به گهڻو ويجهو آهي. 4 اپريل

شهيد ذوالفقار علي ڀٽو جي ورسِي ۽ 5 جنوري سالگره تي لاڙڪاڻي ايندو رهندو هو جڏهن ته هاڻي 27 ڊسمبر تي به ايندو آهي وڏو مقرر آهي. جڏهن جسٽس افتخار چوڌري کي صدر مشرف برطرف ڪيو هيو ته وڪيل برادري کي احتجاج لاءِ اڀارڻ ۾ به اعتراز احسن جو وڏو هٿ هو. پاڻ سڄي ملڪ ۾ افتخار چوڌري کي پنهنجي گاڏي تي کڻي وڪيل ۽ بار ڪائونسلن کي متحرڪ ڪيو هيائين، ان تحريڪ جي ڪاميابي ۾ سندس وڏو حصو آهي.

جسٽس ايس اي ربابي:

جسٽس سيد احمد ربابي جو قانوني ڪيئر ۾ وڏو سفر رهيو آهي سندس شروعاتي پوسٽنگ سب جج وارھ جي حيثيت سان ٿي. تنهن کانپوءِ هوسينئر سول جج لاڙڪاڻو ٿي رهيو. لاڙڪاڻي ۾ رهڻ دوران وڪيلن جي حلقي ۾ سندس وڏي تعريف هئي ڇاڪاڻ جو ڪيسن کي سمجهڻ ۽ اڪلائڻ ۾ هن جهڙا گهٽ ئي جج ٿي گذريا آهن. هاءِ ڪورٽ جي جج جي حيثيت ۾ پڻ هن جونمايان ڪردار رهيو. آخر ۾ شريعت ڪورٽ جو جج ٿي رهيو.

جسٽس ايس اي ربابي ڏاڍو خوش طبع ايماندار، ديانتدار ۽ انصاف پسند جج هو. هن کي اها ڳالهه نه وڻندي هئي ته ماڻهن کي ڏيکارڻ لاءِ فيصلو ڪري، بلڪ جيڪو صحيح ۽ قانوني فيصلو ڪري ان لاءِ اهو فڪر نه ڪري ته ماڻهو ڇا چوندا. انهيءَ ڳالهه جي سلسلي ۾ هن هڪڙو آرٽيڪل لکيو هو جيڪو P.L.D ۾ ڇپيو هو جنهن جو ڪيپشن هو ”Do not become an honest judge.“

ربابي صاحب، نيشنل اسيمبلي آف پاڪستان ۾ سيڪريٽري به ٿي رهيو. انهي زماني ۾ کيس آمريڪا موڪليو ويو جتي هن قانون جي ڊرافٽنگ ۾ تربيت ورتي ۽ واپس اچي ”Drafting of Law“ تي ڪتاب پڻ لکيو. پاڪستان جي وڪيل برادري ۾ کيس وڏي عزت سان ياد ڪيو ويندو آهي. ربابي صاحب 3 آڪٽوبر 2020ع تي ڪراچي ۾ وفات ڪري ويو. انا الله وانا اليه راجعون شال رب ڪريم کيس پنهنجي رحمتن ۾ جاءِ عطا ڪري.

عبدالعزيز عقيلي وفاقي سيڪريٽري:

عبدالعزيز عقيلي جو شمار ناميارن بيورو ڪريٽن ۾ ٿئي ٿو. پنهنجي تعليمي ڪيريئر ۾ ميٽرڪ کان وٺي هر امتحان ۾ پوزيشنون کٽندو آيو آهي. 1991ع جي سي ايس ايس واري امتحان ۾ به سندس نئون نمبر آيو هيو.

عبدالعزيز عقيلي اڄڪلهه وفاقي گهرو وزارت ۾ ايڊيشنل سيڪريٽري آهي جڏهن ته لاڙڪاڻي ۽ گهوٽڪي ضلعن جو ڊي سي او. سنڌ يونيورسٽي جو

ميمبر، صوبائي سيڪريٽري تعليم ۽ ڪلچر به ٿي رهيو آهي. ان کانسواءِ جده/سعودي عرب ۾ ڪميونٽي ويلفيئر اتاشي ۽ سڊني/ آسٽريليا ۾ ڪائونسل جنرل طور به خدمتون سرانجام ڏئي چڪو آهي.

جڏهن 2008ع ۾ لاڙڪاڻي جو ڊي سي او هيو ته آرٽس ڪائونسل آف پاڪستان جو بنياد به سندس هوندي پيو ۽ پاڻ پهريون صدر ٿي رهيو. سندس ڳاڻيٽو انصاف پسند، ايماندار ۽ ديانتدار آفيسرن ۾ ٿيندو آهي.

لاڙڪاڻو ڊسٽرڪٽ هسٽاريڪل سوسائٽي:

لاڙڪاڻو ڊسٽرڪٽ هسٽاريڪل سوسائٽي جو قيام 27 سيپٽمبر 1985ع تي ان وقت جي ڊپٽي ڪمشنر محمد هاشم ميمڻ جي خاص ڪوششن سان پيو ته جيئن لاڙڪاڻي جي تاريخ، جاگرافي ۽ شخصيتن تي تحقيقي ڪم ڪري سگهجي.

هسٽاريڪل سوسائٽي جو پهريون چيئرمين محمد هاشم ميمڻ جنرل سيڪريٽري انيس انصاري هيا جڏهن ته باني ميمبرن ۾ ڊاڪٽر حميده ڪهڙو، ميمڻ عبدالمجيد سنڌي، ڊاڪٽر اياز قادري، عبدالحق زيب عاقلي، قربان علي بگٽي، ڊاڪٽر در محمد پناڻ، ڊاڪٽر سيد محمود شاه، مهتاب اڪبر راشدي، پروفيسر عبدالمنان چانڊيو ۽ خالد محمود ڪهڙو هئا.

2001ع کان سوسائٽي جي سرڪاري سرپرستي ختم ٿي ته پوءِ ان جو چيئرمين محمد يوسف شيخ پرنسپل ڪيڊٽ ڪاليج لاڙڪاڻو ۽ سيڪريٽري مختيار سمون چونڊيا ويا. لاڙڪاڻو ڊسٽرڪٽ هسٽاريڪل سوسائٽي پنهنجي قيام کان وٺي اڄ تائين لاڙڪاڻو ڪرائيڪل سميت ست عدد مختلف تحقيقي ۽ ترتيب ڏنل ڪتاب ڇپرائي ۽ اٺ عدد ساليانيون ڪانفرنسون ڪرائي چڪي آهي. اڄڪلهه سوسائٽي جو چيئرمين پروفيسر مختيار سمون ۽ سيڪريٽري رياضت هرڙو آهي.

آرٽس ڪائونسل آف پاڪستان لاڙڪاڻو:

لاڙڪاڻي ۾ فن ۽ ادب جي خدمت لاءِ هڪ سنو ادارو جوڙڻ شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جي خواهش هئي پر سندس دور ۾ اهڙو ادارو جڙي نه سگهيو.

05-2004ع ۾ ضلع ناظم خورشيد احمد جوڻيجي جي دور ۾ آرٽس ڪائونسل جي بلڊنگ جڙي راس ٿي. 2008ع ۾ پيپلز پارٽي جي حڪومت اچڻ کانپوءِ ان بلڊنگ جو افتتاح وزيراعليٰ سيد قاهر علي شاه، وزير قانون محمد اياز سومري ۽ صوبائي وزير ثقافت سسئي پليجو ڪيو. 2008ع ۾ آرٽس

ڪائونسل آف پاڪستان لاڙڪاڻو جي ايڊهاڪ باڊي جو قيام عمل ۾ آيو جنهن جو صدر عبدالعزيز عقيلي (DCO) جنرل سيڪريٽري منظور ڪوهيار هيا، نائب صدر عبدالستار کهاوڙ ۽ خزانچي عبدالهادي بگتي هئا.

هن اداري ۾ اوپن ايئر ٿيٽر، ڪلچرل ڪامپليڪس، آرٽ اسڪول ۽ هاسٽل شامل آهن سچل ڪالوني ۾ قائم هن اداري ۾ ٿيٽر، فيسٽيول، ادبي ميلا، مشاعرا ۽ نمائشون ٿينديون رهن ٿيون. 2017ع کان اداري طرفان ڇهه ماهي ميگزين ڇپيو رهي ٿو جڏهن ته ڪيترائي ڪتاب ڇپجي چڪا آهن هن وقت اداري جي موجوده باڊي ۾ محمد اسماعيل جتوئي صدر ۽ عبدالنبي ساريو جنرل سيڪريٽري طور ڪم ڪري رهيا آهن. عبدالنبي ساربي جو شمار نوجوان وڪيلن ۽ اڀرندڙ ليکڪن ۾ پڻ ٿئي ٿو.

محمد عالم بروهي اڳوڻو سفير:

محمد عالم بروهي صاحب لاءِ جڏهن ڪجهه لکڻ لاءِ وٺيس تڏهن اهو محسوس ڪيم ته مان هڪ غير معمولي شخصيت بابت لکڻ لاءِ قلم کنيو آهي. هو ڪٿي به ڄاڻو نپنو يا ڪٿي به شروعاتي زندگي گذاريائين پر لاڙڪاڻي کي هن مستقل گهر بنايو. عالم صاحب جو ننڍپڻ بلوچستان جي سخت پئتي پيل ۽ تعليم کان وانجهيل علائقي ۾ گذريو. شهدادڪوٽ جي ميونسپل هاءِ اسڪول مان ميٽرڪ فرسٽ ڪلاس ۾ پاس ڪيائين، وري سکر مان ووڪيشنل اداري مان ٻن سالن جي ڊپلوما پاس ڪيائين.

ذاتي ذهانت ۽ سخت محنت ڪري پرائيويٽ شاگرد جي حيثيت سان BA فرسٽ ڪلاس ۾ پاس ڪيائين. تنهن کانپوءِ لاڙڪاڻو ميونسپالٽي ۾ ڪجهه سال نوڪري ۾ رهيو، نوڪري دوران فقط ٽن مهينن جي موڪل وٺي CSS امتحان ۾ ڪامياب ٿيو پر اهڙو ڪامياب ٿيو جو فارين سروس جي ڪيڊر ۾ کنيو ويو. فارين سروس ۾ وري ايمبيسيدر (سفير) جي عهدي تائين پهتو.

فارين سروس دوران ڪيترين پوزيشنن ۾ UK ۾ ڪم ڪيائين بزمنگهم ڪائونسل ۾ رهيو. 3 سالن کانپوءِ لڙين/پورچوگال ۾ رهيو ۽ نالو ڪمايائين. سفير طور سندس پهرين مقرري ڪرغستان ۾ ٿي. عالم صاحب جي ڪامياب سفارتي ڪوشش سان ڪرغيزستان جي وزيراعظم، پاڪستان جو دورو ڪيو جيڪو سفير جي ڪاميابي سمجهيو ويندو آهي.

جڏهن مان يو.اي.اي لاءِ بطور سفير مقرر ٿيس ته (Designated) سفير لاءِ رولز ۽ پروسيجر مطابق مقرري واري ملڪ وڃڻ کان اڳ پاڪستان جي هر صوبي جي گورنر ۽ چيف منسٽر سان ملاقات ڪرڻ لازمي هوندو آهي. انهي

سلسلي ۾ مان لاهور پهتہ ته اتي پروتوڪول ڊويزن جي آفيسر طور محمد عالم بروهي صاحب منهنجو آڌر ڀاءُ ڪيو ۽ لاهور ۾ رهائش لاءِ هوٽل انٽرڪانٽينينٽل ۾ بندوبست ڪيو هيو ۽ ترسڻ دوران ايتري ته خدمت ڪئي جڏهن ته مان سندس ذاتي مهمان هئس ۽ منهنجي گورنر ۽ چيف منسٽر پنجاب سان ملاقات جو انتظام ڪري ڇڏيو هو. مونکي سندس مهمانداري اڃا تائين بخوبي ياد آهي.

جڏهن سودان ۾ سفير مقرر ٿيو تڏهن لاڙڪاڻي ۾ منهنجي دعوت تي منهنجي گهر آيو ۽ سودان مان منهنجي لاءِ ٻه وائڪنگ اسٽڪس تحفي طور کڻي آيو. اڄ ڏينهن تائين ڪيترن ورهين کان هو جڏهن به لاڙڪاڻي ايندو آهي ته مهرباني ڪري مون وٽ ضرور ايندو آهي.

عالم صاحب جي علمي ۽ معلوماتي لکت سندس انگريزي ٻولي ۾ به

لاکيل ڪتاب A Voice in the wilderness Memories Reflections

۽ ٻيو ڪتاب The Changing Global Geo-political and Strategic

Dynamics: Challenges for Pakistan: Past and Present

ٻولي جي مهارت سان گڏ سندس علمي ۽ معلوماتي سرمايي جو ڪليو ثبوت آهن. سندس پهريون ڪتاب جيڪو يادگيرين تي مشتمل آهي تنهن ۾ نه رڳو لاڙڪاڻو پر سڄي سنڌ جي معتبر سياسي شخصيتن جي باري ۾ نهايت سچائيءَ ۽ ايمانداري سان حقيقتون بيان ڪيون اٿائين ۽ پنهنجي ننڍن ۽ وڏن دوستن کي نه وساريو اٿائين ان سان گڏ پاڪستان جي ڪيترن ئي اهم واقعن ۽ ماڻهن بابت پڻ ڄاڻ ڏني آهي. ٻيو ڪتاب پاڪستان جي خارجي پاليسي بين الاقوامي سياست جي geo strategic (جغرافيائي حڪمت عملي ۾ اهميت) پس منظر جو تجزياتي مطالعو ڪيل آهي.

عالم بروهي صاحب انتهائي پڙهيو ڳڙهيو ماڻهو آهي. پنهنجي يادگيرين واري ڪتاب ۾ به لکي ٿو ته ”مون مولانا مودودي جي ڪتابن سميت مختلف قسم جو اسلامي/مذهبي لٽريچر، مارڪسزم، تاريخ ۽ انگلش ڪلاسيڪي ادب کي چڱي ريت پڙهڻ سان گڏ جديد عالمي ادب به پڙهيو آهي ۽ پڙهندو رهان ٿو.“

جين آسٽن، آسڪروائلب، روسو، ٿامس هارڊي، جارج ايليٽ، چارلس ڊکنس، والتير، ٿالسٽاءِ ۽ ميڪسمر گورڪي کان سواءِ ننڍي کنڊ جا مختلف ڪاٻي ڌر جا وڏا اديب مثلاً سيد سبط حسن ۽ سعادت حسن منٽو وغيره به پڙهيل اٿس. اصل ۾ سندس يادگيرين جو ڪتاب علم ۽ تجربي جو ناياب سنگم آهي ڪتاب جي Epilogue ۾ هن ملڪ کي درپيش تشدد ۽ بدعنواني جي خطرن جو پڻ ذڪر ڪيو آهي.

لاڙڪاڻي جا ناميارا خاندان ۽ مشاهير

سيد علي انور شاه راشدي:

اها هڪ مڃيل حقيقت آهي ته جتي به راشدي پير رهندا آهن ته ان ڳوٺ کي پير جو ڳوٺ چوندا آهن. ان ڪري لاڙڪاڻي ضلعي ۾ به هڪ ئي وقت کوڙ سارا پير ڳوٺ آهن. جيئن بهمن وارو پير ڳوٺ، نئين ديري وارو پير ڳوٺ، لاڙڪاڻي ٻاهران پير ڳوٺ جنهن کي 'شاه آباد' چوندا آهن. قنبر ميروخان روڊ وارو پير ڳوٺ ۽ وڳڻ ويجهو پير ڳوٺ، جڏهن ته اصل پير ڳوٺ به سڀني جو پتل آهي. سيد علي انور شاه جنهن پير ڳوٺ جو هيو ان جو نالو هاڻي شاه آباد آهي. گهاڙ واه جي ڪناري تي زيتونن جي باغن جي وچ ۾ آباد هن ڳوٺ کي پير محمد راشد روضي ڌڻي جي فرزند سيد صادق شاه راشدي آباد ڪيو جيڪو سيد علي انور شاه جو ڏاڏو هيو.

سيد علي انور شاه، اڪبر حسين راشدي جو ڏاڏو هيو. اڪبر حسين جي والد حاجي مير مصطفيٰ کان اتفاقي بندوق چڙهي وئي ۽ سندس والد سيد علي انور شاه راشدي کي لڳي جيڪو گذاري ويو. اهو هيو ته اتفاقي حادثو پر ڪجهه خانداني سببن ڪري مٿس پنهنجي پيءُ کي قتل ڪرڻ جو ڪيس داخل ٿي ويو. مان ان ڪيس ۾ سندس وڪيل ٿيو هيس. مون ڪيس هلائي سندس مدد ڪئي بعد ۾ سندس خانداني مسئلا حل ٿي ويا ته ڪيس به ختم ٿي ويو.

علي انور شاه راشدي پنهنجي دور جو هڪ ناميارو سياسي اڳواڻ ۽ خلافت تحريڪ جو اهم نمائندو هيو. 1920ع واري لاڙڪاڻه خلافت ڪانفرنس ۾ به سندس اهم ڪردار هيو. 1922ع ۾ قنبر شهر ۾ سيد تراب علي شاه خلافت ڪانفرنس ڪرائي هئي جنهن جي صدارت شڪارپور سان واسطو رکندڙ اڳواڻ مولانا عبدالڪريم چشتي ڪئي هئي. ان وقت اهي سڀ اڳواڻ 'انڊين نيشنل ڪانگريس' سان لاڳاپيل هئا. مهاڻا گانڌي ۽ ڪانگريس، خلافت تحريڪ جي پرپور حمايت ڪئي هئي، جڏهن ته جناح وري سخت مخالف هيو. سيد علي انور شاه راشدي لاڙڪاڻي شهر توڙي ضلعي جي ابتدائي سياسي اڳواڻن مان هيو جن تحريڪون منظم ڪيون، عامراءِ جوڙي، ماڻهن جي اڳواڻي ڪئي ۽ سياست جا بنياد رکيا. سيد علي انور شاه راشدي کان پوءِ وڏي عرصي تائين سندس خاندان جو ڪوبه ماڻهو سياست ۾ سرگرم نه رهيو. هاڻي ڪجهه ورهين

کان سيد علي انور شاه راشدي جا پوٽا اڪبر حسين راشدي، سندس گهر واري مهتاب اڪبر راشدي، سندس پٽ رافع اڪبر راشدي، سندس ڀائر محمد مصطفيٰ، اصغر حسين راشدي ۽ علي رضا شاه راشدي مقامي سياست ۾ سرگرم ٿيا آهن ۽ چڱي نموني سياسي ميدان ۾ آيا آهن. اڪبر حسين ۽ سندس گهرواري مهتاب جا سنڌ جي نامي گرامي خاندانن سان سماجي رابطا آهن پير صاحب پاڳاري جي سياست سندن سياست آهي. منهنجا اڪبر حسين ۽ سندس ڀائرن سان عزت ڀريا تعلقات آهن. اڪبر حسين راشدي جي گهرواري مهتاب به نهايت سڄاڻ ۽ باشعور عورت آهي پاڻ سنڌ حڪومت ۾ سيڪريٽري رهي چڪي آهي. علم ۽ ادب سان خاص واسطو اٿس ٿي وي تي به ڪمپيوٽر طور ڪم ڪري چڪي آهي. ڪنهن به ادبي ۽ علمي ميڙاڪي ۾ سندس شرڪت اهميت جوڳي هوندي آهي.

سيد اميد علي شاه جيلاني عرف ڏاڏا شاه:

سيد اميد علي شاه جو تعلق سکر جي معروف سادات خاندان سان هيو. سندس والد سيد ڪرم علي شاه جي نالي سان سکر جو وڏو روڊ منسوب ٿيل آهي. سيد ڪرم علي شاه کي سکر ۾ تمام وڏي جائداد هئي. سائين اميد علي شاه خيرپور ميرس جي مشهور جيلاني خاندان مان شادي ڪئي هئي. سندس گهر واري سيد قاهر علي شاه جي پيٽ هئي. پوءِ سيد اميد علي شاه به اچي خيرپور ۾ آباد ٿيو.

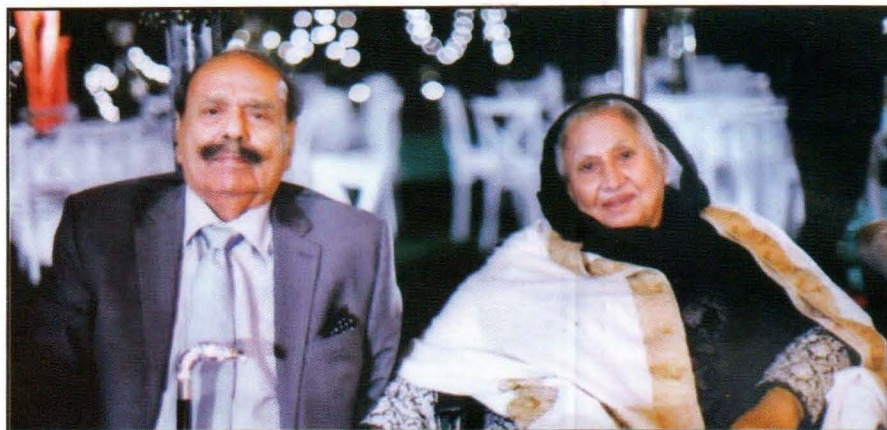
سندس عرف ڏاڏا شاه هيو. اڪثر ماڻهو کيس ”ڏاڏا شاه“ چوندا هيا ڇو ته مٿس سندس ڏاڏي جو نالو رکيل هيو. خيرپور ۾ سيد اميد علي شاه وڏي مان مرثي ۽ رعب تاب سان رهيو. پاڻ وڏي ملڪيت جو مالڪ هيو. سڄي زندگي سخاوت ۽ يار ويسي ۾ گذاريائين، محفلي انسان هيو. مرحوم عبدالحميد شيخ جي معرفت 1963-64ع ڌاري منهنجي دوستي سيد اميد علي شاه سان ٿي وئي. ڏاڏا شاه هر مهيني هڪ يا ٻه دفعا خيرپور ميرس ۾ وڏي دعوت ڪندو هيو جنهن ۾ پنهنجا دوست گهرائيندو هيو. ان لاءِ هڪ بنگلو جيڪو ڪنهن وقت ۾ ”بالي جو بنگلو“ هيو ان بنگلي تي دعوت ٿيندي هئي. ان محفل ۾ مان به ”ڏاڏا شاه“ جي مهرباني سان شريڪ ٿيندو هيس. سائين ڏاڏا شاه اعليٰ درجي جي جمالياتي ذوق جو مالڪ هيو. پاڻ سٺو ڳائي سگهندو هيو. پاڪستان جا مشهور فنڪار سندس دوستي جي حلقي ۾ هوندا هيا. آرٽ ۽ فن جو قدردان هيو. آرٽ سان محبت سبب خيرپور ۾ پنهنجي پٽ جاويد شاه جي نالي سان سئنيما به ٺهرائي هياڻين.

سائين اميد علي شاه/ ڏاڏا شاهه خيرپور ۾ وڏو سياسي اثر رسوخ حاصل ڪيو. 1970ع واري جنرل اليڪشن ۾ سيد قائم علي شاهه کي پ.پ.پ جي تڪيٽ وٺرائي ڏنائين ۽ کيس ڪامياب ڪرائڻ ۾ هر طرح هڙتوڻ وڙتوڻ عملي طرح ڪم ڪيائين.

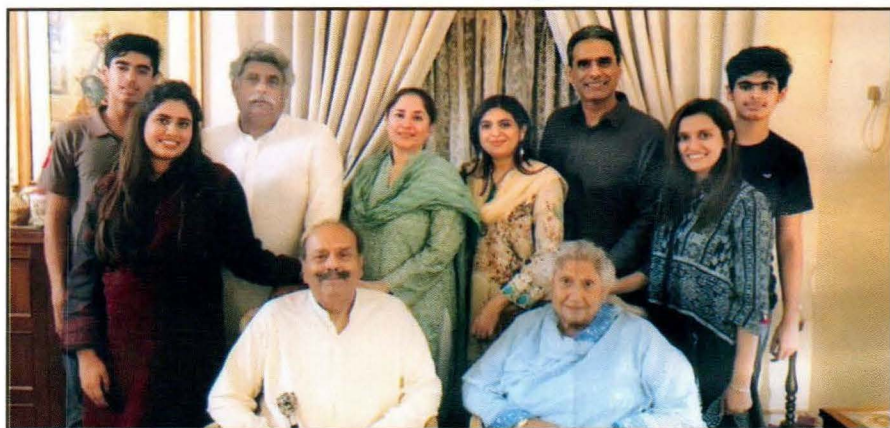
1977ع ۾ پ.پ.پ جي حڪومت ختم ٿي ته کيس جيل ۾ رکيو ويو. ان وقت مان به سکر سينٽرل جيل ۾ پنهنجي گهر واري سان گڏ قيد هيس. ”فاطمه“ کي ته ليڊيز سيڪشن ۾ بند ڪيو ويو، باقي مان ٻين لاڙڪاڻي جي دوستن سان گڏ جنهن پيرڪ ۾ هيس اتي ”ڏاڏا شاهه“ به هيو. سائين اميد علي شاهه جا ٻه مشهور پٽ آهن هڪ سيد جاويد شاهه جيلاني ۽ ٻيو پرويز شاهه جيلاني جنهن 1988ع جي عام چونڊن ۾ پير صاحب پاڳاري کي قومي اسيمبليءَ جي سيٽ تي شڪست ڏني هئي. جاويد شاهه جيلاني هن وقت پاڻ خيرپور جو چونڊيل MNA آهي.

مولانا جان محمد عباسي جماعت اسلامي جو مرڪزي اڳواڻ:

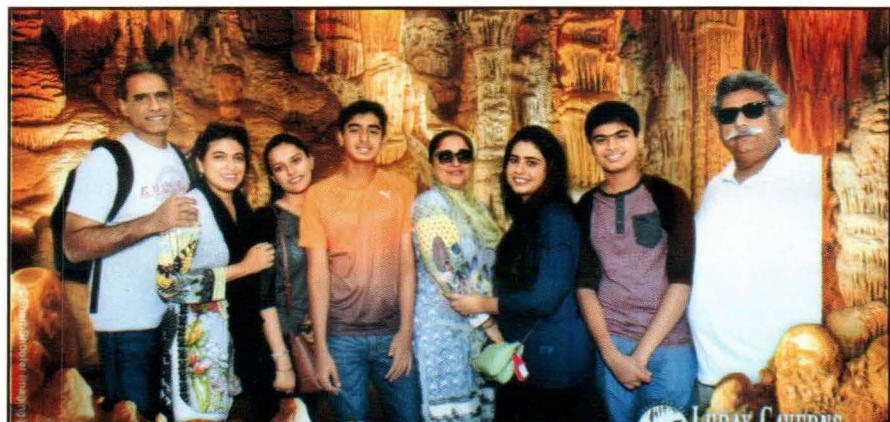
مولانا جان محمد ولد مولانا غلام رسول عباسي اصل ٻيڙي چانڊڻي ڀرسان ڳوٺ حيات هليو جو رهاڪو هيو. سندس والد مولانا غلام رسول عباسي وڏي پائي جو عالم هيو. پاڪستان ٺهڻ کان اڳ سندس پنهنجي ڳوٺ ۾ مدرسو هيو جيڪو ورهاڱي کان پوءِ لاڙڪاڻي شهر ۾ منتقل ڪيائين. مولانا غلام رسول عباسي جون اسلامي تعليم جي حوالي سان انتهائي غير معمولي خدمتون هيون. مولانا جان محمد عباسي، دستاربندي کان پوءِ سياست ۾ حصو ورتو ۽ بنيادي جمهوريتن هيٺ لاڙڪاڻي شهر جي دڙي محل يونين ڪائونسل جو چيئرمين چونڊيو ويو. پاڻ سياسي طور تي جماعت اسلامي ۾ سرگرم رهيو. سندس سياست پنهنجي جاءِ تي ٻن صاحبن جا سماجي لاڳاپا لاڙڪاڻو شهر ته ڇڏيو مگر ضلع لاڙڪاڻي جي هر چڱي ماڻهوءَ سان هيا. مولانا جان محمد عباسي سياسي طور تي جماعت اسلامي سان وابسته رهيو. اڳ ۾ لاڙڪاڻي جو امير، بعد ۾ صوبائي امير، جڏهن ته آخر ۾ مرڪزي نائب امير به ٿي رهيو. منهنجي ساٿس ڪيترن ئي سالن کان نيازمندي رهي، هو صاحب به وڏي محنت سان پيش ايندو هيو. مولانا صاحب هڪ فضيلت مآب دانشور، انتهائي ڪميٽيڊ ۽ لائق ماڻهو هيو. صحت جي خرابيءَ جي باوجود ورهين جا ورهيه فعال رهيو. پونين سالن ۾ عيد نماز تي نه اچڻ جي ڪري مان ساٿس سندس گهر عيد ملڻ ويندو هيس. مولانا جان محمد عباسي جهڙن ماڻهن تي سياست کي عزت بخشي ۽ گندگي جي سياست کان ڪوهين ڏور رهيا. مولانا صاحب



پنهنجي گهرواري فاطمه سان گڏ.



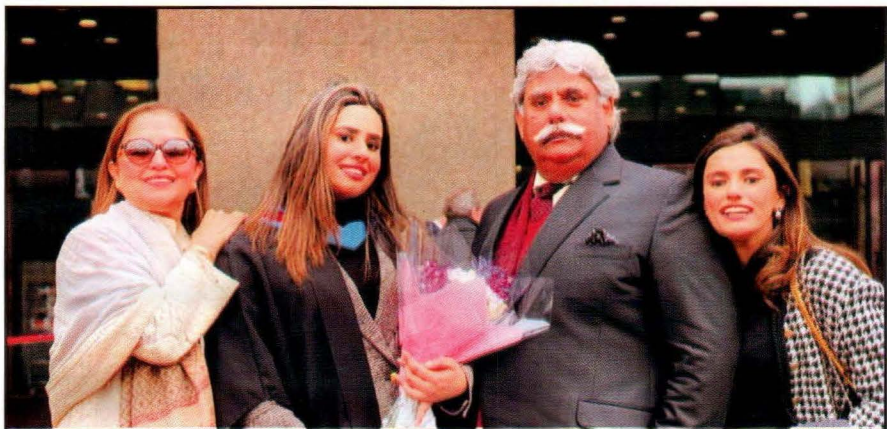
مان ۽ منهنجي گهرواري، پويان بينل ۾ ساڄي کان پوٽي آمنه، پوٽو حمزه،
پٽ عامر علي، عامر علي جي گهرواري ۽ ڊاڪٽر درشهور،
آصف علي جي گهرواري شاهده پروين، آصف علي، حرمت، هاشم.



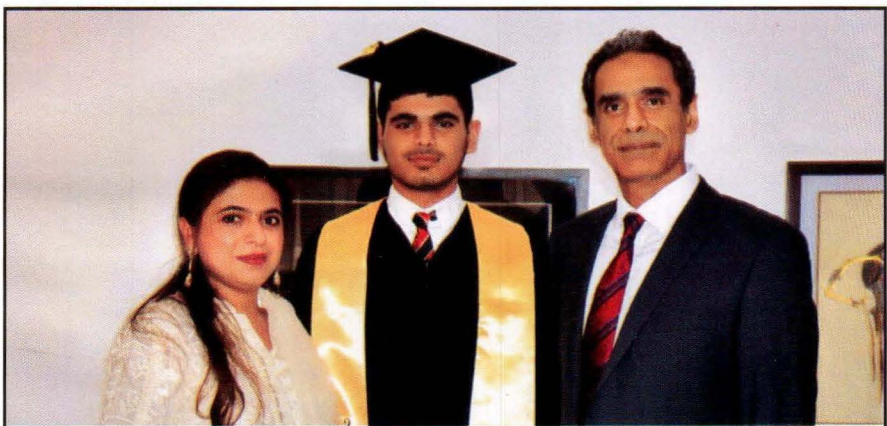
منهنجا پٽ آصف علي ۽ عامر علي پنهنجي فيمليين سوڌو آمريڪا، ورجينيا ۾ غارن جي
تاريخي سلسلي گهمڻ وقت. (جولاءِ 2016ع)



منهنجي پوٽي آمنه، آرڪيٽيٽ جي ڊگري وٺندي.



منهنجي پوٽي حرمت لنڊن يونيورسٽيءَ مان ايل ايل بي جي ڊگري وٺڻ کان پوءِ پنهنجي پيءُ آصف علي ماءُ شاهده ۽ پيپڻ آمنه سان گڏ.



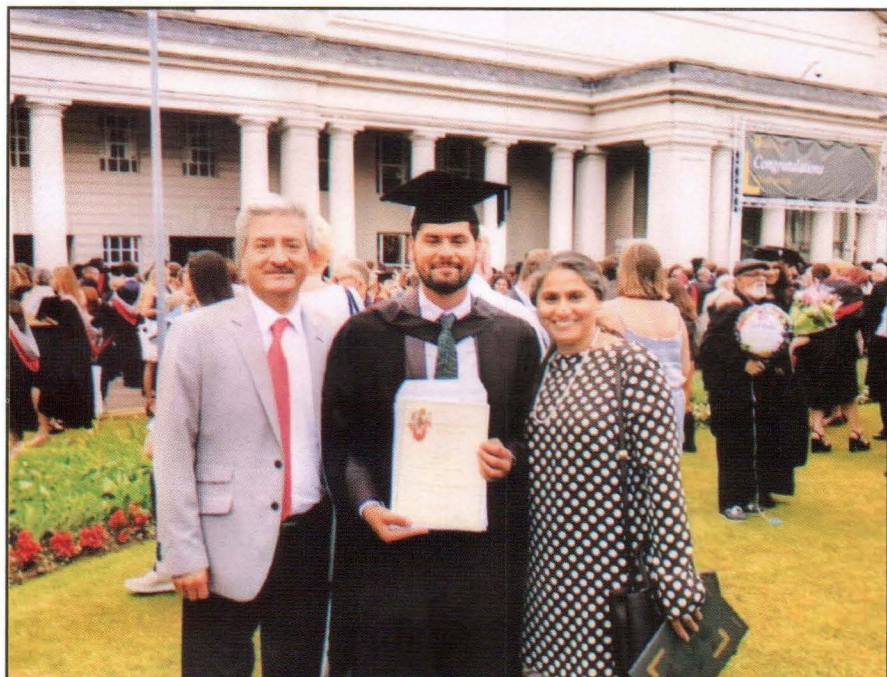
منهنجو پوٽو حمزه پنهنجي والد ۽ والده سان گڏ. ڊبئي ۾ پنهنجي گريجوئيشن جي موقعي تي



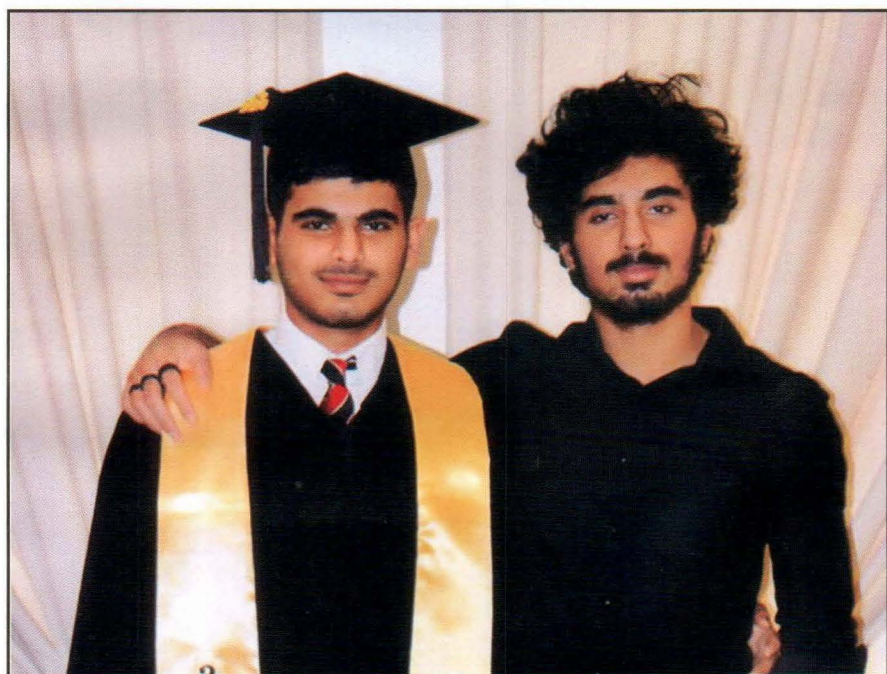
آصف علي سومرو، عمران علي، آمنه، عامر علي ۽ آئون آمنه جي آرڪيٽيڪچر جي گريجوئيشن جي موقعي تي.



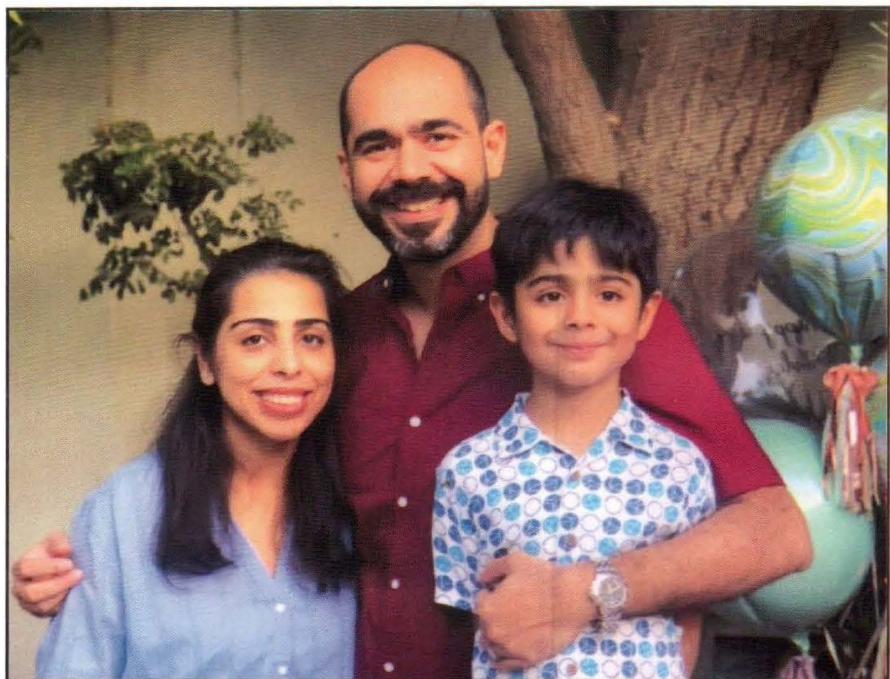
منهنجي پوٽي حرمت لنڊن اسڪول آف لاءِ مان ايل-ايل-بي جي ڊگري وٺڻ مهل پنهنجي پيءُ، ماءُ ۽ پيٽ سان گڏ.



منهنجو ڏوهٽو امداد حسين جوڻيجو لنڊن مان قانون جي ڊگري پاس ڪرڻ کانپوءِ
ڪنوڪيشن جي موقعي تي پنهنجي والده زهره ۽ والد شميم احمد سان گڏ.



منهنجا پوتا حمزه ۽ هاشم ديتي ۾ حمزه جي گريجوئيشن جي موقعي تي.

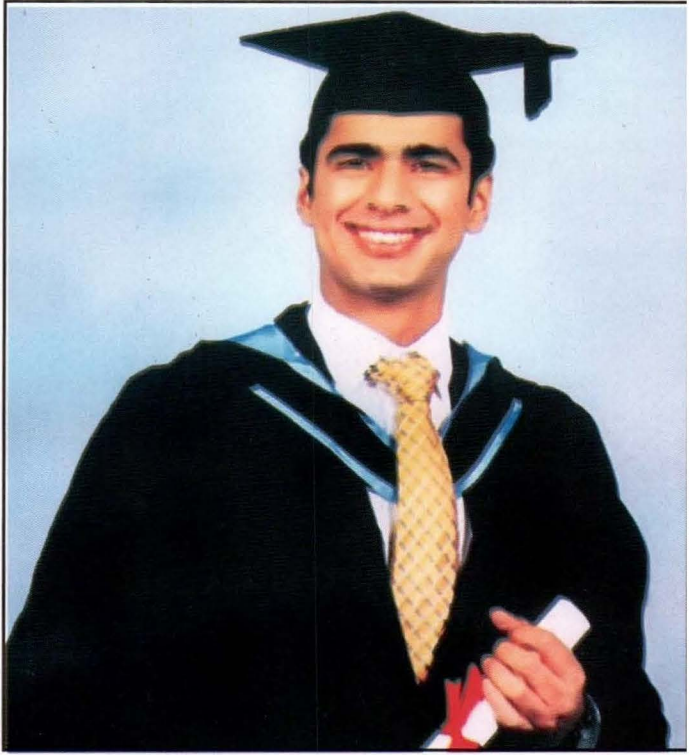


منهنجو ڏوهتي علي ارسلان پنهنجي گهرواري ساره ۽ پٽ احد سان گڏ.

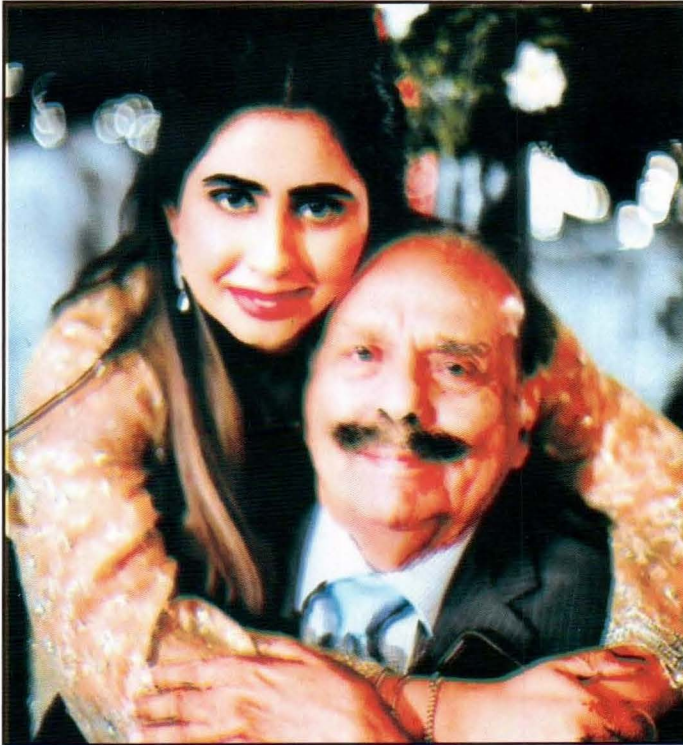


منهنجي ڏوهتي ڏر ٿمين پنهنجي مڙس رابيل آخوند ۽ پنهنجي نياڻين عانيه ۽ علينه سان گڏ.

منهنجو ننڍو
ڏوھتو غلام
حسين لنڊن ۾
ايل-ايل-جي
ڊگري سان



مان ۽
منهنجي پوٽي
حرمت

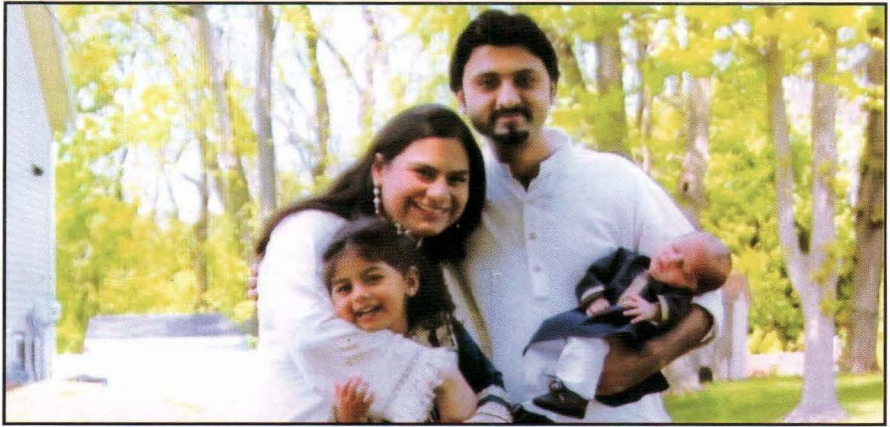




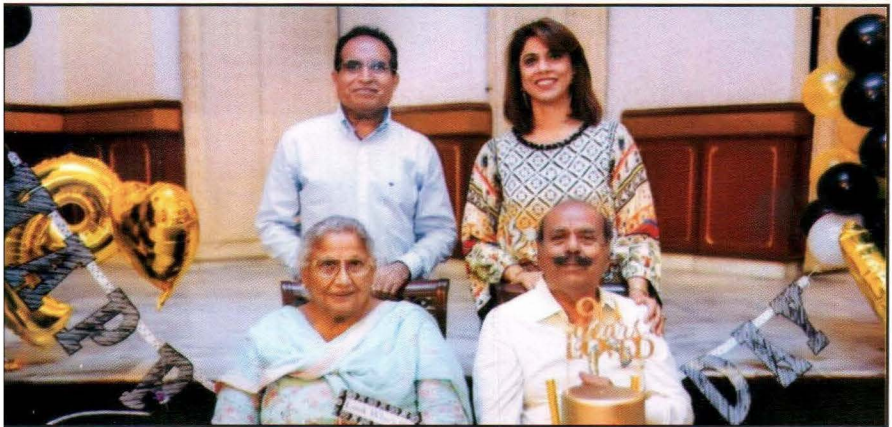
منهنجو ننڍو
ڀاءُ مرحوم
ضياءُ الدين



منهنجي سوت
ڇوڀت ڊاڪٽر
اسد الله سومرو



منهنجي ڏوهتي ڏڙ شهوار پنهنجي مٿس رضوان ۽ ٻارڙن اميران ۽ امان سان گڏ.



مان ۽ منهنجي مرحوم گهرواري فاطمه، نياڻي شيبا ۽ سندس گهرواري مونس اياز سان.



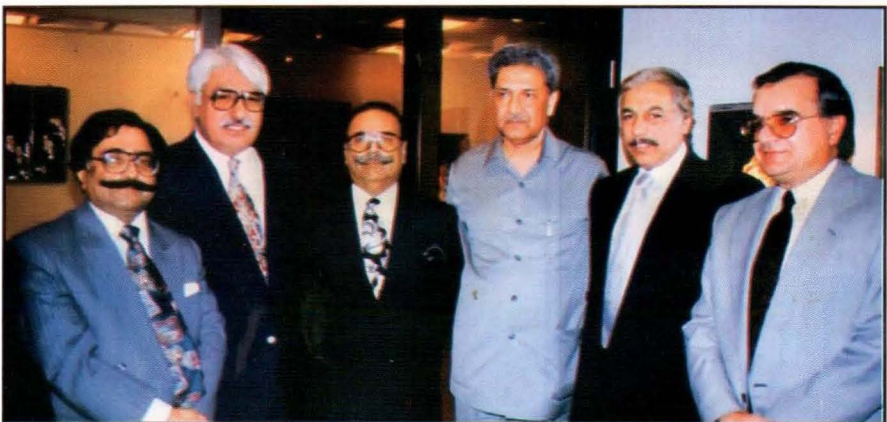
بيگم فاطمه عبدالرزاق سومرو ۽ مختلف سفيرن جي گهرواريون جو گروپ فوٽو.
(ابوظهبي 1996ع)



بيگم فاطمہ عبدالرزاق سومرو وابوזהبي ۾ مينا بازار جو افتتاح ڪندي. (1996ع)



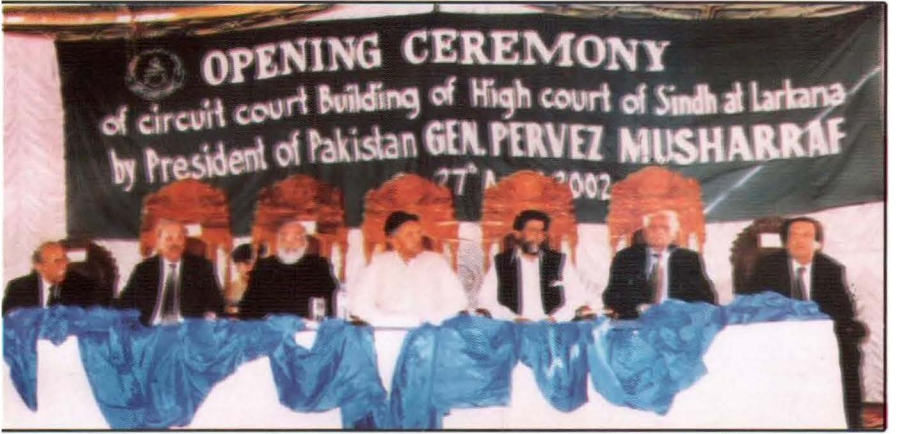
منهنجي نياڻي سيمه پنهنجي ور الاهي بخش ۽ پارڙن سان گڏ.



اٽمي سائنسدان ڊاڪٽر عبدالقدير خان سان گڏ ابوזהبي ۾ اظهار احمد جوثيجي ۽ ٻين
پاڪستاني بينڪرن سان گڏ.



سنڌ هاءِ ڪورٽ بار لائبرري لاءِ گورنر سنڌ محمد ميان سومري کان ڪتاب وصول ڪندي.
عنایت موریو، جسٹس سید سعید اشدھ، جسٹس زاہد قربان علوی ۽ جسٹس زوار حسین شاہ



هاءِ ڪورٽ بلڊنگ لارڪاڻو جو افتتاح عبدالرزاق سومرو، چيف جسٽس پشاور هاءِ ڪورٽ شاکر
الله جان، سيد سعيد اشدھ چيف جسٽس سنڌ هاءِ ڪورٽ، جنرل پرويز مشرف، گورنر سنڌ محمد ميان
سومرو، چيف جسٽس بلوچستان سردار رضا، محمد اياز سومرو صدر ضلع بار (27-اپريل 2002ع)



دبئي ۾ غلام محمد لات ۽ گل محمد لات جي چانورن جي پالش جي ڪارخاني جو افتتاح

(۱۹۹۶ع)



منهنجو پٽ آصف علي سومرو، چيف جسٽس افتخار محمد چوڌري ۽ رانا ڀڳوان داس سان گڏ.



افتخار محمد چوڌري، عبدالرزاق سومرو، رانا ڀڳواس داس، عبدالحميد ڊوگر،
سيد سعيد اشهد ۽ مرزا صاحب.



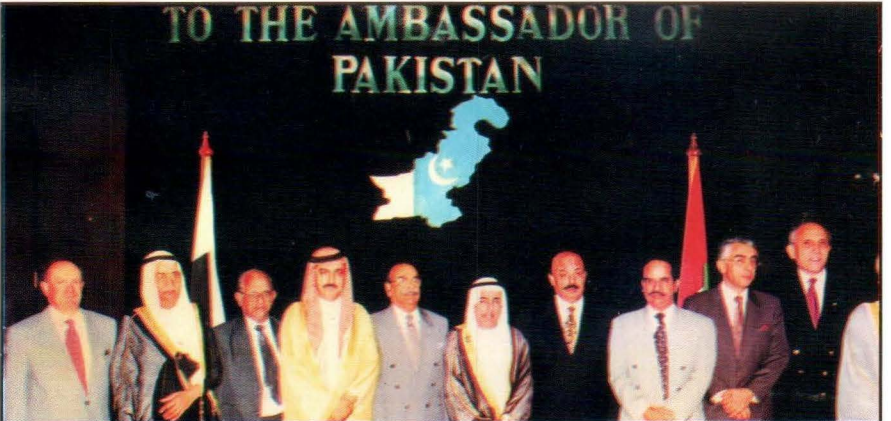
ساڄي کان عبدالرزاق سومرو، آصف ڀٽو زرداري، عذرا فضل پيچوهو ۽ نصير ميمڻ



سنڌ هاءِ ڪورٽ لاءِ ڪاٺو جي بلڊنگ جي افتتاح وقت نڪتل فوٽو ڪاٺي کان محمد اياز سومرو، جسٽس صبيح الدين، آئون، جسٽس ميان شاکر الله خان، جسٽس سيد سعيد اشد، جسٽس فياض احمد بلوچستان، سنيٽر وکیل شان راجا قريشي گذ آصف سومرو ۽ ٻيا جج ۽ وکیل. (27 اپريل 2002ع)



وینل: ساڄي کان ڊاڪٽر امان الله جوکيو، استاد خالد چانڊيو، عبدالرزاق سومرو، سکندر علي عباسي، ڊاڪٽر ضمير سومرو، پینل: ساڄي کان عبدالنبي ساریو، مسلم اصغر جتوئي، عزیز سولنگي، الله بخش سومرو، ایمر ٻي سومرو



ابوظہبي جي وزارت خارجہ جي دعوت ۾ گڏيل عرب امارتن جي سيڪريٽري خارجہ ۽



اومان جي شهر سلاله جي هالبيدي ان هوٽل اڳيان خالد شريف ۽ ٻين پاڪستاني معززن سان
گڏ. 1990ع



دبئي جي بوهره ڪميونٽي جي دعوت تي سندن روحاني پيشوا جي فرزند (جيڪو هاڻي
روحاني پيشوا آهي) سيدنا سيف الدين جي موجودگي ۾ خطاب ڪندي.



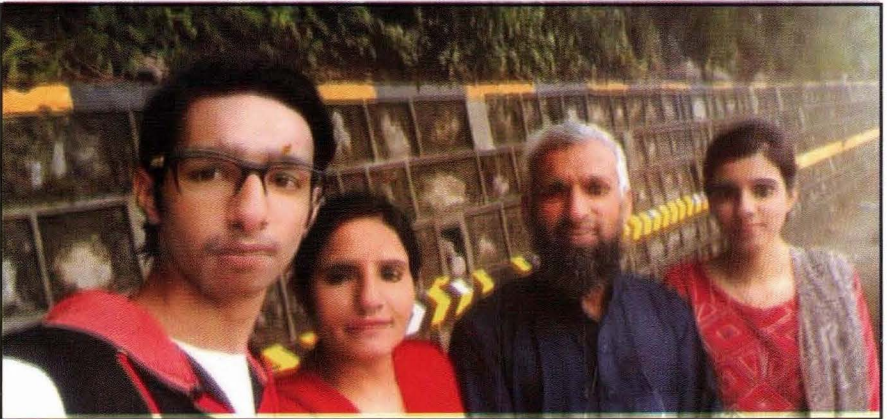
دبئي جي حڪمران هزاڪسيلنسي محمد راشد المڪتوم ۽ پاڪستاني جي وزير دفاع
آفتاب شعبان ميراڻي سان گڏ. 1995ع



ساڄي کان ويٺل ته ترڪي، ڀارت، جاپان، انڊونيشيا، پاڪستان ۽ ڪوريا
ساڄي کان بيٺل ملائيشيا، ايران، سري لنڪا، فلپائين، عراق، چين ۽ برونائي جا سفير.



يورپ ۽ آمريڪا مان آيل سنڌي هندو اديبن جي وفد سان گڏان موقعي تي ڊاڪٽر سليمان شيخ،
ڪامريڊ سويو گيانچند لائي، عبدالغفور ڀرڳڙي ۽ عبدالماجد ڀرڳڙي سان گڏ منهنجي گهر لاڙڪاڻي ۾.



منهنجي مرحوم پيءُ ضياءُ الدين جي نياڻي انيلا پنهنجي مڙس عبدالمنعم،
پنهنجي پٽ مڪرم ۽ نياڻي حور سان گڏ.



مان منهنجي گهرواري فاطمه، شهيد محترمه بينظير، غلام الله ماهوتو حافظ غلام مصطفيٰ عباسي، صفي الله جوڪيو ۽ مرحوم اياز سومرو به پويان بينل آهن. نئون ديرو هائوس. (1986ع)



شهيد محترمه بينظير ڀٽو صاحبہ، المرتضىٰ هائوس ۾ عوامي ميٽر کي خطاب ڪندي، آئون ببيگم اشرف عباسي صاحبہ، ثمينہ ۽ عبدالغفور ڀرڳڙي صاحب. (1986ع)



بيگم نصرت بيٽو صاحبہ منهنجي گهرواري فاطمہ سان گڏ.

نهایت عزت پري زندگي گذارڻ کانپوءِ 28- اپريل 2003ع تي الله کي پيارو ٿي ويو خدا تعالیٰ سندس درجا بلند ڪري ۽ جنت الفردوس عطا ڪري.

مولانا جان محمد عباسي جو فرزند قربان علي عباسي سياسي ميدان ۾ ڪامياب رهيو ۽ لاڙڪاڻي ميونسپل ڪارپوريشن جو چونڊيل چيئرمين رهيو. ٻئي دور ۾ وري لاڙڪاڻي تعلقي جو ناظم ٿي رهيو. ڪاميابيءَ سان عهدا مائٽيائين. ذاتي طرح وڏو يار ويس ماڻهو آهي. ڪم ڪرڻ ۽ ڪم وٺڻ جو ڏانءُ اٿس. مون سان سالن کان وٺي دوستي جو رشتو اٿس ۽ ننڍ وڏائي جو لحاظ رکندي هميشه هر دور ۾ عزت سان پيش ايندو آهي. مولانا صاحب جو ٻيو فرزند بدر الدين عباسي پڻ سياسي طرح ڪامياب رهيو آهي ۽ يونين ڪائونسل جو چيئرمين ۽ بعد ۾ ناظم ٿي رهيو آهي، جڏهن ته مولانا صاحب جو ننڍو پٽ شمس الدين عباسي به لائق نوجوان آهي. وڪالت جي شعبي ۾ هيو ۽ هاءِ ڪورٽ بار جو جنرل سيڪريٽري به چونڊيو ويو. هن وقت هو سنڌ هاءِ ڪورٽ جو جج آهي.

مولانا جان محمد صاحب جو چوٿون پٽ قمر الدين عباسي آهي. نظير عباسي صاحب مولانا صاحب جونائي آهي جيڪو نيشنل بئنڪ آف پاڪستان ۾ وڏي عهدي تي رهي چڪو آهي. مون سان سندس سالن کان ساڻس دوستي آهي. نظير عباسي جو پٽ به نيشنل بئنڪ ۾ آفيسر آهي. نظير عباسي اڄ تائين مونسان ويجهڙائي رکندو اچي ٿو. الله سائين کيس خوش رکي.

سيد بخش شاه:

سيد بخش شاه لاڙڪاڻي ويجهو دودائي ڳوٺ جو رهاڪو هيو جتي سندس زمينون به آهن. دودائي ڳوٺ لاڙڪاڻي شهر جي اتر اوڀر ۾ نئون ديرو روڊ تي آهي. اٽڪل اڍائي ڪلوميٽر مفاصلو آهي جيڪو هاڻي شهر وڌڻ سبب لاڙڪاڻي شهر جو حصو ٿيڻ وارو آهي.

شاه صاحب پنهنجي آل اولاد سميت لاڙڪاڻي شهر ۾ رهندو هيو وڏو مجلسي ماڻهو هيو. سندس اوطاق سدائين يارن دوستن سان ڀريل هوندي هئي. سندس ياري دوستي لاڙڪاڻي جي ڪيترن وڪيلن سان هئي. انهن مان شمس الدين ابڙو ۽ تاج محمد ابڙو مرحوم ته خاص طور ڳڻي سگهجن ٿا. منهنجي به ساڻس نياز مندي ٿي وئي هئي جيڪا هميشه سندس حياتي تائين قائم رهي.

شاه صاحب، شهيد ذوالفقار علي ڀٽو جي سياست ۾ اچڻ کان ٿورو پوءِ ئي سياسي طرح ڀٽي صاحب سان وابسته رهيو. ۽ زندگي جي آخري گهڙين تائين پ پ پ جي حمايت ڪندو رهيو. سندس ٻه پٽ حاڪم شاه ۽ منير

شاه لاڙڪاڻي شهر ۾ رهن ٿا. منير شاهه بينڪ مينيجر جي حيثيت ۾ نوڪري ڪري رٽائر ٿيو. شاهه صاحب جا فرزند پنهنجي والد جي نسبت سان مون سان ملندا رهندا آهن ۽ انهيءَ نگاه سان ڏسندا آهن جيئن سندن والد مون کي ڏسندو هيو. سيد بخش شاهه جي آخري آرامگاهه دودائي ڳوٺ ۾ آهي. سندس ويجهو عزيز ميهڙ شاهه آهي جيڪو شاهه صاحب جي گهر جي ڀرسان رهي ٿو. ساڻس پڻ منهنجي ويجهي واسطيڌاري آهي.

قربان علي بگتي اديب ۽ نقاد:

قربان علي بگتي جي متعلق لکڻ مون کي ڏاڍو ڏکيو ٿو لڳي. اها مڃيل حقيقت آهي ته هيري کي پرڪڻ لاءِ هيري جواهر جو پرڪيندڙ هجڻ کپي. قربان علي بگتي به هيري هيو، کيس پرڪڻ مون جهڙي عام ماڻهوءَ جو ڪم ناهي. بهرحال هڪ پراڻي دوست جي حيثيت سان چند لفظ سندس نذر ڪريان ٿو. هي فقير منش، پنهنجي ذات ۾ هڪ انجمن هو. هڪ ادارو هو. لباس پوشاڪ ۾ نه ناٺ نه پاٺ، بلڪه ڏسڻ ۾ حد درجي جو سادو ماڻهو هو. پر جهڙو رڻو ملڻو ۽ کلڻو هيءُ انسان هو. اهڙا گهٽ ماڻهو هوندا آهن. کيس ڪتابن پڙهڻ جو انتهائي شوق هيو. وسيع مطالعو هيس. ڪتابن جو به چڱو چوڪو ذخيرو هيس. لائبررين جون لائبررين پڙهي پوريون ڪيائين. هن کي پنهنجي علم تي نه ڪو ناز هو نه ڪڏهن دعويٰ ڪندو هيو. پر پرڪيندڙن جي نظر ۾ هيءُ ماڻهو علم جو درياهه هيو. قربان علي بگتي صاحب وسيع ترين معلومات سان مالامال ۽ گهمندڙ ڦرندڙ انسائيڪلوپيڊيا هو. سندس لکڻيون پڙهڻ سان سندس علمي مطالعي جو اندازو ڪري سگهجي ٿو. ذهانت ۽ يادداشت ۾ سندس مقابلي جا ماڻهو ڏاڍا گهٽ آهن. خير مان انهيءَ پوزيشن ۾ ناهيان جو قربان علي بگتي کي ڪو سرٽيفڪيٽ ڏئي سگهان.

قربان علي بگتي منهنجو ويجهو دوست هو. جڏهن به ٻه گهڙيون مون سان ملندو هيو ته مان منجهانئس ڪجهه نه ڪجهه پرائي وٺندو هيس. کيس سنڌي، اردو ۽ فارسي شاعري به ڪافي ياد هوندي هئي. هڪ اردو جو شعر سدائين پڙهندو هو.

ڪرم تيرا ڪه بے جوهر نہیں میں
غلام طغزل و سحر نہیں میں
جہاں بنی ہے میرا کام لیکن
کسی جشید کا ساغر نہیں میں۔

قربان علي بگتي مذهبي نڪتہ نگاه کان ڪهڙو به عقيدو رکندو هو پر

هن جي هر قسم جي عقيدتي وارن سان به سچي دل واري دوستي هوندي هئي. عملي طرح سان سندس دل صاف هئي ۽ سندس سرشت ۾ ڪنهن به قسم جو ڪٽرپڻو ڪونه هيو. منهنجي سائنس آخري ملاقات ڪراچي جي دل واري اسپتال ۾ ٿي جتي پاڻ دل جي باءِ پاس آپريشن جي سلسلي ۾ داخل هيو ۽ مان ڪانئس طبيعت پڇڻ ويو هوس. جتي ئي ستين جنوري 1986ع تي سندس وفات ٿي. نه رڳو سندس دوست، عزيز ۽ خير خواه پر هر اهو ماڻهو جنهن جي قربان علي بگٽي سان ملاقات ٿي هوندي، تنهن کي سندس جدائي جو افسوس هوندو. شال ڏٺي کيس پنهنجي رحمت ۾ جاءِ ڏئي.

جهانگير صديقي صنعتڪار، بينڪار، سماج سڌارڪ:

جهانگير صديقي سان منهنجي ملاقات طارق ڀٽي جي معرفت ٿي جيڪو سندس ڪمپني جو ڊائريڪٽر ۽ منهنجي ناني شميم احمد جوڻيجي جو دوست آهي. منهنجي فيملي ۽ سندس فيملي جو پاڻ ۾ ويجهڙائپ جو رشتو آهي. سندس ٻه نياڻيون آسيا ۽ فاطمه منهنجي پوئين آمنه ۽ حرمت جي پيئرن وانگر آهن. ڪجهه سال اڳ مان طارق سان ملڻ سندس اداري ۾ ويو هوس جتي طارق مون کي چيو ته ڪمپني جو پاس جهانگير صديقي صاحب پنهنجي آفيس ۾ ويٺو آهي. مون سان هلو ته توهان جي ملاقات ڪرايان، ان موقعي تي جهانگير صديقي سان وڏي ڪچهري ٿي ۽ مان ڪانئس ڏاڍو متاثر ٿيس بعد ۾ ملندا رهياسين ۽ دوستي ٿي وئي. جهانگير صديقي، پاڪستان جو هڪ ناميارو بزنس مين، صنعتڪار ۽ بينڪار آهي، بلڪه ايئن ڪٿي چئجي ته گروپ آف ڪمپنيز جو مالڪ آهي. سندس وڏو ڀاءُ مظهر الحق صديقي به گورنمينٽ آف پاڪستان جو اسٽيبلشمينٽ سيڪريٽري ٿي رهيو، ٻه دفعا سنڌ يونيورسٽي جو وائيس چانسلر ٿي رهيو. سندس سيڪريٽري شپ واري دؤر ۾ سائنس واقفيت ٿي، مان ان وقت سفير هيس. سندس پيڻ سلطانه صديقي به نامياري پروڊيوسر ۽ اڄڪلهه هڪ مشهور انٽرٽينمينٽ چينل ”هر ٿي وي“ جي مالڪ آهي، جنهن جو پٽ شنيد قريشي به هڪ وڏو واپاري آهي.

جهانگير صديقي ۽ سندس گهر واري مهوش جي نالي سان هڪ فلاحی ادارو به آهي. جهانگير صديقي جيڏو وڏو ماڻهو آهي. اوترو سنو انسان به آهي. سندس طبيعت ۾ وڏي نهٺائي آهي. هن ماڻهوءَ ۾ مون حلم، شرافت ۽ خدمت جو جذبو ڏٺو آهي. ڪجهه ورهيه اڳ سندس پٽ جي شادي جنگ گروپ جي مالڪ مير شڪيل الرحمان جي نياڻيءَ سان ڊبئي ۾ ٿي هئي، جنهن ۾ صديقي صاحب جي دعوت تي مان به شريڪ ٿيو هيس. شاديءَ جا ٽي فنڪشن ٿيا هيا

جن مان ميندي ۽ نڪاح وارا فنڪشن ڪنواريتن ڪيا هيا. جڏهن ته وليمو وري گهوٽيتن ڪيو هيو. ٽيئي فنڪشن دٻئي پرڻيا هيا. انهن موقعن تي مهمانن سان ملڻ ۽ سندن آڌر پاءُ ڪرڻ مهل جهانگير صديقي جو سڀاءُ ڏاڍو وڻندڙ ۽ دلڪش هيو. جنهن مان سندس هڪ خاص طبيعت نظر پئي آئي ۽ مهمان نوازي جو منفرد طريقو ڏيکارجي پيو. جهانگير صديقي جتي به مونسان ملندو آهي ته نهايت احترام سان ملندو آهي.

قاضي اصغر علي :

قاضي اصغر علي جو والد حاجي عبدالغفور قاضي صاحب پوليس ۾ ڊي.ايس.پي هيو. قاضي اصغر علي ٽنڊي ڄام زرعي ڪاليج مان گريجوئيشن ڪئي. ڪجهه وقت کان پوءِ هن رائييس ملنگ ڪارپوريشن ۾ آفيسر جي نوڪري ڪئي. ان کان پوءِ نوڪري ڇڏي پنهنجي والد صاحب جو پيٽرول پمپ سنڀاليائين. اهو ته ٿيو سندس ڪم جو ذڪر پر قاضي صاحب جي شخصيت گهڻ رخي هئي. سندس پنهنجو ڌنڌو هلائڻ واري لياقت هڪ طرف پر سندس ذاتي قابليت، دنيا ۾ هلڻ چلڻ جي صلاحيت ۽ ڄاڻ سڃاڻ وري ٻئي طرف هئي. سندس دوست ۽ سنگت جو حلقو به غير معمولي هيو. مون جهڙا ڪيترائي سندس يار دوست هيا. سندس دوستي جي دائري ۾ سندس شاگردي جي دور جا دوست، ڪاروباري ماڻهو، تعليمي ادارن جا سربراهه ۽ وڏا وڏا آفيسر مطلب ته هر قسم جا ماڻهو شامل رهيا. پيٽرول پمپ جي آفيس ته سندس مستقل ڪچهري گهر هوندي هئي.

1986ع ۾ جڏهن محترم بينظير ڀٽو صاحب لڙڪاڻي آئي تڏهن قاضي صاحب سندس شاندار دعوت ڪئي ۽ تڏهن کان وٺي پيپلز پارٽي سان رهيو ۽ ڪيترائي دفعا پارٽي جا ذميوار عهدا به سنڀاليائين. قاضي صاحب نيڪ نمازي، سخي همدرد ۽ حاجي صاحب هو. بنا ناغي هر سال پنهنجي آل عيال سوڌو عمرو ڪري ايندو هو. سندس اڪيلوپٽ زيبست مان اير.بي.اي ڪري چڪو آهي. قاضي صاحب جنهن ڌار ڌور سان سندس شادي ڪرائي ۽ وليمو ڪيو ان جا اسان جي ضلعي ۾ گهٽ مثال آهن. قاضي اصغر علي صاحب تازو گذاري ويو آهي شال ڌڻي تعاليٰ جي رحمتن ۾ رهجي.

نبي بخش شيخ:

نبي بخش شيخ صاحب 1960ع واري ڏهاڪي ۾ لڙڪاڻي شهر جي مشهور معروف ڪاروباري شخصيت هيو. سندس والد صاحب جو بندوقن جو

دوکان هيو جيڪو هو سنڀاليندو هيو. سندس ننڍو ڀاءُ روشن علي شيخ ايم. بي. بي. ايس ڊاڪٽر هيو. نبي بخش شيخ 1960ع ڌاري لاڙڪاڻي ۾ سيون آپ بٽل متعارف ڪرائي. ان سلسلي ۾ هن آفيسر س ڪلب ۾ هڪ وڏي دعوت ڪئي. ان دعوت ۾ هڪ گروپ فوتو به ڪڍرايو ويو جنهن ۾ ڪيترائي مهمان ڊي. سي. لاڙڪاڻو سميت قريشي سميت سيون آپ بٽل هٿن ۾ کنيو بيٺا آهن مان به انهن ۾ هڪ آهيان.

جڏهن پي آءِ اي موهن جي دڙي کان لاڙڪاڻي اڏامون شروع ڪيون ته پهريون سيلز ايجنٽ نبي بخش شيخ مقرر ٿيو هيو. ان وقت هڪڙو ٺٽي پراڻو ۽ مدي خارج جهاز هوندو هيو جيڪو ڪراچي کان موهن جو دڙو ۽ واپس ڪراچي هلندو هيو. نبي بخش شيخ نهايت ڪلٿو ملڻو ۽ سنو انسان هيو. سڀ ماڻهو کيس عزت جي نگاهه سان ڏسندا هيا. مون سان دلي طرح دوستي هئس، مون کي ڪريڊٽ تي ٽڪيٽ ملندي هئي. سندس وفات به نهايت ڊڪڊاڻڪ نموني ٿي. پاڻ شهدادڪوٽ کان لاڙڪاڻي اچي رهيو هو ته رستي تي ڪجهه ڌاڙيلن هن جي گاڏي کي بيهڻ جو اشارو ڪيو. گاڏي نه بيهڻ تي ڌاڙيلن فائرنگ ڪئي ۽ هڪ پيارو انسان اسان کان وڇڙي ويو. الله تعاليٰ کيس جنت الفردوس ۾ جاءِ ڏي.

حاجي خان مڱڻ رٽائر آفيسر ۽ زميندار:

حاجي خان مڱڻ ۽ منهنجي دوستي به ايتري پراڻي هئي جيتري محمد شفيع شاهه سان هئي. حاجي خان مڱڻ جو واسطو تعلقي قنبر جي ڳوٺ گهوگهاري جي وڏيرن جي خاندان سان هيو. منهنجي وڪالت جي شروعاتي زماني ۾ حاجي خان سان واقفيت ٿي جيڪا پوءِ دوستي ۾ تبديل ٿي وئي. حاجي خان، سنڌ ايڪسائيز کاتي لاڙڪاڻي ۾ انسپيڪٽر هيو. مان اڳ به اهو ذڪر ڪري آيو آهيان ته ايڪسائيز آفيس لاڙڪاڻو منهنجي وڪالت جي آفيس جي بلڪل پير سان هئي. انهيءَ ناتن سان جيڪي آفيسر لاڙڪاڻي ايڪسائيز دفتر ۾ ڪم ڪندا هئا، تن مان ڪن آفيسرن سان ڄاڻ سڃاڻ جي ليول تي ته ڪن سان وري دوستيءَ جي ليول تي تعلقات ٿيندا هئا. حاجي خان سان پيار ۽ محبت جي دوستي هئي. ايماندار آفيسر هيو. پنهنجي ڳوٺ گهوگهاري جي آسپاس سني زمينداري پڻ هيس. 1956ع کان اڳ گهوگهاري جا سڳڊاسي چانور ملڪ ۾ مشهور هوندا هئا. ڪيترا سال حاجي خان مون کي سڳڊاسي چانور موڪليندو هيو. ٻين دوستن سان سندس ڳوٺ ۾ به ايندو ويندو رهندو هوس. حاجي خان گهڻو ڪري هر سال حج لاءِ ويندو هيو ۽ اتان اسان سنگتين

لاء سدائين تحفا آئيندو هيو. وڏي عزت سان نوڪري ڪيائين ۽ سهڻي نموني ياري نڀايائين. پاڻ الله کي پيارو ٿي چڪو آهي. سندس پونئين مان نصرت مڱڻ جيڪو سندس ڀائٽيو آهي ۽ جيل سپرنٽينڊنٽ ۽ ڊي آءِ جي جيل به ٿي رهيو آهي، ڏاڍو سنو ۽ بااخلاق نوجوان آهي، هن وقت نصرت مڱڻ آءِ.جي پرزنس سنڌ (I.G prisons) آهي.

الطاف حسين ميراثي:

الطاف حسين ميراثي وارا اصل تعلقي ڳڙهي ياسين جي ڳوٺ ترائي جا رهاڪو آهن. سندس والد صاحب بخش علي خان ميراثي تعليم کاتي ۾ استاد هيو ۽ سندس نوڪري لاڙڪاڻي ۾ هئي. پنهنجي اوڙي پاڙي ۽ برادريءَ ۾ عزت جي نگاه سان ڏٺو ويندو هيو. سندس وڏو پٽ عبدالمجيد هيو جيڪو ڊسٽرڪٽ فوڊ ڪنٽرولر ٿي رٽائر ٿيو. سندس ٻيو پٽ الطاف حسين ميراثي ڪجهه وقت ته جدا جدا حيثيت ۾ نوڪري ڪندو رهيو پر گريجوئيشن کان پوءِ هن سڄو ڌيان پڙهائيءَ تي ڏنو ۽ مختلف امتحان ڏيندو رهيو.

1978ع ۾ الطاف حسين ميراثي ڪميشن وسيلي پاڪستان ڪسٽمر ۾ اپريزنگ آفيسر چونڊجي ويو. الطاف حسين ميراثي نهايت ذهين، اعليٰ علمي معيار سان آراسته ۽ وڏين خويين جو مالڪ انسان آهي. ياري دوستي نڀائڻ وارو ماڻهو آهي. سندس مون سان دوستي کيس نوڪري ملڻ جي زماني کان اڳ جي آهي. روزانو شام جو جن دوستن جي مون وٽ ڪچهري ٿيندي هئي، انهن مان هي صاحب به هڪ هيو. سندس دوستي جو دائرو وسيع رهيو آهي. يار ويس، مهمان نواز ۽ خوش خلق انسان آهي. پنهنجي پراڻن دوستن کي نه وسارڻ هن جي خاص فطرت آهي.

مون سان الطاف حسين ميراثي جو خاص محبت ۽ اخلاص جو رشتو آهي، جيڪو اڄ ڏينهن تائين قائم آهي. سندس اولاد مان وڏو پٽ جنهن تي پنهنجي ڏاڏي جو نالو آهي، سندس والد ۽ اسان سڀ دوست کيس B.A Khan سڏيندا آهيون. هو چارٽرڊ اڪائونٽنسي ۾ ماسٽرس ڪرڻ وارو آهي. سندس نياڻيون پڻ گريجوئيشن ۽ ماسٽرس ڪري رهيون آهن. سندس ننڍو پٽ پڻ گريجوئيٽ آهي.

در محمد ملاح:

منهنجو دوست در محمد ملاح هڪ ڪامياب سرڪاري ڪامورو ٿي گذريو آهي، اصل خيرپور ميرس جي هڪ ننڍي ڳوٺ کهڙا جو رهاڪو هيو

جتي سندس جنم ٿيو. ڪراچي جي اين.اي. ڊي انجنيئرنگ ڪاليج (اڄڪلهه يونيورسٽي) مان سول انجنيئرنگ ۾ ڊپلوما ڪري لوڪل گورنمينٽ ۾ نوڪريءَ جي شروعات ڪيائين. جيڪب آباد ميونسپل ڪاميٽي ۾ ايس. ڊي. او ٿيو. ان وقت احمد ميان سومرو صاحب ميونسپالٽي جو پريزيڊنٽ هيو. در محمد ملاح پنهنجي خداداد صلاحيت ۽ ذهانت سان احمد ميان سومري صاحب ۽ جيڪب آباد جي ٻين اثر رسوخ رکندڙ ماڻهن سان سٺا تعلقات جوڙيا. جڏهن قنبر ميونسپالٽي ۾ بدلي ٿي آيو ته اتي دوست محمد خان هڪڙو، پريزيڊنٽ هيو. اتي پڻ ڪاميابي سان ڪم ڪيائين ۽ دوست محمد خان جي به ويجهو رهيو. ان کانپوءِ ضلع ڪائونسل جي سطح تي انجنيئر جي پوسٽ ۾ ضلع ڪائونسل لاڙڪاڻي، ضلع ڪائونسل سکر ۽ ضلع ڪائونسل شڪارپور ۾ ڪم ڪرڻ کانپوءِ ضلع ڪائونسل ڪراچي ۾ پڻ ڪافي ورهين لاءِ انجنيئر جي حيثيت سان پنهنجي اداري جي انجنيئرنگ ڊپارٽمينٽ ۾ ڪيترن ئي منصوبن تي ڪاميابي سان ڪم ڪيائين ۽ پڄاڻي تي پهچايائين. ڪراچي ضلع ڪائونسل جي پريزيڊنٽ حاجي شفيق محمد ڄاموٽ جي سرپرستي ۾ نالو ڪمايائين.

در محمد ملاح پنهنجي ذاتي زندگيءَ ۾ جتي به رهيو پنهنجا دوست ٺاهيائين، جن سان رٿائرمينٽ کان پوءِ به نڀائيندو آيو. مون سان سندس دوستي لڳ ڀڳ چاليهه سالن کان وڌيڪ عرصي جي هئي جيڪا سندس زندگي تائين رهندي آئي. پاڻ يارن جو يار ۽ سخي ماڻهو رهيو. رٽائر ڪرڻ کانپوءِ ڪراچي ۾ ئي رهيو جتي سال کن اڳ گذاري ويو. شال الله تعاليٰ سندس مغفرت ڪري. سندس اولاد مان ڊاڪٽر افتخار، سنڌ گورنمينٽ ۾ ڊاڪٽر جي حيثيت ۾ ڪم ڪندو رهيو. جتان هن کي پنهنجي لياقت جي ڪري ڪيترن سالن تائين يو.اين.او جي اداري ۾ ڪم ڪرڻ جو موقعو پڻ مليو. سندس ٻيو پٽ اشفاق احمد لوڪل گورنمينٽ ۾ آفيسر آهي، سندس هڪ پٽ اظهار آمريڪا ۾ نوڪري سان آهي، جڏهن ته سندس پٽ اقبال پنهنجي روزگار سان آهي. در محمد وسرڻ جهڙو ٺاهي.

فدا حسين قادري:

فدا حسين قادري جا وڏا اصل رتيديري تعلقي جي ڳوٺ ”ڳڙهي قادري“ جا زميندار رهيا. سندس والد محمد اسماعيل قادري انگريزن جي دور ۾ ڊائريڪٽ ڊپٽي ڪليڪٽر مقرر ٿيو هيو جتان جلد ئي رٽائر ڪيو هياڻين. فدا حسين جو چاچو محمد صديق پوليس جو سب انسپيڪٽر هو. پراڻي زماني ۾ اهي

نوڪريون وڌي مان مرتبي جو اهڃاڻ (Symbol) هونديون هيون. محمد صديق جو پٽ منظور علي قادري ڪجهه وقت مون سان گڏ رتيديري جي بي.ايم هاءِ اسڪول ۾ به پڙهيو هيو. پوءِ اهي اتان حيدرآباد ڏانهن نڌي ويا. ميٽرڪ پاس ڪرڻ کان پوءِ S.M ڪاليج ڪراچي ۾ به مون سان گڏ پڙهيو. ڪاليج واري دور 1946ع ۾ لپسلي ولسن مسلم هاسٽل ڪراچي ۾ به هڪ ڪمري ۾ رهندا هياسين ۽ فدا حسين جو والد محمد اسماعيل قادري صاحب وري لاڙڪاڻي اچي سيٽل ٿيو هيو. فدا حسين جي تعليم به لاڙڪاڻي شهر ۾ ٿي.

فدا حسين قادري منهنجي دوست غلام حيدر عمراني جي معرفت واقف ٿيو ۽ پوءِ ملندو جلندو رهندو هيو. پڙهڻ جو شوق هجڻ سبب هن کي سدائين ڪتاب ساڻ هوندو هيو. ان ڪري به مون سان ويجهڙاڻپ ٿيس ڇاڪاڻ جو مون وٽ ڪافي ڪتابن جو ذخيرو هوندو هيو ۽ انهن ڪتابن مان پڻ لاپ پرائيندو هيو. خاص ڪري انگريزي ادب پڙهندو ۽ انگريزي ڳالهائيندو رهندو هيو.

گريجوئيشن کان پوءِ فدا حسين، گورنمينٽ هاءِ اسڪول لاڙڪاڻي ۾ استاد ٿيو. سندس والد صاحب محمد اسماعيل قادري جو سر شاهنواز ڀٽو صاحب سان ويجهو واسطو رهيو هيو ان ڪري شهيد ذوالفقار ڀٽو صاحب هن کي عزت جي نگاه سان ڏسندو هيو. جڏهن ڀٽو صاحب وزيراعظم ٿيو ته محمد اسماعيل قادري صاحب کيس عرض ڪيو ته فدا حسين کي فارين سروس آف پاڪستان ۾ نوڪري ڏيو. ان موقعي تي فدا حسين، ڀٽي صاحب سان انگريزي ۾ چڱي طرح ڳالهائي کيس متاثر ڪيو ۽ ڀٽي صاحب، فدا حسين کي فارين سروس ۾ ٿرڊ سيڪريٽري جي حيثيت سان کنيو. سندس پوسٽنگ بيروت (لبنان) ۾ ٿي. ٽي سال کن نوڪري ڪري الائي ڪيئن لاڙڪاڻي موٽي آيو ۽ فارين سروس جي نوڪري ڇڏي ساڳي ماستري جي نوڪري شروع ڪيائين، جتان هيڊ ماستر ٿي رٽائر ٿيو ۽ اڄڪلهه حيدرآباد ۾ رهائش اٿس.

مرحوم محمد پناهه ڪلهوڙو:

تعلقي راره جو ڳوٺ جاني بند جيڪو نصيرآباد شهر کان ٻن ڪلوميٽرن جي مفاصلي تي آهي، هي ڳوٺ پراڻي دؤر ۾ چانورن جي ڪارخاني ۽ چانورن جي واپار کان مشهور رهيو. هن ڳوٺ ۾ منهنجو دوست محمد پناهه ڪلهوڙو رهندو هيو جيڪو هڪ سلجهيل، سمجهدار، سياسي سوچ ۽ شعور رکندڙ زميندار ۽ چانورن جو واپاري هيو.

محمد پناهه ڪلهوڙو، جنرل ايوب خان جي بي.ڊي سسٽم ۾ پنهنجي يونين ڪائونسل جو چيئرمين هيو. هر ڪنهن صوبائي اليڪشن توڙي قومي

اسيمبلي ۾ سندس اهم ڪردار رهندو هيو. ان دور ۾ تعلقي وارو جي سياسي منظرنامي ۾ ڪلهوڙا وڏيرن جو ڪافي اثر رسوخ هوندو هيو جيڪي ٻن ڌرين ۾ ورهايل هوندا هيا. هڪ ڌر جو سربراه مرحوم حاجي خان ڪلهوڙو هوندو هيو جيڪو پاڻ به وڏو زميندار هيو ۽ قاضي فضل الله سان سياسي واسطو هيس جيڪو ان وقت چيف منسٽر هيو.

محمد پناه ڪلهوڙو ۽ سندس وڏو ڀاءُ مير محمد ڪلهوڙو وري ٻي ڌر جا مهندار هيا ۽ آباد يونين ڪائونسل ۾ وڏو اثر رسوخ رکندا هيا. حاجي خان ڪلهوڙو، وزيراعليٰ قاضي فضل الله سان پنهنجي تعلق جو فائدو وٺي هنن ٻنهي پائرن ۽ سندن واسطيدار ماڻهن کي ڪوڙن ڪيسن رستي تنگ ڪندو رهندو هيو. حاجي خان هڪ دفعي هڪ خون جي ڪيس ۾ مير محمد ڪلهوڙي کي چالان ڪرايو ۽ ڪيس هلڻ کان پوءِ ايڊيشنل سيشن ڪورٽ مان ڪيس سزا ڏياري ڇڏي. ان ڪيس ۾ مون کي محمد پناه وڪيل ڪيو هيو. مان شروع کان وٺي سندس وڪيل رهيو هيس.

هڪ ڪورٽ ۾ اپيل ڪئي سين، جنهن ۾ مون پنهنجي استاد طفيل علي عبدالرحمان کي اپيل هلائڻ لاءِ وڪيل ڪرايو جنهن سان گڏ مان پڻ پيش ٿيندو هيس اپيل ۾ مير محمد ڪلهوڙو ۽ ٻيا آزاد ٿي ويا. ان وقت کان محمد پناه منهنجو ذاتي دوست ٿيو ۽ مون کي هميشه سياسي طور اهميت ڏيندو هيو. وعدي جو پڪو هيو، هڪ دفعي ڪنهن سان واعدو ڪندو ته پوءِ ڪابه لالچ ۽ دٻاءُ قبول نه ڪندو هيو. سندس موت به اوچتو ٿيو. سندس ڀاءُ مير محمد خان پڻ هن کان اڳ ۾ الله کي پيارو ٿي چڪو هيو.

زندگي ۽ موت الله جي هٿ ۾ آهي ۽ رهندو، مرڻ کانپوءِ هر ماڻهو جو ذاتي اخلاق ۽ ڪردار ياد رهي ٿو. محمد پناه پڻ ڏاڍو سچو ۽ وفادار انسان هيو. ڌڻي تعاليٰ سندس روح کي پنهنجي رحمت ۾ رکي. آمين

مرحوم علي گوهر ڪلهوڙو/ عباسي:

مرحوم علي گوهر عباسي، عبدالفتاح ميمڻ صاحب جو دوست هيو. ان سان منهنجي عبدالفتاح صاحب جو چيمبر جوائن ڪرڻ سان ئي سٺي دوستي ٿي. مرحوم علي گوهر عباسي اصل ”ٺوڻ چوسول“ ڳوٺ جو هيو جيڪو تعلقي ميروخان ۾ آهي. پاڪستان ٿيڻ کانپوءِ لاڙڪاڻي شهر ۾ اچي رهڻ لڳو. نهايت يار ويس ماڻهو هيو. مزاحيه گفتگو جو ماهر هيو. هڪ دفعو ڪنهن جي به ساڻس ويجهڙائپ ٿي ته سڄي عمر پئي هلندي.

مون جڏهن پنهنجي جدا ليگل پريڪٽس شروع ڪئي تڏهن پهريون

ڪيس مون کي مرحوم علي گوهر عباسي پنهنجي هڪ واسطيوار جو ڏنو هيو. افسوس جو سندس زندگي مختصر ٿي ۽ هو پنهنجي ڏوھ جوانيءَ ۾ گذاري ويو. ڪانٽس پوءِ سندس وڏي ڀاءُ شاهنواز خان سان دوستي ٿي جيڪو به پنهنجو مت پاڻ هيو ۽ ياري نڀاڻ وارو ماڻهو هيو. علي گوهر خان ۽ شاهنواز خان جو ننڍو ڀاءُ مصري خان به منهنجو پيارو دوست هيو جيڪو ڳوٺ ۾ ئي رهندو هيو ۽ پنهنجي ۽ ڀائرن جي زمين سنڀاليندو هيو.

پيپلز پارٽي جي شروعاتي دور ۾ لاهور ڪنوينشن ۾ شريڪ ٿيو ۽ پ.پ.پ ۾ شامل رهيو. شهيد ذوالفقار علي ڀٽو کيس نهايت عزت سان ڏسندو هيو. سندس فوت ٿي وڃڻ وقت سندس پٽ محمد علي ننڍو هيو. پر وڏي ٿيڻ کان پوءِ هن پنهنجي والد ۽ ڇاچن جو نالو روشن ڪيو آهي. سنگت، دوستي ۽ راج ڀاڳ ۾ اٿڻ ويهڻ سان مان مرتبي ۽ مالي طور تي به پاڻ کي مضبوط ڪيو اٿائين. سارين چڙڻ جو شيلر ۽ پيٽرول پمپ اٿس ۽ اولاد کي به پڙهايو اٿائين. محمد علي جو هڪ پٽ لاڙڪاڻي جي چانڊڪا اسپتال ۾ ڊاڪٽر آهي. جنهن تي پنهنجي ڏاڏي مصري خان جو نالو آهي.

ديوان مولچند:

ديوان مولچند لاڙڪاڻي شهر جو رهواسي هو. ميٽرڪ پاس ڪرڻ کانپوءِ سنڌ ايڪسائيز کاتي ۾ ڪلارڪي جي نوڪري شروع ڪئي هئائين. نوڪري دوران ئي مون سان دوستي ٿيس. پهريائين ميٽرڪ پاس هيو پوءِ گريجوئيشن ڪيائين. نوڪري جي زماني ۾ لاڙڪاڻي ۾ رهندڙ آمريڪي ڪرسچن مبلغن کي سنڌي ٻولي پڙهائيندو هيو. اهي گرمين ۾ ڪوھ مري ويندا هيا ته هن کي به پاڻ سان گڏ وٺي ويندا هيا. نوڪري تان استعفيٰ ڏيڻ کان پوءِ شراب جي دوڪان تي نوڪري ڪيائين ۽ اڳتي هلي شراب جي دوڪان جو مالڪ ٿيو. سندس ياري دوستي به وسيع هئي. دوڪان جي ٻاهران آئيس ڪريم جي مشين به لڳايائين جنهنڪري ڪافي دوست شام جو اتي آئيسڪريم کائڻ ايندا هيا. شراب جو ڌنڌو ختم ٿيڻ کانپوءِ ان دوڪان ۾ موٽر پارٽس جو ڪاروبار شروع ڪيائين. ڪراچي ۾ به موٽر پارٽس جو دوڪان پڻ کوليائين. ڪجهه وقت خراب صحت جي ڪري لاڙڪاڻي جي گهر ۾ ئي رهيو جتي هو فوت ٿيو. کيس سندس دوست ۽ واسطيوار چڱن لفظن ۾ ياد ڪندا آهن، سندس پٽ سندس ڪاروبار سنڀاليندا آهن.

مرحوم احمد نواز مهيسر:

مرحوم احمد نواز مهيسر جو پيءُ غلام رسول خان مهيسر ضلع لاڙڪاڻي جي ڳوٺ ”ذڪريا مهيسر“ جو چڱو زميندار هيو. ڳوٺ ۾ سندس سٺو بنگلو ٺهيل هيو جيڪو اڃان تائين قتل حالت ۾ موجود آهي. مرحوم غلام رسول خان مهيسر پاڪستان ٿيڻ کان اڳ ۾ دسترڪٽ لوڪل بورڊ جو چونڊيل ميمبر هيو. منهنجي مرحوم احمد نواز سان دوستي غلام حيدر عمرائي جي معرفت ٿي جيڪو ننڍي هوندي کان منهنجو دوست ۽ ڳوٺائي هيو. مون جڏهن لاڙڪاڻي ۾ وڪالت جي شروعات ڪئي ته ان وقت احمد نواز سان سنگت ٿي. سندس والد کي پاڪستان ٺهڻ کان اڳ ۾ لاڙڪاڻي شهر ۾ اوطاق هوندي هئي. ان ڪري لاڙڪاڻي شهر ۾ به رهندو هيو. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ وري گهاٽو راهه جي ڀرسان هڪ اويڪيو جڳهه تي رهڻ شروع ڪيو هيائين، جيڪا جڳهه اڃان تائين سندس اولاد وٽ آهي.

احمد نواز مهيسر به سنڌ ايڪسائيز کاتي ۾ نوڪري ڪندو هيو سندس آفيس مين روڊ تي منهنجي گهر جي سامهون هئي ۽ گهر به ويجهو هيس. ان ڪري هر ڏينهن هن دوست سان ملاقات ٿيندي هئي. نهايت سلجهيل انسان هيو پنهنجي والد جي وفات کان پوءِ پنهنجي برادري ۽ ڳوٺ جي چڱمڙسي سنڀاليائين.

جڏهن مان پهريون دفعو مسقط ۾ سفير ٿي ويو هوس، تڏهن اتي مون وٽ آيو هيو. اڳتي هلي هن کي دل جو عارضو ٿي پيو. ان سلسلي ۾ مون الله جي مدد سان کيس سرڪاري خرچ تي دل جي باءِ پاس لاءِ لنڊن موڪلايو، ان ڪم ۾ امتياز شيخ صاحب به مدد ڪئي هئي جيڪو ان وقت وزير اعليٰ سنڌ ڄام صادق علي جو سيڪريٽري هيو. باءِ پاس کانپوءِ به نوڪري ۾ رهيو ۽ رٽائر ڪرڻ کان پوءِ به دوستي نپائيندو رهيو. سندس چئن پٽن مان ارشد علي انسپيڪٽر پوليس آهي ۽ ٻيو پٽ محمد علي زمين سنڀاليندو آهي. هڪ پٽ نيشنل بينڪ ۾ نوڪري ۾ اٿس.

مرحوم شاهه محمد قادري:

مرحوم شاهه محمد قادري اصل قنبر شهر جو رهواسي هيو ۽ منهنجو ڪاليج جي زماني کان دوست هيو. پاڻ ميٽرڪ تائين پڙهيو ۽ ڪاليج ۾ داخلا نه ورتائين، پر جڏهن به ڪراچي ايندو هيو ته مون وٽ هاسٽل ۾ اچي رهندو هيو. سندس والد ورهاڱي کان اڳ ۾ قنبر شهر ۾ بوٽن جي دوڪان جو مالڪ هيو. ان زماني ۾ ”ڪانپور“ چمڙي جو وڏو مرڪز هيو بلڪه اڄ به ڪانپور

هندوستان ۾ ڄمڙي جي صنعت جو وڏو مرڪز آهي. مرحوم شاهه محمد قادري جو والد به پنهنجي دوڪان لاءِ ڪانپور جا بوت گهرائيندو هيو. شاهه محمد ڳالهه ڪندو هيو ته هو پڻ پنهنجي پيءُ سان ڪانپور ويندو هيو تنهن ڪري انڊيا جا ڪوڙ سارا شهر گهمي ڏنا هيائين.

پاڪستان ٺهي ويو، مون به پنجاهه واري ڏهاڪي ۾ لاڙڪاڻي اچي وڪالت شروع ڪئي ۽ ڪجهه وقت کان پوءِ شاهه محمد به ڇانورن جي ايڪسپورت جو بزنس ايجنٽ طور ڪم شروع ڪيو. پاڻ به ڇانور خريد ڪندو هيو جنهن ۾ نهايت ڪامياب بزنس مين ٿيو. ڪراچي ۾ به ملڪيت ورتائين. وڪٽوريا روڊ ڀرسان هڪ ننڍي بلڊنگ جو مالڪ ٿيو جنهن جي هڪ حصي ۾ پاڻ رهندو هيو. اڳتي هلي ڊفينس هائوسنگ اٿارٽي ۾ هڪ بنگلو ورتائين جنهن ۾ رهڻ شروع ڪيائين، منهنجو ان زماني ۾ ڪراچي وڃڻ ٿيندو هو ته مان به ان بنگلي ۾ مهمان طور رهندو هوس.

شاهه محمد قادري جو شهيد ذوالفقار علي ڀٽي سان به نيازمندي جو رستو هيو. غلام مصطفيٰ جتوئي کي پڻ ويجهو هوندو هيو. قدرت طرفان ڪو ڀاڳ ڦريو جو لنڊن هليو ويو. اول ته ڪو ڪم ڪار ڪونه ڪيائين، پوءِ هوٽل وٺڻ جي خيال سان ڪراچي واري سڄي ملڪيت ڪپائي رڳو رهڻ وارو بنگلو بچايائين. لنڊن ۾ هوٽل ته نه وٺي سگهيو پر ملڪيت به ڏف ٿي ويس. ڪراچي موٽي اچڻ کان پوءِ اول سندس گهر واري گذاري وئي پوءِ پاڻ به بيروزگاري وفات ڪري ويو.

شاهه محمد قادري پنهنجي زندگي ۾ وڏي ناٺ ٻاٺ سان رهيو. وڏي اسٽيٽس جي ماڻهن سان اڻيو ويٺو، زبردست دعوتون ڪندو رهيو. ڊفينس وارو گهر به شاهه محمد پنهنجي زندگيءَ ۾ ئي وڪڻي ڇڏيو هيو. سندس نياڻي جي شادي پنهنجي سوٽ آصف قادري سان ٿيل آهي جيڪا وڏي ۽ ٻارن سميت آمريڪا جي شهر ايتلانٽا ۾ رهي ٿي ٽن چئن سالن کان هن جوڙي سان ويجهڙائي ٿي آهي. آمريڪا ۾ اسان جو ويجهو عزيز آصف علي جو سالو فاروق سومرو رهي ٿو جنهن جي معرفت تعلقات وڌيا. هو پاڪستان ۾ پاڻ سان وٽ اچي چڪا آهن.

محمد اسماعيل قادري:

محمد اسماعيل قادري به قبر جو هيو ۽ مرحوم شاهه محمد قادري جو ننڍو پيءُ پاڪستان ٺهڻ کانپوءِ قبر هاءِ اسڪول مان ميٽرڪ ڪئي هيائين. ٿوري وقت ۾ کيس سنڌ ايڪسائيز کاتي ۾ انسپيڪٽر جي نوڪري ملي جتان ترقي

ڪري ڊسٽرڪٽ آفيسر ٿيو. نهايت خوش خلق، يار ويس ۽ ڀروسو وارو دوست هو. مون سان سندس دوستي سندس نوڪريءَ جي شروعات کان ٿي. شام جو روزانو مون وٽ ڪچهري ڄمندي هئي، جنهن ۾ ٻين دوستن سان گڏ هي يار به شامل هوندو هيو.

محمد اسماعيل قادري نهايت سمجهدار ماڻهو ۽ ڄاڻو عملدار هيو. پنهنجي کاتي ۾ سندس ساک چڱي هئي، دوستن جو دوست ۽ ڪچهري جي جان هوندو هيو. ڊسٽرڪٽ آفيسر جي حيثيت سان ڪيترن ئي ضلعن ۾ نوڪري ڪيائين.

سندس اولاد مان هڪ پٽ اختر حسين قنبر ۾ رهي ٿو هن کي به شروعات ۾ ايڪسائيز ۾ نوڪري ملي جيڪا هاڻي به اٿس. سندس ٻيو پٽ آصف حسين قادري آمريڪا ۾ وڃي سيٽل ٿيو آهي. جنهن جي شادي پنهنجي چاچي شاهه محمد جي نياڻي سان ٿيل آهي. سندس هڪ ننڍو پٽ جنهن جو نالو ياد نٿو اچي، اهو شايد ڪراچي ۾ رهندو آهي. قادري صاحب ڪنن جي ڪينسر جهڙي موذي مرض ۾ ڦاسي ويو جنهن جي علاج لاءِ لنڊن ۽ نيويارڪ ويو مگر فائدو نه ٿيس ۽ جان هارائي ويٺو. الله سائين سندس مغفرت ڪندو.

مسلم شميم ناميارو اديب، شاعر ۽ وڪيل:

برصغير جي ورهاڱي کان پوءِ لاڙڪاڻي ۾ اچي آباد ٿيل مهاجرن مان هڪ منهنجو دوست مسلم شميم به آهي. مسلم شميم گهڻ پاسبانين شخصيت آهي. باڪمال شاعر هجڻ سان گڏ مختلف شخصيتن ۽ نظريات تي بحثن تي مشتمل 9 ڪتابن جو مصنف به آهي. مسلم شميم سان منهنجي واقفيت سندس سن واري ڏهاڪي ۾ لاڙڪاڻي ۾ رهائش اختيار ڪرڻ سان ٿي. مسلم شميم جي پيدائش بهار/انڊيا جي شهر ”ولي پور“ جي آهي. پر هو چوندو آهي ته ”لاڙڪاڻو منهنجي گيان ڀومي ۽ پريم ڀومي آهي“.

مسلم شميم، لاڙڪاڻي ۾ رهندو هيو ته نهايت متحرڪ هوندو هيو ۽ بزم ادب سان گڏ انجمن ترقي اردو جو سيڪريٽري ۽ ڪميونسٽ پارٽي ۾ به سرگرم هيو. ان دور ۾ لاڙڪاڻي ۾ اردو سنڌي مشاعرا ٿيندا هيا، جن ۾ سندس ڪاوشون به شامل هونديون هيون. مسلم شميم، لاڙڪاڻي ۾ اي. پي. پي ۽ جنگ سان گڏ ڊيلي سن جو نمائندو به ٿي رهيو. جڏهن ته ڪامرس ڪاليج جي ميگزين وٽجارا ۽ الميزان جو ايڊيٽر به ٿي رهيو.

مسلم شميم سان منهنجي دوستي کي اڌ صدي کان وڏو عرصو ٿي چڪو آهي. مسلم شميم هڪ بيچين روح ۽ نهايت متحرڪ شخصيت جو مالڪ

آهي. هر وقت ڪانه ڪا تخليقي سرگرمي ڪرڻ يا تحقيقي ڪم ۾ مشغول هوندو آهي. مسلم شميم، مارڪسي فلسفي جو پر جوش داعي آهي ۽ سندس زبان ۽ قلم پورهيت نظري جي دفاع ۾ هر وقت چرپر ۾ هوندا آهن. مسلم شميم نه رڳو لاڙڪاڻي ۾ رهائش دوران بلڪه ڪراچي لڏي ويڃڻ کانپوءِ به سنڌي ۽ اردو ڳالهائيندڙن جي وچ ۾ پيل جو ڪردار ادا ڪندو رهي ٿو. مسلم شميم جڏهن به لاڙڪاڻي ايندو آهي ته مون سان ضرور ملندو آهي، جڏهن ته ڪراچيءَ ۾ به مختلف پروگرامن ۾ ساڻس ملاقاتون ٿينديون رهنديون آهن. نهايت سٺو دوست ۽ بهترين انسان آهي.

فضل سليمان قاضي وڪيل، اديب ۽ بينڪار:

فضل سليمان قاضي سان منهنجي ملاقات لاڙڪاڻي ۾ ٿي جتي هو 1960ع جي ڏهاڪي ۾ پاپوليشن پلاننگ ۾ ڊسٽرڪٽ ايگزيڪيوٽو آفيسر ٿي آيو. ساڻس ملاقات ٿورن ئي ڏينهن ۾ دوستي ۾ تبديل ٿي وئي. فضل الحق انهن چند منفرد ماڻهن مان آهي جن لاءِ چئي سگهجي ٿو ته، ”جمندي ئي ڄام“ هو. شاگردي جي زماني کان وٺي هن هڪ باشعور انسان جي حيثيت ۾ نالو ڪمايو ۽ شاگردن جي تنظيم ”سنڌ اسٽوڊنٽس فيڊريشن“ ۾ ليڊنگ پارٽ ادا ڪيو.

لاڙڪاڻي واري عرصي ۾ قاضي صاحب سان منهنجو ويجهڙائي جو واسطو رهيو ۽ گهڻو ملڻ جلڻ ٿيو. سندس ڪچهري ۾ علم ۽ ادب ۽ ملڪي معاملات وغيره تي خيالن جي مٽاسٽا ٿيندي رهندي هئي. ڇاڪاڻ ته پاڻ به عالم ۽ علم دوست ماڻهو هيو، ان ڪري سندس دوستي به لاڙڪاڻي جي عالمن ۽ علم دوستن سان استوار ٿي. مرحوم قربان علي بگٽي جيڪو هڪ فقير منش انسان هو، علم جو پيندار ۽ ناميارو قلمڪار هيو. اهو به فضل صاحب جو ويجهو دوست هو. ان کانسواءِ محمد بچل تونيو ۽ ٻيا ڪيترائي ادب دوست کيس ويجهو هوندا هيا.

در اصل قاضي صاحب، جيڪا نوڪري ڪري رهيو هيو اها سندس لياقت کان گهڻي گهٽ هئي. ان ڪري ستت ئي اها نوڪري ڇڏي نيشنل بينڪ ۾ آفيسر ٿيو. جتي ڪيترن ئي ملڪن جهڙوڪ چين، آمريڪا وغيره ۾ وڏي پوزيشن تي ڪم ڪيائين ۽ آخر ۾ ايگزيڪيوٽو وائيس پريزيڊنٽ جي حيثيت ۾ رٽائر ڪيائين. رٽائرمينٽ کانپوءِ پنهنجي اصل پروفيشن وڪالت طرف آيو جنهن کي حيدرآباد ۾ خيرآباد ڪري سرڪاري نوڪري ڪئي هيائين. وڪالت ۾ به قاضي صاحب جو وڏو نالو آهي. وڪالت دوران هڪ 859 صفحن جو ڪتاب (Discretionary Powers) لکيائين جيڪو ”پاڪستان لا

هائوس ڪراچي“ ڇپرايو آهي. هيءُ هڪ رفرنس بوڪ آهي، ملڪي ۽ غير ملڪي اٿارٽيز جي فيصلن ۽ نڪتہ نظر کي اجاگر ڪيو اٿائين ۽ ساڳئي وقت ملڪ جي سياسي ليڊرن، ججن ۽ بيوروڪريٽس جي اختيارن کي واکو ڪيو اٿائين.

ان کان اڳ ۾ قاضي صاحب هڪ ٻيو ڪتاب (Law and Politics in Pakistan) به لکيو هيو. پنهنجي بينڪ جي تجربن جي روشنيءَ ۾ (Hand Book of Banking Terms) پڻ لکيو اٿائين. جڏهن ته سنڌي ٻوليءَ ۾ سندس ڪتاب ”سنڌ ۽ سنڌي“ ۾ قاضي صاحب سنڌ سان پنهنجي وفا ۽ محبت جو ثبوت پيش ڪيو آهي. انهيءَ ڪتاب ۾ پاڻ جيڪي حقيقتون پيش ڪيون آهن، اهي بذات خود تاريخ آهن کيس جس هجي جو اهڙو نادر ڪتاب سنڌي ماڻهن لاءِ فراهم ڪيو اٿائين.

حاجي علي حسن سومرو:

حاجي علي حسن خان سومرو بنگل ڊيري شهر جي سومرن جو چڱو مڙس هيو ۽ چڱو زميندار پڻ هو. ڳوٺ جا سڀ ماڻهو سندس عزت ڪندا هيا. لاڙڪاڻي ضلع جي سياسي ماڻهن سان تعلق رکندو هيو. انگريز حڪومت جي دور ۾ لوڪل بورڊ جي هڪ اليڪشن ۾ خان بهادر احمد خان ڀٽي جي مقابلي ۾ بيٺو هيو پر ڪامياب ٿي نه سگهيو هيو.

حاجي علي حسن خان سومرو خدمت گذار ماڻهو هيو. لاڙڪاڻي شهر ۾ به گهر هوندو هيس. جڏهن لاڙڪاڻي ايندو هيو ته اتي اچي ڪچهري وغيره ڪندو هيو. مون جڏهن لاڙڪاڻي ۾ وڪالت شروع ڪئي ته ٿوري وقت کانپوءِ حاجي صاحب سان نيازمندي ٿي وئي. ان وقت حاجي صاحب بزرگي واري عمر ۾ پهچي چڪو هيو. مون کي پنهنجي ويجهي عزيزن وانگر پائيندو هيو. هڪ دفعي مون وٽ مهرباني ڪري آيل هيو ته کيس ڳالهين ڪندي ٻڌايم ته ”مونکي پيشاب ۾ رڪاوٽ جي تڪليف آهي.“ تنهن تي ڏس ڏيندي ٻڌايائين ته ”توهان ٻاڪري کير ۾ پاڻي وجهي استعمال ڪريو ته رڪاوٽ ختم ٿي ويندي.“ پوءِ ڳوٺ پهچڻ سان مونکي هڪ ڀلي ”ڪاموري“ ٻڪري موڪلي ڏنائين، مون سندس ٻڌايل نسخي تي عمل ڪيو ته فائدو پئجي ويو. حاجي صاحب طبيعت جو سخي هيو. سندس خاندان وارا ويهين صدي جي اوائل ۾ بنگل ڊيري شهر ۾ پنهنجي وسيلن مان مشهور مدرسو هلائيندا هيا.

حاجي صاحب پنهنجي زمين جي ڪنهن ٽڪري ۾ خاص چانور پوکائيندو هيو. ان جنس کي سنڌي سڳداسي/خوشبو خاص چوندا هيا.

پنهنجي گهڻگهرن کي اهي چانور موڪليندو هيو. مون کي پڻ هر سال اهي چانور موڪليندو هيو. کيس هڪ پٽ دوست محمد سومرو هيو جيڪو جوانيءَ ۾ گذاري ويو. حاجي صاحب جو هڪ ڏوهڻو قربان علي سومرو رٽائر پوليس انسپيڪٽر آهي ۽ بنگلديري ۾ رهي ٿو. حاجي صاحب جي وفات کي ڪيترائي سال ٿي چڪا آهن پر سندس ياد ايندي رهي ٿي.

ورهاڱي کانپوءِ لاڙڪاڻي ۾ مهاجر ٿي آيل ڪجهه فرد:

پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ لاڙڪاڻي ۾ ڪيپٽن ايس. ايم. اديس ڊاڪٽر ٿي آيو، جيڪو بعد ۾ لاڙڪاڻي ميونسپل جو چيئرمين به ٿي رهيو. ڊاڪٽر ايس. ايم. اديس، بهار جي ضلع درينگهه جي هڪ ڳوٺ پالي جو رهاڪو هيو. پٽن ۽ لنڊن مان پڙهي ڊاڪٽر ٿيو. ڊاڪٽر ٿيڻ کانپوءِ ٻي مهاڀاري جنگ دوران انڊين آرمي جي ميڊيڪل ڪور ۾ ڪميشن حاصل ڪيائين. ورهاڱي کانپوءِ پاڪستان آيو ۽ سنڌ ميڊيڪل سروسز ۾ ڊاڪٽر ٿيو. 1948ع ۾ لاڙڪاڻي سول اسپتال ۾ مقرر ٿيو. اڳتي هلي سرڪاري نوڪري ڇڏي پرائيويت پريڪٽس جي شروعات ڪيائين. پنهنجو ايڪسري پلانٽ به لڳرايائين. بلدياتي سياست ۾ به سرگرم رهيو. شهيد ذوالفقار علي ڀٽي سان به ويجهڙاڻپ هيس، چئن ڪتابن جو مصنف به هيو ۽ ادبي طور تي نهايت متحرڪ هوندو هيو. سندس ڇپيل ڪتابن ۾ هڪ ته ”بلند هستيان“ آهي جيڪو ناول آهي، ٻيو ”قائد عوام ڀٽو“ جيڪو شهيد ڀٽو تي لکيل آهي، ٽيون ڪتاب ”پٿر ڪا تابوت“ به ناول ۽ چوٿون ”به سنگ آمد“ به ناول آهي.

ٻيو هيو ايس. ڪي خان جيڪو پاڪستان ٺهڻ کانپوءِ يو. ٻي مان آيو ۽ لاڙڪاڻي جو ٿي ويو. پيپلز پارٽي جو سرگرم ورڪر هيو. ايس. ڪي خان پيپلز پارٽي، سٽي لاڙڪاڻي جو صدر هيو. ان کان سواءِ احمد دهلوي جيڪو هڪ پريس جو مالڪ هيو ۽ هڪ اخبار نالي ”انقلاب“ به جاري ڪئي هئائين. PPP جو باني ميمبر به هيو ۽ 1967ع واري لاهور ڪنوينشن ۾ به هليو هيو.

انهن کان اڳ چوڌري خليق الزمان جيڪو مسلم ليگ جو هڪ وڏو آل انڊيا ليول جو ليڊر هيو اهو به لاڙڪاڻي اچي رهيو. چوڌري خليق الزمان پنهنجي ڪتاب ”شاهراه پاڪستان“ ۾ لکيو آهي ته، ”مون ڪڏهن به محمد علي جناح کي قائد اعظم چئي مخاطب نه ڪيو هيو.“ سندس ڪتاب مان خبر پوي ٿي ته سندس نڪته نظر به عام مسلم ليگين کان مختلف هيو. ساڻس گڏ سندس ٻه پٽ عتيق الزمان ۽ رفيق الزمان به لاڙڪاڻي لڏي آيا. عتيق الزمان جي گهر واري سڪينه، لاڙڪاڻه ميونسپل جي ڪائونسلر هئي. خليق الزمان جي

پاڻيجي جو پٽ احمد فاروقي اڃان هتي رهي ٿو. احمد فاروقي نهايت باشعور انسان آهي، لاڙڪاڻي ضلعي اندر سندس وڏي ساک آهي، ترقي پسند زميندار آهي. سندس دوستي جو حلقو به وڏو آهي. مون سان وڏي جورشتو اٿس، باقي منهنجي پٽ آصف جو دوست آهي. قاضي اصغر، نوابزاده مشتاق احمد چانڊيو ۽ ٻيا ڪيترا ناليوارا ماڻهو سندس دوست آهن. جڏهن ته جهونا ڳڙھ مان آيل قاسم پاڻي اسان کي ٻڌائيندو هيو ته اسان ذات جا سيھڙ آهيون. ان کان سواءِ جهونا ڳڙھ مان آيل عبدالله پاڻي چوندو هيو ته اسان ذات جا ٿيڻا آهيون ان مان ظاهر ٿئي ٿو ته ماضيءَ ۾ جهونا ڳڙھ ۽ سنڌ جو ويجهو تعلق رهيو آهي ۽ اتي به هتان واريون ذاتيون ۽ ساڳيو ڪلچر آهي. ڀٽائي به پنهنجي ڪلام ۾ جهونا ڳڙھ جو ذڪر ڪيو آهي.

جهونا ڳڙھ جي حڪمران نواب مهابت خان جا ديوان (وڏا وزير) سنڌي رهيا آهن. پهريون عبدالقادر صاحب شڪارپور وارو ۽ ان کانپوءِ سر شاهنواز ڀٽو. جهونا ڳڙھ ڪاليج جيڪا بمبئي يونيورسٽي سان واڳيل هئي ان ۾ سنڌ جي شاگردن کي فري تعليم حاصل ٿيندي هئي.

پاٽ ۽ ان جا مشهور ماڻهو:

”پاٽ“ ضلع دادو جو هڪ تاريخي شهر آهي جيڪو آڳاٽي دور ۾ سنڌو درياھ جي ساڄي ڪپ تي هڪ مصروف بندرگاهه هوندو هيو. ڪنهن دور ۾ ”پاٽ“ جو شهر جيڪو اڄڪلهه ڳوٺ ٿي چڪو آهي پنهنجي بندرگاهه جي معرفت بمبئي، ڪلڪتي، سورت، سري لنڪا ۽ بنگال سان واپار وسيلي رابطي ۾ هوندو هيو. ”پاٽ“ جو شهر هڪ علمي مرڪز طور به سڃاتو ويندو هيو، هتي وڏا وڏا عالم ۽ مفتي رهندا هيا جن مان ڪي جوڻيجا، چنا، انصاري ۽ صديقي خاندان جا فرد هيا. انهن مان ڪجهه همايون جي سنڌ ۾ آمد بعد هتان لڏي وڃي برهانپور ۾ رهيا.

تاريخ اهو به ٻڌائي ٿي ته شهنشاه همايون سال 1541ع ۾ حميده بيگم سان پاٽ ۾ شادي ڪئي هئي ۽ سندس ڀاءُ مرزا ڪامران جي شاه حسن ارغون جي ڌيءَ ”ماه چوچڪ بيگم“ سان شادي به پاٽ ۾ ئي ٿي هئي. پاٽ جو مشهور مدرسو جيڪو مخدومن جي سرپرستيءَ ۾ هلندو هيو جيڪي صديقي هيا ۽ سندن پيري مريدي به هلندي هئي. مخدوم حبيب الله صديقي به هتان جو ناميارو تعليمي ماهر ۽ محقق آهي. جڏهن ته علامه آءِ. آءِ. قاضي به پاٽ جو هيو جنهن ابتدائي دور ۾ انگلينڊ مان باريٽ لا ڪئي. منهنجو پيارو دوست آءِ. ڊي. جوڻيجو پڻ لنڊن مان بينڪنگ ۾ ڊگري وٺي آيو ۽ مختلف بينڪن جو

پريزيدنت ٿي رهيو. هن شهر جا ماڻهو سنڌ جي ٻين ڳوٺن/شهرن جي مقابلي ۾ علمي ڪيتر ۾ گهڻو اڳڀرو رهيا آهن.

آءٌ ڊي جوڻيجي جي وفات کانپوءِ منهنجي نياڻي ”زهرة“ جي شادي سندس پٽ ”شمير احمد“ سان ٿي جن کي هڪ پٽ ”امداد حسين“ جنهن انگلينڊ مان لا جي ڊگري حاصل ڪئي سندس هڪ ڌيءُ ”رڌا فاطمه“ گريجوئيٽ آهي جڏهن ته ننڍي ڌيءُ ”دانيا“ ڪاليج اسٽوڊنٽ آهي. گذريل 15 ورهين کان ڪٽناڊا ۾ سيٽل آهن، سندن تنهي ٻارن جي تعليم به اتي ٿي ٿي آهي.

مخدوم خاندان جو ڊاڪٽر ظفر منهنجو سٺو ۽ ذاتي دوست هيو. هن ميٽرڪ لاڙڪاڻي جي مدرسه هاءِ اسڪول مان ڪري، انٽر سائنس S.M ڪاليج ڪراچي مان ڪري ايل.ايم.سي مان گريجوئيشن ڪئي. وڏو قابل ۽ هوشيار ڊاڪٽر هوندو هيو. ريڊيالا جي ۾ اثارتي سمجهيو ويندو هيو.

جيئن ته پاٽ جا مشهور خاندان/فرد چئن ذاتين سان تعلق رکندڙ هيا جن ۾ چنا، جوڻيجا، انصاري ۽ صديقي جيڪي مخدوم سڏبا آهن. انصاري به قاضي سڏبا آهن. جوڻيجا به قاضي سڏبا آهن. علامه آءٌ آءٌ قاضي انصاري هيو. سڀ انصاري به قاضي نه هيا. ڊاڪٽر نور حسين انصاري ڪراچي شهر ۾ پنهنجي ذاتي اسپتال هلائيندو هيو ۽ وڏو سوشل ورڪر هيو. ڪراچي جي سنڌي رهاڪن لاءِ ”محمد علي هائوسنگ سوسائٽي“ قائم ڪرڻ ۾ سندس وڏو حصو هيو. غريب غربي جو مفت ۾ علاج ڪندو هيو. سندس هڪ پٽ ڊاڪٽر خليل احمد انصاري ڪراچي ۾ رهي ٿو ۽ سندس نياڻي نگهت جي شادي اظهار احمد جوڻيجو سان ٿيل آهي جيڪي يو.اي.اي ۾ رهندا هيا ۽ اظهار احمد اتي حبيب بينڪ ۾ مئنيجر هيو. سندس جواني ۾ وفات ٿي وئي سندس پٽ خيام آمريڪا ۾ رهي ٿو باقي سندس گهرواري پنهنجي ڌيءُ فيونا سان شارجا ۾ رهي ٿي، فيونا UAE جي هڪ وڏي بئنڪ ۾ هائر پوزيشن ۾ ڪم ڪري رهي آهي. اڌي نگهت سنڌ يونيورسٽي ۾ ڪيترائي ورهيه اسسٽنٽ پروفيسر طور ڪم ڪيو.

ڊاڪٽر نور حسين جو ٻيو ڀاءُ عبدالغفور انصاري هيو جيڪو منهنجي استاد عبدالفتاح ميمڻ جي قائم ڪيل پرائيوٽ ڪامرس ڪاليج لاڙڪاڻي جو پرنسپال هيو ۽ منهنجو ذاتي دوست هيو. عبدالغفور انصاري 1956ع ۾ لاڙڪاڻي ۾ پرنسپال ٿي آيو ته مون سان گڏ رهندو هيو. مان به ان وقت اڪيلو رهندو هيس ۽ منهنجي شادي ٿيل نه هئي. عبدالغفور جي به شادي ٿيل نه هئي. مون جڏهن شادي ڪئي ته پوءِ جدا گهر وٺي رهيو. اڳتي هلي کيس تعليم کاتي ۾ نوڪري ملي ۽ اهر عهدن تي رهيو. جڏهن لاڙڪاڻي هيو ته اسان هڪ ڀيرو گڏجي ڪوئيٽا ويا هياسين جتي اسان نواب احمد سلطان چانڊڻي جا مهمان ٿيا

هياسين.

ان کانسواء پات جو ئي عنايت الله جوڻيجو جيڪو لاڙڪاڻه ميونسپل جو ايڊمنسٽريٽر ٿي رهيو ۽ منهنجو سٺو دوست هيو. عنايت الله جوڻيجو مدرسه هاءِ اسڪول لاڙڪاڻي ۾ پڙهيو پوءِ ڪراچي پڙهڻ آيو ته جناح ڪورٽس هاسٽل ۾ رهائش اختيار ڪيائين جتي مان به رهندو هيس. پهريان 1969ع ۾ ڪجهه مهينن لاءِ لاڙڪاڻه ميونسپل جو ايڊمنسٽريٽر ٿي آيو. وري 1971ع ڌاري به ايڊمنسٽريٽر ٿي رهيو. جڏهن ته 1976ع ۾ ايڊمنسٽريٽر ٿي آيو ته 1979ع تائين لڳاتار هتي مقرر رهيو ۽ خدمت ڪندو رهيو. انتهائي بي لوڻ دوست هيو.

ان کانسواءِ قاضي غلام مصطفيٰ جوڻيجو رٽائرڊ سيڪريٽري گورنمينٽ آف سنڌ، سندس پٽ قاضي امام علي رٽائرڊ جج هاءِ ڪورٽ آف سنڌ هيو. سندس ٻيو پٽ قاضي اختر علي جنهن لاڙڪاڻي ۾ وڪالت شروع ڪئي ۽ ڪيترن اهم عهدن تي رهيو. وزير اعليٰ سنڌ به رهيو. قاضي اختر 14-آڪٽوبر 2010ع تي وفات ڪئي. ان کانسواءِ قاضي غلام نبي سنڌ جي بمبئي کان جدا ٿيڻ کانپوءِ تعليم کاتي سنڌ جو ڊائريڪٽر ٿيو. سندس ٻه پٽ هئا هڪ وڏو پٽ A.G.N قاضي پهريون سنڌي مسلمان I.C.S آفيسر ٿيو. آخر ۾ سيڪريٽري جنرل گورنمينٽ آف پاڪستان تان رٽائر ٿيو. ٻيو پٽ قاضي B.G.N هاءِ ڪورٽ جو جج ٿيو.

ايس.ايم.ڪاليج ڪراچيءَ ۾ مون سان گڏ پڙهندڙ پات جي رهاڪو دوستن ۾ هڪڙو ته نور محمد پلھ هيو جيڪو روپنيو کاتي ۾ ڊائريڪٽ مختيارڪار ٿيو ۽ ڊپٽي ڪليڪٽر جي حيثيت ۾ رٽائر ڪيائين، ٻيو دوست نذير احمد صديقي هيو جيڪو دادو ۾ وڪيل ٿيو ۽ مون کان ڪاليج ۾ ٻه ورهيه سينئر شمشاد احمد جوڻيجو مشهور وڪيل ٿيو دادو ۾ سندس وڪالت جي آفيس هئي، جيڪو پڻ ڪافي وقت اڳ گذاري ويو آهي. سندس ڀاءُ مختيار احمد جوڻيجو جنهن وڪالت جي شروعات منهنجي استاد عبدالفتاح ميمڻ مرحوم جي چيمبر مان ڪئي هئي ۽ پوءِ سول جج مقرر ٿيو آخر ۾ سپريم ڪورٽ جي جج جي حيثيت ۾ رٽائر ٿيو. هنن ستن لکڻ مهل سندس وفات ڪي مهينو کن ٿيو آهي.

(مٿي ذڪر ڪيل ناميارن ماڻهن کان سواءِ پروفيسر امينه خميساڻي، جسٽس زبد.اي.چنا، ڊاڪٽر حبيب الله صديقي ۽ مخدوم سليم الله صديقي سميت ڪوڙ سارا مشاهير پات سان واسطو رکڻ ٿا. ان کان سواءِ قلندر اسحاق سنڌي پاتائي جهڙي بزرگ جو واسطو به پات سان هيو جيڪو هڪ ٻئي پاتائي بزرگ شيخ طاهر بن يوسف سنڌي برهانپوري جو مريد ۽ شاگرد هيو. مرتب)

ڊاڪٽر سليمان شيخ سنڌ گريجوئيٽ ايسوسيئيشن جو باني:

ڊاڪٽر سليمان شيخ سنڌ جي نهايت منفرد باصلاحيت ماڻهن مان هڪ آهي، چوٿين جولاءِ 1946ع هالن جي پورهيت خاندان ۾ پيدا ٿيل هي ماڻهو بنيادي طور تي ايم بي بي ايس ڊاڪٽر آهي ۽ انسٽيٽيوٽ ۾ اسپيشلائيزيشن ٿيل اٿس سنڌ جي مختلف شهرن ۾ سرڪاري نوڪري به ڪيائين. سندس اهم ڪم چين جي اڪوپنڪچر طريقو علاج کي پاڪستان ۾ 1976ع ڌاري متعارف ڪرائڻ آهي. جڏهن ته ڊاڪٽر صاحب سماجي خدمتن ۾ به اڳڀرو رهيو آهي. سماجي خدمتن جي ميدان ۾ سندس خاص ڪارنامو ”سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن“ جو قيام آهي جيڪا 1970ع ۾ عمل ۾ آئي ۽ آمر ضياءَ جي دور ۾ پابندين جو شڪار پڻ بڻي.

ڊاڪٽر سليمان شيخ صاحب ڪيترن ئي ادارن ۾ خدمتون سرانجام ڏيندو رهيو آهي ۽ 21 سالن کان ”زيست“ جي بورڊ آف ٽرسٽيز جو سيڪريٽري آهي ۽ بورڊ جي ميمبر هجڻ سبب منهنجي سائنس گهڻي ميل جول رهندي آهي. منهنجو سٺو دوست آهي ۽ جڏهن به لاڙڪاڻي ايندو آهي ته سائنس ڪچهريون ٿينديون آهن ۽ ڪراچي آفيس ۾ به سائنس ملاقات رهندي آهي.

ڊاڪٽر محمد سليمان شيخ صاحب هڪ سٺو ليکڪ، ڪهاڻيڪار ۽ ڪالم نگار به آهي سندس ڪالم هلال پاڪستان، جاڳو ۽ عوامي آواز ۾ شايع ٿيندا رهيا آهن. ڊاڪٽر صاحب جا 8 ڪتاب شايع ٿيل آهن. (1) اڪڙيون اڃايون (2) انسان جا پراسرار دشمن (3) سون ورنِي ڌرتي (4) گلن جهڙا ٻارڙا ڦلن جيئن نڀجن (5) پيڪنگ پچارون (6) ويهه مَ وساريچ (7) وڪريل خواب اڏوري ڪهاڻي (8) منهنجي دنيا (9) جي هينئڙي منجهه هُرن شامل آهن. شيخ صاحب جهڙا سياسي فڪر ۽ ادبي لياقت رکندڙ ماڻهو اسانجي ملڪ ۾ گهٽ آهن.

زيست جو قيام:

مون پنهنجي يادگيرين جي پهرئين ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ زيست يعني ”شهيد ذوالفقار علي ڀٽو انسٽيٽيوٽ آف سائنس ۽ ٽيڪنالاجي“ جي باري ۾ وضاحت سان ذڪر ناهي ڪيو. جيڪو تعليم جي ميدان ۾ هڪ ناليوارو ادارو ثابت ٿيو آهي ۽ منهنجو پڻ هن اداري سان ”بورڊ آف ٽرسٽيز“ جي ميمبر جي حيثيت سان اٽڪل 23 ورهين کان واسطو آهي جنهن ڪري هن اداري جو مڪمل تعارف ڪرائڻ گهران ٿو.

جيئن ته محترم بينظير ڀٽو صاحب پڻ دنيا جي بهترين علمي ادارن هارورڊ يونيورسٽي آمريڪا مان گريجوئيٽيشن ۽ آڪسفورڊ يونيورسٽي مان

ماسٽرس ڪري چڪي هئي، جتي پنهنجي صلاحيتن سان پڻ نالو چڙهي آئي هئي. جيئن ته شهيد ذوالفقار علي ڀٽي 1960ع کان وٺي 1977ع تائين لاڙڪاڻي ۾ ڪينسر اسپتال LINAR، شيخ زيد عورتن جي اسپتال ۽ ميڊيڪل تعليم لاءِ چانڊڪا ميڊيڪل ڪاليج جهڙن ادارن جو بنياد وڌو هيو.

شهيد محترم بينظير ڀٽو جي تربيت به پنهنجي والد جي هٿ هيٺ ٿي هئي ۽ جڏهن پاڻ وزيراعظم ٿي ته هن محسوس ڪيو ته ڪيس پنهنجي حلقي ۾ (جتان پاڻ پنهنجي والد وانگر چونڊجي آئي آهي) ڪو سٺو اعليٰ معيار جو تعليمي ادارو قائم ڪرڻ گهرجي. اهڙي خيال هيٺ زيبسٽ جو قيام عمل ۾ آيو ۽ ”بورڊ آف ٽرسٽيز“ جو بنياد رکيو ويو.

1995ع ۾ سنڌ اسيمبلي مان زيبسٽ ايڪٽ پاس ڪري زيبسٽ جي ”ڊگري ايوارڊنگ انسٽيٽيوٽ“ جو بنياد وڌو ويو. 2 جنوري 1996ع ۾ لاڙڪاڻي شهر ۾ SZABIM جي نالي مئنيجمينٽ انسٽيٽيوٽ شروع ڪري BBA ۽ MBA جي ڪلاسن جي شروعات ڪئي وئي. ان ڏينهن تي اداري جو افتتاح ڪندي شهيد محترم چيو ته:

”مان اڄ نهايت خوش آهيان جو لاڙڪاڻي ۾ SZABIM جو افتتاح ڪري رهي آهيان جتي BBA ۽ MBA جا ڪلاس هلندا، جڏهن ته هن وقت تائين هي ڪلاس فقط لاهور، ڪراچي ۽ راولپنڊي ۾ هلندا هيا. اهڙو ادارو پهريون دفعو رولل ايريا ۾ ڪم ڪندو جتي ڳوٺاڻي پس منظر وارا شاگرد پڙهندا ۽ نون موقعن مان لاپ پرائيندا.“

1996ع کان وٺي اڄ تائين SZABIST وڏي ترقي ڪئي آهي ۽ علم جي وڏي خدمت پڻ ڪئي آهي. ڊگري ايوارڊنگ انسٽيٽيوٽ جا ڪراچي مين ڪيمپس ڪانسواءِ لاڙڪاڻو، حيدرآباد، اسلام آباد ۽ دبئي ڪيمپس وڏي مان مرتبي سان ڪم ڪري رهيا آهن. لاڙڪاڻي ۾ انٽر ميڊيئيٽ ڪاليج ۽ اسڪول، حيدرآباد ۾ اسڪول، ميرپورخاص ۾ انٽرميڊيئيٽ ڪاليج ۽ اسڪول، ٽنڊو محمد خان ۾ ڪاليج آهن انهن اسڪولن ۽ ڪاليجن ڪانسواءِ ٽيڪنيڪل ۽ ووڪيشنل ادارا (ZABTech (ITVE) جي نالي سان ڪم ڪري رهيا آهن جيڪي حيدرآباد، لاڙڪاڻو، شهيد بينظير آباد، ٽنڊو محمد خان، خيرپور ميرس، سيوهڻ، گهارو ۾ ڪم ڪن پيا.

انهن ادارن ڪانسواءِ تحقيق جي ميدان ۾ ”ايرڊ ايگريڪلچر فارم گهارو“ زيبسٽ سينئر فار بايو سائنس ريسرچ SCBR ۽ سسٽينبل ڊولپمينٽ ۽ ريسرچ سينئر SDRC پڻ ڪم ڪري رهيا آهن.

انهن سمورين تعليمي ۽ تحقيقي ڪاوشن ڪانسواءِ قانون جي تعليم لاءِ

ڪراچي ڪيمپس ۾ "لنڊن يونيورسٽي آف لاءِ" جو ايڪسٽرنيل پروگرام به ڪيترن سالن کان هلندڙ آهي. ان پروگرام موجب ڪراچي ڪيمپس ۾ شاگرد في پري لنڊن يونيورسٽي آف لاءِ داخل وٺندا آهن. اهو ٽن سالن جو ڪورس آهي جنهن جي پڙهائي ڪراچي ڪيمپس ۾ ٿيندي آهي. هر سال امتحان وٺڻ لاءِ لنڊن يونيورسٽي جو عملو ايندو آهي جيڪو برٽش ڊپٽي هاءِ ڪميشن ۾ شاگردن جي امتحان جو بندوبست ڪندو آهي.

امتحان ۾ زيبست جو ڪوبه ڪردار نه هوندو آهي. پيپر به لنڊن مان ڪٿي ايندا آهن ۽ جوابي ڪاپيون به لنڊن مان آيل عملو پاڻ سان ڪٿي ويندو آهي جتي چڪاس ۽ رزلٽ تيار ٿيندي آهي. ڊگري ايوارڊنگ ڪنوڪيشن به لنڊن ۾ ٿيندو آهي. ان کانسواءِ هڪ ٻي سهولت شاگردن کي اها حاصل آهي ته جيڪڏهن ڪوبه شاگرد پهريون سال زيبست ۾ پڙهي باقي رهيل ٻه سال مين ڪيمپس لنڊن ۾ پڙهڻ گهري يا آخري سال اتي وڃي پڙهي ته پڙهي سگهي ٿو. جڏهن زيبست جو بنياد پيو ته ان وقت مان "گڏيل عرب امارتن" ۾ پاڪستان جو سفير هيس محترم جي حڪومت پوري ٿيڻ کانپوءِ نومبر 1996ع ۾ مان به عهدو ڇڏي پاڪستان موٽي آيس. جولاءِ 1997ع ۾ بورڊ آف ٽرسٽيز جي فيصلي سان محترم بينظير صاحبه مون کي بورڊ جو ميمبر ڪيو. ان وقت کان وٺي مان زيبست جي بورڊ آف ٽرسٽيز جو ميمبر آهيان. هر ٽن سالن کان پوءِ زيبست جي رولس مطابق بورڊ آف ٽرسٽيز جي ميمبر جي نالن تي نظر ثاني ٿيندي آهي ۽ يا ته ڪنهن ميمبر کي فارغ ڪبو آهي يا وڌيڪ ٽن سالن لاءِ هلايو آهي مان گذريل 22 ورهين کان ان عهدي تي رهندو اچان.

اسلم گورداسپوري شاعر، اديب ۽ سياستدان:

اسلم گورداسپوري پيپلز پارٽي جي بنيادي ماڻهن مان آهي. پنجاب مان جيڪي ماڻهو شهيد ذوالفقار علي ڀٽي سان پيپلز پارٽي جي جوڙجڪ کان اڳ ۾ رڳو هيا، اسلم گورداسپوري به انهن مان آهي.

سندس پيدائش اوڀر پنجاب جي ضلعي گورداس پور جي هڪ ننڍڙي ڳوٺ جي آهي، جتي 4 جون 1942ع تي هڪ غريب گهر ۾ پيدا ٿيو. ورهاڱي سبب سندس خاندان گوجرانوالا پاڪستان لڏي آيو. جوان ٿيڻ کان پوءِ اسلم گورداسپوري لاهور شهر کي پنهنجو نڪالو بڻايو ۽ هڪ وڏي عرصي کان لاهور ۾ رهي ٿو.

اسلم گورداسپوري سان منهنجي پهرين ملاقات پيپلز پارٽي جي بنياد رکڻ واري ڪنوينشن ۾ 30 نومبر، 1 ڊسمبر 1967ع تي لاهور ۾ ٿي هئي جيڪا

دوستي ۾ تبديل ٿي وئي ۽ اسان جي دوستي اڄ به قائم آهي. اسلم گورداسپوري پنجين جنوري، چوٿين اپريل ۽ 27 ڊسمبر تي شهيدن جي ڏهاڙن تي لاڙڪاڻي ايندو آهي ته مون سان ڪچهري ضرور ڪندو آهي. پيپلز پارٽي جي پهرئين ڪنوينشن ۾ هن پنهنجو مشهور نظم ”منشور“ پڙهيو هيو. شهيد ذوالفقار علي ڀٽو کيس شاعر عوام سڏيندو هو.

اسلم گورداسپوري مختلف وقتن تي پ پ پ پنجاب جو سيڪريٽري اطلاعات، پ پ پ لاهور ڊويزن جو صدر، ڀٽو فائونڊيشن جو صدر رهڻ سان گڏ ڪجهه مهينا پ پ پ پنجاب جو صدر به رهيو آهي. رانا شوڪت محمود جنرل سيڪريٽري هو. ان وقت ياسين ڀٽو صاحب پ پ پ پنجاب جي صدارت تان استعيفيٰ ڏني ويو هو ۽ شهيد ڀٽو قتل ڪيس ۾ جيل ۾ هو. اسلم گورداسپوري مشهور دانشور ۽ هڪ وڏو ليکڪ آهي سندس نثر ۽ شاعري جا 13 ڪتاب ڇپيل آهن جيڪي هيٺ ڏجن ٿا.

1. شهيد ذوالفقار علي بھٽو کي داستان حيات اور پاڪستان پيپلز پارٽي (جلد اول و جلد دوم)

2. لندن نامه

3. مارڪزم اور آڄ کي دنيا

4. تجھے اے زندگي لائون کہاں سے

5. شهيد بي بي کي داستان حيات اور ميري جدوجهد

6. پيمبر عقل و خرد

7. کيا پاڪستان ايک ناکام رياست ہے

شاعري

1. شعله سرکش

2. دھوپ کا سفر

3. سيل خون

4. ديار جان

5. ملال بے هنر

اسلم صاحب اڄ تائين لاهور جي سياسي ۽ ادبي سرڪلس ۾ وڏي اهميت رکندڙ ماڻهو آهي اسلم گورداسپوري جو فيض ۽ فراز سان ويجهو تعلق رهيو. هڪ پيرو احمد فراز سان گڏ ڳڙهي خدا بخش جلسي تي لاڙڪاڻي آيا هيا ته مون سان هٽل سنبارا ان تي سندن سٺي ڪچهري به ٿي هئي.

حاجي منور علي عباسي سياستدان، سوشل ورڪر ۽ زميندار:

مرحوم حاجي منور علي عباسي، لاڙڪاڻي جي هڪ هر دلچيز شخصيت هو. سندس پيدائش لاڙڪاڻي شهر ويجهو ڳوٺ وليد (هاڻي لاڙڪاڻي جو محلو) ۾ 30 سيپٽمبر 1944ع ۾ ٿي. سندس واسطو زميندار گهراڻي سان هو پاڻ بي اي، ايل ايل بي پڙهيل هيو. سندس والده بيگم ڊاڪٽر اشرف عباسي لاڙڪاڻي ضلعي جي نامياري سياستدان ۽ مشهور پارليامينٽيرين هئي جنهن جي تربيت حاجي منور علي عباسي کي به سياسي شخصيت بڻائي ڇڏيو.

حاجي صاحب 1970ع کان 1973ع تائين پ پ پ تعلقي لاڙڪاڻي جو صدر، 1973ع کان 1976ع تائين ضلع جو جنرل سيڪريٽري ۽ سنڌ ڪائونسل جو ميمبر ٿي رهيو مارشلا جي دور ۾ ڪيترائي ڀيرا جيل پڻ ويو. 1979ع ۾ ضلع ڪائونسل لاڙڪاڻي جو ميمبر ٿيو. 1980ع ۾ تعلقه ڪائونسل لاڙڪاڻي جو چيئرمين ٿيو. 1987ع جي بلدياتي چونڊن ۾ لاڙڪاڻي ميونسپل جو چيئرمين ٿيو. 1988ع وارين عام چونڊن ۾ لاڙڪاڻي شهر مان صوبائي اسيمبلي جو ميمبر ٿيو. 1989ع ۾ وزير ٽرانسپورٽ ۽ پوءِ بلديات جو وزير ٿيو. 1990ع وارين چونڊن ۾ مير مرتضيٰ ڀٽو کان هارايائين. 1997ع وارين چونڊن ۾ وارهه تعلقي مان سنڌ اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ويو، اڳتي هلي 2002ع ۽ 2008ع وارين عام چونڊن ۾ مير وڃان تعلقي مان صوبائي اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ويو. انهن سڀني چونڊن ۾ پ پ پ جي ٽڪيٽ تي ڪامياب ٿيو.

حاجي منور راندين ۽ رانديگرن جي سرگرمين ۾ به اڳرو هوندو هو. نوجوانيءَ ۾ والي بال جو سنو رانديگر به هو. اسڪول جي ڏينهن ۾ ڪرڪيٽ به کيڏندو هو. لاڙڪاڻي ضلعي ڪرڪيٽ ايسوسيئيشن جو صدر ۽ پوءِ ڊويزنل صدر به ٿي رهيو سندس ڪرڪيٽ سان دلچسپي سبب سنڌ اسپورٽس بورڊ جو ميمبر ۽ ڪرڪيٽ ڪنٽرول بورڊ جو لائيف ميمبر به ٿيو.

سماجي شعبي ۾ به سندس خدمتون جام آهن. 1983ع ۾ ”عباسي ڪلهوڙا تنظيم“ قائم ڪيائين جنهن کيس پگدار به چونڊيو، جنهن جي بينر هيٺ هر سال ٽن ڏينهن لاءِ اڪين جي مفت ڪيمپ لڳندي اچي ٿي ۽ هر سال ڪلهوڙا تاريخ جي مختلف موضوعن تي سيمينار ۽ ادبي گڏجاڻيون ٿينديون اچن ٿيون. پنهنجي ڳوٺ ۾ ڪميونٽي سينٽر، ڪميونٽي اسڪول ۽ دستڪاري مرڪز به کولرايائين.

سندس طبيعت ۾ سادگي، عاجزي، نهائي، بلند اخلاقي ۽ هر ننڍي وڏي سان ميل جول جهڙيون خاصيتون هر ڪنهن زميندار جي وس ۾ ناهن. حاجي منور علي عباسي جون پ پ پ لاءِ خدمتون يادگار رهنديون. پنهنجي زندگي ۾

ضلعي لاڙڪاڻي جي پ پ پ جي جنرل سيڪريٽري جي حيثيت ۾ پارٽي جي تنظيم ۾ سڀ کان وڌيڪ فعال رهيو. ان وقت تنظيم جي سيٽ اپ ۾ چاڪر علي جوڻيجو پريزيڊنٽ ۽ مان سينئر وائيس پريزيڊنٽ هيس. خدمت خلق جي نالي حاجي صاحب وڏو نالو ڪمايو. 1977ع ۾ جنرل ضياءَ الحق پاڪستان ۾ مارشل لا لڳايو ۽ ان سان گڏ اعلان ڪيو ته جنرل اليڪشن 90 ڏينهن ۾ ڪرائيندا. اليڪشن جو شيڊول پڻ آيو نامينيشن فارم پرايا ويا. خود ذوالفقار علي ڀٽي صاحب لاڙڪاڻو تڪ مان MNA جو فارم پريو هو اليڪشن کان فقط ٻه، ٽي ڏينهن اڳ ۾ جنرل ضياءَ اليڪشن رد ڪري اعلان ڪيو ته جيڪڏهن اليڪشن ڪرائي ته ساڳيو نتيجو پ پ پ جي حق ۾ ايندو تنهنڪري اليڪشن ڪرائڻ بي سود ٿيندي انهي ڏينهن شام جو پيپلز پارٽي پاران اليڪشن جو جلسو وڪيل غلام الله شيخ واري، محلي لاڙڪاڻي ۾ ڪري گهر پهتاسين ته رات جو چاڪر علي، حاجي منور علي، مونڪي ۽ ٻين پارٽي جي ورڪرن کي گرفتار ڪري صبح جو سکر سينٽرل جيل ۾ موڪليو ويو اسان سان گڏ نيڪ محمد ڀٽو، رضا محمد ڀٽو هئا جتي اسان ٻه مهينا گڏ گذاريا. حاجي صاحب اسان سڀني کان عمر ۾ ننڍو هو ۽ جيل ۾ هن سڀني رفيقن جو خيال رکيو. جيل ۾ اسان سڀني ڏاڍو دلچسپ وقت گذاريو. شام جو روزانو بيدمنتن ڪيڏندا هئاسين حاجي صاحب اسان سڀني کان سٺي بيدمنتن ڪيڏندو هو. باقي 1983ع واري ايم آر ڊي تحريڪ واري گرفتاري کان پوءِ جدا جدا جيلن ۾ رهياسين.

حاجي منور علي عباسي هينئر الله کي پيارو ٿي چڪو آهي. پر سندس شاندار ڪردار اسان کي ياد آهي ۽ ياد رهندو دعا آهي ته الله تعاليٰ کيس جوار رحمت ۾ جاءِ ڏي. سندس زندگي ۾ ئي سندس پٽ معظم علي MPA سندس سياسي ۽ سماجي پوزيشن سنڀالي آهي ۽ سندس پيوٽ بئريسٽر ڪاظم علي ڪراچي ۾ وڪالت جي پيشي ۾ ڪاميابي حاصل ڪئي آهي.

ضلعي لاڙڪاڻي / قمبر شهدادڪوٽ جاءِ زميندار ۽ خاندان

خانبهادر پير بخش خان کهاوڙ:

خانبهادر پير بخش خان کهاوڙ (اول) سن 1846ع ۾ پنهنجي خاندان ۽ هندن جي چئن پنجن خاندانن سميت ڪور ڏاتو جي ڳوٺ تنڊي مراد علي خان کان ٻوڏ سبب شهدادڪوٽ لڏي آيو. ان سال ئي انگريزن افغانستان تي حملو ڪيو پير بخش خان ته قنڌار پاسي ويندڙ انگريزن لشڪر کي رسد جي لاءِ رڌون ٻڪريون ۽ مال ڏيڻ لاءِ اٺ وٺي ڏنا، جنهن جي انعام طور کيس خانبهادري جو لقب ۽ شهدادڪوٽ شهر جي ٻاهران ڪجهه هزار ايڪڙ زمين به ڏنائون.

سردار پير بخش خان کهاوڙ وڏي اثر رسوخ وارو ماڻهو هيو. کانئس پوءِ سندس پٽ محمد بخش کهاوڙ ۽ پوءِ وري سندس پٽ خانبهادر پير بخش کهاوڙ (ٻيو) ناميارا زميندار ٿيا. خانبهادر پير بخش کهاوڙ (ٻيو) اوائلي دور ۾ شهدادڪوٽ ميونسپل ڪائونسل ۾ اڳ سينيٽري ڪاميٽي جو نامزد ميمبر هوندو هيو. جنهن وقت شهدادڪوٽ تعلقو جيڪب آباد ضلعي ۾ هوندو هيو ته تعلقو لوڪل بورڊ هوندو هيو جنهن جو پهريون پريزيڊنٽ رئيس محمد بخش کهاوڙ خانبهادر پير بخش (دوئم) جو والد هوندو هيو.

خانبهادر پير بخش خان کهاوڙ شهدادڪوٽ ۾ وڏي مان ۽ مرتبي وارو ماڻهو ٿي گذريو آهي. سندس اولاد مان محمد بخش خان کهاوڙ ڪجهه عرصو اڳ ڪراچي ۾ گذاري ويو. محمد بخش کهاوڙ جو نوجوان پٽ طارق امين شهدادڪوٽ ۾ زمينداري ۽ جائداد سنڀالي ٿو جيڪو وسيع دوستي وارو ۽ ملٽسار طبيعت جو مالڪ آهي.

سرائي خدا بخش خان کهاوڙ:

واره شهر ۾ سرائي خدا بخش هڪ چڱو ۽ ناميارو ماڻهو ليکيو ويندو هيو. سرائي خدا بخش کهاوڙ ڪرو انسان هو. وعدي جو سچو قول ۽ فعل ۾ هڪ جهڙو ۽ هر ننڍي وڏي کي منهن تي سچ چوڻ وارو ماڻهو هيو. منهنجي ساٿس سٺي راه ورسر هئي. سرائي خدا بخش وڏو زميندار ته نه هيو پر ننڍي زمينداري

هوندي پنهنجي محنت سان وارھ شهر جي ڀرسان سايون ڀاڄيون ۽ پٽاٽا پوکرائيندو هيو ۽ وارھ شهر ۾ نيڪال ڪندو هيو. سرائي خدا بخش گهڻو عرصو ٿيو وفات ڪري چڪو آهي هن وقت سندس ٻن پٽن مان سرائي عبدالفتاح کهاوڙ، وارھ ۾ رهي ٿو ۽ زمينن جائيداد جا معاملو ڏسي ٿو جڏهن ته سندس وڏو پٽ عبدالوهاب ڪراچي ۾ رهندو آهي.

شهه بيگ خان ڊڪڻ (سومرو) جو خاندان:

مرحوم شهبهگ خان (ڊڪڻ) سومرو تعلقي شهدادڪوٽ جو هڪ وڏو زميندار هيو جنهن جي نالي پٺيان شهبهگ شاخ اڃان تائين موجود آهي. مرحوم شهبهگ خان انگريز دور ۾ وڏي اثر رسوخ ۽ هلندي پچندي وارو ماڻهو هيو. سندس زندگيءَ ۾ سندس پوٽو الاهي بخش جو قتل ٿيو هيو جنهن کيس ۾ جوابدار کي ڪورٽ مان ڦاهيءَ جي سزا مليل هئي. شهبهگ خان پنهنجو اثر رسوخ کي استعمال ڪري جوابدار کي شهدادڪوٽ جي ”ڪوٽو موٽو چوڪ“ تي سرعام ڦاهي ڏياري هئي.

مرحوم الاهي بخش جو پٽ ۽ شهبهگ خان جو پٽ پوٽو سرائي غلام حسين خان پڻ نالي وارو زميندار هيو. سندس اٺڻ ويهڻ وڏن وڏن ماڻهن سان هيو. شهدادڪوٽ جا سڀ وڏيرا، چانڊيا، مگسي، بروهي، کهاوڙ ۽ شهر جا واپاري شيخ صاحب پڻ سندس دوستي جي حلقي ۾ هوندا هيا. مون سميت لاڙڪاڻي جي وڪيلن قاضي فضل الله، شمس الدين ابڙي، ڪامريڊ تاج محمد ابڙي ۽ ٻين سان به سندس تعلقات هيا. مونسان سندس ويجهڙائي هئي ۽ هڪ ٻئي وٽ اچڻ وڃڻ جو رستو هو. ائين سمجهو ته منهنجو پاڻ وانگر پيارو دوست هو.

مرحوم سرائي غلام حسين خان کي ٽن پٽن ۽ ٻن نياڻين جي اولاد آهي. وڏو پٽ الاهي بخش منهنجو نياڻو آهي ۽ ڪسٽمر ڊپارٽمينٽ جو آفيسر رهي رٽائر ٿيو. ٻئي پٽ سجاد حسين کي سومرا برادريءَ جي هڪ حصي سرداري پگ پڌرائي آهي. ٻئي پٽ جدي پشتي زميندار آهن ۽ پنهنجي زمين سنڀاليندا آهن، سندن دوستي جو دائرو پڻ وسيع آهي. سندس ننڍو پٽ زائد ننڍي عمر ۾ گذاري ويو.

قنبر جا هڪڙا زميندار:

پاڪستان ٺهڻ کان اڳ ۽ پوءِ تائين قنبر تعلقي ۾ غيبي ڊيري جو جاگيردار، چانڊڪا جاگير جو ڏٺي، چانڊيا قبيلي جو سردار ”سرنواب غيبي خان چانڊيو“ تمام وڏي حيثيت جو مالڪ هيو. چانڊيه سردارن لاءِ مان پنهنجي

يادگيرن جي ڪتاب ۾ اڳ مفصل ذڪر ڪري چڪو آهيان چانڊيه سرداري اڄ تائين قاتل آهي نواب احمد سلطان چانڊيو کان پوءِ سندس پٽ شبير احمد خان سردار ٿيو هو به وڏي شان مان سان رهيو ۽ ايم پي اي سنڌ بڻيو سندس وفات کانپوءِ سندس پٽ سردار خان چانڊين جو نواب آهي پاڻ به ايم پي اي سنڌ چونڊيل آهي سندس ننڍو ڀاءُ برهان احمد خان پڻ ايم پي اي سنڌ آهي. جڏهن ته قنبر تعلقي جا ڪجهه ٻيا به وڏا ماڻهو ٿي گذريا آهن.

قنبر علي خان شهر جو زميندار ۽ انگريز دور ۾ قنبر ميونسپالٽي جو پريزيڊنٽ خان بهادر علي حسن خان هڪڙو به ناميارو ماڻهو ٿي گذريو آهي. سندس پٽ دوست محمد خان هڪڙي پڻ پنهنجي پيءُ جي جاءِ پري. دوست محمد خان هڪڙو پاڪستان ٺهڻ کان اڳ ۽ پوءِ قنبر ميونسپالٽي جو پريزيڊنٽ رهيو. سنڌ اسيمبلي جو چونڊيل ميمبر رهيو. ون يونٽ ٺهڻ کان پوءِ اولهه پاڪستان اسيمبلي جو ميمبر به چونڊيو ويو. 1970ع واري چونڊ ۾ پيپلز پارٽي جي ٽڪيٽ تي نواب احمد سلطان چانڊيي کي شڪست ڏئي سنڌ اسيمبليءَ جو ميمبر ٿيو.

سندس دوستي وسيع پيماني جي هئي. سياسي ميدان ۾ سندس مڊمقابل گهٽ ٿي گذريا آهن. سياسي وقت به پنهنجي ”ترمس، ڪنڊيشن“ تي گذاريائين، وڏو يار باش ماڻهو هيو. سندس قنبر وارو بنگلو هميشه پهڪندو هيو. اهڙي شام ٿي ٿي نه هوندي جڏهن ان بنگلي تي ڪا رنگارنگي محفل نه هجي. سندس پٽن مان علي حسن هڪڙو سنڌ اسيمبلي جو ميمبر رهي چڪو آهي. سندس وڏو پٽ فدا حسين سياست ۾ نه رهيو پاڻ پنهنجي فيملي سان گهڻو وقت ڪراچي رهيو. هاڻي گذاري ويو آهي.

شيخ جي ٽڪ وارا شيخ:

قنبر تعلقي ۾ چانڊيا جاگير کانپوءِ جيڪي وڏا زميندار هيا سي هئا شيخ جي ٽڪ وارا شيخ، هزارن ايڪڙن زمين جا مالڪ ۽ مشهور ڍنڍ ”ڊرگه“ جا مالڪ هئا. انگريز حڪومت جي زماني کان وٺي ڊرگه ڍنڍ تي بمبئي جا گورنر ۽ بعد ۾ سنڌ جا گورنر ۽ وڏا وزير هر سال ڍنڍ تي آڙين جي شڪار لاءِ ايندا رهندا هئا.

پاڪستان جا صدر اسڪندر مرزا، جنرل ايوب خان، جنرل يحيٰ خان ۽ شهيد ذوالفقار علي ڀٽو به هتي شڪار لاءِ ايندا رهيا آهن. جڏهن ته مختلف عالمي اڳواڻ شهنشاهه ايران، ابو ظهبي جو شيخ زائد بن سلطان به هن ڍنڍ تي شڪار ڪري چڪا آهن. شيخ فيملي جا ڪيترائي زميندار پنهنجون زمينون

کپائي ڪراچي شفت ٿي ويا آهن. سندن لاڙڪاڻي واري بنگلي تي سردار محمد نواز شيخ رهي ٿو جيڪو تڪ وارن شيخن جو ڊائريڪٽ وارث ۽ پيپلز پارٽي ۾ سرگرم آهي ۽ زمينداري سان گڏ راج پاڳ به سنڀالي ٿو. ڊرگه ڍنڍ آهي ته هنن جي ٿي هٿ ۾ پائي گهٽ هجڻ سبب ڍنڍ جي پراڻي اهميت ناهي رهي. هن فيملي جو هڪ نوجوان الطاف راجا شيخ سرڪاري نوڪري ۾ آهي ۽ ڪراچي ۾ سيٽل آهي. ذوالفقار شيخ ڪسٽم ڊپارٽمينٽ ۾ آفيسر آهي ۽ ڪراچي ۾ مستقل رهائش آٿس.

قنبر تعلقي جا ٽي دوست جيڪي وڏا زميندار ته نه هيا پر پنهنجي تر ۾ وڏي اهميت رکندا هيا. اهي هيا عبدالحميد سومرو دوست علي وارو، بخشل خان مگسي، ڳوٺ پنهنجو ۽ قنبر شهر جو بخشل خان جهنڊيل. ان کان سواءِ عبدالحميد جو ڀائيڄو مرزا خان ويٺل ڳوٺ ڪاهي پڻ هن گروپ ۾ هيو. اهي سڀ گذاري ويا آهن، مرزا خان سومري جو وڏو پٽ ڊاڪٽر غلام مرتضیٰ ڊپٽي ڊائريڪٽر هيلٿ تان رٽائر ٿيو آهي. ٻيو پٽ نذير احمد واڍيا ۾ S.E ٿي رٽائر ٿيو آهي.

شهدادڪوٽ جا چانڊيا:

غيبی ڊيري کانپوءِ گهڻي زمينداري ۽ اثر رسوخ وارا چانڊيا، شهدادڪوٽ تعلقي جا چانڊيا رهيا آهن، هي گهراڻو پنهنجي ڳوٺ اعتبار خان چانڊيو ۾ قديم زماني کان آباد آهي، مان 1954ع کان لاڙڪاڻي ۾ جنهن گهر ۾ اچي رهيو آهيان، ان جي ڀرسان اعتبار خان چانڊيي وارن جو بنگلو هيو جيڪو ڪجهه وقت ٿيو ته نئين سر ٺهرايو ويو آهي.

مان انهن چانڊيا صاحبن سان اوائل کان دوستي جو ناتو ڳنڍيو. انهن مان جن صاحبن جا نالا ٻڌايان ٿو تن مان ڪيترائي الله کي پيارا ٿي ويا آهن؛ مرحوم لطف علي خان چانڊيو، سندس ڀاءُ علي حسن خان چانڊيو، خدا ڏنو خان چانڊيو ۽ پنهل خان چانڊيو مشهور ٿي گذريا آهن. خدا ڏنو خان سان منهنجي ويجهڙائپ رهي، هي صاحب سڌريل زميندار هجڻ سان گڏ سياسي طرح به سرگرم رهيو ۽ ڪجهه وقت سنڌ گورنمينٽ ۾ ائڊوائزر به ٿي رهيو. ڳوٺ ۾ هر ڪنهن جا سهڻا بنگلا ٺهيل آهن. سندن هزارين جريب زمينون سندن خاندان ۾ ورهائجي ويون آهن ۽ لاڙڪاڻي وارو بنگلو خدا ڏني خان جي پٽن جي حوالي آهي.

مٿي ذڪر ڪيل معزز گذاري ويا آهن باقي سندن اولاد ڳوٺ ۾ رهي ٿي ۽ ڪجهه سرڪاري نوڪري ۾ آهن ۽ شهرن ۾ رهن ٿا، ڪجهه پنهنجي زمينداري ڪرت کي لڳل آهن. هن وقت سندن حال حيات فرزندن مان جن کي مان

سڃاڻان ٿو انهن ۾ حاجي علي حسن خان جو پٽ، اختر حسين پوليس ۾ ايس. پي. آهي. خدا ڏني خان جو پٽ رئيس عبدالڪريم گيس ڪمپني ۾ آفيسر آهي. سندس ٻيو پٽ جاويد علي پنهنجي زمين سنڀالي ٿو، جڏهن ته سندس ٻه ٻيا ڀائر ڳوٺ ۾ رهن ۽ زمينداري ڪن ٿا. مرحوم پنهل خان چانڊڻي جو هڪ پٽ ذوالفقار علي ايڪسائيز کاتي ۾ نوڪري ڪري ٿو ۽ سندس ٻيو پٽ نصير احمد پنهنجي زمين سنڀالي ٿو.

شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جا ڀائر
سر شاهنواز ڀٽي کي ٽي پٽ هيا، وڏي ۾ وڏو امداد علي خان، ٻيو نمبر
سڪندر علي خان ۽ ننڍي ۾ ننڍو ذوالفقار علي خان ڀٽو.

امداد علي خان ڀٽو:

امداد علي خان منهنجي لاڙڪاڻي ۾ وڪالت شروع ڪرڻ کان هڪ سال اڳ 1952ع ۾ وفات ڪري ويو. مون کيس نه ڏٺو. مگر سندس والد جي ويجهي ملازم ۽ کيس ويجهو رهندڙ نظر محمد خان لغاري کان سندس بابت ڪافي ڳالهيون ٻڌل آهن. نظر محمد خان لغاري چواڻي ته سر شاهنواز خان ڀٽي کي انگريز حڪمران چيو ته تنهنجي پٽ امداد علي خان کي پوليس ۾ ڊي ايس پي طور ڪڍون ٿا، امداد علي خان اهو عهدو قبول ڪيو (هتي اهو ٻڌائڻ ضروري ٿو سمجهان ته پاڪستان ٺهڻ کان ڏهه ٻارنهن ورهيه اڳ تائين ڊي ايس پي جو عهدو انگريز آفيسرن لاءِ مخصوص هوندو هيو).

امداد علي خان ڀٽو ان عهدي تي آڻ وڙهيو ڪن رهيو سندس نوڪري واري عرصي ۾ ضلع ٿرپارڪر ۾ هڪ جوابدار ۽ خوني ڏوهاري هن جي هٿان مار ۾ مري ويو هيو جنهن جي بدلي وٺڻ لاءِ سندس ڪنهن عزيز، امداد علي خان جي نوابشاهه پوسٽنگ دوران سندس رهائشگاهه ۾ اچي حملو ڪيو پر امداد علي خان هن کي پنهنجي سرڪاري روالور سان فائرنگ ڪري ماري وڌو. ان واقعي کانپوءِ سر شاهنواز ڀٽي صاحب ڪانئس نوڪري ڇڏائي ۽ پوءِ امداد علي خان پنهنجي ڳوٺ ڳڙهي خدا بخش ڀٽو ۾ زمينداري سنڀالڻ شروع ڪئي. سندس لاڙڪاڻي ۾ ٻه بنگلو هيو. پاڻ سخت گير ماڻهو هيو ۽ ڪنهن به چور چڪار يا بدعماش بدڪار ماڻهوءَ کي برداشت نه ڪندو هيو جنهن سبب تر-جڙو ۾ امن هوندو هيو.

امداد علي خان ڀٽو جي شادي شڪارپور مان خان بهادر غلام قادر خان ميراثي جي نياڻي سان ٿيل هئي. آفتاب شعبان ميراثي صاحب سندس سالو

آهي. امداد علي خان کي پٽ جو اولاد نه هيو ۽ ٻه نياڻيون هيس جن مان هڪ ادي نرگس پتو جي شادي حيدرآباد جي هڪ خانداني معتبر ماڻهو نور محمد سومري سان ٿي. ان مان ادي نرگس کي هڪ پٽ ۽ ٽي نياڻيون ٿيون. سندس پٽ اسد علي سومرو اعليٰ تعليم يافتہ ۽ پارڪو ريفائري ۾ سٺي عهدي تي آهي. سندس شادي وفائي خاندان مان ٿيل آهي. نور محمد صاحب جي وڏي نياڻي ”ڏو شهور“ ايم بي بي ايس پاس آهي ۽ منهنجي ننڍي پٽ عامر علي جي گهر واري آهي جنهن جي شادي جنوري 2001ع ۾ ٿي. سندس ٻي نياڻي سعديه سومرو جي شادي منهنجي وڏي پٽ آصف علي جي سالي عمران ولد علي خان سومري سان ٿيل آهي. جڏهن ته سندس ننڍي نياڻي جي شادي هڪ پتو نوجوان سان ٿيل آهي جيڪو انگلينڊ ۾ رهندو آهي. امداد علي خان جي ٻي نياڻي زرينه جي شادي پي. آءِ. اي جي سينيئر فلائنگ آفيسر الطاف حسين سومري سان ٿيل هئي. امداد علي خان جون ٻئي نياڻيون ۽ سندس مڙس الله کي پيارا ٿي چڪا آهن.

سڪندر علي خان پتو:

سڪندر علي خان سان منهنجي نياز مندي ۽ دوستي منهنجي لاڙڪاڻي ۾ وڪالت جي شروعات يعني 1953-54ع ڌاري شروع ٿي. سڪندر علي خان پتو منفرد شخصيت جو مالڪ هيو. ڪراچي ۾ ڪاليج جي تعليم هيس پر ڊگري حاصل ڪرڻ کان اڳ ۾ ئي پڙهائي ڇڏي اچي زمينداري کي لڳو. باقي علم سان سندس چاهه هميشه تائين رهيو. ڳڙهي خدا بخش ۾ سندس بنگلي ۾ سندس شاندار ذاتي لائبريري هوندي هئي. خداداد قابليت ۽ لياقت جي ڪري سندس يادگيري به زبردست هوندي هئي. نيشنل توڙي انٽرنيشنل هسٽري جي وڏي ڄاڻ هوندي هيس جيڪا هن انگريزي ڪتابن مان حاصل ڪئي هئي. انگريزي ٻولي ۾ ٿوري گهڻي شاعري به ڪئي هياڻين.

مون کي هڪڙي ڳالهه ياد پئي اچي ته جڏهن شهيد ذوالفقار علي پتو وزيرخارجہ هيو ۽ لاڙڪاڻي آيل هيو ته وٽس المرتضىٰ هائوس ۾ ”رائونٽري“ (Rountree) نالي آمريڪن ايمبيسيدر ترسيل هيو. شهيد پتو ڪنهن ڪم سان شهر کان ٻاهر پئي ويو. سڪندر علي خان، المرتضىٰ هائوس ۾ موجود هيو. شهيد ذوالفقار علي پتو ٻاهر ويڃڻ مهل ”رائونٽري“ کي چيو ته، ”مان ضروري ڪم سان ٻاهر ٿو وڃان، منهنجي غير موجودگيءَ ۾ منهنجو وڏو ڀاءُ سڪندر علي خان توهان کي ڪمپني ڏيندو.“ مان به پتو صاحب سان گڏ هيس. جڏهن پتو صاحب واپس آيو تڏهن ”رائونٽري“ کان پڇيائين ته منهنجي غير حاضري ۾

بوریت ته نه ٿي. ”رائونٽري“ ورائيو ته ”بلڪل نه، منهنجي توهان جي پاءُ سان آمريڪن تاريخ ۾ سول وار تي گفتگو ٿي. مونکي حيرت لڳي ته هن کي آمريڪن سول وار تي مون کان به وڌيڪ معلومات هئي.“

سڪندر علي خان پتو مشفق ۽ مهربان انسان هو. سخاوت ۽ يار ويسِي هن جو طره امتياز هيو، پيئڻ ۽ پڙهڻ جو شوقين هيو. ڳوٺ ۾ سندس حويلي کان جدا سندس بنگلو هيو جنهن جي هڪ هال ۾ چوڌاري ڪتابن جا ڪٽ پريل هوندا هيا. صبح جو حويلي مان نڪري اچي بنگلي ۾ ويهندو هيو. سندس خاص ملازم نظر محمد لغاري اتي سندس خدمت ۾ موجود هوندو هيو. سڪندر علي خان اچڻ سان ڪوبه ڪتاب کڻي پڙهڻ شروع ڪندو هيو ۽ منجهند جو لنچ تائين مطالعي ۾ مشغول هوندو هيو، پوءِ حويلي ڏانهن اتي ويندو هيو. شام جو وري بنگلي تي اچي ويهندو هيو ۽ ڪچهري پڻ مچندي هئي ته جنريٽر هلائي روشني ڪندا هيا. بجلي تڏهن اڃان عام نه هئي.

سڪندر علي خان جڏهن لاڙڪاڻي ايندو هيو ته سندس وڏي پاءُ امداد علي خان جي بنگلي تي ڪچهري مچائيندو هيو. سڀ يار دوست اتي ايندا هيا جن کي ڪارائي پياري موٽي ويندو هيو. مان به سندس ڪيترن ئي دوستن مان هڪ هيس. سڪندر علي خان ڪڏهن المرتضىٰ هائوس ۾ ڪچهري ڪندو هيو ته ڪڏهن سردار پير بخش ڀٽي جي بنگلي ۾ ۽ ڪڏهن وري دوستن کي وٺي لاڙڪاڻي جي مشهور ”گرين بار“ ۾ گپ شپ ڪندو هيو. سڄي لاڙڪاڻي ضلعي ۾ سندس دوست هوندا هيا. سندس ڪجهه ذڪر مان پنهنجي پهرئين ڪتاب ۾ به ڪري چڪو آهيان. سندس نرين اولاد ۾ سندس پٽ امداد علي خان هيو جيڪو پڻ وفات ڪري چڪو آهي. سڪندر علي خان سان حياتي وفا نه ڪئي ۽ ڦوهه جوانيءَ ۾ گذاري ويو. شال ڏٺي سندس مغفرت ڪري. سندس ٻه پوٽا حيدر آباد ۾ رهن ٿا.

جوڻيجو خاندان لاڙڪاڻو:

جيئن مان اڳ ۾ پنهنجي ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ ذڪر ڪري آيو آهيان ته لاڙڪاڻي ۾ وڪالت جي شروعات ڪرڻ مهل پنهنجي دوست سڪندر خان جوڻيجي جي مهرباني سان سندس چاچي رئيس المهاجرين جان محمد جوڻيجي جي بنگلي جي هڪ حصي ۾ رهڻ شروع ڪيو هيم. انهيءَ وقت ۾ سڪندر خان جوڻيجي جي تمام ويجهي دوست نياز حسين سانگي سان به دوستي ٿي، جيڪو ميرو خان تعلقي جي ڳوٺ ”محبوب جي بنگلي“ جو زميندار هيو. سڪندر خان جوڻيجي وٽ اڪثر ايندو رهندو هيو. ويچارو ڦوهه

جواني ۾ گذاري ويو. سندس پٽ قلب حسين سانگي پ.پ.پ. پ. پ. پ. آهي ۽ ساڻس به سنو واسطو آهي.

چاچو پير بخش خان جوڻيجو مرحوم جيڪو سڪندر خان جوڻيجي جو والد ۽ پير ستر جان محمد جوڻيجي جو ڀاءُ هيو، اهو به مون تي وڏو مهربان هوندو هيو. سندس وڏو پٽ ۽ سڪندر خان جو وڏو ڀاءُ غلام حسين به بنگلي ۾ رهڻ دوران منهنجو گهرو دوست ٿيو. چاچي پير بخش جي زمين ۽ مستقل رهائش ڌامراھ ڳوٺ ۾ هئي. چاچو پير بخش خان نهايت باشعور ۽ حاضر جواب ماڻهو هيو. وڏو زماني شناس ۽ جهانديد انسان هيو. هڪ دفعي ٻڌايائين ته سندس ڀاءُ جان محمد خان جوڻيجو جيڪو رئيس المهاجرين جي نالي سان ياد ڪيو ويندو آهي ۽ خلافت تحريڪ دوران افغانستان هجرت مهل پهرين ريل وٺي ويو هيو، اهو جڏهن 16-اپريل 1921ع تي اجمير ۾ فوت ٿي ويو ۽ بعد ۾ مهاتما گانڌي لاڙڪاڻي آيو هيو ته سندس ڀاءُ چاچي پير بخش سان بئرسٽر جان محمد خان جي تعزيت به ڪئي هئائين.

چاچا پير بخش مونکي ٻڌايو پئي ته تعزيت دوران مونکي بوسڪي جو پتڪو ۽ سٿڻ قميص پاتل هيا. ڳالهين ڳالهين ۾ مهاتما گانڌي مون کي چيو ته، ”اوهان وديشي ڪپڙو استعمال نه ڪريو. اوهان وڏي ليڊر جي گهرائي منجهان آهيو!“

مون سندس پاڪيت واچ تي هٿ رکي کيس چيو: ”سائين هي به اسان جي ملڪ جي ٺهيل آهي؟“

گانڌي مرڪندي ورائيو: ”برابر هي واچ به وديشي آهي پر جڏهن پنهنجي ملڪ ۾ ٺهندي ته پوءِ اها استعمال ڪندس.“

چاچي پير بخش خان جو پٽ ارشاد احمد (جيڪو سندس ٻي گهر واري مان آهي) اهو سياست ۾ سرگرم آهي ۽ نهايت ملٽسار ماڻهو آهي. سندس پوٽو مرحوم سڪندر خان جوڻيجي جو پٽ مظهر علي خان پڻ لائق فائق شخص آهي. پ.پ.پ. ۾ سرگرم آهي. ان ئي دور ۾ چاچي پير بخش جي ڳوٺ جو وڏيرو الله بخش خان ڌامراھو پڻ دوست ٿيو جنهن جو پٽ منظور ڌامراھو سنڌ ايڪسائيز کاتي ۾ وڏو آفيسر رهيو ۽ اڄڪلهه رٽائر آهي.

ڌامراھن جي جوڻيجا خاندان جو هڪ ترقي پسند زميندار وڏيرو محمد هاشم جوڻيجو هيو، جنهن سان سنو نيازمندي جو رستو رهيو. محمد هاشم جوڻيجي جديد دور جي تقاضائن کي محسوس ڪندي پنهنجي نياڻين کي بهترين تعليم ڏياري. پنهنجي سؤت ۽ سالي چاڪر علي خان جوڻيجي کي بار ايت لا ڪرڻ لاءِ لنڊن موڪليائين. چاڪر علي خان لنڊن مان تعليم ته نه

پراڻي پر پوءِ به هڪ سمجهدار ماڻهو ثابت ٿيو. لنڊن مان واپس اچڻ کانپوءِ خانبهادر گهڙي سان وابسته رهيو. 1963ع ۾ شهيد ذوالفقار علي ڀٽي سان سياسي طرح وابسته ٿيو ۽ پ پ پ جو باني ميمبر ٿيو. پ پ سان وابستگي سبب جيل ۾ به ويو. محترم بينظير جي دور ۾ UAE جو سفير ٿيو ۽ مرڻ گهڙي تائين پارٽي ۾ رهيو. سندس وڏو پٽ پرويز احمد جوڻيجو وفاقي سيڪريٽري آهي، ٻيو پٽ فرحت علي DIG پوليس آهي، سندس ڀائيتيو ذوالفقار علي SSP جي عهدي کان رٽائر ٿيو. وڏيري محمد هاشم جي گهر ۾ خورشيد احمد جوڻيجو پيدا ٿيو ته سڪيلڊي پٽ ڄمڻ جي خوشيءَ ۾ ڳوٺ ۾ هڪ تمام وڏي دعوت ڪئي هيائين، جنهن ۾ مان به شريڪ ٿيو هيس. وڏيري محمد هاشم جوڻيجي سان منهنجو سندس وفات تائين تعلق رهيو.

سندس پٽ خورشيد احمد جوڻيجو به نهايت سلجهيل ۽ ڪامياب ماڻهو آهي ۽ شهيد محترم بينظير ڀٽو جو مٿس اعتماد رهيو. خورشيد هن وقت پ.پ.پ ۾ آهي ۽ MNA ميمبر نيشنل اسيمبلي آف پاڪستان آهي. ان کان اڳ ۾ يونين ڪائونسل جو چيئرمين، ضلعي ڪائونسل جو ميمبر، ضلعي ناظم ۽ گڏيل عرب امارتن ۾ پاڪستان جو سفير به رهي چڪو آهي. محترم بينظير ڀٽو صاحب جي وزارت عظميٰ جي دور ۾ ڪنسلٽنٽ (Consultant) جي پوزيشن ۾ وزيراعظم سيڪريٽريٽ ۾ پڻ ڪم ڪري چڪو آهي.

ڪيهر خاندان لاڙڪاڻو:

ڪيهر خاندان به لاڙڪاڻي جو هڪ اهم خاندان آهي. هن خاندان جو واسطو لاڙڪاڻي شهر کان چار ڪلوميٽر جي فاصلي تي آباد ”ڪيهر ڳوٺ“ سان آهي. زيتونن جي باغن ۽ زرخيز زمين وارو هي ڳوٺ مالي طور تي خوشحال هارين ۽ زميندارن جو ڳوٺ آهي. خانصاحب غلام رسول خان ڪيهر هن ڳوٺ ۾ وڏيري شير خان جي گهر ۾ پيدا ٿيو. خانصاحب ميٽرڪ تائين سنڌ مدرسه ڪراچي ۾ پڙهيو جتان 1925ع ۾ ممبئي يونيورسٽي مان گريجوئيشن ڪيائين. پاڻ سنڌ جو ٻيو ۽ لاڙڪاڻي جو پهريون مسلمان چوڪرو هيو جنهن بمبئي يونيورسٽي مان گريجوئيشن ڪئي هئي. جڏهن ته پهريون گريجوئيٽ مسلمان سر غلام حسين هدايت الله هيو. 1925ع ۾ گريجوئيشن کانپوءِ کيس سرڪار پاران مختيارڪاري جي آفر ٿي، جڏهن ته ترقي ڪندو 1944ع ۾ ڪليڪٽر ٿيو.

1935ع ۾ کيس خانصاحب جو خطاب مليو هيو. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ سنڌ ۾ سيڪريٽري مقرر ٿيو. 1952ع ۾ سي.ايس.پي جو امتحان پاس ڪيائين، جن ٻن ماڻهن کي سي ايس پي آفيسر طور چونڊيو ويو انهن مان هڪ خانصاحب

غلام رسول ڪيهر ۽ ٻيو اڳوڻو صدر غلام اسحاق هيا. 1952ع ۾ خانصاحب نوڪري تان استعفى ڏئي سياست ۾ آيو ۽ چونڊن ۾ جمال ابڙي جي پاءُ شمس الدين ابڙي کي شڪست ڏئي صوبائي اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ويو. 1956ع ۾ پاڪستان پاران جنيوا ۾ گڏيل قومن جي سماجي ۽ اقتصادي ڪائونسل جو ميمبر مقرر ٿيو. ڪراچي فشرمين سوسائٽي جو باني چيئرمين ٿيو. 1970ع واري چونڊ ۾ پ پ پ جي تڪيٽ تي صوبائي اسيمبلي جو ميمبر ٿيو. 1972ع کان 1977ع تائين سنڌ اسيمبلي جو اسپيڪر ٿي رهيو. 4- جنوري 1986ع تي سندس وفات ٿي. سندس ٻه پٽ هيا امداد حسين ۽ ڊاڪٽر بشير احمد ڪيهر، امداد حسين ڪيهر به سنڌ اسيمبلي جو ميمبر هيو. امداد حسين ڪيهر سان به شروعاتي ڏينهن ۾ 1955-1956ع ڌاري ملاقات ٿي هئي جيڪا دوستي ۾ تبديل ٿي وئي. سندس سؤٽ الاهي بخش ڪيهر ته منهنجو انتهائي پراڻو ۽ ويجهو دوست هو. اڳ ۾ وڪيل هو پوءِ Evacavee ڊپارٽمينٽ ۾ نوڪري ڪيائين، امداد حسين کي پٽ جي اولاد نه هئي جنهن ڪري ڪانئس پوءِ سندس ننڍي پاءُ ڊاڪٽر بشير احمد ڪيهر جو پٽ رضوان ڪيهر هاڻي ڪيهر برادريءَ جو سردار آهي. ان ئي دور ۾ ڏوڪري تعلقي جي ڪچي جي زميندار مرحوم غلام مرتضى اعوان سان به دوستي ٿي جيڪو منهنجي وڪالت جي شروعاتي دور ۾ روزانو شام جو علي گوهر عباسي وانگر عبدالفتاح صاحب جي آفيس ۾ ايندو هيو ۽ محفل مچندي هئي. مرحوم غلام مرتضى اعوان به نهايت پيارو انسان هيو ۽ چرچي پوڳ جو ماهر هيو.

انٽر خاندان لاڙڪاڻو:

باقراڻي ۽ ڏوڪري تعلقن جو انٽر خاندان به هڪ مشهور و معروف سياسي خاندان آهي. هن خاندان جو وڏو غلام عمر خان انٽر هڪ ناميارو زميندار ٿي گذريو آهي. پاڻ روايتي مهمان نواز ۽ بهادر انسان طور مشهور هيو. سندس پٽن مان حاجي غلام حسين انٽر ضلع ڪائونسل لاڙڪاڻي جو چيئرمين ۽ 1988ع ۾ پ.پ.پ جو ايم.پي.اي چونڊيو ويو. غلام حسين انٽر جو پٽ شفقت حسين انٽر وري سياست ۾ پنهنجي جاءِ ٺاهڻ لاءِ PTI ۾ شموليت ڪئي ۽ عمران خان کي دعوت ڏئي سندس وڏي پيماني تي جلسو ڪرايو هياڻين. پر عمران خان جي بيقدري ۽ بي توجهي سبب پي ٽي آءِ ڇڏي پ پ پ ۾ شامل ٿيو آهي. سندس ٻيو پاءُ الطاف حسين انٽر غير جماعتي چونڊن ۾ ايم.پي.اي چونڊيو ويو ۽ مشرف دور ۾ ڪجهه عرصو روپنيو منسٽر به ٿي رهيو. اڄڪلهه هن خاندان جا ڪجهه نوجوان عادل خان انٽر، غلام عمر خان انٽر ۽ ڏاڏو الله بخش انٽر سياست ۾ سرگرم

آهن ۽ سڀئي پنهنجي راج ڀاڳ ۾ سنواثر رکن ٿا.

لاهوري خاندان لاڙڪاڻو:

مان 1953ع کان لاڙڪاڻي ۾ رهندو اڃان پيو. هاڻي ته لاڙڪاڻو گهڻو وڏو شهر ٿي ويو آهي. لاڙڪاڻي شهر جي بنيادي خاندانن مان هڪڙو خاندان ”لاهوري خاندان“ آهي، لاهوري خاندان وارا اصل ۾ ذات جا کرل آهن ۽ پنجاب مان انگريز دور ۾ سنڌ لڏي آيا هيا. هنن تي لاهوري نالو به ان ڪري پيو هيو جو پنجاب مان اچڻ سبب عام ماڻهن کين لاهوري سڏڻ شروع ڪيو ۽ اڳتي هلي پاڻ به لاهوري سڏائڻ لڳا. 1918ع ۾ نواب امير علي لاهوري لاڙڪاڻي ميونسپل جو صدر چونڊيو. ان دور ۾ لاڙڪاڻي ۾ رهندن جي اڪثريت هئي پر اهي به نواب صاحب کي چونڊيندا هيا. نواب امير علي لاهوري ميونسپل جي صدر هجڻ سان گڏ شهر جو چڱو مڙس به هيو. سندس سيڪيولر ۽ روادار طبيعت سبب هندو توڙي مسلمان کيس عزت جي نگاه سان ڏسندا هيا. انگريز سرڪار کيس اڳ ۾ خانجهادر جو لقب ڏنو هيو پر پوءِ لاڙڪاڻي شهر جي ڊولپمينٽ ۽ شهر کي خوبصورت بڻائڻ خاص ڪري گوشت ۽ مڇي مارڪيٽ جي اڏاوت وغيره سبب انگريز سرڪار کيس نواب جو لقب ڏنو.

نواب امير علي لاهوري سر شاهنواز ڀٽي جو گهرو دوست ۽ همعصر هيو. جڏهن شهيد ذوالفقار علي ڀٽو پيدا ٿيو هيو ته سندس نالو ذوالفقار علي به نواب امير علي لاهوري رکيو هيو. جنهن علائقي ۾ نواب امير علي لاهوري جو بنگلو ۽ رهائش هئي ان علائقي جي اوڀر پاسي رضا شاه ڪبير روڊ تي ڀٽو ڪالوني هئي جنهن ۾ سر شاهنواز ڀٽي ۽ ٻين پٽن صاحبن جا بنگلا هيا. المرتضى هائوس به ان ڀٽو ڪالوني جو حصو آهي.

نواب امير علي لاهوري کي تمام گهڻيون زمينون هيون. لاهوري محلو به سندس زمينن تي قائم آهي. جڏهن ته لاڙڪاڻي شهر ۾ سندس ٻه بنگلا هيا جن مان هڪڙي حويلي هئي، هڪ اوطاق هئي. علي گوهر آباد محلو به سندس زمينن تي سندس پٽ علي گوهر خان جي نالي سان قائم ٿيو. سول اسپتال به سندس پلاٽ تي جڙيل آهي. ان دور ۾ ان هنڌ کي منزل گاه چوندا هئا جتي شهر ۾ ٻاهران ايندڙ قافلا اچي منزلن ڪندا هئا. نواب امير علي لاهوري 1918ع کان 1940ع تائين لاڙڪاڻي ميونسپل جو صدر رهيو. 1937ع ۾ سنڌ اسيمبلي جو ميمبر به چونڊيو. 1946ع واري صوبائي اسيمبلي جي چونڊن ۾ کيس مسلم ليگ آفر ڪئي ته نوابي جو لقب واپس ڪر ته توکي سنڌ اسيمبلي جي ٽڪيٽ ڏيون. نواب صاحب انڪار ڪري اليڪشن ۾ بيهي رهيو ۽ هارايائين.

نواب امير علي لاهوري کي چار پٽ هئا علي گوهر خان، قلب حسين، احمد حسين ۽ مصطفى حسين لاهوري جن مان علي گوهر خان ۽ مصطفى حسين گذاري ويا آهن.

قادري خاندان لاڙڪاڻو:

لاڙڪاڻي شهر جي ذڪر لائق خاندانن مان هڪ قادري خاندان به آهي جن جي سڪونت لاڙڪاڻي شهر جي پاڙي ”ميان جي ڳڙهي“ ۾ آهي. هن خاندان جو وڏو ”ميان محمد صالح قادري“ هيو جيڪو ”ميان عبدالحق درازي“ جو مريد ۽ سچل سرمست جو همعصر هيو. مرشد جي قادري سلسلي جي نسبت سان قادري سڏائڻ سبب سندن ذات ئي قادري مشهور ٿي وئي. تمام گهٽ ماڻهن کي خبر آهي ته هي خاندان اصل ۾ بلوچستان جي لسٻيلي وارن ڄامن مان آهي. هن خاندان وارا پاڻ کي فقير به سڏائيندا آهن. هن خاندان تمام وڏا ماڻهو پيدا ڪيا آهن. مون پنهنجي ايامڪاري ۾ ”ميان غلام عباس جوش قادري“ کي ڏٺو جيڪو لاڙڪاڻو ميونسپل جو ميمبر هيو، الحقيقت اخبار ڪيندو هيو جنهن جو ايڊيٽر ۽ مالڪ هيو. جمعيت الشعرا جو ميمبر هيو ۽ ڊراميتڪ سوسائٽي جو باني ۽ ڊراما پيش ڪرڻ ۾ سرگرم هوندو هيو ۽ اڪثر ”آغا حشر ڪاشميري“ جا اردو ڊراما اسٽيج ڪندو هو باڪمال شاعر به هيو. ڊراميتڪ سوسائٽي ۾ ساڻس گڏ لاڙڪاڻي جي مشهور شخصيت حافظ عبدالڪريم ”محمد صديق شيخ به هوندا هئا ۽ سٺي اداڪاري ڪندا هئا.

هن هڪ ٻيو فرزند جيڪو 1946ع-1947ع ڌاري منهنجو دوست ٿيو. اهو ”اياز حسين قادري“ جنهن بعد ۾ ”سنڌي غزل جي اوسر“ تي علامه غلام مصطفيٰ قاسميءَ جي رهنمائيءَ ۾ پي ايڇ. ڊي ڪئي. ڪراچي يونيورسٽيءَ جي سنڌي شعبي جو سربراھ ۽ شاھ عبداللطيف چيئر جو ڊائريڪٽر به ٿي رهيو. سنڌي ادبي سنگت جي باني ۽ جديد سنڌي ڪهاڻيءَ جي باني ۾ به سندس شمار ٿيندو آهي. منهنجو سٺو دوست هيو. اياز حسين قادري نه رڳو سٺو استاد بلڪه شاعر، ڪهاڻيڪار، محقق ۽ نقاد به هيو. 15-ڊسمبر 1997ع تي وفات ڪيائين ۽ اباڻي قبرستان ۾ دفن ٿيو.

هن خاندان مان ”ميان غلام عباس جوش“ جو فرزند الطاف حسين قادري به ايس. ايم ڪاليج ڪراچي ۾ داخل ٿيو ۽ گريجوئيشن ڪيائين. مان ڪاليج ۾ الطاف حسين کان هڪ سال سينئر هئس اسان جوان زماني کان رابطو ۽ واسطو آهي. اڳتي هلي سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جو امتحان ڏئي مختيارڪار طور سليڪٽ ٿيو ۽ ڊپٽي ڪمشنر طور رٽائر ڪيائين. الطاف حسين قادري به وڏن

جي روايت کي برقرار رکندي ادب جي ميدان ۾ آيو ۽ سندس شمار به ڪهاڻيڪارن ۾ ٿئي ٿو. سندس ڪهاڻين جا ڪجهه ڪتاب پڻ ڇپيل آهن. ”الطاف حسين قادي“ جو فرزند ذوالفقار علي قادي به هڪ ناليوارو سول سرونٽ ٿي رهيو آهي. سندس شمار ملڪ جي ڪامياب، ٽيلينٽڊ ۽ هوشيار آفيسرن ۾ ٿيندو هيو. ذوالفقار علي قادي جي شخصيت جو پيورخ ادب آهي. ”قادي قلم قبيلي“ جي نالي سان اشاعتي ادارو قائم ڪيو اٿائين، جنهن جي پليٽ فارم تان پنهنجي خاندان جي مختلف شخصيتن جا الڳ ڇپيل مسودا ڇپرايا اٿائين. جڏهن ته پنهنجي آتم ڪٿا انگريزي، سنڌي ۽ اردو ۾ به ڇپرائي اٿائين. هن وقت به محنت ۾ لڳل آهي ۽ ادبي پروگرامن ۾ به سرگرم رهندو آهي.

بگهيا زميندار لاڙڪاڻو:

بگهين جو ٿورو ذڪر مان پنهنجي يادگيرين جي پهرئين ڪتاب ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ ۾ ڪري آيو آهيان. بگهيا خاندان جا زميندار انگريز دور کان وٺي پنهنجي تر جا وڏا زميندار رهيا آهن ۽ سندن اثر رسوخ به سنور رهيو آهي. پراڻن ماڻهن مان جيڪي منهنجي ڄاڻ ۾ آهن ۽ جن مان ڪجهه سان منهنجو لاڳاپو به رهيو اهي هئا وڏيرو موسيٰ خان بگهيو ۽ وڏيرو ڌڻي بخش خان بگهيو. وڏيري موسيٰ خان بگهئي جو وڏو ڀاءُ عبدالمجيد خان بگهيو پنهنجي دور ۾ نهايت رهائي رسائي وارو زميندار رهيو پر ان سان منهنجو واسطو نه هيو ڇاڪاڻ ته هو منهنجي لاڙڪاڻي ۾ وڪالت شروع ڪرڻ کان اڳ وفات ڪري چڪو هيو. باقي وڏيري محمد موسيٰ خان سان منهنجي سٺي نيازمندي هئي. وڏيري محمد موسيٰ خان جو وڏو پٽ سڪندر علي خان بگهيو هيو جيڪو پڻ هن وقت دنيا ۾ ڪونهي. مرحوم سڪندر علي خان بگهئي جو پٽ مسلم خان پنهنجي ڏاڏي جو نالو روشن ڪيو اچي ٿو باقي سندس زمينداري ۽ اثر رسوخ اهو ناهي رهيو. دراصل سندس والد سڪندر علي خان پنهنجي حياتي ۾ پنهنجي وڏي جائداد ڪپائي ڇڏي هئي.

بئي طرف وڏيري ڌڻي بخش خان بگهئي جي پٽ واحد بخش خان وڏو نالو ڪڍيو، پيپلز پارٽي جي قيام کانپوءِ ستت پارٽي ۾ شامل ٿيو ۽ 1970ع وارين چونڊن ۾ سنڌ اسيمبليءَ جو ميمبر چونڊجي ويو. هن پنهنجي پٽن کي تعليم ڏياري ۽ ان سان گڏ زمينداري پڻ سنڀالي. لاڙڪاڻي شهر ۾ وڏو بنگلو ٺهرايائين. سڄي حياتي پاڪستان پيپلز پارٽيءَ سان گڏ رهيو. سندس پٽ به ساڻس گڏ پ.پ.پ ۾ رهيا ۽ وڏي پوزيشن ۾ رهيا. واحد بخش خان جي وڏي پٽ نظير احمد خان وڪالت جي ڊگري حاصل ڪري پ.پ.پ جي ٽڪيٽ تي قومي

اسيمبليء جو ميمبر چونڊيو ويو. ٻئي ٽرم ۾ سندس ننڍو ڀاءُ حزب الله خان قومي اسيمبليءَ جو ميمبر چونڊيو ويو. 2013ع واري اليڪشن ۾ نظير احمد خان وري قومي اسيمبليءَ جو ميمبر چونڊيو ويو. 2018ع جي چونڊ ۾ وري حزب الله خان MPA چونڊيو آهي. واحد بخش خان جو هڪ پٽ عبدالفتاح، ڊاڪٽر آهي ۽ هيلٿ ڊپارٽمينٽ ۾ سينئر پوسٽ تي آهي. سندس ننڍو پٽ اعجاز خان ضلع خيرپور ميرس ۾ پنهنجي خانداني زمين سنڀالي ٿو. خيرپور شهر ۾ شاندار بنگلي ۾ رهي ٿو سندس بنگلو خيرپور ۾ مهمان نوازي جو مرڪز آهي. واحد بخش خان ٻگهيي جو ننڍو پٽ ياسر ٻگهيو لاڙڪاڻي ۾ رهي ٿو. سڀ ڀائر پنهنجي پنهنجي خانداني حصي جي زمين سنڀالين ٿا ۽ پنهنجي اثر رسوخ سان رهن ٿا.

سيال زميندار لاڙڪاڻو:

تعلقي ڏوڪري ۽ باقراڻي جي سيال فيملي پڻ اثر رسوخ واري فيملي آهي. ڳوٺ فريد آباد ۾ محمد پربل سيال زميندار هو جنهن کي ٽي پٽ هر هڪ محمد خان (جڊيشل کاتي ۾ ملازم) ٻيو پٽ مرحوم الاهي بخش خان سيال صاحب وڏو وڪيل ٿي رهيو. سندس پٽ شاهد حسين سيال پڻ وڪيل آهي. سندس ٽيون پٽ غلام سرور 2002ع ۾ پيپلز پارٽي جي ٽڪيٽ تي ايم پي اي ٿي رهيو. محمد خان جو پٽ انور خان سيال سپرنٽينڊنگ انجنيئر ٿي رٽائر ڪيو. انور خان جو پٽ سهيل انور خان 2013ع ۾ پ پ پ جي ٽڪيٽ تي ايم پي اي ٿيو ۽ صوبائي گهرو وزير به ٿي رهيو. سندس ٻيو پٽ طارق انور خان پڻ پ پ پ ۾ سرگرم آهي. سهيل انور خان هن ڀيري به MPA چونڊيو آهي ۽ سنڌ حڪومت ۾ وزير آهي.

ملا عبدالله ٻگهيو:

1953ع ۾ وارھ هڪ ننڍڙو شهر ۽ تعلقي هيڊڪوارٽر هيو. 1952ع کان وٺي وارھ ۾ سب جج ۽ فرسٽ ڪلاس ڪورٽ هئي، جنهن جو 1953ع ۾ شمس الدين صديقي سب جج ۽ فرسٽ ڪلاس مئجسٽريٽ هو. صديقي صاحب بي ريا، ايماندار ۽ سمجھدار ماڻهو هيو ۽ هر لحاظ کان جج جي پوزيشن لائق هيو. مان نئون وڪيل ٿيس ته مرحوم عبدالفتاح ميمڻ صاحب جي لا فرم ۾ ڪم ڪرڻ شروع ڪيم. مسٽر عبدالفتاح ميمڻ صاحب وارھ تعلقي مان سنڌ اسيمبلي جو چونڊيل ميمبر هو. سندس وارھ جي فوجداري ڪورٽ ۾ ڪافي ڪم هيو. مان سندن فرم پاران ڪيس هلائڻ لاءِ وارھ گهڻو ايندو ويندو هيس.

ان دؤر ۾ منهنجي واقفيت ۽ ويجهڙائي هڪڙي اهڙي ماڻهوءَ سان ٿي جنهن جو نالو ”ملا عبدالله ٻگهيو“ هيو. ملا عبدالله ٻگهيو وارو جو نالي وارو عوامي ورڪر هيو. سندس وارو شهر ۾ اوطاق هئي جنهن جي آڳر ۾ وڏو وڻ هوندو هيو. جڏهن ته هڪ معمولي ڪمرو ۽ چوڌاري کليل هوندي هئي. جنهن وقت منهنجي ساڻس واقفيت ٿي ان وقت ملا عبدالله ٻگهيو بزرگيءَ جي عمر ۾ پهچي چڪو هيو. سياسي طور تي باشعور ماڻهو هيو ۽ 15-16 ورهين جي عمر ۾ هجرت تحريڪ ۾ شامل ٿيو جيڪا ويهين صديءَ جي ٻئي ڏهاڪي جي هڪ تمام وڏي تحريڪ هئي. ملا عبدالله ٻگهيو پڻ رئيس المهاجرين بئريسٽر جان محمد جوڻيجي جي سرڪردگي ۾ لاڙڪاڻي مان ريل رستي افغانستان ويندڙ قافلي ۾ هجرت ڪري افغانستان ويو هيو جيڪو سندس چوڻ موجب نهايت خوار خراب ٿي واپس موٽيو هيو.

ملا عبدالله ٻگهيو پنهنجي حيثيت کان وڌيڪ مهمان نواز هيو. جنهن جي به سياسي حمايت ڪندو هيو ته وڏي واڪي ڪندو هيو. جڏهن ته مخالفت به ظاهر ظهور ڪندو هيو. عبدالفتاح ميمڻ صاحب جي صوبائي اسيمبلي جي چونڊ مهل به سندس زبردست حماي هيو. ان کان گهڻو پوءِ 1970ع وارن عام چونڊن ۾ جڏهن پيپلز پارٽي جي حمايت ۾ ناميارو ترقي پسند شاعر فيض احمد فيض صاحب لاڙڪاڻي ۾ آيو هيو ته پارٽي فيصلو موجب مان کيس پنهنجي گاڏي ۾ وارو وٺي ويو هوس، جتي ملا عبدالله ٻگهيو جي موجودگيءَ ۾ سندس وارو واري اوطاق ۾ جنهن کي چوڌياري به نه هئي اتي جلبي کي خطاب ڪيو هيائين. ان جلبي ۾ فيض احمد فيض صاحب پنهنجو مشهور نظم ”لازمي ڪ هر ٻي ڏيکين ٿي“ پڙهيو هيو. سندس شاعري پڙهڻ دوران سڄو پنڊال جهومي رهيو هيو.

ملا عبدالله ٻگهيو جنهن ٻي لوٽ سياسي ورڪر اڄڪلهه ڪٿان آڻيا سندس انتقال کي ڪافي وقت ٿيو آهي پر سندس ياد اڃان دل ۾ تازي آهي. شال ڏٺي سندس روح کي سڪون بخشي.

سيد فيض علي شاهه:

مرحوم فيض علي شاهه جو تعلق حاڪم شاهه پٽ واري جي خاندان سان هو. پاڻ تعلقي باقراڻي جي ڳوٺ وڏي واهڻ جو رهاڪو هو. سيلاني سيد هو ۽ خاص پيري مريدي هيس. سندس مٿخاني تي سندس لنگر هلندو رهندو هيو. سخاوت سندس عام شيوو هيو. سندس پٽ سيد مظفر علي شاهه ڊسٽرڪٽ پبلڪ پراسيڪيوٽر رهيو آهي ۽ منفرد مزاج رکندڙ انسان آهي.

اسراڻ فيملي لاڙڪاڻو:

لاڙڪاڻي ۽ قمبر تعلقن جي دنگ تي هڪڙو ننڍو ڳوٺ خيرپور جُوسو جي نالي سان آهي جيڪو هڪ قديم ڳوٺ آهي جنهن جي گهڻي ڀاڱي آبادي اسراڻن تي ٻڌل آهي. هن خاندان جو هڪ وڏو خانبهادر غلام محمد اسراڻ بمبئي ليجسليٽو اسيمبلي لاءِ پنهنجي تڪ تان چونڊيو ويو هو جنهن کي اٽڪل سؤ سال کن ٿيندا.

خانبهادر غلام محمد اسراڻ لاءِ پير علي محمد راشدي لکيو آهي ته ”خانبهادر غلام محمد خان اسراڻ به پنهنجي دور جو ڌاڪي وارو مڙس هو. فيصلن لاءِ ماڻهو ٻين ٻين ضلعن مان هلي وٽس ايندا هئا، ماني به کارائيندو هو ۽ فيصلو به انصاف سان ڪندو هو. ماڻهن جا انبوه سندس ڪيڊ لڳا وٽندا هئا. سندس حق پرستي ۽ انصاف پسندي جي ڏاڍي هاڪ هوندي هئي.“ (پير علي محمد راشدي، ’جهڙي ناٿو ته گهر لاڙڪاڻو‘، لاڙڪاڻو سامهون 86 صفحو) خانبهادر غلام محمد خان اسراڻ، لاڙڪاڻي اسڪول بورڊ جو چيئرمين به ٿي رهيو.

ڳوٺ خيرپور جُوسو جي وچان لاڙڪاڻي کان ڪراچي ويندڙ رستو (انڊس هاءِ وي) گذري ٿو جنهن ڳوٺ کي ٻن حصن ۾ ورهائي ڇڏيو آهي. ڳوٺ جي اتر ۾ خانبهادر غلام محمد اسراڻ جو خاندان رهي ٿو جڏهن ته ڳوٺ جي ڏکڻ واري پاسي اسراڻن جو ٻيو خاندان رهي ٿو جنهن جو وڏو گهڻو خان اسراڻ هو جيڪي پاڻ ۾ سوٽ هئا. خانبهادر غلام محمد اسراڻ کي ٻه پٽ حاجي غلام مصطفيٰ خان ۽ روشن علي خان هئا. گنهرو خان کي وري حسن علي خان ۽ حسين علي خان نالي ٻه پٽ ٿيا جيڪي الله کي پيارا ٿي چڪا آهن.

شروع کان وٺي هنن خاندانن جو سياست ۾ عمل دخل رهيو آهي. حاجي غلام مصطفيٰ خان اسراڻ کي غلام مرتضيٰ خان ۽ غلام مجدد خان ٻه پٽ ٿيا جن مان غلام مرتضيٰ خان پنهنجي زمين سنڀالڻ سان گڏ پيپلز پارٽي جي ٽڪيٽ تي ٽي ڀيرا قمبر واري تڪ مان سنڌ اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ويو. سندس وفات کان پوءِ سندس ٻيو ڀاءُ غلام مجدد خان پيپلز پارٽي جي ٽڪيٽ تي سنڌ اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ويو. روشن علي خان کي هڪ پٽ هو جيڪو سياسي طور ايترو اڳيان اچي نه سگهيو آهي. ٻئي پاسي گنهرو خان جي پٽن حسن علي خان ۽ حسين علي خان پنهنجي زمينداري ۽ راج ڀاڱ مان سٺو نانءُ ڪمايو ۽ سياست ۾ به سندن چڱي اثر رسوخ رهيو. حسن علي خان جو هڪ پٽ گوهر علي خان پوليس ۾ آفيسر ڀرتي ٿيو ۽ جواني ۾ گذاري ويو. سندس ٻيا پٽ پنهنجي زمينداري سنڀاليندا رهيا. حسين علي خان جا پٽ بنده علي خان ۽ ممتاز علي خان پڻ زمينداري سنڀاليندا رهيا، سندس ننڍو پٽ

شهيد حسين اسراڻ ڊاڪٽر ٿيو ۽ سرڪاري نوڪري مان رٽائر ٿي چڪو آهي. ڊاڪٽر شهيد حسين اسراڻ جو پٽ گهنور خان لنڊن مان قانون جي ڊگري وٺي آيو آهي ۽ 2018ع جي اليڪشن ۾ پيپلز پارٽي جي ٽڪيٽ تي سنڌ اسيمبلي جو ميمبر چونڊيو ويو آهي. ٻئي پاسي وري ديدار حسين اسراڻ جيڪو حسن علي خان اسراڻ جو پٽ هو، اهو سندس جي روايتي ثقافتي شوقن ڏاند ڌارڻ ۽ گوبون ڪرائڻ ۽ ڪڪڙن جو خفتي هوندو هو. سندس نڙي ۾ به ڏاڍو سوز هوندو هو ۽ تمام سهڻي نموني ڳائيندو هو. ديدار حسين اسراڻ به ڳچ عرصو اڳ وفات ڪري ويو آهي.

نور نبي جوڻيجو:

جتي شهدادڪوٽ تعلقي جي بنيادي زميندارن ۽ اثر رسوخ وارن خاندانن جو ذڪر ڪيو ويندو اتي جوڻيجو خاندان تي تبصرو ضرور ڪيو ويندو. شهدادڪوٽ شهر کان ڳڙهي خيرو ويندي ڪجهه ڪلوميٽرن جي مفاصلي تي اميد علي جوڻيجو ڳوٺ واقع آهي، جتان جو جوڻيجو خاندان ڪجهه هزار جريب زمين جو مالڪ آهي ۽ پنهنجي سخاوت ۽ مهمان نوازي کان مشهور آهي. جوڻيجو خاندان پاران سارو سال هر روز صبح کان رات تائين هر آئي وٺي ماڻهو کي عزت سان ماني ڪارائي ويندي آهي ڳوٺ ۾ سرڪاري نوڪري ڪندڙ ماڻهن کي پڻ اتي ماني ملندي آهي. ڳوٺ سان گڏ ريلوي اسٽيشن جو عملو پڻ سندن دسترخوان تي ماني کائيندو آهي. انهيءَ ڳوٺ جو فرد نور نبي خان جوڻيجو هو جيڪو حال ۾ رٽي وفات ڪري ويو آهي. نور نبي خان جوڻيجو پنهنجي ذات ۾ منفرد ماڻهو هو، سخي، خوش مزاج، خوش پوش، مهمان نوازي ته کيس وڏن کان وڏي ۾ مليل هئي. دوستن جو دوست هجڻ سان گڏ غريب نواز به هو.

نور نبي خان، شهدادڪوٽ تعلقي جي سياست ۾ اثر رکندو هو. پنهنجي يونين ڪائونسل جو چيئرمين هجڻ سان گڏ ٻين يونين ڪائونسلن ۾ پڻ سندس مدد سان چيئرمين چونڊيا هئا. مرحوم ڄام صادق علي خان سان هن جو دلي لاڳاپو ۽ عزت جو رشتو هو. ڄام صاحب وٽ به نور نبي خان جي وڏي اهميت هئي. نور نبي خان جي سياست ڄام صادق علي جي سياست سان لاڳاپيل هئي. ڄام صادق علي خان جڏهن سنڌ جو وزير اعليٰ ٿيو ته کيس وزارت ۾ اختيارن سان پنهنجي ڪيبينيٽ ۾ ائبوابائيزر مقرر ڪيو هئائين. ان پوزيشن ۾ نور نبي خان ايمانداري سان ڪم ڪيو ۽ مٿس ڪرپشن جو ڪوبه الزام نه لڳو.

نور نبي خان جي دوستن جو حلقو پڻ وسيع هو. منهنجي به ساڻس دوستي

هئي. جڏهن ڄام صادق علي خان، لنڊن ۾ جلاوطني جا ڏينهن گذاري رهيو هو. ان وقت ۾ نور نبي خان سائس ملڻ لاءِ لنڊن ويو هو ۽ منهنجي فرمائش تي منهنجي لاءِ بخل جو ڪوٽ وٺي آيو هو جيڪو سندس محبت جو دليل هو. گذاري ويڃڻ کانپوءِ نه رڳو سندس دوستن احبابن کيس نه وساريو آهي بلڪ عام ماڻهو پڻ کيس دعائن سان ياد ڪندا رهن ٿا.

قادر بخش تنيو:

قادر بخش تنيو، وارھ تعلقي جي بنيادي زميندارن مان هو. 1953ع جي سنڌ اسيمبلي جي اليڪشن ۾ وارھ تعلقي جي تڪ مان ميمبر چونڊيو ويو هو. اهو ٻڌائڻ ضروري آهي ته انهي اليڪشن ۾ وارھ تعلقي جي ٻن تڪن مان ٻه ميمبر ڪامياب ٿيا هئا. هڪ تڪ مان جناب عبدالفتاح ميمڻ وڪيل ۽ ٻئي تڪ مان قادر بخش تنيو چونڊجي ويا هئا.

مرحوم قادر بخش تنيو ”چوڌيري“ ڳوٺ جو هو ۽ تنيا برادري جا ماڻهو کيس پنهنجو سردار مڃيندا هئا، 1962ع ۾ سندس وفات کان پوءِ سندس پٽ ممتاز علي خان پڳ ٻڌڻ ۾ دلچسپي نه ورتي جنهن ڪري سندس سوت اسماعيل خان تنئي کي سردار جي پڳ ٻڌرائي وئي جنهن جي وفات کان پوءِ سندس وڏي پٽ بخش خان پڳ ٻڌي جيڪو ستت گذاري ويو ۽ پوءِ سندس ننڍي پيءُ الطاف حسين کي پڳ ٻڌرائي وئي. سردار الطاف حسين تنيو خوش مزاج ۽ رڳو ملڻو ماڻهو آهي کيس اوڙي پاڙي، پسگردائي ۽ راج ڀاڳ ۾ عزت جي نگاه سان ڏٺو ويندو آهي.

مگسي سردار شهدادڪوٽ ۽ بلوچستان:

جهل مگسي، بلوچستان ۾ قلات اسٽيٽ جي هڪ سب اسٽيٽ رهي آهي. مگسي قبيلو سنڌ بلوچستان جي دنگ تي هڪ طاقتور قبيلي طور پنهنجي موجودگي برقرار رکندو اچي ٿو. اڻويهين ۽ ويهين صدي ۾ مير قيصر خان مگسي هڪ طاقتور ۽ بااثر سردار طور مشهور رهيو جيڪو خان آف قلات جو اعتماد جوڳو ساٿي به هيو. سردار مير قيصر خان مگسي کي 1903ع ۾ انگريز سرڪار پاران نواب جو خطاب ڏنو ويو. 1922ع ۾ نواب قيصر خان مگسي ۽ سندس قبيلي جي معتبرن ۾ اختلاف ٿيڻ سبب انگريزن، نواب قيصر خان کي سرداري تان هٽائي سمورا خطاب واپس وٺي ملتان جلاوطن ڪري ڇڏيو ۽ سندس وڏي پٽ مير گل محمد خان ”زيب“ مگسي کي قبيلي جو سردار بڻائي ڇڏيو. نواب قيصر خان مگسي 10 سيپٽمبر 1927ع تي وفات ڪئي، کيس غوث

بهاء الحق ذڪريا ملتاني جي مقبري جي ڀر ۾ دفنايو ويو.

سردار گل محمد خان زيب، بنيادي طور تي فقير منش ۽ شاعر هيو، جيڪو پڻ سرداري نه هلائي سگهيو ۽ ڀڳ جو بار سندس ٻيو نمبر ڀاءُ يوسف عزيز مگسي تي پيو ۽ گل محمد خان کي جهل مگسي مان نيڪالي ڏئي شهدادڪوٽ جلاوطن ڪيو ويو. مير گل محمد خان ”زيب“ 1957ع ۾ وفات ڪئي. سردار يوسف عزيز مگسي 31 مئي 1935ع تي ڪوئيٽا واري زلزلي ۾ وفات ڪري ويو. جنهن کان پوءِ سندن ننڍو ڀاءُ مير محبوب علي خان کي قبيلي جي سرداري جي ڀڳ ٻڌرائي وئي. سردار محبوب علي خان سال جو وڏو عرصو شهدادڪوٽ ۾ گذاريندو هيو کس به پٽ هيا، مير سيف الله خان ۽ مير يوسف علي خان 1962ع وارين چونڊن ۾ مير سيف الله خان مگسي، شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جي مدد سان اولهه پاڪستان اسيمبلي جو ميمبر ٿيو هو. سندس تڪ شهدادڪوٽ. مير و خان ۽ رتوديرو تعلقن تي ٻڌل هو. مان ان وقت رتوديرو ٽائون ڪاميٽي جو چيئرمين ۽ سندس ووٽر هيس. ان اليڪشن دوران منهنجي مير سيف الله خان سان ويجهڙائي ٿي. مير سيف الله خان خوش پوشاڪ، با اخلاق، طبيعت جو سخي ۽ ڪچهري جو ڪوڏيو نوجوان هيو. افسوس جو سندس عمر ننڍي ٿي ۽ پنهنجي قبيلي جي ماڻهن هٿان 1969ع ۾ قتل ٿي ويو. سندس تعزيت لاءِ مان به شهيد ذوالفقار علي ڀٽي سان گڏجي جهل مگسي ويو هوس.

مير سيف الله مگسي کي ست پٽ آهن.

1. مير ذوالفقار علي مگسي جيڪو قبيلي جو سردار آهي ۽ بلوچستان جو گورنر وزير اعليٰ به رهيو آهي ۽ سندس گهرواري پروين مگسي به نامياري پارليامينٽيرين آهي.

2. مير طارق علي خان ايم پي اي ۽ ايم اين اي رهيو آهي.

3. مير نادر علي خان مگسي پ پ پ ۾ آهي ايم اين اي ۽ ايم پي سان گڏ وزير پڻ رهيو آهي.

4. مير اڪبر خان مگسي سينيٽر

5. مير خالد خان مگسي ايم اين اي

6. مير عامر خان مگسي سنڌ مان ايم اين اي آهي.

7. مير ظفر خان مگسي سرڪاري ملازمت ۾ آهي

سڀئي مگسي ڀائر سمجهدار ۽ نهايت ذهين آهن. سردار محبوب علي خان مگسي جو ننڍو پٽ مير يوسف علي خان مگسي 1970ع وارين چونڊن ۾ پ پ پ جي ٽڪيٽ تي بلوچستان مان ايم پي اي ۽ منسٽر ٿيو هو. يوسف علي خان منهنجو گهاتو دوست هو. سندس حياتي به ٿوري ٿي ۽ جواني ۾ گذاري ويو.

سراج الاوليا راشدي:

جيئن ته ته مان اڳ پر به ذڪر ڪري آيو آهيان ته بهمن جي راشدي خاندان ۽ گهاٽيڪ جي راشدي خاندان سان منهنجو پراڻو واسطو آهي اهڙي طرح نئين ديري ويجهو پير ڳوٺ جي راشدين سان به منهنجو گهرو ناتو آهي. سراج الاوليا راشدي به نئين ديري لڳ پير ڳوٺ جو آهي پر اڄڪلهه آگاهين پر رهائش پذير آهي پاڻ نهايت پڙهيو ڳڙهيو ۽ هاءِ ڪورٽ جو وڪيل به آهي پر اڄڪلهه آئوٽ آف پريڪٽس آهي ۽ پنهنجي خانداني زمين سنڀالي ٿو. نئين ديري شگرمل جي اڳيان مين روڊ تي سندس فروت فارم ۽ راشدي نرسري آهي. کيس نرسري جو شوق ڪامريڊ سويي گيانچنداڻي ڏياريو هو. سندس نرسري جو افتتاح 1989ع ۾ مون ڪيو هو.

سراج الاوليا راشدي زرعي ماهر طور ايگريڪلچر پاليسي انسٽيٽيوٽ جو ميمبر، چيمبر آف ايگريڪلچر لاڙڪاڻو جو صدر ۽ بين ڪيترن ئي ادارن سان وابسته آهي. سندس فارم ۾ زيتونن جا 19 قسم موجود آهن جڏهن ته ”استوپيا“ نالي شگر فري مٺاڻ پيدا ڪندڙ ٻوٽو به سندس فارم تي آهي ۽ پاڻ جديد زرعي اصولن تحت مختلف اناج ۽ ميوا اڀائي ٿو. سراج الاوليا راشدي هڪ سخت محنتي ۽ اورچ انسان هجڻ سان گڏ سٺو آبادگار ۽ يارن جو يار آهي.

محمد شفيع شاهه:

محمد شفيع شاهه منهنجي پراڻن دوستن مان هڪ آهي. شاهه صاحب ڳوٺ ڏاتو ٽيوڻي تعلقي وارو جي مشهور سادات خاندان جي گهر ۾ جنم ورتو سندس پرائمري تعليم ڳوٺ ۾ ئي ٿي.

مئٽرڪ پاس ٿيڻ کانپوءِ جڊيشنل ڊپارٽمينٽ ۾ نوڪري ڪئي لاڙڪاڻي جي جدا جدا ڪورٽن ۾ ڪم ڪندو رهيو. انهن ڏينهن ۾ مان جڏهن اچي لاڙڪاڻي ۾ وڪالت شروع ڪئي ته سندس ڪورٽ جي وابستگي جي ڪري ويجهڙاڻپ ٿي. سائين بي اي پاس ڪرڻ کانپوءِ PIA ۾ نوڪري حاصل ڪئي جتي هو سالن جا سال رٽائرمينٽ جي عمر تائين نهايت عمدگي سان ڪم ڪرڻ سان نالو ڪمايو. سندس PIA جي ائڊمنسٽريشن سان سٺا تعلق رها چاڪاڻ جو هو انٽرنيشنل فلائيٽ تي مسلسل ڪم ڪندو رهيو. شاهه صاحب جا نانا ۽ واسطا وڏن وڏن هلندي پچندي وارن ماڻهن سان ٿيندا رهيا جيڪي گهڻو انٽرنيشنل ليول تي سفر ڪندا رهندا هئا. ياد رهي ته انهن ڏينهن ۾ PIA جو وڏو نالو هو ۽ سندس سروس کي ساراهيو ويندو هو. سائين پنهنجي اهڙن

واسطن کي پنهنجي ڳوٺ جي ترقي لاءِ ڪم آڻيندو رهيو سندس ڪوششن جي ڪري سندس ڳوٺ ”ڏاتو ٽيوٽي“ ڪافي ترقي ڪئي. ڳوٺ لاءِ ايندڙ روڊ رستا، ڳوٺ جي اسڪول، ايگريڪلچر جي ترقي، صحت جون سهولتون سندس ڪاوش جون نتيجو رهيون. ماڊل ڳوٺ ٿيو. شاهه صاحب سان سندس هر پوزيشن ۾ منهنجو دوستيءَ وارو تعلق رهيو جيڪو اڄ ڏينهن تائين هلندو اچي ٿو. رٽائرمينٽ کان پوءِ لاڙڪاڻي شهر ۾ رهي ٿو. ان جي باوجود هن پنهنجي ڳوٺ جي ترقي جي ڪم ۾ ڪمي ڪانه ڪئي آهي.

يورپ ۽ آمريڪا جو سير

جيئن مان اڳ ۾ ذڪر ڪري آيو آهيان ته منهنجو ننڍو پٽ عامر علي، ”ايڇي سن ڪاليج لاهور“ مان انٽر سائنس ڪري وڌيڪ پڙهڻ لاءِ آمريڪا ويو. هيو ۽ جنوري 1985ع کان ڪمپيوٽر سائنس پڙهيو ۽ گريجوئيشن ڪئي. عامر مون کي ٻڌايو ته جيڪڏهن هن ڪمپيوٽر سائنس ۾ ٽي ماسٽرس ڊگري حاصل ڪئي ته اها ڪنهن ڪم جي نه هوندي، ”مان ماسٽرس اليڪٽريڪل انجنيئرنگ ۾ ڪرڻ ٿو گهران. ان لاءِ مون کي ٽي سيمسٽر يا ڏيڍ سال وڌيڪ پڙهڻو پوندو.“ مون کيس اجازت ڏني ته هن نيويارڪ جي رتگر انجنيئرنگ يونيورسٽي ۾ داخلا ورتي. ٽي سيمسٽر پڙهڻ کان پوءِ هن کي آفر ڪيائون ته تون ڪيميڪل انجنيئرنگ ۾ ماسٽرس ڪر. عامر چيو ته مان ڪيميڪل انجنيئرنگ ۾ ته دلچسپي ٿي نٿو رکان. جنهن کان پوءِ هن ”جارج ميسن يونيورسٽي ورچينا“ ۾ داخلا ورتي. اها يونيورسٽي واشنگٽن ڊي. سي ويجهو ”فيئر فيڪس“ شهر ۾ آهي. عامر علي اتان اليڪٽريڪل انجنيئرنگ ۾ ماسٽرس ڪري ورتي. جنوري 1994ع ڌاري هن کي مستقل بنياد تي نوڪري به ملي وئي. سندس اسپيشلائيزيشن ٽيلي ڪميونيڪيشن ۾ هئي جنهن ڪري کيس هڪ سيليوئر ڪمپني ۾ واشنگٽن ڊي. سي ۾ نوڪري ملي وئي. مان به انهن ڏينهن ۾ فيملي سان عامر علي ڏانهن وڃڻ لاءِ تيار هوس. ان وچ ۾ مون کي سفارتي ذميوارِي ملي وئي ته مان ابو ظهبي هليو ويس. آگسٽ 1994ع ۾ ابو ظهبي مان ٿي آئون، منهنجي گهر واري ۽ ننڍي نياڻي شيبا واشنگٽن روانا ٿي وياسين.

اسان اول لنڊن وياسين، لنڊن جي هيٿرو ايئرپورٽ تي منهنجي دوست شفيق انصاري اسان کي رسيو ڪيو. شفيق اصل پنجاب جو آهي ۽ سندس سڄي فيملي لنڊن ۾ رهندي آهي. هن جي والد لنڊن ۾ سڪونت اختيار ڪئي، هو برٽش نيشنل آهي. لنڊن مان پيرس گهمي پوءِ اسان جو خيال آمريڪا وڃڻ جو هيو. پر لنڊن ۾ منهنجي دوست عبدالواحد سومري جو پٽ نصرت حسن جنهن کي اسان بابو سڏيندا آهيون ۽ ڪسٽمر ۾ آفيسر هيو. اهو به لنڊن آيل هيو. ان مون کي چيو ته ڇاڇا، پيرس نه وڃو گڏجي هالينڊ ٿا هلون، اتي منهنجي گهر واري جي پيڻ رهندي آهي انهن سان به ملنداسين. نه رڳو دعوت ڏنائين پر بحري جهاز جون ٽڪيٽون به بڪ ڪرائي آيو. مان کيس انڪار نه

ڪري سگهيس. ڇو ته مرحوم عبدالواحد سومرو منهنجو مهربان دوست هيو ۽ سندس اولاد کي مان پنهنجي اولاد وانگر سمجهندو آهيان.

اسان جي لاءِ ڪيبن بڪ ٿيل هئي. اها فيري هالينڊ جي راڻي جي نالي سان ”ڪوئين بيٽرڪس لگزري لائينز“ نالي هئي. اسان لنڊن کان هاروچ پورٽ لاءِ ڪار ۾ نڪتاسين. پورٽ هڪ سئو ميل پري آهي. هاروچ بندر تان اسان هالينڊ جي مشهور شهر ”روٽرڊيم“ لاءِ فيري ۾ چڙهياسين. اها فيري تمام وڏي هئي، اسان ڏٺوسين ته ماڻهو ڪارين ۾ چڙهي فيري ۾ اندر ڪار پارڪ ڪري مٿي پئي ويا. هالينڊ پهچي ساڳي ڪار ڪڍي روانا ٿي پئي ويا. اٺ ڪلاڪن جو سفر هيو. منهنجو ته پهريون تجربو هيو اهڙي بحري جهاز ۾ چڙهڻ جو. ان فيري ۾ پنج منزلون هيون. ان ۾ بار، شاپنگ مال، ٻه ٽي سٽيما هال، ٽينس ڪورٽ، سوئمنگ پول، بال روم، ڊانس هال، ڪيسينو، ريسٽورنٽ مطلب ته گهڻو ڪجهه هيو. خبر ٿي نه پئي ته اٺ ڪلاڪ ڪيئن گذري ويا.

اهو سڄو وقت اسان پنهنجي ڪمري ۾ نه ويناسين. جهاز اندر گهمندا ڦرندا رهياسين. ٻه ٽي هزار ماڻهو جهاز ۾ هيا. ايئن ٿي لڳو ته ڄڻ ڪنهن شهر ۾ هجئون. جهاز جي هلڻ جي به خبر نٿي پئي، جڏهن ڏيک ٿي پئي آياسين ته پوءِ خبر ٿي پئي ته بحري جهاز ۾ آهيون. هاروچ بندر پهچڻ وقت مون پاسپورٽ ڏنا ته اسان جون ويزائون ”ملٽي پل“ (Multiple) نه هيون. هالينڊ جي ويزا ته لڳل هئي پر اتان واپس برطانيه اچڻ لاءِ هالينڊ مان ٻيهر ويزا لڳرائڻ جي ضرورت هئي. بهرحال جڏهن روترڊيم تي پهتاسين ته اسان کي بابو (نصرت حسن) جي ساليءَ جو مڙس وٺڻ آيو هيو. اسان کي يعني منهنجي گهر واري، منهنجي نياڻي ۽ مون کي انهن پنهنجي گهر ۾ ترسايو. بابو وارن لاءِ فليٽ بڪ ڪرايل هو، بابو وارا به ٿي چڻا هيا، هڪڙو بابو يعني نصرت حسن، ٻيو بابو جو ڀاءُ نصرت حسين ۽ ٽيون بابو جونائي جيڪو گدا حسين مهيسر جو فرزند هيو، جيڪو بعد ۾ مڪي ۾ ايڪسيڊنٽ ۾ گذاري ويو هيو. هالينڊ ۾ ٽي وڏا شهر آهن ”روٽرڊيم“ جيڪو يورپ جو تمام وڏو بندرگاهه آهي، ”هيگ“ جتي انصاف واري عالمي ڪورٽ آهي ۽ ايمسٽرڊم جيڪو گادي وارو هنڌ آهي. هڪ ڪروڙ ٻاونجاه لک آبادي واري هن ملڪ ۾ ٽي لک انڊونيشي به رهن ٿا جيڪي بينڪي دور ۾ 1949ع کان 1964ع تائين لڏي آيا ۽ هتان جا شهري ٿي چڪا آهن. ملڪ جو نظام جمهوريت تي ٻڌل آهي ۽ هتي آئيني بادشاهت آهي. ”وليم اليگزينڊر“ هتان جو بادشاهه آهي.

راترڊيم کان هيگ هڪ ڪلاڪ ۽ اتان کان ايمسٽرڊم به هڪ ڪلاڪ جو سفر آهي. اسان رات جو گهمي ڦري موٽي اچي سمهي پياسين. صبح جواڻي

مان پاڪستاني سفارتخاني فون ڪئي ۽ اطلاع ڪري هليو ويس. سفير سان ويڃي مليس. ان کي ٻڌايم ته آمريڪا لاءِ اسان جي فلائيٽ لنڊن کان آهي ۽ اسان کي واپس لنڊن وڃڻو آهي. سفير چيو ته ڪو مسئلو ڪونهي ڪو. پنهنجو ماڻهو ايمسٽرڊم موڪلي ڇڏيائين. اهو ماڻهو اسان جا پاسپورٽ کڻي ويو. مون کي شام جو اچڻ لاءِ چيائون ته شام جو اچي پاسپورٽون پاڪستاني سفارتخاني مان کڻي وڃجو. اسان گهمڻ هليا وياسين. شام جو موٽي آياسين ته پاسپورٽ وارو همراھ اسان جي انتظار ۾ ويٺو هيو. اسان پاسپورٽ اچي کڻيا، هالينڊ سڄو گلن سان سينگاريل ۽ ساڻو ملڪ آهي، چين کان پوءِ هالينڊ جا ماڻهو وڏو ڀرو سائيڪل جو استعمال ڪندا آهن. هتي هر روڊ جي ڪناري سان سائيڪل سوارن لاءِ الڳ الڳ ٽريڪ ٺهيل آهن.

سڄو ملڪ ساوڪ سان سينگاريل آهي، بلڪ سڄو يورپ گهمبو ته ايئن لڳندو ڄڻ ڪنهن ٻيلي مان هلي رهيا آهيون. ٻئي ڏينهن تي اسان ”بروسيلز“ وڃڻ جو پروگرام ٺاهيو سين جيڪو ”بيلجيم“ جي گاديءَ جو هنڌ ۽ خوبصورت شهر آهي. اسان روڊ رستي نظارا ڏسندا ننڍن ننڍن شهرن ۽ خوبصورت ڳوٺن مان گهمندا روانا ٿياسين.

بيلجيم، يورپ جو هڪ ننڍو پر انتهائي خوبصورت ملڪ آهي. بيلجيم جي ايراضي 30510 چورس ڪلوميٽر ۽ آبادي هڪ ڪروڙ کن آهي. هتان جو سياسي نظام جمهوريت آهي ۽ آئيني بادشاهت آهي. بيلجيم ۾ تعليم جو تناسب 98% سيڪڙو آهي. هتان جي مکيه ڪاروبار ۾ دوائون، فولاد سازي، هيرن جو گهڙاءُ ۽ پالشنگ، موٽرون ٺاهڻ ۽ ٽيڪسٽائل شامل آهن جيڪي سڄي دنيا ۾ ايڪسپورٽ ڪيا وڃن ٿا. سڄو ڏينهن بروسيلز ۾ گذاري اسان واپس روٽرڊيم موٽي آياسين. هالينڊ سڄي دنيا ۾ ڊيري پروڊڪٽس سبب مشهور آهي، هتي ڍڳين ۽ رڍن جا وڏا فارم آهن، جڏهن ته هالينڊ مان يورپ ۽ ٻين ڪيترن ئي ملڪن کي پاڇيون به ايڪسپورٽ ٿينديون آهن. ايمسٽرڊم شهر ۾ ڪيترائي محل آهن جن جو شمار آثار قديمه ۾ ٿئي ٿو. ان کان سواءِ هتي ڪوڙ سارا ميوزيم به آهن جيڪي ڪيترن ئي قسمن جي نوادرات سان ڀريل آهن. هالينڊ، اليڪٽرونڪس جي سامان سبب پڻ مشهور آهي، دنيا جي مشهور ڪمپني فلپس به هالينڊ جي آهي. جڳ مشهور مصور ”ريمبرانٽ“ (Rembrandt) به هالينڊ جو هيو. ”ريمبرانٽ“ جو شمار سترهين صدي جي ناميارن آرٽسٽن ۾ ٿيندو آهي. سندس ڪيتريون ئي تصويرون ايمسٽرڊم ۽ دي هيگ شهرن جي عجائب گهرن ۾ موجود آهن.

هالينڊ ۾ بابو وارن سان هڪڙو واقعو ٿيو: ٿيو ايئن جو جنهن فليٽ ۾ رهيا

پئي، اتان هنن جي چوري ٿي وئي. بابو جو پيءُ نصرت حسين ۽ بابو جون نياڻو گدا حسين مهيسر جو پٽ لنڊن مان اسان وانگر آمريڪا وڃڻا هئا ۽ سندن ويزا لڳل پاسپورٽون به گم ٿيل سامان ۾ هيون. پوليس کي اطلاع ڪيو ويو. پوليس فورن اچي پهتي ۽ صورتحال جو جائزو ورتو سڀني جا بيان پڻ ورتائون ان کانپوءِ پوليس چيو ته اوهان جي چوري ٻاهران آيل ڪنهن ماڻهو ڪانه ڪئي آهي ۽ چند منٽن ۾ پوليس وارن چيو ته ”توهان جي چوري نه ٿي آهي پر توهان جي پنهنجي ڪنهن ماڻهوءَ سامان ڪنيو آهي.“ اسان کي يقين نه ٿي آيو پر پوليس جي ڳالهه صحيح نڪتي. جنهن ڏينهن اسان ايمسٽرڊم پئي وياسين ته صبح جو اهي فليٽ تان اسان کي وٺڻ آيا ته مون انهن کي چيو ته سيءُ محسوس ٿو ٿئي. مان ته ڪنهن دوڪان تان سوئيتر وٺان ٿو، توهان به فليٽ تان گرم ڪپڙا کڻي وٺو. بابوءَ وارا فليٽ تان سوئيتر وغيره کڻڻ ويا ته تالو ڀڳل هيو ۽ سامان غائب هيو. ڏاڏا پريشان ٿيا، مون ان مهل پاڪستان جي سفير کي فون ڪئي ۽ کيس واقعي بابت ٻڌايم ۽ کيس چيو ته هنن کي لنڊن تائين پاسپورٽ ٺاهي ڏيو، اڳتي لاءِ اتان پاسپورٽ ٺهرايون ٿا. لنڊن ۾ پاڪستان جو هاءِ ڪمشنر واجد شمس الحسن هيو، مون ان سان فون تي ڳالهائيندو جنهن چيو ته توهان جا چوڪرا لنڊن پهچن ته کين ڊپليڪيٽ پاسپورٽ ٺاهي ڏيو ۽ سندن آمريڪي ويزا جو مسئلو به حل ٿي ويندو. ڇو ته انهن وٽ سڄو رڪارڊ هوندو آهي. بهرحال انهن چوڪرن جو بندوبست ڪري اسان لنڊن هليا آياسين، جتان ٻئي ڏينهن تي آمريڪا روانا ٿياسين.

نيويارڪ جي ”جان ايف ڪينيڊي ايئرپورٽ“ تي منهنجي پياري دوست امداد علي جوڻيجي جو فرزند نديم احمد اسان کي وٺي وڃڻ لاءِ آيو هيو جيڪو نيويارڪ ۾ اسان جو ميزبان به هيو. بعد ۾ انهن سان اسان جي مٽي ماڻي به ٿي. سندس پيءُ شمير احمد منهنجو نياڻو آهي. نديم جي رهائش ”ڪوئينز“ جي علائقي ۾ هئي جتي هوفيلمي سان گڏ رهيو پئي. منهنجو پٽ عامر وري واشنگٽن ۾ رهندو هيو. ان اسان کي فون تي چيو ته توهان جلدي مون ڏانهن اچو ڇاڪاڻ ته منهنجي پوسٽنگ ”ٽيمپا بي“ (Tempa bay) ۾ ٿي آهي. اسان به ٿي ڏينهن نديم احمد وٽ رهياسين ۽ پوءِ ٽرين وسيلي واشنگٽن روانا ٿياسين. نديم احمد ۽ سندس گهرواري اسان کي ٽرين اسٽيشن تي ڇڏي ويا.

واشنگٽن ۾ ريلوي اسٽيشن تي ”عامر علي“ اسان جي لاءِ اڳواٽ بيٺو هيو. اسٽيشن تان اسان سندس فليٽ تي آياسين. ٻئي ڏينهن تي هڪڙي مزيدار ڳالهه ٿي. عامر علي ته پنهنجي ڊيوٽي تي هليو ويو ۽ اسان فليٽ تي ئي هياسين. سندس فليٽ تي هڪڙو فوٽو لڳل هيو. ان فوٽوگراف ۾ عامر علي

هڪ آمريڪن چوڪريءَ سان گڏ هيو. منهنجي گهر واري اهو فوٽو ڏٺو ته ان کي ڳڻتي ورائي وئي ته هي چوڪرو اسان جي هٿن مان ويو. چو ته ان وقت تائين عامر علي جي شادي وغيره ٿيل نه هئي. هن سمجهيو ته عامر، ان چوڪريءَ سان شادي ڪندو. اهڙو واقعو اسان جي خاندان ۾ اڳ ۾ ٿيل هيو. آصف علي جو وڏو سالو فاروق به آمريڪا ۾ شادي ڪري چڪو هيو. عامر علي جڏهن آفيس مان موٽي آيو ته اسان سڀني جا مود خراب ڏسي پريشان ٿي ويو. منهنجي نياڻي شيبا کيس وڃي ٻڌايو ته آمريڪي چوڪري سان تنهنجي فوٽو تي ممڻ مچي ويو آهي ۽ بابا ۽ امان پريشان لڳا پيا آهن. پوءِ عامر علي، مونکي ۽ منهنجي گهر واريءَ کي اچي وضاحت سان ٻڌايو ته منهنجو ان چوڪريءَ سان ڪا رشتي ٻي ڪنهن چوڪريءَ سان شاديءَ جو ڪوبه ارادو ناهي، نه وري ان چوڪريءَ مون کان شاديءَ جو مطالبو ڪيو آهي. هوءَ تمام سٺي چوڪري آهي، تازو هن کي F.B.I ۾ نوڪري ملي آهي ۽ اڄڪله هوءَ ٽريننگ ڪري رهي آهي، مان توهان کي هن سان ملايان به ٿو، باقي ٻي ڪا به ڳالهه نه آهي. پوءِ اسان کي وڻي وڃي ان چوڪريءَ سان ملايائين. ڏاڍي سٺي چوڪري هئي، اها چوڪري اسان کي شهر کان ٻاهر هڪڙي ”وليچ ٽائيپ“ ريسٽورينٽ تي وڻي وڻي، جتي ڏاڍي رش لڳي پئي هئي، اتي ان چوڪريءَ سان گڏ ماني به کاڌي سين ۽ ڪچهري به ڪئي سين. نهايت فضيلت واري چوڪري هئي. ان ريسٽورينٽ ۾ هڪ خاص ڳالهه اها هئي ته اتي مڱيرن جون ٻوريون ڀريل ٻيون هيون، جيڪو به آيو پئي مٺيون پري کائي پيو ۽ ان جي ڪا به چارجنگ نه هئي. ٻهر حال ان چوڪريءَ سان ماني کائي ڪچهري ڪري مطمئن ٿي واپس آياسين. رستي تي ان چوڪري کي سندس هاسٽل تي ڇڏي گهر اچي پهتاسين.

واشنگٽن شهر آمريڪا جي گاديءَ جو هنڌ آهي، 180 چورس ڪلوميٽرن تي پکڙيل هن شهر جي آبادي ساڍا ڇهه لک آهي. واشنگٽن ۾ ڪيتريون ئي مشهور جڳهون آهن، جن ۾ آمريڪي صدر جي رهائشگاهه ”وائيٽ هائوس“، آمريڪي ڪانگريس جي عمارت، وزارتِ دفاع جي پنج ڪنڊي عمارت ”پينٽيگان“، لنڪن ميموريل، ڪانگريس لائبريري سميت ڪيتريون ئي لائبريريون ۽ نيشنل گيلري جتي دنيا جي مشهور مصورن جون ٺاهيل تصويرون موجود آهن، جڏهن ته ڪيترائي عجائب گهر ۽ ٻيون عمارتون به ڏسڻ وٽان آهن. اسان به اهي سڀ جڳهون ۽ تفريحي هنڌ گهمياسين. وائيٽ هائوس ۽ ٻين هنڌن تي فوٽو ڪڍراياسين. ان کان سواءِ وڏا وڏا هوٽل ۽ شاپنگ مال به ڏٺاسين. مختلف مشهور ريسٽورنٽ گهمياسين. واشنگٽن جي اولڊ پوسٽ آفيس کي تفريح گاهه بڻايو ويو آهي ۽ واشنگٽن اينڊر هر ماڻهو اتي ضرور ويندو

آهي. ان هنڌ تي ڪيترائي ڪاٺڻ پيئڻ جي شين جا دوڪان، رانديڪن جا دوڪان، مختلف قسمن جا سوڪڙين جا دوڪان، فوتو گرافرن جا دوڪان آهن. مطلب ته اتي پهچڻ سان ماڻهو محسوس ڪندو ته مان ڪنهن ٻي دنيا ۾ پهچي ويو آهيان، اهڙي دنيا جنهن جي وضاحت نٿي ڪري سگهجي ۽ جنهن کي ذاتي طور تي گهمڻ کانسواءِ سمجهائي يا بيان ڪري نٿو سگهجي. ڪجهه ڏينهن گهمڻ کانپوءِ عامر اسان کي چيو ته، توهان هاڻي نيويارڪ وڃو ته مان به ”ٽيمپابي“ ۾ وڃي سروس جوائن ڪيان ۽ رهڻ جو بندوبست ڪيان، پوءِ توهان اچجو. اسان واپس نيويارڪ آياسين جتي نديم احمد جوڻيجو ۽ سندس گهر واري ”هني“ اسان کي اسٽيشن تان وٺڻ آيا هئا. نيويارڪ ۾ اسان مختلف تفريحي ماڳ گهميا. انهن ڏينهن ۾ ”مجسم آزادي“ تي وڏي رش لڳل هئي ۽ تمام گهڻا ماڻهو آيا پئي. ”مجسم آزادي“ نيويارڪ شهر جي هڊسن درياھ جي هڪ ٻيٽ لبرٽي آئلينڊ تي آهي جنهن کي 1956ع تائين بيڊلوز (Bedlo's) آئلينڊ سڏيندا هيا. مجسم آزادي تائين وڃڻ لاءِ هاربر کان لانچ يا ڪروز شپ تي ويڻو پوندو آهي، جڏهن ته اسان ”ورلڊ ٽريڊ سينٽر“ جا ٻئي ٽاور به گهمي ڏٺاسين جيڪو 9/11 واري سانحي کان پوءِ ”گرائونڊ زيرو“ سڏيو وڃي ٿو. انهن ٽاورن جي مٿان دوربينون رکيل هيون جن تان سڄي شهر جو نظارو ڏسي سگهجي پيو. مجسم آزادي تي به اهڙيون دوربينون پيل آهن، انهن کانسواءِ ايمپائر اسٽيٽ بلڊنگ جيڪا وچ شهر ۾ آهي ۽ ڪرائسلر بلڊنگ به گهمي ڏٺيسين. اڻويهين صدي ۾ ٺهيل سينٽ پيٽرڪ ڪيٿڊرل جي مشهور ۽ خوبصورت عمارت ڏسڻ جو موقعو مليو. ڪيترائي ميوزيم ۽ لائبريريون به گهمي ڏٺيون سين. نيويارڪ جو سينٽرل پارڪ شهر جي وچ ۾ آهي ۽ شهر کي اولهه ۽ اوڀر جي ٻن حصن ۾ ورهائي ٿو. ان پارڪ ۾ به دنيا جا مشهور ۽ اٽلپ وڻ ۽ ٻوٽا رکيل آهن. هزارين عجيب و غريب وڻ، ٻوٽا ۽ گل ڏسڻ ۾ اچن ٿا. جڏهن مان 1974ع ۾ نيويارڪ جنرل اسيمبلي ۾ پاڪستان جي نمائندگي لاءِ ويو هيس ته اسان جي هوٽل جي ڪمري ۾ نيويارڪ جي ميئر جون اهي هدايتون لڳل هيون ته صبح جو سوير يا سج لٿي کانپوءِ سينٽرل پارڪ ۾ نه وڃجو ته ٿر جي وڃڻ جو خطرو آهي.

نيويارڪ شهر مختلف روڊن ۽ گهٽين ۾ ورهايل آهي، هر هڪ ايونيوي ۽ اسٽريٽ جو نمبر آهي، جنهن سبب پلجڻ جو ڪو خطرو ناهي. نيويارڪ شهر هڪ منظر شهر آهي، روڊ رستا انتهائي ويڪرا، گدلاڻ بلڪل نه ۽ گهمڻ ۾ مزو ايندو آهي. نيويارڪ هڪڙو شهر نه لڳندو آهي. ڪوئيز پنهنجي جاءِ تي جدا شهر ته لانگ آئلينڊ وري الڳ آبادي ڏسڻ ۾ ايندي، ”هارلم“ جيڪو اتان جي

ڪارن جي هڪ وڏي آبادي آهي. اسان کي اتي جهليندا هئا ته ”هارلم“ ۾ نه ويڃو. گڏيل قومن جي عمارت به نيويارڪ ۾ آهي.

نيويارڪ ۾ ڪجهه ڏينهن گذارڻ کانپوءِ اسان ٽيمپابي (Tempa Bay) وياسين. ٽيمپابي به هڪ وڏو ۽ خوبصورت شهر آهي، ٽيمپا جو بيج به مشهور آهي. ٽيمپابي (Tempa Bay) شهر کان بلڪل اڌ ڪلاڪ جي پنڌ تي اورلينڊو (Orlando) شهر آهي جتي دنيا جي مشهور ترين جڳهه ”ڊزني ورلڊ“ آهي. ڊزني ورلڊ، دنيا جي ٻارڙن جي عظيم محسن ”والٽ ڊزني“ (1901-1966) پاران سڀ کان اول ڪيليفورنيا ۾ ٺاهيو ويو، جنهن ۾ سندس ڪارٽون ڪردار رکيا ويا ۽ مختلف تفريحي پروگرام پيش ڪيا وڃڻ لڳا. اڳتي هلي ڊزني ورلڊ ۽ ڊزني لينڊ جي نالن سان دنيا جي مختلف ملڪن ۾ تفريح گاهون به ٺاهيون ويون. ڊزني ورلڊ جي گهمڻ مان به ڏاڍو مزو آيو. ٽيمپابي، فلوريڊا رياست جو شهر آهي ۽ ايتلانتڪ جي ڪناري تي آهي. فلوريڊا جي ساحلن تي ڪيترائي ماڻهو ايندا آهن ۽ هتان جو ڊيتونا (Detona) بيج جڳ مشهور بيج آهي جتي سياحن جي لاءِ وڏي ڪشش آهي، اسان Detona بيج تي به وياسين.

(Saint Augustine) قديم زماني جو هڪ ننڍو شهر آهي، ننڍڙي شهر جو چڪر به لڳايوسين، اهو هنڌ آمريڪا ۾ (Spanish) اسپينش ماڻهن جي پراڻي سيٽلمينٽ آهي، شهر ۾ ميوزيم به آهي. سينٽ آگسٽائن شهر ۾ هڪ ايريا اهڙي آهي، جنهن کي پراڻي انداز ۾ برقرار رکيو ويو آهي، اتي سوڙهيون گهٽيون، پراڻا گهر، قديم کوھ مطلب ته قديم اسپينش ڪلچر کي برقرار رکيو ويو آهي. سياحن جو وڏو انگ رڳو ان اسپينش ڪلچر کي ڏسڻ اچي ٿو. سڄي دنيا ۾ سياحت مان وڏي ڪمائي ٿيندي آهي. يورپ ۽ آمريڪا وارن ان ڳالهه کي پروڙي ورتو آهي ۽ ٿورڙم جي واڌاري مان فائدو وٺي رهيا آهن. هتي اهو به ٻڌائيندو هلاڻ ته لنڊن شهر جي وڏي ۾ وڏي ڪمائي سياحت مان ٿئي ٿي. آمريڪا ۾ به چوڻي آهي ته ”جنهن لنڊن نه ڏٺو ته ڪجهه نه ڏٺائين“. سڄي دنيا ۾ سياحت جي واڌاري مان تمام گهڻو ناڻو ڪاميو وڃي ٿو. اسان جي ملڪ ۾ به ڪيتريون ئي جڳهون آهن، جن جي مشهوري سان سياحن جو ڌيان ڇڪائي سگهجي ٿو. پر اسان وٽ ته ”موهن جي دڙي“ جي آثارن جي تباهي ٿي رهي آهي ۽ ٻيون به ڪيتريون قديم جايون بي ڌيانيءَ يا وري قبضي خوري جو شڪار آهن.

جڏهن اسان ڊزني ورلڊ گهمڻ وياسين ته اتي هڪڙي هنڌ دنيا جي ڪيترن ئي ملڪن جا Miniature ٺهيل آهن ۽ انهن جا ڪلچرل نظارا رکيل هئا. مثال طور مراڪش واري ايريا ۾ مراڪش جي روايتي لباس ۾ ملبوس مقامي ماڻهو اتان جون بازارون، زيور، ٻار ۽ رڌڇاءُ جو انداز وغيره، ترڪي

واري پاسي ترڪ ڪلچر ۽ رهڻي ڪهڻي، فرانس واري ٽڪرن ۾ ڄڻ ته اتان جو پيرس شهر رکيل آهي، لنڊن واري طرف ويڃڻ سان ايئن لڳندو ڄڻ ته اسان لنڊن شهر پهچي ويا آهيون. اهڙي طرح سڄي دنيا جو ڪلچر ۽ سولائيزيشن اتي محفوظ ڪيل آهي. ننڍن ٻارن جي تفريح لاءِ والٽ ڊزني جا مشهور ڪارٽون ڪردار ”ميڪي مائوس-Micki Mouse“، ”ڊونلڊ ڊڪ-Donald Duck“، ”ٿام ۽ جيري-Tom & Jerry“ موجود آهن. ان کان سواءِ مشهور گڏي ”باربي ڊال-Barbee Doll“ اهي سڀ ڪارٽون ڪردار سچ پچ هلندڙ چرندڙ نظر ايندا آهن. ان کان سواءِ هالي ووڊ جو ماڊل به ٺاهيو اٿن، جتي مشهور اداڪارن سان مشابهت رکندڙ ماڻهو انهن جي ڪردارن ۾ ملبوس گهمي رهيا هئا. هالي ووڊ ۾ فلم بندي ڪيئن ٿيندي آهي، اهو نظارو به ڏيکاريا ٿيون. هڪڙي پيڙي ۾ چڙهياسين ته اوچتو گهمندي هڪڙو واڳون وات پتي حملي آور ٿيو سڀ ڊڄي وياسين، پر پوءِ خبر پئي ته اهو نقلي واڳون هيو. هلندي هلندي اوچتو لڙائي ٿيڻ لڳي، هڪڙو سڄو گهر ڏسندي ئي ڏسندي باهه لڳڻ سبب خاڪ ٿي ويو. بعد ۾ ٻڌايائون ته اها باهه به نقلي هئي ۽ اهڙو نظارو روزانو ڪيترائي دفعا سياحن کي ڏيکاريندا آهن. اسان ته باهه لڳڻ وقت چرڪي وياسين ڇو ته ڏاڍي خطرناڪ باهه هئي. مختلف قسمن جا جانور اتي موجود هئا. ڊزني ورلڊ جو هڪ مشهور آٽمر هوندو آهي، هڪ ريلي. سڀ کان اڳ ۾ سياحن کي چوڌاري بيهاري اها ريلي ڪيندا آهن، جنهن ۾ ميڪي مائوس، ڊونلڊ ڊڪ، باربي ڊال ۽ ٻيا ڪيترائي فلمن ۽ ڪارٽونن جا مشهور ڪردار هزارين ماڻهن اڳيان چڪر لڳائيندا آهن، جيڪي انهن جا فوٽو ڪيندا آهن. هڪ سٺيما به آهي جتي هر وقت فلمون هلنديون رهنديون آهن. ننڍڙي ترين به آهي جنهن تي چڙهي گهمبو آهي، ڇو ته پنڌ سڄو ڊزني ورلڊ ڏسڻ ممڪن ناهي.

اسان جڏهن ٽيمپابي (Tempa Bay) ويا هياسين ته عامر علي هڪڙي فائيو اسٽار هوٽل جي اپارٽمينٽ ۾ پئي رهيو، جتي اسان به ساڻس گڏ ترسياسين. اسان جي اتي رهڻ دوران عامر شهر ۾ هڪڙو ننڍو بنگلو ورتو جتي شفٽ ٿي وياسين. ان وچ ۾ منهنجو وڏو پٽ آصف علي به جنرل اسيمبلي ۾ پاڪستاني وفد جي ميمبر طور آيل هيو. سندس گهر واري شاهده به ساڻس گڏ هئي، اهي ابوظهبي ۾ اسان وٽان ٿيندا نيويارڪ هليا ويا هئا. جنرل اسيمبلي جي اجلاس ختم ٿيڻ کان پوءِ آصف ۽ سندس گهرواري عامر وٽ ۽ فاروق سومري وٽ گهمڻ لاءِ پڻ ويا. فاروق، آصف جي گهرواري جو ڀاءُ آهي، جيڪو پڻ آمريڪا ۾ سيٽل آهي. منهنجي ٽن هفتن جي موڪل پوري ٿي وئي، جنهن کان پوءِ مان ”قطر ايئرويز“ جي جهاز ۾ دوها کان ٿيندو ابوظهبي موٽي آيس، جڏهن ته

منهنجي گهر واري ۽ نياڻي ٿي مهينا اتي رهي پوءِ واپس آيون.

1996ع ڌاري عامر علي کي سندس ڪمپني ”بروسيلز“ موڪليو جتي هڪ نئين سيلولر ڪمپني کلي رهي هئي. ان ڪمپني جو سسٽم ڊزائين ڪرڻ جو ٺيڪو عامر علي جي ڪمپني کي مليو هيو. بروسيلز ۾ سندس ڪم جو مدو ٻارنهن مهينا هيو. عامر علي اسان کي به چيو ته گهمڻ اچو. پوءِ مان، منهنجي گهر واري ۽ منهنجي نياڻي شيبا گڏجي ابوظهبي مان نڪتاسين. اسان کي ترڪي ڏسڻ جو ڏاڍو شوق هيو. ان ڪري اسان ”ترڪش ايئر لائين“ جي ذريعي ”استنبول“ وڃي پهتاسين. استنبول ۾ پاڪستان جو ”ڪمرشل اتاشي“ به مقرر هيو. مون ابوظهبي مان ان سان فون تي رابطو ڪيو. کيس استنبول ۾ اسان جو ڪنهن هوٽل ۾ رهڻ جو بندوبست ڪرڻ لاءِ چيو. ڪمرشل اتاشي چيو ته، ”مان ۽ منهنجي فيملي، توهان جي اچڻ وارن ڏينهن ۾ اتي نه هوندا سين، مهرباني ڪري توهان منهنجي جاءِ تي اچي ترسجو.“ اهو به ٻڌايائين ته ”مون وٽ ٻه گاڏيون آهن، هڪڙي گاڏي خراب آهي جڏهن ته ٻي گاڏي اسان جي استعمال ۾ هوندي، منهنجا ماڻهو توهان کي ٽيڪسي جو بندوبست ڪري ڏيندا. باقي ايئرپورٽ کان جڳهه تي پهچڻ لاءِ توهان کي گاڏي موڪلي ڏينداسين.“ اهڙي طرح ايئرپورٽ تان سندس موڪليل گاڏي ۾ چڙهي سندس جاءِ تي پهتاسين، جيڪا استنبول جي خوبصورت علائقي ۾ هئي. ٻئي ڏينهن تي اسان کي گهمائڻ لاءِ هڪ سئو ڊالر ڏهاڙي تي ٽيڪسي ڪري ڏنائون، جنهن جو ڊرائيور هڪڙو ترڪ نوجوان هيو. اسان صبح جو ناشتو ڪري استنبول شهر گهمڻ لاءِ نڪري پياسين.

استنبول شهر هڪ عجيب و غريب شهر آهي، جيڪو ايشيا ۽ يورپ يعني ٻنهي کنڊن تي مشتمل آهي ۽ مک بندرگاهه به آهي. استنبول جي آبادي ستر لک کن آهي. 660 قبل مسيح ۾ بزنطيني شهنشاهيت پاران هن شهر جو بنياد وڌو ويو ۽ ”بازنطيم“ نالو رکيو ويو. 330ع ۾ بازنطيني شهنشاهه، ”قسطنطين اعظم“ هن شهر کي پنهنجو گاديءَ جو هنڌ بنايو ۽ شهر جو نالو بدلائي ”قسطنطينيه“ رکيائين. ترڪن، ”سلطان محمد فاتح“ جي اڳواڻي ۾ ”قسطنطينيه“ تي 1453ع ۾ قبضو ڪيو ۽ عثماني خلافت جو بنياد رکيو. عثماني خلافت جي سڄي عرصي ۾ هي شهر گادي جو هنڌ رهيو. 1923ع ۾ ”مصطفىٰ ڪمال اتاترڪ“ پاران خلافت جو خاتمو آڻي جديد ترڪ جمهوري رياست جو بنياد وڌو ويو ۽ قسطنطينيه جو نالو مٽائي استنبول رکيو ويو. ان سان گڏ ترڪي جي گاديءَ جو هنڌ پڻ انقره شهر کي ڪيو ويو. پر اهڙي تبديلي هن شهر جو آب و تاب جهڪو نه ڪري سگهي.

استنبول شهر جي يورپ ۽ ايشيا وارن حصن کي باسفورس وارو سامونڊي لنگهه جدا ڪري ٿو. اسان جي رهائش به يورپ واري پاسي هئي. اڳي ته باسفورس لنگهه کي ٻيڙين ۽ لانچن وسيلي عبور ڪيو ويندو هيو، پر هاڻي هڪڙي وڏي پُل ٺاهي وئي آهي، اسان به ڪار پر چڙهي باسفورس کي عبور ڪيو هيو. هن شهر جو يورپ وارو حصو ڊويلپ ٿيل آهي باقي ايشيا واري حصي ۾ ويڄل سان شهر جي پوئتي پوڻ جو احساس ٿئي ٿو.

استنبول شهر نهايت خوبصورت شهر آهي، قديم ايشيائي رومن ايمپائر جي دور کان وٺي عثماني دور جا محل ان دور جا خوبصورت يادگار آهن. عثماني خلافت واري دور ۾ ته ترڪ فاتحن جو دائرو فرانس تائين پهتل هيو. ترڪ خليفن جو محل ”توپ ڪاپي“ اڄڪلهه ميوزيم آهي، جتي هزارين ماڻهو ايندا رهن ٿا. ان کان سواءِ ”اياصوفيه“ جيڪا رومن شهنشاهه جستينين جي دور ۾ چرچ طور ٺهرائي وئي هئي، اها پڻ نهايت خوبصورت ۽ بازنطيني طرز تعمير جو نادر نمونو آهي. اها چرچ ترڪ خليفن جي دور ۾ مسجد طور ڪم آندي وئي. ڪمال اتاترڪ جي دور ۾ ان کي نه مسجد نه چرچ بلڪ هڪ تاريخي عمارت قرار ڏنو ويو. ان کان سواءِ سلطان احمد جي مسجد جيڪا بليوٽائيلز سبب ”بليو مسجد“ جي نالي سان سڃاتي وڃي ٿي. ان کان سواءِ ”سليمي بيرڪس“ جيڪي شهر جي ٻاهرئين پاسي کان آهن ۽ ڪريميا جي جنگ ۾ اسپتال طور استعمال ڪيون ويون هيون، انهن بيرڪس ۾ نرسنگ جي باني ”فلورينس نايت اينگل“ به اچي ترسي هئي، هتي به هڪڙو ميوزيم ٺهيل آهي.

استنبول شهر پنهنجي ٽيڪسٽائل، چمڙي، شيشي، تماڪ ۽ سيمينٽ جي پيداوار سبب مشهور آهي. توپ ڪاپي عجائب گهر ۾ قرآن پاڪ جو اهو نسخو به رکيل آهي جيڪو پڙهندي حضرت عثمان رضي الله عنه شهيد ڪيو ويو هيو. ان کان سواءِ رسول ڪريم صلي الله عليه وسلم جي تلوار، حضرت علي رضي الله عنه جي تلوار، حضرت حمزه رضي الله عنه جي تلوار ۽ ٻيا ڪيترائي تبرڪات به پيا آهن. عثماني خليفن جي دور جون ڪيتريون شيون، فرنيچر ۽ مختلف وڏن ماڻهن جا استعمال ڪيل ڪپڙا، هٿيار، مختلف قسمن جا غاليجا ۽ عثماني خليفن کي مختلف حڪمرانن وٽان ملندڙ سوکڙيون به رکيل آهن. تمام وڏو عجائب گهر آهي.

ترڪي ۾ جيئن ته شيشي جو ڪم تمام سٺو ٿيندو آهي ۽ سڄي دنيا ۾ هتان جا ڪرسٽل مشهور آهن، ”بوهميا ڪرسٽل“ جيڪو چيڪوسلواڪيه کان پوءِ ٻئي نمبر تي ترڪيءَ جو مشهور آهي، مان به مارڪيٽ مان ڪرسٽل جا ڪجهه سيٽ خريد ڪيا. استنبول جي مارڪيٽن ۾ چانديءَ جو سامان به تمام گهڻو ملندو آهي. ترڪي ۾ ملندڙ چانديءَ جو سامان پنهنجي جڙاءِ ۽

سونهن جي اعتبار کان سڄي دنيا ۾ مشهور آهي. اسان به استنبول جي يورپ واري حصي ۾ وياسين ۽ اتي چاندي جي سامان واري بازار جو چڪر لڳايوسين. ان بازار ۾ ڪيترائي ننڍا وڏا مارڪيٽ آهن جتي چاندي مان ٺهيل شيون دوڪانن جي شوڪيس ۾ جگمگ ڪري رهيون هيون. هڪ طرف زيور هيا ته ٻئي طرف چاندي جا ٿاڻو جن ۾ گلاس ۽ جڳن کان سواءِ پليٽون، چانهن جا سيٽ ۽ ڊنر سيٽ به هيا. ٽئين پاسي وري خوبصورت شوپيس جدا نظارو پيش ڪري رهيا هئا. وڏن وڏن دوڪانن ۾ رکيل چانديءَ جو سامان خريد ڪرڻ لاءِ ڪيترائي سياح گهمي رهيا هئا ته ڪي وري ڪيميرائن سان تصوير ڪشي به ڪري رهيا هئا. اسان به اتي خريداري ڪئي ۽ چانديءَ جون ڪجهه شيون خريد ڪيون. استنبول ۾ رسول ڪريم ﷺ جي مشهور اصحابي ابو ايوب انصاري رضه جي مزار به آهي، ان جي ديدار ڪرڻ جو موقعو به مليو. استنبول جي چوڌاري مختلف خوبصورت ٻيٽ آهن، ڪروز ۾ چڙهي انهن جو به نظارو ڪيوسين ۽ مختلف تاريخي هنڌ گهمي ڏناسين جن ۾ شهزادن جو جزيرو گهمڻ وٽان آهي. استنبول جون زير زمين بازارون به گهمڻ وٽان آهن، انهن کي به چڱي نموني گهمي ڏٺوسين. قونيه ۾ مولانا جلال الدين رومي جي مزار گهمڻ جو شوق هيو پر پري هجڻ سبب اوڏانهن نه وڃي سگهياسين ڇو ته اسان کي اڳتي وڃڻو هيو ۽ تائيم نه هيو.

ترڪي يورپي ڪلچر اختيار ڪري ورتو آهي ۽ مردن توڙي عورتن جو لباس يورپي آهي. ترڪي ۾ جڏهن خلافت جو خاتمو آئي ”مصطفىٰ ڪمال اتاترڪ“ جمهوريت آندي ته 1928ع کان ترڪي ٻولي جو رسم الخط عربي مان رومن ڪري ڇڏيائون. قرآن پاڪ ۽ ٻين مذهبي ڪتابن کي ترڪي ۾ ترجمو ڪري رائج ڪيائون. مسجدن ۾ اذان به ترڪي ٻولي ۾ ڏيڻ شروع ڪيائون ۽ سڀني طور طريقا يورپي اختيار ڪيائون. جيتوڻيڪ ترڪي جاگرافيائي طور ته پنجانوي سيڪڙو ايشيا ۾ ۽ پنج سيڪڙو يورپ ۾ آهي پر ڪلچرل لحاظ کان سٺو سيڪڙو يورپ ۾ آهي. ترڪي جي ڪافي به دنيا ۾ مشهور آهي، اسان وٽ ته ”انسٽنٽ ڪافي“ استعمال ڪئي وڃي ٿي جيڪا پاڻوڊر وانگر آهي پر ترڪي ۽ يورپ ۾ انسٽنٽ ڪافي جو استعمال تمام گهٽ آهي. هتي ڪافي ڊائن جي شڪل ۾ ملندي آهي جنهن کي پيهي استعمال ڪيو ويندو آهي. ترڪش ڪافي ڏاڻقي ۾ انتهائي ڪوڙي ۽ سواءِ ڪنهن منار جي استعمال ٿيندي آهي. اسان استنبول ۾ هڪ ريسٽورنٽ جي ڪافي هائوس ۾ ويٺاسين ته اتي 1876ع جو سن لکيل هيو ڪافي گهرائي پيئي سين ته ڄڻ نڙيءَ مان زهر جو ڍڪ اندر ويو. پر اتان جا ماڻهو ته هري ويا آهن. ڪافي سان گڏ تماڪ به ترڪ

ڪلچر جو حصو آهي، اڪثر پارڪن ۽ تفريحي هنڌن تي ترڪ پوڙها ۽ نوجوان، مرد ۽ عورتون تماڪ جا سگريٽ هٿ سان ٺاهي دونهون ڪڍندي نظر ايندا. ترڪي جي زراعت ۾ تماڪ جي پوک به چڱو خاصو مقام رکي ٿي ۽ ان جي ايڪسپورٽ مان ترڪي کي چڱو خاصو پرڏيهي ٺاڻو حاصل ٿئي ٿو.

اسان چار ڏينهن استنبول ۾ گذاري بروسيلز (بيلجيم) هليا وياسين، جتي عامر علي اسان جي انتظار ۾ هيو. Brussels بيلجيم مان اسان جرمني به گهمڻ وياسين.

بروسيلز/بيلجيم مان جڏهن منهنجو پٽ عامر علي اسان کي باءِ روڊ اولهه جرمني جي گادي واري هنڌ ”بون“ شهر لاءِ وٺي وڃي رهيو هو ته واٽ تي يورپ جو هڪ ننڍڙو ملڪ ”لگسمبرگ“ (Duteliy of Luxembourg) به ڏسڻ ۽ گهمڻ جو موقعو مليو. لگسمبرگ جرمني، بيلجيم ۽ فرانس جي وچ تي هڪ ننڍو ملڪ آهي جنهن جي اوڀر ۾ جرمني، ڏکڻ ۾ فرانس جڏهن ته اتر ۽ اولهه ۾ بيلجيم آهي هن جي گادي جو هنڌ لگسمبرگ شهر آهي جيڪو فرينڪ فرت، بروسيلز ۽ ستراسبورگ وانگر يورپي يونين جي گادي جي حيثيت به رکي ٿو. يورپي يونين جي ڪورٽ آف جسٽس به هتي ئي آهي. هتان جون سرڪاري ٻوليون لگسمبرگش، جرمن ۽ فرينچ آهن. 998 چورس ميلن جي ايراضي واري هن ننڍڙي خودمختيار ملڪ جي آبادي 6 لک 30 هزار آهي. يورپ جو هي ننڍڙو ملڪ دنيا جي مالدار ملڪن ۾ شمار ٿئي ٿو. اسٽيل، دوائن ۽ ربڙ جي شين جي برآمد مان پڻ جام ڪمائي ٿو. سياحت جي شعبي ۾ به لگسمبرگ جام پرڏيهي ٺاڻو حاصل ڪري ٿو. بئنڪنگ سيڪٽر جي ڄاڻ موجب هتي دنيا جي مشهور 200 بئنڪن جون شاخون آهن هتان جا ريسٽورنٽ، هوٽل، ڪلب ۽ شاپنگ مال سڄي دنيا مان سياحن کي ڇڪي وٺي ايندا آهن.

قدرتي نظارن مان جهنجهيل هن ملڪ ۾ هڪ ننڍڙي ندي موسل (Mosel) وهندي آهي. هتي انگور جا باغ به جام آهن جن مان وائين ٺاهيو ويندو آهي. ان کانسواءِ جَو، ڪڻڪ، پٽاٽا ۽ ٻيون زرعي جنسون به جام ٿينديون آهن جيڪي پڻ ايڪسپورٽ ڪندا آهن ۽ فوڊ پروسيسنگ جو ڪاروبار به اٿن.

شهر ۾ ڪيتريون ئي تاريخي جايون آهن جن مان هڪ رومن ڪيٿولڪ ڪيٿيڊرل به آهي جنهن جو ڪر 1613ع ۾ شروع ۽ 1938ع ۾ پورو ٿيو مختلف وقتن تي جنگين ۽ عيسائي فرقن ۾ اختلافن سبب ڪر ڪڏهن هلندو و ته ڪڏهن بند ٿي ويندو هو. شهر جون پنجاهه کان مٿي جهونيون عمارتون ۽ قديم محلات يونيسڪو پاران عالمي ورثو قرار ڏنل آهن.

هن ننڍي ملڪ جي سونهن جي جيتري تعريف ڪجي اها گهٽ آهي

جيڪو حصو اسان ڏٺو ۽ لنگهياسين ڄڻ ته هڪ سهڻي باغ مان لنگهي رهيا هئاسين. لگسمرگ مان گذري اسان جرمني ۾ داخل ٿي وياسين.

اسان سڌو ”بون“ ويا هياسين، جرمنيءَ جي پارٽيشن کانپوءِ ”بون“ شهر ”اولهه جرمني“ جو گاديءَ جو هنڌ هيو. جرمني جي متحد ٿيڻ کان پوءِ برلن ٻيهر گاديءَ جو شهر بڻايو ويو ۽ ديوار برلن کي ٽوڙيو ويو. بون شهر ڏاڍو خوبصورت شهر آهي. هتي ڪيتريون ئي تاريخي عمارتون آهن. ناميارو موسيقار ”بيٿوون“ به 1770ع ۾ بون شهر ۾ پيدا ٿيو هيو. سندس اباڻو گهر به محفوظ ڪري ميوزيم ۾ تبديل ڪيو ويو آهي. سندس 9 سمفنينون مشهور آهن ۽ ايجان تائين وڃايون وڃن ٿيون. يورپي ڪلاسيڪل ميوزڪ ۾ ”بيٿوون“ جو انتهائي مٿانهون درجو آهي. بون شهر 1949ع کان وٺي 1990ع تائين اولهه جرمني جو گاديءَ جو هنڌ رهيو. بون شهر جي آبادي تي لک کن آهي. ”رائين“ درياءَ جي ڪپ تي واقع هن شهر جي حيثيت صنعتي شهر واري آهي. بون شهر ۾ ٽيڪسٽائل، پلاسٽڪ، دوائن ۽ اليومينر جا ڪارخانا آهن.

بون شهر کان پوءِ اسان جرمني جي ٻئي شهر ڪولون (Cologne) وياسين، اٽڪل ڏهه لکن جي آباديءَ جو هي شهر به ”رائين“ درياهه جي کاٻي ڪپ تي آهي ۽ مشهور بندرگاهه به آهي. جرمني جي مشهور ايئر لائين ”لفٿنسا- Lufthansa“ جو هيڊ ڪوارٽر به ڪولون ۾ آهي. ڪولون ۾ دوائن، موٽرن، ريل جي دهن ۽ مختلف اوزارن ٺاهڻ جا ڪارخانا آهن. ڪولون شهر پنهنجي خوبصورت عمارتن قديم گرجاگهر سبب مشهور سياحتي مرڪز به آهي. ٻي مهاڀاري جنگ ۾ اتحادي جهازن جي بمباري سبب ڪولون شهر جو 85% سيڪڙو ۽ رائين درياهه تي ٺهيل ٽي خوبصورت پليون تباھ ٿي ويون. ڪولون شهر نهايت قديم شهر آهي 38 قبل مسيح ۾ رومن ايمپائر هن شهر تي قبضو ڪيو هيو ۽ سندس نالو ”ڪالونيا ڪلاڊيا ايگريپينڊيز“ رکيائون جيڪو اڳتي هلي ڪولون ٿي ويو.

هتان جي مشهور ”گاٽڪ ڪيٿيڊرل“ لاءِ ٻڌايائون پئي ته ان جي اڏاوت 1248ع ۾ شروع ٿي پر ان جا منارا مڪمل ٿي نه سگهيا جيڪي اڻويهين صدي ۾ يعني ست سئو ورهين کان پوءِ مڪمل ڪيا ويا. نهايت خوبصورت چرچ آهي. مان ۽ منهنجي گهر واري گهڻو مٿي چڙهي نه سگهياسين پر منهنجي نياڻي ڊاڪٽر شيبا مٿي وڃي گهمي آئي. هن ”گاٽڪ ڪيٿيڊرل“ جي منارن جو ڪم 1880ع ۾ پورو ڪيو ويو. ڪيترائي سياح گهمي ڦري ۽ فوٽوگرافي ڪري رهيا هيا. اسان به فوٽو ڪڍرايا، گهمياسين ۽ پوءِ موٽي بروسيلز آياسين.

مان بروسيلز ۾ پاڪستاني سفير سان جڏهن ملڻ ويس ته هن مونکي

گھمڻ لاءِ بروسييلز جي اوسي پاسي ۾ ڪجهه جايون ٻڌايون ۽ چيائين ته سڀاڻي توهان ڏانهن گاڏي موڪليندس اوهان گھمڻ ويڃجو. سفير خاص ڪري ”واٽرلو Waterloo-“ گھمڻ لاءِ چيو جتي ”نيپولين بوناپارٽ“ ۽ انگريزن جي وچ ۾ آخري جنگ لڳي هئي. ان جنگ ۾ انگريزن پاران ”جنرل ويلنگٽن“ سپه سالار هيو. ٻئي ڏينهن تي سفير صاحب گاڏي موڪلي جنهن ۾ چڙهي اسان ”واٽرلو“ وياسين. ”واٽرلو“ بروسييلز کان تيرنهن ڪلوميٽرن جي پنڌ تي آهي. ”واٽرلو“ ۾ جنگ واري هنڌ تي چوڌاري پروجيڪٽر لڳل آهن ۽ وچ ۾ سياحن کي بيهاري جنگ جو نظارو اهڙي ريت ڏيکاريو ويندو آهي جو اسان کي ايئن ٿي محسوس ٿيو ته ڄڻ اسان به ان جنگ جو حصو آهيون. جنگ ۾ ڊڪنڊڙ گهوڙا ۽ انهن جون ٽاپون، سپاهين جون ڏانهون، توپن جا ڪٽڪا ۽ تلوارن جي ٽڪرائڻ جا آواز عجيب اثتماسفيئر (Atmosphere) پيش ڪري رهيا هيا، چوڌاري جنگ هلي رهي هئي ۽ اسان ايئن پئي سمجهيو ڄڻ ته جنگ حقيقي آهي، ڏاڍو مزو آيو.

بروسييلز ۾ هڪڙي ٻئي هنڌ تي ”مني يورپ“ نالي هڪڙي جڳهه تي سڄي يورپ جي دارالحڪومتن جو نظارو جوڙيو ويو آهي، جتي پهچڻ سان ڄڻ ته ماڻهو انهن شهرن ۾ پهچي ٿي ويو. لنڊن ۾ داخل ٿيڻ سان اتان جا سڀئي نظارا ٽريفالگر اسڪوائر، بگ بين، آڪسفورڊ اسٽريٽ وغيره موجود هيا. پيرس ۾ بوءِ ڊي بولون، ايفل ٽاور وغيره مطلب ته اندر داخل ٿيڻ سان ڄڻ ته انهن شهرن ۾ پهچي ٿي وياسين. ان کان سواءِ بروسييلز کان سٺ ستر ڪلوميٽر پري هڪڙو پنج ڇهه سئو ورهيه پراڻو ڳوٺ بروچ (Bruj) نالي آهي. جنهن کي اصل صورت ۾ برقرار رکيو ويو آهي. اهو ڳوٺ ان دور ۾ ته سمنڊ جي ڪناري تي هيو، پر اڄڪلهه سمنڊ ڪجهه پري هليو ويو آهي. اهو هنڌ به سياحتي مرڪز آهي ۽ ڪيترائي سياح گھمڻ ايندا آهن. ان ڳوٺ ۾ قديم يورپي تهذيب جا نظام ڏسڻ ۾ اچن ٿا. قديم وڻ ۽ ان دور جا دوڪان، گهر وغيره محفوظ ڪيا ويا آهن. نهايت خوبصورت ۽ ساوڪ سان ڀرپور ڳوٺ آهي. بروسييلز شهر به ڏسڻ وٽان آهي. هن شهر جي آبادي ڏهه لکن کان ڪجهه وڌيڪ آهي، جنهن جو اوسي سيڪڙو فرينچ ڳالهائيندڙن تي ٻڌل آهي. بروسييلز ۾ يورپي يونين جو هيڊ ڪوارٽر ۽ ”ناٽو-NATO“ جي سيڪريٽريٽ پڻ آهي. هي شهر ڇهين صدي عيسوي ۾ آباد ٿيو. 1830ع ۾ بيلجيم جي گاديءَ جو هنڌ ٿيو. ان کان اڳ ۾ ”اسپينش نيڌرلينڊ“ جو گادي جو هنڌ به رهيو. بروسييلز هڪ صنعتي شهر آهي هتي ڪيميڪل، مشينري ۽ ڪپڙي جا ڪيترائي ڪارخانا آهن. بروسييلز ۾ ڪيترائي محلات ۽ خوبصورت عمارتون آهن. جڏهن اسان اتي وياسين ته اتي ڪو مشهور ڏينهن ملهائو پئي ويو. اسان به ان سلسلي ۾ هڪڙي قديم پبلڪس ۾

وياسين ته اڳر تي به ٿي سٺو قدم ساڃي پاسي ۽ ٻه ٽي سٺو قدم کاڌي پاسي رڳو گل ٿي گل سجايل هيا. اول ته اسان سمجهيو ته گلن جا ڏير رکيا اٿن پر ويجهو وڃي ڏٺوسين ته گلن جون ڪونڊيون سجايل هيون ۽ ڏاڍو دلفريب نظارو پئي لڳو جهڙوڪ ڪو وڏو قيمتي قالين.

بيلجيم جي هڪ خاص ڳالهه هيرن جو ڪاروبار آهي، سڀي يورپ ۾ هيرن جو وڏي پر وڏو واپار بيلجيم ۾ ٿيندو آهي. بيلجيم جو مشهور بندر گام "اينٽورپ" (Antwerp) جيڪو دنيا جو مصروف ترين بندرگاهه سمجهيو وڃي ٿو. هتي هيرن جي تراشن جا ڪارخانا به آهن. بيلجيم ڪٽ هيرا سڄي دنيا ۾ مشهور آهن. دنيا جي ڪنڊ ڪڙڇ مان خام هيرا اينٽورپ آندا ويندا آهن جتي انهن جي ڪٽائي، تراش ۽ پالش ڪري مارڪيٽ ۾ موڪليو ويندو آهي. اينٽورپ جي بازارن ۾ سڄي دنيا مان هيرن جا شوقين خريداري ڪرڻ ايندا آهن. ان کان سواءِ اينٽورپ شهر ۾ پيٽرو ڪيميڪل، تيل صاف ڪرڻ، جهاز سازي ۽ ڪپڙي جا به ڪيترائي ڪارخانا آهن. اينٽورپ ۾ مشهور آرٽسٽ "رڻ" جو گهر به محفوظ ڪيل آهي، جنهن کي ڪيترائي سيلاني گهمڻ ايندا آهن. جڏهن ته هتان جي "گاٽڪ ڪيٿيڊرل" ۾ به سندس ڪيترائي فن پارا موجود آهن. اينٽورپ شهر بيلجيم جي اينٽورپ صوبي جي گادي جو هنڌ به آهي. نهايت خوبصورت شهر آهي. ويڪرا روڊ رستا، صفائي اعلى درجي جي ۽ شاندار ريسٽورينٽ اينٽورپ جي خوبي آهن.

مان بيلجيم ۾ رهڻ دوران اتان جي هاءِ ڪورٽ به گهمڻ ويس پر اتي ڪورٽ کي ڪورٽ نه چوندا آهن. مان جڏهن ڪورٽ گهمڻ ويس ته اتي هاءِ ڪورٽ بجاءِ لکيل هيو "انصاف جو محل - Palace of Justice" انصاف جو طريقو سڄي يورپ ۾ تقريبن ساڳيو آهي، هاءِ ڪورٽ نهايت سهڻي هئي عامر علي جتي رهيو پئي، اها جاءِ ٽين ماڙ تي هئي ۽ ان جي گيلري مان ويهي "پيلس آف جسٽس" به ڏسندا هئاسين. انتهائي خوبصورت عمارت هئي. بروسيلز ۾ نادرشين جون ڪيتريون ئي گيلريون آهن جن ۾ انهن جون نيلام به ٿيندو آهي ۽ وڏا وڏا ماڻهوا چي خريداري ڪندا آهن. انهن جون قيمتون به لکين ڊالرن ۾ آهن. انهن ڏينهن ۾ هڪڙي تاج جي نيلامي ٿي رهي هئي. نهايت خوبصورت ۽ هيرن سان جڙيل تاج هيو. ڪيترائي ماڻهو ٻوليون لڳائي رهيا هئا. ان کان سواءِ به ڪيتريون شيون وڪري لاءِ رکيل هيون. اسان جي مالي حيثيت ايڏي ته ڪونه هئي جو هزارين ڊالر پري ڪا اٽلپ شئي خريد ڪيون پر انجواءِ ڪيوسين. اهڙي طرح هڪڙي ٻئي هنڌ تي هٿ جي هنرن جي نمائش ٿي رهي هئي، جنهن ۾ مختلف فنڪار ۽ هنرمند پنهنجون شيون نماء ۽ وڪري لاءِ کڻي

آيل هئا. نمائش جي خوبصورتي تعريف لائق هئي. مون به ڪاٺ جا ٺهيل ”ٽيولپ“ جا گل خريد ڪيا، نهايت خوبصورت آهن ۽ اڃا تائين مون وٽ آهن. بروسيلز جو پاڪستاني سفارتخانو به وڏو آهي، عمارت پاڪستان جي ملڪيت آهي. مان جڏهن سفير سان ملڻ ويس ته سندس ذاتي آفيس مٿين منزل ۾ هئي. هن مون کي ٻڌايو ته ”عملي جي لحاظ کان اسان وٽ جاءِ سوڙهي آهي ۽ ڪم ۾ تڪليف پيش اچي ٿي. جڏهن سفير صاحب مون کي خدا حافظ ڪرڻ لاءِ مون سان گڏ هيٺ لهي آيو ته مون کيس چيو ته ”هي جيڪو ميدان آهي، ان تي اڏاوت چونڊ ٿا ڪرايو.“ سفير چيو ته ”ڏسو ٿا،“ ان ۾ وڻ ٻيٺو آهي جيڪو سئو سال پراڻو وڻ آهي، اسان جڏهن حڪومت کي چيو ته وڻ ڪاٽڻ جي اجازت ڏيو ته اسان ڪمرا ٺهرايون، ملڪيت به اسان جي آهي“ پر بيلجيم جي حڪومت چيو ته، ”سئو سال پراڻو وڻ آهي، ان کي ڪاٽڻ جا جازت نٿي ڏئي سگهجي.“ ان ڪري وڻ ڪاٽڻ کانسواءِ اڏاوت به نٿا ڪري سگهون. مطلب ته اتي وڻن ۽ ساوڪ جي تمام گهڻي اهميت آهي، ان ڪري ئي يورپ وارا پنهنجي ماحول کي صاف سٿرو رکيو ٿا اچن.

منهنجي گهر واريءَ انگل ڪيو ته مان پنهنجي ننهن لاءِ هڪڙي هيري واري منڊي وٺڻ ٿي چاهيان. ان وقت تائين عامر علي جي شادي ٿيل نه هئي، بلڪ شاديءَ جا سانباهه هئا، پوءِ اتي حبيب بينڪ جي مئنيجر سان منهنجي ملاقات ٿي ته ان سان هيري جي منڊي وٺڻ جي ڳالهه ڪئي ۽ ان کي چيو ته اسان کي گائيڊ ڪيو. هن ٻڌايو ته اسان وٽ هڪڙو ملازم آهي جيڪو روزانو اينٽورپ کان ايندو آهي ۽ اتان جورهاڪو آهي. اهو توهان سان گڏجي هلندو. پوءِ اسان ان کي ساڻ ڪري اينٽورپ وياسين. بازار ۾ ڪيترائي هيرن جا دوڪان هيا. اسان به ”الله تو آهر“ ڪري هڪڙي دوڪان ۾ داخل ٿياسين. چوڌاري هيرا ۽ مختلف قسم جا زيور سڃايل هيا. دوڪاندار کي هيري جي منڊي جو چيوسين ته هن انتهائي مهانگيون منڊيون ڪڍي اڳيان رکيون. اسان کيس ٻڌايو ته ڪا هلڪي منڊي ڏيکار پوءِ هڪ منڊي منهنجي گهر واريءَ پسند ڪئي. دوڪاندار چيو ته ”جيڪڏهن توهان بل نه ٺهرائيندؤ ته ٽيڪس نه لڳندو ۽ اهي پئسا ٻچي پوندؤ. باقي منڊيءَ جو گارنٽي سرٽيفڪيٽ توهان کي ناهي ڏيان ٿو.“ پوءِ اسان ائين ڪيو. ان وقت ڊالر، ٽيهن روپين جو هيو، چوٿ هزار پاڪستاني روپين ۾ اها منڊي خريد ڪئي سين. دوڪاندار اسان کي سرٽيفڪيٽ ناهي ڏنو جنهن ۾ ان جي ڪليئرٽي، ڪيريٽ، صفائي ۽ اصل هجڻ بابت سڀ ڪجهه لکيل هيو. سڄي دنيا ۾ ڊائمنڊ جو اصول آهي ته سرٽيفڪيٽ کان سواءِ خريد يا وڪرو ٿي نه سگهندو آهي. پاڪستان ۾ ته

ڪو اصول ئي ناهي، هتي سڀڪجه هلي ٿو. پاڪستان ۾ جيڪي هيرا ملن ٿا، اهي اڪثر ”انڊياڪٽ“ وارا آهن، اهي به سٺا آهن پر ”بيلجيم ڪٽ“ سڄي دنيا ۾ مشهور آهي.

بهر حال اسان هيري واري منڊي وٺي واپس بروسيلز موٽي آياسين. هتي ڏينهن تي اسان کي پيرس وڃڻو هيو. عامر علي چيو ته ترين تي پيرس لاءِ ٽڪيٽون بڪ ڪرائي ڇڏيون آهن. توهان آرام سان يورپ جو سير ڪندا وڃو. هتي ڏينهن تي مان، منهنجي گهرواري فاطمه ۽ نياڻي شيبا بروسيلز مان ترين رستي پيرس روانا ٿياسين. بروسيلز اسٽيشن تي پهچندي ۽ پليٽ فارم ڳوليندي اسان کي دير ٿي وئي ۽ ترين هلي وئي. ڪلاڪ ڪن پر هي ترين آئي ۽ اسان ان ۾ چڙهي روانا ٿياسين. ترين انتهائي صاف سٿري ۽ شاندار هئي جو ڏسڻ سان ئي مزو پئي آيو. نهايت تيز رفتار گاڏي هئي. ترين ۾ بار ۽ ريسٽورنٽ به هيا. دري کان ٻاهران ننڍا ننڍا ڳوٺ، باغات، وائين فيڪٽريون ۽ وائين يارڊ، انگورن جون پوکون ۽ ٻيا نظارا فرحت ڏئي رهيا هيا. ڏهين وڳي ڌاري بروسيلز کان ترين نڪتي ۽ شام جو چئڻ وڳي مين اسٽيشن پيرس تي پهتاسين. حبيب بينڪ جي صدر فضل معبود، پيرس ۾ حبيب بينڪ جي مينيجر کي اسان جي لاءِ چئي ڇڏيو هيو، جيڪو اسٽيشن تي موجود هيو. هتي طرف ابو ظهبي مان به هڪ دوست پنهنجي هڪ دوست چوڌري رياست علي کي چيو هيو. اهو به اسان کي وٺڻ آيو هيو. چوڌري رياست علي فرانس جو شهري به آهي. چوڌري رياست علي ٻڌايو ته هن، ڪنهن هٽل ۾ اسان جي رزرويشن ڪرائي آهي. اسان کي فضل معبود صاحب چيو هيو ته حبيب بينڪ جو مينيجر بينڪ جي جڳهه ۾ رهندو آهي، سندس فيملي پاڪستان ويل آهي ۽ هن وٽ ٽي چار ڪمرا آهن، توهان کي به ڪمرا ڏيندو، مهرباني ڪري ان وٽ ترسجو. پوءِ مون چوڌري رياست علي کي چيو ته، اسان هٽل ۾ نه رهنداسين باقي توهان اسان کي گهمائجو ڦيرائجو. اسان جي رهائش واري جاءِ ”شانزاليزي“ ۾ هتي جيڪو پيرس جو مشهور علائقو آهي. اسٽيشن تان اسان سڀ گڏجي مينيجر جي جاءِ تي وياسين. اتي چانهه ڪافي وغيره پيتي سين پوءِ چوڌري رياست علي چيو ته مون، توهان جي اعزاز ۾ ڊنر ڪئي آهي ۽ ان ۾ پنهنجا ڪجهه فرينڊ دوست به سڏيا اٿم. ڊنر جو انتظام پيرس ٻاهران هڪڙي ننڍڙي آبادي جيڪا ”ايوري-Every“ نالي سان هئي، اتي ڪيو هيائين. اسان تيار ٿي ائين وڳي ڌاري نڪتاسين ۽ ”سين“ درياهه ڪراس ڪري اتي وڃي پهتاسين. اهو هٽل پاڪستاني هيو. چوڌري صاحب جا فرينڊ دوست به ڊنر ۾ موجود هيا. هٽل هيو ته پاڪستاني پر ان ۾ هر قسم جا کاڌا موجود هيا. نهايت لذت مني

هتي، ڪچهري ۾ به ڏاڍو مزو آيو. رات جو دير سان گهمندا ڦرندا اچي جاءِ تي پهتاسين. رات جو به محسوس نه پئي ٿيو ته ڪا رات آهي. ساڳيون ڏينهن واريون رونقون ۽ تريفڪ هتي.

پئي ڏينهن تي پيرس شهر گهمڻ نڪتاسين. پيرس دنيا جي خوبصورت ترين شهرن مان آهي، هن شهر ڪيترائي لاهه ڇاڙها ڏنا آهن، 53 قبل مسيح ۾ رومن فوجن جوليس سيزر جي اڳواڻي ۾ حملو ڪري هن شهر تي قبضو ڪيو. انگريزن چار دفعا هن شهر تي قبضو ڪيو. ٻي مهاڀاري جنگ ۾ جون 1940ع ۾ جرمن فوجن پيرس تي قبضو ڪيو جيڪو آگسٽ 1944ع ۾ ڇڏايو ويو. 1871ع ۾ پيرس ڪميون واري بغاوت ۾ مزدورن هن شهر تي قبضو ڪري ورتو. مارچ 1871ع کان وٺي مئي 1871ع تائين پيرس شهر تي مزدورن جو قبضو رهيو. بعد ۾ سرڪاري فوجن شهر تي حملو ڪيو ۽ 21-مئي کان 28-مئي تائين شهر ۾ ٽيهه هزار کان وڌيڪ ماڻهن کي قتل ڪري ٻيهر ڪنٽرول حاصل ڪيو ويو. پيرس ڪميون جا سڀئي اڳواڻ قتل ڪيا ويا ۽ مزدورن پاران رياست تي قبضي جو خواب پورو نه ٿي سگهيو.

پيرس شهر خوبصورت ۾ پنهنجو مثال پاڻ آهي. سين درياھ، پيرس شهر جي وچ ۾ وهي ٿو جنهن تي شهر اندر 32-پليون ٺهيل آهن، جن مان ڪجهه جديد ڪجهه انتهائي قديم آهن. انهن پلين مان 1578ع ۾ تعمير ڪيل ”پونٽ نيوف“ پل سڀ کان جهوني آهي. انهن پلين تي خوبصورت گلڪاري به ٿيل آهي. پيرس يونيورسٽي جو شمار دنيا جي قديم ترين يونيورسٽين ۾ ٿئي ٿو. پيرس يونيورسٽي جو بنياد 1150ع ۾ رکيو ويو. يونيورسٽي شاندار عمارتن تي ٻڌل آهي ۽ سڄي ڪيمپس گلن ۽ وڻن سان جهنگهيل آهي، جتي شاگردن ۽ شاگردڀائين جا ٽولا گهمي رهيا هيا. ”اندر گانڌي“ به پيرس يونيورسٽي ۾ پڙهي هئي. پيرس جي مشهور عمارتن ۾ ”ناتري ڊيم“ واري گرجا گهر سميت ٻيون ڪيتريون ئي گرجائون آهن جن ۾ سينٽ چيپل ۽ باسليڪا ڏسڻ وٽان آهن. ان کان سواءِ نيپولين جو مقبرو، فتح واري محراب، شهيدن جو يادگار، اورسي ميوزيم، ”لوور پيلس“ جيڪو اڳ ۾ ته شاهي محل هيو پر هاڻي مشهور آرٽ گيلري آهي، جتي دنيا جي مشهور مصورن جا شاهڪار رکيل آهن. لوور ميوزم ايترو وسيع آهي جو پوري طرح ڏسڻ لاءِ ڪيترا ڏينهن درڪار آهن. بهرحال ڪجهه حصو ڏسي سگهياسين. ان کانسواءِ پيرس جي مشهور يادگار ايفل ٽاور آهي، جنهن کي ڏسڻ لاءِ ڪيترائي سياح ايندا رهن ٿا. ”ايفل ٽاور“ کي 1889ع ۾ مشهور انجنيئر ”گسٽاف ايفل“ ٻڌائين ڪيو هيو. ايفل ٽاور سڄو فولاد جو ٺهيل آهي ۽ ان جي اوچائي 1050-فوت آهي.

پيرس شهر ۾ 80- کان وڌيڪ ميوزيم ۽ آرٽ گيلريون آهن جن ۾ روزانو لکين سياح ايندا رهندا آهن. گلن ۽ باغن جو هي خوبصورت شهر جتي فنڪارن جو مرڪز رهيو آهي، اتي دنيا جي ڪيترن ئي سياسي اڳواڻن به هتي رهائش اختيار ڀري ڪئي آهي. انهن ۾ ويٽنامي انقلابي اڳواڻ ”هوچي منه“ ذڪر لائق آهي، جڏهن ته ايراني انقلاب کان اڳ ايران جو روحاني اڳواڻ آيت الله خميني به ڪجهه مهينا پيرس ۾ ترسيل هيو. پيرس شهر سارتر، والتير، روسو ۽ ٻين ڪيترن ئي روشن خيالن دانشورن جو گهر به رهيو آهي. ڪارل مارڪس به 1843ع تائين پيرس ۾ رهيو هيو. پيرس شهر جو مزاج به فلسفيانو ٻڌايو وڃي ٿو.

پيرس شهر جي ايراضي 105- چورس ڪلوميٽر ۽ آبادي هڪ ڪروڙ کن ٿيندي. اونهاري ۾ يورپ جي ٻين شهرن وانگر پيرس شهر ۾ به مختلف ريسٽورنٽ جي ٻاهران ڪرسيون ۽ ٽيبلون لڳل هونديون آهن، جتي گراهڪ ڪافي، بيشريا وائين وينا پيئندا آهن، سگريٽ ۽ سگار جا ڪش پيا هڻندا، اخبار يا ڪو ڪتاب به پڙهندا ۽ ماني وغيره به کائيندا آهن. ڏن، مٽي يا ٻي ڪنهن گدلاڻ جو تصور به ناهي، صاف سٿرو ماحول آهي. سياري ۾ وري برفباري ۽ ٿڌ سبب ٻاهر ويهڻ ممڪن نه هوندو آهي.

اسان رات جو ايفل ٽاور تي وياسين. سڄو ٽاور روشن لڳو پيو هيو، وڏي رش هئي. ٽاور تان سڄي پيرس شهر جو نظارو به ڪيوسين. درياھ جون ڀليون ۽ ٻنهي ڪنارن تي پکڙيل شهر ۽ ان جون تيز روشنيون عجيب نظارو پيش ڪري رهيون هيون. ڏينهن جو اسان ”لوور پيلس“ گهمڻ وياسين جيڪو دنيا جي وڏي آرٽ گيلري ۽ ميوزيم به آهي. پر ايترو ته وڏو آهي جو اسان سڄي ڏينهن ۾ ان جو ڪجهه حصو ئي ڏسي سگهياسين. بعد ۾ اسان ”نيپولين بونا پارٽ“ جي مقبري تي وياسين. مقبري جي ڀرسان شاپنگ مال به آهن. تمام وڏو مقبرو آهي، اتي سندس قول به لکيل آهن، اتي آرٽ شاپس به آهن جتي دنيا جي مشهور تصويرون جا نقل به ملن ٿا. ان کان سواءِ ٻيا آرٽ جا شاهڪار به رکيل آهن. پيرس ۾ سياحن کي گهمائڻ لاءِ ٿوٽر ڪمپنيون آهن جن جي ٿوٽر پيڪيج ۾ شهر ۽ ان جي مشهور جڳهن جو ٿوٽر شامل هوندو آهي. اسان به ٿوٽر پيڪيج وٺي گهمياسين. ٿوٽر گائيڊ اسان کي سڄو شهر، مختلف ميوزيم، آرٽ گيلريون، نيپولين جو مقبرو، پيرس يونيورسٽي ۽ ٻيا هنڌ گهمايا. ٿوٽر گائيڊ هر هنڌ ۽ جڳهه جي تاريخ ٻڌائي رهيو هيو.

شهر جا چونڪ ۽ رستا به ڏسڻ جهڙا آهن، هر چونڪ تي ڦوهارا ۽ گل آهن جن جي صفائي ۽ لائيننگ به ڏسڻ وٽان آهي. ان کان سواءِ ايفل ٽاور جي

آسپاس وڏو باغ لڳل آهي، جتي بينچون رکيل آهن، انهن بينچن تي نوجوان جوڙا ڪچهريون ڪندي ڏسڻ ۾ ايندا. ڪٿي فنڪار پنهنجا ساز وڄائيندي نظر ايندا ته ڪٿي وري نوجوان مصور، مصوري ۾ مشغول نظر ايندا. ايفل ٽاور جي لفٽ تان چڙهي وياسين ته اڌ کان پوءِ ڏاڪٽيون هيون. مان ته ٽين ماڙ تائين وڃي سگهيس پر اتان به نظارو شاندار ٿي لڳو.

هڪ رات چوڌري رياست علي اسان کي هڪڙي ڪلب ۾ وٺي ويو. چوڌري ان ڪلب جو ميمبر هيو. ان ڪلب ۾ مختلف فنڪارن جو مظاهرو به هيو. رياست علي انهن سان منهنجو تعارف ڪرايو ته سومرو صاحب اسان جي ملڪ جو سفير آهي. پوءِ ته فنڪارن منهنجي چوڌاري اچي ساز وڄائڻ شروع ڪيا ۽ منهنجي اعزاز ۾ فرينچ گيت ڳائڻ لڳا، سڄو هال اٿي بيهي تازيون وڄائڻ لڳو. ان ڪلب ۾ به ڏاڍو مزو آيو. پيرس شهر ۾ لبناني ۽ ترڪش ريسٽورنٽ تمام گهڻا آهن، انهن جي خوراڪ جو معيار به ڏاڍو سٺو آهي. اسان به اڪثر انهن ريسٽورنٽس تي وڃي ماني کائيندا هياسين. پيرس ۾ "سينٽ لاريت" نالي هڪ مشهور ڊزائينر جو اسٽور آهي، مون ان تان پنهنجي لاءِ هڪڙو اوني سوٽ به ورتو جيڪو مان اڃان تائين پائيندو آهيان. هونئن به اوني سوٽ جي عمر گهڻي هوندي آهي ۽ هتي اڪثر سياري ۾ پائي سگهيو آهي.

پيرس جو ميٽرو سسٽم به شاندار آهي، فرانس ۾ انڊرگراؤنڊ ريلوي کي ميٽرو چوندا آهن. نيويارڪ ۾ ان کي "سب وي" ۽ لنڊن ۾ ان کي "ٽيوب" چوندا آهن. مونکي انهن سڀني ۾ چڙهڻ جو اتفاق ٿيو آهي پر پيرس جو "ميٽرو سسٽم" انهن سڀني کان سهڻو ۽ آرامده آهي.

چوڌري رياست علي کي اردو نه پئي آئي يا ته فرينچ پئي ڳالهائين يا وري پنجابي پئي ڳالهائين، البت اسان جي اردو سمجهي ٿي ويو. پيرس ۾ مختلف هنڌن تي سندس وڏا وڏا دوڪان آهن، جيڪي سندس پٽ ۽ ملازم هلائيندا آهن. چوڌري صاحب گهڻو پڙهيل ڳڙهيل ته ناهي باقي اٿيل ويٺل ۽ فضيلت پريو ماڻهو آهي. اسان جي ڏاڍي خاطر مدارت ڪيائين ۽ گهميائين ڦيرايائين. چار پنج ڏينهن پيرس ۾ رهي اسان لنڊن وڃڻ جو ارادو ڪيو. ساڳي ريل "يورو ڪار" وسيلي اسان لنڊن وڃڻ لاءِ پيرس جي سينٽرل اسٽيشن پهتاسين. ريل اچڻ ۾ ڪجهه تاخير هيو، ان ڪري چوڌري صاحب ۽ ٻين دوستن اسان کي ويٽنگ هال ۾ ويهاريو. پيرس جي سينٽرل اسٽيشن جو ويٽنگ هال به ڪنهن فائيو اسٽار هوٽل جي هال جهڙو هيو.

ريل ۾ چڙهي لنڊن روانا ٿياسين، "يورو ڪار" فرانس جي "چينل ٽنل" جي اندران ٿيندي برطانيه پهتي. ان سرنگهه جي اڏاوت 1986ع ۾ برطانوي حڪومت

۽ فرانس جي سهڪار سان شروع ٿي ۽ 1993ع ۾ مڪمل ڪئي وئي، ۽ اڄڪلهه يورپ کي خشڪي وسيلي سمنڊ هيٺان برطانيه سان ملائي ٿي. سڄي سرنگهه ۾ بتيون لڳل آهن ۽ تيز رفتار ريل ۾ بوريت جو احساس به نٿو ٿئي. اهڙي طرح سمنڊ هيٺان گذري اسان جي ريل شام جو چئنين وڳي ڌاري لنڊن پهچي وئي، اسٽيشن تي اسان جو ميزبان پنهنجي ٻن نياڻين سوڌو اسان کي وٺڻ لاءِ پهتل هو. اسان جو ميزبان هيو پنجاب جي شهر ”چيچہ وطني“ جو شفيق انصاري. لنڊن ۾ سيٽل ٿيل برٽش شهري آهي شفيق ۽ سندس ڀائرن جا چار ريسٽورنٽ آهن جن ۾ بهترين پاڪستاني کاڌو ملندو آهي. ان کانسواءِ شفيق جي مامي جو هڪ ريسٽورنٽ آهي جتي لنڊن جي رهائش جي دوران ويڃڻ جو اتفاق ٿيو. اهو تمام وڏو ريسٽورنٽ هيو. اسان ڊنر جي وقت اتي پهتاسين، سڄو ريسٽورنٽ گورن ماڻهن ۽ انگريزن سان ڀريل هو. ان ۾ شراب ۽ بيئر پڻ گراڪن جي فرمائش تي Serve ٿي رهيو هو. ريسٽورنٽ جي مانيءَ جو معيار هاءِ ڪلاس هو. اسان ماني کائي اهو محسوس ڪيو ته اهڙي ماني کائڻ هر هنڌ نصيب ٿي نه ٿي سگهي.

اسان جو ميزبان شفيق انصاري جيڪو پنهنجي ٻن نياڻين سان گڏجي اسان کي لنڊن اسٽيشن تي وٺڻ آيو هيو. ان رستي تي چيو ته گهر هلڻ کان اڳ ۾ توهان کي لنڊن شهر به گهمايون ٿا ۽ رات جي ماني به ٻاهر کائي پوءِ گهر هلنداسين. اسان به چيو ته ٺيڪ آهي. اسان به گهمڻ آيا هياسين ۽ سمهڻ جي ٽڪڙ نه هئي، چو ته ريل جو سفر ايڏو ته آرامده هيو جو ٿڪڻ جو ڪوبه احساس نه ٿيو. شفيق انصاري سان منهنجي پهرين ملاقات اپريل 1986ع ۾ ٿي هئي، جڏهن شهيد محترمہ بينظير ڀٽو لنڊن کان لاهور آئي هئي ته ان جي استقبال تي لاڙڪاڻي کان ويا هياسين. اسان پنج جٽا گڏ هياسين، مان، نذير ٻگهيو، اياز سومرو، حزب الله ٻگهيو ۽ پنجون ڊرائيور هيو. گاڏي به ٻگهين جي هئي. لاهور ۾ نذير ٻگهئي جي والد واحد بخش خان جو هڪڙو سيد دوست هيو. ان وٽ ترسيا هياسين. رستي تي به ”نٽ قريشي“ ٻوٽ ۾ پنجاب جي اڳوڻي گورنر مخدوم سجاد حسين قريشي جي سؤٽ وٽ ترسيا هياسين. لاهور ۾ جنهن سيد وٽ ترسيا هياسين ته ان جي بنگلي تي شفيق انصاري سان ملاقات ٿي هئي جيڪوانهن ڏينهن ۾ لنڊن کان آيل هيو. لاهور ۾ ساڻس ڏاڍي گهرائي ٿي وئي. مون کيس چيو ته لنڊن واپس ويڃڻ وقت ڪراچي ۾ منهنجي دعوت کائي پوءِ وڃي. هن اهو قبول ڪيو. ويڃڻ وقت مون کي لاهور مان ڪراچي اچڻ جو اطلاع ڏنائين، مان لاڙڪاڻي کان ڪراچي پهتس. ڪراچي ۾ مان سندس لائقي جهڙي خدمت ڪئي. ويڃڻ وقت مون کي لنڊن اچڻ جي دعوت ڏني هياڻين. پر مون

کيس چيو ته منهنجو پٽ آصف علي لنڊن اچڻو آهي هو ايندو ته توسان ملندو. پوءِ آصف علي 1986ع ۾ جولاءِ ڌاري لنڊن ويو هيو ته شفيق انصاري سندس سٺو آڌرڀاءُ ڪيو هيو. 1994ع ۾ مان جڏهن لنڊن ويو هيس ته ان دفعي به هن منهنجي گهڻي خدمت چاڪري ڪئي هئي ۽ لنڊن جو سير ڪرايو هيو. 1996ع ۾ ٻيو دفعو لنڊن وڃڻ ٿيو هو.

بهرحال شفيق انصاري اسان کي چڪر وغيره لڳرايو ۽ گهمائي ڦيرائي پنهنجي پيءُ جي ريسٽورنٽ ۾ وٺي ويو، جيڪو سينٽرل لنڊن ۾ هيو. اتي ماني ڪاڻي پوءِ گهر ڏانهن روانا ٿياسين. شفيق انصاري، اسان جي رهائش لاءِ پنهنجي پيءُ جو گهر خالي ڪرايو هو. مٿين ماڙ تي به ڪمرا اسان جي حوالي ڪيا. اسان به سامان رکي سمهي پياسين. ٻئي ڏينهن تي شفيق انصاري وارن اسان کي لنڊن شهر گهمائڻ شروع ڪيو.

هتي اهو به ٻڌائيندو هلجي ته لنڊن نالي سان هڪ ٻيو شهر به آهي، جيڪو ڪيناڊا ۾ آهي ۽ ڏاڍو سهڻو شهر آهي، جڏهن انگريز ڪيناڊا ۾ ويا ته ارڙهين صدي ۾ اهو شهر آباد ڪيو هيائون. بهرحال مان ته برطانيه جي گادي واري شهر لنڊن جي ڳالهه ڪري رهيو آهيان.

لنڊن شهر جي آبادي نوي لکن کان ڪجهه مٿي آهي. ٽيمس ندي جي ڪناري تي آباد هي شهر 1580 چورس ڪلوميٽرن تي پکڙيل آهي. اسان به شهر گهمڻ لاءِ نڪتاسين ته سڀ کان اڳ ۾ ”ٽاور آف لنڊن“ ڏسڻ وياسين. ٽاور آف لنڊن ۾ شاهي خزاني جا جواهرات، مختلف قسمن جا تاج، پوشاڪون ۽ بادشاهن جي استعمال هيٺ آيل هٿيار رکيل آهن. راڻي ايلزبيٿ جو اهو تاج به هتي پيو آهي، جنهن ۾ ڪوھنور هيرو جڙيل آهي. ٽاور آف لنڊن ۾ ڪجهه ڪلاڪن لاءِ عجيب ۽ غريب نوادرات ڏٺاسين اسان جي معلومات ۾ اضافو ٿيو. تنهن کانپوءِ ٽاور آف لنڊن جي ويجهو لنڊن جي مشهور پل ”لنڊن برج“ به آهي جيڪا جهان جي لنگهڻ وقت ٻنهي پاسن کان مٿي ٿي ويندي آهي ۽ پوءِ هيٺ ڪٽي ويندي آهي. اهو نظارو ڏسڻ لاءِ ڪيئي سياح موجود هوندا آهن ۽ جهان جي گذرڻ جو انتظار ڪندا رهندا آهن. لنڊن برج ۽ ٽاور آف لنڊن ڏسڻ کانپوءِ اسان ڪروز وسيلي ٽيمس ندي جو سير ڪيو. اهو سير پارليامينٽ هائوس وٽ ختم ٿيو. پوءِ اسان پارليامينٽ هائوس وٽ لهي ”ويسٽ منسٽر ايبي“ ڏانهن وياسين جتي ”سرنسٽن چرچل“ جو هڪ تمام وڏو مجسمو لڳل آهي، ڏاڍو شاندار مجسمو آهي. پارليامينٽ هائوس به گهميوسين، انهن ڏينهن ۾ پارليامينٽ جو ڪوبه اجلاس نه ٿي هليو.

ان کانپوءِ برٽش ميوزيم گهميوسين. هن ميوزيم جو بنياد 1753ع ۾ وڌو

ويو ۽ عام ماڻهن لاءِ 1959ع ۾ ڪوليو ويو. هتي مصريات جي ڪارنر ۾ ڪيتريون ئي ميمون ۽ حنوط ٿيل لاش رکيل آهن جن ۾ مشهور مصري بادشاهه اخناتون، طوطنخ آمن ۽ ٻين جا خشڪ ٿيل لاش موجود آهن. قديم نوادرات به ڪيترائي آهن، سنڌو ماڻھو ۽ ٻين قديم تهذيبن جو ڪيترو ئي سامان پڻ موجود آهي. ان کان سواءِ وڪٽوريا البرٽ ميوزيم، نيچرل هسٽري ميوزيم ۽ سائنس ميوزيم به گهمياسين، انهن سڀني عجائب گهرن ۾ ٿورو ٿورو وقت گهمياسين، ڇاڪاڻ ته انهن مان هر هڪ ميوزيم کي چڱي ريت گهمڻ لاءِ ٽي چار ڏينهن گهرجن.

ميوزيم گهمڻ کان پوءِ انڊيا آفيس لائبريري جو به چڪر لڳايوسين، جتي برصغير ۾ انگريز دور جو سڄو ڪارڊ موجود آهي ۽ ان کان سواءِ هزارين قديم مخطوطا ۽ قلمي نسخا به پيا آهن. لنڊن جي نيشنل گيلري به گهمي ڏني سين، نيشنل گيلري ۾ ڪيترن ئي مشهور مصورن جون شاهڪار تصويرون پيون آهن، انهن سڀني هنڌن تي هزارين سياح موجود هيا ۽ فوٽوگرافي به ڪري رهيا هيا. لنڊن شهر جي آمدني جو هڪ وڏو حصو انهن سياحن مان حاصل ٿئي ٿو جيڪي هر سال دنيا جي ڪيترن ئي ملڪن مان گهمڻ لاءِ اچن ٿا.

هائ گيت واري قبرستان وٽان به گذرڻ ٿيو پر مون کي ذهن ۾ ئي ڪونه هيو ته ”ڪارل مارڪس“ اتي دفن ٿيل آهي، نه ته ان جي قبر تي ضرور وڃان ها. مارڪس ته اهو عظيم ماڻھو هيو جنهن کي علامه اقبال خراج پيش ڪندي چيو آهي ته:

صاحبِ سرمايه از نسلِ ظلم
يعني آن پيڻهري بے جبريل
زال که حق در باطل او مضمر است
قلب او مومن دماش کا فر است

دنيا ۾ اهڙو ڪوبه ماڻھو ڪونه هيو جنهن کي مارڪس متاثر نه ڪيو هجي. ان دور ۾ ته هر سوچيندڙ ماڻھو ڀلي اهو ڪميونسٽ نه هجي پر مارڪس کان ضرور متاثر ٿيو هيو. مارڪس جي فلسفي کان متاثر ٿي اقبال بهي هنڌ چوي ٿو ته:

اڻھو ميري دنيا کے غريبن کو چکا دو
کاخِ امرا کے درو دیوار ہلا دو
جس کیت سے دہقان کو میر نہ ہو روٹی
اس کیت کے ہر خوشہ گندم کو ہلا دو۔

ڪامريڊ جمال الدين بخاري، علامه اقبال جي ان بيت بابت چونڊو هيو ته ”اها انارڪي آهي ته هر شئي کي ساڙي ڇڏجي ۽ مارڪس انارڪي جو مخالف

۽ انقلاب جو پرچارڪ آهي. "بهر حال مونکي مارڪس جي قبر تي نه وڃڻ جو افسوس آهي، هاڻي جڏهن به لنڊن وڃبو ته هاءِ گيت قبرستان ۾ ضرور وڃبو.

لنڊن ۾ "ميڊم تسائو" جو ميوزيم آهي جيڪو پنهنجي نوعيت جو نرالو ميوزيم آهي. ان ميوزيم ۾ ميٽ سان ٺهيل مجسما رکيا ويا آهن. "ميڊم تسائو" 1761ع ۾ فرانس جي شهر "اسٽراس برگ" ۾ پيدا ٿي. ميٽ جي مجسمن ٺاهڻ جو ڪم پنهنجي چاچي فلپ کان سکيائين. پر اڳتي هلي پنهنجي چاچي کان اڳ ڪڍي وئي. ميٽ جي مجسمن جي پهرين نمائش 1802ع ۾ لنڊن ۾ ڪيائين ۽ پوءِ اتي ئي ميوزيم قائم ڪيائين جيڪو 1850ع ۾ سندس وفات کانپوءِ به هلندو رهيو. اهو ميوزيم 1925ع ۾ باهه لڳڻ سبب سڙي خاڪ ٿي ويو. 1928ع ۾ ميڊم تسائو جو ميوزيم ٻيهر کوليو ويو. اڄڪلهه هالي ووڊ ۾ به اهڙو ميوزيم کوليو اٿن. اسان به اندر داخل ٿياسين ته ميٽ جا ٺهيل مختلف مجسما سياحن جو آڌر پاءُ ڪري رهيا هئا انگلينڊ جي مهاراڻي سان گڏ سندس ساري خاندان جا مجسما هڪ هنڌ سجايل هئا. مهاڻا گانڌي جو مرڪنڊڙ مجسمو به هو ته هٽلر جو مجسمو به هو. جارج واشنگٽن جو به هو ته لينن جو به هو. اندرا گانڌيءَ جو مجسمو به هو ته ياسر عرفات جو مجسمو به هو. هڪ طرف سياستدانن جا مجسما آهن ته ٻئي طرف اداڪارن جا مجسما، ٽئين طرف وري سائنسدانن، رانديگرن ۽ فنڪارن جا مجسما ڏسڻ ۾ اچن ٿا. مطلب ته زندگيءَ جي هر شعبي سان واسطو رکندڙ شخصيتون اتي موجود آهن، جن سان ڪوبه ماڻهو فوٽو ڪيرائي سگهي ٿو. ميوزيم گهمڻ سان ڏاڍو مزو آيو هر مجسمو اهڙي ته هنرمندي سان ٺهيل هو جو زنده انسان لڳي رهيو هو.

ٽرافالگر اسڪوائر شهر جو مک چوڪ آهي، جتي ڏاڍا ڪبوٽر آهن، سياح انهن کي چوڳو ڪرائيندا رهندا آهن، ٽرافالگر اسڪوائر تان شهر جي مختلف طرفن ڏانهن رستا ويندا آهن. آڪسفورڊ اسٽريٽ به ان طرف آهي، دنيا جو مشهور اسٽور "هیرڊس-Harrods" به اتي آهي، جيڪو ڪيئي ماڙا وڇو آهي ۽ دنيا جي هر شئي خريدارن لاءِ موجود آهي.

لنڊن مصروف ترين شهر آهي روڊن تي ٻه ماڙ پسن (Double Decker Buss) کان وٺي هر قسم جون گاڏيون ڊوڙندي نظر اينديون. هائيڊ پارڪ جو سِير ڪيوسين هائيڊ پارڪ جي مشهوري انهي ۾ آهي جو ان جڳهه تي سواءِ ڪنهن بندش جي ڪوبه ماڻهو ڪلر ڪلا حڪومت تي نقطه چيني ڪري سگهي ٿو. ڪنهن به وڏي ۾ وڏي ماڻهو لاءِ ڪجهه به ڳالهائي سگهي ٿو. هي هڪ جمهوريت جو درسگاهه آهي. هائيڊ پارڪ گهمڻ کانپوءِ "بکنگهم پبليس" ڏانهن وياسين جيڪو "رائي ايلزبيٿ" جو محل آهي. بکنگهم پبليس، ڊيوڪ آف بکنگهم

پنهنجي رهائش لاءِ 1703ع ۾ ٺهرايو هيو، جيڪو 1762ع ۾ جارج ٽئين خريد ڪيو ۽ بادشاهه جي رهائش گاهه بڻجي ويو. بڪنگهم پيليس جي اڏاوت شاندار نموني جي آهي ۽ روزانو هزارين سياح هن محل کي ڏسڻ لاءِ ايندا آهن. لنڊن جو رائل البرٽ هال به نهايت مشهور آهي، هتي ڪيترائي فنڪار پنهنجي فن جو مظاهرو ڪري چڪا آهن، ڪيترائي مشهور ڊراما هن هال ۾ اسٽيج ٿي چڪا آهن.

لنڊن ۾ منهنجو هڪڙو دوست ڊاڪٽر شمس الدين شيخ به رهندو هو. ساڻس رابطو ٿيو ته هو اسان کي برائيتن شهر (Brighton City) وٺي ويو جيڪو سمنڊ جي ڪناري تي خوبصورت شهر آهي. برائيتن بيچ هزارين سياحن جي اچڻ سبب مشهور آهي، جيڪي ڪناري تي سرفنگ ڪندا ۽ تڙگندي نظر ايندا آهن. ڊاڪٽر شمس الدين شيخ اسان کي چيو ته هيرو (Harrow) اسٽيشن تي اچي لهو ته مان گاڏي کڻي ايندس، پوءِ روڊ رستي هلنداسين، مان، منهنجي گهرواري فاطمه ۽ منهنجي نياڻي ڊاڪٽر شيپا لنڊن جي سينٽرل اسٽيشن تان ريل ۾ چڙهي، هيرو (Harrow) اسٽيشن تي لٿاسين ته ڊاڪٽر صاحب پنهنجي انگريز گهرواري سميت پنهنجي گاڏي ۾ اڳواٽ بيٺو هيو. اسان ساڻس گڏ روانا ٿياسين. واٽ تي قدرت جا بهترين نظارا ڏسندا رهياسين. زرخيز زمينن ۾ ڪڻڪ جو تيار فصل بيٺو هيو، جيڪو اکين کي فرحت ڏئي رهيو هيو. زمين جي ڪابه جڳهه ساوڪ کان خالي نه هئي. وڏن وڏن ٻارن ۾ ڪڻڪ بيٺي هئي جيڪا برٽش نسل جي هئي. برائيتن شهر پڻ گهمياسين ننڍو شهر آهي پر نهايت پرڪشش آهي. ڊاڪٽر صاحب اسان کي سمنڊ جي ڀرسان ئي هڪڙي سهڻي ريسٽورنٽ ۾ لنچ ڪرائي جتان سمنڊ ۾ هلندڙ ائڪٽوٽي ڏسي رهيا هئاسين. ڊاڪٽر شمس الدين اصل شهدادڪوٽ جو آهي. 1972ع ڌاري هتان ويو هيو. شادي به اتان ڪئي هئائين. سندس گهر واري بعد ۾ گذاري وئي ته سندس لاش پاڪستان ڪٿائي آيو ۽ هتي دفنايو هئائين. گهر واري سان سندس ڏاڍو پيار هيو. اها به ڏاڍي سٺي عورت هئي. ڊاڪٽر شمس اتي ريلوي ڊپارٽمينٽ ۾ ڊاڪٽر هيو، پوءِ رٽائر ڪيو هئائين. اڄڪلهه پاڪستان ۾ آهي، ڪجهه وقت اسلام آباد ۾ رهيو، اڄڪلهه شايد ڪراچي ۾ سيٽل آهي. مون کان ٻه ٽي سال کن ننڍو آهي. ڊاڪٽر صاحب ۽ سندس گهرواري اسان کي سٺي ڪمپني ڏني ۽ گهمايو ڦيرايو ۽ اسان کي واپس ڇڏي ويا.

ٻئي ڏينهن تي اسان جي ميزبان شفيق انصاري مون کي چيو ته منهنجي گاڏي ننڍي آهي ۽ مونکي وڏي گاڏي وٺڻي آهي، توهان پنهنجي گهرواري ۽ نياڻي کي ڇڏيو ته اهي منهنجي گهر وارن سان ڪمپني ڪن. مان ۽ توهان هلي

گاڏي وٺي اچئون، پوءِ مان ۽ شفيق انصاري گڏجي لنڊن کان ٻاهر وياسين. شهر جي ٻاهرئين پاسي هڪ هنڌ تي گاڏين جي مارڪيٽ هئي، جتي سوين گاڏيون بيٺيون هيون. گراهڪ چڪائي رهيا هيا ۽ ٻولي ڏئي نيلام مان خريد ڪري رهيا هئا. ڪن گاڏين تي ته مختلف واڪ لڳي رهيا هيا، ڪي وري خريدارن جي طاقت کان مٿي هيون. سوين ماڻهو هيا. شفيق انصاري به هڪ وڏي جاپاني گاڏي ورتي ۽ پوءِ اسان موٽي آياسين. رات جو شفيق انصاري اسان کي هڪ ڪلب ۾ وٺي ويو. پاڻ ان ڪلب جو ميمبر هيو. ڪلب ۾ جوڻا به هلي رهي هئي، شفيق انصاري به جوڻاري آهي، مختلف قسمن جي جوڻا هلي پئي. روليٽ مشينون به هيون ته چڪا به هيا. تاس تي به جوڻا هلي پئي، وڏيون وڏيون شرطون لڳي رهيون هيون. ان ڪلب ۾ ميمبرن توڙي سندن مهمانن کي ماني، شراب، سگريٽ، سگار ۽ ٻيا ڊرنڪس مفت ۾ پئي مليا. ڪلب جي ميمبرشپ به مهانگي هئي. ڪلب ۾ ٻيون دلچسپيون به گهڻيون هيون. اسان ماني وغيره کاڌي باقي شفيق انصاري مختلف داڻ لڳايا ۽ دير سان گهر موٽي آياسين. اها ڪلب ”پڪاڊلي سرڪس“ واري ايريا ۾ آهي. لنڊن ۾ پنج ڏينهن گذاري اسان ساڳي ريل ”يوروڪار“ ۾ چڙهي ”چينل ٽنل“ مان لنگهي فرانس مان ٿيندا سڌو بروسيلز اچي پهتاسين جتي عامر علي اسان جي لاءِ اڳ ۾ ئي بيٺو هيو. ساڻس گڏجي گهر اچي پهتاسين. بروسيلز ۾ ڪجهه ڏينهن گذاري واپس ابوظهبي هليا آياسين.

آمريڪا ڏانهن ٻيهر روانگي

جيئن ته منهنجي ننڍي پٽ عامر علي جي شادي 9- جنوري 2001ع تي ڪراچي ۾ ٿي هئي ۽ شادي کان پوءِ عامر علي پنهنجي گهر واري کي وٺي آمريڪا نيو جرسي هليو ويو جتي سندس نوڪري هئي. ڊسمبر 2001ع ۾ سندس گهر واري ڳوڙهاري هئي. منهنجي گهر واري صلاح ڪئي ته عامر علي جي گهر واري هٿ پير لهڻ واري آهي ۽ ان موقعي تي اسان جو هجڻ ضروري آهي. ٻيو ته آمريڪا ۾ سندس ڪو ويجهو مائٽ به ڪونهي ۽ جيڪڏهن ڪي آهن ته اهي به پنهنجي ڪمن ڪارين وارا هوندا. پوءِ اسان به آمريڪا وڃڻ جي تياري ڪئي. ان وقت عامر علي ”نيو جرسي“ ۾ رهيو پئي. ڊسمبر 2001ع تي مان، منهنجي گهر واري فاطمه ۽ منهنجي نياڻي ڊاڪٽر شيبا ڪراچي کان پي.آءِ.اي جي فلائيٽ ۾ روانا ٿياسين. اها فلائيٽ ڪراچي کان مانچيسٽر ۽ پوءِ نيويارڪ وڃڻي هئي. سخت سيءُ هيو. مانچيسٽر ايئرپورٽ تي به برف

هئي. ڪجهه ڪلاڪ مانچيسٽر ايئرپورٽ تي ترسي جهاز نيويارڪ روانو ٿيو. نيويارڪ جي جان ايف ڪينيڊي ايئرپورٽ تي عامر علي اسان کي وٺڻ آيو هيو. عامر علي جنهن سيلولر ڪمپني پرائجنئير هيو، ان ڪمپني پاران يورپ جي چئن ملڪن ۾ اڳ ۾ ڪم ڪري آيو هيو. بروسيلز ۾ سندس پوسٽنگ دوران اسان به وڃي گهمي آيا هئاسين ۽ اڄڪلهه نيو جرسي ۾ سندس پوسٽنگ هئي. سندس گهر تمام وڏو هيو. نيو جرسي رياست انهن 13-رياستن ۾ آهي جن سڀ کان اڳ ۾ ”يونائيٽيڊ اسٽيٽس آف آمريڪا“ ۾ شرڪت ڪئي هئي. رياست جي گادي جو هنڌ ”ٽرينٽن“ آهي. جڏهن ته نيو جرسي شهر به وڏن شهرن مان هڪ آهي.

نيو جرسي رياست ۾ ڪيترائي نالي وارا ۽ جڳ مشهور آمريڪي پيدا ٿيا، جن ۾ مشهور فنڪار فرينڪ سناترا، سابق آمريڪي صدر ”ڊرو ولسن“، ناميارو ليکڪ ۽ شاعر ”والٽ وٽمين“، مشهور موجد ۽ سائنسدان ”ٿامس ايڊيسن“ ۽ آمريڪا جي آزادي جو اڳواڻ ”ٿامس پين“ شامل آهن. هيءَ رياست ايٽلانٽڪ سمنڊ جي ڪناري تي آهي ۽ ڪيترائي ساحلي تفريحي هنڌ سڄو سال سياحن سان ڀريل هوندا آهن. هتان جي مک پيداوار سايون پاجيون ۽ مختلف قسمن جا ميوا آهن، جنهن سبب هن رياست کي گارڊن اسٽيٽ به چيو ويندو آهي. هتي دوائن، صابن ۽ شيمپو، تيل صاف ڪرڻ سميت مشينري جوڙڻ جا ڪارخانا به آهن. نيو جرسي رياست جي ايراضي 20200 چورس ڪلوميٽر آهي. نيو جرسي کي سترهين صدي ۾ ڊچ آبادڪارن پنهنجي ڪاررواين جو نشانو بڻائي اصلوڪن رهاڪن کي ڌڪي ڪڍيو 1664ع ڌاري انگريزن هن رياست تي قبضو ڪيو. 1787ع ۾ نيو جرسي کي رياست بڻايو ويو. دنيا جي مشهور يونيورسٽي، ”پرنسٽن يونيورسٽي“ جو بنياد نيو جرسي شهر ۾ 1746ع ۾ وڌو ويو.

نيو جرسي شهر ٻن حصن تي مشتمل آهي، هڪڙو حصو ته وڏين وڏين بلڊنگن ۽ آسمان سان ڳالهين ڪندڙ عمارتن تي ٻڌل آهي. جڏهن ته شهر جو ٻيو حصو وري ننڍين ننڍين عمارتن ۽ سنگل يونٽ گهرن تي ٻڌل آهي. عامر علي به جنهن گهر ۾ رهيو پئي، اهو به سنگل يونٽ ۽ گرائونڊ فلور تي ٺهيل گهر هيو. هڪ طرف کان شيشي جي وڏي ديوار هئي جنهن مان تيز روشني ۽ اُس ايندي هئي، ڏاڍو آرامده گهر هيو. ان وچ ۾ رمضان جو مهينو به شروع ٿي چڪو هيو ۽ ڪيتريون ئي افطار پارٽيون به ٿي رهيون هيون جن ۾ پاڪستاني ڪميونٽي اسان کي به گهرايڻي ڪئي. اسان کي پنهنجي ٺنهن جي ڊليوري جو انتظار هيو، ان ڪري ٻين هنڌن تي گهمڻ لاءِ ته ڪونه پئي وياسين پر ويجهن

ڳوٺن ۽ ننڍن شهرن ۾ گهمڻ لاءِ ويندا هئاسين. عيدالفطر به اچي وئي، عيد نماز لاءِ هڪڙي وڏي هوٽل ۾ اجتماع ڪيا ويا. حال ننڍو هجڻ سبب ٽي چار دفعا جدا جدا عيد نماز ادا ڪئي وئي، ڇو ته ٻاهر روڊ وغيره تي نماز جي اجازت نه هئي. هونئن به آمريڪا ۾ ٻين مذهبن وارا به روڊن وغيره تي پنهنجون مذهبي رسمن ادا نه ڪندا آهن ۽ عبادت گرجائن، سيناگاگن، مندرن يا مسجدن ۾ ڪئي ويندي آهي يا وري ڪو مال وغيره ڪرائي تي وٺي عبادت ڪندا آهن. عيدالفطر جي نماز ۾ عرب، ايشيائي، يورپي ۽ آفريڪي ملڪن جي مسلمانن شرڪت ڪئي. تمام وڏو اجتماع هيو. اسان جڏهن نماز ادا ڪري حال مان نڪتاسين پئي ته ٻين نمازين جو هجور مٿي آيو پئي، ڏاڍي ٻوسٽ ٿي وئي. اسان به نماز پڙهي هيٺ آياسين ۽ گهر موٽي آياسين. نيو جرسي ۾ سنڌي به ڪوڙ سارا هيا. انهن ۾ آءٌ ڊي جوڻيجي جو فرزند، منهنجي نياڻي جو ڏير نديم جوڻيجو، ڊاڪٽر نور راجپر، علي ابڙو ۽ آصف علي جو سالو عمران به شامل هيو. سندس والده به اتي آيل هئي. گل محمد سومرو رٽائر ايس. پي جيڪو پنهنجي خاندان سميت اتي رهي ٿو. سندس پٽ نويد سومرو اسان کي ڏاڍو ڪم آيو ۽ اڪثر اسان کي پنهنجي ڪار ۾ گهمائيندو ڦيرائيندو هو انهن سڀني سان دعوت تي گڏ هياسين.

8-جنوري 2002ع تي منهنجي ٺٺن هٿ پير لڏا، کيس فرزند پيدا ٿيو جنهن جو نالو ”حمزه“ رکيو ويو. منهنجي گهر واري ۽ اسان سڀني جي خوشيءَ جي حد ٿي نه هئي. ڊليوري ڏاڍي تڪليف سان ٿي. منهنجي ٺٺن کي اٺ ڏينهن اسپتال ۾ رهڻو پيو جڏهن ته سندس ڊسچارج ٿيڻ کانپوءِ به ڊاڪٽرن چيو ته ننڍڙو اڃان 48 ڪلاڪ اسپتال ۾ هوندو. اسان کي ڏاڍي پريشاني هئي. منهنجي ٺٺن جي ڊليوري نيو جرسي جي مشهور ۽ وڏي ۾ وڏي اسپتال، ”جان ايف ڪينيڊي هاسپيٽل“ ۾ ٿي هئي جيڪا نهايت جديد ترين اسپتال آهي. اسپتال مان ڊسچارج ٿيڻ کانپوءِ به ڪيترائي مهينا منهنجي ٺٺن جي طبيعت نيڪ نه هئي ۽ گهمڻ ۾ تڪليف سبب سندس فزيوٿراپي ٿيندي رهي. اهڙي صورتحال سبب اسان به گهمڻ ڦرڻ ڇڏي نيو جرسي ۾ ئي رهياسين.

ٻيون ٻن هفتن ۾ منهنجي ملاقات محمد ابراهيم چنا، نديم جوڻيجو ۽ منهنجي نياڻي شمير جوڻيجو جي دوست سان ٿي جيڪو اصل دادو جو آهي ۽ ڪوآپريٽو سوسائٽيز جو رجسٽرار هوندو هيو. اهو رٽائر مينٽ کانپوءِ آمريڪا هليو ويو هيو ۽ هاڻي اتان جو شهري آهي. سندس ٻه پٽ خالد ۽ بشو آمريڪي شهري ٿي چڪا آهن. نيو جرسي ۾ رهندا آهن. شمير منهنجي ناني، ٽيليفون تي ڳالهائيندي مون کان پڇيو ته ”محمد ابراهيم چنا سان ملاقات ڪئي اٿو؟“

مون کيس ٻڌايو ته ”مونکي خبر ئي ناهي ته ڪٿي ٿا رهن.“ پوءِ شميم جي چوڻ تي سندس جاچ ڪئيسين ته محمد ابراهيم چٽا پاڻ نيو جرسي ۾ موجود ڪونه هيو ۽ ڪنهن به اسٽيٽ ويل هيو. سندس موٽي اچڻ کان پوءِ ان سان ٻه ملاقات ٿي ۽ سندس ٻن پٽن خالد ۽ بشو سان به ملاقات ٿي. محمد ابراهيم چٽا صاحب جي سنگت ۾ پڻ گهڻو گهمڻ ٿيو ۽ ساڻس پڪي دوستي پڻ ٿي وئي. هو صاحب گهڻو ڪري ڪراچي ۾ رهي ٿو جتي ساڻس مستقل دوستي جو ناتو قائم آهي.

سعید سومرو جيڪو انجنيئر هيو ۽ ضياءَ واري دور ۾ نيو جرسي ۾ وڃي رهيو هو. ان سان به ڪچهريون ٿيون. سياري جي مند هئي، سخت ٿڌ هئي. ذاتي طور تي مونکي ڪچهري جي عادت آهي ۽ گهمڻ ڦرڻ ۾ مزو ايندو آهي. هتي به روزانو ڪيترن ئي ماڻهن سان ملڻ ٿيندو آهي، وڪالت ڏندو ٿي اهڙو آهي جو روز گهڻن ماڻهن سان رابطو رهي ٿو. آمريڪا ۾ ته لائيف اسٽائيل ٿي مختلف آهي. منهنجي پٽ عامر علي جي آفيس نيو جرسي شهر کان هڪ ڪلاڪ جي پنڌ تي هئي، هفتي جا پنج ئي ڏينهن ٻاهر هو. پر مان اتي بور قطعي نه ٿيس، ڪڏهن لائبريري هليو ويندو هيس، ڪڏهن عمران سومرو منهنجي پٽ آصف علي جو سالو ۽ منهنجي عزيز دوست مرحوم علي خان جو پٽ پڻ نيو جرسي ۾ رهندو هو. ان سان گڏ نڪري پوندو هيس، چو ته سندس آفيس شهر ۾ ئي هئي ۽ مان کيس فون ڪندو هيس ته اچي کڻي ويندو هيو. ڪنهن هنڌ تي ڇڏي هليو ويندو هيو ۽ پوءِ اچي کڻي ويندو هيو. ڪڏهن گڏجي گهمڻ ڦرڻ ويندا هياسين.

آمريڪا ۾ ڪنهن کي سڀ کان بچڻو هجي ۽ رونق ڏسڻي هجي ته ڪنهن شاپنگ مال ۾ هليو وڃي. اتي ضرورت جي هر شئي موجود آهي. ڪيترن ئي قسمن جي تفريح به موجود آهي ۽ ڪاٺ پيئڻ جو هر قسم جو سامان هڪيو تڪيو موجود آهي. ڪيترائي ماڻهو هر وقت موجود هوندا آهن. بوريت جو سوال ئي پيدا نٿو ٿئي. هڪڙي شاپنگ مال تي ويس ته اتي هڪڙي ڪيبن تي سانوري رنگ جو ماڻهو ويٺو هيو. مون کانئس پڇيو ته ڪير آهين؟ ٻڌايائين ته بنگالي آهيان. بنگلاديش جو هيو. مون کيس ٻڌايو ته پاڪستان جو آهيان. اهو ٻڌي هن مون کي ڪافي جي صلاح ڪئي. اسان ٻنهي ڪافي پيتي. پوءِ اڪثر ڪري ان وٽ وڃي ويهندو هيس، ڪافي وغيره پيئندا هياسين ۽ ڪچهري به ڪندا هياسين. ان کانسواءِ ٻين هنڌن تي به وڃي ويهندو هيس. پر منهنجو اڪثر وقت ڪتابن جي دوڪانن تي گذرندو هيو. انهن دوڪانن تي ويهڻ جي جڳهه به هوندي هئي جتي ويهي گراهڪ ڪتاب ڏسندا ۽ پسند ڪندا هئا. مان به ڪڏهن خريد ڪندو هيس. ڪڏهن ويهي پڙهندو هيس.

اهڙي طرح ٽائيمر پاس ٿي ويندو هيو. مون اتان ڪيترائي ڪتاب خريد ڪيا. شام جو عامر موٽي ايندو هيو ته سڀ گڏجي گهمڻ نڪري پوندا هياسين ۽ رات جي ماني به ٻاهر کائيندا هئاسين.

نيو جرسي ۾ ”ڊاڪٽر لوئيس فليمر“ به رهندو آهي، ”ڊاڪٽر لوئيس فليمر“ آرڪيالاجي جو پروفيسر آهي ۽ سنڌ تي سندس ڪيترو ئي ڪم ڪيل آهي. سنڌ ۾ گاجي شاهه. ضلعو دادو ۽ ان جي ڀرپاسي وارن هنڌن تي ڪيترائي دفعا هن ريسرچ ڪئي آهي، هڪ نه ٻئي سال سنڌ ۾ ايندو رهندو آهي. سنڌ جي ڪاڇي ۽ چانڊين جي جاگير واري علائقي ۾ گهڻو گهميو به آهي، سندس ريسرچ ورڪ ڇپيل به آهي، منهنجي پٽ آصف علي سان دوستيءَ جو ناتو اٿس. نيو جرسي ۾ سندس گهر آهي. مون وٽ عامر جي گهر اڪثر ايندو هو. سندس گهر به ويندو هيس ۽ گڏجي گهمندا هياسين. سندس گهر ۾ داخل ٿيڻ سان محسوس ٿيندو ته ڄڻ ڪنهن سنڌي ماڻهوءَ جي گهر پهچي وياسين. هڪ طرف رلهيون تنگيل ته ٻئي طرف اجرڪ، ٽئين طرف کيس ۽ لونگيون نظر اينديون. ڪاشي جي ڪم جو سامان به ان وٽ آهي ته جنڊيءَ لٿل فرنيچر ۽ کتون به پيون آهن. مطلب ته سڄو سنڌي ڪلچر سندس گهر ۾ ڏسڻ ۾ ايندو. مون کي پريستن يونيورسٽي به وٺي ويندو هيو ۽ اڪثر سندس ڪمپني ۾ گهمڻ ڦرڻ رهندو هيو.

هڪ دفعي مون کي پي ڪيپ (P Cap) جي ضرورت هئي جيڪا اڪثر سياري ۾ پائيندو آهيان. مون ڊاڪٽر ”لوئيس فليمر“ کي چيو ته ٽوپي وٺي آهي. نيو جرسي ۾ ٽوپي ڪنهن مال تي ڏسڻ ۾ نه آئي. ڊاڪٽر صاحب چيو ته اهڙيون ٽوپيون عام ماڻهوءَ نه پائيندا آهن، اڪثر ڪري وڏا ماڻهو پائيندا آهن. پريستن شهر ۾ اهڙيون ٽوپيون ملن ٿيون. پوءِ اسان پريستن شهر وياسين. شهر تمام خوبصورت هيو. اتي ڏاڍيون خوبصورت عمارتون آهن، جيڪي گرجا گهرن جون آهن. پريستن يونيورسٽي جي (Main Campus) به اتي آهي جيڪا ڪيترن ئي ايڪٽرن ۾ ڦهليل آهي.

ڊاڪٽر لوئيس فليمر سان منهنجي واقفيت تڏهن ٿي جڏهن پاڻ سنڌ يونيورسٽي ۾ پڙهائيندو هيو ۽ گاجي شاهه واري ايريا ۾ پکڙيل قديم آثارن تي ريسرچ جو ڪم پئي ڪيائين. انهيءَ ريسرچ جي ڪم دوران لوئيس فليمر جي مرحوم نواب شبير احمد خان چانڊڻي سان دوستي ٿي وئي هئي. منهنجي پٽ آصف جي وري نواب شبير احمد خان سان دوستي هئي. اتي ئي لوئيس فليمر منهنجي پٽ آصف جو واقف ٿيو ۽ جڏهن به لاڙڪاڻي ۾ ايندو هيو ته اسان وٽ رهندو هيو ۽ ساڻس پڪي دوستي ٿي وئي. هتان هليو ويڃڻ کان پوءِ هر سال

سند ايندو آهي. جڏهن به ايندو آهي ته ياد ڪندو آهي. گذريل سال به آيو هيو ته ڪراچيءَ مان منهنجو ڊرائيور کيس گاڏيءَ ۾ گاجي شاهه طرف وٺي ويو. ڊرائيور مون کي ٻڌايو پئي ته ”ڊاڪٽر صاحب ڏاڍو سٺو ماڻهو آهي ۽ هارين نارين، مزدورن وغيره سان ڏاڍي قرب سان پاڪر پائي ٿي مليو، وڏائي ته ٽڪي جي به ڪونه اٿس. اتان جي ماڻهن به کيس سڃاتو پئي ۽ ڏاڍي عزت پيا ڪنس.“ بهرحال ڊاڪٽر صاحب سان گڏجي پريستن شهر مان ٿوپي ۽ اسڪارف ورتاسين. آچر جو ڏينهن هيو يونيورسٽي بند هئي. ان ڪانسواءِ ٻين ڪيترن هنڌن تي به ڊاڪٽر صاحب گهمايو. نيو جرسي ۾ مان به مهينا کن رهيس. شاپنگ مال، لائبريري ۽ ڪتابن جا دوڪان منهنجا پسنديده هنڌ هوندا هئا. ڪتابن جي دوڪانن تي گهمندي مون ”بل ڪلنٽن“ جي بايوگرافي جو ٻيو حصو به خريد ڪيو. ٻن مهينن کان پوءِ مان موٽي آيس پر منهنجي نياڻي ۽ گهرواري ڪجهه عرصو اتي رهيون، ڇاڪاڻ ته منهنجي ٺٺن مڪمل صحتياب نه ٿي هئي. افسوس سان لکي رهيو آهيان ته ڊاڪٽر لوئيس فليم ڪجهه وقت اڳ نيو جرسي ۾ فوت ٿي ويو آهي.

سوئڪارنو جي ملڪ: انڊونيشيا جو سفر

2004ع ۾ منهنجو ننڍو پٽ عامر علي، جڪارٽا انڊونيشيا ۾ Nokia سيل فون ڪمپني جو ڪنٽري مئنيجر هو. هن اسان کي چيو ته چڪر لڳائي وڃو. پاڻ جڏهن لاڙڪاڻي آيو ته منهنجي گهر واري (پنهنجي ماءُ) کي پاڻ سان وٺي ويو. مون کيس چيو ته مان به ايندس پر پندرهن ويهه ڏينهن کان وڌيڪ نه رهي سگهندس، ڇو ته هتي به مصروفيتون آهن. بهرحال مان به سندن ويڃڻ کانپوءِ ڪجهه ڏينهن رکي ٿاڻلينڊ ايئر لائن ۾ بڪنگ ڪرائي جيڪا بئنڪاڪ کان ٿيندي جڪارٽا ويندي هئي. مون اهو فائدو ورتو ته ٻه راتيون بينڪاڪ ۾ رهي پوءِ اڳتي ويس.

بينڪاڪ شهر، ٿاڻلينڊ جي گادي جو هنڌ ۽ پندرگاهه آهي. 65-لکن جي آباديءَ تي مشتمل شهر نهايت سهڻو ۽ ڏسڻ جهڙو آهي. ڪيترائي ٻڌ ڌرم جا مندر هن شهر جي خوبصورتي جو سبب آهن. 1768ع ۾ برمين جي حملي ۾ ”اووٿيا“ نالي گادي واري هنڌ جي سڙي ويڃڻ کانپوءِ پنجهٺ ڪلوميٽرن جي فاصلي تي موجوده بئنڪاڪ نالي شهر کي گاديءَ جو هنڌ بڻايو ويو. بينڪاڪ شهر 1769ع کان ٿاڻلينڊ جي گاديءَ جو هنڌ آهي. هي شهر ڪاغذ، ڪپڙي، ٿانون، سيمينٽ ۽ جهاز سازيءَ جي صنعت جو مرڪز پڻ آهي پر سندس شهرت جو اصل سبب هوٽل، جوٽا گهر، نائيت ڪلبون، مساجد گهر ۽ بدڪاري جا اڏا آهن، جتي روزانو لکين سياح ۽ سيلاني تفريح ڪرڻ ايندا آهن.

پاڪستان مان روانو ٿيڻ کان اڳ مون بينڪاڪ جي ”ايمبيسيدر هوٽل“ ۾ بڪنگ ڪرائي ڇڏي هئي، جيڪو فور اسٽار هوٽل آهي. هونئن ته ”نفيس ذڪريا“ جيڪو پاڪستان ايمبيسي ابو ظهبي ۾ منهنجي سفارت واري زماني ۾ ٽرڊ سيڪريٽري هيو ۽ هاڻي بينڪاڪ واري پاڪستاني سفارتخاني ۾ فرسٽ سيڪريٽري هيو. پر مون کيس تڪليف ڏيڻ مناسب نه سمجهيو، نه وري کيس اوڏانهن وڃڻ بابت ٻڌايم.

بينڪاڪ ايئرپورٽ تي ٽيڪسي ڪير ته ڊرائيور مون کان پڇيو ته ”توهان شهر مان هلڻ پسند ڪندئو يا ايڪسپريس وي تان ٻاهران هليا هلئون.“ مون کيس چيو ته، ”شهر مان هليو هل ته نظارا ڏسندا هلئون.“ پوءِ ٽيڪسي وارو شهر مان گهمائيندو هوٽل تي وٺي آيو جتي منهنجي ريزرويشن

هتي اهو به ٻڌائيندو هلاڻ ته پهرين ڏينهن مون هوٽل ۾ پهچڻ شرط ئي نفيس ڏکريا کي فون ڪئي هئي، فون تي منهنجو آواز ٻڌي چيائين ته ”سر توهان ڪٿان پيا ڳالهائيو“ مون کيس ٻڌايو ته ”بينڪاڪ پهتو آهيان ۽ ايمبيسيدر هوٽل ۾ ترسيل آهيان.“ نفيس ڏکريا چيو ته، ”ان هوٽل ۾ ته اسان پنهنجي مهمانن کي به ترسائيندا آهيون. سفارتخانو به ان هوٽل جي ويجهو آهي، مان هاڻي ئي حاضر ٿو ٿيان.“ مان ڪمري مان نڪري لائونج ۾ اچي ويٺس ته نفيس ڏکريا به آيو، ڪجهه وقت ڳالهيون ٻوليون ٿيون، مون کي اهو به چيائين ته ”مون وٽ هلي رهو“ مون کيس چيو ته، ”مان گهمڻ ڦرڻ آيو آهيان ۽ هوٽل ۾ ئي رهندس.“ پوءِ نفيس ڏکريا چيو ته ”هتي هڪڙي هنڌ تي بهترين ڪافي ملندي آهي، هلو ته هلي گهمئون به ٿا ۽ ڪافي به ٿا پيئون.“

هوٽل تان اٿي ڪار ۾ ويٺاسين، ڪار هلي ته روڊ تي ايڏي ته رش ۽ ٽريفڪ جام هئي جو پريشان ٿي وياسين. پنڌ گهمڻ وارا به گاڏين کان اڳ ڪڍيو ٿي ويا، اسان جي ڪار جوئشن جي رفتار سان هلي رهي هئي. نيٺ ڪار تان لهي پنڌ ڪندا ڪافي هائوس تي پهتاسين ڪافي ڏاڍي سٺي ۽ معياري هئي. نفيس ڏکريا سان اتي پڻ ڪچهري ڪئي سين. نفيس ڏکريا مون کي ٻڌايو ته هتي رکشا کي ”ٿڪ ٿڪ“ چوندا آهن ان ۾ گهمڻ جو مزدو پنهنجو آهي، اڪثر سياح به ان تي چڙهندا آهن. ڇاڪاڻ ته ”ٿڪ ٿڪ“ وارا ٽرئفڪ جي تنگي هوندي به ڪارن کان اڳ نڪري ويندا آهن. مون کيس چيو ته ڪنهن ”ٿڪ ٿڪ“ واري سان ڳالهائو ته ان ۾ چڙهي في الحال ”ڪروز شپ“ تائين وڃان. منهنجو ڪروز شپ جو پروگرام هو، اهي بئنڪاڪ جي سمنڊ جي سير سان گڏ ٻڌ ڌرم جا قديم مندر گهمائيندا آهن. نفيس صاحب پنهنجي ڊرائيور کي موڪليو، جيڪو هڪڙي ٿڪ ٿڪ واري کي وٺي آيو، جنهن کي انگريزي به آئي پئي.

ٿڪ ٿڪ تي چڙهي، جنهن وقت سمنڊ تي پهتاسين ته ان وقت عام ماڻهو ڪرائي تي کڻڻ واري ڪابه لانچ ڪانه هئي، مون کي اڪيلي لانچ ڪرائي تي ڪرڻي پئي، لانچ تي سوار ٿي سمنڊ جو سير ڪيو. سمنڊ جي هڪ پاسي ڪيترائي ٻڌ ڌرم جا قديمي مندر هئا، جن جو عمارتي حسن ڏسڻ وٽان هو. مختلف مندر به گهمياسين. لانچ جو ڪرايو ڏاڍو مهانگو هيو. ٿڪ ٿڪ وارو به مون سان گڏ هليو، هن مون کي اهو ڪونه ٻڌايو ته ٿوري دير کانپوءِ عام لانچ وري ايندي. اول هڪڙي وڏي مندر تي پهتاسين ان ۾ گوتم ٻڌ جو سون جو وڏو مجسمو هيو. ٻڌ پڪشوبه عبادت ڪري رهيا هيا. ڪيترائي سياح اتي موجود

هئا، ۽ ٽي مندر ڏٺا، هڪڙي هنڌ تي وري مختلف شو هلي رهيا هيا، جن ۾ جانورن جا تماشا، ناچ گانا ۽ بازيگر به پنهنجا ڪرتب ڏيکاري رهيا هيا. هر هنڌ غير ملڪي سياح وڏي انگ ۾ موجود هئا. ان کانسواءِ ”فلوٽنگ مارڪيٽ“ به ڏٺوسين. هر ٻيڙي تازن خوبصورت گلن سان سينگاريل هئي سارو مارڪيٽ رڳو ٻيڙيون ئي ٻيڙيون هيون، جن تي مختلف قسمن جو سامان وڪامي رهيو هيو. نظارو به ڏسڻ جهڙو هو. کاڌي پيئي جي شين سان گڏ اليڪٽرانڪس جو سامان ۽ ڪپڙو وغيره موجود هيو. مقامي دستڪاري جو سامان به اتي ڪپائي رهيا هيا. ڪروڙ کان واپسي تي ٽڪ ٽڪ وارو جيڪو مون سان مندرن وغيره جي ڏسڻ وقت گڏ هو ۽ پنهنجي ٽڪ ٽڪ سمنڊ جي ٻاهران ڇڏي هليو هو سو مون کي شهر جي سير تي وٺي هليو. مون کيس چيو ته ٿاءِ سلڪ جي ڪنهن اسٽور تي وٺي هل، هو مون کي هڪ وڏي اسٽور تي وٺي ويو، اتي سلڪ آڏاڻن تي پڻ ٺهي رهي هئي. ايتري مهانگي هئي جو خريد ڪرڻ تان روح ئي ڪڇي ويو.

ٿاٽلينڊ جي هر شهر ۽ تفريحي هنڌ تي مساج گهر آهن. هر شاپنگ مال ۾ ٻين دوڪانن سان گڏ مساج گهر به آهن، جتي مساج ڪرڻ واريون عورتون موجود آهن. جيڪي مختلف قسمن جا تيل ۽ لوشن هڻي پيرن کان وٺي مٿي تائين مساج ڪن ٿيون. انهن مساج گهرن ۽ هوٽلن تي مساج کان سواءِ ٻيو گهڻو ڪجهه به ٿيندو آهي. چيو وڃي ٿو ته ايشيا ۾ انڊيا کانپوءِ وڌ ۾ وڌ سيڪس ورڪر ٿاٽلينڊ ۾ آهن.

ٿاٽلينڊ ۾ ڪيترائي ڪروڪوڊائل فارم به آهن جتي واڳون ۽ مانگر مڇ پاليا ويندا آهن. انهن جي گوشت، گل، چرٻي ۽ هڏن مان جنسي طاقت جون دوائون به ٺهن ٿيون، جنهن ڪري اهي فارم چڱو خاصو ناڻو ڪمائين ٿا. انهن فارمن تي ٿرڀنڊ ۽ تربيت يافتہ مانگر مڇن جا شوبه سياحن جي ڌيان جو مرڪز هوندا آهن.

بئي ڏينهن تي گهمڻ لاءِ مون هڪ ٽوئر ڪمپني جو ٽوئر ورتو. ٽوئر وارا سڀ کان اڳ ۾ ”پتايا بيج“ تي وٺي ويا، جيڪو بينڪاڪ کان ڏيڍ ڪلاڪ جي ڊرائيو تي آهي. پتايا بيج تي چوويهه ئي ڪلاڪ سياحن جي رش هوندي آهي ۽ يورپي ملڪن جا سيلاني سڄو ڏينهن سمنڊ ۾ تڙگندي ۽ اس جو سيڪ وٺندي نظر ايندا آهن. صفائي به ڏاڍي آهي. ننڍا ننڍا هوٽل ۽ مختلف کاڌي پيئي جي شين ڪپاڻڻ وارا به کوڙ گهمندي ڏسڻ ۾ اچن ٿا. ڪڇي ناريل جو پاڻي، ٻيٽر، مختلف قسمن جا مشروب ۽ ٻيون ڪيتريون ئي شيون عام جامر ملن ٿيون. ٻينچن تي ڪيترائي جوڙا ”راز نياز“ ۾ ڏسڻ ۾ اچن ٿا، جيڪي آسپاس کان بيخبر هڪٻئي ۾ گر هوندا آهن.

پتايا بيچ تي سامهون ئي سمنڊ ۾ هڪڙو ٻيٽ آهي جتي لانچ ۾ چڙهي ويٺو پوندو آهي. اسان کي به ٿوڻر ڪمپني وارا هڪڙي آگبوت ۾ چاڙهي اتي وٺي ويا. ان ٻيٽ تي هڪڙو ريسٽورينٽ هيو. ان ۾ وڏيون چٽيون لڳل هيون جن جي هيٺان ٽيبلون ۽ ڪرسيون پيل هيون، جن تي ويهي کائي پي سگهجي پيو ۽ مختلف نظارا به ڏسي سگهجن پيا. اسان جڏهن آگبوت تي چڙهي وياسين پئي ته رستي تي ڪيترائي ماڻهو بيلون تي سمنڊ جو سير ڪندي نظر آيا جن کي هيٺان لانچون چڪي رهيون هيون. اسان کي به ٿوڻر ڪمپني وارن چيو پر مون انڪار ڪري ڇڏيو. باقي نوجوانن اها تفريح ڪئي. ان ٻيٽ تي ٻه چار ڪلاڪ گهمياسين، اتي لنچ وغيره ڪري سڄ لٿي کان اڳ ۾ پتايا پهتاسين. اتي به چڪر لڳائي بس ٽرمينل تان پنهنجي بس ۾ چڙهياسين.

ان سڄي تفريح ۾ هڪڙو انڊين نوجوانن جيڪو راجستان جو هيو تنهن سان ملاقات ٿي سندس خاندان کي بمبئي ۾ هيرن جو ڪاروبار هيو. سندس هڪڙو ڀاءُ بينڪاڪ ۾ رهيو پئي. پاڻ بمبئي مان گهمڻ آيو هيو. ان نوجوان جو واسطو ”جين ڌرم“ سان هيو. جين ڌرم وارا ڪيتريون ئي شيون نه کائيندا آهن ۽ اڪثر ڪري هوٽل تي به ماني نه کائيندا آهن. انهن کي گوشت مچي ته پري رهي بصر کائڻ جي به منع آهي. ان ڏينهن به رڳو پاڻي پيتائين ۽ بڪيور هيو.

مون سان ڪچهري ڪندي مون کي ٻڌايائين ته کين ڪيتريون ئي سبزيون کائڻ جي به منع آهي. چيائين پئي ته ماني به مون سان ساڻ آهي پر غلطي وچان ٽرمينل تي بس ۾ وساري آيو آهيان. گڏجي موٽياسين ته ٽرمينل تي سڀ کان اڳ ۾ هن ٿيلهي مان ماني ڪڍي ۽ مون کي به صلاح هنياين. مان سندس دلي دعوت تي انڪار نه ڪيو ۽ ساڻس گڏجي ماني کاڌي. ماني سبزين جي ٺهيل هئي ۽ ان سان گڏ چٽي به هئي، ڏاڍي لذت ماني هئي.

ان نوجوان سان ڏاڍي ڪچهري ٿي پنهنجي مذهب، ڌنڌي ۽ ڳوٺ جا حوالا پئي ڪيائين. ڏاڍو سٺو نوجوان هيو. جڏهن ٿوڻر وارن مون کي هوٽل تي پئي ڇڏيو ته ان نوجوان مون کي چيو ته هي جيڪا ٻچيل ماني آهي، مهرباني ڪري تون کڻي وڃ. منهنجي لاءِ ته گهر تي ماني هوندي. سندس خلوص کان متاثر ٿي مان کيس انڪار نه ڪري سگهيم. مون کي پنهنجي ايدريس ڏنائين ۽ مون به کيس پنهنجي ايدريس ۽ ڪارڊ ڏنو.

هڪڙو رات جو شو به اٿيند ڪيوسين. ان شو جونالوئي ”ڊرتي شو“ هيو. ان شو ۾ راڳ روپ به هيو پر سڄو شو اگهاڙو هيو. بهر حال مان ته جلدي اتي آيس. ٻئي ڏينهن تي ٿوڻر ڪمپني وارا اسان کي بينڪاڪ کان ٻاهر ”روز گارڊن“ ۾ وٺي ويا، جيڪو شهر کان ستر ڪلوميٽر کن پري آهي. بس ۾ هڪڙي

هندوستاني عورت هئي جيڪا اسڪالرشپ تي ٿايلينڊ ۾ آيل هئي. ان کان سواءِ هڪڙو ايراني جوڙو به هيو ۽ هني مون ملهائڻ آيا هيا. روز گارڊن نهايت خوبصورت پارڪ هو جتي ناياب گل ٻوٽا وڏي انگ ۾ هيا. اتي هڪڙو شوبه هلي رهيو هو. ان شو ۾ مقامي ريتون رسمون به ڏيکاريائون پئي جن ۾ شادي جو پروگرام به شامل هو. ان کان پوءِ هاڻين جا ڪرتب هيا. هاڻين جو ٿايلينڊ جي سماجي زندگي ۾ وڏو عمل دخل آهي، جيڪي ماڻهن کي سواري لاءِ ڪم اچڻ کان وٺي جهنگلن مان ڪاٺ جا بند ڪٽڻ جهڙا ڏکيا ڪم به ڪن ٿا.

نئين ڏينهن تي منهنجي روانگي هئي. نفيس ڏکريا مونکي پنهنجي گاڏي ۾ ايجرپورٽ ڇڏڻ آيو. منهنجي سيٽ ٿاڻي ايشلائين ۾ بڪ ٿيل هئي. فلائيٽ واپس سنگاپور، جڪارٽا هئي. جهاز به ڪلاڪ ليٽ هيو. اڏامڻ کان پوءِ سنگاپور لٿو. جتي ڏيڍ ڪلاڪ گهمياسين ۽ ڪجهه شاپنگ به ڪئي. ان کانپوءِ جڪارٽا لاءِ روانا ٿياسين.

سوئيڪارنو ايجرپورٽ تي منهنجو پٽ عامر علي اڳواٽ بيٺو هيو. جڪارٽا ۾ پهچڻ سان هڪ نئين دنيا محسوس ٿي. جڪارٽا شهر هڪ وڏي پيٽ جاوا تي ٻڌل آهي. انڊونيشيا 13677-هين تي مشتمل ملڪ آهي. انڊونيشيا دنيا جو سڀ کان وڏو اسلامي ملڪ آهي. هن ملڪ جي آبادي ويهه ڪروڙن کان مٿي آهي، جنهن مان 88% سيڪڙو مسلمان، 10% سيڪڙو عيسائي ۽ باقي ٻه سيڪڙو هندو ۽ ٻڌ ڌرم سان واسطو رکن ٿا. انڊونيشيا پنهنجي ڪافي، چانهن، رڻ، عمارتي ڪاٺ، تماڪ، ناريل ۽ پار آئل جي پيداوار سبب چڱو خاصو ناڻو ڪمائي ٿو. جڏهن ته ڪجهه تيل ۽ گيس به ايڪسپورٽ ڪندو آهي.

انهن ڏينهن ۾ عامر ايمبيسيدر اپارٽمينٽ (Ambassador Apartment) نالي بلڊنگ جي 32-ماڙ تي رهندو هيو. منهنجي لاءِ ٻٽيهه ماڙ وڏي ڳالهه هئي. تيز رفتار لفتون لڳل هيون. ان فليٽ ۾ چار ڪمر هيا ۽ سئو فرش ڪيل هيو. اتيچ باٿ روم، مهمانن جو ڪمر، ڊرائينگ روم وغيره به هيا. عامر علي کي ان وچ ۾ ٻيو فرزند به ڄمي چڪو هيو. جيڪو ڪراچي ۾ پيدا ٿيو هيو ۽ سندس نالو ”هاشم“ رکيو هيو سين. ٻئي ننڍڙا اسڪول وڃڻ جهڙا نه ٿيا هيا. انڊونيشيا تعليم ۾ به گهڻو اڳتي آهي ۽ اتان جو لٽريسي ريت مردن ۾ 83% سيڪڙو جڏهن ته عورتن ۾ 65% آهي. عامر علي جي گهر ۾ ڪم ڪندڙ ٻن عورتن مان هڪ گريجوئيٽ ۽ ٻي ميٽرڪ پاس هئي. هڪڙي مائي انگريزي سمجهندي هئي، ٻي گهٽ سمجهندي هئي. ٻئي نهايت محنتي ۽ ايماندار مايون هيون. منهنجي نهنن اتي رهڻ دوران انڊونيشي ڳالهائڻ سکي ورتي هئي ۽ انهن سان سندن زبان ۾ ڳالهائيندي هئي. انهيءَ اپارٽمينٽ سان گڏ ”ايمبيسيدر مال“ به

آهي جتي دنيا جي هر شئي ملندي هئي ۽ ڪابه شئي وٺي ڏهن منتن ۾ موٽي اچبو هيو. اهو شاپنگ مال به ڏهه ماڙهيو ۽ هر فلور تي پنجاهه سٺ دوڪان ۽ هال هيا. مساج سينٽر به هيا جتي سڄي بدن تي مالش ۽ آڊ وغيره جو انتظام هيو پر ٿايلينڊ وانگر اگهاڙپ ڪونه هئي ۽ صاف سٿرو مساج هيو.

انڊونيشيا ۾ شاپنگ سينٽرن تي نوي سيڪڙو چوڪريون ڪم ڪن ٿيون جن جو لباس جينز ۽ شرٽ آهي. انگريزي به ڄاڻن ٿيون. مسلمانن جي وڏي آبادي واري ملڪ هجڻ باوجود عورتون آزاد آهن. عام ماڻهو روپن ۾ سيڪيورل آهن. مذهب سان عام ماڻهوءَ جو واسطو گهرو آهي پر ڪٽرپنونه آهي. باقي گذريل ڪجهه ورهين کان مذهبي انتهاپسندي، بر ڌماڪا ۽ وڳوڙ وڌي رهيا آهن، جنهن ڪري بالي جهڙي خوبصورت ٻيٽ تي بر ڌماڪا ڪري ڪيترن ئي بيگناهه سياحن کي قتل ڪيو ويو.

انڊونيشيا جي ايراضي به تمام وڏي آهي. 19- لک 20 هزار چورس ڪلوميٽرن جي ايراضي تي پکڙيل هن ملڪ جو ٻه ڀاڱي ٽي حصو رڳو هڪ ٻيٽ جاوا تي مشتمل آهي، ان کان سواءِ گني، سماترا ۽ ٻيا ننڍا وڏا ٻيٽ آهن. انهن ۾ بالي، لمبوڪ، ملوڪو، سمباوا، بورنيو، سمبا ۽ فلورس شامل آهن. هن ملڪ جو وڏو حصو ٻيلن تي مشتمل آهي. ڪيترائي ٻرندڙ جبل پڻ انڊونيشيا ۾ آهن.

”بندونگ“ شهر انڊونيشيا جو وڏو بندرگاهه پڻ آهي، جڏهن ته ”سرابايا“ ۽ ”سيمارانگ“ بندرگاهه چڱا وڏا بندرگاهه آهن. ”پاشا انڊونيشيا“ انڊونيشيا جي ٻولي آهي، ان جو اسڪرپٽ رومن آهي، ان کان سواءِ هتي پنجاهه کان وڌيڪ مقامي ٻوليون به ڳالهائون وينديون آهن. هن ملڪ ۾ 300 نسلي گروپ آهن، هتي ٻه موسمون آهن، هڪڙي وسڪاري جي موسم ۽ ٻي خشڪ موسم، جنهن ۾ مينهن گهٽ پوندا آهن. ڊسمبر کان وٺي مارچ تائين هتي شديد مينهن پوندو آهي، جڏهن ته باقي مهينن ۾ گهٽ مينهن پوندا آهن.

سياسي طور هتي صدارتي سسٽم آهي، مان جڏهن اتي هيس ته ميگهاوتي سوئيڪارنو پٿري صدر هئي ۽ اليڪشن ٿي هئي، جنهن ۾ سوسيلو ڪٽي ويو هيو. اتي مون کي اليڪشن مهم جو نظارو به ڏسڻ جو موقعو مليو. اليڪشن جي اعلان جي پهرين ڏينهن سڀئي صدارتي اميدوار هڪ عام کليل ميدان ۾ گڏ ٿيا، اتي سڀني اميدوارن تقريرون ڪيون، پنهنجو منشور بيان ڪيو ۽ عوام کي خطاب ڪيو. ان کانپوءِ هر اميدوار پنهنجي پنهنجي ڪاروان سان شهر جو گشت ڪيو. مان هتي ٻڌائيندو هلان ته اليڪشن صاف سٿري رهي، هڪڙو واقعو جيڪو مون اخبارن ۾ پڙهيو ته، صدارتي اميدوار ”ميگهاوتي سوئيڪارنو

پتري جيڪا ان وقت سنگ صدر هئي ان جي بالي آئيلنڊ ۾ اليڪشن جي سلسلي ۾ ٿيل جلسي ۾ ڪجهه سرڪاري آفيسرن به شرڪت ڪئي. اهڙي شڪايت ٿيڻ تي انڊونيشيا جي اليڪشن ڪميشن ميگهاوتي سوئيڪارنو پتري (جيڪا ان وقت ملڪ جي صدر هئي) کي چٽاڏنو ته جيڪڏهن تنهنجي جلسن ۾ وري ڪنهن سرڪاري آفيسر شرڪت ڪئي ته پوءِ توکي چونڊ وڙهڻ لاءِ نااهل قرار ڏنو ويندو.

اسان وٽ اليڪشن جو حال ته سڀني جي اڳيان آهي، جنهن ۾ سڀ حڪومتي عملدار ڪنهن نه ڪنهن جي سپورٽ پيا ڪندا آهن ۽ سرڪاري فنڊ، گاڏيون، مطلب ته سڀ حربا هلايا آهن. پر انڊونيشيا جي اليڪشن ڪميشن آزاد آهي. اتي هڪڙو ٻيو واقعو ٿيو جو هڪڙي اسلامي مذهبي جماعت ميگهاوتي سوئيڪارنو پتري جي خلاف هڪڙي فتويٰ ڏني جنهن ۾ عورت جي اليڪشن ۾ بيهڻ کي حرام قرار ڏنو ويو ۽ ان جي مخالفت ۾ وري هڪڙي ٻي جماعت جي عالمن فتويٰ ڏني ته اسلام عورت کي سياست ۾ حصي وٺڻ ۽ اليڪشن ۾ بيهڻ جي اجازت ڏئي ٿو. اسان وٽ به اهڙيون فتوائون اينديون رهنديون آهن. پر اتي اهڙيون خبرون پڙهڻ کانپوءِ اندازو ٿيو ته ”سڄي دنيا جا ملان“ هڪجهڙا آهن.

اليڪشن مهر دوران جهنڊا لڳائڻ، پمفليت ورهائڻ ۽ بينرن يا وال پوسٽرن سان روڊ رستا جهنگهيل هئا. صدارتي اليڪشن ۾ ڪنهن به اميدوار پنجاهه سيڪڙو کان وڌيڪ ووٽ نه کڻيا جنهن کان پوءِ ”رن آف اليڪشن“ واري قانون تحت پهرئين ۽ ٻئي نمبر وارن اميدوارن وچ ۾ ٻيهر اليڪشن جو اعلان ڪيو ويو هيو. اليڪشن جي ٻئي مرحلي ۾ ”ميگهاوتي سوئيڪارنو پتري“ اليڪشن هارائي ۽ ”سوسيلو“ اليڪشن کٽي ويو.

انڊونيشيا جي گادي وارو شهر جڪارتا هڪ ماڊرن شهر آهي. هن شهر جو بنياد ”ڊچ“ غلبي دوران 1619ع ۾ پيو. چاهڻ لکن جي آباديءَ وارو هي شهر پهريائين ”بٽاويه“ جي نالي سان سڃاتو ويندو هيو جڏهن ته 1949ع ۾ سندس نالو جڪارتا رکيو ويو. هي شهر ڪينال وسيلي ”تانجينگ پري اوڪ“ بندرگاهه سان ڳنڍيل آهي ۽ هڪ وڏو صنعتي ۽ واپاري مرڪز به آهي.

جڪارتا ۾ تمام وڏيون پلازائون آهن. شهر ۾ ٽريفڪ جو شاندار انتظام آهي. شهر جي اڪثر وڏن روڊن تي موٽر سائيڪلن لاءِ جدا ٽريڪ ٺهيل آهن. شهر ۾ هلندڙ گاڏين لاءِ مخصوص اسپيد مقرر ٿيل آهي. صبح جو آفيس تائين تي ڪنهن به ڪار لاءِ هڪ پئسينجر سان وڃڻ جي اجازت نه هوندي آهي، گهٽ ۾ گهٽ ٻه مسافر هجڻ گهرجن. منهنجي پٽ ٻڌايو پئي ته صبح جو آفيس

وڃڻ وقت يا ته ڪو ٻيو ماڻهو گاڏي ۾ ويهاري وڃي سگهجي ٿو يا وري ڪجهه ماڻهو موٽر سائيڪل سان رستي تي بيٺا هوندا آهن جيڪي هڪ ماڻهو کي معاوضو وٺي موٽر سائيڪل تي آفيس ڇڏي ايندا آهن. عامر علي به ڪنهن موٽر سائيڪل واري سان ويندو هيو. مان اتي هيس ته عامر علي مون کي ساڻ ڪڍي ويندو هيو پوءِ مان وري شهر جو چڪر لڳائي گهمي ڦري موٽي ايندو هيس. جڪارتا شهر ۾ ”مني انڊونيشيا“ جي نالي سان هڪڙو تفريح گاهه ٺاهيو اٿن. ان ۾ انڊونيشيا جي سڀني ٻيٽن، نسلن ۽ قومن جون مختلف نشانيون رکيل آهن. جيئن اسان بروسيلز ۾ مني يورپ ڏٺو هيو. ان ۾ يورپ جي مختلف ملڪن ۽ وڏن وڏن شهرن جون نشانيون ايفل ٽاور وغيره رکيل آهن. پر جڪارتا واري مني انڊونيشيا ان کان به وڏي آهي ۽ ڏاڍي سٺي آهي، هڪ ڏينهن مان منهنجي گهر واري ۽ عامر جي فڪلمي پڻ مني انڊونيشيا ۾ گهمڻ وياسين جتي ڪيترائي سياح گهمي ڦري رهيا هئا. ان کانسواءِ آزادي جو يادگار به جڪارتا جي وچ ۾ ٺاهيو اٿن. ان يادگار ۾ سوئيڪارنو ۽ محمد حتا جا انساني قد کان به وڏا مجسما آهن. ان هنڌ تي سوئيڪارنو 1945ع ۾ انڊونيشيا جي آزاديءَ جو اعلان پڙهيو هيو ۽ ڊچ حڪمرانن جي غلبي خلاف آزاديءَ جو اعلان ڪيو هيو. ان کان پوءِ 1949ع تائين ڊچ آرمي سان قومپرستن جي ويڙهه ٿيندي رهي. ان جنگ ۾ ڪيترائي ماڻهو مارجي ويا. ان جنگ ۾ شهيد ٿيلن جا مجسما ۽ يادگار انڊونيشيا جي ٻين شهرن ۾ پڻ لڳل آهن.

[احمد سوئيڪارنو 6 جون 1901ع ۾ پيدا ٿيو. 1920ع ۾ ”انڊونيشين نيشنلسٽ پارٽي“ ۾ شامل ٿيو ۽ ان جو سربراھ بڻجي ويو. جدوجهد دوران 1930ع ۾ کيس جيل موڪليو ويو ۽ مٿس ڪيس هلائي ٿي ورهيه سزا ڏني وئي. جيل مان آزاد ٿيڻ کانپوءِ جدوجهد جي شروعات ڪيائين ۽ انڊرگراؤنڊ ٿي ويو. ڪجهه وقت جلا وطن ٿي به رهيو. 1945ع ۾ آزاديءَ جي اعلان کانپوءِ ڊچ حڪمرانن ۽ قومپرستن وچ ۾ شروع ٿيل خونريز جنگ جي پڇاڻي 1949ع ۾ ٿي ۽ ڊچ حڪمران سندن آزادي کي تسليم ڪرڻ لاءِ تيار ٿيا. آزاد انڊونيشيا جو پهريون صدر ”احمد سوئيڪارنو“ ۽ نائب صدر ”محمد حتا“ ٿيا. بعد ۾ 12 مارچ 1967ع تي جنرل سوهارتو سوئيڪارنو کي صدارت تان لاهي قيد ڪيو ۽ پنهنجي ڊڪٽيٽرشپ قائم ڪري ڇڏي. سوئيڪارنو قيد دوران 21-جون 1970ع ۾ وفات ڪئي.] [مرتب]

آزادي واري يادگار تي سوئيڪارنو ۽ محمد حتا جا وڏا مجسما ڏسي مون کي لنڊن ۾ پارليامينٽ هائوس ۽ ويسٽ منسٽر جي وچ تي لڳل چرچل جو مجسمو ياد اچي ويو. اهو به تمام وڏو مجسمو آهي. سوئيڪارنو ۽ محمد حتا

جي مجسمن جي پوئين پاسي آزادي وارو اعلان اڪريل آهي، جنهن تي سوئيڪارنو ۽ محمد حتا جون صحيحون ٿيل آهن. انهن مجسمن جو افتتاح 1980ع ڌاري ڪيو ويو هيو.

آزاديءَ واري يادگار ويجهو سوئيڪارنو پاران ٺهرايل ”استقلال مسجد“ به آهي، چاليهه کن ايڪڙن جي ايراضي تي ٺهيل استقلال مسجد، ڪينال جي ڪناري تي آهي. ڊچ حڪمرانن ان ڪينال جي ڪناري تي هڪڙي چرچ ٺهرائي هئي. مسجد استقلال به ان چرچ جي آمهون سامهون ڪينال جي ٻئي ڪناري تي آهي. ڏاڍي خوبصورت مسجد آهي. تمام مهانگو ۽ اعلى درجي جو ماربل لڳل آهي. اسلام آباد واري فيصل مسجد ۽ لاهور واري بادشاهي مسجد ته ان جي مقابلي ۾ تمام ننڍيون آهن. گرائونڊ فلور کان سواءِ چار فلور يعني ڪل پنج ماڙ مسجد آهي گرائونڊ فلور وارو مين هال ٽي هڪ لک چورس فوٽن کان وڌيڪ آهي. مسجد ۾ وڏا وڏا فانوس لڳل آهن، مسجد تي ٿيل خرچ جو اندازو ان مان لڳائي سگهجي ٿو ته جڏهن سوهارتو سوئيڪارنو جي حڪومت ختم ڪئي ته حڪومت ختم ڪرڻ جي سببن ۾ ايڏي مهانگي مسجد ٺاهڻ وارو الزام پڻ شامل هيو.

سوئيڪارنو غير وابسته تحريڪ جو باني پڻ هيو. سائس گڏ يوگو سلاويہ جو صدر مارشل ٿيڻ، جواهر لال نهرو، جمال عبدالناصر، الجزائر جو بن بالله ۽ ٻيا حڪمران پڻ گڏ هيا. ان تحريڪ جو بنيادي مقصد سوويت ۽ آمريڪي بلاڪن مان ڪنهن جو به ساٿ نه ڏيڻ هيو. غير وابسته تحريڪ جي بنيادي اصولن ۾ امن برقرار رکڻ، نو آبادياتي نظام، سامراجيت ۽ نسل پرستي جي خاتمي وارا نقطا شامل هيا.

جڪارتا ۾ صدارتي محل به ڏاڍو سٺو ٺهيل آهي جيڪو سوئيڪارنو ٺهرايو هيو. سوئيڪارنو ڪيترائي محل ٺهرايا هيا، بالي ٻيٽ تي به هن هڪڙو خوبصورت محل ٺهرايو هيو. جڪارتا واري صدارتي محل جي ڀرسان سيڪريٽريٽ آهي جتي ڪيتريون ئي سرڪاري آفيسون آهن. ان جي ويجهو سپريم ڪورٽ جي پرشڪوه عمارت آهي جيڪا اڏاوت جي لحاظ کان انتهائي خوبصورت ۽ دلڦريب آهي. اتان جي ليگل ٽرمينال جي ڀرسان سپريم ڪورٽ جي ”ٽيمپل آف جسٽس“ چوندا آهن. بروسيلز بيلجيم ۾ هاءِ ڪورٽ جي بلڊنگ کي پبليس آف جسٽس يعني انصاف جو محل سڏيو ويندو آهي جيڪو عمارت جي مٿان اڪريل آهي.

جڪارتا ويجهو هڪڙو خوبصورت شهر بوگور (Bogor) آهي جتي سوئيڪارنو پيدا ٿيو هيو. بوگور شهر جڪارتا کان ٽيهه ميلن جي مفاصلي تي

انتھائي خوبصورت هل اسٽيشن آهي، سڄو علائقو وڻڪار ۽ گلن سان ڀريل آهي. ان شهر جي ڀرسان سفاري پارڪ آهي.

انڊونيشيا جو ٽيون وڏو شهر ”بندونگ“ آهي، اٽڪل ساڍن پندرهن لکن جي آباديءَ جو هي شهر صنعتي ۽ واپاري مرڪز هجڻ سان گڏ بندرگاهه به آهي. پر هن شهر جي عالمي شهرت جو سبب ”بندونگ ڪانفرنس“ آهي، جنهن ۾ ايشيا ۽ آفريڪا جي 27- ملڪن شرڪت ڪئي. اها ڪانفرنس اپريل 1955ع ۾ منعقد ٿي هئي.

اپريل 1954ع ۾ ڪولمبو (سريلنڪا) ۾ هندوستان، پاڪستان، برما، سريلنڪا، انڊونيشيا ۽ مصر جي سربراهن گڏيل ميٽنگ ۾ طئي ڪيو ته ايشيا ۽ آفريڪا جا نوان آزاد ٿيل ملڪ گڏجي، گڏيل سهڪار لاءِ معاهدو ڪن. ان سلسلي ۾ جواهر لال نهرو ۽ سوئيڪارنواهر ڪردار ادا ڪيو ۽ اپريل 1955ع ۾ بندونگ ۾ پهرين ”افرو ايشيائي“ ڪانفرنس ٿي. ان ڪانفرنس ۾ چين جو وزيراعظم چواين لائي، سعودي عرب جو شهزادو فيصل (جيڪو بعد ۾ سربراهه ٿيو) مصر جو صدر جمال عبدالناصر ۽ پاڪستان جي وزيراعظم محمد علي بوگرا سميت مختلف ملڪن جا سربراهه شريڪ ٿيا.

مون کي بندونگ وڃڻ جو شوق هيو، مون عامر کي چيو ته هڪڙي آچر ڏينهن بندونگ هلاو آهي. آچر ڏينهن اسان بندونگ لاءِ نڪري پياسين. رستي تي هڪڙو ڀرندڙ جبل به ڏسڻ ۾ آيو، جنهن مان دونهون نڪري رهيو هيو. اهو ڀرندڙ جبل 1830 ميٽر اوچو هيو. گندرف جي پوءِ اچي رهي هئي. هزارين سياح موجود هيا. ڪيترائي هٽل ۽ ريسٽورنٽ ماڻهن سان ڀريل هيا، گهمندي ڦرندي منجهند جو بندونگ پهتاسين. اسان کي بک لڳي هئي، عامر علي چيو ته ماني کائي پوءِ وڌيڪ گهمئون ٿا. پوءِ هڪڙي جاپاني ريسٽورنٽ ”هوكا هوكا پينٽو“ نالي هيو، ان ۾ وڃي ويٺاسين. اتي ماني کائي ڪانفرنس واري هنڌ پهتاسين. اتي پهچڻ کانپوءِ خبر پئي ته آچر ڏينهن موڪل هجڻ سبب ڪانفرنس هال بند آهي. اتي هڪڙي آفيس هئي جنهن ۾ ڪجهه ملازم وينا هيا، عامر علي انهن سان ڳالهائين ۽ کين چيائين ته منهنجو والد پاڪستان کان آيو آهي ۽ هال ڏسڻ گهري ٿو. اول ته انهن انڪار ڪيو، پوءِ ڪجهه خرچي وٺي، اسان کي هال کولي ڏنائون.

هال ۾ اسٽيج تي ڇهن ماڻهن جا مجسما به آهن جن ۾ سوئيڪارنو، روسترم تي ڳالهائي رهيو آهي، جڏهن ته وينلن ۾ جواهر لال نهرو، محمد علي بوگرا، چواين لائي، سريلنڪا جو صدر ۽ برما جو صدر ڏسڻ ۾ اچن ٿا.

اتي 1955ع جون اخبارون ڪانفرنس جي ڪاروائي متعلق خبرن سان وڌن

بورڊن تي تنگيل هيون، پاڪستان مان جنگ اخبار به اتي تنگيل هئي، جنهن ۾ کانفرنس جي خبر سان گڏ پاڪستاني وفد ۾ شامل ماڻهن جا نالا به لکيل آهن. انهن ۾ وزيراعظم محمد علي بوگرا سان گڏ چوڌري خليف الزمان جيڪو انڊونيشيا ۾ پاڪستان جو سفير هيو، جنرل رضا (جيڪو سيڪريٽري خارجہ هيو ۽ 1964ع ۾ مان جڏهن چيني انقلاب جي سالگره تي پاڪستاني وفد سان چين ويو هيس ته جنرل رضا چين ۾ پاڪستان جو سفير هيو) جي.اي.رحيم، عزيز احمد، آغا شاهي ۽ ابراهيم رحمت الله وفد جا ٻيا ميمبر هيا.

مختلف وفدن کي جنهن جاءِ تي ترسايو ويو هيو اها جاءِ به ويجهوئي هئي ۽ شاندار محل نموني هئي. کانفرنس هال به ڊچ دور جو يادگار آهي ۽ سؤ ورهين کان وڌيڪ پراڻو آهي. ان هال ۾ مختلف اخبارن جون ڪٽنگ، کانفرنس جي ڪاروائي ۽ مختلف ڪاميٽين جو ڪم به رکيو اٿن. سڀني وفدن جا فوٽو به لڳل آهي. هال جي ٻاهران ڪيترائي فوٽوگرافر به گهمي رهيا هئا جيڪي معمولي معاضعي تي سياحن جون تصويرون ڪڍي رهيا هئا. بعد ۾ اسان بنبونگ شهر جو چڪر لڳايو ۽ گهمي ڦري شام جو جڪارٽا واپس اچي وياسين.

انڊونيشيا جيئن ته هزارين ٻيٽن جو مجموعو آهي ۽ اتي ڪيتريون ئي ٻوليون ڳالهائون وڃن ٿيون. انڊونيشيا وارن انهن ٻولين مان هڪڙي ٻولي ٺاهي، ان ٻوليءَ جو رومن اسڪرپٽ تيار ڪيو آهي. سموري لکپڙهه ان ٻوليءَ ۾ ٿئي ٿي. ان ٻوليءَ جو نالو ”پاشا انڊونيشيا“ رکيو اٿن. مون هڪ دفعي هڪڙي مقامي اخبار رومن اسڪرپٽ ڏسي سمجهيو ته انگريزي آهي ۽ خريد ڪيم ۾ پڙهڻ کانپوءِ خبر پئي ته ”پاشا انڊونيشيا“ ۾ آهي ۽ سمجهه ۾ ڪونه ٿي آئي.

يوگ يڪارٽا

ٻه ڏينهن رکي عامر علي مون کي چيو ته قديم شهر ”يوگ جڪارٽا“ ڏسڻ وٽان آهي ۽ اتي هندو حڪمرانن جي دور جا يادگار به آهن. پر هتان کان پنج سئو ميل کن پري آهي، ان ڪري هوائي جهاز ۾ هلنداسين.“ مون کيس چيو ته ”گهمڻ جو مزو ٻاءُ روڊ آهي ۽ جيڪڏهن پري آهي ته رات جو ڪٿي ترسي پونداسين.“ پوءِ اسان ٻئي ڏينهن صبح سان نڪري پياسين. جيئن مان اڳ ۾ به ذڪر ڪري آيو آهيان ته جاوا ٻيٽ انتهائي ڳٽيل آبادي وارو ٻيٽ آهي ۽ انڊونيشيا جي ٻه ڀاڱي ٽي آبادي جاوا تي رهي ٿي. جيئن ئي جڪارٽا مان نڪتاسين ته خبر ئي نه پئي ته جڪارٽا ڪٿي ختم ٿيو ۽ ٻيو شهر ڪٿان شروع ٿيو. رڳو بورڊ پڙهڻ کانپوءِ پتو پيو ته هاڻي ٻيو شهر شروع آهي. آبادي پويان آبادي هئي. شهر، ٻيو شهر، ڳوٺ، وري ٻيو ڳوٺ مطلب ته رڳو آباديون

هيون. ڪٿي ساوڪ هئي ڪٿي جبل هيا، ڪٿي باغ هيا. ڪٿي وري گلن سان جهنگهيل زمينون هيون. پر هر هنڌ ماڻهو نظر پئي آيا. شهر به پاڻ ۾ گڏيل هيا. ڪٿي سمنڊ جو ڪنارو اچي ٿي ويو، ڪٿي ڪينال سامهون اچي ٿي ويو. اتي قدرتي ڪينال آهن جن ۾ مينهن جو پاڻي وهندو رهندو آهي. اهو ئي پاڻي زرعي استعمال ۾ اچي ٿو ته صنعتي ۽ گهريلو استعمال ۾ پڻ اچي ٿو. رستي تي ننڍن ننڍن شهرن ٻاهران ريسٽورينٽ هيا، جتي اڪثر عورتون ڪم ڪري رهيون هيون. گهڻي ڀاڱي انهن هوٽلن تي سڄي فيملي ڪم پئي ڪيو. هر ريسٽورينٽ ۾ هڪڙي شيشي جي ڪيبن ۾ کاڌي پيئي جي شين جا نمونا رکيل هيا ۽ انهن جي قيمت به لڳل هئي. گراهڪ پنهنجي پسند واري شئي ٻڌائن پيا ۽ پوءِ سندن آرڊر جو پورا ٿو ڪيو ٿي ويو.

دراڻيور ڪار هلائي رهيو هو اسان سان گڏ منهنجو پٽ عامر، منهنجي گهر واري فاطمه، نهنن ڊاڪٽر در شهوار ۽ ٻه ننڍا پوٽا حمزه ۽ هاشم به ساڻ هيا. اسان جيئن ئي ڪنهن ريسٽورنٽ تي پهتاسين پئي ته ڪم ڪندڙ ڇوڪريون، ٻارڙن کي ڪٿي ٿي ويون ۽ انهن جو خاص خيال پئي رکيائون. اسان کي ڏاڍي حيرت پئي ٿي، انگريزي گهٽ ماڻهن کي سمجهه ۾ پئي آئي. ڇو ته اتي حڪومت به هالينڊ وارن جي رهي هئي ۽ انگريزي سان گهڻو واسطو نه پيو هين. رستن تي ڪيتريون ئي عورتون موٽر سائيڪلون هلائيندي نظر آيون. عورتن جو سماج جي هر شعبي ۾ حصو آهي ۽ ان ۾ ڪوبه عيب نٿو سمجهيو وڃي.

چانور انهن جي خوراڪ جو اهم حصو آهن، ماني، نان يا چپاتي جو ڪوبه تصور ناهي. وڏن شهرن ۾ ڊبل روٽي بيڪرين وغيره تي ملندي آهي پر اڪثر فاريئر استعمال ڪندا آهن. مقامي ماڻهو چانورن تي گذارو ڪن ٿا. هونئن به دنيا جي آبادي جو ستر سيڪڙو ماڻهن جي خوراڪ چانور آهي. انڊونيشيا ۾ چانورن مان ڪيتريون ئي ڊش ٺاهيون وڃن ٿيون. فرائيڊرائيس ته عام آهن جن کي ”ناسي“ چوندا آهن. مون کي اتان جون مختلف خوراڪون ڏاڍيون سٺيون لڳيون. اتان جو چانور سائيز ۾ ننڍو ۽ ڪجهه ٿلهو ٿئي ٿو. باقي ڏانقو چڱو اٿس. هتان جو باسمني ته زبردست آهي. اتي به انڊين اسٽورن تي باسمني چانور ملن ٿا، پر مهانگا آهن. چانور صبح، منجهند ۽ رات، ٿئي ويلا مقامي ماڻهن جي خوراڪ ۾ موجود رهن ٿا. عامر علي مون کي ٻڌايو پئي ته انڊونيشيا ۾ چانورن مان بيشمار ۽ مختلف کاڌا تيار ڪيا ويندا آهن.

اتان جو پرنتيڊ ڪپڙو ”باتڪ“ اسان جي اجرڪ وانگر مشهور آهي ۽ جنهن به شهر مان لنگهيو يا بازارن ۾ وڃبو ته ”باتڪ“ جا وڏا وڏا دوڪان نظر ايندا. باتڪ هر ماڻهو لباس طور استعمال ڪندو آهي ۽ ان ڪپڙي جي

ڪلچرل اهميت آهي. صدر سوسيلو به باتڪ جي شرت پائيندو هيو. مون به اتان باتڪ جي شرت ورتي هئي. اڪثر ڪري ٻاهرين ماڻهن ۽ مهمانن کي اهو ڪپڙو سوکڙي طور ڏنو ويندو آهي. شادين ۾ به اهو ڪپڙو استعمال ڪيو ويندو آهي. اسان جڪارتا مان صبح جو ڇهين وڳي نڪتا هياسين. رستي تي ترسندا، گهمندا، ڦرندا اچي ”يوگ يڪارتا“ کي هڪ سئو ميل ويجهو پهتاسين ته رات ٿي وئي. اول چيوسين ته رستي تي ترسي پئون، پوءِ اها صلاح بيٺي ته جيڪڏهن يوگ جڪارتا جي ڪنهن هوٽل ۾ بڪنگ ٿي وڃي ته نڪري ٿا پئون ۽ رات اتي ٿا ٿيون.

عامر علي پنهنجي آفيس جي هڪ ملازم کي فون ڪئي ۽ کيس بڪنگ لاءِ چيائين. ان ”يوگ يڪارتا“ جي هلتن هوٽل ۾ بڪنگ ڪرائي ڇڏي. اسان رستي ۾ هڪ ريسٽورنٽ تي ماني کائي نڪري پياسين. رات جو هڪ وڳي ڌاري ”يوگ يڪارتا“ پهچي هوٽل تي وڃي سمهي پياسين. صبح جواڻي ناشتو ڪيوسين. نيرن ۾ ”بوفي“ لڳل هيو جنهن ۾ انڊونيشي کاڌن کان سواءِ چائينز ۽ يورپي کاڌا به موجود هيا. هونئن به فائيو اسٽار هوٽلن تي هر شئي موجود هوندي آهي. فروٽ جي اسٽال تي آگر جيڏا ننڍا ڪيلا به پيا هيا. مان ته حيران ٿي ويس، منهنجي پٽ عامر چيو ته ”اهي ڪيلا ڏاڍا مٺا ۽ لذت ڏيندا آهن توهان کائي ته ڏسو.“ مون جڏهن ڪيلا کائي ڏٺا ته واقعي ڏاڍا مٺا ۽ لذت ڏيندا هيا. مون کي ايترو ته مزو آيو جو جتي به وڃان پيو ته اهڙا ئي ننڍا ڪيلا ضرور خريد پيو ڪريان. هونئن به انڊونيشيا ۾ فروٽ تمام گهڻو ٿيندو آهي. انڊونيشيا جا انناس، ناريل، مختلف قسمن جا ڪيلا، هندڻا، گدرا ۽ اسٽرابيري سڄي دنيا ۾ مشهور آهن. انب هتي ڪونه ٿو ٿئي ۽ ٻاهران ايندو آهي.

نيرن ڪرڻ کانپوءِ اسان سڀ کان اڳ ۾ يوگ يڪارتا جو مشهور هنڌ ”سلور سٽي“ گهمڻ وياسين. سلور سٽي هڪ مشهور بازار آهي، جتي چاندي جو ڪم ٿيندو آهي ۽ ان چاندي جي ڪم جي ملڪان ملڪ هڪ ٻئي کي ڏيکارن ٿا. اها بازار به ٻه ٽي سئو ورهيه پراڻي ٻڌائي پئي وئي. ترڪي ۽ شام ۾ ٿيندڙ چانديءَ جو ڪم دنيا ۾ گهڻو مشهور آهي پر هن ”سلور سٽي“ جو ڪم به نهايت سهڻو ۽ وڻندڙ هيو. مختلف شوييس، چاندي جا ٿاڻو، زيور ۽ ٻيون ڪيتريون ئي شيون دوڪانن ۾ پيل هيون. انهن ۾ مختلف سائيزن جا خنجر، تلوارون ۽ ٻيو سامان به موجود هيو. چاندي جي ڪم جو ڪجهه سامان مون به خريد ڪيو.

ان کان پوءِ عامر علي ٻڌايو ته هندو مت جي دور جا ڪجهه مندر جيڪي هزارين ورهيه قديم آهن، اهي به ڏسندا هئون. ان وچ ۾ زوردار مينهن شروع ٿي ويو. اصل ۾ انڊونيشيا ۾ مينهن جي اچڻ جي خبر ٿي نه پوندي آهي. اسان به

تڪڙ ۾ چٽيون خريد ڪري پسڻ کان بچاءُ ڪيوسين ۽ اڳتي گهمڻ لاءِ وڏي وياسين. انڊونيشيا ۾ نوٽرسٽ پوائنٽون ايتريون آهن جو انهن جو ڪو حساب ئي ڪونهي. ڪيترائي ايشيائي، يورپي، آمريڪي، آفريڪي ۽ آسٽريلياڻي سياح گهمي رهيا هئا. آسٽريليا ته انڊونيشيا کي هونئن ئي ويجهي آهي، ان ڪري آسٽريليا مان ڪيترائي سياح اتي گهمڻ ايندا رهن ٿا. اسان به مندرن ڏانهن وياسين. ٻڌايائون پئي ته اهڙا قديم مندر سون جي انگ ۾ آهن پر وقت گهٽ هجڻ سبب اسان 10-15 وڏا مندر گهمياسين. ڏاڍا شاندار مندر آهن. انهن مندرن کي اُتان جو نوٽرز ڪاتو چڱي نموني ۾ رکيو ٿو اچي، اتي صفائي سٺرائي ۽ مرمت جو ڪم ڪرائيندا رهن ٿا.

پئي ڏينهن تي عامر علي اسان کي ٻڌڻ ۾ جي هڪ مندر ”بور بندر“ وٺي ويو. ان مندر لاءِ چيو وڃي ٿو ته اهو دنيا ۾ ٻڌ ڌرم جو وڏي ۾ وڏو مندر آهي. اتي تمام وڏي رش هئي. اسان جي ڪار آهستي آهستي هلي رهي هئي. اهو مندر تمام گهڻو مٿي هڪ ٽڪري تي ٺهيل آهي. مان به پنهنجي اسٽڪ ۽ عامر علي جي سھاري مٿي وڃي پهتس. ”بور بندر“ مندر جون ڇهه منزلون آهن جن لاءِ چيو ويندو آهي ته آخري ليول تي پهچڻ واري کي وڏو ثواب ٿيندو آهي. اسان به اهو ثواب ڪمايوسين پر ٿڪجي ڏاڍا پياسين.

اهو مندر هونئن ته سياحن جي اچڻ جي پوائنٽ آهي ۽ عام ڏينهن تي ان ۾ عبادت نه ٿيندي آهي پر پاڪستان موٽي اچڻ کانپوءِ ٻان اخبار ۾ ان مندر لاءِ لکيل هيو ته هر سال هڪڙي خاص ڏينهن تي سڄي دنيا مان هزارين ٻڌ ياتري ان مندر ۾ اچي عبادت ڪندا آهن ۽ ٻڌ پڪشوبه ايندا آهن. اخبار ۾ ڇپيل فوٽو مطابق گلن جا ڍير مندر ۾ نظر اچي رهيا هئا، ٻُڌ پوڄاري پڻ گهڻي انداز ۾ هيا.

يوگ يڪارتا شهر ان مندر سبب تمام گهڻو مشهور آهي. مندر کان هيٺ وري هڪڙي هنڌ تي ڪلچرل شو هيو جنهن ۾ مقامي طور تي شاديون ڪيئن ٿيون ٿين، انهن جو مظاهرو ۽ رسمون ڏيکاريا ٿيون پئي. اهو منظر به ڏسڻ وٽان هيو. ان شو ۾ رشتي طئي ٿيڻ کان وٺي شادي ٿيڻ تائين جا مختلف مرحلا ڏيکاريا پئي ويا. يوگ يڪارتا، حيدرآباد جيترو شهر آهي ۽ انتهائي مصروف، ماڻهن سان ڀريل نظر آيو. يوگ يڪارتا جي اوسي پاسي ۾ ڪيترائي گهمڻ جا هنڌ آهن. هي شهر 1945ع کان 1969ع تائين انڊونيشيا جي گادي جو هنڌ به رهيو آهي. هن شهر جي آبادي ساڍا چار لک کن آهي، هي شهر 750ع ڌاري آباد ڪيو ويو. شام جو اسان جڪارتا ڏانهن موٽ ڪئي. رات جو هڪ ننڍڙي شهر ۾ هڪ هوٽل ۾ ترسي صبح جو جڪارتا ڏانهن روانا ٿياسين. جڪارتا ۾ پهچي آرام وغيره ڪيوسين.

بالي ٻيٽ:

انڊونيشيا وڃڻ کان اڳ ۾ مون کي بالي گھمڻ جو ڏاڍو شوق هيو. بالي ٻيٽ کي دنيا تي جنت سان ڀيٽ ڏني ويندي آهي. قدرتي نظارن ۽ فطرتي حسن سبب بالي ٻيٽ تي سياحن جي رش لڳل هوندي آهي. انڊونيشيا پهچڻ کانپوءِ اهو خيال ٿيو ته بالي گھمي اچجي. منهنجي پٽ عامر به چيو ته بالي گھمڻ به ضروري آهي. عامر وارا ته به ٽي دفعا گھمي چڪا هيا.

نيٺ مان ۽ منهنجي گهر واري بالي وڃڻ لاءِ تيار ٿياسين. عامر علي چيو ته توهان ٻئي جڳا ڪيئن ويندؤ؟ اسان به توهان سان گڏجي هلئون ٿا. سندس مرضي هئي ته پاڻ ۽ سندس فيملي به اسان سان گڏ هلي. اسان هن کي چيو ته، ”توهان اڳيئي به ٽي دفعا گھمي آيا آهيو. هاڻي اسان کي ڪابه تڪليف نه ٿيندي. اسان دنيا ۾ هلئون چلئون ٿا ۽ اسان اڪيلا وينداسين.“ عامر علي اسان جي ڳالهه ته مڃي ورتي پر چيائين ته ”مان توهان جو بندويست اهڙو ٿو ڪريان جو توهان کي ڪابه تڪليف نه اچي.“ جڪارتا کان بالي تائين هن ڪلاڪن جو هوائي سفر آهي. عامر ٽڪيٽون بڪ ڪرائي ڇڏيون هيون. ٻئي ڏينهن تي صبح جو سوڀر جڪارتا جي ”سوئيڪارنو حتا ايئرپورٽ“ تي وٺي هليو جتي اسان کي ڇڏي پاڻ موٽي آيو.

”سوئيڪارنو حتا ايئرپورٽ“ تمام وڏو ايئرپورٽ آهي، اسان کي لائونج تائين پهچڻ لاءِ وڏو پنڌ ڪرڻو پيو ۽ ٽڪجي پياسين. لائونج وٽان هڪ بس ۾ چڙهي اچي جهاز تي پهتاسين، جهاز تمام وڏو هيو پر مسافر سٺ کن هياسين. هن ڪلاڪن جي اڏام کانپوءِ جهاز اسان کي بالي جي گادي واري شهر ”ڏين پسار“ جي ايئرپورٽ تي لاٿو. جيئن ئي ٻاهر نڪتاسين ته هڪڙو ماڻهو ڀلي ڪارڊ کنيو بيٺو هيو، جنهن جو پورو نالو ”پنڊت دانا“ هيو ۽ اسان جو گائيڊ هيو. ٽيڪسي جو انتظام به اڳواٽ هيو. ٽيڪسي واري به پنهنجو تعارف ڪرايو. سڌو هلي ”بسڪوري پلازا“ نالي فائيو اسٽار هوٽل تي پهتاسين، جتي اڳواٽ بڪنگ ٿيل هئي.

بالي ٻيٽ، جاوا جي اوڀر ۾ سنڊا ٻيٽن جي مجموعي جو هڪ ٻيٽ آهي، بالي جي ايراضي 5800- چورس ڪلوميٽر ۽ آبادي ساڍا پنجويهه لک آهي. بالي تي سون ۽ چانديءَ کان سواءِ ڪاٺ جو ڪم به شاندار ٿيندو آهي. هتان جي دستڪاري جي به سڄي دنيا ۾ هاڪ آهي، جڏهن ته هتي ميون سان گڏ ڪافي جي پيداوار به ٿيندي آهي. هتي هر سال 10 لکن کان وڌيڪ سياح ۽ سيلاني ايندا آهن.

بالي ٻيٽ، انڊونيشيا جو واحد ٻيٽ آهي جيڪو سورنهن هزار ٻيٽن مان

هندو اڪثريت جي ماڻهن تي مشتمل آهي. هتي سون جي تعداد ۾ هندومت جا شاندار مندر آهن، بالي ٻيٽ تي ڪيترائي ٻرندڙ جبل پڻ آهن جن مان نڪرندڙ لاوا، بالي جي زمينن جي زرخيزي ۾ هزارين ورهين کان واڌارو ڪري رهيو آهي. هونئن ته جيڪي ٽوئرسٽ بالي گھمڻ اچن ٿا، اهي شيڊيول ٽوئر خريد ڪندا آهن، پر اسان جو انتظام عامر الڳ نموني ڪيو هيو. اسان کي پنهنجي ڪار بڪ ٿيل هئي، پنڊت دانا نالي نوبڪلو گائيڊ هيو ۽ وقت جي ڪاٻه پابندي نه هئي. جڏهن ته شيڊيول ٽوئر پروگرامن ۾ وقت جي سختيءَ سان پابندي هوندي آهي.

پهرين رات اسان ٻئي ڄڻا (مان ۽ منهنجي گهرواري) ڊنر ڪرڻ کانپوءِ هٽل مان نڪتاسين ته چڪر ڏئي اچئون. ان مهل مينهن به وسيو هيو ۽ زمين پسيل هئي. ٿڌي هوا گهلي رهي هئي، جيئن اڳتي وڌياسين ته هڪڙو انگريز مليو ان سان ”هائ هيلو“ ٿي. پڇيائين ته اوهان انڊيا کان آيا آهيو؟ اسان کيس ٻڌايو ته، پاڪستان مان آيا آهيون (هن انگريز جو اسان کي انڊيا مان اچڻ جو شڪ اسان جي لباس جي ڪري هو ٻيو ته انڊيا مان ڪيترائي سياح اتي اچن ٿا) پاڪستان مان ڪو ورلي اچي ٿو ڪيترائي جوڙا اتي گهمي رهيا هئا. اسان به سڌو سمنڊ ڪناري وڃي ويناسين ۽ ٿڌي هوا جو مزو وٺڻ لڳاسين.

بالي ۾ ڪيترن ئي هٽلن کي پنهنجا ”بيچ Beach“ آهن ۽ اسان وارو هٽل به هڪڙي صاف ستري بيچ وارو هيو. ناريل ۽ ٻيا ڪيترائي وڻ سمنڊ ڪناري سهڻو نظارو پيش ڪري رهيا هئا. سمنڊ جون چوليون ڪناري سان ٽڪرجي واپس وڃي رهيون هيون ۽ ڪيترائي سيلاني موسم ۽ ماحول مان لطف اندوز ٿي رهيا هئا. اسان به ڪجهه وقت پसार ڪري چڪر ڏئي هٽل موٽي آياسين. رات جو هٽل ۾ آرام ڪيوسين. صبح جو طئي ٿيل پروگرام موجب اسان جو گائيڊ ”پنڊت دانا“ اسان کي گهمائڻ لاءِ هٽل ۾ آيو ۽ گاڏي ۾ چڙهي نڪري پياسين. جيئن ئي ”دين پसार“ شهر مان گذرڻ لڳاسين ته شهر جي مختلف رستن تي وڏا وڏا بت لڳل هيا جيڪي انتهائي قديم هيا. ”پنڊت دانا“ اسان کي ٻڌائي رهيو هيو ته اهي بت ”شوڀگوان“، ”ڪرشن ڀڳوان“ ۽ ”رام“ وغيره جا آهن. اسان جو گائيڊ ”پنڊت دانا“ برهمڻ هيو جيڪو اسان کي ”مهاپارت“ ۽ ”رامائڻ“ جا قصا به ٻڌائي رهيو هيو ۽ انهن بتن جو تعارف ڪرائي رهيو هيو. برهمڻ هجڻ سبب کيس هندو ميٽالاجي به چڱي ياد هئي.

”پنڊت دانا“ اسان کي سڀ کان اڳ ۾ ”رائل ٽيمپل“ ۾ وٺي هليو جيڪو شهر ۾ هيو ۽ اتي سوين ماڻهو موجود هيا. ان مندر ۾ سنگتراشي جو شاندار ڪم ٿيل هيو ۽ مون پنهنجي حياتي ۾ آرٽ جو اهڙو شاندار ڪم اڳ ۾ نه ڏٺو

آهي. سيلاني فوتوگرافي ڪري رهيا هيا. اتي اسان کي هڪ ملائيشيا جي عورت ”مسز گل“ ملي جنهن جا وڏا هندوستان جا هيا ۽ پاڻ هندي پٽي ڳالهاين. ”رائل ٽيمپل“ کان پوءِ اسان هڪڙي ڍنڍ ”براتان“ تي وياسين جنهن جي چوڌاري جبل آهن، ان ڍنڍ بابت پنڊت دانا اسان کي ٻڌايو ته ڍنڍ جي چوڌاري جيڪي جبل آهن اهي جبل هزارين ورهيه اڳ ٻرندڙ جبل هيا ۽ انهن جي ڦاٽن سان جيڪو خال پيدا ٿيو ته ڍنڍ ٺهي وئي. ڍنڍ جو نظارو انتهائي سهڻو هيو. چوڌاري جبلن تي نيٺ نهار تائين ساوڪ ۽ وڻڪار هئي. ڍنڍ جي ڀرسان هندومت ۽ ٻڌڌرم جي مندرن سان گڏ هڪ خوبصورت مسجد هئي. مندر ته قديم هيا پر مسجد ايڏي پراڻي نه هئي. ڍنڍ ۾ ٻيٽيون ۽ لانچون به هلي رهيون هيون. ڪيترائي ماڻهو اتي تفريح ڪري رهيا هئا. اها جاءِ سمنڊ کان هزارين فوٽ مٿي ٻڌائي پئي وئي. انتهائي ٿڌو علائقو آهي. هڪڙا ٻار، عورتون، ڀوڙها ۽ جوان ڍنڍ جي نظارن مان مزو وٺي رهيا هئا ته ٻئي طرف وري دوڪانن ۽ هوٽلن تي ڪيترائي ماڻهو مختلف شين جي خريداري ۾ مصروف هيا. ايئن ئي لڳو ڄڻ ڪو ميلو لڳل هجي. ڀرسان اسٽراييري جي پوک هئي ۽ ٻيا ڪيترائي ميويداروڻ به هيا.

ڍنڍ کان ڪجهه پري ”مانڪي فاريست“ آهي جتي هزارين ڀولڙا آهن. اتي وڏن کان وڌيڪ ٻارڻن کي مزو اچي ٿو. قدرتي ماحول ۾ ڀولڙا وڻن تي ٽپا ڏئي رهيا هئا ۽ سياحن کان ملندڙ ڪيلا، ڪٽمنڙا ۽ ٻيون شيون وٺي کائي رهيا هئا. مانڪي فاريست ڪيترن ئي ڪلوميٽرن جي ايراضي ۾ آهي. سياحن جو وڏو انگ انهن جي فوتوگرافي ۾ مصروف هيو. ڪيترائي هوٽل ريسٽورينٽ ماڻهن سان ڀريل هيا. اسان به اتي چڱو وقت گذاريو ۽ شام جو هوٽل تي موٽي آياسين. پنڊت ۽ ڊرائيور اسان کي هوٽل تي ڇڏي موٽي ويا. رات جي ماني کانپوءِ اسان هوٽل جي بيج تي نڪري پياسين. سمنڊ ۾ به ڪيترائي سياح وائر اسڪوٽرن تي تفريح ڪري رهيا هئا ۽ ڪجهه سياح وري سرفنگ ۾ مصروف هيا. سرفنگ هڪ خطرناڪ راند آهي جنهن ۾ فائبر جي ڇهه فوٽ ڊگهي بورڊ تي لهرن جي سهاري ترندا آهن. هن راند جي شروعات هوائي ۽ آسٽريليا کان ٿي هئي پر اڄڪلهه سڄي دنيا ۾ ڪيڏي ويندي آهي ۽ عالمي سطح تي مقابلا ٿيندا آهن. هن راند جو هڪڙو ٻيو قسم ”ونڊ سرفنگ“ به آهي جنهن ۾ ”سرفنگ بورڊ“ تي هڪڙو ننڍڙو سڙھ لڳل هوندو آهي ۽ هوا جي سهاري تربو آهي. اسان به ڏهين وڳي رات تائين گهمندا رهياسين ۽ ٽڪاوت سبب ننڊ اچڻ لڳي ته هوٽل تي اچي سمهي پياسين.

صبح جو ننڊ مان اٿي نيرن ڪئي سين ته پنڊت دانا اچي ويو ۽ اسان گاڏي

۾ چڙهي نڪري پياسين. رستي تي چانورن جي پوک ڏني سين. انڊونيشيا ۾ چانورن جا ٻه فصل ته عام آهن پر ڪجهه هنڌن تي سال ۾ چانورن جا ٽي فصل به ڪيا ويندا آهن. جبلن تي به چانورن جو فصل ٿئي ٿو. جبلن تي مينهن پوڻ سبب ڏاڪن وانگر ٺهيل ٻارن ۾ پوک ڪئي ويندي آهي. پنڊت جي چوڻ موجب في ايڪڙ هزارين ڪلوگرام پيداوار ٿئي ٿي. سندس چوڻ مطابق ”انڊونيشيا ۾ فصلن ۾ چانورن مان حاصل ٿيندڙ مقامي پاڻ استعمال ڪيو ويندو آهي ۽ ڪيميائي پاڻ جو استعمال به نه ڪيو ويندو آهي.“ جبلن تي ڪم ڪرڻ لاءِ ننڍڙا هٿ سان هلڻ وارا ٽريڪٽر استعمال ڪندا آهن ڇاڪاڻ ته عام ٽريڪٽر جبلن تي چڙهي نٿو سگهي. سارين چڙڻ جا ننڍڙا ڪارخانا به هلي رهيا هئا. اسان انهن ڪارخانن ۾ به چڪر لڳائي ڏٺو. زمين تي پوک ڪندڙ هارين کي ٻج زميندار فراهم ڪندو آهي ۽ ڍل به اهي ئي پريندا آهن. جڏهن ته اڌواڌ بٽي جو سسٽم آهي. پنڊت پهرين ڏينهن اسان کي ٻڌايو ته بالي بابت هڪ سوسائٽي آهي جنهن کي ”باليٽي سوسائٽي“ چون ٿا. ان سوسائٽي جو هڪڙو شو ٿيندو آهي، جيڪڏهن توهان ڏسڻ چاهيو ته صبح سان هلي ڏسجو.

صبح جو تيار ٿي اسان ”بالوبلان“ وياسين، اها جاءِ ”دين پسار“ جي ويجهو ٿي آهي. اتي وڃڻ کان پوءِ اسان کي پروگرام جي شيٽ آڻي ڏنائون، جنهن ۾ شو جا تفصيل ڄاڻايل هيا. سڀ کان اڳ ۾ ”ڪريست ڊانس“ جو آئتم هيو. ڪريست ڊانس، بالي جي مقامي ڊانس آهي ۽ ڏاڍي مزيدار آهي. ان ڊانس کان پوءِ مقامي ڏند ڪٿا تي ٻڌل شو پيش ڪيو ويو. ان ڏند ڪٿا ۾ نيڪي ۽ بدلي جو جهيڙو ڏيکاريل آهي. ڏند ڪٿا موجب ”بارونگ“ نالي هڪ عجيب و غريب جانور جيڪو نيڪي جي نمائندگي ڪري ٿو ۽ ”رنگا“ جيڪو برائيءَ جي نمائندگي ڪري ٿو انهن ٻنهي يعني نيڪي ۽ برائيءَ جي لڙائيءَ ۾ فتح آخر نيڪي جي ٿئي ٿي ۽ برائي جي نصيب ۾ شڪست اچي ٿي. ان ڏند ڪٿا جا ڪردار مقامي ڪاسٽيوم ۾ شاندار نموني ۾ ڀرڻ ڪري رهيا هئا. ان ڏند ڪٿا واري مظاهري کان پوءِ ٻن چوڪرين مقامي ڪلاسيڪل ڊانس پيش ڪئي، ان کان سواءِ پنج کن ننڍا ڊراما به پيش ڪيائون. اهو سڄو شو ڪلاڪ کن جو هيو. پوءِ اسان ”سلور سٽي“ ڏانهن وياسين. سلور جو ته نالو هيو، پر اتي هٿ جي هنرن جا بيشمار ڪاريگر مختلف قسم جا ڪم ڪري رهيا هيا. چانديءَ جي ڪم سان گڏ سونارا، فرنيچر جو ڪم، آڏاڻن تي خوبصورت ڪپڙي جي اٿت، مختلف قسم جون ٽوڪريون، بيگون، شوپيس ۽ ٻيو ڪيترو سامان ٺهي رهيو هيو. سياح هڻو هٿ اهي شيون خريد ڪري رهيا هيا. اسان جي سامهون

هڪ انگريز فرنيچر جو هڪڙو وڏو آرڊر ڏنو. انڊونيشيا جو عمارتي ڪاٺ تمام سٺو آهي ۽ سڄي دنيا ۾ ايڪسپورت ٿيندو آهي. انڊونيشيا جو فرنيچر به تمام خوبصورت ۽ مضبوط ليکيو ويندو آهي. اسان اتان ڪجهه به خريد نه ڪيو ڇو ته اسان اڳ ۾ ئي ”يوگ جڪارٽا“ واري ”سلور سٽي“ مان ضرورت جون شيون خريد ڪري چڪا هئاسين.

جيئن مان اڳ ۾ ئي ٻڌائي چڪو آهيان ته انڊونيشيا ۾ ٻرندڙ جبلن جو ملڪ آهي ۽ بالي ۾ به ڪيترائي ٻرندڙ جبل آهن. پٺت اسان کي چيو ته ٻرندڙ جبلن جو سير ڪرڻ هلبو. پوءِ اسان ”باتور“ نالي هڪ شهر ويجهو هڪڙي خاموش ”ولڪانو“ تي وياسين. سوين ماڻهو ۽ گاڏيون ان ولڪانو تي موجود هيا. ان مان ڪجهه عرصو اڳ نڪتل لاوا جا نشان موجود هيا. پٺت اسان کي ٻڌائي رهيو هيو ته ولڪانو يعني ٻرندڙ جبل ڇا ٿيندو آهي ۽ ان مان لاوا ڪڏهن نڪرندو آهي. سندس سائنسي ڄاڻ به چڱي خاصي هئي. ان خاموش ٻرندڙ جبل وٽ ريسٽورينٽ هيو. ”ٻٽور ساري“ ان ريسٽورينٽ جو نالو هيو. چوڌاري شيشي جون پتيون لڳل هيون ۽ چئني پاسن جو نظارو ڏسڻ ۾ ٿي آيو. ماني وغيره کاڌي سين. اندران هڪڙي مندر جهڙي عمارت ڏسڻ ۾ آئي، مون پٺت کان پڇيو ته اها عمارت ڇا جي آهي. پٺت ورائيو ته ”اها عمارت چشمي واري مندر جي آهي. ان مندر ۾ هڪڙو پاڻي جو چشمو آهي جتان پاڻي تيزيءَ سان اٻڙڪا ڌڻي نڪري ٿو. اهو پاڻي نهايت برڪت وارو آهي. ان مندر جو نالو به ”اسپرنگ ٽيمپل“ آهي. ماني کائڻ کانپوءِ اسان مندر ڏانهن وياسين ۽ في پري ٽڪيٽ وٺي اندر وياسين. ان مندر کان گهڻو مٿي ساڳي ٽڪري تي صدارتي محل ٺهيل آهي جيڪو سوئڪارنو ٺهرايو هيو ۽ موڪلن ۾ اتي اچي رهندو هيو. بالي يا وري انڊونيشيا ۾ هر هنڌ في ٻه ٽي ٻه ٽي پوندي آهي. اول ته گاڏي بيهارڻ مهل پارڪنگ في، پوءِ ڪنهن به تفريحي هنڌ تي داخلا في، ان کان سواءِ ڪجهه هنڌن تي داخلا في کان سواءِ مختلف حصن ۾ گهمڻ لاءِ وري جدا جدا في رکيل آهي. اهو حال رڳو انڊونيشيا جو نه بلڪه انهن سڀني ملڪن جو آهي جيڪي سياحت تي خاص ڌيان ڏين ٿا ۽ ججهو ناڻو ڪمائن ٿا. هر هڪ تفريحي هنڌ يا سياحتي ماڳ جي پبلستي ڪئي وڃي ٿي ۽ اتي رهائش ۽ کاڌي پيئي کانسواءِ هر قسم ۽ هر عمر جي سياحن لاءِ سهولتون فراهم ڪيون وڃن ٿيون. ٻارن جي رانديڪن کان وٺي مختلف گفٽ شاپ قائم ڪيا وڃن ٿا. ٻه اسان جي ملڪ ۾ اهو شعبو ٻين شعبن وانگر نهايت ڪمزور آهي.

ان مندر وٽ گهمندي اسان کي ملائيشيا کان آيل هندوستانن عورت ”مسز گل“ جيڪا پهرئين ڏينهن ملي هئي، اها ملي وئي. اصل ته پنجاب جي هئي ۽

شادي کانپوءِ ملائيشيا ۾ ٿي رهي. اسان کي ڏسي ڏاڍو خوش ٿي. ڪچهري ڪندي اسان کي ٻڌايائين ته ”هن مندر جي پاڻي جي هن ٿانڪي مان جيڪو وهنجندو ته سڌائين لاءِ جوان ٿي ويندو ۽ جيڪڏهن پاڻي بدن کي لڳائبو ته ان حصي جي بيماري ختم ٿي ويندي.“ اسان جو گائيد پندت سندس تائيد ڪري رهيو هيو. اسان وهنتاسين ته ڪونه پر پاڻيءَ جا ٻه ٽي پڪ ”ثواب“ خاطر ضروري پيتاسين ۽ پوءِ موٽڻ واري ڪٿي سين.

ان کانپوءِ پندت اسان کي هڪڙي پلانٽيشن گارڊن، ۾ وٺي ويو. ان گارڊن ۾ بالي هيٺ تي پيدا ٿيندڙ سڀني فصلن، ٻوٽن، وڻن، گلن ۽ ميون جا نمونا پوکيل آهن. اتي ”ڪوڪو“ جو وڻ به موجود هيو. جنهن مان چاڪليٽ سميت ڪيتريون شيون ٺهنديون آهن، بانس، رٻڙ، ناريل، انناس، پيپيتو مطلب ته ڪيترن ئي قسمن جا وڻ ۽ ٻوٽا هيا. ڪي عجيب و غريب وڻ به هيا جن جو قد ٽي فوٽ کن هيو ۽ ڪي وڻ ته پنجاه فوٽن کان به اوچا هيا. مختلف قسمن جا گل به موجود هيا.

ان کانسواءِ پان ۽ سوپاريءَ کان علاوه ڪارن مرچن ۽ اڇن مرچن سميت ڪيترن ئي مصالحن جا وڻ به ڏسڻ ۾ آيا. اسان جو گائيد پندت ته چڻ حافظ هيو. کيس انهن ٻوٽن، وڻن ۽ مصالحن وغيره جا سائنسي نالا به ياد هيا ۽ انهن جي هسٽري به ٻڌائي رهيو هيو. اتي ڪيترن ئي اسٽالن تي گارڊن ۾ موجود وڻن، ميون، ٻوٽن ۽ گلن بابت بروشر ۽ ڪتاب به وڪري لاءِ پيا هيا. باغ ايترو ته وڏو هيو جو اسان گهمي گهمي ٽڪجي پياسين.

”پلانٽيشن گارڊن“ گهمڻ کانپوءِ اسان شهر ڏانهن واپس موٽياسين. عامر وارن اسان کي ڪجهه پينٽنگس وٺڻ لاءِ چيو هيو. اهي پينٽنگس ”آرٽ سٽي“ مان ٿي مليون. بالي ۾ مختلف قسمن جون تصويرون سڀيون ٺهنديون آهن ۽ بالي جون نهايت مهارت سان ٺاهيل پينٽنگس سڄي دنيا ۾ مشهور آهن. اسان پندت کي وٺي ”آرٽ سٽي“ پهتاسين. انتهائي نفاست سان تجريدي ۽ ريتل آرٽ واريون تصويرون ڏاڍيون خوبصورت هيون. پندت اسان کي ٻڌايو ته تڪڙ نه ڪجو، ڇو ته قيمت تمام وڌيڪ ٻڌائيندا آهن ۽ بارگيننگ به ڪندا آهن. آرٽ سٽي ۾ رنبي سان ڪاٺ تي ”اڪڙ“ جو ڪم به ڏاڍو سهڻو هيو. وڏا وڏا دوڪان هيا جن ۾ پنئين پاسي کان ڪاريگر ۽ مصور ڪم ۾ مصروف هيا. سياحن جو هجور فوٽوگرافي ۽ خريداري ۾ مصروف هيو. هونئن ته سڄي انڊونيشيا ۾ عورتون زندگيءَ جي وهنوار ۾ مشغول آهن پر بالي ۾ ته هر ڪم ۾ عورتون، مردن سان گڏوگڏ آهن. اسان به ضرورت مطابق خريداري ڪئي. پندت اسان جي مدد ڪري رهيو هيو. اسان به پينٽنگس خريد ڪيون ۽ پوءِ

واپس موٽياسين. جيئن ته اسان جنهن هوٽل تي ترسيل هياسين ان جي سامونڊي ڪناري تي تفريح ڪئي هئي. پر پبلڪ بيچ تي نه ويا هياسين، ان ڪري خيال ٿيو ته عام سامونڊي ڪناري جو به سير ڪجي. ڇو ته هوٽلن جا پنهنجا بيچ هوندا آهن ۽ اتي عام ماڻهن کي اچڻ جي اجازت نه هوندي آهي.

پوءِ اسان ”ڪٽا پبلڪ بيچ“ تي وياسين بيچ تي هزارين ماڻهو هيا. وڏي رش لڳل هئي. اڪثريت آسٽريليا جي رهاڪن جي هئي، ڇو ته آسٽريليا وارن کي بالي ويجهو پوي ٿي. بهرحال اسان بيچ تي وڃي ويٺاسين، مونکي ۽ منهنجي گهرواري کي نه ترڻو هيو ۽ نه وري سرفنگ ڪرڻي هئي، ان ڪري اسان سج لٿي تائين اتي گهمندا رهياسين ۽ جوس وغيره پيتوسين. ان بيچ تي گهمندي خبر پئي ته ڊچ حڪمرانن سان آزاديءَ جي ويڙهه دوران ”ڪٽا“ نالي هڪ مقامي آزادي پسند جو اهم ڪردار هيو. ”ڪٽا“، سوئيڪارنو جي اهم ساٿين مان هڪ هيو ۽ سندس جدوجهد کي ڏسندي پيٽا ڏيڻ خاطر ان سامونڊي ڪناري جو نالو ”ڪٽا“ بيچ رکيو ويو. بيچ تي سندس وڏو مجسمو به لڳل آهي. رات ٿيڻ تي اسان هوٽل تي واپس موٽي آياسين.

صبح جو ننڊ مان اٿي نيرن ڪري پنڊت جو انتظار ڪرڻ لڳاسين، اڄ اسان جو بالي ۾ ٿيڻ ۽ آخري ڏينهن هيو. اسان جي شيڊيول ۾ هڪڙو ٻيو بيچ گهمڻ جو پروگرام هيو. ان بيچ جو نالو ”ٽنالوٽ“ هيو جيڪو بالي جو مشهور بيچ آهي. پنڊت جي اچڻ تي اسان نڪري پياسين. شهر جي مک مارڪيٽ مان ٿيندا ”ٽنالوٽ“ بيچ ڏانهن روانا ٿياسين. بيچ ته شاندار هيو پر تمام وڏو هيو، ماڻهو ٽولن ٽولن ۾ ۽ جوڙن جوڙن ۾ گهمي رهيا هيا. ڪي پسار ڪري رهيا هيا، ڪي سرفنگ ۽ ترڻ جو مزو وٺي رهيا هيا. ڪي سياح دارون جي شيشن ۾ گر هيا ته ڪي وري ڪنهن سندري جي نگاهن جي نشي ۾ هيا. عام بيچن وانگر پيهه ڪونه هئي. گهوڙيا ڪچي ناريل جي پاڻيءَ سميت مختلف چهرين ۽ مٺيون شيون ڪپاڻن لاءِ هوڪا ڏئي رهيا هيا. جيتوڻيڪ صبح جو وقت هيو پر پوءِ به ڪيترائي سياح اتي موجود هيا ۽ ڪوڙ سارا آسٽريلياڻي مرد ۽ عورتون جسمر تي مختلف قسمن جا لوشن ۽ ڪريمون مڪي سن باٿ ۾ مصروف هيا.

سمنڊ ڪناري هڪڙي قديم عمارت به هئي، شايد ڪو مندر هيو، پر انتهائي اوچو هيو، مان ۽ منهنجي گهر واري مٿي نه چڙهي سگهياسين، باقي هيٺان چڪر هڻي بيچ تي گهمندا رهياسين ۽ ٻارڻن لاءِ مختلف شيون خريد ڪيون سين، ڇو ته عمر اسان کي نوجوانن وانگر تفريح ڪرڻ کان روڪي رهي هئي. ان ڪري اسان جي تفريح گهڻو ٿوڌسڻ ۽ گهمڻ تائين محدود هئي. باقي نوجوان مرد ۽ عورتون ته بيچ تي ٽينگ ٽپا ڏئي، فٽبال کيڏي، سمنڊ ۾ تڙگي يا

وري سرفنگ ۽ ٻين واٽر اسپورٽس ۾ مشغول هيا. ان ڪري بيج تي ڪجهه وقت گذاري اسان پوئتي موٽياسين. پنڊت کي چيوسين ته هاڻي شهر گهمنداسين، پوءِ شهر جو چڪر لڳايوسين ۽ مختلف بازارون گهمندا رهياسين.

شهر ۾ گهمندي گهمندي پنڊت چيو ته مان توهان کي هڪڙي خاص جاءِ گهمائڻ ٿو چاهيان. اسان ان کان پڇيو ته ”هڪڙي جڳهه آهي.“ پنڊت چيو ته ”دوسا دوتا“ نالي هڪڙو بيج آهي ۽ سڀني بيجن کان مختلف آهي. جڏهن وياسين ته اتي خبر پئي ته پنج کن هوٽل هيا ۽ هڪڙو پوشر علائقو هيو جتي وڏن ماڻهن جي رهائش هئي. حيات ريجنسي ۽ انٽرڪانٽي نينٽل هوٽل به اتي هيا. آمريڪي صدر ريگن جڏهن 1984ع ۾ انڊونيشيا آيو هيو ته جڪارتا وڃڻ بجاءِ سڌو بالي آيو هيو ۽ صدر سوهارتو سندس استقبال بالي ۾ ئي ڪيو هيو ”دوسا دوتا“ جو بيج نهايت خوبصورت آهي. اسان آخري ڏينهن هجڻ سبب پنهنجو سامان پيڪ ڪري هوٽل مان چيڪ آئوٽ ڪري ڇڏيو هيو ۽ سڄو ڏينهن گهمندي ڦرندي گذاريو. شام جو ”دين پسار“ ايئرپورٽ تي فلائيٽ ۾ چڙهي جڪارتا اچي پهتاسين، جتي منهنجو پٽ عامر علي ۽ سندس ننڍڙو حمزه اسان کي وٺڻ لاءِ آيا هيا.

بالي گهمڻ جو تجربو انتهائي شاندار رهيو. جڏهن مان انڊونيشيا ويس پئي ته دوستن چيو هيو ته بالي ضرور ويجهانءِ. ڇو ته بالي گهمڻ کان سواءِ انڊونيشيا وڃڻ مڪمل ئي ناهي. بالي جا شاندار مندر، شهر ۽ اوسي پاسي ۾ عظيم الشان بت، هينڊيڪرافٽ جو ڪم ۽ سهڻا سامونڊي ڪنارا اڄ به نظرن اڳيان ترن ٿا. جڪارتا پهچڻ کانپوءِ سڀاڻي تي جڪارتا جو ميوزيم ڏسڻ جو ارادو ڪري گهران نڪتاسين.

جڪارتا جو ميوزيم:

جڪارتا جو ميوزيم به شاندار آهي. هندو بادشاهت جي دور جا بت به ميوزيم ۾ رکيل هئا. گڻيش ديوتا کان وٺي شِو ڀڳوان، ڪالي ديوي، پاريتي، ڪرشن ۽ رام سميت ديوين ۽ ديوتائن جا شاندار بت موجود آهن، جن جي قدامت ته پنهنجي جاءِ تي پر جنهن ڪاريگري سان اهي بت ٺاهيا ويا آهن انهن جي هنر کي داد ڏيڻ کان سواءِ نٿو رهي سگهجي. جڪارتا جي ميوزيم ۾ هڪڙي مسلمان چوڪري سان ملاقات ٿي، ٻڌايائين ته ”مان مسلمان آهيان ۽ يونيورسٽي ۾ پڙهندي آهيان، مون کي هندو ديوتائين مان ”گڻيش ديوتا“ ڏاڍو پسند آهي.“ اتي ماڻهن ۾ تعصب يا مذهبي ڪٽرپڻو تمام گهٽ آهي پر ان جي باوجود 12 آڪٽوبر 2002ع تي مسلمان انتها پسندن بالي ۾ ٻه ڌماڪا ڪيا

جنهن ۾ سوين ماڻهو مري ويا هيا. ڇو ته عالمي سطح تي بنياد پرستي وڌي رهي آهي ۽ ان جا اثر ڪيترن ئي ملڪن وانگر انڊونيشيا تي به پئجي رهيا آهن. ميوزيم ۾ مسلم دور جا ڪيترائي نادر نمونا موجود هئا. تاريخ جي اوائلي دور کان ماڊرن دور تائين شيون رکيل هيون.

جڪارتا ۾ رهڻ دوران رڳو جي وٽن جي فارمنگ ڏسڻ جو موقعو مليو. سوين ايڪٽرن جي فارم ۾ رڳو جا هزارين وٽ بيٺا هيا. رڳو جو ٻوٽو برازيل ۾ دريافت ٿيو جتان ڏکڻ اوڀر ايشيا پهتو. هن وقت ملائيشيا، ڪمپوچيا، سربلنگا، ٿائيلينڊ، برونائي، ويٽنام ۽ انڊونيشيا ۾ رڳو جا فارم آهن. رڳو جو وٽ سن فوٽ اوچو ٿئي ٿو. رڳو جو تجارتي استعمال 1839ع کان شروع ٿيو. ويهين صدي ۾ رڳو جو صنعتي استعمال شروع ٿيو جيڪو اڄڪلهه به جاري آهي. رڳو جي فارمن ۾ رڳو جي وٽن ۾ چير ڏئي ننڍيون ننڍيون بالٽيون ٻڌيون آهن جن ۾ ٿڙا ٿڙا ٿي اچو کير پوندو رهندو آهي جيڪو نچ رڳو هوندو آهي. ڀرپور موسم ۾ هڪڙي وٽ مان چاليهن کان پنجاهه ڪلوگرام رڳو نڪرندو آهي. رڳو جي فارم ۾ ڪيترائي مزدور رڳو جون بالٽيون خالي ڪري وڌا ڊرم ڀري رهيا هئا ۽ ٻيا مزدور وري انهن ڊرم کي ٽرڪن ۾ ڀري رهيا هئا. مزدورن ۾ وڏو انگ عورتن جو به هيو جيڪي رڳو گڏ ڪرڻ جو ڪم ڪري رهيون هيون. رڳو جا ڊگها وٽ قطارن ۾ بيٺل هيا ۽ ڏاڍا خوبصورت لڳي رهيا هيا.

سفاري پارڪ:

منهنجي پٽ عامر ۽ سندس گهرواري جڪارتا جي سفاري پارڪ گهمائڻ لاءِ مون کي ۽ منهنجي گهرواري کي تيار ڪيو. جڪارتا کان ”بوگور“ ويندڙ رستي تي واقع سفاري پارڪ، آفريڪي سفاري پارڪن وانگر ٺاهيل آهي ۽ ڏاڍو سهڻو آهي. ان وقت هلڪو هلڪو مينهن پئجي رهيو هيو ۽ موسم ڏاڍي سٺي هئي. سفاري ۾ داخل ٿيڻ کانپوءِ ڏٺوسين ته رستي تي هڪڙي ڪار بيٺي هئي ۽ شينهن ان ڪار کي روڪيو بيٺا هيا. اسان جي ڊرائيور به ڪار روڪي ڇڏي. ايتري ۾ فاريست رينجرس اچي ويا ۽ شينهن کي ڊڙڪو ڏنائون ته پري هتي ويا ۽ گاڏيون اڳتي وڌيون. ان سفاري ۾ دنيا جا مڙهي جانور موجود آهن ۽ قدرتي ماحول ۾ گهمندي نظر اچن ٿا.

مان ته ”مسائي مارا“ جيڪو ڪينيا جو مشهور جانورن جو قدرتي رهائشي علائقو آهي اهو به ڏسي آيو آهيان. پر هي سفاري پارڪ به شاندار آهي. هن سفاري پارڪ ۾ هاڻين جا ڪرتب ڏيکاريا پئي ويا ۽ ان کان سواءِ ثقافتي شوبه هيو جيڪو نهايت شاندار هيو. عورتون ۽ ٻار هاڻين تي سواري ڪري رهيا هيا

۽ ٻارن جي ڪيڏڻ لاءِ جهولا ۽ ٻيو گهڻو ڪجهه هيو. اهڙو سفاري پارڪ مون اڄ تائين نه ڏٺو آهي. سفاري پارڪ گهڻن کان پوءِ موٽي گهر آياسين.

آچر ڏينهن عامر علي وارن پروگرام ٺاهيو ته هڪڙي مٿانهين چوٽيءَ تي ڏاڍو سنوريسٽورينٽ آهي ۽ وڏو تفريحي هنڌ آهي، اتي هلبو. آچر تي عامر، عامر جي فيملي، مان ۽ منهنجي گهر واري تيار ٿي گهمندا ڦرندا وڃي ان هنڌ پهتاسين، جبل تي ٺهيل ان ريسٽورينٽ کي شيشي جون پٽيون لڳل هيون، جن مان ميلن تائين پڪڙيل چانهن جا باغ ڏسڻ ۾ پئي آيا. ڪجهه ٻوٽا ته ننڍا هيا ۽ ڪجهه ٻوٽا ماڻهو قد جيترا هيا جن مان چانهن جا پن پٽيندڙ عورتون ۽ مرد ڏسڻ ۾ پئي آيا. انهن مزدورن کي چيلهه ۾ پٺيان ڪاريون ٻڌل هيون، جن ۾ پن پٽيندا وجهندا پئي ويا. چانهه جي تاريخ به نهايت پراڻي آهي، چيو وڃي ٿو ته چين ۾ اٽڪل اڍائي کان ٽي هزار ورهيه قبل مسيح کان چانهه جو استعمال ٿيندو اچي ٿو. يورپ ۾ چانهه 1610ع ۾ پهتي، اتر هندوستان ۾ 1823ع کان چانهن جي پوک شروع ٿي جيڪا آسام ۽ سريلنڪا تائين پکڙجي وئي. هن وقت چانهه جي پوک ڏکڻ آمريڪا جي مختلف ملڪن آفريڪا، انڊونيشيا ۽ روس ۾ پڻ ٿئي ٿي ۽ انساني خوراڪ جو اهم جزو پڻ آهي. مان ته ڪينيا ۾ به چانهه جي پوک ڏسي آيو آهيان پر هتان جي پوک به نهايت گهڻي انگ ۾ هئي ۽ انڊونيشيا، چانهه جي برآمد مان ججهونائو ڪمائي ٿو.

اسان ريسٽورينٽ ۾ ماني به کائيندا رهياسين ۽ شيشن مان چانهه جي پوک جا نظارا به ڏسندا رهياسين. ماني ڏاڍي شاندار هئي، اسان به دل کولي ڏٺو ڪيو. ماني کائڻ کان پوءِ ٻاهر چڪر ڏنوسين. ان ٽڪري تي رڳو ريسٽورينٽ نه هيو بلڪه ٻيا ڪيترائي دوڪان وغيره به هيا جن تي مختلف گفٽ آئٽم وڪامي رهيا هئا. ٻارن جا رانديڪا به هيا ۽ عورتن جي ضرورت جو سامان پرس ۽ ڪاسميٽڪس به موجود هيا. عورتون ۽ ٻار به خريداري ڪري رهيا هيا. ماني کائڻ کانپوءِ اسان گهمندا ڦرندا موٽي آياسين.

انڊونيشيا ۾ جاگيرداري بنهه ڪونهي ۽ نه ڪي وڏي زمينداري آهي. پڙهيل ماڻهن جو انگ به تمام گهڻو آهي. محنت مزدوري ڪرڻ کي عيب نٿا سمجهن. انڊونيشي نوجوان ڪيڏو به پڙهيل هوندو ۽ کيس تعليم مطابق روزگار نه هوندو تڏهن به گهٽ معاوضي واري معمولي ڪم ڪرڻ لاءِ هر وقت تيار هوندو. ڇو ته انڊونيشي ماڻهو ڪنهن به ڪم کي گهٽ، نيچ يا معمولي نٿا سمجهن. اتي گهمندي ڦرندي ڪيترن ئي نوجوان چوڪرن ۽ چوڪرين سان ڪچهريون ٿيون جيڪي انتهائي پڙهيل هجڻ باوجود هونئن، دوڪانن ۽ مختلف ڌنڌن ۾ ڪم ڪري رهيا هيا پر ڪڏهن به گهٽتائي جو اظهار نٿي

ڪيائون. اتان جا مختلف هنرمند ماڻهو به انتهائي پڙهيل ڏسڻ ۾ آيا. مذهبي طور تي ماڻهن جي اڪثريت سيڪيولر ۽ روادار آهي. مسجدون ۽ نمازين جو تعداد به گهڻو آهي. اڪثر شاپنگ سينٽرن ۽ تفريحي هنڌن تي ڪنهن نه ڪنهن جاءِ تي نماز پڙهڻ وارن لاءِ مصلاب رکيل ڏسڻ ۾ آيا. جيتوڻيڪ نائين اليون (9/11) وارن واقعن کانپوءِ مذهبي انتهاپسندي جي رجحانن انڊونيشي زندگي کي به متاثر ڪيو آهي پر پوءِ به عوام جي اڪثريت ڪٽر مذهبي ناهي.

انهن جي سيڪيولر ۽ روادار هجڻ جو سڀ کان وڏو ثبوت سوين هنڌن تي لڳل مجسما به آهن جيڪي قديم دور کان انهن هنڌن تي بيٺا آهن پر ماڻهو انهن کي برداشت ڪن ٿا ۽ انهن بتن کي پنهنجي تاريخ جو حصو سمجهن ٿا. اسان وانگر ناهي ته جيئن ورهاڱي وقت ڪراچي ۾ مختلف اڳواڻن جي بتن کي تباه ڪيو ويو ۽ خود لاڙڪاڻي ۾ موجوده ”عباس چوڪ“ تي لڳل ريجهو مل جو بُت ڊاٽو ويو هيو. ان چوڪ جو نالو ”ريجهو چوڪ“ هوندو هيو. ريجهو مل لاڙڪاڻي جو مشهور سماجي ڪارڪن هيو جنهن پليگ ڦهلجڻ وقت ڪيترائي لاش کڻي وهنجاري دفنايا هيا ۽ سندن ڪفن دفن جو خرچ به پاڻ ڀريو هيا تين اها خدمت ڪندي پاڻ به انهي ئي بيماري جو بڪ ٿيو. پر اسان مسلمانن کيس سندس خدمتن جو اهو صلو ڏنو جو سندس بت ڀڄي ڇڏيو.

جيئن ته اسان کي انڊونيشيا ۾ ٻه هفتا کن گذري ويا هيا ۽ واپسي جا ڏينهن اچي چڪا هيا. ان ڪري اسان ٽيڙ ٽاڙي ٻڌڻ شروع ڪيا. فلائيٽ واري ڏينهن تي اسان ايئرپورٽ تي آياسين. اسان جي فلائيٽ ڊائريڪٽ نه هئي. جهاز ۾ رش به نه هئي. تمام ٿورا ماڻهو هيا. جهاز ٽائي ايئرلائين جو هيو. جڪارٽا مان اڏامي سڌو اچي بينڪاڪ ۾ لٿو جتان تمام گهڻا ماڻهو چڙهيا. ڏيڍ ٻه ڪلاڪ جهاز بينڪاڪ ۾ بيٺو رهيو. اسان به لائونج ۾ انتظار ڪندا رهياسين. ٻن ڪلاڪن کانپوءِ جهاز بينڪاڪ مان اڏاڻو ۽ خير سان اچي ڪراچي پهتو. اهڙي طرح انڊونيشيا جي سفر جو اختتام ٿيو.

ڪيناڊا ۽ آمريڪا جا پنڌ

مونکي دنيا گهمڻ جو شوق رهيو آهي ۽ قدرت منهنجي ان شوق جو چڱي نموني پورا ٿو پئي ڪيو آهي. ايشيا، آفريڪا، يورپ ۽ آمريڪا ڪنڊن جا مختلف ملڪ گهمندو رهيو آهيان. هونئن به سنڌي ۾ چوڻي آهي ته گهڻي کاڌي کان گهڻو ڏٺو چڱو آهي. 2004ع ۾ انڊونيشيا ۽ ٿائيلينڊ جي چڪر هڻي اچڻ کي اڃان هڪ سال مس گذريو ته ڪيناڊا ۽ آمريڪا وڃڻ جو پروگرام ٿي ويو.

ٿيو ايئن جو منهنجي پيو نمبر نياڻي زهره جنهن جي شادي منهنجي دوست مرحوم آءِ. ڊي جوڻيجي جي فرزند شمير احمد سان ٿيل آهي. جيڪو ڪجهه ورهيه اڳ گهرواري ۽ ٽن ٻارن سان گڏ ڪيناڊا شفت ٿي ويو هيو. انهن کي هتان وٺي گهڻو عرصو ٿي چڪو هيو. منهنجي گهر واري چيو ته انهن سان ملي اچون. سيپٽمبر 2005ع ۾ اسان جو پروگرام ٿيو. مان به ڏينهن اڳ دٻي هليو ويس. ڇو ته زيبست جي ”بورڊ آف ٽرسٽيز“ جي ميٽنگ رکيل هئي. منهنجي گهر واري ۽ منهنجي ننڍي نياڻي شيبا جرمن ايئر لائين ”لفٽ هئسا“ وسيلي دٻي آيون ۽ مان دٻي مان ساڳي فلائيٽ ۾ سوار ٿيس. اها فلائيٽ سڌو جرمني جي شهر ”فرينڪفرت“ پهتي. اسان جو فرينڪفرت رهڻ جو پروگرام هيو.

اصل ۾ اسان کي لنڊن مان ٿيندو وڃڻو هيو پر ڪجهه سببن ڪري اهو پروگرام نه ٿي سگهيو. مون اڳواٽ فرينڪفرت ۾ هڪڙي دوست خليل خان کي فون ڪري ڇڏي هئي جنهن اسان جي رهائش ۽ گهمڻ ڦرڻ جو انتظام ڪري ڇڏيو هيو. پر منهنجي ڌيءُ ڪيناڊا مان فون ڪئي ته توهان فرينڪفرت ۾ نه ترسو ۽ سڌو اسان وٽ هليا اچو. ڇو ته ڪيناڊا ۾ سيارو شروع ٿيڻ وارو آهي جيڪو ڏاڍو سخت هوندو آهي توهان جي گهمڻ ڦرڻ جو مزو هليو ويندو. سندس زور ڀرڻ تي اسان فرينڪفرت ۾ ترسڻ جو پروگرام ڪئسنل ڪيو هو. تنهنڪري فرينڪفرت کان سڌو ٽورنٽو لاءِ سفر ڪيو سين ۽ پهرين سيپٽمبر 2005ع تي اچي ٽورنٽو ايئرپورٽ تي لٿاسين، جتي شمير احمد جوڻيجو ۽ سندس پٽ، منهنجو ڏوھڻو امداد حسين اسان کي وٺڻ لاءِ آيل هئا. شمير احمد وارن جي رهائش ٽورنٽو ڀرسان هڪ ٻئي شهر ”مسي ساگا“ ۾ آهي، جيڪو نهايت خوبصورت ۽ وڻندڙ شهر آهي. شمير احمد وٽ ”سيون سيٽر“ گاڏي هئي جنهن ۾ چڙهي اسان سندس گهر ڏانهن روانا ٿياسين. ڪيناڊا ۾ رتڌ جي شروعات

هتي پر برفباري جا ڏينهن پري هيا. گهر پهچڻ سان منهنجي نياڻي زهره ۽ سندس ٻن ڌيئرن ردا ۽ دنيا اسان جو آڌر ڀاءُ ڪيو. وڏي نياڻي يارنهن سالن جي ۽ ٻيون نمبر اٺن سالن جي هئي. ٻچڙن سان ملي اسان کي ڏاڍي خوشي ٿي. سڀني ٻارن سان ملڻ تي ورهيه گذري ويا هيا. منهنجي گهر واري ۽ ننڍي ڌيءَ جي ته خوشيءَ جي حد ٿي نه هئي. ٻارڙا به ڏاڍا ٻهڪن پيا.

اسان آرام وغيره ڪري شميم احمد سان گڏ نڪري سڌو هڪڙي شاپنگ مال تي وياسين. ان شاپنگ مال جو نالو ”اسڪوائر ون“ هيو. شاپنگ مال تمام وڏو هيو. اسان جو مقصد هيو ته هڪري موبائيل فون ۽ ڊجيٽل ڪيميرا وٺون جيئن گهمڻ ڦرڻ مهل فوٽوگرافي ڪري سگهجي. منهنجو هڪڙو دوست محمد عبدالسليم ابوظهبي وارو جنهن جي فيملي اڄڪلهه ڪيناڊا ۾ رهي ٿي، ان دوست ”اسڪوائر ون“ شاپنگ مال بابت ڳالهه ڪئي هئي ته ”ايڏو ته وڏو مال آهي جو هڪ دفعي اسان گاڏي بيهاري ”اسڪوائر ون“ شاپنگ مال ۾ خريداري ڪرڻ وياسين. خريداري ڪرڻ کان پوءِ ٻاهر نڪتاسين ته اسان کي اهو گيت هٿ ٿي نه ٿي آيو، جنهن جي اڳيان اسان گاڏي بيهاري هئي. ڪلاڪ کن گهمڻ کانپوءِ گاڏي واري گيت تي پهتاسين. ”بهر حال اسان سڀ شاپنگ مال تي وياسين. مان ۽ منهنجي گهر واري هڪڙي هنڌ ويهي رهياسين. باقي سڀ شميم احمد سان گڏ خريداري ڪرڻ لاءِ ويا. انهن دير ڪئي ته اسان ”المدينه حلال فوڊ“ نالي لبناني ريسٽورنٽ ۾ وڃي سندن انتظار ڪرڻ لڳاسين، شميم احمد وارا به آيا ته اتي ئي رات جي ماني کائي پوءِ نڪتاسين ۽ گهر اچي آرام ڪيوسين.

ٻئي ڏينهن تي جمعو هيو. نيرن کان پوءِ شميم احمد چيو ته گهر لاءِ ڪجهه سيڌو سامان وٺو آهي، هلو ته هلون. مان ساڻس گڏ هليو ويس. شميم احمد سڌو ”ڪاسڪو“ نالي ڊپارٽمينٽل اسٽور تي پهتو جتي ضرورت جو هر سامان موجود هيو. اسٽور ايڪڙن ۾ ڦهليل هو. آڻي ۽ لوڻ کان وٺي گوشت ۽ ڀاڄين تائين يا وري صابن کان وٺي گهر ۾ استعمال ٿيندڙ هر هڪ شئي موجود هئي. ڪيترائي ماڻهو ٽرائلين تي سامان رکندا ڪائونٽرن ڏانهن پئي ويا. ڏاڍو وڏو ۽ صاف سٿرو سپر اسٽور هيو. شميم احمد به مهيني جو گهر جو سارو سامان اتان ورتو ۽ مان وري مزي سان نظارو به ڏسندو رهيس ۽ سندس مدد پئي ڪيم. اهڙي طرح سيڌو سامان وٺي گهر موٽي آياسين. جمعي جو ڏينهن به گهر ۾ گذري ويو. سڀاڻي تي چنچر هيو. چنچر ۽ آچر وري موڪل هوندي آهي، جيڪا ڀرپور نموني گذاري آهي.

هتي هڪڙي ڳالهه ڪندو هلان ته شميم احمد ڪيئن ڪئناڊا پهچڻ تي

جلد روزگار سان لڳي ويو. شميم احمد کي بينڪنگ جو تجربو هيو. ڪينادا ۾ پهچڻ سان کيس هڪڙي دوست صلاح ڏني ته ”ڪينادا ۾ نوڪري ڪرڻ لاءِ هڪڙو امتحان ٿيندو آهي جيڪو پاس ڪرڻ لازمي آهي، تون به اهو امتحان ڏئي ڇڏ.“ شميم احمد به ايئن ڪيو ۽ اهو امتحان پاس ڪري ويو. امتحان پاس ڪرڻ کانپوءِ ”رائل بينڪ آف ڪينادا“ ۾ نوڪري لاءِ ايڊورٽائيزمينٽ آئي، شميم احمد کي بينڪنگ جو تجربو هو. هن نوڪريءَ لاءِ اپلاءِ ڪيو ۽ کيس انٽرويو لاءِ گهرايو ويو. جڏهن سندس انٽرويو ٿيو ته انٽرويو وٺندڙ ليڊي کيس چيو ته، ”تو جنهن نوڪريءَ لاءِ درخواست ڏني آهي تون ان کان وڌيڪ لياقت، قابليت ۽ تجربو رکين ٿو. مان پنهنجي Boss سان ڳالهائين ٿي ته توکي ان کان مٿاهين پوسٽ تي رکيو وڃي.“ ليڊي ٿوري دير لاءِ ٻي ڪمري ۾ وئي ۽ موٽي اچي کيس ٻڌايو ته ”تو جنهن گريڊ لاءِ اپلاءِ ڪيو آهي اسان توکي ان کان هڪڙو گريڊ وڌيڪ ڏئي ملازمت ۾ رکون ٿا.“ اهڙي طرح شميم احمد کي اتي وڃڻ جي ڪجهه مهينن ۾ ئي نوڪري ملي وئي. ان کان پوءِ کيس پروموشن ۽ ڪجهه تعريفِي سرٽيفڪيٽ به ملي چڪا آهن ۽ هن وقت هو سٺي اسٽيٽس واري پوزيشن ۾ آهي.

چنچر تي شميم احمد چيو ته اڄ ٿورنٽو ۾ هڪڙي جڳهه آهي ”سينٽرل آئلينڊ“، اها گهمڻ هلنداسين هونئن ته ٿورنٽو ۽ مسي ساڳا جدا جدا شهر آهن پر ٻنهي جي وچ ۾ ڪوبه فاصلو ڪونهي ۽ جاڙا شهر آهن. هڪڙو ختم ٿي نه ٿيندو ته ٻيو شروع ٿي ويندو. خبر ئي نه پوندي ته ڪهڙو شهر ڪٿي ختم ٿيو ۽ ڪهڙو شهر ڪٿان شروع ٿيو. اسان به گاڏي ۾ چڙهي نڪري پياسين. ٿورنٽو شهر مان لنگهندا وڃي اونٽاريو ڏيند جي ڪناري تي پهتاسين جتان ٽڪيٽ وٺي لانچ جو انتظار ڪرڻ لڳاسين. لانچ آئي ته چڙهي ”سينٽرل آئلينڊ“ ڏانهن روانا ٿياسين. لانچ ۾ ڪوڙ سارا ماڻهو هيا. پندرهن ويهن منتن کان پوءِ ٻيٽ تي پهتاسين. ٻيٽ تي سوين ماڻهو موجود هيا. ننڍن ٻارن لاءِ هڪڙو پارڪ هيو جتي ٻار راند ڪري رهيا هيا. ويڪ اينڊ هجڻ سبب ڪجهه ماڻهو ماني تيار ڪري کڻي ايندا آهن ۽ سڄو ڏينهن گذاري رات جو دير سان گهرن ڏانهن ويندا آهن. ڏاڍو خوبصورت ٻيٽ هيو. وڏا وڏا باغ، وڻ، گل ۽ عجيب قسمن جا ٻوٽا هيا، ڪيترائي کاڌي پيئي جا دوڪان به هيا، جتان مختلف خوراڪون ۽ مشروبات ملي رهيا هيا. هر رنگ، نسل ۽ قوم جا ماڻهو موجود هيا.

اتي هڪڙي ڳالهه اسان کي ڏاڍو شرمندو ڪيو، ٿيو ايئن ته ڪجهه پاڪستاني ۽ هندوستانی فيمليون به تفريح لاءِ آيل هيون. انهن ايترو ته گند ڦهلايو ۽ خالي بوتلون، سگريٽن جا خالي پاڪيٽ، بسڪوٽن جا خالي دٻا ۽

هڏا وغيره اڇليا جو سڄو ماحول گندگي سان ڀرجي ويو. نه ته اڪثر ماڻهو پاڻ سان گڏ پلاسٽڪ جون ٿيلهيون وغيره کڻي ايندا آهن ۽ کائڻ پيئڻ کانپوءِ بچيل خوراڪ يا هڏا وغيره انهن ٿيلهين ۾ وجهي ڊسٽ بن/ گند پيٽين ۾ اڇليندا آهن، جيڪي هنڌ هنڌ تي پيون آهن. پر پاڪستاني ۽ هندوستاني ماڻهن صفائي سترائيءَ جو ڪو خيال نه ڪيو.

آئلينڊ تي ڪجهه وقت گذاري اسان ٽورنٽو شهر ڏانهن موٽي آياسين. ٽورنٽو لفظ قديم آمريڪي رهاڪن يعني ريڊ انڊين جي ٻولي جو آهي جنهن جي معنيٰ آهي ”مٺڻ جي جاءِ“ اونٽاريو صوبي جي گادي واري هن شهر جي آبادي چار لک کن ٿيندي. هن شهر کي 1834ع تائين ”يارڪ پورٽ“ جي نالي سان سڏيو ويندو هيو. ٽورنٽو شهر ڪيناڊا جو مک صنعتي ۽ ڪاروباري مرڪز آهي. هن شهر ۾ جهاز سازي، زرعي مشينري ۽ کاڌن/فود پيڪنگ جا ڪارخانا آهن، جڏهن ته ٽورنٽو ڇپائي جو به هڪ وڏو مرڪز آهي. ان کان سواءِ ٽورنٽو شهر جي حيثيت ڪيناڊا جي ثقافتي مرڪز جي به آهي، هتي ڪيترائي ٿيٽر آهن ۽ فلم انڊسٽري جو مرڪز پڻ آهي. هتي 1749ع ۾ فريبنچن جو ٺهيل قديم قلعو به آهي، جڏهن ته 53- هزار تماشاڪين جي ويهڻ جي گنجائش واري ”اسپورٽس ارينا“ به آهي جنهن کي ”اسڪاءِ ڊوم“ سڏيو وڃي ٿو. اها اسپورٽس ارينا، روم واري ڪولوزيم کان گهڻي وڏي آهي. ٽورنٽو شهر 1793ع کان اونٽاريو صوبي جي گادي آهي. اسان ٽورنٽو شهر مان گهمندا ۽ چڪر هڻندا واپس ”مسي ساگا“ ۾ پنهنجي گهر ڏانهن موٽي آياسين.

ٻئي ڏينهن شميمير احمد چيو ته اڄ آچر آهي، هلو ته شيڪسپيئر جو شهر ”اسٽريٽفورڊ“ گهمي اچئون. مان حيران ٿي ويس ته شيڪسپيئر ته انگلستان جو هيو. پر شميمير ٻڌايو ته هتي لنڊن شهر به آهي جيڪو ٽورنٽو کان سئو ڪلوميٽر پري آهي. اصل ۾ انگريزن، ڪيناڊا ۽ آمريڪا تي قبضي کانپوءِ هتي جيڪي شهر آباد ڪيا انهن مان ڪيترن جا نالا ساڳيا رکيا اٿن. اهڙي طرح شيڪسپيئر جو شهر به اسٽريٽفورڊ جي نالي سان هتي آهي. اسان اسٽريٽفورڊ وياسين ته اهو شهر به اصل اسٽريٽفورڊ جي مهاندي آهي. اتي ”ايون“ نالي ننڍڙي نهر به ٺاهي اٿن ۽ ٿيٽر به قائم ڪيا اٿن، جتي شيڪسپيئر جا ڊراما اسٽيج ڪيا وڃن ٿا. آچر جي ڏينهن سبب شهر ۽ ان جا ٿيٽر ماڻهن سان ڀريل هئا. ”ميكشفٽ مارڪيٽ“ به آچر ڏينهن لڳندو آهي جتي مختلف مصور پنهنجون تصويرون کڻي اچن ٿا. ڏاڍو مزو لڳو پيو هيو. سڄي دنيا جا ماڻهو موجود هئا.

اسان گهمي ڦري موٽي آياسين. ان ڏينهن پنجين سيپٽمبر هئي. مون کي

تہ یاد ئي نہ هيو تہ 5-سيپٽمبر منهنجي سالگرہ آهي ۽ ٻارڙن بہ سرپرائيز ڏيڻ خاطر مون کي اڳ ۾ نہ ٻڌايو. انهن پنهنجن دوستن وغيره کي انوائٽ ڪري ورتو. شام جو شميم احمد جو پيءُ ڊاڪٽر منير ۽ سندس فيملي وارا آيا جيڪي ٿورنٽو ڀرسان سينٽ ڪيٿرن وليج رهندا هئا سي آيا ۽ پاليجي سارا بہ آئي جيڪا يونيورسٽي ۾ پڙهي پئي، ان کان سواءِ نويد بلوچ جيڪو اڄڪلھ پاڪستان جو فنانس سيڪريٽري آهي ۽ غلام مجتبیٰ جتوئي جو نياڻو آهي ۽ انهن ڏينهن ۾ اتي رهندو هيو. سندس والد شير محمد بلوچ بہ آبپاشي جو سيڪريٽري رهيو آهي، نويد بلوچ بہ پنهنجي فيملي سان گڏ آيو، جڏهن مون ايترا ماڻهو ڏٺا تہ پوءِ مونکي ٻڌايائون تہ تنهنجي سالگرہ آهي، ڪيڪ ڪاٽڻ کانپوءِ ڊاڪٽر شهاب الدين جوڻيجي چيو تہ مان اڳواٽ ڊنر جو انتظام ڪري آيو آهيان، ان ڪري سڀئي گڏجي هلو تہ ڊنر ڪنداسين. ڊاڪٽر شهاب الدين جو والد غياث الدين جوڻيجو بہ صوبائي سيڪريٽري رهيو آهي. پوءِ ”حويلي“ نالي پاڪستاني ريسٽورنٽ ۾ وڃي ڊنر ڪئي سين. وڏو بوفي لڳل هيو جنهن ۾ پاڪستاني کاڌن سان گڏ انڊين، چائينيز، اٽالين ۽ ٻين ڪيترن قسمن جا کاڌا رکيل هيا. ڊنر کان پوءِ ڪچهري ڪري دير سان گهر موٽي آياسين.

ٻئي ڏينهن تي ٽڪاوت سبب آرام ڪيوسين ۽ سڄو ڏينهن گهر ۾ رهياسين. ان وچ ۾ مونکي شميم احمد ۽ سندس گهر واري چيو تہ توهان گهمڻ لاءِ ٽوٽر پروگرام خريد ڪيو. ٽن ڏينهن جي ٽوٽر پروگرام ۾ توهان کي ”اوتوا“ مانٽريال ۽ ڪيوڪ سميت ڪيترائي هنڌ گهمائيندا. مون بہ چيو تہ تجويز نيڪ آ، گهر ۾ ويهڻ کان بهتر آ تہ گهمي وڃي. پوءِ مان ۽ شميم احمد بڪنگ ڪرائي آياسين. ٽوٽر ڪمپني وارن اسان کي ٻڌايو تہ بس صبح جو پوري ساڍي ڇهين وڳي رواني ٿيندي. ٻئي ڏينهن تي مان، منهنجي گهر واري فاطمہ ۽ منهنجي نياڻي شيبا صبح جو سویر تيار ٿي ڇهين وڳي ٽوٽر ڪمپني جي آفيس پهتاسين، جتي بس اسان جي انتظار ۾ بيٺي هئي. ساڍي ڇهين وڳي بس رڙهڻ شروع ڪيو ۽ سڌو شهر کان ٻاهر نڪري هڪڙي هنڌ بيٺي. ڊرائيور اعلان ڪيو تہ سامهون پبلڪ واش روم آهن صبح جو وقت آهي سڀ مسافر فطري ضرورتن کان وٺي اچو تہ پوءِ هلنداسين. سڀ مسافر لهي پيا جن کي واش روم ۾ وڃڻ جي ضرورت هئي، اهي اندر هليا ويا ۽ ٻيا ٻاهر بيٺي رهيا. واش روم انتهائي صاف ۽ چمڪندڙ هيا. ڪنهن بہ قسم جي بو وغيره نہ ٿي آئي. واش بيسن ۾ هٿ ڌوئڻ لاءِ شيمپو ۽ صابن بہ موجود هيا.

ان کانپوءِ سڀ مسافر بس ۾ چڙهياسين. سرسبز علائقي مان گذرندي بس ”ڪنگسٽن“ نالي شهر ۾ اچي پهتي. هي ننڍڙو پر خوبصورت شهر ”اوتوا“ کان

اڳ ڪينڊا جي گادي جو هنڌ هيو. ان ڪري هن شهر ۾ ڪيتريون ئي وڏيون عمارتون پڻ آهن. اوتاريو ڍنڍ جي ڪناري تي ٺهيل هيو. جهاز سازي جي صنعت ۽ مشينري جي مختلف ڪارخانن سبب هي شهر هڪ وڏو صنعتي مرڪز به آهي. اسان کي بس ڪنگستن جي ستي/ٿاٽون هال وٽ لڌو. اهو ٿاٽون هال ٻه سئو ورهين کان وڌيڪ پراڻو هيو ۽ 1748ع ۾ انگريزن پاران قبضو ڪري فرينچن کي پڇاڻڻ کان گهڻو پوءِ ٺهيل هيو. فرينچ قبضي جي نشاني طور سترهين صدي جو ٺهيل هڪ قلعو به ڪنگستن ۾ موجود آهي. هونئن ڪنگستن نالي سان هڪڙو شهر ويسٽ انڊيز جي رياست جميڪا جي گادي جو هنڌ به آهي ۽ ٻيو ڪنگستن وري برطانيه ۾ سري ڪائونٽي جو هيڊ ڪوارٽر به آهي. اهي ٻئي ڪنگستن، ڪينڊا واري ڪنگستن کان وڏا آهن.

بهر حال اسان ڪجهه وقت اتي گهميا ڦرياسين پوءِ بس ۾ چڙهي اڳتي روانا ٿياسين. اڳتي هلي هڪڙي هنڌ تي مانجهاندي لاءِ بيناسين. لنچ، ٽوئر پيڪيج ۾ شامل نه هئي، ان ڪري سڀني پنهنجي پنهنجي ماني ماني ڪاڏي. ان هنڌ تي ٻه وڏا ريسٽورينٽ هيا جن تي ”فود ڪورٽ“ لکيل هيو. لنچ ڪري بس ۾ چڙهي پياسين ۽ سڌو ”اوتاوا“ پهتاسين.

اوتاوا شهر 1858ع ۾ برطانيه جي راڻي وڪٽوريا جي تجويز تي ”ڪينيڊا“ جي گادي جو هنڌ بڻايو ويو. هي سڀڻو شهر ٻن حصن ۾ آهي، هڪ حصي کي اپر ٿاٽون ۽ ٻئي حصي کي لوئر ٿاٽون ڪري سڏين ٿا. شهر جا ٻئي حصا ”رڊيو ڪينال“ جي الهندي ۽ اڀرندي ڪناري تي آهن. هي شهر، ڪينيڊا جو صنعتي مرڪز به آهي، هتي چپاٽي، فوڊ پروسيسنگ ۽ انجنيئرنگ انڊسٽري تي مشتمل ڪارخانن کان سواءِ عمارتي ڪاٺ جو به وڏو ڪاروبار ٿيندو آهي.

اوتاوا ۾ پهچڻ سان سڌو پارليامينٽ هائوس وياسين، پارليامينٽ هائوس گهمڻ کانپوءِ، سڪن ٺاهڻ جي ڪارخاني تي وياسين جتي مختلف ماليت جا سڪا ٺهي رهيا هيا. ميوزيم به گهميوسين. ميوزيم ويجهو نيشنل آرٽ گيلري هئي، جتي دنيا جي مشهور مصورن جا فن پارا هيا. ان کان سواءِ ”رڊيو هال“ جيڪو گورنر جنرل جي رهاڻگاهه هوندو هيو. اهو به گهميوسين. جڏهن ته اتي هڪڙي آبزرويتري (فلڪياتي ’رصد گاهه‘) به ڏسڻ جو موقعو مليو. جتي خلاء جي مشاهدي لاءِ دوربينون ۽ ٻيو سامان هيو.

اوتاوا مان شام جو نڪتاسين. ڊرائيور جيڪو اسان جو گائيڊ به هيو ان چيو ته رات هلي مانٽريال ۾ ٿينداسين. مختلف ننڍن ڳوٺن ۽ شهرن مان گهمندا اچي مانٽريال جي ٻاهران پهتاسين. رات ٿي چڪي هئي ۽ ماني جو ٽائيٽر هيو. ڊنر، ٽوئر ڪمپني پاران هئي. ڊرائيور هڪڙي ريسٽورينٽ اڳيان بس بيهاري.

ان ريسٽورينٽ ۾ ٽوٽر ڪمپني پاران اڳواٽ هڪڙو هال رزرو ڪرايل هيو ته جيئن اسان کي ڪابه تڪليف نه ٿئي. ماني لاءِ شاندار قسم جو ”بوني“ لڳل هيو ۽ مختلف قسمن جا کاڌا فروٽ، سافٽ ڊرنڪ، سلاڊ، ڪسٽرڊ ۽ آئيس ڪريم جا مختلف فليور، اسٽالن تي سجايل هيا. ان کانسواءِ ڪافي وغيره جو انتظام به هيو. سمجهه ۾ ئي نه ٿي آيو ته ڇا ڪاٽجي، ڊنر کان پوءِ بس ۾ چڙهي مانتريال شهر ۾ آياسين جتي هڪڙي هوٽل ۾ اسان جو انتظام ٿيل هيو. اسان کي ٻڌايو ويو ته صبح جو نيرن هر ڪو پنهنجي ڪمري تي ڪري تيار ٿي نائين وڳي نڪرندو. ڪمري تي اچي سمهي پياسين. سڄي ڏينهن جو ٿڪ هيو. مون پڙهڻ لاءِ ڪجهه ڪتاب ساڻ ڪنيا هيا پر نندڻ ٿي آئي، ان ڪري مطالعي جو خيال ڇڏي سمهي پيس. صبح جو نندڻ مان اتي نيرن ڪري تيار ٿي مانتريال شهر گهمڻ نڪتاسين.

سڀ کان اڳ ۾ اسان مانتريال شهر ۾ قائم ٿيل اولمپڪ وليمج ڏسڻ وياسين جيڪو اولمپڪ راندين لاءِ ٺاهيو ويو هيو ۽ بعد ۾ ان کي ٽوئرسٽ سائيٽ طور محفوظ ڪيو ويو آهي. مانتريال شهر پيرس کان پوءِ فرينچ ڳالهائيندڙن جو دنيا ۾ ٻيو وڏو شهر آهي. 1535ع ۾ هتي فرينچ آبادڪار پهتا ۽ انهن واپاري ڪوٺي قائم ڪئي ۽ ان ڳوٺ جو نالو ”ولي ميري“ رکيو ويو جيڪو 1642ع ۾ ”مانتريال“ ٿي ويو. 1760ع ۾ فرانس کان برطانيه هن شهر جو ڪنٽرول ڪسي ورتو. هتي ٽي يونيورسٽيون آهن. شهر جو پراڻو حصو فرينچ دور جي يادگارن سان ڀريل آهي. هن شهر جو نالو ”مائونٽ رائل“ نالي ٽڪري تان مانتريال رکيو ويو، جيڪا شهر جي وچ ۾ 753 فوٽ اوچي آهي. سوا ٽي لک آبادي جو هي شهر اوتوا ندي ۽ سينٽ لارنس ندي جي ميلاپ واري هنڌ تي آهي جن تي ڪيئي خوبصورت پليون آهن.

سڄو ڏينهن مانتريال شهر گهمندا رهياسين. هتي پيٽرو ڪيميڪل، شگر، دوائن ۽ هوائي جهازن جا ڪارخانا پڻ آهن. ان کان سواءِ گوشت جي پيڪنگ جا به ڪوڙ سارا ڪارخانا آهن، مانتريال شهر انتهائي مصروف ۽ ڪاروباري شهر پڻ آهي. مانتريال جو هوائي اڏو به تمام وڏو آهي، جتي روزانو سوين جهاز لينڊ ڪندا ۽ اڏامندا آهن. مانتريال شهر جي شهرت جو هڪڙو سبب ”مانتريال پروٽوڪول“ نالي عالمي معاهدو آهي جيڪو 1987ع ۾ هن شهر ۾ ڪيو ويو هيو. هن معاهدي ۾ دنيا جي ملڪن اهو طئي ڪيو هيو ته ڌرتي جي چوڌاري ”اوزون گيس“ جي تهه کي بچائڻ لاءِ اهڙن ڪيميڪلس ۽ گيسن جي تياري ۽ استعمال کي 2000ع تائين پنجنهه سيڪڙو گهٽايو ويندو جيڪي اوزون کي نقصان پهچائي رهيون آهن.

مانٽريال شهر گھمڻ کانپوءِ اسان ”ڪيوبيڪ“ ڏانهن روانا ٿياسين جتي رات ترسڻ جو پروگرام هيو. اسان کي ٻڌايائون ته اڄوڪي ڊنر ٽوٽر پيڪيج ۾ شامل ناهي ان ڪري توهان جي مرضي آهي ته جتي به وڃي پنهنجي کيسي مان ڊنر ڪيو. اسان هوٽل تي سامان رکي تيار ٿي پنهنجي منهن سان ڊنر ڪرڻ لاءِ نڪري پياسين. منهنجي گهر واري ۽ نياڻي شيبا جو خيال هيو ته ڪنهن فرينچ ريسٽورينٽ تي هلي ڊنر ڪجي. هونئن به ”ڪيوبيڪ“ شهر ۽ صوبو فرينچ ماڻهن جي اڪثريت وارو آهي. شهر ۾ فرينچ اسٽائل جا هوٽل، گهر ۽ ڪلب هر هنڌ تي پکڙيل آهن، هي شهر ڪينيڊا ۾ فرينچ ڪلچر جو مرڪز آهي. هتي به يونيورسٽيون به آهن. جن مان ”لاوال يونيورسٽي“ 1663ع ۾ قائم ڪئي وئي جيڪا اتر آمريڪا جي قديم ترين يونيورسٽي آهي. جڏهن ته ”ڪيو بيڪ يونيورسٽي“ 1969ع ۾ قائم ڪي وئي.

ڪيوبيڪ شهر، سينٽ لارنس ندي جي ڪناري تي آهي. ٻه لک آبادي تي مشتمل هي شهر پڻ صنعتي شهر آهي. ڪاغذ، چمڙي ۽ ٽيڪسٽائل انڊسٽري کان سواءِ پبلشنگ جو ڪم به هتي وڏي پيماني تي ٿيندو آهي شهر جا سڀ سائين بورڊ فرينچ ٻوليءَ ۾ لکيل آهن، ڇاڪاڻ ته 1989ع ۾ هڪڙي قانون هيٺ روڊن ۽ گهٽين ۾ انگريزي ۾ سائن بورڊ لکڻ تي بندش وڌي وئي هئي. ڪيوبيڪ شهر، ڪيوبيڪ صوبي جي گاديءَ جو هنڌ پڻ آهي. ڪيوبيڪ صوبي ۾ 83 سيڪڙو فرينچ ڳالهائيندڙ ۽ 17 سيڪڙو انگريزي ڳالهائيندڙ آهن، هي صوبو معدني دولت سان پڻ مالا مال آهي، هتي سون ۽ ٽامي، لوهه ۽ جست جون ڪيتريون ئي ڪاٺيون آهن.

ڪيوبيڪ صوبي جو نالو 1534ع کان 1763ع تائين فرينچ آباد ڪارن جي دور ۾ نيو فرانس هيو. برطانوي قبضي کان پوءِ ڪيوبيڪ نالو رکيو ويو. ويهين صدي جي ڇهين ڏهاڪي ۾ فرينچ قومپرستن ڪيوبيڪ جي ڪينيڊا کان آزادي جي جدوجهد شروع ڪئي. قومپرستن پنهنجي جدوجهد جو بنياد فرينچ ٻولي، رسمن ۽ ريتن، فرينچ سول لا ۽ ڪلچر تي رکيو. اول ته ”ريني ليوسڪ“ جي اڳواڻيءَ ۾ ”ڪيوبيڪوٽس پارٽي“ جو بنياد رکيو ويو جيڪا اڳتي هلي ”ڪيوبيڪ لبريشن فرنٽ“ بڻجي وئي.

ان جدوجهد ايترو ته زور ورتو جو فرانس جي صدر ”چارلس ڊي گال“ به انهن جي حمايت ڪئي ۽ ڪيوبيڪ کي فرانس جو حصو قرار ڏنائين. بهرحال قومپرستن جي جدوجهد جاري رهي ۽ 1980ع ۾ ڪيوبيڪ جي ڪينيڊا کان آزادي جي سوال تي ريفرنڊم ڪرايو ويو. پر عجيب ڳالهه اها ٿي جو قومپرست ريفرينڊم هارائي ويا، فرينچ ماڻهن جي اڪثريت سندن آزادي واري مطالبي

جي حمايت نه ڪئي ۽ ڪينيڊا سان گڏ رهڻ کي ترجيح ڏني.

مان اڳ ۾ به ٻڌائي آيو آهيان ته 1974ع ۾ جڏهن مان اقوامِ متحده جي جنرل اسيمبلي ۾ پاڪستان جي نمائندي طور ويو هيس ته ٻين نمائندن سان گڏ ڪينيڊا به ويو هيس. اتي نياگرا آبشار تي ڪينيڊا واري پاسي هڪڙي هوٽل ۾ ڪم ڪندڙ چوڪري کان پڇيو هيو سين ته تون ڪينيڊين آهين ته ان ورائيو هيو ته مان فرينج ڪينيڊين آهيان. مطلب ته ڪيوبيڪ جا ماڻهو پنهنجي قوميت بابت انتهائي حساس آهن ۽ علحدگي جي حمايت نه ڪندي به پنهنجي قومي سڃاڻپ ۽ ٻولي ڏانهن نهايت قومپرستانو روڊو رڪن ٿا ۽ فخر ڪن ٿا. ڪيوبيڪ ۾ به گهڻو دوران مينهن ڏاڍو پيو. جنهن سبب اسان جي گهڻو جو مزو هليو ويو. ايترو ته مينهن پيو جو اسان کي چرڻ ڀرڻ ئي نه ڇڏيائين. ٿورو گهڻو گهمي سگهياسين، نه ته هوٽل يا بس ۾ ويٺا رهياسين. پوءِ اسان جي واپسي جو سفر شروع ٿيو. ڪيوبيڪ کان واپس ايندي، رستي تي اونٽاريو ڍنڍ تي بيناسين ۽ لانچ ۾ چڙهي ڍنڍ جو سير ڪرڻ لڳاسين. اونٽاريو ڍنڍ دنيا جي چوڏهون نمبر وڏي ڍنڍ آهي. هيءُ ڍنڍ 19547 چورس ڪلوميٽرن جي ايراضي ۾ پکڙيل آهي. اونٽاريو ڍنڍ، ڪينيڊا ۽ آمريڪا، ٻنهي ملڪن ۾ آهي.

اونٽاريو ڍنڍ ۾ ڪيترائي ننڍا وڏا ٻيٽ آهن، ڍنڍ جو سير ڪندي اهي ٻيٽ ڏاڍا خوبصورت لڳي رهيا هئا ۽ انهن تي پکڙيل ساوڪ اکين کي وڻي رهي هئي. وڏن وڏن ٻارن ۾ گل پوکيل هيا. ڪلاڪ ڪن جي سير کان پوءِ موٽي اچي بس ۾ ويٺاسين. بس سڌو ٿورنٽو جي مک ٽرمينل تي آئي. اتان وري گهمندي گهمندي ”مسي ساگا“ پهتي، جتي اسان کي لاهي هلي وئي. انهن ٽن ڏينهن ۽ ٻن راتين جي توڙ ۾ اوتارا، مانٽريال ۽ ڪيوبيڪ شهرن جو چڱي نموني سير ڪيوسين.

”مسي ساگا“ ۾ رهڻ دوران ڪجهه پراڻن دوستن سان به ملاقات ٿي وئي. انهن مان هڪڙو دوست مسقط ۾ هڪڙي وڏي فرم جو جنرل مينيجر هوندو هيو ۽ منهنجي سفارتڪاري واري دور ۾ ساڻس دوستي ٿي هئي. سندس نالو صغير حسين آهي ۽ اڄڪلهه ڪيناڊا ۾ رهي ٿو. سندس رهائش ”مسي ساگا“ جي ويجهو ”ڊان هل“ نالي شهر ۾ آهي. کيس خبر پئي ته مون سان ملڻ آيو ۽ مون کي اڪثر گهمائيندو ڦيرائيندو هيو. ان سان گڏ لانگ ڊرائيو تي نڪري ويندا هياسين ۽ ننڍا وڏا ڳوٺ گهمندا هياسين.

اتي ڪجهه سنڌي ماڻهن سان به ملاقاتون ٿيون، جيڪي فيمليين سوڌو ڪينيڊا ۾ سيٽل آهن. انهن مان ”التونيه ميمڻ“ نالي هڪ چوڪرو به آهي. سندس والد محمد عثمان ميمڻ، رتيديري ۾ مختيارڪار هوندو هيو. انهن

ڏينهن ۾ ”التونيه“ ننڍڙو هيو. سندس رهائش ”مسي ساگا“ ويجهو هڪڙي ننڍڙي شهر ۾ هئي. مون کي چيائين ته ”چاچا منهنجي دعوت کائي وڃو.“ مون کيس چيو ته، مان شميم وارن جي حوالي آهيان. چيائين ته مان انهن کي به چوان ٿو. ان وچ ۾ شميم جو پيءُ ڊاڪٽر منير آيو جيڪو ”نياگرا آبشار“ ويجهو ”سينٽ ڪيٿرين“ وليج ۾ رهندو آهي. سينٽ ڪيٿرين نالي ۾ ته وليج آهي پر ننڍڙو شهر آهي ۽ اتي به وڏن شهرن جهڙا مال آهن. منير چيو ته منهنجي ڊنر کائي وڃو پر اڳ ۾ اچجو ته جيئن نياگرا فال جو چڪر هڻي پوءِ ڊنر ڪري موٽجو.

چنچر جو ڏينهن هيو، منجهند کان پوءِ اسان سڀ مسي ساگا مان نڪتاسين ۽ شام جو سينٽ ڪيٿرين وليج پهتاسين. اتان گڏجي نياگرا آبشار تي وياسين. نياگرا آبشار منهنجو اڳ ۾ به دفعا گهميل هيو. هڪڙو دفعو 1974ع ۾ ۽ ٻيو دفعو 1994ع ۾ گهمي آيو هيس ۽ هاڻي وري 2005ع ۾ ڏسڻ جو موقعو مليو. پر هر دفعي گهمڻ ۾ نئون مزو آيو. ڪجهه نوان ريسٽورينٽ ۽ تفريح گاهه ٺهيل هيا. پارڪنگ ايريا به گذريل پيرن کان وڌيڪ ويڪري ٿي چڪي هئي.

نياگرا آبشار تان گهمي سينٽ ڪيٿرين موٽي آياسين ۽ ڊنر ڪئي سين. ڊنر جو انتظام ڊاڪٽر منير ڏاڍو شاندار ڪيو هيو ۽ ان ۾ خاص طور تي مختلف ملڪن جون ڊشز رکيون هيائين. ڏاڍو مزو آيو. ڊنر کان پوءِ رات جو دير تائين مان، شميم احمد ۽ ڊاڪٽر منير ڪچهري ڪندا رهياسين. جڏهن ته منهنجي گهر واري فاطمه ۽ منهنجي نياڻي شيبا عورتن وري جدا ڪچهريءَ جو ميلو مچايو. ڪچهري ڪري ڪافي وغيره پي جڏهن ننڊ جا جهوٽا اچڻ لڳا ته واپس مسي ساگا موٽي آياسين.

ڪينيڊا ايراضي ۾ ته آمريڪا کان گهڻو وڏو آهي پر آباديءَ ۾ ان جي پنجين حصي جيترو آهي. ڪينيڊا جي شهرين کي آمريڪي شهرين کان وڌيڪ سهولتون آهن ڇو ته ڪينيڊا ويلفيئر اسٽيٽ آهي ۽ اتي اسڪول ليول تائين تعليم مفت آهي. تعليم نه رڳو مفت آهي بلڪه ٻيون به ڪيتريون سهولتون آهن، اسڪول ويندڙ ننڍڙي ٻار کي مفت تعليم سان گڏ ٻه سئو ڊالر ماهوار خرچي به ڏني ويندي آهي. ڪينيڊا جي آبادي 1998ع جي آدمشماري موجب ٽي ڪروڙ ٽيهه لک آهي، جڏهن ته ڪينيڊا جي ايراضي نوانوي لک ستر هزار چورس ڪلوميٽر آهي. صحت جي زمري ۾ پڻ ميڊيڪل ايڊمٽيٽي آهي. ڪينيڊا ۾ ستر سيڪڙو ماڻهو انگريزي ڳالهائيندڙ ويهه سيڪڙو فرينچ ڳالهائيندڙ جڏهن ته باقي ڏهه سيڪڙو ماڻهو ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ آهن. انگلش ۽ فرينچ سرڪاري ٻوليون آهن. مذهبي طور تي 46% سيڪڙو رومن

ڪيٽولڪ، 35% سيڪڙو پروٽيسٽنٽ عيسائي جڏهن ته باقي اٽويهه سيڪڙو مسلمان، يهودي، هندو ۽ ٻڌ ڌرم سان واسطو رکندڙ شامل آهن. پڙهيل ماڻهن جو تناسب نوانوي سيڪڙو آهي.

ڪينيڊا معدني طور تي انتهائي مالامال ملڪ آهي، دنيا ۾ سڀ کان وڌيڪ يورينيم هتي نڪري ٿو جڏهن ته تيل، گيس، لوھ، ٽامو، ڪوئلو، المونيم ۽ ٻيا ڪيترائي ڌاتو ڪينيڊا ٻاهر موڪلي ٿو. ان کان سواءِ ڪڻڪ، دوائن، موٽر گاڏين، صنعتي ۽ زرعي مشينري، اخباري ڪاغذ، مڇي، عمارتي ڪاٺ ۽ پاڻ سميت ڪيترين ئي شين جي روانگي واپار ڪينيڊا کي دنيا جي دولتمند ملڪن جي صفن ۾ بيهاريو آهي. ڪينيڊا ۾ هر رنگ نسل جا ماڻهو رهن ٿا. ڪينيڊا جي ڪرنسي ڪينيڊين ڊالر آهي. سياسي طور تي ڪينيڊا هڪ ڪنفيڊريشن آهي جنهن جو قيام 1867ع ۾ عمل ۾ آيو. ڪينيڊا ۾ آئيني بادشاهت آهي ۽ برطانوي راڻي جو نمائندو گورنر جنرل جي حيثيت ۾ موجود هوندو آهي، باقي سڀ اختيار وزيراعظم وٽ هوندا آهن جيڪو حڪومت جو سربراھ هوندو آهي.

هڪڙي ڏينهن مان گهر جي هيٺئين حصي ۾ ويٺو ٿي. وي ڏسي رهيو هيس، اهو 27- سيپٽمبر 2005ع جو ڏينهن هيو. ٽي. وي تي چينل ڦيرائيندي هڪڙي مقامي اسٽيشن لڳي وئي. ان چينل تي ”مسي ساگا“ جي سٽي ڪائونسل جو اجلاس سڌو سنئون هلي رهيو هيو. ان جي صدارت شهر جي ميئر ڪري رهي هئي. اها عورت اٽڪل 25 ورهين کان ميئر طور چوندبي اچي ٿي. سندس عمر 80 ورهيه کن هئي. ان اجلاس جي سڌو سنئون ڪارروائي ڏسي مان ته حيران رهجي ويس. چوٽه اسان کي ته پاڪستان جي اسيمبلي ۽ بلدياتي ادارن جي اجلاسن جو تجربو آهي، جن ۾ وڏو هل هنگامو ۽ مڇي مارڪيٽ جهڙو گوڙ شور هوندو آهي. پر ”مسي ساگا“ جي سٽي ڪائونسل جو اجلاس ۽ ميمبرن جو رويو ڏسي مان حيران ٿي ويس. مخالف ڌر به هتي جيڪا تنقيد به ڪري رهي هئي، پر اهو سڄو عمل انتهائي سهڻي نموني هلي رهيو هيو. منهنجي دل مان اهو آواز به ٿي نڪتو ته ”شل خدا اسان جي ملڪ جي اسيمبلي ۽ بلدياتي ميمبرن کي هوش ڏئي ۽ اهي پارلياماني جمهوريت کي سمجهي سگهن.“

ان اجلاس کان اڳ ۾ مان اونٽاريو صوبي جي ”هاٽوس آف ڪامنس“ جو اجلاس به سڌو سنئون ٿي وي ٿي ڏسي چڪو هيس. ان مهل اتي سوالن جو وقفو هيو. ميمبر سوال ڪري رهيا هيا ۽ وزير جواب ڏئي رهيا هيا. ڪو جهيڙو جهڳٽو يا بدڪلامي نه هئي. سوال ڪرڻ وقت به تاڙيون پئي وڳيون ۽ جواب

ملڻ تي به تاڙيون پئي وڳيون. اهو سيشن ڏسي اسان کي پنهنجي اسيمبلي جا مختلف واقعا ذهن ۾ پئي ڦريا.

پاڪستان ٺهڻ کان اڳ شاگردي واري دور ۾ مان ڪراچيءَ ۾ سنڌ اسيمبلي جا اجلاس ڏسڻ ويندو هيس. انهن ڏينهن ۾ سيد ميران محمد شاه اسپيڪر هيو. سندس انگريزي شاندار هوندي هئي. اجلاس انتهائي سهڻي نموني ڪنڊڪٽ ڪندو هيو. مجال آ جو ڪوبه ميمبر قاندي قانون کان ٻاهر وڃي. ڪنهن به قسم جو گوڙ شور نه ڏنوسين. بعد ۾ ته اسيمبليون بدتر ٿي ويون. انهن ڏينهن ۾ اسيمبلي جي ڪارروائي هلائڻ لاءِ قاعدن ۽ قانونن جو هڪڙو ڪتاب ”مي“ (May) نالي انگريز جو لکيل هوندو هيو. ڪتاب جو نالو هيو (Law and Practice of Parliament) اسان پاڻ ڏنوسين ته سنڌ اسيمبلي ۾ جڏهن به ڪو ”پوائنٽ آف آرڊر“ اٿندو هيو ته سيد ميران محمد شاه فورن اهو ڪتاب کولي، ان مان ريفرنس ڏيندو هيو.

جيئن ته منهنجو دوست صغير حسين جيڪو مسقط ۾ هڪڙي ملتي نيشنل ڪمپني ۾ ڊائريڪٽر هوندو هيو. ان ملتي نيشنل ڪمپني جي بينڪ به هئي، اتي رهندي هن پنهنجي خاندان کي ڪينيڊا شفت ڪيو هيو ۽ پوءِ پاڻ به ڪينيڊا هليو ويو. اڄڪلهه ته هنن کي ڪينيڊين شهرت به ملي وئي آهي. ان مون کي ڏاڍو گهمايو ڦيرايو. ساڻس گڏ هڪ دفعو نياگرا آبشار تي به وڃڻ ٿيو. ٿورنٽو کان نياگرا آبشار تائين رستي جي ٻنهي طرفن تي انگورن جا باغ ۽ وائين يارڊ ڏسڻ ۾ آيا جيڪي سوين ڪلوميٽرن تي پکڙيل هيا. انهن انگورن جي باغن ۾ ڊسٽلريون آهن جتي وائين ٺهندو آهي. ان کان اڳ ۾ منهنجو ڪنهن وائين يارڊ ۾ وڃڻ يا ڊسٽلري ۾ وائين ٺهندي ڏسڻ جو اتفاق نه ٿيو هيو. هڪ ڊسٽلري ڀرسان ڏنوسين ته باغ ۾ ڪيترائي پورهيتا، انگورن جا چڱا ڪٽي رهيا هيا. اهي چڱا هڪڙي وڏي ترڪ ۾ وڌا پئي ويا، جيڪا وري هڪڙي وڏي ٽينڪ ۾ خالي پئي ڪئي وئي. ان ٽينڪ ۾ مٿان لڳل ڦوهارن سان انگورن کي ڌوئي صاف ڪيو پئي ويو. ان کان پوءِ وري ٻئي هنڌ تي به انهن انگورن جي صفائي ٿيندي آهي، ٻن مرحلن ۾ صفائي ٿيڻ کانپوءِ انهن کي پيٽري رس ڪڍي پئي وئي جيڪا ڪاٺ جي وڏن بيرلن ۾ ڀري پئي وئي. بعد ۾ اهي بيرل زيرزمين ڪمرن ۾ رکيا پئي ويا جتي وقت گذرڻ کانپوءِ اها رس وائين ۾ تبديل ٿي ويندي آهي. چوَن ٿا ته وائين جيترو پراڻو هوندو اوترو ئي وڌيڪ معياري هوندو آهي. اڳتي هلي وائين کي بوتلن ۾ پيڪ ڪري مارڪيٽ ۾ سڀلاءِ ڪيو ويندو آهي. انهن ڊسٽلريز ۾ جيڪي ماڻهو وزن ڪرڻ ويندا آهن انهن کي مهمان طور هڪڙو پيگ به پياريو ويندو آهي. اتي اسان کي خبر پئي ته سڄي

دنيا ۾ فرانس کانپوءِ ٻئي نمبر تي ڪينيڊا جو وائين مشهور آهي.

ائين گهمندي گهمندي صغير حسين چيو ته ”نياگرا آبشار ته اڳ ۾ ڪيترا دفعا ڏٺو آهي ۽ مان ته رهان ئي هتي ٿو منهنجو ڪوڙو دفعا گهميل آهي، ان ڪري نياگرا جي ڪنهن ”ڪيسينو“ تي ٿا هلئون.“ مون به چيو ته نيڪ آهي. پوءِ اسان هڪ ڪيسينو تي وياسين. ڪيسينو آهي ته جوڻا گهر پر اتي ماني، چانهه، ڪافي ۽ شراب سان گڏ ٻيو به گهڻو ڪجهه هوندو آهي. وڏا وڏا بال رومر جتي ڊانس به ٿيندي آهي. صغير حسين هلڻ سان ئي هڪ سٺو ڊالر مٽائي توڪن ورتا ۽ روليت مشين تي شرط لڳائڻ ۾ شروع ٿي ويو. مان گهمندو به رهيس ۽ تماشوبه ڏسندو رهيس. ڪيتريون مشينون هيون جيڪي ڦري رهيون هيون ۽ جوئاري مختلف نمبرن تي شرط رکي رهيا هيا. ان کان سواءِ تاس جي پتن ۽ چڪن تي به جوڻا هلي رهي هئي، جن تي وڏا وڏا ڊالو لڳي رهيا هئا. اهي سڀ ڪم مختلف هالن ۾ جاري هيا. ڪيسينو ۾ مختلف قومن، رنگن ۽ نسلن جا ماڻهو موجود هيا.

نياگرا آبشار ڏانهن ويندي رستي تي هڪڙي هنڌ ”هيريٽيج بلڊنگ“ (Heritage Building) لکيل ڏٺوسين، مون صغير حسين کي چيو ”اها ڪهڙي جاءِ آهي، هلو ته ڏسي اچئون.“ وياسين ته هڪڙو پراڻي دور جو ٺهيل هوٽل هيو جنهن جو نالو ”پرنس آف ويلز هوٽل“ هيو. ان جي اڏاوت جو سن 1864ع لکيل هيو. يعني 141 ورهيه پراڻو هيو. اڏاوت ڏاڍي شاندار هئي، ڪاٺ جو ڪم ته ڏاڍو سهڻو هيو. نياگرا آبشار ويجهو هڪڙي ٽڪري تي آبزرويشن پوائنٽ آهي جيڪا ساڍا ست سئو فوٽ اوچي آهي ۽ اتان نه رڳو نياگرا آبشار بلڪه اوسي پاسي جو نظارو به سهڻي نموني پسي سگهجي ٿو.

نياگرا کان واپسي تي صغير چيو ته ”برلنگٽن ٽائون“ رستي تي آهي، اتي هڪڙو ريسٽورينٽ ”جيڪ آسٽر“ نالي آهي اتي ڊنر ڪريون ٿا. صغير حسين ڪائڻ پيئڻ جو ڏاڍو شوقين آهي، ڪيترائي معياري ريسٽورينٽ کيس برزيان ياد هيا. کيس اها به خبر هئي ته ڪهڙي هنڌ جي ڪهڙي شئي وڌيڪ سٺي ۽ مشهور آهي، گوشت ڪٿي پلو ملندو، مڇي ڪٿي سٺي ملندي. ڪهڙي ريسٽورينٽ جو سالاد مشهور آهي ۽ ڪهڙا کاڌا سٺا ملندا. بهرحال اسان به گهمندا گهمندا ”برلنگٽن ٽائون“ وڃي پهتاسين ۽ سڌو ”جيڪ آسٽر“ ۾ وڃي ڊنر ڪئي سين. ماني واقعي شاندار هئي. ”برلنگٽن ٽائون“ نياگرا آبشار ۽ مسي ساگا جي وچ تي آهي، ڏاڍو سهڻو ۽ پرڪشش شهر آهي.

اسان کي شمير احمد ۽ منهنجي نياڻي زهره ٻڌايو ته ٽورنٽو شهر ۾ هڪ مشهور بلڊنگ سي اين ٽاور آهي جيڪا تمام اوچي آهي، اها توهان کي ڏسڻ

گهرجي، چو ته جيڪي به ماڻهو ڪينيدا ايندا آهن اهي سي اين ٽاور ڏسڻ ضرور ايندا آهن. اسان کي به شوق ٿيو. ٻئي ڏينهن تي شمير احمد ۽ منهنجي نياڻي اسان کي ٿورن ٽوڻي هليا. هنن اسان کي چيو ته اسان ڪيترائي دفعا ٽاور گهميو آهي، ان ڪري اسان هيٺ گهمڻون ڦرڻون ٿا، توهان وڃي ٽاور گهمي اچو. مان، منهنجي گهرواري فاطمه ۽ منهنجي ڌيءَ ڊاڪٽر شيبا ٽڪيٽ ورتي ۽ سڌو قطار ۾ وڃي بيٺا سين. واري اچڻ تي لفت ۾ چڙهياسين، تمام وڏي لفت هئي جنهن ۾ 30-40 ماڻهو ويهجي ٿي ويا. ورلڊ ٽريڊ سينٽر جي تباهه ٿيڻ کان پوءِ دنيا جي سڀ کان مٿانهين عمارت جو اعزاز هن ٽاور کي هيو. هن عمارت جي اوچائي 1881 فوٽ آهي، هن ۾ 181 ماڙيون آهن. اتي لکيل هيو ته هي عمارت ڪيناڊا جي عجائن ۾ شمار ٿئي ٿي اسان لفت تي چڙهي مٿي پهتاسين ته اتي ريسٽورينٽ به هيو ۽ سڄي ٿورن ٽو شهر کان سواءِ اوسي پاسي جا نظارا به ڏسڻ ۾ آيا ٿي. ڪجهه وقت اتي ويهي پوءِ هيٺ لهي آياسين.

لهڻ کانپوءِ اسان ”يونگ اسٽريٽ“ تي آياسين، جتي منهنجو نياڻو شمير احمد ۽ منهنجي ڌيءَ زهره اسان جي انتظار ۾ ويٺا هيا. يونگ اسٽريٽ نه رڳو ڪينيدا بلڪه ”گنيس بوڪ آف ورلڊ رڪارڊ“ موجب دنيا جي وڏي ۾ وڏي اسٽريٽ آهي جيڪا ٿورن ٽو مان شروع ٿي سڄي ڪينيدا مان گذري ٿي. اسان وٽ اسٽريٽ جو مطلب گهڻي ورتو ويندو آهي، پر هتي اسٽريٽ معنيٰ روڊ. اهڙي طرح يونگ اسٽريٽ جي مڪمل ڊيگهه 1896 ڪلوميٽر آهي. اها اسٽريٽ شروعات ۾ ته ٿورن ٽو شهر جي ٻاهران هئي پر اڳتي هلي وچ شهر ۾ اچي وئي.

هونئن ته ڪينيدا تمام وڏو ملڪ آهي، ان کي گهمڻ لاءِ ته وڏو عرصو گهرجي، هتي جهنگ، جبل، ميدان، درياھ وڏا شهر ۽ ٻيو گهڻو ڪجهه گهمڻ ۽ ڏسڻ لاءِ آهي، ان کان سواءِ دنيا جي هر قسم جي تفريح به هتي موجود آهي.

هڪ دفعي شمير ۽ سندس گهر واري اسان کي چيو ته ”سانا-SANA“ جيڪا اتر آمريڪا جي سنڌين جي تنظيم آهي، اسان کي ان جي ميٽنگ ۾ وڃڻو آهي، اسان کي ”البيان مال“ ۾ ڇڏي ويا. ان مال ۾ ٻه سئيمائون به هيون. انهن مان هڪڙي سئنيما ۾ انڊين فلم ”سلام نمستي“ هلي رهي هئي. اسان به سوچيو ته سئنيما ۾ فلم ڏسڻ جو پنهنجو مزو آهي، ان ڪري ڏسي وڌون. پاڪستان ۾ ته سئنيما ڪلچر ختم ٿي ويو آهي ۽ سئنيما جا تفريحي پلاٽ، شاپنگ سينٽرن ۾ تبديل ٿي چڪا آهن. سئنيما ۾ وڃي ويناسين ته خبر پئي ته هتي ڪيترا هندوستانی ۽ پاڪستاني رهن ٿا. سئنيما جو حال بلڪل بُب لڳو پيو هيو. ڪيتريون ئي فيمليز اتي موجود هيون. فلم به ڏاڍو مزو ڏنو. اسان سان گڏ منهنجو ڏوهڻو امداد حسين ۽ ڏوهڻيون، ردا ۽ دانيا پڻ هيا. فلم به ڏاڍو

مزو ڏٺو. سانا جي ميٽنگ پوري ڪرڻ کانپوءِ شميم وارا مال ۾ آيا ۽ اسان کي گهر کڻي هليا.

هڪ دفعي شميم احمد ۽ منهنجي نياڻي چيو ته هڪڙي فيملي سان اسان جي دوستي آهي، انهن اسان ۽ توهان کي ڊنر تي گهرايو آهي توهان به تيار ٿيو ته هلئون. اها فيملي آهي ته پاڪستاني پر ڪينيڊا جا شهري ٿي چڪا آهن، انهن جونالو آهي ”مسٽر اينڊ مسز عارف جهانيه“. انهن جي رهائش هڪ ننڍڙي ڳوٺ ”اوڪ ول-Oak Wel“ ۾ هئي. تيار ٿي نڪتاسين، جيئن ئي ”اوڪ ول“ ۾ داخل ٿياسين ته اسٽريٽ لائيت جو انتظام ڏسي ڊنگ رهنجي وياسين. ان ڳوٺ جي انتظامي ڪائونسل سمورن رستن ۽ گهٽين ۾ شاندار بتيون لڳايون هيون. ”اوڪ ول“ ڪنهن به لحاظ کان ڳوٺ نه ٿي لڳو. سڀ شهري سهولتون موجود هيون. اصل ۾ اهڙن ڳوٺن ۾ اهي ماڻهو رهن ٿا جيڪي نهايت مالدار آهن ۽ فليٽن بجاءِ بنگلن ۾ رهڻ گهرن ٿا. هر بنگلي جي ٻاهران وسيع لان هيا. انهن ۾ چپر ۽ وڻ انتهائي خوبصورت منظر پيش پيا ڪن.

”عارف جهانيان“ به شميم احمد وانگر بينڪار هيو. ڪچهري ڪندي ٻڌايائين ته پاڻ آمريڪا ۾ پڙهيو هيو ۽ پي آءِ اي ۾ به نوڪري ڪري چڪو هيو. کيس شڪار جو ڏاڍو شوق هيو. سندس گهر ۾ چوڌاري شڪار ڪيل مختلف جانورن جون کلون ٽنگيل هيون. وٽس ڪيئي بندوقون به هيون جيڪي ڪچهريءَ دوران ڏيکاريندو به رهيو ۽ انهن جي ڪارڪردگي بابت به ٻڌائيندو رهيو. مختلف جانورن جو شڪار ڪيئن ٿيندو آهي، اهو به تفصيل سان ٻڌايائين. سندس ٽي وي لائونج به تمام وڏو هيو ۽ ٽي وي جي اسڪرين به سئنيما اسڪرين جي اڌ جيتري هئي. اتي ويهي ماني به کائيندا رهياسين. ٽي وي تي پروگرام به ڏسندا رهياسين ۽ عارف جي ڪچهري جو مزو به وٺندا رهياسين ۽ رات جو دير سان واپسي ٿي.

شميم احمد ڪجهه ڏينهن موڪل ورتي ۽ اسان کي گهمائڻ وٺي هليو. سڌو اونٿاريو ڏنڊ جي ڪناري تي وياسين. سوين هٿس ٺهيل هيا. ڪيترائي ريسٽورينٽ به هيا. شميم احمد اسان کي اڳ ۾ ئي ٻڌايو هيو ته اسان ايئن سمجهيو هيو ته سمنڊ جي ڪناري تي آهيون. اونٿاريو ڏنڊ جي ان هنڌ جونالو ”واساگا بيچ“ آهي. اونٿاريو ڏنڊ تي وڃڻ وقت رستي جي ڀرسان... هڪڙو انتهائي قديم شهر آهي ”بيري“ جنهن جي آبادي سوا لک کن آهي پر سياري ۾ برف پوڻ سان ان شهر جي آبادي وڌي پيڻي ٿي ويندي آهي. ڇو ته شهر جي ڀرسان هڪڙي ڏنڊ آهي جيڪا برفباري ۽ ٿڌ سبب ڄمي ويندي آهي ۽ ان ڏنڊ جي مٿان ننڍڙو شهر آباد ٿي ويندو آهي، جتي مختلف قسمن جون نماشون ۽

”اسڪيٽنگ-Scatting“ جا مقابلا ٿيندا آهن. اسان جڏهن ”بيري“ شهر ۾ وياسين ته اڃان سياري جي شروعات نه ٿي هئي ۽ شهر معمول موجب هلي رهيو هيو. شهر ۾ ڪابه وڏي بلڊنگ ڪونهي. سڀ عمارتون قديم آهن جيڪي شهر کي پروقار بڻائين ٿيون. سڀ عمارتون فرينچ طرز تعمير جو نمونو آهن. شهر جا ماڻهو به نهايت دلچسپي سان انهن عمارتن کي قومي ورثو سمجهي سانڍيو اچن ٿا. شهر جي ٻاهران ننڍا ننڍا جبل آهن، جتي اسڪيٽنگ جا مقابلا ٿيندا آهن. بيри کان واپس ايندي رستي تي ”وان“ شهر آهي جيڪو بيري کان ڪجهه وڏو آهي. شهر ۾ داخل ٿيڻ واري هنڌ هڪ عمارت ڏئي سين جنهن جي انٽري لاءِ هڪڙو تمام وڏو ڪاٺ جو گيت ٺهيل آهي، جيڪو نهايت شاندار هو. ان گيت جي مٿان مٿان لکيل هو (Hunters & Liars are welcomed, Fisherman's) ”شڪارين، مهاڻن ۽ ڪوڙن کي پليڪار“ اسان اهو پڙهي ڏاڍو ڪليا سين. ان وقت ته اسان کي اها ڳالهه سمجهه ۾ نه آئي پر جڏهن اندر وياسين ته هڪڙو اسٽور ڏٺوسين تن ايڪڙن تي مشتمل هيو.

اصل ۾ اهو اسٽور وائيلڊ لائيف ميوزيم هيو. اتي مختلف جهنگلي جانورن ۽ پکين جون ڪلون پيون هيون. ڪيترين ئي ڪلن ۾ ”سٽف-Stiff“ ٿيل جانور بيٺل هئا. پاڻيءَ جي پکين کان وٺي شينهن ۽ هاڻيءَ جا ”سٽف-Stiff“ ٿيل ٻوٽا ۽ ڪلون موجود هيون. مختلف قسمن جون مڇيون به خشڪ ڪري محفوظ ڪيون ويون هيون. مون پنهنجي حياتيءَ ۾ مڇين جا ايترا قسم هڪ ئي هنڌ تي نه ڏٺا هيا. ان کان سواءِ ان اسٽور ۾ شڪار جو سامان به موجود هيو. ان سامان ۾ مڇي جي هر قسم جي شڪار کان وٺي پکين ۽ ٻين جهنگلي جانورن جي شڪار جو سامان ۽ بندوقون به موجود هيون. منهنجو پٽ آصف به شڪار جو شوقين آهي، ان ڪري آصف لاءِ شڪار جون ٽوپيون جيڪيٽون، ٽارچون ۽ ٻيو سامان خريد ڪيوسين. اتي گهمي گهمي ڏاڍو ٽڪجي پياسين ۽ بڪ به ڏاڍي لڳي هئي. ٻاهر نڪتاسين ته ڪيترائي ”فود ڪورٽ“ ۽ ريسٽورينٽ هيا. اسان به هڪڙي فود ڪورٽ ۾ ماني وغيره کاڌي سين ۽ پوءِ واپس موٽي آياسين. جڏهن آمريڪا ڪنڊ تي يورپي ماڻهن اچي قبضو ڪيو ته آفريڪا مان وڏي پيماني تي زرعي مزدوري ۽ ٻين ڪمن لاءِ ڪروڙين ماڻهن کي غلام بڻائي کڻي آيا. ان سان گڏ چين مان به ڪيترن ئي ماڻهن کي انگريز مزدور بڻائي وٺي آيا. اڄڪلهه ٿورنٽو کان وٺي نيويارڪ تائين ڪينيڊا ۽ آمريڪا جي ڪوڙ شهرن ۾ ”چائنا ٽائون“ نالي چيني ماڻهن جون آباديون آهن. چائنا ٽائون ۾ گهڻو سان محسوس ٿيندو ته چڻ چين ۾ پهچي ويا آهيون. چائينيز فود کان وٺي هر معاملي ۾ چائينيز ڪلچر جون جهلڪيون ڏسڻ ۾ اينديون. ٻنهي مهاڀاري

جنگين ۾ به يورپ جي مختلف ملڪن مان هزارين ماڻهو لڏپلاڻ ڪري ڪينيڊا آيا ۽ انهن کي اتان جي شهرت ڏني وئي. ملڪ تمام وڏو آهي ۽ آبادي تمام گهٽ آهي. ان ڪري اميگريشن جون پاليسيون تمام نرم هونديون هيون. اڄڪلهه ته دهشتگردي جي عالمي خطري سبب يورپ ۽ آمريڪا جي مڙني ملڪن ۾ اميگريشن قانون سخت ڪيا ويا آهن.

1974ع ۾ جڏهن مان اقوام متحده ۾ پاڪستان جي وفد جي ميمبر جي حيثيت ۾ U.S.A ۾ هوس ته ان وقت ٻڌايائون ٿي ته جيڪڏهن ڪو ماڻهو زراعت ۾ دلچسپي رکي ٿو ته اهو ڪينيڊا ۾ آباد ٿئي. اتي ان کي شهرت به ملندي، آباد ڪرڻ لاءِ زمين به ملندي ۽ ان زمين کي آبادي لائق بڻائڻ لاءِ ڏوڪڙ به ملندا. هاڻي ته گهڻو وقت گذري چڪو آهي ۽ قانون به تبديل ٿي چڪا آهن. مسي ساگا ويجهو هڪڙي جاءِ ”هارت لينڊ“ نالي هئي، ”هارت لينڊ“ ۾ منهنجو ابوظهبي ۾ سفارتڪاري جي عرصي وارو هڪ دوست ”انيس سلطان“ هيو. انيس سلطان ائنيمل هسبنڊري جو ڊاڪٽر هيو ۽ العين ۾ رهندو هيو. کيس اتي سرڪاري نوڪري هئي. منهنجو به العين ۾ گهڻو وڃڻ ٿيندو هيو. ڇو ته اتي پاڪستان ڪلچرل سينٽر هيو ۽ پاڪستاني ڪميونٽي به اتي وڏي انگ ۾ رهندي هئي. ڊاڪٽر انيس سلطان سان به اتي ئي واقفيت ۽ دوستي ٿي هئي. مون کي مسي ساگا ۾ ڪنهن ماڻهوءَ ٻڌايو ته ”ڊاڪٽر انيس سلطان“ به ويجهو ئي رهي ٿو. مون فون نمبر هٿ ڪري سائس رابطو ڪيو. ڊاڪٽر صاحب ڏاڍو خوش ٿيو.

هڪڙي ڏينهن ”ڊاڪٽر انيس سلطان“ مون سان ملڻ آيو ۽ ٻڌايائين ته پاڪستاني ڪميونٽي جو فنڪشن آهي. مون انهن دوستن کي توهان جي هتي موجودگي بابت ٻڌايو آهي، انهن دوستن جو چوڻ آهي ته مهرباني ڪري سومري صاحب کي ضرور وٺي اچو. مون به کيس چيو ته هلئون ٿا. اسان پئي چٽا سندس ڪار ۾ چڙهي ٿورن ٽور ”منهاج القرآن هال“ تي وياسين جتي پروگرام رکيل هيو. ان پروگرام جو چيف آرگنائيزر چوڌري بدر منير هيو جيڪو نهايت گرم جوشي سان مليو ۽ اسان کي هڪڙي آفيس روم ۾ وٺي ويو. اتي اڳ ۾ ئي مسٽر ”غالب اقبال“ ويٺو هيو جيڪو ٿورن ٽور ۾ پاڪستان جو ڪائونسل جنرل هيو. ان سان تعارف ٿيو. اتي خبر پئي ته پاڪستان مان سيد ممتاز نالي آرٽسٽ پنهنجون ٺاهيل تصويرون کڻي آيو آهي، ان کي پروموت ڪرڻ لاءِ اڄوڪو فنڪشن ڪوٺايو ويو آهي ۽ نمائش جي افتتاح لاءِ ڪائونسل جنرل کي گهرايو اٿن.

جنهن مهل پروگرام شروع ڪيائون ۽ خاص مهمان طور ڪائونسل جنرل کي سڏ ڪيائون ته چيف آرگنائيزر مون کي به چيو ته توهان به اسٽيج تي هلو.

اسٽيج وٽ پهتاسين ته ڪاؤنسل جنرل مون کي چيو ته، توهان اڳ ۾ هلي ويهو. پوءِ اسان ويهنداسين. خاص مهمان ته پاڻ هيو ۽ مان ته رڳو پروگرام ۾ شريڪ ٿيڻ ويو هيس. پر سابق سفير هجڻ ڪري منهنجي عزت ٿي ڪيائون. هونئن به اتي ڪيترائي اهڙا ماڻهو موجود هيا جيڪي منهنجي مسقط ۽ ابوظهبي ۾ سفير هجڻ واري عرصي دوران اتي رهي چڪا هيا ۽ سندن زبان تي منهنجو تذڪرو به هوندو هيو. ايئن ته مان به انهن مڙني دوستن ۽ واقفن سان نه رڳو رابطو رکندو اچان ٿو بلڪه جيڪڏهن ڪو پاڪستان ايندو آهي ۽ رابطو ڪندو آهي ته ان جي جوڳي خدمت به ڪندو آهيان.

تقريري پروگرام کانپوءِ تصويرن جي نمائش هئي جنهن کان پوءِ شاندار ڊنر جو انتظام ڪيو ويو هيو. ان پروگرام ۾ ئي ٽورنٽو پيپلز پارٽي جي صدر ”لياقت علي ملڪ“ ۽ سينئر نائب صدر ميان جميل سان به ملاقات ٿي. انهن مون کي خاص دعوت ڏني ته اسان کي به تائيم ڏيو. بعد ۾ انهن سان سڌائين رابطو رهيو. انهن جي دعوت جو ذڪر ايندڙ صفحن ۾ ڪيو آهي.

جيئن مان اڳ ۾ ٻڌائي آيو آهيان ته هڪڙي ڏينهن سئنيما تي فلم ڏني سين. اصل ۾ ڪينيڊا ۽ آمريڪا ۾ ٻين فلمن سان گڏ انڊين فلمن جو به وڏو مارڪيٽ آهي ۽ هندوستانی، پاڪستاني يا بنگالي ۽ ٻين قوميتن جي ماڻهن جي وڏي انگ سبب اڪثر ڪري سئنيماڻن ۾ انڊين فلمون به لڳنديون رهنديون آهن ۽ سٺو بزنس ڪن ٿيون. اسان کي پيهر شوق ٿيو ته سئنيما ۾ وڃي فلم ڏسجي. ٽي وي تي ته پيا ڏسندا هئاسون، پر سلور اسڪرين جو پنهنجو مزو آهي. انهن ڏينهن ۾ ”منگل پانڊي“ فلم لڳل هئي. اسان به اها ڏسڻ وياسين. سئنيما ۾ وڏي رش هئي. فلم به 1857ع واري جنگ آزادي جي پسمنظر ۾ هئي. ڪهاڻي ۽ مڪالما به شاندار هيا. فلم جو پروڊيوسر ۽ هيرو عامر خان هيو. سندس اداڪاري جا جوهر ڏسي فلم بينن جا وار ڪانڊارجي ٿي ويا. مطلب ته ڏاڍي دلچسپ فلم آهي.

هڪڙي ڏينهن ”ڊاڪٽر انيس سلطان“ فون ڪري چيو ته تيار ٿي ويهجو مان توهان کي ڪجهه اهم جڳهون ڏيکاريندس. ڪچڙي منجهند ڌاري ڊاڪٽر آيو. اول ته سندس هڪ دوست جي دوڪان تي وٺي هليو. اهو به پاڪستاني هيو ۽ ڊاڪٽر جو پٽ اتي ڪم ڪندو هيو. اتي مون ڊاڪٽر انيس سلطان کي چيو ته ڪٿي ڪتاب وغيره هلي ڏسون، متان ڪي ڪتاب خريد به ڪجن. ڊاڪٽر ٻڌايو ته ”مسي ساگا“ جي پبلڪ لائبريري ۾ ڪتابن جو ميلو به لڳل آهي، اتي ٿا هلون. سڌو لائبريري ڏانهن وياسين. لائبريري جي عمارت چار ماڙ هئي، جڏهن ته بيسمينٽ به هيس. جتي پارڪنگ جو انتظام هيو. تمام وڏي لائبريري هئي.

دنيا جي مختلف ٻولين جا ڪتاب موجود هيا. اردو ۾ به ڪتاب ڏسڻ ۾ آيا. هر موضوع تي ڪتاب موجود آهن. نهايت صاف ستري لائبريري هئي. مون ته قانون جي ڪتابن جو پاسو ورتو. اتي هڪڙي چوڪري به هئي جيڪا هندوستانی هئي، ٻڌايائين ته بزنيس جي شاگردياڻي آهيان. مختلف ڪتابن مان نوٽس وٺي رهي هئي. لائبريري جي هر فلور تي واش روم ۽ ريسٽورينٽ هيا جتي سڀ ڪجهه موجود هيو. اسان چار پنج ڪلاڪ اتي هياسين. مون ڪجهه ڪتاب به خريد ڪيا. ريڊرس ڊائيڪسٽ جا ڪجهه چونڊ جلد به مون خريد ڪيا، جن ۾ مختلف دانشورن جا چونڊ مضمون ۽ مقالا گڏ ڪري ڇپرايا هيائون، اهو ڪتاب به ٽن جلدن ۾ آهي. باقي هڪڙي ڳالهه ته اتان کان ڪتاب کڻي اچڻ به ڏچي جو ڪم آهي ڇو ته ڪتابن جو وزن ڏاڍو ٿئي ٿو ۽ جهازن ۾ تور جي حساب سان ڳري رقم ڀري پوندي آهي. ان ڪري ڪتاب انهيءَ حساب سان خريد ڪيا آهن.

لائبريري مان ورتل ڪتاب مون شميم احمد جن وٽ ڇڏيا جيڪي بعد ۾ پاڪستان اچڻ مهل کڻي آيا. فيملي سان گڏ اچڻ ۾ تور وڌيڪ ڪانه هين، لائبريري مان نڪري سڌو ريلوي اسٽيشن تي آياسين جتان ٽرين ۾ چڙهي ٿورن جي مين اسٽيشن تي پهتاسين. ڪار اسان مڻي ساڳا واري ايلنگٽن اسٽيشن تي ڇڏي آياسين. ٿورن جي مين اسٽيشن کي يونين اسٽيشن چوندا آهن. اها اسٽيشن ٿورن جي ڊائون ٽائون يعني وچ شهر ۾ آهي. ان کان اڳ ۾ مان شميم احمد ۽ صغير حسين سان گڏ ٿورن شهر ۾ سندن ڪارن ۾ به دفعا آيو هيس. پر هن دفعي مان ۽ ڊاڪٽر انيس سلطان سڌو ميوزيم ڏسڻ وياسين پر رش ڏاڍي هئي. ميوزيم ڏسي نه سگهياسين چڪر وغيره ڏئي گهمي ٿري يونيورسٽي آف ٿورن ۾ هليا وياسين. هن يونيورسٽي ۾ پنجاهه هزار شاگرد آهن. هيءَ يونيورسٽي اڌ شهر تي حاوي آهي، نهايت سهڻيون عمارتون، شاندار لائبريريون، ساوڪ، وڻڪار مطلب ته شاندار ماحول ڏسڻ ۾ ايندو. اسان کي گهمندي گهمندي اڌ ڏينهن لڳي ويو. ان کانپوءِ منهنجي دوست صغير حسين جنهن جا ٻه پٽ هن يونيورسٽي ۾ پڙهن ٿا. مون کي يونيورسٽي گهمائي هئي. ٿورن يونيورسٽي ۾ پنجويهه ٽيهه ڊپارٽمينٽ آهن.

ڪينيڊا ۾ هڪڙو ”واٽر لو“ شهر آهي ۽ واٽر لونالي مشهور يونيورسٽي به آهي. شميم احمد جي پائيڄي سارا ”واٽر لو“ ۾ پڙهندي هئي ۽ ان جو پيءُ به اتي پڙهيو پئي. اڄڪلهه منهنجو ڏوهٽو امداد حسين، شميم احمد جو پٽ ”واٽر لو“ يونيورسٽي ۾ پڙهيو ۽ اتان گريجوئيٽ ٿيو آهي. شميم جون ٻئي نياڻيون پڻ واٽر لو يونيورسٽي جون گريجوئيٽ ٿي چڪيون آهن.

ڪينيڊا ۾ پاڪستاني ماڻهن جون صحافتي سرگرميون به ڏاڍيون آهن. ڪينيڊا مان ڪيتريون ئي اردو اخبارون ۽ رسالا نڪرن ٿا. اتي پاڪستاني ڪميونٽي جي ماڻهن ڳالهه ڪئي ته اونٽاريو صوبي ۾ اٽڪل ٻه لک کن پاڪستاني رهن ٿا. مون کي ڪيترائي دفعا پاڪستاني ڪميونٽي جي مختلف سرگرمين ۾ شريڪ ٿيڻ جو موقعو مليو. اتي رهندڙ پاڪستانين کي پاڪستان ۽ هتان جي مسئلن بابت گهڻو خيال هوندو آهي ۽ اهڙي ڳهڻي جو اظهار پنهنجي اخباري ۽ ٻين سرگرمين وسيلي ڪندا رهندا آهن. مختلف اردو اخبارن ۾ پاڪستان ٽائيمس، ڪينيڊا ايڪسپريس، اردو ٽائيمس، پاڪستان ويڪلي ۽ ٽائيمس ميگ، انهن جون ڪاپيون مون کي به موڪليندا هيا ۽ مان پاڻ به هٿ ڪري پڙهندو هيس.

انگريزي ۾ ٿورنٽو اسٽار ۽ ايشين نيوز نالي پندرهن وار اخبارون به پاڪستاني ڪيندا هيا. انهن ڏينهن ۾ جنرل مشرف آمريڪا آيو هيو ۽ نيويارڪ ۾ اقوام متحده جي جنرل اسيمبلي کي خطاب ڪيو هيائين. مٿي ڄاڻايل اخبارن ۾ سندس تقرير تي تنقيد به ڪئي وئي هئي. جڏهن مشرف، واشنگٽن ۾ جيوش ڪانگريس کي خطاب ڪيو هيو ۽ پاڪستاني عورتن لاءِ اهي لفظ چيا هيا ته ”پاڪستاني عورتون، ٻاهرين ملڪن ۾ وڃڻ لاءِ پاڻ تي سيڪسي الزام هڻائين ٿيون.“ سندس اهڙن رمارڪس تي ڪينيڊا جي وزيراعظم ٽيليويزن تي اچي صدر مشرف کان معافي وٺڻ جو مطالبو به ڪيو هيو. چو ته مشرف پنهنجي تقرير ۾ ڪينيڊا جي وڙا جي ڳالهه ڪئي هئي. هي اهي ئي ڏينهن هيا جڏهن پنجاب ۾ جرڳي جي فيصلي تحت ”مختاران مائي“ سان اجتماعي لڄالت ڪئي وئي هئي. ڪينيڊا جي اردو اخبارن مشرف جي ان بيان تي سخت تنقيد ڪئي هئي. انهن ڏينهن ۾ پاڪستان جي وزير قانون ”وصي ظفر“ جي پٽ پاران ڪراچي ايئرپورٽ تي ۽ خود سندس پاران اسلام آباد ايئرپورٽ تي وڙهڻ ۽ هنگامو ڪرڻ واري واقعي کي به ڪينيڊا جي اردو ۽ ٻين اخبارن ڏاڍو ڪنيو هيو ۽ وڏا وڏا مضمون لکيا هيا.

ڪجهه ڏينهن کانپوءِ پيپلز پارٽي وارن مسي ساگا ۾ منهنجي اعزاز ۾ هڪٽرو فنڪشن ڪيو. ان پروگرام ۾ اردو ۽ انگريزي اخبارن جي ايڊيٽرن کي به گهرايو هيائون. اتي موجود صحافين ۾ هڪٽرو باڊي جو ڪولاچي چوڪرو به هيو جيڪو اتي پڙهندو به هيو ۽ عبرت اخبار جو نمائندو به هيو. ان پروگرام ۾ پارٽي جي ورڪرن منهنجو وڏو آڌر پاءُ ڪيو ۽ مون کي تمام وڏي عزت ڏنائون. مون به ساڻن ڪچهري ۾ شهيد ذوالفقار علي ڀٽي ۽ سندس خاندان سان گهارييل گهڙين جون يادگيريون ورجايون. اتي ڪچهريءَ ۾ هڪٽرو شخص اچي مون سان

مليو. اهو شخص اتري پندرهن وار ”ڪينيڊين ايشين نيوز“ شايع ڪندو هيو. مان ته کيس سڃاڻي نه سگهيس پر هن چيو ته، ”سومرا صاحب مان توهان کي 1973ع کان سڃاڻان ٿو انهن ڏينهن ۾ مان پاڪستان ۾ جنگ اخبار ۾ ڪم ڪندو هيس ۽ وزيراعظم ذوالفقار علي ڀٽي سان گڏ سندس ڪوريج ڪرڻ لاءِ لاڙڪاڻي ايندو رهندو هيس ۽ سدائين توهان سان ملڻ جو موقعو ملندو هيو. مان توهان جي اچڻ جو ٻڌي رڳو توهان سان ملڻ لاءِ مائٽريال مان هتي آيو آهيان.“ اصل ۾ منهنجي ڪينيڊا اچڻ جي خبر سڀني مقامي اردو ۽ انگريزي اخبارن ۾ ڇپجي چڪي هئي جنهن ڪري پاڪستاني ڪميونٽي جي علم ۾ اها ڳالهه هئي، خبر سان گڏ منهنجو تفصيلي تعارف به اخبارن ڇاپيو هيو. پوءِ ان همراه سان ڪچهري به ٿي ۽ ڀٽي صاحب جي دور جون ڳالهيون ڪيون سڀني. هن وقت ان جو نالو ياد نٿو اچي، پر هن ويڄاري ڏاڍو قرب ڏنو. هونئن به اتي جيڪي ماڻهو رهن ٿا اهي چوويهه ٽي ڪلاڪ پنهنجي خاڪشوري ۾ لڳا پيا هوندا آهن ۽ ڪوبه ماڻهو پاڪستان مان ويندو آهي ته ڄڻ سندن عيد ٿي وئي. وڏا حال احوال ۽ ڪچهريون ڪندا، دعوتون ڪندا، ڳوٺ ۽ ملڪ جا احوال ور ور ڏئي پيا پڇندا، اصل گهور پيا ويندا آهن. وطن جي حب شايد ان ڪري ئي ايمان سمجهي وئي آهي.

ڪينيڊا ۾ گهڻا ڏينهن رهڻ کانپوءِ تيار ٿياسين ته آمريڪا جو چڪر به لڳائجي. اصل ۾ منهنجي وڏي پٽ آصف علي جو سالو فاروق، آمريڪا جي ”جارجيا“ رياست جي گاديءَ واري هنڌ ”ايٽلانٽا“ ۾ رهندو آهي. پڙهيو به آمريڪا ۾ آهي، سندس شادي به برطانوي چوڪري سان ٿيل آهي. اها برطانوي ليڊي به نهايت سٺي ۽ وڏي اخلاق واري آهي. ڪنهن کي خبر ئي نه پوندي ته برطانوي آهي. ٿوري گهڻي سنڌي به سمجهندي آهي. ٿورنٿو مان ئي مون آمريڪا جون ٽڪيٽون ورتيون، مان، منهنجي گهرواري فاطمه ۽ نياڻي شيبا ٿورنٿو ايئرپورٽ تان ايٽلانٽا (جارجيا) وڃڻ لاءِ پهتاسين. هتي هيءَ ڳالهه به ڪندو هلاڻ ته ڪينيڊا کان آمريڪا وڃڻ مهل ايئرپورٽ تي ئي ڪسٽم ڪليئرڻس ٿي ويندي آهي ۽ آمريڪا پهچي ڪسٽم جي چيڪنگ کي منهن نه ڏيڻو پوندو آهي. مونکي خبر هئي ته ٻاهرين ملڪن جا ايئرپورٽ ڏاڍا وڏا آهن ۽ جهاز تائين پهچڻ لاءِ وڏو پنڌ ڪرڻو پوندو آهي. ان ڪري مان اڪثر ”ويل چيئر“ جي گهر ڪندو آهيان ۽ پنڌ کان بچي پوندو آهيان. پيو ته ”ويل چيئر“ سبب قطار ۾ بيٺل ماڻهو به پاسو ڏئي جاءِ ڏيندا آهن ۽ چيڪنگ وغيره به تڪڙي ٿيندي آهي. ٿورنٿو ايئرپورٽ تي مون ۽ منهنجي گهرواري ويل چيئر جي گهر ڪئي ۽ اهڙي طرح جهاز تائين وڃي پهتاسين. منهنجي نياڻي به اسان

سان گڏ هئي. پنج يا ڇهه ڪلاڪن جي سفر کانپوءِ ايتلانتا ايئرپورٽ تي لينڊ ڪيوسين. اتي اسان کي فاروق وارا وٺڻ لاءِ اڳواٽ موجود هيا. فاروق وارا ايئرپورٽ کان ٻن ڪلاڪن جي سفر تي ايتلانتا شهر ويجهو هڪڙي ننڍڙي شهر ”الفاريتا“ ۾ رهيا پئي، جيڪو نهايت سهڻو شهر آهي. سندن گهر ”الفاريتا“ جي پوش علائقي ۾ هيو. ڪافي وڏو ۽ خوبصورت گهر هيو. فاروق، پنهنجي گهر واري، ٻن پٽن ۽ هڪ نياڻيءَ سان ايڏي وڏي گهر ۾ رهندو هيو.

اسان اتي وياسين ته رمضان جو مهينو اچي ويو. اسان جي پهچڻ جي ٻئي ڏينهن تي فاروق هڪڙي افطار پارٽي ڪئي جنهن ۾ سندس دوستن ۽ واقفڪارن جون فيمليون به هيون. ڪيتريون ئي سنڌي فيمليون به ان دعوت ۾ شريڪ ٿيون جن سان ملاقات ٿي. انهن مان هڪڙو چوڪرو امتياز شيخ منهنجي پراڻي دوست ”رب ڏني شيخ“ جو پوٽو هيو، جيڪو لاڙڪاڻي ۾ ايڪسٽرا جوائنٽ جج به ٿي رهيو هيو. جڏهن منهنجو استاد عبدالفتاح ميمڻ سعودي عرب ۾ سفير ٿي ويو ته رب ڏني شيخ صاحب کيس چيو ته ”ڪنهن طريقي سان مونکي سعودي گهراءُ“ ان تي عبدالفتاح ميمڻ کيس چيو ته، ”مان توکي رڳو ڪلارڪي ڏئي سگهان ٿو، ان کان وڌيڪ نوڪري منهنجي وس ۾ ناهي.“ مرحوم رب ڏني کيس چيو ته، ”مون کي حُب رسول ﷺ بيقرار ڪيو آهي، مون کي ڪلارڪي به قبول آهي.“ پوءِ جج جي نوڪري ڇڏي سفارتخاني ۾ ڪلارڪي وٺي سعودي عرب هليو ويو. ڏاڍو مذهبي ماڻهو ٿي ويو. سڄي زندگي اتي رهيو. پويان هڪ ٻه سال واپس اچي پنهنجي شهر خيرپور ميرس ۾ رهيو.

مرحوم رب ڏنو صاحب ڏاڍو سنو انسان هيو، نهايت سمجهدار ماڻهو هيو. پونين ڏينهن ۾ پيري مريدي به ڪندو هيو. وفات به خيرپور ۾ ڪئي هياڻين. هڪ دفعي مان ۽ الاهي بخش ڪيهر ڪنهن ڪم سانگي خيرپور وياسين، اتي اسان کي خيال آيو ته رب ڏني شيخ صاحب سان به ملئون. اسان سندس گهر تي وياسين. ڏاڍي اڪير سان مليو ۽ چوڪري کي شربت آڻڻ لاءِ چيائين. الاهي بخش ڪيهر کيس حجت مان چرچو ڪندي چيو ته ”اڙي هاڻي تون اسان کي شربت ٿو پيارين، اڳي ته بيٺر پياريندو هئين.“ کلي چوڻ لڳو ته، ”سائين اهو به اچي ويندو.“ ڏاڍو پيارو انسان هيو. اسان جو ته گهر و دوست هيو باقي ڪيترائي ماڻهو هن وٽ مرشد سمجهي اچن پيا ۽ سندس ڏاڍي عزت پيا ڪن. هاڻي ته گذاري ويو آهي. سندس پوٽو امتياز شيخ اسان سان ڏاڍي احترام سان مليو. ٻڌايائين ته روزگار به ڪريان ٿو ۽ پڙهندو به آهيان.

ان کان سواءِ امان الله عباسي جيڪو لاڙڪاڻي ۽ خيرپور ۾ ايڊيشنل جج

تي رهيو هيو ۽ بعد ۾ هاءِ ڪورٽ جو جج به ٿيو، ڏاڍو سٺو ۽ ايماندار جج هيو جج لاءِ اهو ضروري ناهي ته رڳو ايماندار هجي، بلڪ ايمانداريءَ سان گڏ لياقت هوشيارِي ۽ دانشمندي به ضروري آهي. ڇو ته انساني همدردِي ۽ دانشمندي کان سواءِ انصاف فراهم نٿو ڪري سگهجي.

امان الله عباسي رٽائر ٿيڻ کانپوءِ به فيڊرل گورنمينٽ ۾ ڪيترن ئي ادارن ۾ ڪم ڪيو. سندس ڀائٽيو به فاروق جي افطار ڏنر ۾ موجود هيو. سندس شادي لاڙڪاڻي مان ڊاڪٽر محمد عمر جاگيرائي جي نياڻيءَ سان ٿيل هئي. اها به ڊاڪٽر هئي. سندس ڪلينڪ به ”الفاريتا“ شهر ۾ هئي. ان ڪلينڪ تي به ويڃڻ ٿيو هيو ۽ اسان جي دعوت به ڪئي هيائون. مون ۽ منهنجي گهرواري سندن ڪلينڪ تان پنهنجون ٽيسٽون به ڪرايون هيون. ڏاڍي جديد ترين ڪلينڪ هئي ۽ هر قسم جا اوزار ۽ مشينون اتي موجود هيون.

فاروق جي گهرواري بابت مان اڳ ۾ ٻڌائي آيو آهيان ته اها برٽش نيشنل آهي. هتي اهو به ٻڌائيندو هلاڻ ته سندس لاڳاپو انتهائي مالدار خاندان سان آهي. اهر ڳالهه اها آهي ته سندس پيڪن ۾ جوائنٽ فيملي سسٽم آهي ۽ عام برٽش يا مغربي خاندانن وانگر هر فرد الڳ الڳ ڪونه ٿو گذاري. هن ٻڌايو پئي ته سندس ڀائر شادي شده ۽ روزگار هجڻ جي باوجود پيءُ ماءُ سان گڏ رهن ٿا. اهڙا ڪيترائي خاندان يورپ ۽ آمريڪا ۾ موجود آهن، جيڪي جوائنٽ فيملي سسٽم هيٺ زندگي گذارين ٿا، پر انهن جوانگ نهايت گهٽ آهي. ڇو ته جديد دور جي صنعتي سماج هنن ملڪن جي ڪلچر ۽ ٻين روايتن کي تبديل ڪري ڇڏيو آهي. اسان تي به ان جا اثر پون ٿا پر اسان وٽ اهو عمل گهڻو سست آهي، جنهن جا ڪيترائي سبب آهن.

مشرف فاروقي نالي همراھ الفاريتا جي ”بمبئي بار اينڊ گرل“ ريسٽورينٽ ۾ پنهنجي پٽ جي 18- سال عمر ٿيڻ جي خوشيءَ ۾ پارٽي ڪئي. فاروق وارا اسان کي به وٺي ويا. اصل آمريڪا ۾ 18- سال عمر ٿيڻ جي صورت ۾ مرد يا عورت کي ڪيترائي حق ۽ آزاديون حاصل ٿين ٿيون، جن ۾ ڪوبه عهدنامو ڪرڻ، جنسي حق ۽ ٻيا ڪيترائي حق حاصل ٿيندا آهن. ان دعوت ۾ به ڪيترن ئي پاڪستانين سان ملاقات ٿي.

ان وچ ۾ فاروق اسان کي ايتلانتا سٽي جو سير به ڪرايو. اٽڪل ڀوٽا پنج لک آبادي جو هي خوبصورت شهر، آمريڪا جي رياست جارجيا جي گادي جو هنڌ آهي. هونئن ته هڪڙي جارجيا ترڪي ويجهو به آهي جيڪا سوويت يونين جي 1992ع ۾ ڀڄڻ کان پوءِ آزاد ملڪ جي صورت ۾ دنيا جي نقشي تي اڀري آئي هئي. پر جارجيا آمريڪا جي ڏاکڻي رياست آهي ۽ انهن ابتدائي 13-

رياستن مان آهي جن گڏيل آمريڪي رياستن جو بنياد رکيو هيو. ناميارو انساني حقن جو اڳواڻ مارٽن لوٿر ڪنگ به هن رياست جو هيو. جڏهن ته سابق آمريڪي صدر ”جمي ڪارٽر“ جو واسطو به جارجيا سان هيو. جارجيا رياست مالدار رياست آهي، هتي بوهي مڱ، تماڪ، مڪئي، سويابين ۽ ڪپهه جي پوک وڏي تعداد ۾ ٿيندي آهي، جڏهن ته پولٽري ۽ ڪيٽل فارمنگ جو مرڪز به آهي. ان کان سواءِ جارجيا ۾ ٽيڪسٽائل، ڪاغذ، هوائي جهازن، گاڏين ۽ قالين سازي جو وڏو مرڪز به آهي. هوائي جهازن جي مشهور ڪمپني ”لاڪ هيڊ“ جو هيڊ ڪوارٽر به ايتلانتا ۾ آهي. فاروق سان گڏجي اسان شهر جي سير تي نڪتاسين ته سڀ کان اڳ ۾ اسان کي مشهور ٿي. وي چينل سي. اين. اين جي هيڊ ڪوارٽر تي وٺي هليو. اسان سڄو هيڊ ڪوارٽر ۽ اسٽوڊيو وغيره گهمي ڏٺا. سي. اين. اين جي هيڊ ڪوارٽر واري بلڊنگ ويجهو 1996ع ۾ ايتلانتا ۾ ٿيل اولمپڪ راندين جو پارڪ به هيو. ان پارڪ ۾ مختلف سرون لڳل آهن، جن تي انهن ماڻهن جا نالا لکيل آهن جن اولمپڪ وليج جي اڏاوت لاءِ چنڊو ڏنو هيو. ان لاءِ اهو شرط هيو ته جنهن به ماڻهو گهٽ ۾ گهٽ چاليهه ڊالريا ان کان وڌيڪ چنڊو ڏنو ته ان جو نالو شامل ڪيو ويندو. هزارين سرون لڳل هيون جن تي انهن ماڻهن جا نالا لکيل هيا. ان هنڌ تي به ماڻهن جي وڏي رش هئي.

ان هنڌ ويجهو اولمپڪ ڊوم به ٺهيل آهي، جتي انڊور مقابلا ٿيا هيا. ان کان سواءِ ايتلانتا شهر جا مالس تمام شاندار آهن. هونئن ته سڄي آمريڪا ۾ ننڍن وڏن شهرن ۾ مالس آهن پر هتان جا مالس ڏاڍا شاندار آهن، ضرورت جي هر شئي موجود آهي ۽ تفريح جا به ڪوڙ موقعا آهن ڪوبه شاپنگ مال 10- ماڙ کان گهٽ نه آهي.

ايتلانتا شهر به قديم شهر آهي هن شهر جو اصل نالو ”ٽرمينس“ آهي جيڪو 1945ع ۾ ايتلانتا ڪيو ويو. 1864ع ۾ گهرو ويڙهه دوران هي شهر سڙي خاڪ ٿي ويو هيو ۽ ٻيهر آباد ڪيو ويو. هتي اڻويهين صدي جي هڪ بازار به موجود آهي جيڪا زير زمين آهي ان ۾ سوين دوڪان آهن. انهن دوڪانن جي قدامت ۽ اصلوڪو ڍنگ برقرار رکيو ويو آهي. ان بازار ۾ ڪيتريون ئي قديم شيون جن ۾ ابتدائي دور جون ريل جون انجنيون، بسون، موٽرون ۽ ٻيون ڪيتريون ئي شيون به رکيل آهن.

”ڪوڪا ڪولا“ پيٽي ته سڀني آهي پر انهن ماڻهن کي خبر به نه هوندي ته ”ڪوڪا ڪولا“ جي شروعات ڪٿان ۽ ڪڏهن ٿي. مونکي به اها خبر ايتلانتا گهمڻ کان پوءِ پئي ته ”ڪوڪا ڪولا“ سڀ کان اڳ ۾ 1886ع ۾ ايتلانتا ۾ ٺاهي وئي هئي جيڪا اڳتي هلي 200 کان وڌيڪ ملڪن تي راڄ ڪرڻ لڳي آهي.

اسان وٽ لاڙڪاڻي ۽ پاڪستان جي ٻين شهرن ۾ ڪوڪا ڪولا ريگيولر ۽ ڊائيت ۾ ملي ٿي پر آمريڪا ۾ ڪوڪا ڪولا ستن فليورن ۾ دستياب آهي. ڪوڪا ڪولا ڪمپني جو هيڊ ڪوارٽر به اٽلانٽا ۾ آهي. اتي ڪوڪا ڪولا ميوزيم به آهي. اسان به ميوزيم گهمڻ وياسين، ٽڪيٽ وٺي اندر داخل ٿياسين ته سامهون ڪوڪا ڪولا جي تاريخ به لکيل هئي. ڪوڪا ڪولا جي وڪري جي تاريخ 8-مئي 1886ع آهي جڏهن ته ڪوڪا ڪولا ڪمپني جي رجسٽرڊ ٽريڊ مارڪ ”ڪوڪ“ جي تاريخ 27-مارچ 1944ع آهي، اتي ڪوڪا ڪولا جي هسٽري لکيل به آهي ۽ اهڙا ٻروشر به موجود هيا. ميوزيم ۾ ڪوڪا ڪولا جي پهرين بوتل کان وٺي مختلف دورن ۾ تبديل ٿيندڙ بوتلون به رکيل آهن، جن تي اهو به لکيل آهي ته اهي بوتلون ڪهڙي سن کان وٺي ڪهڙي سن تائين رائج هيون. ان ميوزيم ۾ ڪوڪا ڪولا ڪمپني جون سڀئي ڊرنڪ موجود هيون ۽ ڪاغذ جا گلاس پيل هيا، ڪوبه ماڻهو ڪوبه ڊرنڪ پي ٿي سگهيو شايد ته اٺ مختلف ڊرنڪ جون ٽانڪيون لڳل هيون جن جي نلڪين مان ماڻهو عورتون ۽ ٻار پي رهيا هيا. اڄڪلهه جيڪا ڪوڪا ڪولا جي بوتل سڄي دنيا ۾ استعمال ٿئي ٿي، سندس ان شڪل کي به پنجاهه سال کن ٿي چڪا آهن. اتي گهمندي ۽ ڪوڪا ڪولا جي مشروب کي مختلف مرحلن ۾ ٺهندي به ڏٺوسين، ڏاڍو لطف آيو.

ٻئي ڏينهن تي ”الفارينا“ کان جيڪو اٽڪل ٻن ڪلاڪن جي پنڌ تي هڪڙو خوبصورت رسارت آهي جتي پري پري کان ماڻهو موڪلون گذارڻ ايندا آهن. ان لاءِ نڪري پياسين، رستي تي هڪڙو ”گريفن“ نالي ننڍڙو پر ڏاڍو خوبصورت ڳوٺ هيو. ان جو نظارو به ڏاڍو دلڪش لڳو. وٽن جون قطارون، گلن جون ٻاريون، خوبصورت گهر، ساوڪ ۽ ڇپر جا ميدان، صاف ۽ ڪشادا روڊ رستا ڄڻ ته جنت جو نظارو هيو. ان کان سواءِ ڪيترائي ننڍا ننڍا شهر ۽ ڳوٺ به رستي تي هيا. رسورت تي پنج ڇهه ڪلاڪ رهياسين، ان جو نالو ”الپائين هيلن“ هيو. اهو هنڌ گهڻو عرصو اڳ جرمن آباد ڪيو هيو. هاڻي جرمن ته ناهن پر ان هنڌ جو اصلوڪو چهرو برقرار رکيو ويو آهي.

”الپائين هيلن“ جو نظارو دل لپاڻ واري ۽ انتهائي خوبصورت آهي وچ مان هڪڙي ننڍڙي ندي وهي ٿي جنهن جي مٿان خوبصورت پل آهي. ان ندي جي ڀرسان هڪڙو اوڀر ريسٽورينٽ آهي ان ريسٽورينٽ ۾ مختلف هنڌن تي بازيگر پنهنجا ڪرتب ڏيکاري رهيا هيا، ڪن وٽ جادو جا ڪرتب هيا ته ڪن وٽ وري تاس جي پتن جا ڪرتب هيا. ڪو بال هٿن ۾ جهٽي ۽ اڇلي رهيو هيو ته ڪو وري 10-فوتن جون ڪاٺ جون تنگون لڳائي گهمي رهيو هيو.

ڪنهن چوڪ تي فنڪار گتار ۽ ٻيا ساز وڄائي داد حاصل ڪري رهيا هيا ته ٻئي پاسي وري نچڻ وارا ناچ وسيلي لطف اندوز ڪري رهيا هئا. اتي هر رنگ، نسل ۽ قوم جا ماڻهو موجود هيا ۽ مزو وٺي رهيا هيا. ان رسورٽ ۾ ڏنڊ به هئي جنهن ۾ پيڙين تي سير جو انتظام به هيو. ڪيترائي ماڻهو اتي ڪمرا وٺي ترسيل به هيا جن ۾ نوان شادي شده جوڙا به هيا، جيڪي هتي مون ملهائڻ لاءِ آيل هيا. سڄي ”الپائن هيلن“ جي هڪ طرف کان وڏا جبل آهن جيڪي خوبصورت ۽ ڊگهن وڻن سان جهنگهليل آهن، ڪيترائي اوڀن شاڻس ۽ مختلف قسمن جا دوڪان هيا. جبلن جي قطار سائوٿ جارجيا کان شروع ٿي ڪيرولين ۽ ورجينا مان گذرندي نيويارڪ اسٽيٽ تائين پهچي ٿي. برفباري اڃان شروع نه ٿي هئي، باقي سياري جي شروعات هئي.

واپسي ۾ هڪڙي هنڌ تي ”سمٿ گال انڊين رزرويشن“ جو بورڊ لڳل ڏٺوسين. منهنجو خيال هيو ته ريڊانڊينز جو اهو ڳوٺ يا آبادي به گهمي ڏسجي. پر فاروق چيو ته وڃڻ لاءِ اجازت وٺي پوندي آهي، ان ڪري اجازت نامي کانسواءِ هلي نٿو سگهجي. ان ڪري اهو هنڌ نه ڏسي سگهياسين. ان چڪر ۾ اسان سان فاروق جي فيملي، سندس ماءُ ادي بختاور اسان تي چڻا يعني مان، منهنجي گهر واري فاطمه ۽ نياڻي شيبا هياسين. رستي تي ننڍا ننڍا دوڪان هيا جن تي سبزيون ۽ فروٽ ٿي وڪاڻو. اسان سمجهيو ته اهو فروٽ ۽ سبزيون انهن ڳوٺن ويجهو ڪيل ٻنين جون آهن ۽ تازو مال آهي. فاروق جي امڙ چيو ته اهو تازو مال هوندو ۽ سستو به هوندو. فاروق چيو ته اهي دوڪاندار شهرن مان وٺي اچي رکندا آهن. پر سندس امڙ ضد ڪري ڪجهه سبزيون ۽ فروٽ به ورتو. ڪجهه پيٽا به ورتاسين ۽ گهر موٽي آياسين. ڪجهه ڏينهن کانپوءِ فاروق ۽ مان بازار وياسين ته فاروق مونکي چيو ته چاچا اچو ته هڪڙي ڳالهه ٻڌاياتو.

هڪڙي مال تي سبزيون ۽ فروٽ پيو هيو پيٽا به هيا. جڏهن اسان سبزيون فروٽ ۽ پيٽا چڪايا ته رستي تي ورتل قيمت جي اڌ کان به گهٽ قيمت ٻڌايائون. مان ته حيران ٿي ويس. فاروق چيو ته اهي هنن دوڪانن تان وٺي وڃي رکندا آهن ۽ ماڻهن کي بيوقوف بڻائيندا آهن ته ٻنين جو تازو مال آهي. اهڙوئي واقعو ڪينڊا پر به ٿيو هيو. ٿيو ايئن جو ٿورنٿور هڪڙي مال مان نڪتاسين، مينهن به وسيو پئي. هڪڙي هنڌ تي ”فارمرس مارڪيٽ“ جو بورڊ لڳل هيو. مون چيو ته اتي تازو مال آهي، وٺندا هلئون. شميم احمد مونکي انڪار نه ڪري سگهيو. ڇو ته مان مهمان هيس. اتي وڏا وڏا واڱڻ به ڏٺاسين، اٽڪل هڪڙو واڱڻ هڪ ڪلوگرام تور جو هيو. پوءِ فروٽ ۽ سبزي ورتي سين. مون سمجهيو ته قيمت به سستي هوندي، پر پوءِ هڪ ڏينهن مين مارڪيٽ ڏانهن

ويڃڻ ٿيو ته ان کان به سٺو مال، سستو پئسي مليو. اصل ۾ مونکي سبزيون ۽ فروٽ وٺڻ جو خيال ان ڪري به پئسي آيو جو مان جڏهن ان کان اڳ ۾ عام روت ”ٽيمپا“ ترسيل هيس، عام سان گڏ ڪمپني ۾ هڪڙو عراقي ڪم ڪندو هيو جيڪو عام ڪي ”فارمرس مارڪيٽ“ وٺي ويندو هيو. جتان نهايت سٺيون پياڇيون ۽ ميوا وٺي ايندا هيا، جيڪي عام مارڪيٽ کان سستا هوندا هيا. مان به هڪ به دفعا ان فارمرس مارڪيٽ ويو هيس ۽ مونکي اهو امپريشن هيو. پوءِ فاروق مونکي جڏهن چڪر لڳرايو ته خبر پئي ته آمريڪا ۾ هر هنڌ به ايمانداري نه آهي ۽ ٺڳي به ڄام آهي، پر ايمانداريءَ جا قدر وڌيڪ آهن ۽ اڪثريت چڱن ماڻهن جي آهي.

جارجيا ۾ ڪجهه ڏينهن گهمي ڦري اسان لاس اينجلس ويڃڻ جو پروگرام ٺاهيو. ”لاس اينجلس“ آمريڪي رياست ڪيلي فورنيا ۾ آهي. ايئن سمجهجي ته اسان آمريڪا جي هڪ ڪنڊ کان ٻي ڪنڊ ڏانهن وڃي رهيا هئاسين. ڇو ته جارجيا آمريڪا جي اوڀر ۾ ايتلاٽڪ سمنڊ جي ڪناري تي آهي ته ڪيليفورنيا وري اولهه ۾ پيسفڪ سمنڊ جي ڪناري تي آهي. ڪيليفورنيا ڪي گولڊ اسٽيٽ به چوندا آهن ۽ نهايت مالدار رياست آهي. ڪيليفورنيا جي گادي جو هنڌ ”سيڪرامينٽو“ آهي جڏهن ته ”لاس اينجلس“، ”سان جوز“، ”سان ڊياگو“ ۽ ”سان فرانسسڪو“ جهڙا وڏا شهر به هن رياست ۾ آهن. هن رياست جي ايراضي چار لک يارنهن هزار چورس ڪلوميٽرن تي ٻڌل آهي. هيءَ رياست زرعي رياست شمار ٿيندي آهي، هتي ڪڻڪ، چانور، ڪپهه، پياڇيون، بادام، نارنگيون، مالٽا، انگور، آڙو، ڪجور ۽ ٻيا ڪيترائي ميوا به ٿيندا آهن، هن رياست جي آبادي اٽڪل ٽي ڪروڙ کن آهي، جن ۾ 66% سيڪڙو گورا غير اسپينش يورپي، 20% سيڪڙو اسپينش، 7.5% سيڪڙو آفريڪي، آمريڪي ۽ باقي ايشيائي رهن ٿا، جن ۾ اڪثريت ويٽنامين جي آهي.

ڪيليفورنيا ۾ 1769ع ۾ اسپيني آيا ۽ ڪالوني قائم ڪئي. 1848ع واري ميڪسيڪن جنگ ۾ آمريڪا ڪيليفورنيا تي قبضو ڪري ورتو ۽ 1850ع ۾ رياست جو درجو ڏنو ويو. 1848ع ۾ هتي سون دريافت ٿيو. سابق آمريڪي صدر رچرڊ نڪسن، مشهور اداڪاره مارلن منرو، ايڪشن هيرو آرنلڊ شوارزينگر ۽ مشهور اديب جيڪ لنڊن جو واسطو به هن رياست سان آهي. آرنلڊ شوارزينگر ڪيليفورنيا جو گورنر به رهيو آهي. ڪيليفورنيا رياست ۾ تيل ۽ گيس جا وڏا ذخيرا آهن. سڄي آمريڪا ۾ گوشت جي سپلائي ۾ به هن رياست جو وڏو حصو آهي جڏهن ته عمارتي ڪاٺ به وڏي تعداد ۾ فراهم ٿئي ٿو.

بهر حال اسان 12-آڪٽوبر جي ڏينهن اٽلانٽا ايئرپورٽ تان لاس اينجلس

لاءِ روانا ٿياسين. فاروق اسان کي ايئرپورٽ تي پهچائي ويو. اهو رمضان جو مهينو هيو، منهنجي گهرواري کي روزو هيو. اسان جو جهاز رستي تي ڊيلٽر نالي شهر ۾ لٿو، ڇو ته اتي جهاز جو اسٽاپ هيو. پر ڪنهن خرابي سبب فلائيٽ ۾ ڪلاڪ لپت ٿي وئي ۽ منهنجي گهرواري اتي ئي ريستورينٽ تي روزو کوليو. جڏهن اسان لاس اينجلس پهتاسين ته اتي منهنجي نياڻي شميم احمد جو پاءُ نديم احمد اسان کي وٺڻ آيو هيو. اسان جو قيام به انهن وٽ هيو. نديم احمد هڪڙي حبيب آمريڪن بينڪ جو مينيجر هيو ۽ کيس نيو جرسي مان بدلي ٿئي ٿورو وقت ٿيو هيو. اسان کيس اڳواٽ اطلاع ڪري ڇڏيو هيو، پر لپت ٿيڻ سبب کيس انتظار ڪرڻو پيو. اتلانتا ۽ لاس اينجلس هڪٻئي کان تمام گهڻو پري آهن ۽ مختلف ٽائيم زون ۾ آهن. انهن ٻنهي شهرن جي ٽائيم ۾ ٽن ڪلاڪن جو فرق آهي. آمريڪا تمام وڏو ملڪ آهي ۽ ان ۾ چار ٽائيم زون آهن.

نديم اسان کي پنهنجي گاڏيءَ ۾ وٺي روانو ٿيو. سندس فيملي به ننڍي آهي، کيس هڪ نياڻي آهي يعني سڄو خاندان ٽن ماڻهن تي مشتمل آهي. سندس گهرواري کي اسان ”هني“ سڏيندا آهيون ۽ سندس ڪڪيءَ کي ”سرينا“ چوندا آهيون. نديم احمد جي گهر واري سابق وزيراعليٰ سنڌ اختر علي قاضيءَ جي پاءُ قاضي امام علي جي نياڻي آهي. نديم احمد جو گهر لاس اينجلس ويجهو اورينج ڪائونٽي جي ”ارون“ شهر ۾ ”وڊ بيرري ڪامپليڪس“ ۾ آهي. اهو علائقو نهايت پوش ايريا آهي. سندس فليٽ به شاندار هيو. رات ٿي چڪي هئي ڪچهري وغيره ڪري سمهي پياسين. ٻئي ڏينهن تي 13- آڪٽوبر جي تاريخ هئي ۽ ويڪ ايند هيو. نديم احمد گهمڻ جي صلاح ڪئي پر اسان گهڻا ٿڪل هياسين. نديم احمد ۽ سندس گهرواري منهنجي ٻارن وانگر آهن ۽ منهنجي عزت به پنهنجي وڏن وانگر ڪندا آهن. منهنجي نياڻي سان ته سندس گهرواري ”هني“ جي دوستي آهي. سندس والد مرحوم امام علي قاضي به منهنجو دوست هيو. نديم احمد ۽ هني جي نڪاح مهل به گهوٽ ۽ سندس والد آءِ ڊي جوڻيجو منهنجي ڪار ۾ چڙهي هليو هيو. بهرحال نديم احمد جي زور ڀرڻ تي اسان ٻاهر نڪتاسين ۽ سندس گاڏي ۾ چڙهي هڪو ٿلڪو چڪر ڏئي هڪڙو مال گهمي موٽي آياسين.

لاس اينجلس شهر جي آبادي ساڍا 35- لک ۽ ايراضي 468- چورس ميل آهي. هن شهر ۾ پنج يونيورسٽيون، يارنهن ڪاليجون، 1642 پبلڪ اسڪول ۽ 800 پرائيوٽ اسڪول آهن. لاس اينجلس شهر جو بنياد اسپينش ماڻهن 1781ع ۾ وڌو جڏهن ته 1846ع ۾ آمريڪا هن شهر تي قبضو ڪيو. لاس اينجلس شهر هڪ وڏو واپاري ۽ ڪاروباري مرڪز به آهي.

رات جو نديم احمد ۽ سندس گهر واري کي هڪ پارٽي ۾ ويڙهو هيو. ان ڪري اسان جي بورڊ جي خيال کان نديم احمد، شهر جي نائيت ٽوئر پروگرام لاءِ اسان جي آن لائين بڪنگ ڪرائي ڇڏي ۽ ادائينگي به ڪري ڇڏي. شام جو اسان نديم احمد وارن سان گڏجي روانا ٿياسين ۽ جنهن هٽل ۾ سندن پارٽي هئي اتي وڃي ويٺاسين. ٽوئر پروگرام وارن کي چيل هيو ته اسان کي اتان وٺي وڃن. نديم ۽ سندس گهر واري ته اندر پارٽي واري هال ۾ هليا ويا ۽ اسان لابي ۾ ويهي ٽوئر وارن جو انتظار ڪرڻ لڳاسين. ان فائيو اسٽار هٽل ۾ ويٺي اسان کي چڱو وقت گذري ويو پر ٽوئر وارا نه پهتا. ان وچ ۾ اوچتو نديم ٻاهر نڪتو ته اسان کي اتي ئي ويٺل ڏسي حيران ٿي ويو. اسان کيس ٻڌايو ته ٽوئر وارا ڇان نه پهتا آهن. رابطو ڪرڻ تي نديم کي ٽوئر وارن ٻڌايو ته مهمانن کي وٺي وڃڻ لاءِ اسان جون مخصوص پوائنٽون آهن، انهن هنڌن کانسواءِ ٻئي هنڌ تان نه کڻندا آهيون ۽ اسان جي غلطي آهي جو اها ڳالهه توهان کي ٻڌائي نه سگهياسين.

پوءِ نديم ۽ سندس گهر واري پارٽي اڌ ۾ ڇڏي نڪري آيا ۽ اسان کي شهر گهمائڻ لڳا. رات جو شهر گهمڻ جو مزو ئي ٻيو آهي. نائيت لائيف جي نالي تي جيڪي تفريحوڻ ۽ مزا يورپ ۽ آمريڪا جي شهرن ۾ آهن انهن جو ڪو جواب ئي ڪونهي. ڪيسينو، بار، نائيت ڪلبون، ڊانس هال، ٿيٽر، مختلف قسمن جون رانديون، سوين قسمن جي جوتن، بازيگرن جا تماشا، سوين قسمن جا کاڌا مطلب ته هر قسم جي تفريح موجود آهي. لاس اينجلس شهر جو سٺ سيڪٽر و حصو سڄي رات جاڳندو آهي. روشنين جي جهرمر، مختلف قسمن جا سائين بورڊ، سوين قسمن جي گاڏين جون لائيتون ۽ ماڻهن جا هجوم شهر کي سڄي رات جاڳائيندا رهن ٿا.

جيئن مون چيو ته نديم ۽ سندس گهر واري اسان جي روڪڻ باوجود فنڪشن اڌ ۾ ڇڏي نڪري آيا ۽ ڊنر به نه ڪيائون. اسان سڀ گڏجي شهر جو سير ڪندا سڌو هالي ووڊ ويٺاسين جيڪو لاس اينجلس جو ڊسٽرڪٽ آهي ۽ پسگردائيءَ ۾ آهي. هالي ووڊ دنيا جي ڪيترن ئي ماڻهن جي خوابن جو شهر آهي. 1911ع کان هي شهر عالمي فلم انڊسٽري جو مرڪز بڻجي ويو ۽ هتي پيرامائونٽ، ايم جي ايم، ڪولمبيا پڪچرس، يونائيٽيڊ آرٽسٽس، وارنر برادرز، ڊزني ۽ ٻيا ڪيترائي فلم اسٽوڊيوز ٺاهيا ويا. هالي ووڊ ۾ ٺهندڙ فلمن دنيا کي عظيم اداڪارن سان روشناس ڪرايو. اڳتي هلي هالي ووڊ، عالمي سطح تي فلمن جي ڪاميابي جو نالو بڻجي ويو.

هالي ووڊ شهر جو هڪ علائقو ”بيورلي هلز“ دنيا جو مهانگو ترين رهائشي

علائقو آهي. ”بيورلي هلز“ ۾ هالي ووڊ جا اداڪار ۽ فلمساز وغيره رهندا آهن. هالي ووڊ شهر ۾ ايمر جي ايمر اسٽوڊيو وارن جو ”ٽيم پارڪ“ به آهي جتي سياحن جي سدائين رش هوندي آهي. ان ”ٽيم پارڪ“ ۾ فلمن جي شوٽنگ جا مرحلا ڏيکارڻ کان وٺي ڪيترائي منظر ڏيکاريا ويندا آهن جيڪي ڏسندڙن کي حيرت ۾ وجهي ڇڏين ٿا. هالي ووڊ به روشنين جو شهر آهي. اسان به رات جو دير تائين هالي ووڊ ۾ گهمندا رهياسين. ماني به هڪڙي ريسٽورينٽ ۾ کاڌي سين ۽ پوءِ ”ارون“ موٽي آياسين. ڏينهن جو اسان هڪڙي پڪنڪ پوائنٽ تي ويڃڻ جو پروگرام ٺاهيوسين. نديم ته آفيس هليو ويو باقي سندس گهر واري هني چيو ته مان توهان کي گهمائڻ ٿي هلان. رمضان جو مهينو هيو منهنجي گهر واري کي روزو هيو باقي مان روزا نٿي رکي سگهيس. اسان سڌو ”بالبو آئلينڊ بيچ“ تي وياسين. هني پاڻ ڊرائيونگ ڪري رهي هئي. نيويورٽ نالي شهر ويجهو اهو بيچ هيو. ڏاڍو سهڻو ٽوئرسٽ اسپاٽ آهي. اسان بيچ تان ڪروز ۾ چڙهي سمنڊ جو سير ڪيو ۽ ان آئلينڊ تي وياسين، ڪيترائي سياح هيا. مرد ۽ عورتون انتهائي مختصر لباس ۾ گهمي رهيا هيا. ڪي سن بات ڪري رهيا هيا. ڪي وري ڪناري تي مختلف رانديون ڪري رهيا هيا. دنيا کان بي نياز ڪيترائي جوڙا هڪٻئي ۾ گر هيا. اتان گهمي ٿري ”ارون“ جي ٻاهران هڪڙي ڊپارٽمينٽل اسٽور جو چڪر هنيوسين ۽ گهر موٽي آياسين.

شام جو نديم آيو ته اسان کي گهمائڻ لاءِ ٻاهر وٺي ويو. اسان سڌو ”ارون سينٽرم“ ۾ وياسين. چاليهن ايڪڙن تي ٺهيل ”سينٽرم“ ۾ جيڪا عمارت آهي ان جو آرڪيٽيڪچر اسپينشن ۽ مسلم نموني جو آهي. عمارت کي ٻاهران ڏسڻ کانپوءِ محسوس ٿيندو ڄڻ ڪنهن مسلمان ملڪ جي ڪا عمارت هجي. ان هنڌ تي ايترا ته ماڻهو هيا جو اندازو لڳائڻ مشڪل آهي. هر رنگ، نسل ۽ قوم جا ماڻهو هيا. ڏاڍا ڦوهارا ۽ گيت لڳل هيا. لائيتنگ به شاندار هئي. دوڪان ۽ ريسٽورينٽ به ڏاڍا بهترين هيا. سڀني ماڻهن جي منهن تي مرڪ هئي. مون نديم کي چيو ته ”مان هتي ٻيهر به گهمڻ ايندس، مون کي ڏاڍو مزو آيو آهي.“ ٻئي ڏينهن نديم چيو ته ڇا ڇا هلو ته مان توهان کي پنهنجي بينڪ به گهمايان ۽ سينٽرم جو چڪر به هڻون. اسان اڳ ۾ سندس بينڪ ”حبیب آمريڪن بينڪ“ وياسين جتي پاڻ مينيجر هيو. سندس برانچ جنهن هنڌ تي آهي اهو هنڌ لاس اينجلس جو واپاري ۽ تجارتي مرڪز آهي. ان هنڌ تي ڪيترن ئي هندوستاني ماڻهن جا دوڪان ۽ ريسٽورينٽ آهن. هونئن به ڪيليفورنيا ۾ سڪن، مسلمانن ۽ هندن جو چڱو خاصوانگ رهي ٿو جيڪي هندوستان جا آهن ۽ ٻه ٻيڙهيون اڳ هتي اچي آباد ٿيا هيا. انهن جي اڪثريت زراعت پيشه آهي.

ندیم بینڪ مان واندو ٿيو ته اسان ٻاهر نڪري پياسين. مون ندیم کي ٻڌايو ته، ”جڏهن مان ڪینیڊا ۽ آمريڪا آیس پئي ته منهنجو پٽ آصف مون کي فرمائش ڪئي هئي ته ”منهنجي لاءِ شوز وٺي اچجو.“ ڪینیڊا ۾ مون شمیر کي چيو ته ٻه بوت وٺا آهن. اسان گهمندا رهياسین پر مونکي خبر نٿي پئي.“ مون شمیر کي چيو ته تون پسند ڪر، پر شمیر چيو ته آمريڪا مان وٺجو، مان ذمیواري نٿو کڻي سگهان. اٽلانتا ۾ فاروق به اهڙي ذمیواري نه ڪئي، چو ته آصف هر شئي ۾ معیار جو خاص خیال رکندو آهي، سندس پسند ڏاڍي منفرد هوندي آهي ۽ جهڙي تهڙي شئي هن کي پسند نه ايندي آهي. ندیم چيو ته ”چاچا ڪا ڳالهه ناهي، مان توهان کي شاندار بوت وٺي ٿو ڏيان. پر بازار گهمڻي پوندي.“

ندیم احمد، آصف جون ننڍڙي ڇو ۽ پیارو دوست آهي ۽ ان کي سندس پسند جي خبر به آهي. سدائین آمريڪا مان آصف لاءِ بوت ۽ ٻيون شيون وٺي ايندو آهي. اسان ویجهوئي هڪڙي مال ۾ ویاسین، اتي هڪڙي بوتن جي دوکان تي ویاسین، سیلز مین پاڪستاني هیو ۽ اردو ۾ ڳالهائي رهيو هیو. اسان ڪجهه بوت ڏٺا پر اسان کي پسند نه آیا. پوءِ وري سیلز مین، ڪمپني جو ڪیٽیلاگ کڻي آیو. ڪیٽیلاگ ۾ سئو کان به وڌيڪ ڊزائینون هیون. ندیم احمد ان مان ڪجهه بوت پسند ڪیا. پر سیلز مین چيو ته اهي اسان وٽ اسٽاک ۾ ڪونهن، توهان مهرباني ڪري اسان جي هالي ووڊ واري دوکان تي وڃو. پر ایئن ڪیو ته هتان ٻه جوڙا بوتن جا وٺي وڃو ۽ سیٽي هالي ووڊ واري دوکان تان وڃي مٽریو. اسان اهي ٻه جوڙا خرید ڪري گهمندا ڦرندا گهر موٽي آیسین. ٻئي ڏينهن تي هالي ووڊ ویاسین. هڪڙي هنڌ گاڏي بیھاري پنڌ گهمڻ لاءِ نڪتاسین. ”رودیورائیت اسٽریٽ“، هالي ووڊ جي دوکانن ۽ بازارن جو مرڪز آهي. هن اسٽریٽ کي دنیا جي مھانگي ترین ایریا چيو ويندو آهي. هتي ملندڙ هر هڪ شئي جي قیمت ڪنهن به ٻئي هنڌ کان ڪيترا دفعا وڌيڪ آهي. چو ته اتي ڪپڙي ۽ ٻين شين جا جيڪي دوکان آهن، اهي دنیا جي مشهور ڊزائینرن جا آهن جيڪي انتهائي گري قیمت ۾ اداڪارن ۽ اداڪارائن سمیت شویزنس جي ماڻهن جا ڪپڙا ۽ بوت وغيره ڊزائین ڪندا آهن. ”رودیورائیت اسٽریٽ“ جي دوکانن ۽ بازارن مان خریداري ڪرڻ وارا به دنیا جا مشهور اداڪار ۽ اداڪارائون، فنڪار، سرمائیدار ۽ رائل فیملین جا ماڻهو هوندا آهن. بهرحال اسان کي ته شوز چینیج ڪرائڻا هيا، اهي چینیج ڪرایاسین. ٻيا شوز چکایاسین پر اهي ايترا ته مھانگا هيا جو اسان کي ذهن ۾ ئي نٿي آیا. ان کان سواءِ ٻيون شيون جيڪي ان بوتن جي دوکانن تي هیون، اهي به ڏاڍيون مھانگیون هیون، جن ۾ بیلٽ، ٽاء، ٽوپيون ۽ ٻيون ڪجهه شيون موجود هیون،

پر انهن جون قيمتون ٻڌي ارواح ئي ڪڇي ٿي ويو. آصف لاءِ جيڪي شوز ورتاسين انهن جي قيمت 450- ڊالر هئي پر اسان لاس اينجلس واري دوڪان تان رعايت ۾ خريد ڪري آيا هي اسين. پر هتي بارگيننگ يا رعايت جو سوال ئي ڪونهي. ”رڊيو رائٽ اسٽريٽ“ تي گهمندي هڪڙي مشهور ڊزائينر جي دوڪان ٻاهران لکيل هيو ته اڳواٽ ٽائيم وٺي پوءِ ايندا. هڪ ٻئي بورڊ تي ڪجهه مشهور ماڻهن جا نالا لکيل هيا جن جا ڪپڙا سندس ڊزائين ڪيل هيا. انهن ۾ جارج بش، ليڊي بش، گورنر بش، هز رائل هاءِ نيس پرنس آف قطر، پرنس آف سعودي عرب، اردشير زاهدي شاه ايران جو نياڻو ۽ ٻيا ڪيترائي نالا هيا. اسان جي ته حيثيت ئي نه هئي ۽ ضرورت به ڪونه هئي.

هالي ووڊ جي روڊن تي اسان کي ڪيئي اداڪار به گهمندي ڏسڻ ۾ آيا، جيڪي پنهنجي جڳ مشهور فلمن جي ڪردارن واري گيت اپ ۾ هيا. سوين ماڻهو انهن سان فوٽو ڪڍرائي رهيا هيا. پوءِ مون کي نديم احمد ٻڌايو ته اهي اصلي اداڪار ۽ اداڪارائون نه پر انهن سان مشابهت رکندڙ ماڻهو آهن جيڪي انهن جي گيت اپ ۾ آهن. اهي ماڊلنگ ڪندڙ صفا انهن اداڪارن جهڙا آهن. هالي ووڊ جي روڊن تي هلندي فوٽ پائڻ تي لڳل پٿرن تي وري مشهور اداڪارن ۽ اداڪارائون جي هٿن ۽ پيرن جا نشان سندن نالن سميت اڪريل آهن جيڪي سون جي انگ ۾ آهن. ان کانسواءِ وڏن وڏن اداڪارن ۽ اداڪارائون جا بت به مختلف هنڌن تي لڳل آهن. اسان ننڍپڻ ۾ جيڪي فلمون ڏٺيون انهن ۾ ”چارلي چپلن“ جو نالو مشهور هوندو هيو. مون به انهن بتن مان چارل چپلن جو بت ڏسي سڃاتو. ان هنڌ تي گهمڻ جو ڏاڍو مزو آيو. پوءِ واپس اچي لاس اينجلس جو چڪر هڻي ”سينٽرم“ ڏانهن وڃڻ جو ارادو ڪيو سين پر ايڏو ته مينهن پيو جو سڌو گهر وڃي آرام ڪيو سين.

ٻئي ڏينهن تي سومر هيو پر نديم پنهنجي آفيس مان موڪل ورتي ۽ مون کي چيائين ته گهمڻ ٿا هلئون، جيڪڏهن ”سان فرانسسڪو“ هلو ته توهان جي مرضي يا وري ”لاس ويگاس“ هلو. مون کي گهڻي وقت کان ”لاس ويگاس“ گهمڻ جو شوق هيو ۽ دوستن کان لاس ويگاس جو ذڪر ٻڌندو ايندو هيس، اخبارن ۽ رسالن ۾ به ان جو ذڪر پڙهيو هيو.

اسان ارون کان نڪتاسين 272 ميلن جو پنڌ هيو. رستي تي آباديون تمام گهٽ نظر آيون، اڪثر رڻ پٽ ۽ غير آباد علائقا هيو. لاس ويگاس، نيواڊا رياست ۾ آهي جيڪا ريگستان، برپٽ ۽ جابلو علائقن تي ٻڌل آهي. هن رياست جو وڏو حصو غير آباد آهي. رستي تي هڪ اڌ هنڌ تي بيهي چانهه پيتي سين ۽ ساھ پٽيوسين. نيٺ هلندي هلندي چئن ڪلاڪن جي ڊرائيونگ کان پوءِ لاس

ويگاس پهتاسين. لاس ويگاس شهر 60-چورس كلوميترن تي پڪڙيل آهي، هن شهر جي آبادي تي لک کن ٿيندي. هن شهر کي هڪڙو انٽرنيشنل ايئرپورٽ، ٻه ريلوي لائينون ۽ 16-موٽر ويز آمريڪا ۽ دنيا سان ڳنڍيل رڪن ٿا. لاس ويگاس ۾ 7-ٽيلي ويزن ۽ 28-ريڊيو اسٽيشنون آهن جيڪي شهر ۾ ايندڙ ماڻهن کي مختلف قسمن جي تفريح فراهم ڪن ٿيون. ان کان سواءِ هن شهر ۾ 8-جديد اسپتالون، 130-پبلڪ اسڪول، هڪ ڪاليج ۽ هڪ يونيورسٽي به آهي.

لاس ويگاس شهر جو عروج 1931ع ۾ شروع ٿيو، جڏهن رياستي حڪومت غير قانوني قرار ڏنل جوئا کي قانوني قرار ڏئي باقائده ڪاروبار ۾ تبديل ڪري ڇڏيو. حڪومت جي ان عمل مان حڪومت کي به هڪ وڏي رقم ٽيڪس جي صورت ۾ ملڻ لڳي ۽ اهو ڪاروبار ڪندڙ به مالدار ٿيڻ لڳا. لاس ويگاس شهر جو سڄو حسن ۽ خوبصورتي ڪسينو (جوئا گهر) سبب آهي. لاس ويگاس ۾ عرب شيخ ۽ شهزادا، برصغير جا امير ڪبير ماڻهو، مختلف مافياڻن سان واسطو رکندڙ ڊان، ايشيا، آفريڪا، يورپ، آسٽريليا، لاطيني آمريڪا ۽ خود اتر آمريڪا جي ملڪن سان واسطو رکندڙ جوئاري اچن ٿا. شهر جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ 2000 کان وڌيڪ ننڍا وڏا ڪسينو آهن جن ۾ روليت مشين، پوڪر، ڪارڊ گيم، بريگ، فروٽ مشين، بليڪ جيڪ، ڪرپيگ ۽ ٻين ڪيترن ئي قسمن جي جوئا ٿئي ٿي. هڪ رات ۾ اربين ڊالرن جا داؤ لڳندا آهن.

اسين به هڪڙي هنڌ تي گاڏي پارڪ ڪري گهمڻ نڪتاسين. سامهون ئي هڪڙو جهرمر ڪندڙ بورڊ لڳل هيو، بورڊ تي ”سيوز پيلس ڪيسينو“ لکيل هيو. اندر داخل ٿياسين ته تمام وڏو ڪيسينو هيو. واقعي به پيلس هيو. پنج ماڙ عمارت هئي ۽ هيٺان ته خانو هيس. ٽن ماڙين تي جوئا گهر هيو باقي ٻن فلورس تي ريسٽورينٽ ۽ شاپنگ سينٽر هيو. مونکي ذاتي طور تي جوئا ڪيڏڻ جو ڪو اتفاق نه ٿيو آهي حالانڪ ڪيترائي دوست ۽ وڪيل جوئاري هيا ۽ انهن سان چڱو خاصو واسطو به هيو، پر مان ان معاملي کان پري رهيو آهيان. پر اسان جي پاسي واري جوئا ۽ هتان جي جوئا ۾ وڏو فرق آهي. مختلف هالن ۾ مختلف قسمن جون مشينون هيون، جن تي هڪ سينٽ کان وٺي هزارين ڊالرن جي شرط لڳائي پئسي سگهجي. تاس راند وارا به پنهنجي ڪمن ۾ مشغول هيا. شراب به پاڻي وانگي پئسي پيئائون ته ٻئي طرف بال رومن ۾ ڊانسون به هلي رهيون هيون. مطلب ته ڪيسينو ۾ رڳو جوئا نه بلڪه هر قسم جي تفريح هئي. ان ڪيسينو جو نقشو ۽ اڏاوت به شاندار هئي. هر ڪمري ۽ هال ۾ مختلف ننڍا وڏا مجسما ۽ تصويرون لڳل هيون جيڪي ماحول کي شاندار بڻائي رهيون هيون. ڪيترائي مجسما اگهاڙا هيا پر فنڪار جي مهارت جو اعلى نمونو ٿي لڳا. هر ڪيسينو ۾

وڏي شاپنگ ايريا هئا.

لاس ويگاس شهر ۾ هر وقت ميلو متل هوندو آهي. رات جي وقت جيڪا لائيننگ ٿئي ٿي اهڙي دنيا جي ڪنهن هنڌ ڏسڻ ۾ نه ايندي. ايئن محسوس ٿيندو ڄڻ ڪنهن جادو نگري ۾ پهچي ويا آهيون. اسان جنهن ڪيسينو ۾ گهمياسين پئي اهو تمام وڏو هيو پر پوءِ خبر پئي ته اهو ڪيسينو ٻين وڏن ڪيسينوز جي مقابلي ۾ ڪجهه به ناهي. هونئن ته لاس ويگاس شهر سڄو ڪيسينوز سان ڀريل آهي پر هڪ مخصوص ايورنيو تي ڪيسينو کان سواءِ ٻيو ڪجهه ناهي ۽ اتي دنيا جا سڀ کان سٺا، وڏا ۽ مشهور ڪيسينوز آهن.

هڪڙو ڪيسينو نيويارڪ نالي آهي جنهن جي ٻاهران مجسمه آزادي، ايمپائر اسٽيٽ بلڊنگ ۽ ڪرائسلر بلڊنگ لڳل آهن ۽ ماڻهوءَ کي محسوس ٿيندو ته ڄڻ نيويارڪ ۾ پهچي ويو آهي. اهڙي طرح واشنگٽن نالي ڪيسينو ۾ ويڃو ته ڪيپيٽل بلڊنگ ۽ وائٽ هائوس ڏسڻ ۾ ايندا. پيرس ڪيسينو ۾ ايفل ٽاور جو ماڊل ٺهيل آهي. پيرامڊ ڪيسينو ڇائينز ڪيسينو، الادين ڪيسينو ۽ ٻيا ڪيترائي ڪيسينو هيا. ايئن گهمندي گهمندي اوچتو تيز مينهن شروع ٿي ويو جنهن سبب روڊن رستن جي رونق جهڪي ٿيڻ لڳي ۽ اسان موٽڻ جي ڪئي. رات جو دير ٿي چڪي هئي، رستي تي هاءِ تي هڪڙي ڪيسينو ۾ ڊنر ڪئي سين ۽ پوءِ وري ”ارون“ لاءِ نڪري پياسين. ڇئن ڪلاڪن جي پنڌ کانپوءِ گهر پهتاسين.

ڪجهه ڏينهن کانپوءِ اسان نديم ۽ هني کان موڪلائي لاس اينجلس کان ڊائريڪٽ فلائيٽ وسيلي ٿورنٽو موٽي آياسين، جتي هفتو کن رهي ٻچڙن کان موڪلائي پاڪستان واپس آياسين.

JEEAN JEEAN WARQA WARAN
(As the foil falls)
Part-II (Memoires)

Written by
Abdul Razak Soomro

Compilation & Research by
Ustad Khalid Chandio



Peacock Publishers, Karachi

CONTENT

| | | |
|----|--|----|
| 1. | Speech of President High Court Bar Association Larkana | 3 |
| 2. | Address on the Occasion of Opening Ceremony of Library in High Court Building | 6 |
| 3. | Letter to Registrar High Court of Sindh, Karachi. | 8 |
| 4. | Address by President High Court Bar Association Larkana | 11 |
| 5. | Address on the Occasion of Visit of Chief Justice of Pakistan | 15 |
| 6. | Address on the Occasion of Visit of Federal Law Minister | 20 |
| 7. | Speech at One of the Sessions of Mohenjo-Daro Conference | 22 |

SPEECH OF PRESIDENT HIGH COURT BAR ASSOCIATION LARKANA

*On the Occasion of Opening Ceremony of Building of Bench of Sindh
High Court LARKANA.*

- Excellency General Pervez Musharraf President of Pakistan
- Excellency Mr. Mohammad Mian Soomro Governor of Sindh
- Mr. Justice Syed Saeed Ashhad Honourable Chief Justice High Court of Sindh
- Mr. Justice Shakurullah Jan Honourable Chief Justice of N.W.F.P
- Mr. Justice Raja Fayaz Ahmed Honourable Chief Justice of Baluchistan
- Honourable Members of Bench and Bar Distinguished Guests

On this auspicious occasion of opening ceremony of Circuit Court Building of High Court of Sindh at Larkana, it is my privilege to welcome you, on my own behalf and on behalf of the High Court Bar Association Larkana.

Mr. President Sir!

We are beholden to you for sparing time from your busy schedule to perform the opening ceremony.

For a fairly long time there was a growing demand from public at large and legal fraternity for provision of Bench of High Court of Sindh for Larkana Division, at Larkana.

Realizing the need of speedy and inexpensive justice at the doorsteps of the people, the Pakistan Peoples Party's Government decided to have a Circuit Court of High Court of Sindh at Larkana.

To begin with the Circuit Court started functioning from 15th December 1994 in a wing of Sessions Court Building Larkana

The arrangement was on the face of it inadequate and unsatisfactory but the need justified the beginning, like the other two benches of High Court of Sindh at Sukkur and Hyderabad

which were also started, in borrowed spaces. In case of Sukkur Bench it started in District Council Building Sukkur and in case of Hyderabad Bench it commenced the function in Sessions Court Building. After some time Sukkur and Hyderabad Benches got their own buildings.

In the year 1995 Mohtarma Benazir Bhutto as Prime Minister of Pakistan sanctioned building for Circuit Court Larkana. Rs: 50 million were provided for construction and she laid the foundation stone. The contract for construction of the building was also awarded. Due to change in the Government the work was stopped.

Unremitting efforts spread over years, were taken by the Larkana Bar to retrieve the project from doldrums.

The efforts succeeded through the good offices of each of the chief Justices of High Court of Sindh Honourable Mr. Justice Nazim Hussain Siddiqui and Honourable Mr. Justice Syed Deedar Hussain-Shah one after the other. The contract of the work was revived and Mr. Justice Abdul Hamid Dogar, the then Judge of Sindh High Court under instructions of the Chief Justice started overseeing the work. Yet the progress was slow.

Ultimately after lapse of years, the project was taken care of in the right earnest from the last two years.

The Honourable Chief Justice Mr. Justice Syed Saeed Ashhad and his colleagues took personal interest by providing guidance, removing bottle-necks, and solving the technical problems related to the building.

This building Sir, is the replica of the High Court of Sindh building at Karachi. The facade of structure has attracted every dignitary and it is highly admired by every one who paid visit here.

While the construction was in progress Honourable Governor of Sindh Mr. Mohammad Mian Soomro very kindly visited the site more than once, expressed his satisfaction and extended his support.

The then Federal Law Minister Barrister Shahida Jameel paid visit to the project. She appreciated the efforts, and assured substantial help.

Due to inordinate delay in executing the scheme the cost of construction escalated as such more funds were required. We are thankful to the present Government for providing additional financial support without which, this project would hardly have

been completed.

Sir, some indispensable necessities like a shade/hall for litigant public , a canteen , a small dispensary and furnishing of Bar room are not presently provided because of non availability of funds.

I request that, the President be graciously pleased to provide adequate grant for this purpose.

I will be failing in my duty, if I do not thank Honourable Governor Mr. Mohammad Mian Soomro for donating Books worth Rupees Five Lacs for High Court Bar Library not to mention his precious help from time to time.

I also feel it my bounden duty to express our deep sense of gratitude for the keen interest taken by Honourable Chief Justice High Court of Sindh Mr. Justice Syed Saeed Ashhad and his predecessor Chief Justices.

Last but not the least is our admiration due, to Mr. Justice Zahid Kurban Alvi for his fervent and enthusiastic dedication to steer the project to fruition.

Before closing I once again thank you all, for attending today's function braving the scorching Heat.

Abdul Razak Soomro
President
High Court Bar Association
Larkana

Larkana.

Dated: 27-04-2002.

ADDRESS ON THE OCCASION OF OPENING CEREMONY OF LIBRARY IN HIGH COURT BUILDING

- His Excellency Muhammad Mian Soomro, Governor Sindh.
- The Honourable Chief Justice of Sindh, Saiyed Saeed Ashhad.
- Mr. Justice Zahid Kurban Alavi.
- Mr. Justice Syed Zawar Hussain Jafari. Members Of The Bench & Bar.
- Distinguish Guests.

ASSALAM-U-ALAIKUM

It is a matter of great privilege and immense pleasure to welcome you all on the occasion of inauguration of High Court Bar Library and Delivery of law books by his Excellency the Governor to the Bar Association.

Excellency the Governor Sir, You will recall, that when this building was not yet completed and there were certain problems relating to the construction we had approached you and at that time I had personally requested your good self that in order for us to effectively assist the judges in coming to fair and just decision a good library and its availability to the members of the Bar was very important.

Appreciating our View Point you immediately issued instructions that a handsome amount of half a million rupees should be made available so that updated books may be purchased for the benefit of the Bar.

We had also approached our Honourable Chief Justice with many demands so that this building could be completed. One of them was to provide us with furniture for the library. His spontaneous approval of our request is an example of the interest he takes in the development of courts within his jurisdiction. With all this Sir, in this terribly hot summer the Library Room without air-conditioner will hardly be a useable place.

I therefore in all earnestness request your Excellency to

provide us with four window type air-conditioner, In addition a computer with all accessories and a Fax machine to complete the requirement of the Library.

Sir, on the occasion of inauguration ceremony of this building the President of Pakistan had very magnanimously agreed to provide us funds for several of our projects that are directly and indirectly connected with this building. Some of the items included a Hall for litigant public/Consultation Room, Canteen/Cafeteria, Car shed, A small Dispensary and Furniture for the Bar Room etcetera. In this respect, as desired by you, we had sent a list and the estimated cost. We look forward to receiving the grants at the earliest.

Excellency, there is a plot adjacent to the High Court building which we are informed is with the Revenue Department. There are few small buildings, which have remained unused for several years. The entire place lies abundant. Many of the staff members, who work in the High Court are from out of Larkana. Quite a number of them shuttle from their place of residence to their place of work. Time, energy and expense are drained. It would be appropriate if this piece of land is given to the Sindh High Court under the jurisdiction of our Chief Justice so that residential facilities for the staff could be created. Many of youngsters who are up and coming lawyers can not afford an office of their own. This land can also used be in to build small but viable offices for them. I sincerely hope Sir, that you will do something about it positively.

Excellency, before I conclude I would once again express deep gratitude on my own behalf and on behalf of the Bar for the keen interest that you Sir, take in our activities. Our immense thanks also go to the Honourable Chief Justice who equally deserves our appreciation for his substantial support. To both of you gentlemen and to other guests I say thank you for being with us inspite of the whether out side, however, the English language always uses the term warm welcome.

We have accorded you a warm welcome.

Abdul Razak Soomro
President
High Court Bar Association
Larkana

13th June 2002

From,

**Abdul Razak Soomro,
President,
High Court Bar Association, Larkana.**

To,

**Mr. Shoukat Ali Memon, Registrar,
High Court of Sindh, Karachi.**

Reference: Your letter No.GA/Misc. dated: 1st June 2005.

**SUBJECT: REVISION AND UPDATING OF SINDH
CRIMINAL CIRCULARS.**

I do hereby submit that the letter is too sketchy, operative part reads, "Honourable Mr. Justice Rahmat Hussain Jafri has been assigned the task to revise/update the Sindh Courts Criminal Circulars. The Honourable judge has desired that the suggestions in this regard, if any, may be kindly be sent to this office on or about 15th June 2005."

However I venture to submit, as under:-

There is no comprehensive single compilation of Criminal Circulars issued by the Honourable High Court of Sindh from time to time, available to refer for the purpose of offering suggestions.

I am not clear in my mind whether the special task assigned to the Honourable judge covers the revision and updating of Rules of Honourable High Court which were compiled for the first time on 4th November 1944 through the Registrar Chief Court of Sindh.

Then on 1st February 1974 Mr. Amirddin Qureshi recompiled them and the same were published by M.S Publications.

Without going through all the existing Circulars I am not in the position to offer specific opinion. Any way I have benefit of a few Circulars detailed below. I give my view on each.

1. Circular No. 184/M.I.T/Misc./Conflicting judgments/ 92, dated: February 18, 1992.

The above noted Directive is just and objective.

2. Circular No. Gaz, dated: 27.12.2001. Assignment of Executive Magistrates powers on Judicial Magistrates.

The circular is instructive and positive.

3. Circular No. GAZ/XII.Z.14 (iii), dated: 18.04.1998.

Nothing can be said against above Circular.

4. Circular No.8891 R.H.C/VI.Z-23(55) JM, Karachi, dated: 13.12.2001.

Instruction in above noted communication to all the District & Sessions Judges is a realistic guideline.

5. Circular No. 36.35 (MIT/Ref/32/2001, Karachi, dated: 1.12.2001.

Para vi— Not giving remand in police custody or allowing remand for short time. This is a ticklish issue. Judicial Magistrate has to be guided by section 167 Cr. P.C. Any circular inconsistent with the provision of Section 167 Cr. P.C is not justified.. Special cases in which recovery of property of dacoity, robbery, theft or extortion or weapon of offence related to some heinous offence like murder is to be effected, the police remand for reasonable time is justified. My view is 'based on the experience of watching the behaviour of police officer who insist on getting the remand in police custody for longer time for ulterior motives.

6. Circular No. GAZ, dated: 27.12.2001. Assignment of Executive Magistrates powers on Judicial Magistrate.

7. The circular is instructive and positive.

8. Circular—Karachi, dated: 23.02.2005.

This is a correct observation and an important directive.

SUGGESTED CIRCULARS

Circular instructing the Courts to dispose of urgent matters like bail application , specially matters relating to bail before arrest. Without any delay this will be in keeping with rule laid down by superior Courts from time to time.

Orders on all the interlocutory applications and judgments in cases reserved should not be unreasonably delayed.

Office hours and Court hours should be rigidly enforced in District & Sessions Courts as well as subordinate judiciary. Working hours of Courts be fixed keeping in view the weather conditions of different areas of the Province.

GENERAL SUGGESTIONS

Connotation of circulars of High Court as laid down in Law Lexicon is reproduced, as under:-

Circulars of High Court. Unless the High Court circulars are

passed under some enactment, which gives it the force of law, the mere fact that a circular is issued under the authority of the High Court is not sufficient to give it that force. 289 Bom. L.R. 1082 = 1926 Born. 548

The principle in issuing Criminal Court Circulars should be, that they in no case be inconsistent with the existing codified law. They should be arranged as not to prejudice either of the party in the criminal case. At the same time care should be taken to preserve the District Judiciary Bench Book Pakistan 2002 is a very useful source to consult.

In the end I respectfully propose that draft document of the circulars may be dispatched to various Bar Association and Bar Council to solicit their view in the interests of justice.

Abdul Razak Soomro
President
High Court Bar Association
Larkana

Dated: 06-06-2005.

ADDRESS BY PRESIDENT HIGH COURT BAR ASSOCIATION LARKANA

*On the Occasion of Visit of Chief Justice
High Court of Sindh.*

- My lord Mr. Justice Sabihuddin Ahmed, Chief Justice High Court of Sindh.
- My lord Mr. Justice Ghulam Rabbani,
- My lord Mr. Justice Khilji Arif Hussain,
- My lord Mr. Justice Gulzar Ahmed,
- Honourable Mr. Anwar Mansoor Khan, A G Sindh,
- Honourable District & Session Judge of Larkana,
- Honourable District & Session Judge of Shikarpur,
- Honourable District & Session Judge of Jacobabad,
- Honourable District & Sessions Judge, Dadu.
- Honourable Members of Sindh Bar Council,
- Honourable President District Bar Association, Larkana,
- Honourable members of Bench & Bar,
- Distinguished Guests,
- Ladies & Gentlemen,

I would prefer to depart from customary and conventional welcome address full of verbose expressions bereft of meaningful relevance.

My lord! I have chosen to seize the opportunity to start with offering you whole hearted felicitations on assumption of the office of Chief Justice of High Court of Sindh. Thereafter I on behalf of High Court Bar Association Larkana and on my own behalf heartily welcome you on your first visit to Larkana after taking over as the Chief Justice of High Court of Sindh.

We feel elated for the preference your lordship has given to Larkana High Court Bench to be the place of your first choice to visit outside the principal seat Karachi. We take it an honour for us.

My lord! your elevation to the office of the Chief Justice has come in accordance with the Constitution, in a regular way, No one is bypassed, to no one, any injustice has been done. It has also not come to you as a favour or bounty. Undoubtedly there is

harmony of opinion among the legal fraternity that you richly deserved the elevation to the august position.

During your College career you were known as one of the best debaters. You won laurels at Intercollegiate debates. After doing M.A you joined Sindh Muslim Law College obtained LL.B from University of Karachi in the year 1972. Same year you entered legal profession and joined chamber of late Mr. Khalid Ishaque an eminent lawyer, undisputed scholar, an intellectual of repute, and jurist in his own right from 1972 to 1997 you remained in profession for 23 years.

During that period you attended a high mark position as advocate. The rare distinction that you enjoy is that you are founder member of the Human Rights Commission of Pakistan and staunch believer of safeguarding of human rights. During your career as judge of High Court for more than 08 years you have, by your judgments, achieved an enviable reputation of doing justice without fear or favour.

My lord! The record of reported judgments authored by you reflect your luminous perception and legal acumen, if I am not mistaken it was for the first time that you took suo moto action on receipt of telegram alleging illegal arrest and detention and held that once illegal detention was proved then monetary compensation to detainee was efficacious mode of relief. Case of Mazharuddin Vs The State reported in 1998 P.Cr.L.J 1035. You have enriched the precedent with guidance and direction for Bench and Bar. Lawyer community ' admires and respects your integrity, courtesy, dignity and learning.

'We have no doubt in our minds, nay we are dead sure that under your leadership, the Sindh judiciary will earn a good name by adhering to the pristine glorious traditions.

Without accusing all or any individual. I am making an objective statement. There is hardly any interaction between the representatives of bar and the representative of the judiciary. In the past, time in, and time out, both sides Bench and Bar used to utter often repeated words that Bench and Bar are two wheels of the chariot one is complimentary to the other. Ideal dispensation of justice depends on working of both the wheels:

My lord! Facts are facts now a days, I have no hesitation in saying that the two sides are working as strangers if not adversaries. There is no denying of the fact that old norms are changed, values of yore are no more in practice. We must realise

that we cannot live in past. We as architects of present have to carve out a course to meet professional requirements. We will welcome counsel and guidance in this respect.

I am confident your lordship will not accuse me of taking undue advantage of your presence with us if I make-out a case for your kind attention and help.

You will recall 27th April 2002 the day when Opening Ceremony of this Sindh High Court building Larkana Bench took place. You as Senior Puisne Judge attended the function. I as President of High Court Bar Association Larkana in my welcome address to His Excellency President, of Pakistan General Parvaiz Musharaf made some demands hereby reproduced:-

1. Construction of hall for litigant public,
2. Construction of a Canteen,
3. Construction of small dispensary,
4. Furnishing of bar room.

Honourable President during his address, kindly granted our demands and publicly announced the acceptance. We followed the Presidents approval by writing letters through Military Secretary. Copies of the letters were sent to Honourable Chief Justice, High Court of Sindh. After waiting for a long time communicational letter was received from Ministry of Law asking us for providing the estimated cost of the projects through the Pakistan Works Department, which was complied with. We have addressed number letters to Law department

A thereafter with no tangible result. The matter remains unsolved and unattended by the Federal Law Ministry till today. Our demand right from very beginning is that funds be placed at the disposal of Chief Justice of High Court of Sindh to carry out the execution of the facilities prayed for. I will submit copies of previous correspondence for your perusal. I earnestly request your lordship to talk to the relevant authorities in this connection.

Secondly there is an essential requirement which I venture to bring to your kind notice. Within the premises of the High Court Bench building there is no shade for vehicles used by advocates who come to Court to attend the hearings. Terrible summer heat of Larkana specially demands such facility. I am sure your Lordship have, funds available which could be spent for purpose of construction of a shade. Meeting this demand will be an special favour from your lordship.

There are some posts of Additional District & Sessions

Judges are lying vacant from considerable long time as the result litigant public is suffering and lawyers are inconvenienced. Our request is that the vacancies be filled at the earliest to redress the grievances.

Honourable Chief Justice High Court by notification allocated territorial jurisdiction. to various Benches. Under the arrangement Talukas-Mehar and Khairpur Nathan Shah of Dadu District came within the jurisdiction of Larkana Bench.

The appellate and revisional jurisdiction in matters pertaining to these two Talukas decided by District & Sessions Judge, Dadu as well as Additional District & Sessions Judges vests in Larkana Bench irrespective of. the place where the Courts sit. The Antiterrorism Court of Larkana sits at Sukkur yet the appeal and revision against the orders are filed in Larkana Bench. Seat of Court does not take away jurisdiction conferred by High Court on a particular Bench.

Antiterrorism of Dadu sits at Hyderabad. In case of matters relating to Taluka Mehar and Khairpur Nathan Shah are challenged in that Court. According to the distribution of jurisdiction bail matters, appeals and revisions arising out of the orders of Antiterrorism Court in respect of cases of two Talukas are to be filed in Larkana Bench.

Registry of Hyderabad Bench is entertaining such matters which are legitimately and legally to be filed in Larkana Bench.

Your lordship be graciously pleased to order such matters if already entertained at Hyderabad to be transferred to Larkana Bench and in future Hyderabad registry be ordered to follow the notification of Honourable High Court in letter and spirit.

Before. I conclude I on behalf of High Court Bar Association express my deepest gratitude to their Lordships the companion Judges, Honourable Advocate General Sindh, Honourable District & Sessions Judges, Members of Sindh Bar Council, President District Bar Association, Honourable Members of Bench and Bar, the distinguished guests, ladies and gentlemen for having graced the occasion by their presence.

May Allah bless us.

Abdul Razak Soomro
President
High Court Bar Association
Larkana

Dated: 18.05.2005.

ADDRESS ON THE OCCASION OF VISIT OF CHIEF JUSTICE OF PAKISTAN

- My lord Justice Iftikhar Mohammad Choudhry, Chief Justice of Pakistan.
- Honourable Justice Mr. Sabihddin Ahmed, Chief Justice High Court of Sindh / Acting Governor of Sindh
- Honourable Justice Mr. Ghulam Rabani, Acting Chief Justice High Court of Sindh
- Honourable Justice Rana Bhagwandas, Senior Judge Supreme Court of Pakistan
- Honourable Mr. Justice Abdul Hameed Dogar, Judge of Supreme Court of Pakistan
- Mr. Justice Saiyed Saeed Ashhad, Judge of Supreme Court of Pakistan
- Mr. Justice Hamid Ali Mirza, Judge of Supreme Court of Pakistan
- Mr. Justice Sarmad Jalal, Judge of Supreme Court of Pakistan
- Mr. Justice Rahmat Hussain Jafferri, Judge High Court of Sindh
- Mr. Justice Munir Ahmad Khan, Judge High Court of Sindh
- Mrs. Justice Qaiser Iqbal, Judge High Court of Sindh
- Mr. Justice Sajjad Ali Shah, Judge High Court of Sindh
- Mr. Anwar Mansoor Khan, Hon. Advocate General Sindh

My Lords!

It is a matter of great privilege for me to greet your lordships at this auspicious occasion, on behalf of Sindh High Court Bar Association Larkana and on my own behalf.

It is a singular honour for our Bar at a far flung area of country to receive galaxy of stalwarts of superior judiciary. Your lordships have indeed done us a rare honour by your presence.

It will hardly be possible for me to express in words my gratitude to my lord Honourable Chief Justice of Pakistan for having accepted our invitation to visit Larkana and be with us at

this modest function I simultaneously admire the grace of Honourable Chief Justice of High Court of Sindh for his participation. Not the least are our thanks due to Honourable Puisne Judges of Supreme Court and High Court and Honourable companion Judges who have obliged us by their kind presence. We cannot forget the kindness of Advocate General Sindh and other dignitaries who have taken the trouble of being with us.

My Lords!, Ladies & Gentlemen!

I grab this opportunity to extend to his lordship Honourable Chief Justice Iftikhar Mohammad Choudhry our heartiest felicitations on assumption of office of the Chief Justice of Pakistan, a position which he eminently deserves. We have no doubt in our minds that under his able leadership the judiciary of our country will attain high standard in dispensation of justice and win acclamation on national as well as on international horizon.

Dear Colleagues ladies and gentlemen, Mr. Justice Iftikhar Muhammad Choudhry was born in Quetta in December 1948. He got his school education there. He graduated from Government College Quetta and passed LL.B from Law College Hyderabad. After enrolment as advocate at Quetta he practiced with distinction, in all fields of law. Civil, Criminal, Constitutional, Tax, Revenue. During years of legal practice he was very popular among colleagues and enjoyed trust and confidence of legal fraternity of Balouchistan, which is evident from the fact that he was elected to many positions one after the other. He got elected as Vice Chairman Balouchistan Bar Council. President Balouchistan Bar Association and enjoyed the position of President Balouchistan High Court Bar Association. After putting-in legal practice for 15 years he was appointed as Advocate General of Balouchistan in the year 1989 and after one year was elevated as Judge of Balouchistan High Court and ultimately in 1999 he became Chief Justice. Soon after taking over as Chief Justice of Balouchistan High Court he was elevated as Judge of Supreme Court of Pakistan. On 4th February 2000 after retirement of his immediate predecessor Mr. Justice Nazim Hussain Siddiqui, being the senior most judge of Supreme Court he was appointed Chief Justice. He took oath of office of Chief Justice of Pakistan on 30th June, 2005. Justice Iftikhar Muhammad Choudhry achieved the top slot in the judicial hierarchy of Pakistan on account of assiduity, diligence

and rare merit. Ladies and gentlemen to say the least our chief guest is a versatile genius and deserves to occupy the loftiest position.

My Lords!

Whenever there is gathering like this, there has to be talk on Rule of law. Pakistan society is wishing for the day when they will see the realisation of cherished objective, the rule of law in our country. All hopes are pinned on the superior judiciary of Pakistan to achieve this end.

It is a matter of fact, which can hardly be denied that our political and judicial history has not been enviable in the past.

Sir! When I say this I do not lay the blame only at the threshold of the judiciary. All important sectors of society specially our rulers cannot escape the blame. It is pointless to reiterate how the constitution has been trampled upon defiled and defaced by country's defenders who too are under oath to uphold it. All must share the blame but the ultimate burden is on the judiciary to uphold and defend the majesty of the 1973 constitution.

To my mind plight of the past should not be the reason only to lament the loss, rather it should be the reason for rising above the rut and rewriting the course and achieve cherished goal of lofty and glorious height destined for Pakistan judiciary.

Let us start in right earnestness to achieve hither to unachieved keeping in view, what, Winston Churchill said, "If the present tries to sit in judgment on the past, it will lose the future,"

My lords!

An important fact, which is often subject matter of discussion, is the early disposal of the cases and providing substantial justice to the aggrieved party. It is a non-controversial phenomenon, which is reiterated not only by judges, jurists and practicing advocates but is demanded by the ordinary citizen of the state.

There is no dearth of leveling accusation some genuine and some mendacious for delay in disposal of cases in our Courts. But the remedy being suggested like doing away with procedural process is nothing short of an assault on justice. It perhaps needs emphasizing that deterioration in quality of adjudication cannot be made up by speeding up of the disposal of cases.

The maxim, "Criticism is easy, achievement is difficult" is evenly applicable to above position. In this regard idea of "Alternate Dispute Resolution" may prove very useful, which if tried seriously may provide substantial support with regard to early disposal of cases.

My Lords!

Suo moto action by apex court against some of savage, callous and inhuman crime taking place in our society is reflection of your concern and distress to dispense justice to the helpless and the down trodden of society even when not formally sought. Taking serious notice of social issues reported in the press about an obnoxious and cruel custom of Vani and Swara whereby women are given in marriage as form of compensation without their consent, your lordships ordered I.G Police Punjab and Frontier (where the practices are prevalent) to protect such girls forced into marriages. It is a positive development as it gives support to law enforcing authorities to nip in the bud an ugly practice.

Judicial activism has strong justification for the purpose of providing relief to the victims of State functionaries' ruthless, cruel and illegal acts under the cover of legal authority. Proper attention in this connection by suo moto cognizance of such acts will go a long way in subduing the highhandedness by the wielders of power.

My lords!

I crave your indulgence to place some of our grievances and legitimate demands.

On 27th April 2002 on the occasion of Opening Ceremony of this new building of Circuit Court, Honourable President General Pervez Musharaf approved some of our demands for providing some facilities. He publicly announced the sanction. Following are those facilities.

1. Construction of hall for litigant public,
2. Canteen/Cafeteria
3. Construction of small dispensary,
4. Furnishing of bar room.

After some time the 'President was reminded of his announcement not only once but by repeated reminders. After delay of year or so law department sent a letter asking us to send

cost estimate prepared by Executive Engineer we got one prepared by Executive Engineer which was returned with direction to get estimate prepared from P.W.D of Central Government. It was complied with.

We got a letter from law department that we had not sent them cost estimate of Bar Room. We sent back reply that we did not ask for building of Bar Room since it was already provided within main building of the Circuit Court in fact we had asked for funds to furnish the Bar Room. We also suggested in writing to law department that in case furnishing of Bar Room is not acceptable it may be dropped and the rest of schemes be carried out. Years have lapsed without response. This is state of affairs where orders of the Head of State are flouted in respect of, not an individual, but an organization which at receiving end is helpless.

We appeal our Chief guest the Honourable Chief Justice to be gracious enough to assign the responsibility to some important Court functionary at Islamabad to pursue the matter and secure us implementation of promise of Honourable President.

My lord!

Our High Court Bar's financial position is not so good. We cannot afford to buy complete series of AIR for our library. If possible your lordship may be graciously pleased to get us the books. It is not a demand, it is request.

Before I conclude I on behalf of High Court Bar Association once again express my deepest gratitude to their lordships the Chief Justices, the Honourable Senior Puisne Judges, Honourable Companion Judges, Honourable Advocate General Sindh, Honourable District & Sessions Judges, Honourable Members of Sindh Bar Council, President District Bar Association, Honourable Members of Bench and Bar the distinguished guests, ladies and gentlemen for having graced the occasion by their presence.

May Allah bless us all.

Abdul Razak Soomro
President
High Court Bar Association
Larkana

Larkana.

Dated: 29-12-2005.

ADDRESS ON THE OCCASION OF VISIT OF FEDERAL LAW MINISTER

- Dr. Khalid Ranjha Sahib Honourable Minister for Law, Justice, Parliamentary Affairs & Human Rights, Government of Pakistan.
- Justice Zahaid Kurban Alvi Sahib, Honourable Members of Bench and Bar, Distinguished Guests, Ladies & Gentlemen,

Alsalam-o-Alaikum,

I heartily welcome our honoured guests Dr. Khalid Ranjha Sahib and Mr. Justice Zahid Kurban Alvi Sahib to Larkana Bar on behalf of High Court Bar Association and on my own behalf.

Dr. Sahib we missed you here on the auspicious occasion of opening ceremony of Circuit Court building. You were certainly expected to participate in the inaugural function. We know that due to more pressing and unavoidable developments at Islamabad you could not make it.

For your information Sir! The solemn occasion was gracefully organized all due to indefatigable and kind efforts and guidance of Mr. Justice Zahid Kurban Alvi everything went well.

Dr. Khalid Ranjha has a versatile personality. There is vast and varied fund of experience at his credit. He has remained an eminent lawyer having long years of accomplished practice at the Bar. He was elected member of Punjab Bar Council for two or three terms elected & Vice Chairman. He accepted assignment as an Advocate General of Punjab and did justice to his job. He was appointed as Provincial Law Minister Punjab. Presently he is discharging his duty as Minister of Law, Justice, Parliamentary affairs and Human Rights in Government of Pakistan.

In every capacity he has acquitted himself brilliantly. However I must point-out frankly that there are certain matters where the Bar of Pakistan has different and conflicting opinion with him, as Law Minister. We believe in the proposition that a gentlemen is he who can disagree without being disagreeable. Disagreement on vital issues in the society is not outright a vice nay it's a virtue. Centuries ago Greek philosopher said, "I disagree

with every word that you say but I will give my life to defend your right to say so."

Sir! Visit of a high dignitary provides an opportunity for Bar Associations to come out to talk shop and give vent to difficulties experienced. Yours is a special case as compared to any other dignitary. In your capacity as Minister of Law & Justice you are the Proper Forum for Bar to utilize for redress.

On 13th April 2002 His Excellency the President of Pakistan performed Opening Ceremony of Circuit Court Building of High Court of Sindh, Larkana. In my capacity as President of High Court Bar Association Larkana during my welcome speech I made a request to H.E. the President to provide funds, for indispensable essentials not provided in the new building, and place those fund at disposal of Chief Justice for the above purpose. H.E the President in his address granted all over demands and announced with one word "it is done".

After some time I sent a letter to H.E the President to remind for fulfillment , of Grant announced during the function. After sometime we received a letter from Law Ministry informing us that the letter received from the Presidency has been sent to Ministry of Finance Government of Pakistan for further action.

It is over 5 months that Presidents order have not received approval of ministries.

Due to official red Tapism the matter is hanging in balance.

May I request you to kindly take personal interest and get the funds released as soon as possible.

Sir! Lastly the Federal Law Ministry as a routine provides financial assistance to Bar Associations oftenly. Unfortunately High Court Bar Association Larkana right from 1994. (the year when Circuit Court started functioning) and the High Court Bar came into being, till this day has remained deprived of such generosity. I have already made a written request to your goodself in this behalf. I am confident our request will be granted with an adequate support.

Before I conclude I thank Honourable Law Minister Dr. Khalid Ranjha Sahib, Mr. Justice Zahid Kurban Alvi Sahib, Honourable Members of Bench and Bar, the distinguished guests ladies & gentlemen for gracing the occasion.

God bless us all.

Abdul Razak Soomro

President

High Court Bar Association, Larkana.

MOHENJO-DARO

Speech delivered at one of the sessions chaired by

Abdul Razak Soomro

Member Mohenjo-Daro Fund Executive Committee

Seminar Held on 15/10/2011

At Avari Hotel Karachi

Ladies and Gentlemen: I am highly grateful to the Culture Department for giving me honor to chair this session. After the devolution of powers under the Eighteenth Amendment of the Constitution of Pakistan, the World heritage site Mohenjo-Daro has come under the care and control of government of Sindh. Mohenjo-Daro fund executive committee has been constituted by the government of Sindh, and I am one of the members of that committee. The present seminar is the first one organized under the executive committee.

During the proceeding of the seminar I have had the privilege of hearing the views, ideas and suggestions of the members of the technical committee, the national and international experts and other honorable participants who have dwelt upon the extraordinary importance of this ancient site all that material is commendable for safe keeping and conservation of this great historical site. I value the suggestions and all the input offered and I am sure these suggestions will be materialized as early as possible.

Undoubtedly, it is a national duty of Sindh government to dignify the status of the site to attract people not only from Pakistan but from foreign countries as well.

Ladies and Gentlemen: I come from Larkana where Mohenjo-Daro, the monument of an earliest civilizations, is located. As an old timer, I must tell you about the efforts taken in the past to popularize and attract the visitors, tourists, historians, and researchers.

When an airport was demanded for Larkana Shaheed Zulfikar Ali Bhutto who was then Minister in Center Cabinet, suggested Mohenjo-Daro to be the site for an airport. His argument was that the airport bearing the name of "Mohenjo-Daro" will be a great publicity for the site, both nationally and

internationally. He emphasized that an air facility, from Karachi to Mohenjo-Daro, will attract visitors to the ancient archaeological site. Thus, the government of Pakistan agreed with his suggestions and a small airport building was built and Pakistan International Airline (PIA) started its flight operations which facilitated the visitors, tourists, historians, students and researchers. Apart from the airport, rest house with modern facilities was constructed *in the site area*.

After 1972, when Shaheed Zulfikar Ali Bhutto became the president thereafter the prime minister of Pakistan, a great importance was given to the site. The airport was uplifted, the rest house was renovated, a motel with a beautiful and comfortable rooms, big lounge and a restaurant were added. Many visitors from various countries came in groups to visit the site, specifically from Japan, hundreds of visitors came in groups. Of those visitors, some came to stay overnight and some came in the morning flights and left in the evening flights, and some researchers came and stayed for many days.

Shaheed Zulfikar Ali attached so much importance to the historic site, that in 1973 when Shehnsha-e-Iran visited Larkana as the guest of ZAB and stayed at Al-Murtaza house of the prime Minister, he was taken to the Mohenjo-Daro where in the lawns of the *Mohenjo-Daro* (the historic site) the two leaders held the meeting. In remembrance of that meeting memorial was crafted on copper sheet by renowned artist Gulji. The memorial was exhibited on small tower at the site showing both the leader in the meeting. A banquet lunch in honor of his majesty, the Shahnshah, was arranged by Mr. Mumtaz Ali Bhutto, then chief minister of Sindh also at the site.

Another international visitor who came to Larkana stayed overnight at Al-Murtaza House was brother of the emperor Hiro Hito of Japan, a Buddhist he had come to visit Mohenjo-Daro. Japan was interested in saving a historic site which has relics of the Buddhist civilization. The guest was greatly impressed on the occasion of his visit to the site. A dinner was served in his honor by C.M Sindh at the Mohenjo-Daro.

Unfortunately, by and large, the site has lost its glamour. The structures are in shambles, the Daro itself is not in a fit condition lot of efforts are required to save this world heritage. To my understanding, money alone is not sufficient to bring the past glory to the site. It requires lot of hard and honest work with

commitment and devotion. After the Eighteenth Amendment to the constitution, it has now fallen to the lot of the government of Sindh to wake up to fulfill the obligation for the preservation of the symbol of our civilization and meet the needs of the site to attract the visitors from within the country and the abroad.

Certain steps should be carried out in this regard. I suggest, day as well as night entertainment to be provided at the site, already existing motels should be upgraded, the modern lodging and boarding facilities of the international standard should be made available to the visitors. For foreigners, hard drink requirement be *provided* with the strict watch not to allow this concession disseminate to the local visitors. Full-proof security measures be provided. Existing site covering parks should be modernized using the expertise of the experts in the field of gardening and horticulture. Museum at the site should be remodeled to showcase the relics of one of the earliest civilizations. The small light vehicles be arranged to facilitate the old and infirm visitors to see around while sitting in such facilities on payment. Our schools and universities should be instructed to popularize the site in their institutions. Students from educational institutions be brought to the site to provide them an opportunity to see the relics of our great past and the history and enhance their knowledge.

The guides especially trained and curators of the site should be appointed to render services to the visitors. Conferences and seminars usually arranged at cities may be held instead at Mohenjo -Daro to give boost to the sites at national and international levels. In the end, I thank all of you ladies and gentlemen for attaining and participating in this seminar.

سند ڌرتي جي صاحب توقير ۽ جهانديده شخصيت عبدالرزاق سومري صاحب جو يادگيرين تي مشتمل، هي ٻيو ڪتاب ”جيئن جيئن ورق ورن“ اوهان جي هٿن ۾ آهي. ان کان اڳ ”يادن جي ڳڙڪيءَ مان“ پڌرو ٿي چڪو آهي.

هن ڪتاب ۾ به اڳئين ڪتاب وانگر اوهان کي مانائتي مصنف جي خوش خلقي ۽ خوش بياني واضح نظر ايندي، جنهن ۾ نه صرف سندس خانداني زندگي جون خوبصورت جهلڪيون موجود آهن، پر لاڙڪاڻي ۽ قمبر شهادت ڪوٽ ضلعن جي ناميارن خاندانن ۽ شخصيتن جا جرڪندڙ اولڙا ۽ عڪس پڻ نمايان آهن. جنهن مان سندس ملنساري ۽ خوش اخلاقي جي خبر پوي ٿي.

نه صرف ايترو پر هن ڪتاب ۾ عبدالرزاق سومري جا ڏورانهن ڏيهن انگلينڊ، هالينڊ، بيلجيم، فرانس، آمريڪا، انڊونيشيا ۽ ڪئناڊا جا من موهيندڙ سير سفر به بيان ٿيل آهن. جن مان سندس خوش ذوق ۽ جمالياتي جستجو جو پتو پوي ٿو. هن ڪتاب جي پڇاڙي ۾ مختلف موقعن تي سندس انگريزي ۾ ٿيل خطاب ۽ تقريرون ڏنل آهن. جيڪي سندس انگريزي ٻوليءَ ۾ حسن اظهار جو وڏو ثبوت آهن.

عبدالرزاق سومري صاحب جي يادگيرين کي سهيڙڻ ۽ سنوارڻ ۾ سندس جي برجستي قلم ڪار ۽ اڀڪاري استاد خالد چانڊيي جي سڪارتي محنت ۽ تحقيق به شامل حال آهي. جنهن ڪتاب کي آڻڻ ڪرڻ ۾ اهم ڪردار ادا ڪيو.

ڪتاب جو مهاڳ سنڌي ٻوليءَ جي سپورنج ۽ سڄاڻ ليکڪ رکيل مورائي جو لکيل آهي. جيڪو علمي لحاظ کان پڻ پڙهڻ وٽان آهي. اميد ڪجي ٿي ته هي ڪتاب نه صرف اسان جي سماجي تاريخ لکندڙ محققن لاءِ لاپائتو ٿيندو پر ايندڙ نسل لاءِ به سبق آموز ۽ ڪارائتو بڻبو.

منظور ڪوهيار