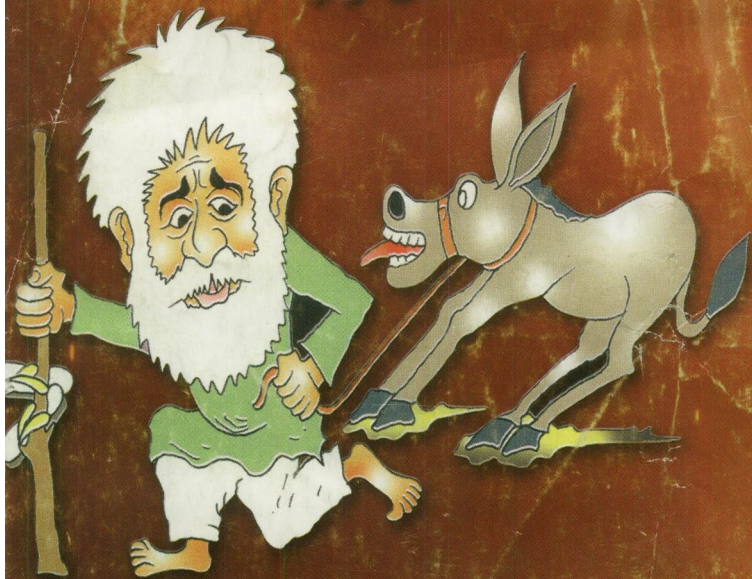


# وتائي فقير جا گفنا

مرتب  
دانش نواز



درويش صفت انسان

# وتائي فقير جا گفتا

نصيحت پريانڪتا

موتب

دانش نواز

شاھ لطيف ڪتاب گهر

گاڏي کاتو، حيدرآباد

## حق ۽ واسطو قائم

ڪتاب جو نالو : وٽائي فقير جا گستاخ نصيحت پريا نڪتا

مرتب : دانش نواز

صفحا : 32

قيمت : 15/- روپيا

ڇاپو : پهريون

ڪمپوز : حبيب قادر قريشي

## ملڻ جا هنڌ

شاهه لطيف ڪتاب گهر - حيدرآباد

سنڌ بڪ ڪلب، رابع اسڪوائر - حيدرآباد

ڪاٺياواڙ اسٽور - اردو بازار، ڪراچي

راييل ڪتاب گهر - لاڙڪاڻو

رهبر بڪ اڪيڊمي، رابع سينٽر - لاڙڪاڻو

عزيز ڪتاب گهر - بئراج روڊ، سکر

مولوي نذير احمد مهر، گول مسجد - سکر

ڪتاب مرڪز - فيريئر روڊ، سکر

يونائيٽيڊ بڪ لينڊ - مهران مرڪز، سکر

مولانا عطاءُ الله تونيه مدرسو، سراج (محلو) پير شريف

نيشنل بڪ اسٽال، پنج گلو چوڪ، خيرپور ميرس

قاسمي لائبرري - ڪنڊيارو

مڪتبہ عثمانيه چنهائي - ڪنڊيارو

## وتائي فقير جو احوال

درويش وتائي فقير کي عام طور ”وتايو“ چيو ويندو آهي. تنهن بابت مشهور آهي ته هو اصل ۾ ”هندو کٽي“ هو ۽ حيدرآباد ويجهو تاجپور شهر ۾ ڄائو. جتان ڪجهه وقت کان پوءِ سندس وڏڙا گڏجي اچي نصريور ۾ ويٺا. سندس پيءُ سندس مڱڻو پنهنجي برادريءَ وارن مان عمر ڪوٽ مان ڪرايو.

شاديءَ کان پوءِ فقير، ماءُ پيءُ ۽ زال سميت نصريور ۾ رهڻ لڳو. جتي ڪجهه وقت کان پوءِ سندس پيءُ وفات ڪري ويو.

وتايو فقير، حقيقت ۾ مسلمان هو، پر ڪن ظاهري سببن ڪري خاموش هو ۽ پيءُ جي مرڻ کان پوءِ هو پنهنجي ماءُ ۽ زال سميت مسلمان ٿيو ۽ سندس نالو ”شيخ طاهر“ رکيو ويو، پر جيئن ته سندس نالو ”وتايو“ مشهور هو، ان ڪري مسلمان ٿيڻ کان پوءِ به کيس ماڻهو انهيءَ نالي سان ئي سڏيندا هئا، جيڪو اڄ تائين مشهور آهي. سندس مقبرو تڏوالياڻ کان ٽن ميلن جي مفاصلي تي آهي. هيءُ بزرگ گفتن جي ذريعي ماڻهن کي سياڻپ ۽ نصيحت

وارا اهڙا نڪتا ٻڌائي ويندو هو جو ٻڌندڙن کي حيرت وٺي  
ويندي هئي. سندس ڪيتريون ئي ڳالهيون مشهور آهن، جن  
مان ڪجهه هن ڪتابڙيءَ ۾ پيش ڪجن ٿيون.

## اوهان کي به خبر پوي

ڳالهه ٿا ڪن ته وٽايو فقير هڪ ڏينهن پنهنجو گڏھ ڪاهي پڙيءَ تي ويو. پڙيءَ تي پهتل خريدارن مان جڏهن ڪو گڏھ کي ڏسڻ لاءِ اڳيان ٿي آيو ته، گڏھ کيس چڪ ٿي هنيو ۽ جڏهن خريدار پويان ڦري سندس جائزو ٿي ورتو ته گڏھ ان کي لت ٿي وهائي ڪڍي. ائين واري واري هن ٽن واپارين سان گڏھ اهڙي ڪار ڪئي. نيٺ ڪاوڙ مان هڪ خريدار وٽائي کي چيو: فقير مهڙو ڪتر گڏھ آخر توکان وٺندو ڪير. فقير ورائيو: ادا، آءٌ به گڏھ وڪري لاءِ ڪونه ڪاهي آيو آهيان، آندو رهڻو ان لاءِ اٿم ته ٻين کي به خبر پوي ته مون سان ڪهڙي ويدن آهي.

## دعا جو درئي ساڙي ڇڏيئي

ڳالهه ڪندا آهن ته وٽايو فقير ڪنهن پراڻي پنڌ تان موٽندي تڪڙو تڪڙو ڳوٺ جي گهٽيءَ ۾ پهتو ته ڪا مائي سڳوري پنهنجي در جي ڳليءَ تي مليس، تنهن جي ڪيڪارڻ تي فقير ورائيس مائي ڇڏ ڪيڪار کي مسافريءَ کان موٽيو آهيان سو بڪ به ڏاڍي لڳي اٿم. ٻڌاءِ ڪو اٿئي تڪر ڳيو. مائي ورائيو: فقير تازو پت رڌو اٿم. اڄ توکي ڪوسو

ڪوسو پٽ ٿي ڪارايان ۽ فقير دل ٿي دل ۾ سوچيو: واه ڀلا  
ڀاڳ منهنجا! ۽ مائيءَ کي چيائين، ادي جلدي آئي ڏير. اصل  
بک کان ساهه پيو وڃي!

مائي تڙ ٽڪڙ ۾ گرم پٽ جي ٽالهي پري اچي وٺائي  
اڳيان رکي ۽ چوڻ لڳس، ادا ڪوسو ڪوسو پٽ ڏاڍو مزيدار  
ٿيندو اٿئي. بس وجهه وات ۾، وڃ ڳتيون ڏيندو. اصل دير  
نه ڪر. فقير به اڳ ئي بک جو تپايل وٽر جو مائيءَ ٽڪڙ  
لاءِ چيس سو ويو ڪوسو پٽ ڳهندو.

نيٺ پٽ ڪاٺي ڪيائين دنگ. جڏهن هلڻ هارو ٿيو ته  
مائيءَ چيس، فقير ويندي ويندي ڪا دعا ته ڏئي وڃير. فقير  
ورائيو: مائي دعا جو در ئي ساڙي ڇڏيئي. هاڻ تو لاءِ ڪهڙي  
دعا نڪرندي.

## سيڃاڻون سڀ ڪنهن کي ٿا

هڪ پيري وٽايو فقير گهمندي گهمندي عمر ڪوٽ اچي  
نڪتو، اتان جون عورتون تڙ تي پاڻي پري رهيون هيون،  
جيڪي کيس سيڃاڻديون هيون. انهيءَ وقت انهن عورتن ۾  
سندن مڱيندي به موجود هئي. ان تي عورتن سندس مڱينديءَ  
کي چيو: آئي تون وٺائي ڪي ڪيڪار، ڏسون ته ڇا ٿو چوي؟  
جڏهن سندس منگ کيس ڪيڪاريو ته: وٺائي هڪدم  
ورائيو: ”چريا ڪريا آهيون، پر سيڃاڻون سڀ ڪنهن کي ٿا.“

## تنهنجي نالي تي

وتائي فقير هڪ ڏينهن شهر ۾ گهمندي ڪنهن پاڇيءَ  
وڪڻندڙ وٽ گذرا رکيل ڏٺا.

ڪنهن فقير گذرن واري اڳيان صدا هڻي چيو: ”خدا جي  
نالي تي ڏي.“

هن هڪ قتل گدرو کڻي ڏنس.

وتائي وري کيسي مان ٽڪو کڻي گذرن واري کي ڏنو  
۽ چيائينس: ”هن جو ته گدرو ڏير.“

دڪاندار چونڊي هڪ سٺو گدرو وتائي کي ڏنو، اهو  
وٺي آسمان ڏي نهاريائين ۽ چيائين: ”تنهنجي نالي تي جيڪي  
مليو سو به ڏئي ۽ جيڪو ٽڪي ۾ ورتو اتر سو به ڏس!“

## عشق!

هڪ ڏينهن وتايو فقير پنهنجي هڪ دوست سان  
اوپاريون لهواريون ڪري رهيو هو ته، ڳالهين ڪندي اچي عشق  
جي ڳالهه نڪتي.

فقير پڇيس: ”عشق“ ڇا آهي؟

دوست چيس ته: ”فقير، عشق دل جي وندر ۽ روح جي  
راحت آهي، جنهن کي اندر ۾ عشق ناهي، سو انسان ئي ڪونهي.“  
ان تي فقير چيو، ”يلا اهو عشق ڪنهن سان ڪبو آهي ۽  
ڪيئن ڪبو آهي؟“

دوست چيس: فقير مرد جو عشق هميشه عورت سان



ٿيندو آهي ۽ ان کي عشق جي آري ۾ اڙائڻ جا ڪيترائي  
طريقا ٿيندا آهن، ان کي پهرئين سنهون پتر پور ڪڻي هڻبو  
آهي ۽ ائين عشق اڳتي وڌندو آهي.

اهي خبرون چارون ڪري، ٻئي موڪلائي روانا ٿيا. ٻئي  
ڏينهن فقير گس وٺيو ۽ ٻئي ويو ڏٺائين ته: هڪ خوبصورت  
عورت ٻئي وڃي، فقير ڇا ڪيو جو هڪ وڏو پتر ڪڻي  
ٺڪاءُ ڪرايائينس ڪپڙيءَ ۾، عورت ويچاري ڪري پئي ۽  
بيهوش ٿي ويئي.

فقير ويجهو ويس ۽ ان ڏانهن نھاري چيائينس: ”مون توکي  
پتر هنيو هو ته مون سان عشق ڪر يا ڏند ٽيڙي ڪري پئي؟“

## نيٺ ته هتي ايندا!

هڪ دفعي وتائي جي ڳوٺ مان چوري ٿي وئي، سو  
ڳوٺاڻا چورن جا پير ڪڻي نڪتا، پر وٽايو هڪدم ڊوڙي  
وڃي قبرستان ۾ ويهي رهيو.

ماڻهن پڇيس: ”فقير، هتي ڇا ويٺو ڪرين؟“  
چيائين: ”چورن جو اڳ ٿو جهليان، نيٺ ته هتي ئي ايندا!“  
انهيءَ ڏانهن کان پوءِ سنڌيءَ ۾ اها چوڻي عام آهي ته:  
”وتائي وارو اڳ جهليو اٿيئي؟“

## سونارو ۽ وٽايو

هڪ ڏينهن هڪ سونارو ۽ وٽايو فقير، ڪنهن مسافريءَ

تي گڏجي نڪتا. پنڌ ڪندي ڪندي ڪين سج لهي ويو. رات جو فقير ته گس تي ئي لٽي پيو، پر سوناري وٽ هڪ سؤ روپيا هئا، سو پاسو وٺي وڃي سمهي رهيو.

ٿوري رات گذري ته ڪن چورن اچي وٽائي ڪي جاڳايو ۽ چيائونس: ”جيڪي ڪجهه اٿئي، سو ڪڍي ٻاهر ڪر.“ فقير، اکيون مهندي چيو: ”ٻيلي آءُ اهڙي خساري وارو ڪم ڪريان ئي ڪونه.“

ٻئي چيو ته: ”يار! ڇو اچي هن سڄي ڪي ورتو اٿو؟“ ان تي وٽائي چيو: ”آءُ ڪٿي سڃو آهيان ته خير آهي پر پريا، هو سونارو ته سڃو ڪونهي، سؤ رپيا روڪڙا ڪيسي ۾ پيا اٿس!“ اهو ٻڌي چور سوناري ڪي ڦري آيا ۽ ڪانئس سؤ رپيا ڪسي ورتائون.

جڏهن چور هليا ويا ته، سوناري، وٽائي ڪي چيو: ”واھ، يار واھ، تنهنجي چڱ مڙسي! هٿ وٺي مون ڪي چورن هٿان ڦراڻي.“ وٽائي چيو: ”سوناري جو سؤ ويو ته خير آهي، چورن اڳيان پاڻ ڪي سڃو ثابت ٿورئي ڪيو.“

### سهڻپ

هڪ پيري وٽايو فقير پنهنجو گس وٺيو پئي ويو ته، اوچتو پير ۾ ڪنڊو لڳس، سو وٺي دانهون ڪيائين. سندس دانهن تي ماڻهو اچي مڙيا ۽ ڪانئس پڇيائون: ”ڪر خبر فقير! ڇا ٿيو؟“

چيائين: ”الله سائين جا به قهر آهن. آءُ ڪه ايوب ڪه جهڙو صابر ڪونه آهيان. جو هيءُ هري هري مون کي سهسائي ٿو. هينئر ڪنڊو هنيو اٿس جي نه ڪچيس ته سياڻي ڀالو هئندو! ٻيلي پاڻ ۾ ايترو سهڻ ڪونهي، ان ڪري وٺي رڙيون ڪير.“

اهو ٻڌي، ماڻهو کلي هليا ويا.

### مٿي سهايو پر ڏني نه سهايو

هڪ پيري جي ڳالهه آهي ته: وٽايو فقير ڪيڏانهن وڃي رهيو هو ته: واٽ تي ڏٺائين ته ڪي ماڻهو لاش ڪنيو پيا اچن، ويجهو وڃي کانئن پڇيائين ته: ”ڇا ڪنيو اٿو؟“ ماڻهن جواب ڏنس ته: ”انڌو آهي ڇا؟ ڏسين نٿو ته لاش ڪنيو پيا وڃون!“

وتائي چيو: ”اهو ته آءُ به پيو ڏسان، پر اهو ته ٻڌايو، مرد آهي يا عورت!“

هنن چيو: ”عورت!“

وري پڇيائين: ”ڪناري آهي يا پرڻيل؟“

هنن ٻڌايس ته: ”ڪناري!“

ان تي هڪدم چيائين: مار پئو، مٿي سهايو پر ڏني نه سهايو.

### وڏو در

هڪ ڏينهن وٽايو فقير مسجد جي در تي بيٺو هو ته،

هڪ مائيءَ اچي دعا گهري ته: ”وڏا در الله جا! پناه پاند ڏجانءِ.“  
اهو ٻڌي، وتائي ورائيس: ”مائي سگوري، وڏا در ته اوهان جا  
آهن، جن پيغمبر پيدا ڪيا جن اچي هي مسجدون جوڙايون.“

## دعا

ڪنهن مائيءَ وتائي فقير کي چيو: ”فقير! دعا ڪر ته،  
منهنجو چوڪرو روئي نه!“  
فقير جواب ڏنس: ”مائي! جيڪي هوندا، سي روئيندا ۽  
جيڪي نه هوندا، سي نه روئيندا.“

## دعوت

هڪ ڏينهن وٽايو فقير ڪنهن شاديءَ جي دعوت ۾  
ويو، جڏهن ڄاڄين پٽ کائي بس ڪيو ته، اتندا ۽ پٿو  
(منهن) ڏيندا پئي ويا ۽ هرڪو پٿو ڏئي پنهنجو نالو  
لکائيندو ٿي ويو. وٽايو فقير به انهيءَ پوئي لڪندڙ جي ڀر ۾  
اچي بيٺو، کيس چيائين: ”لک، وٽايو فقير ڏهه روپيا!“  
ماڻهن چيس: ”فقير تو ته پئسا ڏنائين ڪونه!“  
چيائين: ”هڪڙو ڏيان نه، ٻيو لکايان به نه ڄا.“

## بيماريءَ دعا

هڪ سال وتائي فقير جي ڳوٺ ۾ اچي وڏيءَ بيماريءَ  
منهن ڪڍيو، ويچارا ماڻهو ڊوڙي فقير وٽ آيا ۽ چيائونس:

”فقير! خدا کان دعا گهر ته، خير ڪري ۽ هيءَ موزي بيماري تاري!“

فقير جواب ڏنو، ”ابا! ڇڏيوس ته به تي ڏينهن پلي مڃون ماڻي، ۽ ماڻهو ماري دنگ ڪري، پوءِ ڪو نالي وٺڻ وارو به ڪونه هوندس.“

## ايڏي تڪڙو

هڪ سال وتائي فقير کي خيال ٿيو ته، ٻني پوکجي، سو هڪ شخص سان پائيواري ڪيائين. هڪ ڏينهن ٻئي ڄڻا گڏجي زمين تي ويا، انهيءَ شخص جهنگ وڍڻ شروع ڪيو ۽ وتائي کي چيائين: ”فقير! تون وڃي تانڊو ڪڍي اچ، ته هيءَ جنگ ساڙيون.“

وتايو فقير اتان روانو ٿيو ۽ هو ويچارو راهه نهاريندو رهيو ته، اجهو ٿو فقير تانڊو ڪڍي اچي، پر سڄ لهن تائين وتائي جي ڪابه خبر نه پئي، نيٺ بيزار ٿي هو به گهر موٽيو ۽ ٻئي ڏينهن اڪيلو ٻنيءَ تي هليو ويو. اهڙيءَ طرح هو پنهنجي سر ٻنيءَ تي ويندو رهيو. ٻني به پوکجي راس ٿي ۽ پڇي به ويئي. ان صاف ٿيو ۽ ٻئي شروع ٿي. وتائي فقير کي خبر پئي ته، اڄ فلاڻي هاريءَ جي ٻئي آهي، سو تانڊو ڪڍي ڊوڙندو آيو ۽ جيئن ئي ٻاري کي ويجهو پهتو، تڪڙو تڪڙو هلڻ شروع ڪيائين ته، پير ترڪي پيس ۽ وڃي ڪريو. ماڻهن چيو: ”مارا ايڏي تڪڙا فقير تانڊو ئي ڪيرائي ڇڏيو.“

ان تي وتائي اتندي ورائيو: ”ادا! بس ماريو ته انهيءَ تڪڙ آهي نه!“

## سڀني کي ٻڌائي ڇڏجو!

هڪ ڀيري وتائي فقير ڍڳو خريد ڪيو، اهو ڪاهي ڳوٺ ڏانهن روانو ٿيو ته، وات تي هڪ شخص مليس، جنهن پڇيس ته: فقير! ڍڳو گهڻي ورتئي؟  
جواب ڏنائين: ”2 ريڻين.“

وري ٿورو اڳتي هليو ته، ٻيو شخص مليس، تنهن پڇيس ته: ”فقير ڍڳو گهڻي مليءُ؟“  
ان کي به جواب ڏنائين: ”ادا! 2 ريڻين.“

اهڙيءَ طرح ڳوٺ تائين پهچندي پهچندي ڪيترن ئي ماڻهن کانئس ڍڳي جي قيمت پڇي. جڏهن ڳوٺ کي، ويجهو پهتو ته، دل ۾ خيال ڪيائين ته، جيڪر ڍڳو ڳوٺ ۾ ڪاهي پهتس ته، سڀڪو اچي ڌار ڌار بها بچندو، پوءِ ته منهنجو سر ئي ويو. ان ڪري ڪا اهڙي تجويز ڪجي، جو هڪ ئي ڀيري سموري ڳوٺ کي قيمت جي خبر پئجي وڃي. سو جڏهن ڳوٺ جي ويجهو پهتو ته، هڪ وڻ تي چڙهي، وٺي دانهون ڪرڻ لڳو، ماڻهن جو سندس رڙيون ٻڌيون ته، سڀئي ڊوڙندا اچي گڏ ٿيا ۽ کانئس پڇيائون: ”فقير رڙيون ڇو ٿو ڪرين؟“  
”ادا! مون هي ڍڳو! فلاڻي ماڻهوءَ کان 2 ريڻين ۾ ورتو آهي، سڀ ڏسي ڇڏيو ۽ وري مون کان نه پڇيو ۽ جيڪو هتي نه آيو هجي، ان کي به ٻڌائي ڇڏجو!“

## ڏاڍي کان پري پلو!

وتايو فقير ڪنهن مسافريءَ تي پري هليو ويو ۽ کيس ڪيترائي ڏينهن گذري ويا. سندس ماءُ ڇا ڪيو جو سامان ڪڍي وڃي سڀ جي پاڙي ۾ ويٺي. جڏهن وتايو مسافريءَ تان موٽي آيو ته، اچي ماڻهن کان پڇيائين: ”امان ڪيڏانهن ويٺي؟“ ڪنهن چيس: ”وڃي سيد جي پاڙي ۾ گهر اڏيو اٿس.“ نيٺ ڳولي ڳولي وڃي کيس هٿ ڪيائين ۽ چيائينس: ”امان! تون هتي ڇو اچي ويٺي آهين؟“ هن چيو: ”ابا! هتي ٻنهي جهانن جا وسيلا آهن، تڏهن اچي سندن پاڙي ۾ پئي آهيان.“

وتائي چيو، ”امان! قهر ڪري ڇڏيئي!! ڏاڍي کان جيترو پري، اوترو پلو، هاڻ جي سيد ڪاوڙجي ته به وتايو مٺو ۽ جي امان ڪاوڙجي ته به وتايو مٺو!!“

## ڊپ

هڪ ڏينهن وتائي فقير کي ڪنهن رپيو ڏنو، سو پٽڪي ۾ ٻڌي ڇڏيائين، رات جو کيس اچي کٽڪو ٿيو، سو ننڊ ٿي نه پئي اچيس، نيٺ صبح ٿيندي ئي گهران نڪتو ۽ گس ۾ هڪ ٻوڙو ڏسي، رپيو ڪڍي ان ۾ اڇلايائين. اڳتي وڌيو ته، ڪي ماڻهو مليس، انهن مان هڪ پڇيس ته، ”فقير! واٽ تي ڪو ڊپ ڊاءُ ته ڪونهي؟“

وتائي فقير چين: ”ٻيلي! انهيءَ ٻوڙي تائين ڊپ اٿو، اڳتي خيڙ آهي!“

## هو به خوش ۽ آءُ به خوش!

هڪ ڏينهن وتائي فقير وٽ ڪي مهمان اچي نڪتا، هن مسڪين وٽ هڙ ۾ ڪجهه به ڪونه هو، جو کين ڪجهه وٺي ڪارائي. اوچتو هڪ چوڪر اچي اتي ڪهرن جو هوڪو ڏنو. وتائي فقير اتي کيس سڏ ڪيو ۽ سڀ ڪهر تورائي ڪڍي مهمانن جي اڳيان رکيائين. جڏهن چوڪر پئسن جي گهر ڪئي ته، اٽندي ئي به ٽٽڙ هڻي ڪڍيائينس، چوڪر روئڻ لڳو. گهڙي گذري ته، هڪ شخص آيو ۽ اچي فقير کي پئسا ڏنائين، فقير يڪدم اٿيو ۽ چوڪر کي پئسا ڏيئي روانو ڪري ڇڏيائين.

مهمانن پڇيس ته: ”فقير! تو اهو ڇا ڪيو؟“

جواب ڏنائين ته: ”مون وٽ هڙ ۾ ڪجهه به نه هو، ڏنم ته، خدا کي سوال ڪندس ته، اهڙو ٽڪڙو اصل ڪونه ٻڌندو، سو چور کي وٺي ٽٽڙ هڻيم. هن جو دانهون ڪيون ته، ڏسو! ته ڪيئن نه ٻڌي ورتائين ۽ پئسا ٽڪڙا به موڪليائين. هاڻي هو به خوش آءُ به خوش!“

## ٿانڊا

هڪ پيري وٽايو فقير، پنهنجي ماءُ سان گڏجي، ڪيڏانهن سفر لاءِ نڪتو، هلندي هلندي واٽ تي رات پئجي وين. ماڻس، فقير کي چيو، ”ابا! ڪٿان ڪو ٿانڊو ڪڍي اچ ته، ماني پچائي وٺان.“



فقير جواب ڏنس: ”امان! هتي رڻ پٽ ۾ تاندو ڪٿان آيو؟“  
 مائٽس ڪاوڙ مان ورائيو وڃي دوزخ مان ڪٿي اچ.  
 فقير چيو: ”امان! دوزخ ۾ تاندو آهي ئي ڪونه!“  
 مائٽس پيران ٿي پڇيس: ”ابا! هي جو ماڻهو چوندا آهن  
 ته، گنهگارن کي دوزخ جي باهه ۾ ساڙيو ويندو، سو  
 ڪيئن؟“ چيائين: تاندو هر ڪو هتان ئي ڪٿي ويندو.“

### سجائي

هڪ پيري سانوڻيءَ موسم ۾ درياھ اٿلڻ سبب وڏي ٻوڏ  
 آئي. سو سڄي شهر کي ٻوڏ جو خورو ٿي پيو. ماڻهن کي  
 اچي سامه جي لڳي ۽ هر ڪو ٽيڙ ڊوئڻ ۾ لڳي ويو. وٽايو به  
 پنهنجون به ٿي رليون ۽ مختصر سامان ڪٿي شهر کان ٻاهر  
 نڪتو. ماڻهن جي اها حالت ڏسي چيائين، ”ڪڏهن ڪڏهن  
 سجائي به ڪم ٿي اچي!“

### چيڙ

هڪ پيري ڪنهن واه جو بند ڀڄي پيو، اتي جي  
 زميندار، پنهنجي ڪمدار کي حڪم ڏنو ته: ”چيڙ وٺي وڃ ۽ بند  
 ٻڌائي اچ.“ ڪمدار چيڙ وٺي وڃي ڪم شروع ڪيو، گهارو  
 تمام زبردست پيل هو، ان ڪري بند ٻڌجي ئي نه پيو. ڪمدار  
 ماڻهن تي گهڻو ئي گوڙ ڪيو پر هنن ويچارن جو پاڻيءَ سان ڪهڙو  
 وس...؟! سو وڏيءَ ڪوشش باوجود به بند ٻڌي نه سگهيا.

انهيءَ بند جي ڀرسان عام گس هو. ڪمدار خيال ڪيو ته: هاڻي جيڪو به ماڻهو اتان لنگهندو وڃي، ان کي به ڪم تي لڳائيندو وڃان، ورنه شام تائين بند نه ٻڌو ته، زميندار مڃرجي پوندو.

اتفاق سان انهيءَ مهل وڌايو ۽ ٻه ٻيا همراھ به اتان اچي لنگهيا، ڪمدار هڪل ڪئي، ”ويندڙ، خبرون ڏيو؟“ هنن جواب ڏنس ته: ”اسين فلاڻي رئيس جا ماڻهو هيون، سندس ڪم سان پيا وڃون، ٻيو سڀ خير!“ ائين چئي، هو هليا ويا. پوءِ ڪمدار فقير کان پڇيو، ”تون ڏي خبر! ڪنهن جو ماڻهو آهين؟“

وتائي چيو: ”خدا جو ماڻهو آهيان.“ ان تي ڪمدار چيو: ”هل ڙي هل! تون خدا جو ماڻهو آهين ۽ ٻيا چورن جا، هل هلي ڪم ڪراءِ.“ اهو ٻڌي وڌائي فقير آسمان ڏانهن ڏٺو ۽ چيائين: ”اي خدا! تنهنجو مان ته وڏيري جهڙو به ڪونهي.“

## صحيح

هڪ ڏينهن وڌائي فقير جي گهر ۾ آن ڪري ويو، ماڻس ٻڌايس: ”ابا! اڄ گهر ۾ آن خير ڪو آهي.“ فقير هڪدم اٿيو ۽ ڏو مسجد ۾ گهڙي ويو. ٻنو قلم کڻي، رب پاڪ کي مخاطب ٿيندي چيائين، ”جي ڪٿو آهين ته هتي صحيح ڏئي.“

اوجتو انهيءَ مهل مسجد جي در وٽ فقير کي سڏ ٿيو.  
 ڏسي ته، هڪ شخص گڏهه تي ان جي ڳوٺ رکيو، کيس پيو  
 سڏي، جڏهن فقير انهيءَ شخص وٽ آيو ته، هن چيس:  
 ”فقير! هيءَ ڳوٺ تنهنجي لاءِ آندي اٿم.“  
 وتائي کلي ڏنو ۽ چيائين: ”صحيح نيٺ ڪانه ڏنئي باقي  
 ان موڪلي ڏنئي؟“

### خدائي ورڇ

هڪ پيري ڳوٺ واريءَ مسجد ۾ ڪنهن جماعتيءَ،  
 نمازين ۾ منائي ورهائڻ لاءِ آندي، وٽايو فقير به اتي موجود  
 هو. سڀني جماعتين فقير کي چيو: ”فقير تون اتي منائي ورهائ.“  
 فقير چيو: ”ٻڌايو، خدائي ورڇ ڪريان يا ماڻهن واري؟“  
 سڀني چيس: ”فقير! خدائي ورڇ ڪر، ٻيو ماڻهن واري  
 ڪهڙي؟“

هن ڇا ڪيو، جو ڪنهن کي پڪ پري ڏنائين ته ڪنهن  
 کي بلڪل ٿورڙي، ڪنهن کي ته وري ڪٿو به ڪونه ڏنائين.  
 جڏهن سموري منائي ورهائي دنگ ڪيائين ته، ماڻهن  
 چيس: ”واھ فقير واھ! هي ڇا ڪئي؟“

جواب ڏنائين: ”ماڻهن واري ورڇ تي اوهان مون کي  
 ڪرڻ ئي ڪانه ڏني، باقي خدائي ورڇ ته اها آهي، جو ڪنهن  
 کي بڪ ته ڪنهن کي ڍڙا ڪنهن کي ٿورو ته ڪنهن کي  
 گهڻو!!“

## وتايو فقير ۽ حلوائِي

هڪ پيري وٽايو فقير هڪ حلوائِيءَ جي دڪان جي ڀرسان اچي لنگهيو. ڏٺائين ته قسمن قسمن مٺاين جا ٿالھ پريا پيا آهن، پر حلوائِي ماٺ ڪريو ويٺو آهي. هن ڇا ڪيو، جو آگر ڊگهي ڪري حلوائِيءَ جي اکين ۾ هڻڻ لڳو، حلوائِيءَ چيس ته: ”فقير! اهو ڇا ٿو ڪرين؟“

هن چيو: ”سڄو آهين ڇا؟“

دڪاندار چيو: ”ها!“

ان تي وٽائي چيس: ”جي سڄو آهين ته پوءِ هيترا مال ڏسيو، ماٺ ڪيو ڪيئن ويٺو آهين؟“

دڪاندار جواب ڏنس: ”جيڪڏهن مان پاڻ ويٺو ڪان، ته منهنجو گهر تباھ ٿي وڃي!“

ان تي وٽائي فقير هڪدم چيو: ”جڳو! تون اٿي، ته آئون ٿو ڪان، ڀلي منهنجو گهر تباھ ٿئي.“

## ڌڪا ته نه ڏي!

هڪ ڏينهن وٽايو فقير خدا تعاليٰ کان دعا گهري رهيو هو. هٿ مٿي ڪٽي، سوال ڪندو، پوئتي هٽندو ويو، پٺيان ڪا ڪڏ هئي، جنهن جي کيس خبر ئي ڪانه پئي، هو پوئتي هٽندي، هٽندي اوچتو وڃي انهيءَ ڪڏ ۾ ڪريو.

يڪدم مٿي نھاري چيائين: ”دعا نه ٻڌين ته نه ٻڌ، پر

ڌڪا ته نه ڏي!“

## سومهي جي نماز

وتائي فقير جي ڳوٺ ۾ رات جو هڪ شخص گذاري ويو، سو ٻئي ڏينهن صبح جو ڪنهن شخص فقير کي چيو ته: ”فقير! رات پاڻ وارو يار گذاري ويو، ڏاڍو چڱو ماڻهو هو.“

ڪهڙي وقت وفات ڪيائين.

همراه ورائيو: بس! فقير ڇا ٿو پڇين سج لڻي جي نماز پڙهي، ڪي گهڙيون گهر ۾ مس وينو ته اوچتو روح پرواز ڪري ويس.

فقير کلي چيو: ”ادا چڱو ٿيو، ڇتي پيو سومهي جي نماز کان!“

## گڏهه ۽ ڊڳي

وتائي فقير وٽ هڪ ڊڳي هوندي هئي، هو کيس روز گاه آڻي ڏيندو هو. اتفاق سان هڪ گڏهه اچي هريو ۽ روزانو ڊڳيءَ جو گاه کائي ويندو هو، فقير ان کي هڪلي هڪلي ٽڪجي پيو ۽ جڏهن گهڻو بيزار ٿيو ته، رب پاڪ کي سوال ڪيائين، ”ڌڻي منهنجا! هن گڏهه کي مار!“

صبح ٿيو ته ڏسي ته سندس ڊڳي مٽي پئي آهي. فقير يڪدم گهران نڪتو ۽ وڃي هڪ انڌي کي وٺي آيو. ان کي چيائين: ”هي مئل جانور ته سڃاڻ؟“

هن هٿ لائي چيس: ”هيءَ ڊڳي آهي.“

ان تي ڪنڌ مٿي ڪري چيائين: ”اي الله! انڌي کي به سڃاڻپ آهي ته هيءَ ڊڳي آهي. وڌيڪ ڇا چوان!“

## ڌڻيءَ جي ياد!

هڪ پيري وٽايو فقير ڪيڏانهن وڃي رهيو هو ۽ وات تي ”لا اله الا الله“ جو ذڪر ڪندي پئي ويو. پر پويان ڪجهه ماڻهو پئي آيا، سي فقير جي ويجهو پهتا ته هنن سندس ذڪر ٻڌي سمجهيو ته هيءُ ڪو درويش آهي، ان ڪري انهن ماڻهن مان هڪ شخص کيسي مان رپيو ڪڍي، فقير کي ڏنو.

فقير، رپيو وٺي، اڳتي هليو، کيس دل ۾ اچي خيال ٿيو ته، انهيءَ رپئي جو ان وٽان يا ماءُ لاءِ ڪپڙا، انهيءَ خيال ۾ ڪانئس ذڪر وسري ويو ۽ اچي ڳڻتيءَ ورايس. وري خيال آيس ته، هن رپئي ته مون کان الله جو نالو ئي وسارائي ڇڏيو. رپئي کي کيسي مان ڪڍي، اچي ڇڏيائين ۽ چيائين، ”رڳو هڪ رپئي ئي مون کان الله جو نالو وسارائي ڇڏيو آهي، ته پوءِ جن ماڻهن وٽ ججهي دولت آهي، سي ڪيئن ڌڻيءَ کي ياد ڪندا هوندا؟“

## امان جي وس!

وٽايو فقير، هڪ پيري ڪنهن ڪچهريءَ ۾ ويٺو هو ته، اتي هڪ شخص ويٺي ٻين کي نصيحت ڪئي: ”ادا، سيڪجهه الله سائينءَ جي وس آهي ۽ اهو هر شيءِ تي قادر آهي.“ ان تي وٽائي فقير کلي ڏنو.

ماڻهن پڇيس: ”فقير تون ڇو ٿو کلين.“

چيائين: ”اهو سڀ سچ آهي ته، هر ڪا ڳالهه رب جي

وس آهي، پر هڪ ڳالهه امان جي به وس آهي!“  
 ماڻهن حيران ٿي پڇيس: ”اها ڪهڙي.“  
 چيائين: ”وڻيس ته ڀت رڌي - وڻيس ته ماني پچائي!“

## وتايو - وتايو!

هڪ ڀيري وتايو فقير درياھ جي ڀرين ۾ ڀر ٿي ويو،  
 سو ٻيڙيءَ تي چڙهي ويٺو. جڏهن ٻيڙي ڀرجي ويئي ته، مهاڻو  
 الله جو نالو وٺي ٻيڙي ڇوڙي وتايو ته ڏئي لهي پيو ۽ چيائين  
 ته: ”ڪهڙي قهار جو نالو ورتو اٿئي!“

انهيءَ تي ٻيڙيءَ ۾ ويٺلن مان ٻه ڄڻا به لهي پيا. ٻيڙي  
 اڳتي هلي. جڏهن وچ سير تي پهتي ته خدا جي قهر ساز  
 اوچتو ئي اوچتو اونڌي ٿي پيئي ۽ ٻڏي ويئي.

## آءُ ڪٿي ڪائيندس!

هڪ دفعي وتائي فقير ٻني پوکائڻ جو خيال ڪيو.  
 ماڻهن کي ونگار لاءِ چيائين، جيڪي جوڙا ڪاهي آيا ۽ کيس  
 سڄي ٻني ڪيڙي ڏنائون. جڏهن ٻني ڪيڙي بس ڪيائون ته،  
 چيائونس: ”فقير هاڻي ڀت ڪاراءِ!“

اهو ٻڏي وتايو فقير اچي روئڻ لڳو.  
 ماڻهن پڇيس: ”فقير ڪر خبر روئين ڇو ٿو؟“  
 چيائين: ”ادا! روئان ان ڪري ٿو ته، توهان ته ماني گهر  
 به وڃي ڪائيندؤ، پر آءُ ڪٿي ڪائيندس؟“

## چڱو ٿيو...!

هڪ ڀيرو وٽايو فقير ڪيڏانهن وڃي رهيو هو ته، وات تي سج لهي ويس، وٽس ڪيسي ۾ هڪ رڀيو پيو هو. ان ڪري ڊپ اچي ٿيس، ته مٿان ڦورو ڦري وڃن ۽ پئسا هوندا، ته جان جو به ڊپ آهي، ان ڪري اهڙي شيءِ ئي نه هجي ته چڱو. اهو سوچي، رڀيو ڪيسي مان ڪڍي، هڪ ڪرڙ جي وٺ جي پاڙ ۾ اڇلائي ڇڏيائين ۽ پاڻ اڳتي هليو ويو. صبح جو ڪو ڌنار مال ڪاهي اچي اتان لنگهيو، تنهن جي نظر وڃي رڀي تي پئي. ڪرڙ ۾ رڀيو ڏسي سمجھائين ته، پڪ هتي ڪو خزانو لڪل هوندو، سو ڪهاڙي کڻي سڄو ڪرڙ وڌي ڇڏيائين پر پوءِ به پئسا هٿ نه اچڻ تي ڪوئي پاڙون به ڪڍي ڇڏيائينس.

وٽايو فقير ٻن - ٽن ڏينهن کان پوءِ جڏهن ڳوٺ ڏانهن موٽيو، سوچيائين ته ڪرڙ مان رڀيو ڪٿي وڃان. جڏهن اتي پهتو ته، ڏٺائين، ڪرڙ آهي ئي ڪونه ۽ اتي ڪڏ لڳي پيئي آهي، ڪو ڪرڙ جون پاڙون يعني لاه به ڪڍي ويو آهي. حيران ٿي چيائين: ”وڃ! چڱو ٿيو، جو رڀيو اڇلائي ڇڏيم، نه ته منهنجا به ائين ئي لاه نڪري وڃن ها!“

## ڏٺي ٿو، پر ڪنگهائي!

ڳالهه ٿا ڪن ته وٽائي فقير کي پلاءِ ڏاڍو وڻندو هو، سو هڪ ڏينهن خيال ڪيائين ته ماڻهو چون ٿا ته خدا رازق



آهي، سو آءٌ به آزمودو ته وٽان، واقعي اها ڳالهه سچي آهي يا نه.  
 اهو خيال ڪري، شهر کان ٻاهر نڪتو ۽ هڪ واهه جي  
 ڪناري تي بيٺل هڪ وٽ تي چڙهي وڃي ويٺو. انهيءَ حالت ۾  
 کيس ٻه ڏينهن گذري ويا، پر ڪٿان به ڍاڪون پرڄي نه  
 آيو. ٽئين ڏينهن ڪو رئيس شڪار لاءِ اتي پهتو ۽ ان وٽ جي  
 چانو ۾ اچي منزل انداز ٿيو (جنهن تي وٽايو ويٺو هو). رئيس  
 جا ماڻهو رڌ پچاءُ ۾ لڳي ويا. جڏهن ماني رڌجي تيار ٿي ته،  
 رئيس نوڪرن کي حڪم ڏنو: ”پهرئين ٽالهي، پريان  
 جيڪو اچو قبو نظر پيو اچي، اتي وڃي خدا ڪارڻ ڏيئي  
 اچو.“

وتائي فقير ڏٺو ته، هاڻي جيڪڏهن ماڻ ٿو ڪيان ته  
 اڄ به بڪ ٿو مران، ان ڪري وٽي زور سان ڪنگهيائين. جڏهن  
 رئيس ڪنگهڪار ٻڌي ته، مٿي ڏٺائين. ڇا ڏسي ته فقير وٽ  
 تي ويٺو آهي. ان کي ڏسي چيائين: ”فقير، هيٺ لهي اچ ۽ اچي  
 پت ڪاءُ.“

فقير وٽ تان لهي آيو ۽ پت ڪائي ڳوٺ موٽيو، ماڻهن  
 پڇيس: ”فقير! ڪر خبر - ٻه ٽي ڏينهن ڪيڏانهن گم ٿي  
 ويو هئين؟“

چيائين: ”ٻڌو هوم ته خدا رازق آهي، سو ان جو آزمودو  
 وٺڻ ويو هوس!“

ماڻهن حيران ٿي پڇيس: ”پوءِ ڇا ٿيو؟“  
 جواب ڏنائين: ”ڏئي ٿو پر ڪنگهائي پوءِ ٿو ڏئي“

## روزو ڪولڻ

هڪ سال وتائي فقير رمضان شريف ۾ جمع جو روزو رکيو. شام ٿي ته، نماز پڙهڻ ۽ روزو ڪولڻ لاءِ مسجد ۾ آيو. جڏهن روزي ڪولڻ جو وقت ٿيو ته، ملان فقير اڳيان دال ۽ جوئر جي ماني آڻي رکي ۽ جيڪي آسودا نظر آيس، تن جي اڳيان ٻوڙ ۽ پلاءِ رکيائين. اتفاق سان ٻن چئن جو گوشت جي ٻوڙ تان جهيڙو ٿي پيو. هڪ چيو: ”تو گهران رڌل پتاتا آندا آهن، اهي ڇو نٿو کائين؟“

ٻئي چيو: ”جي گوشت کاڌم ته ڇا ٿيو، تنهنجو نفس گوشت کائڻ لاءِ چوي ٿو ۽ منهنجو نه؟“

ٻنهي ۾ جهيڙو وڌي ويو ۽ هڪٻئي کي گارگند ڪيائون. نيٺ ماڻهن وچ ۾ ٻئي جهيڙي کي ٿاريو.

فقير جو اها حالت ڏٺي، سو اٿي ملان وٽ ويو ۽ چيائينس: ”تو کي شاباس هجي، جو مون کي گوشت جو ٻوڙ نه ڏئي، نه ته منهنجو نفس به هري پوي ها ۽ آءٌ روز پيو اچان ها ۽ اهڙا جهيڙا پيو ڏسان ها.“

## وڌيڪ ڇا چوان!!

هڪ ڀيري وتائي فقير کي ڪيڏانهن پري وڃڻ جو خيال ٿيو. سوچيائين ته: ايترو پنڌ ڪري نه سگهندس. ان ڪري ڪو جانور هٿ ڪريان ته، ان تي چڙهي وڃان، پنڌ کان به ٻڃي ويندس ۽ تڪڙو به پهچي ويندس. اهو سوچي،

سڄي ڳوٺ ۾ ماڻهن کان سوال ڪيائين، پر ڪنهن به ويڄاري کي ڪو جانور ڪونه ڏنو. نيٺ، مايوس ٿي گهر ڏانهن موٽيو. اتفاق سان گس ۾ هڪ ماڻهو گڏيس، جيڪو گڏه تي وڃي رهيو هو. ان کي سوال ڪيائين: ”ٻيلي! مون کي ضروري ڪم سان وڃڻو آهي، پنڌ گهڻو آهي ۽ پنڌ هلڻ جي همت ڪانهيم. ان ڪري مهرباني ڪرين ته، هڪ - ٻن ڏينهن لاءِ گڏه ڏينم، ته ڪم لاهي اچان.“

ان شخص کي روح ۾ رحم پيو، سو کيس چيائين: ”فقير گڏه حاضر آهي، تون ٻيلي ڪاهي وڃ.“

وتايو فقير ڏاڍو خوش ٿيو ۽ ان کان گڏه وٺي، ان تي چڙهيو، جڏهن ڳوٺ کان ٻاهر نڪتو ته سوچيائين ته ڏنڊو هٿان ته تڪو هلي، جيئن جلد پهچي وڃان. اهو سوچي، گڏه کي ڏنڊو هنيائين، ته هن وٺي فقير کي ڪڍايو ۽ فقير ويڄاري اچي پٽ تي ٽهڪو ڪيو.

هڪدم ڪپڙا ڇنڊي اٿيو ۽ چيائين: ”تو کي جيڪو چوڻو هيم، سو ته تون اڳي ئي آهين، هاڻي وڌيڪ ڇا چوان؟“

## هٻڇ کان بچڻ

هڪ ڏينهن وتائي فقير کي ماڻس چيو: ابا! روڪڙ کڻي پئي آهي، هاڻ ته الله سائين کي سوال ڪر ته ڪجهه ڏياري. فقير گهر ۾ بيٺل پير تي چڙهي ان کي ڏوٿيو ته، منجهانئس

رپين جو مينهن وسي پيو. ان مان هڪڙو رپيو ڪٿي اچي ماءُ کي ڏنائين، ماڻس چيس: ابا! هيترن رپين مان فقط هڪڙو رپيو ڪٿي آيو آهين؟ فقير چيو: ”ماڻ ڪر، هيج نه ڪر، الله سائينءَ کي ريجڪ آئي ته اهو به ڪسي وٺندءِ!“

## ڪاوڙجي ڏوڌ نه وٺيئي

وتائي فقير وٽ هڪ ڍڳي هئي. ماڻس جو ان سان تمام گهڻو پيار هوندو هو. خدا جي قدرت سان هڪ سال اچي مال ۾ ساڻو پيو. ڀاڳين جا پاڻ خالي ٿي ويا. غريب غريبي جي دانهن مچي وئي. ڪنهن وٽ ڪو هڪ ٻه وهڻ هئا سي اهڙي به مري ويا. وٽايو فقير به انهيءَ ڌڪ کان بچي نه سگهيو. ڍڳي هيس سا به مري ويس. ماڻس کي ڏاڍو ڌڪ ٿيو ۽ اچي روئڻ ۾ ڇٽڪي، سو بس ئي نه ڪري. تڏهن وٽائي فقير چيس: ”ماڻ ڪر، مورڱو الله سائين ڪاوڙجي ڏوڌ نه وٺيئي.“

## سڻين ٿو پر سمجهين نه ٿو

وٽايو فقير ڪنهن سفر تي نڪتو. پنڌ جي تڪليف ڪري الله سائين کي سوال ڪيائين: مولائي! اڄ ته ڪا سواري ڌيار ته چڙهانس. اڳتي هليو ته هن کي هڪ ٻليس وارو ڏسڻ ۾ آيو. ان جي گهوڙي گس تي ويامي پيئي هئي. سو انهيءَ تاز ۾ هو ته ڪو ماڻهو اچي ته گهوڙيءَ جو ڦر ڪڍايانس. تنهن جو هن کي ڏٺو، سو سڏي چيائينس: هيءُ ڦر

ڪن: فقير ويچارو ماڻ ڪري ڦر ڪڍي هليو. تان جو تائي تي آئي ڦر ڪي لائائين. جڏهن تائي کان نڪتو، تڏهن ڪلي خدا ڪي چيائين: ”سٿين ٿو، پر سمجهين ڪونه ٿو! مون توکي چيو ته سواري ڏيار ته آءُ چڙهانس يا مون تي سواري ڪراءِ!“

### خرج ته سندس ئي وڌيو

هڪ دفعي ملڪ ۾ اچي ڏڪار پيو. ماڻهو مڙي وتائي فقير وٽ آيا. چيائونس: ”فقير، دعا گهر ته هيءَ مصيبت ٿري.“ جواب ڏنائين ته: ”ابا! اوهان ڪي ڪهڙي ڪس، خرج ته سندس ئي وڌيو.“

### هٿ وٺي ٻيڙي پيو ٻوڙي

وتائي فقير جو گهڙو چور چورائي ويا. فقير ڇا ڪيو جو ويو مسجد ۾، اتي ٺاهوڪو دلو ڏسي وڃي ڪنيائين. ملي چيس: ”فقير، هي ڇا ٿو ڪرين؟“ فقير چيو: ”دلو ڪسپم ٿو، سو ٻئي هنڌان ڪٽندس ته مالڪن ڪي خبر پئجي ويندي ۽ چور ڪري ڪڍي ٻڌند. هن يار جو ڪنيو ٿو ويڃان جو هن ڪي نڪا پئي خبر نڪا چار. بي اونو هليو ويندس. ملي چيو: نه فقير نه، تون پليو آهين! هو ته عالم الغيب آهي، سڀ ڪجهه ڄاڻي ٿو. وتائي فقير چيو: ”ها! سڀ خبر پوييس ٿي. تڏهن چڻبو ته لڄن ڪي پناهه پاڻ ٿو ڏئي. هي ته هٿ وٺي اسان جي ٻيڙي پيو ٻوڙائي.“

## هاڻي مچندو ڌوڙ

وتايو فقير هڪ دفعي ڪنهن اڀري گهوڙي تي چڙهيو پئي ويو. اڳيان هڪ شخص پچيس: ”فقير، تنهنجي گهوڙي کي ڇا ٿيو آهي جو تمام اڀرو ٿي ويو آهي؟ داڻو پاڻي ڪونه ٿو مليس ڇا؟“ فقير چيو: ادا، داڻو ته مون وٽ آهي ڪونه، اهو ته آهي الله وٽ، سو نٿو ڏئيس. گاهه ڪرڻ جي وسيت مون ۾ به ڪانهي. وري منهنجو گهوڙو به آهي خارباز، پاڻي پيئڻ هن به ڇڏي ڏنو آهي. هاڻي مچندو ڌوڙ؟

## ڪاڻو ڪاڻو

وتائي جي ڳوٺ جي ڀر واري ڳوٺ ۾ شادي هئي. دهلن دمامن جون ڌمالون ۽ ديگن جا دس پئي لٿا. فقير به پنهنجي غريبائي پوشاڪ ۾ سڌو چني ۾ هليو ويو. هيڏانهن هوڏانهن گهوڙي نهاريائين، پر ڪنهن سڪڻي صلاح به ڪانه ڪيس. ٻيا جيڪي اوچن ڪپڙن ۾ ماڻهو پئي آيا، تن کي وٺي عزت سان پئي ويهاريو ويو ۽ کين ماني ٽڪي پئي ڪارائي وئي. فقير ويهي ويهي نيٺ اٿيو ۽ هڪ ڪٽيءَ وٽ آيو. ان کان مسواڙ تي ڪپڙا وٺي، پاڻي، ڏاڍي ٺٽ سان اچي چني ۾ گهڙيو. ماڻهو ڊوڙي آيا ۽ وٺي وڃي باعزت طور وهاريائونس. يڪدم ٻوڙ پلا ۽ اچي ويا ۽ فقير جي اڳيان رکجي ويا. فقير ڪپڙن ۾ هٿ وجهيو، انهن کي پيو چوي: ڪاڻو، ڪاڻو! ماڻهن چيس ته چريو آهين ڇا؟ چيائين: ادا! آءُ ته اڳ

به آيو هئس پر ڪپڙا هير ميرا سيرا ڪنهن ڪيڪاريو ئي  
ڪونه پئي، هاڻ جا خوشامد پيا ڪريو سا پڪ ڪپڙن ڪري  
آهي، ان ڪري جن ڪري مان مليو آهي اول انهن کي ته ڪارائيان!

## آءُ هجان ۽ سيون

ڳالهه ڪندا آهن ته، وتائي فقير کي سيويون گهڻيون  
وڻنديون هيون. هڪ ڏينهن خدا کي سوال ڪيائين؛ ڌڻي  
منهنجا! اڄ هڪڙو نمائو سوال ته منهنجو به ٻڌا! رمضان جي  
عيد اچي، ماڻهو سيون رڌين. جڏهن رڌي بس ڪن تڏهن سڀ  
مري وڃن. آءُ ۽ امان وڃون ۽ وڃي سڀ سيون ميڙي گهر ڪڍي  
اچون. جڏهن سڀ سيون گهر ۾ اچي وڃن، تڏهن امان به مري  
وڃي، پوءِ ته آءُ هجان ۽ سيون.

## پڙهين جو گهر هيءُ آهي

هڪ ڏينهن وتايو فقير پنهنجي گهر آيو، ڏٺائين ته،  
دروازي جي پرڻان هڪ چوڪرو ويٺو ٿورو ڪري، ڪائس پڇيائين؛  
چوڪرا ڪنهن جو آهن؟ چوڪر جواب ڏنس؛ الله جو. تڏهن  
يڪدم ٻانهن ۾ هٿ وجهي، وٺي وڃي مسجد جي در وٽ بيٺو.  
اتي چيائينس؛ ”ابا پراوا گهر نه وڃاء، پنهين جو گهر هيءُ اٿئي.“

## آءُ مٿو پيو آهيان

هڪڙي ڏينهن وتايو فقير گهران ڪاوڙجي نڪتو. ڇڏيائين

ته، بس آء هاڻ مري ٿو وڃان. پوءِ اتان نڪري اچي مقام ۾ ويهي رهيو. اوچتو هڪ گاڏي اچي اتان لنگهي. اڳيان گپ هئي، تنهنڪري گاڏي قاسي پيئي. گاڏيءَ واري ويچاري گهڻي ئي حيل ڪيا، پر گاڏي نڪري نه سگهي. هيڏانهن هوڏانهن نهاريائين ته، وتائي فقير کي پريان مقام ۾ ستل ڏنائين. سڌ ڪري چيائينس: درويش مون کي گاڏي ڪڍائڻ ۾ ته اچي مدد ڪر. وتائي فقير چيس: ”ادا، آءٌ مٿو پيو آهيان، نه ته تنهنجي گاڏي سوير ئي نڪري وڃي ها.“

### ڪو سڃاڻندو ته هجي

وتايو فقير گهمندو گهمندو سير ڪندو ڪنهن شهر ۾ وڃي نڪتو. اتي سندس ڄاڻ سڃاڻ ڪانه هئي، تنهن ڪري مسافرخاني ۾ وڃي ٽڪيو. ويچارو بيمار ٿي پيو ۽ مسافر خاني جي هڪ ڪنڊ ۾ پئجي رهيو. بيماري وڌي وئي. هن تي غشي طاري ٿي وئي. ماڻهو اچي مڙيا ۽ چون پيا ته الائجي هندو آهي اڌ مسلمان؟ وتايو فقير اها ڳالهه ٻڌي ٽپ ڏئي اٿي ڪڙو ٿيو ۽ چيائين: ”هت مرڻ ٺهي ئي ڪونه ٿو، اتي ته وڃي مران جتي ڪو سڃاڻندو به هجي.“

### ملائڪ پيا سڄو جبل تورين

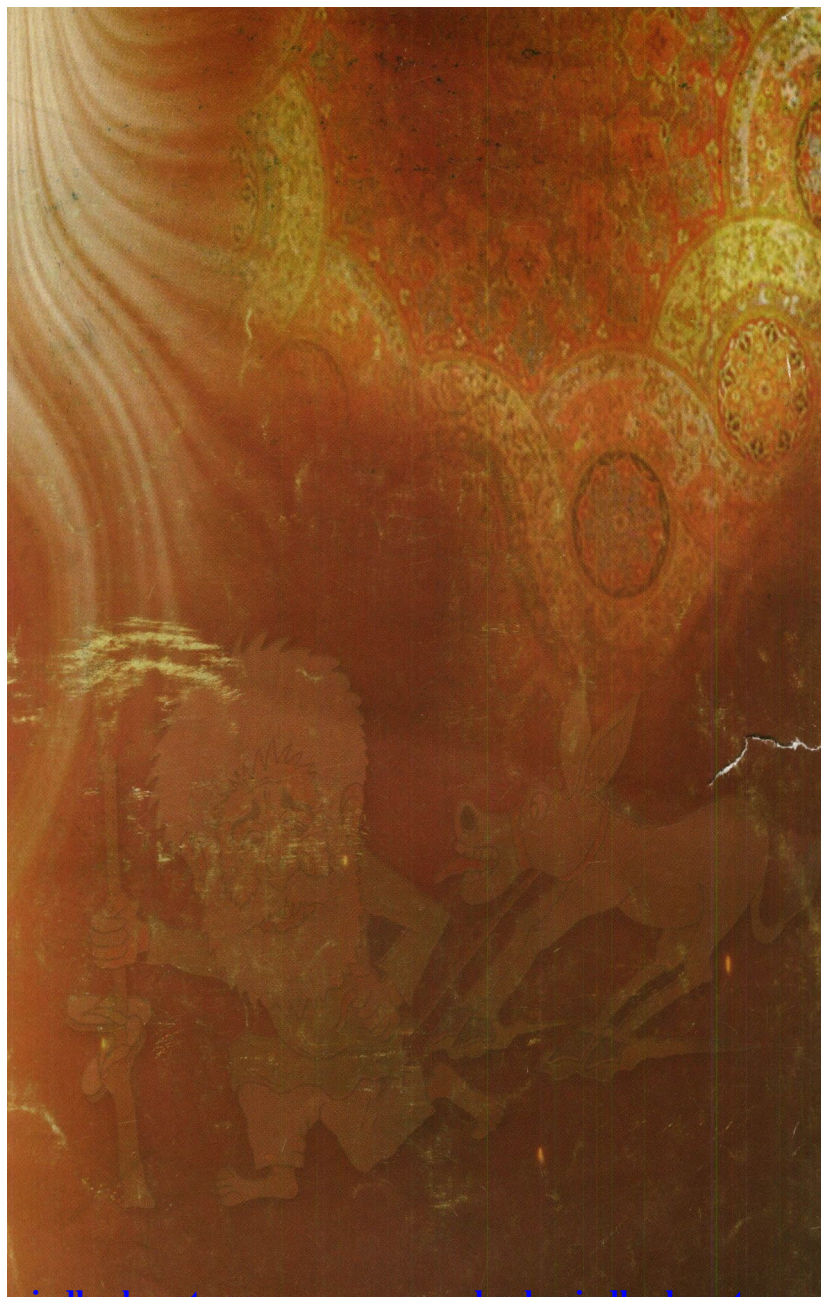
هڪ ڏينهن ڪنهن ملان واعظ پئي ڪيو: هميشه وڏو بتر ڪشي، ان سان وٽ چينجي، ڇو ته اهي وٽ وارا پتر ملائڪ



توريندا ۽ انهن جو ثواب ملندو. وٽايو فقير اها ڳالهه ٻڌي اٿئي هليو. هلندي هلندي وڃي هڪ جبل تي چڙهيو ۽ اتي پيشاب ڪري، جبل سان وٽ چيئي، چيائين: ”هاڻ ڀل ته ملائڪ پيا سڄو جبل تورين.“

### جيئن مڙني جي مرضي

چون ٿا ته هڪ پيري جڏهن وٽايو سفر سانگي ڳوٺ کان ٻاهر نڪتو ته سندس پالتو ڪتو به هن جي پويان پويان هلڻ لڳو. فقير گهڻو ئي تڙيس، پر ڪتو ڪٿي ٿو مڙي. بهرحال ڪتو فقير پويان پويان هلندو رهيو. جڏهن فقير ڪنهن ڳوٺ ڀرسان لانگاهو ٿيو ته ان ڳوٺ جا ڪتا فقير واري ڪٿي ڪٿي ڦري آيا، پهريائين ته هڪ ٻئي کي ڀڃڻ ڏٺائون. پر نيٺ ڪٿن جي ولر ڪٿي فقير جي ڪٿي ڪٿي ڏسيو. ايتري ۾ فقير به ٻئي سوتيون پنهنجي ڪٿي کي ڦهڪائي ڪڍيون. ڪنهن ڳوٺ واري پريان بيٺي اهو لقاءُ ڏٺو، تنهن چيو فقير اهو ڇا ٿو ڪرين. هي سڀ ڪتا به تنهنجي ڪٿي کي پيا مارين ۽ تون به پنهنجي ڪٿي کي پيو لٽيون هڻين. فقير ورائيو: ادا! جڏهن مڙني جي مرضي اها آهي ته پوءِ مان ڇو مڙان!



# پڙهندڙ نسل - پ ن

## The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”آداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻِڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دورَ جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو: انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي آداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪُڙهندڙ، ٻرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪَندڙ، پاڙي، ڪاڻو، ڀاڄوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي گولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻَ جي آسَ رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پڻ) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پڻ جي نالي ڪي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وڻن جا پڻ ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پڻ به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پڻ ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پڻ جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پڻ پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غير تجارتي non-commercial رهندا. پڻن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پڻن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پنن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پئانڊڙ وڌ  
 کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليگڱن، ڇپائيندڙن ۽  
 ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ  
 کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.  
 شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٽ،  
 پُڪارَ سان تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود  
 جي مد مقابل بيهاريو آهي. اياز چوي ٿو ته:  
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرن ٿا.

... ..

جنن جنن ڄاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ چُپن ٿا؛  
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موٽي منجهه پهراڻ چُپن ٿا؛

... ..

ڪالهه هُيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛  
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اُٿي، هي بم-گولو،

جيڪي به ڪٿين، جيڪي به ڪٿين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،  
 جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -  
 ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته  
 ”هاڻي ويڙهه ۽ عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه  
 وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ نسل جا پڻ سڀني کي **ڇو، ڇا، ۽ ڪيئن** جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اڻٽر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پيءُ  
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پڻ پڻ جو پڙلاءُ.“  
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)

# سند سلامت

www.sindhsalamat.com

سند سلامت جو مشن ۽ مقصد سنڌي ٻوليءَ جي ڊجيٽلائيزيشن ۽ پکيڙ کي وسيع ڪرڻ آهي ۽ پڻ دنيا سان گڏ سندس رفتار سان هلڻ جو سانباھو آهي، ڇو ته تاريخ هميشه انهن قومن جو احترام ڪيو آهي جن پنهنجي علمي سرمايي جي حفاظت ڪئي آهي. سند سلامت پڻ پنهنجي ٻوليءَ جي بقاء خاطر سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل قيمتي ۽ ناياب ورثي کي ضايع ٿيڻ کان بچائڻ ۽ ان کي نه رڳو محفوظ رکڻ پر پنهنجي اديبن، ليکڪن، محققن ۽ شاعرن جي علم، هنر ۽ تخليق کي ڊجيٽلائيز ڪندي دنيا جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ موجود سنڌين تائين مفت ۾ آسانيءَ سان پهچائڻ جو عزم ڪيو آهي.

اسان جي خواهش هئي ته سنڌي مواد تي مشتمل هڪ اهڙو ڪتاب گهر قائم ڪجي جتي هر موضوع تي مشتمل ڪتاب موجود ملن. ڪتابن کي ڳولڻ ۽ ڏاڻوڻوڊ ڪرڻ اسان هجي ۽ ايندڙائيد سميت آڻي فون يا ونڊوز آپريٽنگ سسٽم سميت هر قسم جي ڊوائيس تي آساني سان آن لائين پڻ پڙهي سگهجي.

۽ اهو سڀ ”سند سلامت ڪتاب گهر“ ذريعي ئي ممڪن ٿي سگهيو. اميد ته سند سلامت ڪتاب گهر ذريعي سموري دنيا ۾ موجود سنڌي نه صرف پر پور لاڀ حاصل ڪندا پر سند سلامت ڪتاب گهر کي وڌيڪ فائديمند بنائڻ لاءِ پنهنجو پورو ساٿ نڀائيندا.

[books.sindhsalamat.com](http://books.sindhsalamat.com)

سند سلامت ڪتاب گهر جي ايندڙائيد اپليڪيشن پلي اسٽور جي هن لنڪ تان ڏاڻوڻوڊ ڪريو:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.sindhsalamat.book>