

# سیاست، سماج ۽ آزادی



خالد چاندبو

5

# سیاست، سماج ۽ آزادی

خالد چانڊيو

پبلشر: سرسوتی ساہت گھر، ڏوکري

بجيٽل ايدبيشن:

سنڌ سلامت ڪتاب گھر

## حق ۽ واسطہ اداری وٽ محفوظ

ڪتاب جو نالو : سیاست، سماج ۽ آزادی  
لیکے : خالد چاندیو  
چاپو : پھریون-جنوری 2013ع  
ڳالئیتو : هڪ هزار  
چپائیندڙ : سرسوتی ساہت گهر - ڏوکري  
ڪمپوزنگ : شیخ رفیق - آزاد ڪمپيوٽر ڪميونيڪيشنز لارٽ ڪالو  
تائیتل : غلام مرتضی میمنٹ - ڪاتب پرنترس لارٽ ڪالو

مُلّه : 200 روپیہ

Name of Book	: SEYASAT, SAMAJ & AZADI
Writer	: Khalid Chandio
Edition	: First January 2013.
Quantity	: One Thousand
Published by	: Sarswati Saahat Ghar-Dokri
Composed by	: Azad Computer Communications Larkano.
Title	: Ghulam Murtiza Memen-Katib Printers Larkano

### ڪتاب ملن جو هند:

رابيل ڪتاب گھر، استيشن روڊ، لارٽ ڪالو.  
مهران ڪتاب گھر، گھنڌي ٿاڪ، لارٽ ڪالو.  
ضمير سوهو بوك استور، ڏوکري  
۽ سنڌ جا سمورا بوك استال.  
رابطي لاء: **خالد چاندیو** 0346-3340090  
**عيسي ميمن** 0347-3952571

هي ڪتاب عيسائي ميمن، سرسوتی ساہت گهر ڏوکري پاران چپرائي پٽرو ڪيو

## ارپنا:

سائین جي ايم سيد جي اتحاد انساني، امن عالم ۽ ترقی بنی آدم  
واري خواب کي حقیقت ۾ بدلائڻ لاءِ جاکوڙيندڙ ۽ سُر قربان  
ڪندڙ قومي ڪارکن جي نانء.

”هن دنيا ۾ اي سندو ديش،  
هيا نادان هزارين مان نه رڳو.“

**خالد چاندیو**

## سنڌ سلامت پاران :

سنڌ سلامت **ڊجیتل بوک ایدیشن** سلسلی جو ڪتاب نمبر (313) اوهان اڳیان پیش ڪجي ٿو. مضمونن ۽ ڪالمن جي ڪتاب ”**سیاست، سماج ۽ آزادی**“ جو لیکڪ خالد چاندیو صاحب آهي.

استاد خالد چاندیو گھڻ طرف لکيو پڙھيو ماڻهو آهي، جنهن جو سماج جي مختلف رخن ڏانهن ڏسٹ ۽ سوچ ڇ جو انداز فكري استاد وارو رهيو آهي. هن جي لکڻي ۾ ڏاھپ، سنجدگي ۽ برجستگي توهان کي جھلڪندي نظر ايندي.

هي ڪتاب سرسوتی ساهٽ گهر ڏوکريءَ پاران 2013ع ۾ چپايو ويyo. ٿورائتا آهيون سائين عيسىٰ ميمڻ جا جنهن ڪتاب جي ڪمپوز ڪاپي موڪلي سنڌ سلامت ڪتاب گهر ۾ پیش ڪرڻ جي اجازت ڏني.

اوهان سڀني دوستن، ڀائرن، سڄڻن، بزرگن ۽ ساجاھه وندن جي قيمتي مشورن، راين، صلاحن ۽ رهنمائيءَ جو منظر.



محمد سليمان وسان  
ميئيجنگ ايڊيٽر (اعزاری)  
سنڌ سلامت ڊات ڪام  
[sulemanwassan@gmail.com](mailto:sulemanwassan@gmail.com)  
[www.sindhssalamat.com](http://www.sindhssalamat.com)  
[books.sindhssalamat.com](http://books.sindhssalamat.com)

## ستائے:

07	مصنف	لیک ک پاران
09	ادارو	پبلشر پاران
10	لیک ک	مختصر تعارف
11	ڪاميڊ سوپيو گيانچندائي	مهماڳ
14	نشار ڪوکر	استاد جواستاد
15	دهشتگري روک ايڪت 1997 ۽ بنادي انساني حق	
19	موت جي سزا: انصاف يا عدالتى قتل	
23	پاڪستان جو سماجي ۽ مذهبىي منظر نامو	
30	اظهار جي آزادي: تاريخ جي ورقن ۾	
33	پاڪستان جو عوام ۽ صحت سڌارئ جو سوال	
37	عالمي هڪ هتيون ۽ پاڪستانىي معيشت	
41	سوسيت ڀونين جوزوال ۽ ڪاپي ٿرجي سياست	
47	مذهبىي چڪتاڻ ۽ اسهمپ وارا رويا ڪيڏا نهن وئي ويندا؟	
50	ڪجهه اخبارن جي باري ۾	
54	جديد سائنسي علم درس نظامي ۽ اسان جا مذهبىي عالم	
58	قديم سندhi سڀتا: هائي چا ٿيڻ گهرجي؟	
65	انسانى ارتقا کان سماجي شعور تائين	
69	محنت ۽ استحصال جي ڪهاڻي	
74	سون ۽ ان جو معاشىي ڪردار	
81	غربت: سياسي ڌنڌ ۾ گمر ٿيل عالمي مسئلو	
87	داس ڪيپيتل: مارڪس جو لفاني پت	
90	چا هن ملڪ ۾ سڀ ماڻهو چور آهن؟	
94	تعليمىي نظام طبقاتي معاشرو ۽ اسان جون خواهشون	
99	نفسيات: مفروضا ۽ حقيقتون	
107	ايمنستي انترنيشنل: هڪ تعارف	
112	اسلام پاڪستان ۽ شريعت جونفاذ	
120	تاریخ جي سائنس ۽ سماجي اوسر	
126	تعصب هڪ ناكاري رويو	

## لیک پاران

27- دسمبر 2007 ع تي محترم بینظير پتو، راولپندي ۾ نامعلوم فاتلن جو نشانو بطيجي وئي. جيئن ئي محترم جي خون جي خبر پکري ته سند جي ندين وڏن شهرن ۾ بدامني ۽ ڦرلت جي باهه به پڙڪو کائي ٻري پئي. ان بدامني ۽ ڦرلت جو نشانو عوامي ۽ سرڪاري ملڪيون هيوون. جذبن ۾ ٻڌل عوامر ”پاڻ هُر تو“ يا وري شايد ”ڄاڻي وائي“ نفرتن جي سمنڊ ۾ تبديل ٿي ويو. عوامي ڪاوڙ غصب جو اهو سمنڊ، رياستي ادارن ۽ سڀڪيورتي جي نالي تي پلجنڌڙ ظالمن کي ٻوڙڻ بجائے پنهنجي ئي ملڪيتن ۽ ڀائي جي ادارن کي ٻوڙڻ لڳو. سند جي ڪند ڪٿچ ۾ لائبريريون، روينيورڪارڊ، بينڪون، اسلحى جا دوڪان، ڪرياني جا دوڪان، بيكريون ۽ بيون گھڻيون ملڪيون ساڻيون ۽ ڦريون ويوون ۽ اهو سلسليون ڏينهن تائين جاري رهيو.

28- دسمبر 2007 ع تي لاڙڪاڻي شهر ۾ بين ڪيٽرين ئي غير سرڪاري ۽ عوامي ملڪيتن سان گڏ ”عبداللطيف نظامائي ليبر هال“ کي به ڦرلت ڪرڻ کانپوء باهه ڏني وئي. اطلاع ملڻ تي مان پهنس ته ليبر هال جي گرائونڊ فلور جتي منهنجي ذاتي لائبريري جا 4- سئو ڪتاب، 8- اٿچبيل ڪتابن جا مسودا، 200 کان وڌيڪ اخباري ڪالمن/ مضمون جون ڪتنگون ۽ رڪارڊ، ڀونين جو رڪارڊ، فيڪس مشين، 18- ڪمپيوٽر، 5- ايئرڪنڊيشنر، فرنچر ۽ ٻيو گھڻو سامان ستري چڪو هيو. جڏهن ته آڊيٽوريٽ جا 8- ايئرڪنڊيشنر، سائونڊ سستم ۽ 2 سئو ڪرسيون غائب هيوون ۽ باقي سامان ستري رهيو هيو. اڳتي هلي ليبر هال به نهي ويو ۽ ٻيو سامان به آهستي آهستي خريد ڪيو ويو پر منهنجا مسودا ۽ ڪتاب ڪٿان اچن؟ جن مان کوڙ سارا ڪتاب اٿلپ ۽ رفرنس ٻڪ هيا. بهر حال پجي ٻڪي ڪجهه اخباري مضمون ۽ ڪالم ڳولهي هت ڪيم. جن مان هي پهريون ڪتاب ترتيب ڏئي اوهان پڙهندڙن لاءِ پيش ڪجي ٿو هي سڀ مضمون / ڪالم 98-1997 ع واري دور جا لکيل آهن ۽ هرهڪ جي آخر ۾ چڀجڻ واري تاريخ ۽ اخبار جو نالو پڻ دنو اٿي.

جيئن ته ڪاميڊ سويي گيانچندائي هي سڀ مضمون ان دور جي اخبارن ۾ پڙهيا هئا ۽ منكبي سدائين چپرائين لاءِ چوندو رهندو هيو. ان ڪري ڪاميڊ مهاڳ لڪن لاءِ به پاڻ چيو ته مان مهاڳ لکندس. ڪاميڊ سويي، منهنجي ڪتاب جو مهاڳ لکي جيڪا مهرباني ڪئي آهي، اهو سندس محبت جو چتو ثبوت آهي.

ڪتاب جي پبلشر عيسائي ميمڻ جي مهرباني جنهن ڪتاب جي پروفن لاءِ کوڙ سارا پند ڪرڻ کان

ونی چپائی جي سیني مرحلن جي توجهه ۽ ڌيان سان نگرانی ڪئي. ان کان سواء پنهنجي پياري دوست ممتاز لوهار جا به وڏا قرب جنهن نه رڳو ٿائيتل ٺاهيو بلڪ پنهنجا مفيد مشورا به ڏنا. ان سان گڏ پنهنجي مهريان دوستن منور سولنگي، عادل عباسي، احمد آزاد، نثار کوکر، منظور ڪوھيار ۽ داڪتر ساغر ابڙي جو ذكر به ضرور ڪندس، جن هر وقت حوصللي افزائي سان نوازيو.

## **خالد چاندیو**

## پبلشر پاران

سرسوٽی ساہت گھر ڏوکری پاران هي "سیاست، سماج ۽ آزادی" جي موضوع تي سند جي ناليواري اديب ۽ دانشور استاد خالد چاندی جو ڪتاب چپرائڻ ۾ فخر محسوس ڪريون ٿا. چاڪاڻ ته هن ڪتاب ۾ شامل مضمون هڪ ئي وقت فكري، تاريخي ۽ موجوده حالتن جي اپتار ڪن تا ته ان ئي وقت سیاست ۽ سماج ڏانهن ترقی پسند رخن جو جائز و پڻ پيش ڪن ٿا.

استاد خالد چاندیو گھٻڻ طرف لکيو پڙھيو ماڻهو آهي، جنهن جو سماج جي مختلف رخن ڏانهن ڏسڻ ۽ سوچن جو انداز فكري استاد وارو رهيو آهي. هن جي لکڻي ۾ ڏاھپ، سنجدگي ۽ برجستگي توهان کي جھلڪندي نظر ايندي. ان ڪري اسان اداري پاران استاد خالد چاندی جا ٿورائتا پڻ آهيون جنهن اسان جي حجت کي مان بخشيندي پنهنجو مواد اسان جي حوالي ڪيو. اسان هي ڪتاب سند جي نئين نسل جي نالي ٿا ڪريون. جنهن کي سند ۽ باقي دنيا جي تبديليء ۾ پنهنجو اهم ڪردار ادا ڪرڻو آهي.

اداري وٽ محدود وسیلا آهن، محدود وسیلن هوندي اسان کي تمام گھڻو باقي ڪم ڪرڻو آهي. انهيء لاء اسان سند ۽ سند کان ٻاهر رهندڙ سڀني ساٿين جا ٿورائتا آهيون جيڪي وقت به وقت پنهنجا قيمتي رايا ۽ تجويزون SMS، فون ڪال، فيس بوڪ، Email، خطن توري روپرو ڏيندا رهيا آهن. انهن دوستن جا به ٿورائتا آهيون جيڪي اسان تي تنقيدن جا تير اچليندا رهن ٿا. پر اسان جي حوصللي ۾ ذري برابر به ڪمي نه آئي آهي، "جيئن جيئن تپي ڏينهن، تيئن تيئن تائي پند ۾."

آخر ۾ خاص انهن دوستن جا ٿورا جيڪي وقت به وقت اسان جي معاشی مدد ڪندا رهيا آهن. اسان کي افسوس اهو به آهي ته اسان انهن جي منع ڪرڻ سبب انهن جا نالا وئي ٿورا به نه ٿا مجي سگھون. پر اسان کي اميد آهي ته انهن جي محنت ۽ محبت ڪڏهن به ضايع نتي ٿي سگھي.

ٿورا لاهي نه سگھيو ته ڳائيندو

"وفا" غريب سهي بي ضمير ناهي ٿي.

(وفا ناٿن شاه)

ادارو سرسوتی ساہت گھر - ڏوکري

ضلعلو لاڙڪاڻو.

تاریخ: 10 دسمبر 2012 ع

## مختصر تعارف



نالو: خالد سیف الله چاندیو

قلمي نالو: خالد چاندیو

والد جونالو: امان الله بلوچ

پیدائش جي تاريخ ۽ جگه: 15- آگست 1961ع کراچي

اصل ڳوٹ: ڳوٹ پنیو خان چاندیو تعلقو میروخان ضلعو قنبر- شہدادکوت

شادی ۽ پار: 28- نومبر 1992ع. 2- نیاطيون، 3- پت

تعلیمي زندگي: پرائمری پریکٹسنسگ اسکول تریننگ ڪالیج فار مین حیدرآباد، میترڪ نور محمد  
هاء اسکول، انتر سچل سرمست ڪالیج حیدرآباد، گریجوئیشن شاهء عبداللطیف  
یونیورسٹي.

روزگار: سرکاري ملازم.

صحافت: سنڌ تائيسم پر پروف ريدر 76-1975ع، مهران اخبار پر میروخان جو تعليقي ربور تر  
1978ع، آفتاب اخبار پر پروف ريدر صوفي تائيمز جو جوائينت ايبيتير 2005ع، ساچاه  
رسالي جونمائندو 90-1989ع، ماھوار پر ه جونمائندو 07-2006ع.

تنظيمي وابستگي: انترنيشل صوفي فائونڊيشن، هيومن رائیتس ڪمیشن آف پاڪستان، ايمنستي  
انترنيشنل، انجمن ترقی پسند مصنفین، رائیترس ڪلب لازڪاڻو واپدا هائيدرو  
يوئين.

### چپيل ڪتاب:

• ”منصور حلاج“ 2000ع

• ”گاندي جو قتل“ 2000ع

• ”قربان علي جتوئي: شخصيت، خدمتون ۽ قيد ڪھائي“ 2007ع

• ”يادن جي ڳڙکيءَ مان“ 2011ع

ايپريس: عبداللطيف نظامائي ليبر هال، پوست آفيس روڊ لازڪاڻو

فون: 0346-3340090

## مهاڪ

خالد چاندیو اسي واري ڏهاڪي کان مون سان رابطي ۾ آهي. هن جو واسطو شروعات يعني نندپڻ کان ئي جي ايم سيد جي جيئي سند واري قومپرست لڌي سان آهي. خالد چاندیو اڪثر مون سان بحث ڪرڻ ۽ سڪڻ ايندو آهي. سوال ڪرڻ، خاموشيءَ سان جواب ٻڌڻ ۽ وري پيهر سوال اچلي ڏيڻ سندس پراٽي عادت آهي. هر پيري ڪونه ڪونه مسئلو کشي ايندو آهي ۽ سوال ڪري وڌيڪ سمجھڻ گهڙندو آهي. سندس مطالعو اونهو آهي، مون کان سدائين ڪتاب کشي ويندو آهي ۽ وقت سر موٿائي ڏيندو آهي، پين اديبن ۽ شاعرن وانگر بي ايمان ۽ چور ناهي.

ڪجهه وقت اڳ گجرات یونیورستي جي هڪ اسستنت پروفيسر "اسما یونس" کي مون وٽ وٺي آيو جيڪا ايم فل ڪري رهي هئي ۽ خالد چاندیو سندس مدد ڪري رهيو هئو ان چوڪري جو ريسرج وارو موضوع به چرڪائيندڙ هيو. "لازڪاٽي جون هندو عورتون ۽ انهن جا بلوغت سان لاڳاپيل مسئل." مائي ڏادي هوشيار هئي ۽ سندس گفتگو مان مونکي شدت سان محسوس ٿيو ته پنجاب جي یونیورستين ۽ تعليمي ادارن جو تحقيق ۽ تعليم جو معيار اسان جي یونیورستين ۽ تعليمي ادارن کان گھڻو متئي آهي.

شروعات ۾ مان خالد چانڊئي کي ٿلهو جيئي سند جو هڪ پڻهيل لکيل، قومپرست نوجوان سمجھندو هيڪ، پر مونکي هدايت منگي ۽ شمشير الحيدري ٻڌايو ته "خالد چاندیو سند جي مشهور مذهبی عالم ۽ محقق علامه غلام مصطفیٰ قاسمي جي خاندان مان آهي ۽ خالد چانڊئي جو والد به نهايت هوشيار صحافي رهيو آهي. شروعاتي دور ۾ سندی صحافت ۾ به صحافي اهڙا هيا، جن جي انگريزي شاندار هئي. هڪڙو هيڪ سومار علي سومرو ۽ پيو خالد چانڊئي جو والد جنهن مولوي عبدالغفور سڀتاي، محمد عثمان ڏڀپلائي، شيخ علي محمد، شمشير الحيدري، سردار علي شاه ذاڪر ۽ مولانا غلام محمد گرامي سان گڏ صحافت ڪئي."

مون جڏهن خالد چانڊئي جي والد جو نالو پچيو ته منهنجي حيرت جي حد ئي نه رهي ته خالد جو پيءُ "امان الله بلوج" ته اسان سان گڏ نئين سند پريسي ۾ به ڪجهه مهينا ڪم ڪري چڪو آهي ۽ جي ايم سيد سان سندس واسطو هيڪ پر اها ڳالهه گهڻ ماههن کي خبر ناهي، ان کان اڳ ۾ ڪجهه وقت ڪراچي واري روسي سفارتخاني ۽ پوءِ آمريڪي سفارتخاني ۾ انگريزي مان فارسي ۽ مقامي پوليـن جي

مترجم طور ملازم به رهيو. ڪامريڊ قادر بخش نظامائي جي چوڻ مطابق امان الله بلوج ڪجهه وقت ته ڪميونست پارتي ۽ روسي سفارتخاني جي خط و ڪتابت ۽ رابطي جو ذريعوبه رهيو جيڪا سندس ٿفن باڪس وسيلي ٿيندي هئي. اصل ۾ ڪامريڊ قادر بخش نظامائي، امان الله بلوج جو ذاتي دوست به هيٺو ته ان وٽ انگريزي ۽ فارسي به سکندو هيٺو. ڪامريڊ امام علي نازش به سندس دوست هيٺو ۽ سندس چاكيواري واري جاءء تي ڪوڙ سارا روپوش ڪامريڊ به ترسندا هيا. اها وري جدا ڳالهه آهي ته مارڪسم جي مطالعي ۽ سوشيست خيالن جي اثر باوجوده به امان الله بلوج صاحب اول کان آخر تائين قومپرست رهيو ۽ سدائين قومپرستن جي حمایت ڪندو هيٺو. ان کان گھڻو اڳ امان الله بلوج، شهدادڪوت ۾ انگريزي استاد طور پر ٿائيندو رهيو هو.

ايوب جي دور ۾ خالد چاندئي جي والد ڪراچي چڏي حيدرآباد ۾ صحافت جي شروعات ڪئي ته سندس گهر روپوش ڪاميڊبن ۽ قومپرستن سان گذ ادبی حلقي سان واسطه رکنڌڙ ماڻهن جو مرڪز بُطجي ويٺو. سندس فليٽ پرسان نياز همايوني جو فليٽ به هوندو هيٺو ۽ ان وٽ ايندڙ مهمان به امان الله بلوج جي فليٽ تي ترسندا هيا. اصل ۾ امان الله بلوج وٽ ٻه فليٽ هوندا هيا، جن مان هڪ في ملي جي رهائش ۽ ٻيو او طاق جو ڪم ڏيندو هيٺو پٽي جي دور واري روپوشي ۾ ڪامريڊ ڄام ساقي ۽ شايد ته عبدالواحد آريسر به اتي اچي ترسندا هئا.

خالد چاندبيو خوش نصيٽ آهي جو هن کي اهڙو ادبی ۽ سياسي ماحول مليو جنهن ۾ سندس سياسي تربیت ۽ ذهنی اوسر ٿي. شايد ان ڪري ئي هو گھڻي وقت کان سنڌ جي سياسي ڪارڪن ۾ ”استاد خالد“ طور سچاتو وڃي ٿو. اسي واري ڏهاڪي ۾ هن سچي سنڌ ۾ جيئي سنڌ جي ڪارڪن جي تربیت لاءِ ڪيتري ايٽدي سرڪل قائم ڪيا، جن ۾ ڪارڪن جي ذهنی اوسر لاءِ جي ايٽ سيد جي فڪر کان وئي مارڪسي فلسفي ۽ ٻين علمن بابت ليڪچر ۽ ڪچريون ڪيون وينديون هيٺو. ان سلسلي ۾ خالد چاندبيو اڪثر مون وٽ ايندروهندو هيٺو ۽ رهنمائی حاصل ڪندو هيٺو. هڪڙي ڳالهه جيڪا خالد چاندبيول ڪائيندو آهي اها هيءَ آهي ته آئيني قانون (Constitutional Law) جو ماهر هجٽ ڪري ڪيترين ئي نين ۽ پراٽين پارتيين جا آئين به ٺاهي چڪو آهي ۽ تازو ب هڪ نئين نهندڙ پارتي جا اصول ۽ ضابطا مرتب ڪيا اٿائين، جنهن جي سربراهم پاڻ اهو ڈرافٽ مون ڏانهن نظر ثانی لاءِ موڪليو هو.

خالد چاندئي جي لکيل مضمونن جو هي ڪتاب، سندس انهن مضمونن تي پٽل آهي، جيڪي هن نوي واري ڏهاڪي ۾ لکيا هئا. پر پٽههٽ کان پوءِ خبر پوي ٿي ته انهن مضمونن جي چڀائي کي پندرهن

ویهه ورهیه گذرن کانپوء به انهن جي اهمیت ۽ افادیت برقرار آهي ۽ هي مضمون سندس علم، مطالعی ۽ مشاهدي جي شاندار جھلک آهن.

مان شام جو جڏهن به واڪ تي نڪرندو آهيان ته خالد چانڊئي وٽ ليبر هال تي وبندو آهيان ۽ اسان پئي چانهن به پيئندا آهيون ته ڪچھري به ڪندا آهيون. گذريل سال منهنجي سالگره جو پروگرام به خالد چانڊئي ڪيو هييء ان ۾ مسلم شميم، راحت سعيد سميت ڪيترائي ڪامريڊ ۽ اديب گهرايا هيائين. انجمن ترقی پسند مصنفین لازڪاطي شاخ جو اڳواط سڀڪريٽري، انترنيشنل صوفي فائونڊيشن جو ڪوارڊينيٽر ۽ رائيترس ڪلب جو صدر به آهي. مون وانگر صوفي ڪميونست به آهي ته سند جي آزادي جوبه تمناٿو آهي. ”نرملاديش پانڊي“ جي خاك جڏهن هندوستان مان سندو ۾ وهائڻ لاء آندي هيائون ته مان ۽ خالد چانڊيو گڏجي ساڌ پيلي ويا هئاسون.

هن ڪتاب کان اڳ ۾ منهنجي استاد عبدالرزاق سومري جي يادگيرين جو ڪتاب به مرتب ڪيو اٿائين. ان کان سوءِ تربيد یونين تحريڪ تي هڪ ڪتاب، منصور حلاج تي یونس اديب جي لکيل ڪتاب جو ترجموء گانڌي جي قتل تي جستس کوسا جي ڪتاب جو ترجموبه چچجي چڪا اٿس.

خالد چانڊيو واپيدا یونين جو عهديدار ۽ عبداللطيف نظامائي ليبر هال جوانچارج آهي. ليبر هال جي ذڪر سان گڏ قربان جتوئي جو ذڪر ضرور ايندو جنهن لازڪاطي ۾ ليبر هال نهرائي اهڙو فورم/ پليٽ فارم مهيا ڪيو آهي جتي هرڪا سياسي، سماجي ۽ ادبی تنظيم پنهنجا پروگرام ڪري سگهي ٿي. اهڙو ڪم ڪنهن وڏيري، جاڳيردار يا سياسي اڳواط ۽ پارتي کان ن ٿي سگهيو آهي پر هڪ مزدور اڳواط ڪيو آهي. اهڙي ڳالهه تي قربان جتوئي ۽ سندس یونين کي لک شاباس آهي.

## سويو گيانچند اٽي

## استادن جو استاد

هر وقت کنهن نه کنهن جستجوه ۾ جنبيل هي ماڻهو زمانی سان گڏ ۽ زمانی کان الڳ رهڻ جوهنر خوب ڄائي ٿو. اهوئي سبب آهي جو مون چڱن پلن سیاسي اڳواڻن ۽ کاهوڙي لکارين کي خالد سان ملندی "استاد" جو لفظ ضرور ٻڌو آهي. جڏهن سند اندر قومي ۽ طبقاتي حقن واري سیاسي هلچل زور تي هئي، ان وقت خالد پنهنجو ڪردار اهڙو ته پريپور نيايو جو مٿس انقلابي ڪارڪن نالوئي رکي چڏيو "استاد چاندیو"; اهو دئر ته گذری ويپر استاد جي سرگرمي اج به جيئن جو تيئن جاري آهي. چو ته هو ڪو عام سیاسي اڳواڻ يا ڪارڪن ته هئو ڪونه جو خاموش ٿي ويهي رهي.

استاد خالد جي طبيعت ۾ خاموش ٿي ويهي آهي ئي ڪونه. جڏهن ساڻس ملبو تڏهن کنهن نه کنهن نئين ڪم ۾ مصروف هوندو. شابس آهي هن ماڻهو ڪي جو سیاسي ڪارڪن جي تربيت، قومپرست جماعتن جا آئيني درافت ۽ مزدور جدوجهد ۾ حصو وٺ جي باوجود هن پنهنجي لکڻ پڙهڻ واري بنיאدي ڪم منجهان هت ڪونه ڪڍيو آهي.

استاد خالد بنياidi طور علمي ادبی لذی جو ماڻهو آهي، جنهن کي سیاسي فلسفن، تاريخ ۽ پولين جي لغتن تي چڱي خاصي دسترس حاصل آهي. پر ان کان وڌيڪ هن جي سڃاڻپ اها به آهي ته هو قلم جو وفادار ساٿي ۽ قلمي پورهيت به آهي. جڏهن ڏسو ڪونه ڪو ڪالم ويٺولکندو ڪونه ڪو ڪتاب ترجمو ڪندويا وري کنهن نه کنهن يار دوست جي ڪتاب جا پروف ويٺونظر مان ڪيندو. مون، استاد خالد ۾ اها خويي ڏئي آهي ته هو تاريخ جو شاگرد هئڻ ڪري هر شئي تاريخي طور محفوظ ڪرڻ جي جستجوه ۾ رهيو آهي. ان لاءِ کيس ڪيترا به ڪشلا ڪڍا پون پر هو جنهن ڪم رهت وجنهندو ان کي تكميل تائين ضرور پهچائيندو. اسان جي علمي ادبی لذی ۾ اهڙا ماڻهو تمام گهٽ آهن جيڪي پڻ جي آتم ڪھاڻين يا پڻ جي ڪتابن تي وڌي محنت ڪندا هجن پر استاد خالد اهو ڪم تاربخي ورثو سنپال خاطر شوق سان ڪندو آهي.

سنگت ۾ سڌو ۽ کورو هندڙ هي ماڻهو پاڻ جمٿن ماڻهن سان هت وڌائي دوستي رکندو ۽ طبيعت سان نه ملنڊڙ ماڻهن کان ڪوهين ڏور رهندو. جن سان دوستي رکندو انهن سان نياڻ جو هنر به کيس خوب اچي ٿو. استاد خالد سڀاسي لذی کان ويندي علمي ادبی لذی تائين هڪ وسيع حلقوركي ٿو. ان حلقي جي خبر ته ناهي پر آءِ ذاتي طور کيس گهمندڙ ڦرندر ۽ انسائي ڪلو پيدبيا سمجھان ٿو. ڪڏهن به ڪٿي به علمي تاربخي ڳالهه ۾ منجهبو ته استاد خالد مدد لاءِ تيار. تڏهن ئي ته کيس "استادن جو استاد" چيو وڃي ٿو.

## નશર કુકર

## دھشتگردي روک ایکت 1997ء ٻنيادي انساني حق

مشهور آمریکي صدر ۽ مفکر ابراهام لنکن جمهوريت جي جامع ۽ مختصر وصف بیان ڪئي آهي. سندس چوڻ موجب جمهوريت جو مطلب آهي، ”عوام جي حڪومت، عوام لاءِ حڪومت ۽ عوام پاران حڪومت.“

متئين اصول تحت جمهوري ملڪن ۾ عوام جون اميدون ۽ خواهشون ئي چونڊيل نمائندن جي رهنماي ڪنديون آهن. پر پاڪستان جمٿي ترقی پذير ملڪ ۾ عوام رڳو جمهوريت جي حمايت ان لاءِ نه ڪندا آهن ته جمهوريت هڪ خوبصورت تصور ۽ نظريو آهي. پر عام ماظهو جمهوريت جي فلسفيانه هڏ ڪاث ۽ نظرياتي ُحسن کان وڌيڪ جمهوريت جي عملی افاديت ۽ ڪارج سان دلچسپي رکندا آهن.

عام ماظهن جي جمهوريت سان وابستگي ان بنیاد تي قائم ٿيندي آهي ته سندن بنیادي حقن جي حفاظت ڪئي ويندي، کين ترقیءَ جا هڪجيترا موقعا نصیب ٿيندا، سندن مسئلن کي سندن ئي مرضيءَ ۽ شرڪت سان حل ڪيو ويندو ۽ کين عزت نفس سان انصاف نصیب ٿيندو. پر افسوس جو پاڪستان جي آئين ۾ عوام جي جنهن مرضي جو ذكر ڪيو ويو آهي، اها اجا تائين هڪ خوبصورت خواهش جي حیثیت رکي ٿي. پاڪستان ته اهو بدنصیب ملڪ آهي، جتي عوام کي آئين تحت حاصل ڪيل بنیادي حقن مان فائدي وٺڻ جو موقعو ڪڏهن ئي ملي ٿو. هتي ته تعليمي بدحاليءَ ۽ امتيازي سلوڪ عام ڳالهيوں آهن. پاڪستان ۾ عوام کي اقتصادي ترقی، پيئڻ جي پاڻي، تعليم ۽ صحت جهڙين بنیادي ضرورتن کان محروم رکيو وڃي ٿو. حالت اها آهي جو عام ماظهو پنهنجي حقن جي تحفظ لاءِ حڪومت تي دارومدار نٿا کري سگهن ۽ هٿـٽـالـن ۽ احتجاجن جو رستو وئن ٿا.

هڪ طرف پوليس جي حراست ۾ ورتل بي گناهه ماظهن کي بدترین تشدد جو نشانو بنائي ماريو وڃي ٿو ته پئي طرف ڪابه حڪومت انساني حقن جي تحفظ ۽ انهن جي واڈاري کي سنجيدگيءَ سان ڪونه ٿي وئي.

جنرل ضياء واري مارشلا جي ڊگهي عرصي دئران پارليامينٽ ۽ سياسي جماعتن سميت سمورن جمهوري ادارن کي معطل ڪيو ويو. عدلية جي آزاديءَ کي محدود ڪيو ويو ۽ پريس تي سينسرشپ مڙهي وئي، فوجي حڪومتن پنهنجي مقصدن لاءِ پاڪستان ۾ قانون جي بالادستيءَ جي هميشه رستي روڪ، ڪئي آهي.

سیاسی جماعتمن وری اقتدار ۾ اچی پنهنجی سیاسی مخالفن کی دبائٹ لاءِ پڻ غیر جمهوري حربا استعمال کیا ۽ ظالمانه قانونن جو سهارو ورتو آهي. مثل طور فوجداری کیس قائم ڪرڻ، گرفتار ڪرائي ذليل ڪرڻ ۽ ایداء ذيٺ، هڪ ٿائي تي ڪجهه ڏينهن رکي وری پئي ٿائي تي منتقل ڪرڻ وغيرها. يا وري نوان قانون جوڙي انهن ۾ ڦاسائط مثل طور ایبدو پرودا، دي پي آر سنڌ ڪرائيسم ”ڪنترول ايڪٽ، ايهم پي او تحت نظر بندي ۽ دهشتگردي روک ايڪٽ 1997ع“ جمٿا ڪارا قانون جوڙڻ به شامل آهن.

مزی جي ڳالهه اها آهي ته پاڪستان آزاد ٿيڻ کان پوءِ پھرین ڏهن سالن تائين پاڪستان جي عبوری دستور ۾ عوامر جي بنیادي حقن جو ڪوبه ذكر ٿيل ڪونه هييو. 1956ع جي آئين ۾ بنیادي حقن متعلق هڪ باب شامل ڪيو ويو جنهن کي انساني حقن جي بين الاقوامي پُدرنامي تان ورتو ويو هييو. 1956 وارو آئين رڳوپ سال هليو 1958ع ۾ مارشل لا جي ور چٿهي رد ٿي ويو. 1958ع کان وئي 1962ع تائين بنیادي انساني حق مارشلائي واڳونءَ جي وات ۾ رهيا. 1962ع واري ايوپ خاني آئين ۾ بنیادي جمهوريت ته نالي ماتر نافذ ڪئي وئي، پر بنیادي انساني حقن جو ڪوبه ذكر نه ڪيو ويو هييو. بعد ۾ اپوزيشن جي احتجاجن کانپوءِ اهي نالي ماتر حق آئين ۾ شامل ڪيا ويا. 1973ع جي آئين ۾ بنیادي انساني حقن جي نئين سر وضاحت ڪئي وئي، پر ستت ئي چئن سالن کانپوءِ جنرل ضياء جي مارشل لا لڳاتار 11 سال بنیادي انساني حق دٻائي ڇڏيا.

مٿي بيان ڪيل حقيقتون پنهنجي جاءءِ تي پر اها به هڪ ڪڙي حقيقت آهي ته سياستدانن طرفان پوليڪ، انتظامي ۽ قانون جي ادارن کي پنهنجي سیاسي ۽ جاگيردارانه مفادن جي پورائي لاءِ وسیع پیمانی تي استعمال ڪيو وڃي ٿو. اختيارن جي جارحانه ۽ بي رحمانه استعمال سبب بنیادي انساني حق نالي ماتر ئي وجود رکن ٿا. پاڪستان ۾ انسان جي بنیادي حقن کي خوبصورت لفظن ۾ ته ورجاييو ويندو آهي ليڪن عملي طور تي صوبيدار جي لث انهن کان وڌيڪ طاقتور آهي.

دهشتگرديءَ جي خاتمي وارو تازو منظور ڪيل قانون جيڪو گولدن جولي جي موقعي تي پاڪستاني عوامر کي تحفي طور ڏنو ويو آهي. ”انھيءَ قانون تحت خاص عدالتون قائم ڪيون ويون آهن. جيڪي تڪڙي نموني ڪيس هلائي سزايون ڏينديون.“

”هن قانون تحت پوليڪ جي مدد لاءِ فوج ۽ پين نيم فوجي ادارن کي پڻ طلب ڪيو ويندو پوليڪ ۽ فوج کي غير معمولي اختيار ڏنا ويا آهن. جن ۾ بنا وارنت ڪنهن به هندان، ڪنهن به وقت، ڪنهن به ماڻهوءَ جي گرفتاريءَ جو اختيار ڪنهن به وقت ڪنهن به ماڻهوءَ جي گهر جي سوءِ سرچ وارنت جي،

جهڙتی وٺڻ جواختیار ۽ ڪنهن به ماڻهؤ کي دهشتگرد سمجھئي گولي هلائڻ جا اختیار شامل آهن.

”هن قانون تحت پولیس تن ڏینهن اندر چالان پیش ڪندی ۽ خاص عدالتون ستن ڏینهن اندر

فیصلو ٻڌائيندیوں. ڏوھارین کي ستن سالن کان وئي عمر قيد ۽ موت جي سزا ڏني ويندي.“

اهو ڪارو قانون مشهور هندستانی قانون ”تاڊا“ سان مشابهٽ رکي ٿو جيڪو هندستان ۾

ڪانگریس جي حڪومت طرفان بمبيئي ۾ بمر ڏماڪن کانپوء نافذ ڪيو ويو هيو. جنهن جي خود

هندستان ۽ سچي دنيا ۾ تمام گھڻي مخالفت ڪئي وئي هي.

دهشتگردي روڪ ايمٽ 13-جوبيل 1997ع تي پارليامينٽ جي ٻنهي ايوان ۾ پیش

ڪري ساڳئي ڏينهن تي ان قانون جي منظوري ورتی وئي. قانون پاس ڪرايئٽ کان اڳ ٻنهي ايوان جا

سمورا قائد ۽ ضابطا معطل ڪيا ويا هيا. جنهن سبب مخالف ڏرپڻ واڪ آئوت ڪيو هو.

انهيء قانون تحت حڪومت ماڻهن کي ڪيس هلائڻ کانسواء مارڻ گھري ٿي. ملڪ مرائي قانون

۽ ضابطن کان هتي نئين قانون ۾ پولیس ۽ فوج کي اختیار ڏنو ويو آهي ته اهي جڏهن چاهين، جتي

چاهين ۽ جنهن کي چاهين دهشتگرد قرار ڏيئي گولي هڻي چڏين. جنهن سان اختیارن جو ناجائز

استعمال ٿيندو جيڪا ڳالهه انتهائي خطرناڪ آهي. ڇا اسان کان ٿنبو بهاول جو واقع وسرى ويو آهي،

جنهن ۾ بيگناهه ڳوناڻ کي ڏاڻيل قرار ڏيئي گوليون هنيون ويون هيون، جنهن واقعي جي ذميوار ميجر

ارشد کي سزا ڏيارڻ لاء شميدن جون پيئرون پاڻ ساري امر ٿي ويون.

موجوده قانون مذهبی ۽ فرقه وار دهشتگريء جي جواب ۾ آندو ويو آهي. اسان جي ملڪ ۾ مذهبی

سياست ڪندڙ ٿريون اڳ ۾ هڪ ٻئي جواحت رام ڪنديوں هيون. نقطه نظر جي اختلاف ۾ هڪ ٻئي تي

دليلن سان حملأ ڪنديوں هيون ۽ بحث مباحثي ۾ يقين رکنديوں هيون پر هائي انهن جون زيانون گهٽ

۽ هتیار وڌيڪ ڳالهائين ٿا.

شيع ۽ سني، وهابي ۽ بريلوبي، مقلد ۽ غير مقلد ۽ بيا فرقا اسلام جوئي حصو آهن. انهن جو الله ۽

رسول تي ايمان آهي، اهي سڀ قرآن کي پنهنجو رهبر ۽ رهمنا ڪتاب سمجھن ٿا. پر ان جي باوجود

مذهبی جماعتن ۽ اڳواطن ايدو ته نفترت جو زهر پرييو آهي جو دليلن بجا گولين جو استعمال ٿي رهيو

آهي، مسجدون نمازبن جي خون سان رگيون وڃن ٿيون، رواداريء جو خاتمو اچي رهيو آهي.

انهن سموريين ڳالهئين جي باوجود بنیادي انساني حقن سان ٿڪراء ۾ ايندڙ ڪنهن به قانون جي

حمایت ٿي ڪري سگهجي. هن نئين قانون ٺاهڻ وقت ملڪ ۾ رائي قانون، آئين جي گھرجن، بنیادي

انسانی حقن، انساني عظمت ۽ وقار جو ڪويه خيال نه رکيو ويو آهي. اهڙا ڪارا قانون هن صديء ۾ يا ته

هتلر، مسولیني ۽ جنرل فرانکو ناهيا هئا يا وري ڏڪت آفريڪا جي نسلی مت پيد وارين حڪومتن  
ناهيا هئا.

هن وقت اهو ضروري اهي ته ان ڪاري قانون جي هر سطح تي مزاحمت ڪئي وڃي ان ڪري  
سمورن صحافين، دانشورن، اديبن، ڪيلن، مزدورن، هارين، سياسي اڳواڻن، پيشه ور تنظيمن، تريڊ  
يونين ۽ سياسي پارتيين جو فرض آهي ته اهي سڀ گڏجي هن ڪاري قانون کي رد ڪرائئن ۽ بنادي  
انساني حق بحال ڪرائئن لاءِ گڏيل جدو جهد ڪئي وڃي.

(روزانوي عامي آواز ۽ سوال، 9 سپتمبر 1997ء)

## موت جي سزا - انصاف يا عدالتی قتل

(نوت: هن مضمون وسیلی موت جي سزا تی هڪ بحث جو آغاز کجي تو ملڪ جي سمورن قانوندانن، ادبین، دانشورن ۽ انسانی حقن جي ماہرن کي دعوت ٿي ٿجي ته هن بحث ۾ شریڪ ٿي پنهنجي نقطه نظر جواڻهار ڪن ۽ پاڪستان ۽ دنيا ۾ هر سال ٢٠٠٠ هزارين عدالتی قتلن جي مزاحمت ڪن ۽ انسان جي زنده رهڻه واري بنیادی حق کي تسلیم ڪرايئل لاءِ جدو جمد ڪن - ادارو)

انسانی تاريخ ۾ مختلف ڏوهن جي لاءِ موت جي سزا جورواج رهيو آهي. موت جي سزا عام طور تي ٿن قسمن جي ڏوهن تي ڏنڍي ويندي آهي. 1. سماجي ڏوھ جن ۾ قتل، قر، چوري، ڏاڙو زنا، اغوا ۽ سمگلنگ وغيره. 2. سیاسي ڏوھ جن ۾ وقت جي حاڪم ۽ حڪومت خلاف بغاوت ڪرڻ، يا وري حڪومت جو تختو اوٺو ڪرڻ جو منصوبو ناهئ ۽ رياست/مملڪت جي سلامتيءَ لاءِ خطرا پيدا ڪرڻ وغيره. 3. مذهبی ڏوھ جن ۾ خدا، ان جينبي يا رسول يا ان جي پاڪ ڪتابن کي نه مڃڻ، رائج الوقت مذهبی عقیدن جي مخالفت ڪرڻ، رائج الوقت عقیدن جوانڪار ڪرڻ ۽ منحرف ٿيڻ وغیره.

خاص طور تي قرون وسطي ۾ يورپ ۾ سائنسدانن کي جديڊ سائنسی فڪر جي ڏوھ ۾ جيئرو ساڌڻ جهڙيون پيانڪ ۽ خوفناڪ سزائون ڏنيون ويون. گيوردانوبرونو کي سن 1600ع ۾ اتليءَ ۾ جيئرو ساڌيو ويو سندس ڏوھ اهو هيٺه هن ڏرتني کي گول چوڻ جي گستاخي ڪئي هئي. سقراط جهڙي عظيم فلاسفه کي اٿينز جي نوجوانن کي پڙڪائڻ جي ڏوھ ۾ زهر جو پيالو پيئڻو پيو. صوفي شاهه عنایت، سرمد شهيد ۽ منصور حاج پڻ پنهنجي نقطه نظر ۽ وقت جي حاڪمن سان اختلاف رکڻ جي ڏوھ ۾ موت جي سزا جو کاچ ٿيا. اسان جي دئر ۾ پاڪستان ۾ ذوالفقار علي پتو فوجي حڪمرانن هتان ٿاهي جوبك بطيءو.

بر صغير ۾ پڻ موت جي سزا جي خوفناڪ روایت رهي آهي. سن 1206ع کان 1857ع تائين بر صغير ۾ مسلمانن جي حڪمرانئي واري دور ۾ موت جي سزا جا مختلف طريقا رهيا. جن ۾ سرعامر ٿاهي ڏيٺ، مندي لاهه، جيئرو دفن ڪرڻ، قلعي جي پت تان ڪيرائي مارڻ، هاتئي جي پيرن هيٺان چڀاڻ، گهاڻي ۾ پيئڻ، كل لهرائي، گڏهن جي پيئ ۾ وجهرائي، جيئرو پت ۾ اوسراري ڪرائي ڇڏڻ وغيرها. ان کانسواءً بعد ۾ وري لاش عبرت خاطر تنگرائي چڏيا ويندا هئا. ته جيئن ڳجهون ۽ ڪانو پتن ماڻهو ڏسي عبرت حاصل ڪن ۽ بادشاهه سلامت جو ڏاكو رعيت مٿان ڄمي وڃي. انگريزن وري

1857ء واري جنگ آزادي دوران اهو طريقو اختيار ڪيو ته پڪٽيل باغين کي توبن جي منهں ۾ ڏيٺ شروع ڪيو ۽ گوليون هڻ جو سلسلو به شروع ڪيو.

اچوکي جديد دور ۾ موت جي سزا جا ست طريقا رائق آهن. 1. ڦاهي ڏيٺ، 2. گولي هڻ. 3. سر قلم ڪرن، 4. سنگسار ڪرن، 5. بجليءَ جي ڪرسى. 6. گيس چئمبر، 7. زهريلي انجيڪشن هڻ. مٿين سمورن طريقين مان ڦاهي ڏيٺ ۽ گولي هڻ جو طريقو دنيا جي اڪثر ملڪن ۾ رائق آهي. گئس چئمبر، الٽڪٽرك چڀئر ۽ زهريلي انجيڪشن جو طريقو آمرپكا ۽ ڀورپ جي ڪيترين ئي ملڪن ۾ رائق آهي. جڏهن ته سنگسار ڪرن ۽ سر قلم ڪرن جي سزا ايران، سعودي عرب، افغانستان، قطر، متعدد عرب امارتن ۽ ڀيمن ۾ عام آهي.

عام طور تي موت جي سزا جي حق ۾ جيڪي دليل ڏنا ويندا آهن. انهن جو جيڪڏهن غير جذباتي انداز ۾ ٿڌائي ۽ سنجيدگي سان جائز ورتو ويچي ته اسان کي معلوم ٿيندو ته موت جي سزا نه رڳو غلط پر غير ضروري پڻ آهي.

موت جي سزا عام طور تي اهو چئي ٻڌائي ويندي آهي ته سنگين ڏوھن جي روڪن لاءِ سڀ کان مؤثر طريقو موت جي سزا آهي. ليڪن نفسياتي جائز ۽ جديڊ تحقيق مان معلوم ٿيو آهي ته ڏوھن روڪن لاءِ ٻين سزادئن جي مقابلې ۾ موت جي سزا غير مؤثر رهي آهي. جيڪڏهن ڪنهن هڪ شخص کي موت جي سزا ڏني ويچي ٿي ته اڳتني لاءِ اهو ماڻهو ساڳيو ڏوھن نه ڪندو چاڪاڻ ته هو مردي چڪو آهي، ليڪن اهو فيصلو ڪرڻ قطعي ممڪن نه آهي ته جنهن شخص کي موت جي سزا ڏيئي ماريو ويو آهي اهو شخص جيڪڏهن زنده رهي ها ته ساڳيو ڏوھن پيهر ڪري ها يا نه ڪري ها؟؟ ڪنهن به ماڻهوهه کي قيد جي سزا ڏيڻ سان کيس قيد واري عرصي دوران ساڳيو ڏوھن ڪرڻ کان نا اهل ٻڌائي سگهجي ٿو. ليڪن ان جي ابتڙ موت جي سزا ۾ اهو خترو به هوندو آهي ته مтан به کطي عدالي ڪارروائي ۾ کا خامي رهجي وئي هجي پر موت جي سزا اچڻ سان ان خامي جوازو ۾ هرگز نتو ٿي سگهي.

”تاریخ ۾ پهريون دفعو موت جي سزا جي خلاف ڪنهن پارليامينٽ ۾ بحث جو جيڪو رڪارڊ ملي ٿو. اهو 427ق.م ڏاري ڀونان ۾ اٿينز جي شهری رياست جي اسيمبلي جو آهي. ”ڊيو ڊوتس“ اهو دليل ڏيندي ”ته موت جي سزا سان ڏوھن جو خاتمو ڪونه ٿو ٿئي.“ اسيمبلي کي ”منيلين“ شهر جي سمورن باغين کي ٻڌايل موت جي سزا واپس وٺن تي راضي ڪري ورتو هييو.“

”پهريون صدي عيسوي ۾ سريلنڪا جي راجا“ مهاراج انند گمانى“ به موت جي سزا کي ختم ڪري ڇڏيو هييو. کائنس پوءِ به ڪيترين ئي راجائن ان پاليسىء کي جاري رکيو. 1318ء ۾ جپان جي شهنشاه

”ساڳا“ موت جي سزا کي ختم ڪري چڏيو. ان کانپوء 300 سالن تائين ڪنهن کي به جپان ۾ موت جي سزا نه ڏني وئي.“

موت جي سزا جي خاتمي جي جديد تحریک 1764ع ۾ اتلیء جي هڪ شخص ”سیزر بڪاریاز“ جي ڪتاب ”جرم ۽ سزا“ کان شروع ٿي ان ڪتاب ۾ موت جي سزا جو پھریون دفعومدلل تجزیو ڪيو ويو. دنيا جي پھرین ریاست ”مشي گن“ آهي، جتي 1846ع ۾ قتل جي ڏوھه ۾ موت جي سزا رد ڪئي ويئي. ”وینزوپلا“ دنيا جو پھریون ملڪ آهي جتي 1863ع ۾ سمورن ڏوھن لاءِ موت جي سزا ختم ڪئي ويئي آهي.

مشهور آمریڪي ماهر جرميات ۽ سماجيات ”تارستان سيلن“ موت جي سزا ۽ قتل جي ڏوھه جي ٻين سزائن جو جائز وٺندی چئي ٿو ته ”بدلي يا قصاص جو فيصلو تعصب ۽ ٻين اهڙين ڳالهين سان پيريل هوندو آهي جيڪي عدالت جي اختيارن کان پاھر هونديون آهن. جيئن ڪنهن ملزم جي غريب، جا کيس ڪنهن به ماهر وڪيل جون خدمتون حاصل ڪرڻ کان روڪيندي آهي ۽ هو پنهنجي جان بچائڻ کان محروم رهندو آهي.“

هونئن به ڪنهن خاص ڏوھه جي ارتڪاب ڪندڙ هر ماڻهوءَ کي مارڻ جو فيصلو به انصاف جون بنیادي گهرجون پوريون نتو ڪري خاص طور تي انهن ملڪن ۾ جتان جو عدالتی نظام سزا ۾ نرميء جي ضرورتن کي بلڪل نظرانداز ٿو ڪري. جيڪڏهن واقعي موت جي سزا کي سڀني لاءِ لازمي قرار ڏنو وڃي ته اهو فيصلو ڪرڻ ڪيئن ممڪن ٿيندو ته ڪنهن کي زنده رهٽ ڏنو وڃي ۽ ڪنهن کي موت جي سزا ڏني وڃي. مثال طور سنگاپور ۾ 15 گرام کان وڌيڪ هيروئن رکڻ تي لازمي موت جي سزا آهي. يعني هڪ گرام هيروئن جو فرق به زندگي ۽ موت جو فرق ٿي سگهي ٿو.

ڪجهه ماڻهو ادارا يا حڪومتون اچ به اهو يقين رکن ٿا ته چند ماڻهن يا ڪجهه سو قيدين کي موت جي سزا ڏيئي ڏوھن کي روڪي سگهجي ٿو يا سماجي ۽ سياسي مستلاح حل ڪري سگهجن ٿا پر اهي سڀئي ان ڳالهه کان بي خبر آهن ته موت جي سزا معاشرري يا سماج کي تحفظ فراهم ڪرڻ بجاءِ وڌيڪ بي رحم ۽ سنگدل بنائيindi آهي.

موت جي سزا ڏيڻ ۾ قانون، عدالتون، سماج ۽ رياست ملوث آهي ۽ اڻ سڌي ريت ان سماج جو هر فرد ملوث آهي جتي موت جي سزا رائج آهي ان ڪري هر فرد کي چاڻ هجڻ گهرجي ته موت جي سزا ڇا آهي. ان کي ڪهڙي ريت استعمال ڪيو وڃي ٿو. ان جواڻر سندن زندگيءَ تي ڪهڙو پوي ٿو ۽ ان سزا سان بنیادي انساني حقن جي خلاف ورزي ڪيئن ٿئي ٿي.

دراصل موت جي سزا منهنجي نظر ۾ حڪومت ۽ ریاست جي طرف کان ڪنهن ماطھوءَ جو ڄاڻي  
واڻي قتل آهي. حڪومت يا ریاست ڪنهن فرد یعنی مرد يا عورت تي پنهنجي اختيارن جو ان کان  
وڌيڪ استعمال نتي ڪري سگهجي ته کيس سندس زندگيءَ کان ئي محروم ڪري چڏي موت جي سزا  
جي مخالفت جو به اهوي دليل آهي ته ڇا ڪنهن حڪومت يا ریاست کي ڪنهن به بنیاد تي ڪنهن  
کان زنده رهڻ جي حق ڪسٽ جواختيار آهي؟؟؟

قيدين کي موت جي سزا ڏيٻڻ ۽ ان تي عمل ڪرڻ جي باري ۾ ڪابه حڪومت، ریاست يا ادارو  
ڪهڙو ب سبب بيان ڪري پر ڪنهن به سزا کي بنیادي انساني حقن کان جدا نتو ڪري سگهجي. گذيل  
قونم جي عالمي منشور ۾ هر ماطھوءَ جي زنده رهڻ کي پهرينين بنیادي حق طور تسليم ڪيو ويو آهي ۽  
صف ۽ واضح، چتي ۽ پڌري نموني اعلان ڪيو ويو آهي ته ڪنهن به ماطھوءَ کي تشدد، سنگدلان،  
وحشيانه يا ذلت آمييز سلوڪ يا سزا جو نشانو نه بنایو ویندو. ايمنستي انترنيشنل جي نقطه نظر کان پڻ  
موت جي سزا بنیادي انساني حقن جي سڌي سنئين پيچڪي آهي.

”ان لاءِ اچو ته موت جي سزا کي رد ڪرائڻ لاءِ پاڻ پتوڙيون! اچو ته انصاف ۽ قانون جي نالي ۾  
ڪنهن به ماطھوءَ کي سندس زنده رهڻ جي حق کان محروم رکڻ جي خلاف جدوجحمد ڪريون! ڇا ڪاڻ  
ته زنده رهڻ انسان جوبنيادي حق آهي ۽ اهو ڪنهن به صورت ۾ ڪنهن به بهاني ختم ٿيڻ نه گهرجي.“

(روزانی عوامي آواز- 28 سپتمبر 1997)

## پاکستان جو سماجي ۽ مذهبی منظرنا مو

گذریل ٻے سؤ سالن ۾ برصغیر پاڪ و هند جي ریاستي ڏانچي ۽ سماجي جو ڙجڪ ۾ نمایان تبدیلیون آيون آهن. انهن تبدیلیين مان هڪ اهم تبدیلی هڪ نئین معاشی ۽ سماجي جو ڙجڪ جي صورت ۾ ٿي آهي.

”هزارين سالن کان برصغیر جو سماج ٻین زرعی سماجن وانگر ٻن طبقن یعنی جاگيردارن ۽ زمين آباد ڪندڙ هارين تي مشتمل هو. هاري زمين آباد ڪندا هئا ۽ گرو ٽیکس ڏيل جي صورت ۾ زمیندارن کي ادا ڪندا هئا. زمینداروري انهي ڏيل جو ڪجهه حصورياست يا حڪمران کي ادا ڪندو هيو.“ اهي ٻے طبقا زرعی معاشری جو بنیاد هئا. انهن کانسواء باقي ماڻهو گهت تعداد ۾ ڪجهه گهت سیاسي ۽ سماجي اهمیت رکندڙ هئا.

مثال طور انهن مان ڪجهه اهي ماڻهو هيا جيڪي درپارن سان واسطو رکندا هئا. جن ۾ گويا، مسخرا، شاعر، مذهبی عالم، مختلف انتظامي عملدار ۽ انهن کان سواء هزارين مستقل ۽ غير مستقل فوجي به اچي وڃن ٿا. جيڪي مختلف نوابن، جاگيردارن، پنج هزاري، ڏهه هزاري سردارن وغيره جي لشکرن ۾ موجود هوندا هئا ۽ جنگين ۾ انهن جي نمائندگي ڪندا هئا. انهن کانسواء هڪ نديو ط quo انهن سوداگرن ۽ واپارين جو هوندو هيو جيڪي ملڪان ملڪ گھمي واپار ڪندا هئا، جن جو ذكر پتاچي پنهنجي ”سر ساموندي ۽ سريراڳ“ ۾ ٽجاری طور ڪيو آهي.

اهي سڀئي گروهه پنهنجي سماجي معاشی جو ڙجڪ سبب مستقل طبقو ٿي نه سگھيا هئا. جاگيردارن وٽ رياستي ڏانچو هيو مذهب انهن جو هتيار هيو ۽ هاري پنهنجي پيداواري سگھه معرفت رياست جي خزانی پر ڦ جو ڪم ڪندا هئا.

”جڏهن انگريزن برصغیر تي قبضو ڪيو ته هو پاڻ سان گڏ نون طبقن جي اپر ڦ جو سامان کطي آيا. ڇاڪاڻ ته انگلستان خود ان وقت صنعتي دور جي چائٺ تي بيٺو هيو ۽ سائنس ۽ ٽيڪنالاجي معرفت انگلستان ۾ صنعتي انقلاب اچي رهيو هو. اربنائيزيشن (Urbanization) يعني شهن جي وڌ ڦ جو عمل شروع ٿيو. ٻے نوان طبقا سرمائيدار ۽ صنعتي مزدور وجود ۾ آيا. هاري ۽ زمیندار سان گڏ، مزدور ۽ سرمائيدار جو تضاد وجود ۾ آيو. انهيءَ سان گڏو گڏ وچولو طبقو پيدا ٿيڻ لڳو.“

وچولي طبقي جون ڪيتريون ئي شاخون ۽ حصا آهن. جيئن تعليم یافته وچولو طبقو پيشه ور

وچولو طبقو ۽ کاروباری وچولو طبقو. ان کانسواء انگریزن جي زرعی منصوبہ بندی جي نتیجي جي ۾ وڌن زمیندارن ۽ هارین کانسواء نندی آبادگار پڑ جنم ورتو.

ان نئین سماجي ۽ معاشي جوڙجڪ سبب ریاستي ڏانچي ۾ پڑ تبديلي آئي. فوجي ۽ سول بیورو ڪريسي جو وجود پيو ۽ انهن جي ڳٺ جوڙ ۽ اتحاد وارو ریاستي ڏانچو جڙڻ لڳو. اهون نئون ریاستي ڏانچواڳ ۾ برطاني هندستان ۽ ورهاڳي کان پوءِ هندوستان ۽ پاڪستان جي ریاستن جي صورت ۾ اسان جي اڳيان آهي.

مغربي یورپ جي صنعتي سماج ۾ روایتي طبقا ختم ٿيڻ کانپوءِ موجوده صورت ۾ رڳو صنعتڪارن ۽ مزدورن جو تضادئي سڀ کان وڌو ۽ اهم تضاد آهي. باقي طبقا گهٽ اهم ۽ گروهن جي شکل ۾ پنهنجو ڪردار ادا ڪري رهيا آهن.

”مغربي یورپ جي صنعتي سماجن ۾ ریاست جديد، آئيني، بورجوائي ۽ خود مختار صورت اختيار ڪري ويئي آهي. اتان جي حڪومتي جوڙجڪ/ریاست، حڪمران طبقي جي مفاذن جو خاص خيال رکندي، طبقاتي تضادن کي هڪ مخصوص حد کان وڌيڪ اڳتني وڌڻ نشي ڏئي. مزدور طبقي کي مختلف قسمن جا قانوني تحفظ ڏنا ٿا وڃن. انهن کي پنهنجي حقن جي ترجماني ڪرڻ ۽ ان لاءِ پرامن جدو جهد ڪرڻ واسطي یونینون ٺاهڻ جو حق ڏنو ويو آهي.“

نه رڳو مغربي یورپ بلڪ سچي یورپ ۽ آمريڪا ۾ صنعتي ریاست، صنعتي سماج ۽ جمهوري نظام جو هڪ اهڙو لاڳاپو جڙي رهيو آهي. جيڪوانهن ملڪن کي انقلاب جي خطري کان پري رکي ٿو. ان سان گڏو گڏ یوربي ملڪن ۽ آمريڪا ۾ سماجي تبديلين سان گڏو گڏ ریاستي تبديليون عمل ۾ آيون. ”بورجوا ریاستي جوڙجڪ، آئيني ۽ قانوني سدارن، اخبارن، ريديو ٿي وي ۽ بيٺن ابلاغي ذريعن وسيلي پنهنجو پاڻ کي مضبوط ڪيو ۽ پاڪستان سميت تين دنيا جي ملڪن جي مٿان پنهنجو نڪته نظر، خيال ۽ نظر يا مٿهڻ شروع ڪيا.“

”پاڪستان ۽ تين دنيا جي بيٺن ملڪن ۾ اپرڻ وارا صنعتي طبقا ڪمزور رهيا، صنعتي دور جي رفتار پڻ هلڪي هئي. ملڪ اندر آئيني تجربن ٿيڻ، قومي جبر هجڻ، مارشلان ڳڻ ۽ ڪمزور معاشي پاليسيں سبب گھڻ قومي ڪمپنيون، عالمي مالياتي ادارا ۽ فوجي ۽ سول بیورو ڪريسي، ریاستي جوڙجڪ تي حاوي ٿي ويا ۽ سمورا ادارا انهن جي تابع ٿي ويا.“

”پاڪستان جا موجوده قانوني، آئيني، عدالتی ۽ انتظامي ادارا موجوده طبقاتي تضادن کي حل ڪرڻ ۽ انهن ۾ ڪابه تبديلي ڪرڻ ڪونه ٿا گهرن. انهن ادارن جو مقصد سماج جي موجوده شکل ۽

صورت جي حفاظت ڪرڻ آهي.“

هڪڙي ڳالهه انتهائي غور طلب آهي ته پاڪستان ۾ معيشت جو تمام وڏو حصو پيلڪ سڀڪتر يعني سرڪاري شعبي سان لاڳاپورکي ٿو. مثال طور ريلوي، واپدا، پي آئي اي، پي تي سي ايل، استيل مل، مختلف قسمن جون ڪارپوريشنون ۽ بيا ڪيترائي سرڪاري ادارا، انهن سمورن ادارن کي هلائڻ وارن آفيشن جو وڏو تعداد پنجاب سان واسطورکي ٿو جيڪي پنهنجي قوم جو لازمي خيال رکندي سياسي ۽ معاشی مفادن کان سنڌين ۽ بلوجن کي محروم رکن ٿا ۽ قومن جي وچ ۾ فاصلا وڌن ٿا. ان ڳالهه جو هڪ وڏو مثال بنگلاديش جو جنم آهي. حاڪم ادارن يعني سول بيورو ڪريسي ۽ فوج تي پنجاب جي ماڻهن ۽ پٺائڻ جو واضح تسلط، سنڌ ۾ برميin، بهارين، افغانين جا ڪتك، اردو دانن پاران سنڌ جي اصلوکن رهاڪن جو قتل عام ڪرڻ ۽ كالاباغ ديم ۽ سنڌ ۾ فوجي چانوڻين جي اڏاوت جهڙا عمل به رياستي ادارن جي چانوڻ ڪيا وڃن ٿا.

انهن طبقاتي ۽ قوميتي مسئلن جي باري ۾ حڪومتي حلقن پاران سدائين پنجاب، مذهبی بنیاد پرستن ۽ مهاجر ثقافت جي نكته نظر کي ئي رياستي نكته نظر مڃيو ويو آهي. جڏهن ته مزاحمتi، جمهوري، ترقى پسند ۽ قوم پرست نكته نظر کي ملڪ دشمن / اسلام دشمن قرار ڏيئي رد ڪيو ويو آهي.

”جنرل ضياء جي آمرانه دور ۾ فوج ۽ شهري نوکر شاهي پاران آئيني بحران حل ڪرڻ لاءِ ۽ مارشلا کي جائز قرار ڏيڻ لاءِ اسلام جي نالي کي استعمال ڪيو ويو جڏهن به فوجي حڪومت کي عوام يا اپوزيشن جي طرفان ڪوبه دباء وڌندي محسوس ٿيندو هو ته ڪون ڪو اسلامي قانون نافذ ڪيو ويندو هييء جمهوريت کي مغربي حڪومتي طريقو قرار ڏيئي ان کان جان ڇڏائڻ جي ڪوشش ڪئي پئي ويء.“

”ائين ڪطي چئجي ته پاڪستان جي بالادست قوتن ۽ ادارن جن مسئلن کي مظلوم ۽ محڪوم قومن ۽ طبقن جي خواهش مطابق حل ڪرڻ نه پئي چاهيو انهن نوان مذهبی مسئلا پيدا ڪري انهن کي زور شور سان حل ڪرڻ جون دعوائون ڪري اصلري ۽ حقيقي مسئلن کي دٻائڻ جي ڪوشش پئي ڪئي آهي.“

چاڪاڻ ته انهن سمورن مسئلن جي درست حل جو مطلب هييو پيداواري ذريعن جي اهڙي ورهاست، جنهن سان نائي ۽ دولت جو وهڪرو حاڪم قومن ۽ طبقن بجاءِ محڪوم قومن ۽ طبقن ڏانهن موڙيو وڃي. ظاهر آهي ته اهڙي صورتحال حاڪم رياستي قوتن کي قبول نه هئي. ان لاءِ رياست پاران

هندوستان سان تکراء جي پالیسي، کشمیر واري مسئلي جي اينگه، افغانستان ۾ گذري پون، قومي مسئلن بجاء مذهبی مسئل ۽ طبقاتي ۽ معاشی مسئلن بجاء شخصي ۽ اخلاقی مسئل اپاريا وبا ته جيئن عوام کي سندن حقيقي مادي مسئلن کان پري رکيو وڃي جن جو لاڳاپو دولت ۽ وسيلن جي منصفانه ورج سان آهي.

”مٿين ستن جي روشنی ۾ اهو چئي سگهجي ٿو ته پاڪستان جي رياست ۽ حاڪم تولا نه رڳو قانون لاڳو ڪندڙ ادارن جي انتظامي ۽ فوجي قوت کي استعمال ڪن ٿا. بلڪ سماجي زندگي ۽ سان لاڳاپور ڪندڙ اهڙن تصورن ۽ نظرین کي به استعمال ڪن ٿا جن جي معرفت عوام کي ويڙهايو وڃي ٿو ۽ اها پروپئڪنڊا ڪئي ٿي وڃي ته سڀ ڪجهه صحيح آهي. پاڪستان جي سمورين حڪومتن انهيء عمل کي ايترى ئي مهارت سان استعمال ۾ آندو آهي جيٽري مهارت سان انهن نوڪر شاهي کي استعمال ۾ آندو آهي.“

”حاڪم تولن ۽ قوتن ڪيتراي اهڻا نظريا ۽ نڪته نظر جن جو واسطو معاشی يا سياسي معاملن کان وڌيڪ فرد جي ذاتي ۽ اندروني زندگي ۽ سان هوندو آهي اڳتي آندا وبا آهن ته جيئن طبقاتي يا قومي ۽ حقيقي تضاد پنهني رهجي وڃن ۽ مذهبی يا فرقيوارانه تضاد اڳتي وڌي اچن، پيٽ پرڻ جي بجاء روحاني پاڪائي ٿي زور ڏنو ويندو آهي ۽ عوام کي روحانيت جي آفيم پڻي ويندي آهي.“

”پاڪستان ۾ پڻ مختلف حڪومتن سياسي ۽ معاشی مسئلن کي حل ڪرڻ بجاء ۽ عوامي بغاؤت کي روڪڻ لاءِ مذهب کي اڳتي آندو ۽ اسلام کي عوام اڳيان پيش ڪيو. خاص طور تي جنرل ضياء جي گذريل مارشلا جي دئر ۾ جيڪو ڪجهه ٿيو ان جي نتيجي ۾ جمهوري قوتون ڪمزور ٿيون، پنياد پرسشي ۽ کي هوا ملي، فرقيواريٽ مضبوط ٿيڻ لڳي. آمريت جي راج عوام جي مختلف گروهن ۾ فاشست لازما پيدا ڪيا، انتهاپسنديءَ جون پاڙون پختيون ٿيون، سنڌي ماڻهن کي چوکنيو ٻڌي دهشتگردن جي حوالي ڪيو ويو هيروئن ۽ ڪلاشنڪوف ڪلچر پيدا ٿيو وغيره وغيره، اهو سڀ اسلامي حڪومت جي نالي ۾ ڪيو ويو.“

پاڪستان ۾ اسلام ۽ سياست کي جھڻي نموني هلايو ويو آهي ۽ ان جو غلط استعمال ڪيو ويو آهي ان کي سمجھڻ لاءِ ضروري آهي ته پاڪستان اندر اسلام جي مختلف سڃاڻپن ۽ تشریحن جو جائز ورتويجي. پاڪستان ۾ اڄ ڪلهه ٿي مك ۽ اهم رويا آهن.

1 - پهريون رويون صوفياڻو آهي جنهن کي عوامي اسلام چئي سگهجي ٿو. صوفياڻي نڪته نظر ۾ شريعت جي پيٽ ۾ طريقت تي زور ڏنو ويندو آهي فnoon لطيفه کي نظرانداز ڪرڻ بجاء اهميت ڏني

ویندي آهي پر پيري مريدي ۽ سجاده نشيني جي مدي خارج روایتن سبب هي نکته نظر پيرن فقيرن جي روپ ۾ عوام کي ٺڳي پڻ رهيو آهي. اسلام جو صوفياًو تصور بنادي طور تي عوام دوست تصور آهي. چاڪاڻ ته ان ۾ حقوق العباد يعني انسانن جي حقن کي وڌيڪ اهميت ڏني ویندي آهي ۽ عبادتن جي بجائءِ خدمتن کي پسند ڪيو ويندو آهي. ”سنڌ ۾ تصوف جي جدوجهد، عوامي خدمت، رياست سان ٿڪرائي، ملائيت ۽ بنيدا پرسٽيءَ جي مخالفت جي روایت پڪي پختي رهي آهي. شاهه عنایت، مخدوم بلاول، پٽ ڏٽي، سچل، سامي ۽ ٻين ڪيترن ئي صوفين وقت جي حاڪمن سان ٿڪر کاڌو مذهبی ڪترپٽي بجائءِ مذهبی رواداري جي حمایت ڪئي. پر اچڪلهه اهي مٿئي درگاهون پيري مريدي، سجاده نشيني، نشي پٽي ۽ ٻين برائين جي ورچڙهي ويون آهن.“ عام ماڻهن جي اڪثریت ۽ هينئين طبقي جا ماڻهو گھڻي ڀاڱي هن نکته نظر جا آهن.

2- ٻيو رويو بنيدا پرسٽانه ۽ ملائيت وارو آهي. جيڪو گذريل ٻن صدرين ۾ پڪو پختو ٿيڻ لڳو خاص طور ان وقت جڏهن مغليه سلطنت جي آخرى دئر ۾ برصغیر جي سرحدى علاقئن ۾ انگريز اچڻ لڳا ۽ سکن جون حڪومتون قائم ٿيڻ لڳيون. شاهه ولی الله چني لکي احمد شاهه ابداليءَ کي مرهتن جي خلاف جماد ڪرڻ واسطي هندوستان تي حملبي جي دعوت ڏني. صوبوي سرحد ۾ بالاڪوت جي هند تي سيد احمد شهيد ۽ مولانا شاهه اسماعيل شهيد جي سکن سان جنگ پڻ انهيءَ نکته نظر سان واسطو رکي ٿي. عام فهم زيان ۾ انهن کي وهابي پڻ چيو ويندو آهي. اچ جي پاڪستان ۾ جماعت اسلامي، جمعيت اهلحديث، جمعيت علماء اسلام، تبلigliي جماعت، سپاڻ صحابه ۽ ٻيون ڪيٽريون ئي جماعتون ان نکته نظر جون آهن جيڪي سني فرقى سان واسطورکن ٿيون. جڏهن ته انهيءَ بنيدا پرسٽيءَ جي لهر ۾ ايران جي اثر هيٺ ڪم ڪنڊڙ شيعا تنظيمون، تحريڪ فقه جعفرية، سپاھ محمد ۽ ٻيون تنظيمون پڻ اچي وڃن ٿيون. ”اهي بنيدا پرسٽانه اسلامي نکته نظر رکنڊڙ ڏريون اها ڳالهه ته مڃن ٿيون ته اچوڪي جديد دئر ۾ نئين نموني جا هزارين اقتصادي، سماجي ۽ سڀاسي مستلا اپري آيا آهن. ليڪن جيستائين انهن جي حل جو تعلق آهي، اهي ڏريون مسئلن جو حل اسلام جي ابتدائي دئر ۾ ڳولڻ گهربن ٿيون. ۽ ان مقصد لاءِ حديشن ۽ روایتن جون اهڙيون تشریحون ۽ تاويلون ڪن ٿيون جن مان ثابت ٿئي ٿو ته اچڪلهه جي هر مسئلي جو حل چوڏهن سؤ ورهيءَ اڳ پيش ڪيو ويو هيو. هي ماڻهو اهو مڃن لاءِ تيارنه آهن ته نون ۽ ڳنڍپير مسئلن جو حل نئين سوچ ۽ نئين ذهن سان ڳوليyo وڃي. هي ماڻهو علمي طور تي نه پر عملي طور تي اجتمعاد جي خلاف آهن ۽ اچڪلهه جي گھڻي ڀاڱي نظرین ۽ تحريڪن جا مخالف آهن. مثال طور جمهوريت، عوام جي حاكميٽ، بنيدا انساني حقن جي چارت، عورتن جي

آزادی ۽ مرد سان برابری وغیره وغیره.“

3- تیون رویو آهي سیکیولر رویو جنهن مطابق مذهب ۽ سیاست کي الگ رکيو وڃي ٿو. شاعر هجي يا موسيقار، سائنسدان هجي يا دوڪاندار، سرمائيدار هجي يا مزدور، صحافي هجي يا وڪيل، هاري هجي يا زميندار حقیقت ۾ هر ماڻهو پنهنجي معاشی جدو جهد ۾ مصروف آهي. ان جدو جهد ۾ مختلف گروهن، طبقن ۽ فردن جا مفاد هڪئي سان تڪراء ۾ اچن ٿا ۽ کنهن به مروج معاشی ۽ سیاسي سرشتي ۾ متضاد مفادات جي وچير ريفري جو ڪم سرانجام ڏيپ لاءِ قاعدا ۽ قانون، رسمون ۽ رواج ۽ انهن کي رائج ڪرڻ لاءِ ادارن جو قيام عمل ۾ آندو ويندو آهي يا فرد جي چونڊ ڪئي ويندي آهي. پر اهي فرد يا ادارا طاقتور ٿيڻ کانپوءِ سماج يا ان ۾ رهندڙ ماڻهن اڳيان پاڻ کي جوابدار نه سمجھندا آهن ۽ پنهنجي اقتدار ۽ حاڪميٽ کي خداوندي طاقت يا ما فوق الفطرت قوتن سان وڃي ملائيندا آهن. ٻين لفظن ۾ اڪثر حڪمرانن پنهنجي حڪمراني ۽ غلط ڳالهين کي جائز ڪرڻ لاءِ آسماني سند پئي ورتني آهي. سیکیولر مكتبه فڪر اهڙي کنهن به سوچ جو مخالف ۽ ذاتي سطح تي مذهببي آزادي جو قائل آهي.

سیکیولر مكتبه فڪر موجب ”کنهن به حڪمران کي اهو حق نٿو پهچي ته عوام کي کنهن به هڪ مذهببي تشریع جي ماتحت رکي.“ ”هر ماڻهو جو ذاتي ۽ جمهوري حق آهي ته هو جنهن به مذهب، مسلڪ، مكتبه فڪر ۽ جنهن به عقيدي سان وابسته ٿيڻ گهري، ٿي وڃي.“ ڇاڪاڻ ته ”هر انسان جو خدا سان معاملو سندس ذاتي معاملو آهي. رياست کي ڪويه حق نٿو پهچي ته اها انسانن جي ذاتي معاملي ۾ مداخلت ڪري.“

سیکیولر مكتبه فڪر کي پاڪستان ۾ قومپرستن، سوچلستان، جمهوريت پسندن ۽ لبرل سوچ رکنڌڙ سڀاسي ڏرين جي حمایت رهي آهي. جڏهن ته ”ڪجهه سياستدانن سیکیولر سوچ جي حمایت ڪندي به اسلام جي هتئiar کي سندن چوڻ موجب جاهل عوام کي ڪنترول ۾ رکڻ لاءِ سڀاسي طور استعمال پڻ ڪيو آهي.“

مٿين مختصر جائزي ۾ اها ڳالهه چتي نموني سمجھه ۾ اچي ٿي ته پاڪستان جي رياستي جو ڙجڪ هڪ طرف سول ۽ فوجي ادارن جي مدد سان ۽ پئي طرف مذهببي ڏرين جي مدد سان مظلوم قومن ۽ طبقن جي اهڙن مطالبن جي هميشه پئي رستي روڪ ڪئي آهي. جن سان قومن کي حق ملن يا ناطي جي نئين سر ورچ ٿئي. ”اهڙين حالتن ۾ اسلام هڪ سڀاسي ضرورت بطيجي ويو آهي. حاڪم قوتون ۽ منافعي خور تولا سخت ٻنل آهن ته ڪٿي سماج ۽ رياست جا اندروني تضاد ايتروا ڳكتي وڌي نه

وچن جو خود ریاست جو وجود خطری ۾ پنجی وڃی. ”جيڪڏهن ائين ٿيو ته انهن جي مفادن کي سخت ڏڪ رسندو ۽ ان ڪري ئي اهي قوتون ریاست کي مضبوط بنائڻ لاءِ انتظامي جوڙجڪ ۾ عوامي عمل دخل کي پسند نٿيون ڪن.

(روزانی عوامي آواز 5 - آکتوبر 1997ء)

## اظهار جي آزادی تاريخ جي ورقن ۾

هر باشур ۽ پڙھيل ماڻهو اهو قول ضرور ٻڌو هوندو ته ”انسان هن ڏرتني تي آزاد پيدا ٿيو لیکن هن کي هر دور ۾ سنگھرون پارايون ويون آهن.“

مشهور یوناني مفکر ”ارسطو“ انسان کي ”حیوانِ ناطق“ یعنی ”ڳالهائيندڙ جانور“ سڌيو آهين. ارسطو جي خیال ۾ ”ڳالهائڻ يا پنهنجي خیالن ۽ نكته نظر جواڻهار ڪرڻ جي صلاحیت ئي انسان کي بین حیوانن کان مثاھون رکي ٿي.“ انسان جي اها خاصیت ئي سندس سچاڻپ آهي ۽ ان خاصیت کان انسان کي جدا ڪرڻ جو تصور به ناممکن آهي. ان ڪري راء جي اظهار جو حق نه رپگو انسان جو پيدائشی حق آهي پر ان حق کان انسان کي محروم ڪرڻ يا ان ۾ گهٽ وڌائي ڪرڻ جي هر ڪوشش پڻ انسان دشمن قدم آهي.

انسان ڏرتني تي پنهنجي سفر جي شروعات سماجي زندگي سان ڪئي. سماج جو وجود خیالن جي متاستا کان سواءِ ناممکن آهي. انهيءَ سماجي ۽ فطري گهرج سبب انسانن راء جي اظهار جا مختلف طریقاً ڳولهيا. جهونن آثارن جي کوتائي مان پتو پيو آهي ته ڏرتني جي گولي تي انسان لڳ ڀڳ چار ارب سالن کان آباد آهي. سماجيات جي مطالعي مان اندازو لڳي ٿو ته شروعات ۾ انسان جانورن وانگر هلڪن ۽ تيز آوازن وسيلي يا جسماني حرڪتن (اشارن) وسيلي هڪئي کي پنهنجو نكته نظر سمجھائيندا هئا ۽ پاڻ ۾ رابطو ڪندا هئا. پر انسانن وت هڪ اهڙي شيء هئي جيڪا جانورن وت نه هئي. اها شيء آهي دماغ ۽ ان جو استعمال. جنهن جي مدد سان انسان پنهنجي هلڪن ۽ تيز آوازن ۽ جسماني حرڪتن کي هڪ منظم ۽ مربوط شڪل ڏني ۽ پوءِ آوازن. اکرن کي ۽ اکرن وري ٻولي کي لفظن جي شڪل ۾ جنم ڏنو. پر انهيءَ مرحلې کي لكت جي صورت ۾ آڻڻ ۾ انسانن کي تمام گھٺو وقت لڳي ويو زباني گفتگو جي مقابلي ۾ لفظن کي لکڻ جو سلسلي گھٺو پوءِ يعني اڄ کان پنج يا سٽ هزار سال اڳ شروع ٿيو. لسانیات جي ماھرن جي راء ۾ انساني تهذیب جي ارتقا ۾ اهم ترين خدمت سميرين ۽ سنڌين سرانجام ڏني ۽ تصويري رسمي الخط بجا اکرن ۽ لفظن تي پڏل منظم رسمي الخط ايجاد ڪئي. موھن جي دڙي جو اسڪريپت جنهن کي اڃان تائين ڪويه لسانیات جو عالم پڙهي نه سگھيو آهي دنيا جي قديم ترين اسڪريپشن ۾ ليکيو وڃي ٿو.

اشارا، تصويرون، تصويري لكتون ۽ انهن جي ترقى يافته شڪل يعني اکرن جو جڙڻ ۽ بعد ۾

صورت خطی جو نھٹ وغیره وغیره، اهو سپ نه رکو انسانی گهرج پر راء جي اظہار واري جذبی جي تخلیق آهي. اکرن نھٹ کانپوء انهن اکرن ملي لفظ ناھيا. لفظنوري پولی ۽ گرامر جي قاعدن قانونن جي صورت اختیار ڪئي. تحریر ۽ لکتن جو آغاز جابلو چپن، وطن جي پن، ڪاث جي ڦرهین ۽ پٿر جي ڪتبن کان ٿيندو ڪاغذ ۽ قلم تائين ويچي پهتو ڪاغذ ۽ قلم کان اڳتني وڌيو ته سلسلو ويچي چاپیخانی ۽ پريں جي ايجاد تائين پهتو ۽ انساني تخيل جو گھوڑو تيزی سان ٻوڙڻ لڳو.

اچ ويھين صدي جي پچائي وقت سائنسی ترقی، ٽيليفون، ٽيليفون، ٽيليفون (Electronic Data Communication) وسيلي، ڈرتی جي گولي کي هڪ ڳوٹ (Global Village) جي صورت ڏئي چڏي آهي. اچ جو دور انترنيت جو دور آهي اچ ڪله سيلاتي ۽ بین مواصلاتي ذريعن معلومات ۽ هر قسم جي اطلاعن کي طوفاني انداز ۾ پهچائڻ شروع ڪيو آهي. اطلاعاتي ٽيڪنالاجي جي ترقی جي نتيجي ۾ درست ۽ ضروري معلومات چند سيڪنڊن جي اندر دنيا جي هڪ ڪنڊ کان ٻي ڪنڊ تائين پهچي رهي آهي.

ليڪن الڪترانڪ ۽ پرنٽ ميديا جي مختلف وسيلن ۽ ذريعن جي شاندار ترقی ۽ وسيع تر فراهمي جوا هو نتيجو هر گز نٿو ڪڍي سگهجي ته ڪوانسان کي راء جي اظہار جو فطري حق شروع کان وئي حاصل آهي يا وري اچ به سمورن انسانن کي اهو حق سوء ڪنهن فرق جي حاصل آهي.

تاریخ تي نظر ڊوڙائڻ سان پتو پوندو ته ظالم ۽ غاصب حڪمران ۽ قوتون هميشه انساني فهم ۽ فڪر، سوچ ۽ شعور ۽ سچائي کان دنل رهيوں آهن. ڪيترايي دفعا وقت جي بادشاھن سچ لکڻ وارن جا هٿ ڪپرائي چڏيا، انهن کي مارايو ويو بندشون وڌيون ويون ۽ جلاوطن ڪيو ويو. انساني تاریخ اهڙن ڪيترن ئي ماڻهن جي رت سان رگيل آهي جن جو ڏوھه رڳو اهو هيyo ته هنن سچ ۽ سچائي کي عوام اڳيان آڻ پئي گهريو. نه رڳولکندڙن سان عقوباتون ٿيون، بلڪ لکتون پڻ تباه ڪيون ويون.

انسانی تاریخ ۾ وڌي پيماني تي لکيتن کي تباه ڪرڻ جو واقعو قديم چين جي تاریخ مان ملي ٿو. جڏهن 206 ق.م ۾ ”چن“ خاندان جي شهنشاهه“ شي هوانگ ٿي“ حڪم ڏنو ته ”چن خاندان“ جي دستاويزن ۽ لکيتن کان سوء ٻيون سڀ لکيتون ساڌيون وڃن ته جيئن تاریخ جي شروعات رڳو ”چن“ خاندان سان ٿئي. ان کان سوء ”جوليڪ سيزر“ جڏهن 47 قبل مسيح ۾ مصر تي حملو ڪري ”اسڪندرٰ“ تي قبصو ڪيو ته اتان جي مشهور ڪتبخاني کي ساڌائي چڏيو. ”هالي وود“ جي مشهور فلم ”ڪلوبٽرا“ ۾ پٻـ ”جوليڪ سيزر“ جي حڪم تي انهيء ڪتبخاني کي سٽندي ڏيڪارييو ويو آهي. ان کان سوء بغداد تي حملی ۾ ”هلاڪو خان“ طرفان لکين ڪتاب، دجله درياءه ۾ اچلايا ويا، جن جي

مس سبب دریاهم جي پاٹي جورنگ ڪاروٽي ويو ۽ بيا ڪيتراي مثال موجود آهن. ڪتابن، اخبارن، پين لکيتن تي بندشون وجهن، ليڪن دانشورن ۽ صحافين خلاف تشدد ڪرڻ ۽ جيلن ۾ وجهن ۽ انهن جي زيان بندی ڪرڻ لاءِ هر دور ۾ ڪڏهن مذهب، ڪڏهن اخلاق ۽ ڪڏهن سياست کي بنیاد بنایو ويو آهي ۽ انهن مثان فحاشي، ڪفر، سازش، ملڪ دشمني ۽ قوم دشمني يا غداري وغيره جھڙا الزام پئي لڳايو ويا آهن پر اها هڪ حقیقت آهي ته جن به انسانن کي سندن لکيتن سبب صلیبين تي چاڙھيو ويو جيئرو ساڙھيو ويو ڦاھين تي لٿـڪايو ويو جلا وطن ڪيو ويو ۽ قيد ڪري تشدد جو نشانو بطيءيو ويو. پنهنجي موت کان پوءِ اهي انسان دنيا ۾ انتھائي عزت ۽ احترام سان ڏنا وڃن ٿا ۽ اهي ڪتاب ۽ لكتون جيڪي بندشن ۽ پابندین جوشكار ٿيون، اڄ جي دور ۾ اهي ڪلاسڪ جو درجورکن ٿيون.

اڄ وري سند ۾ زوال پذير جاڳيرداري جيڪا پنهنجي جوهر ۾ رجعت پرست، فاشست ۽ مدي خارج آهي. سند جي آواز سندتي پرنٽ ميديا کي ڏونس، ڏمڪي، ڏانڌلي ۽ ڏنڊي جي زور تي خاموش ڪرڻ گهري ٿي. سندتي صحافين خلاف تشدد ڪيو وڃي ٿو اخبارن کي ساڙھيو وڃي ٿو بندوق جي نالي تي حڪم ڏنو ٿو وڃي ته فلاٽي خبر هله گهري، فلاٽي خبر نه هله گهري.

تشدد جي ان رجحان سان صحفت جي آزادي جيڪا دراصل راءِ جي اظهار جي آزادي آهي ان کي ختم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي پئي وڃي. ڇاڪاٻن ته تاريخ جي هر دور ۾ اهڙيون قوتوں ۽ تولا موجود رهيا آهن جن راءِ جي اظهار ۽ ابلاغ جي سمورن وسيلن ۽ ذريعن کي پنهنجي ڪنترول ۽ هٿ ۾ رکڻ پئي گهريو ته جيئن پنهنجي حڪمراني ۽ ڦرلت کي قائم رکڻ ۽ غلط ڳالهين کي درست ڪري پيش ڪرڻ ۽ ناجائز عملن کي جائز ڪري پيش ڪرڻ لاءِ محڪوم ۽ مظلوم عوام کي غلط ۽ اذوري جاڻ ۽ معلومات فراهم ڪئي وڃي.

پر انهن کان اها ڳالهه شايد وسري وئي آهي ته ”توهان پنهنجي تلوار سان دانشورن، ليڪن، مصنفن ۽ صحافين کي قتل ته ڪري سگھو ٿا، پر انهن جي فكر ۽ تحرير جي قوت جورستونشا روکي سگھو.“

(روزانوي عوامي آواز 22 آڪتوبر 1997)

## پاکستان جو عوام ۽ صحت سڌارڻ جو سوال

اسان جي ”پياري“ ملڪ پاکستان جون ڪيتريون ئي خاصيتون آهن جن مان هڪڙي خاصيت بيان ڪندي ”مير غوث بخش بزنجي“ چيو هيyo ته ”پاکستان ۾ هر ڪم ابتو ٿئي ٿو هتي هميشه صحت جو وزير آن ماڻهوءَ کي ڪيو ويندو آهي، جنهن جي پنهنجي صحت به درست نه هوندي آهي.“ پاکستان ۽ ٽين دنيا جي بين ملڪن ۾ صحت جي سهوليتن جي فراهمي هڪ انتعائي بنادي مسئلو آهي ۽ اهو مسئلو معاشرى ۾ موجود سماجي، معاشي ۽ سياسي جوڙجڪ سان ڳندييل آهي. پاکستان ۾ منصوبه بندى جي ماهرن ۽ نوڪر شاهي پاران ٺاهيل صحت پاليسي ناكام ترين پاليسي آهي ۽ پاکستان جو غريب عوام هاري ۽ مزدور اڄ به صحت جي بنادي سهوليتن کان وانجهيل آهي. پٺتي پيل ملڪن ۾ گھڻي ڀاڳي اهي بيماريون وڌيڪ ڏسٹ ۾ اچن ٿيون، جيڪي انساني غلاڻت، صفائي جي نه هئط ۽ پيئط جي صاف پاڻي فراهم نه ٿيڻ جي صورت ۾ ڦهلجن ٿيون، مثال طور دستن جون بيماريون، ارڙي، ڪالرا، پيچش، آندي جون مٿئي بيماريون ۽ پولييو وغيره وغيره. انهن علاقئن ۾ جتي پاڻي جي فراهمي بهترین نه آهي ۽ ماڻهو تلائين جو بيٺل پاڻي استعمال ڪن ٿا، بيمارين ڦهلجن جا امكان گھڻا هوندا آهن. پاکستان ۾ دستياب انگن اکرن موجب پھرئين نمبر تي پيٽ جون بيماريون ۽ پئي نمبر تي هوا وسيلي ڦهلجنڊڙ بيماريون ٿي.بي، فلو ارڙي، مليريا وغيره عام جام آهن.

انهن بيمارين جا مختلف قسم ايшиا، آفريڪا ۽ لاطيني آمريكا جي پٺتي پيل ملڪن جي عوام جا قاتل آهن. اهي مرض غريبين جا مرض آهن ۽ انهن جو وڏو سبب غربت آهي. چاڪاڻ ته پيئط جي صاف پاڻي نه هجڻ، گندي پاڻي جي نيكال جو انتظام نه هجڻ، غير معياري ۽ گهٽ خوراڪ جو هجڻ انهن غريب ملڪن جو هڪ عام مسئلو ۽ معاشي حقيقت آهي. ان كانسواء تعليم جي کوت سبب عوام کي صحت ۽ صفائي بابت بنادي چاڻ به نتي حاصل ٿئي، جنهن ڪري انهن بيمارين جو وڏو تعداد غريبين سان گڏ رهي ٿو. غريب ماڻهو غير معياري خوراڪ ۽ پيئط جو غليظ پاڻي پنهنجي مرضي ۽ خوشيءَ سان نثا واپرائين پر انهن کي سندن گهٽ اجرتن ۽ غربت جي سزا ملي ٿي.

پيئط جو صاف پاڻي ۽ سيوريح جون سهوليتون فراهم ڪرڻ هر حڪومت جي ذميواري آهي پر اهي سهوليتون به عام طور تي شهن جي پوش علاقئن ۽ اشرافيه جي عيashi جي لوازمات سان پيرپور رهائشي علاقئن کي فراهم ڪيون وڃن ٿيون. جڏهن ته وسيع ترين آبادي وارن ۽ غريبين جي ڳتيل

عالائقن کی الله جي آسری تی چڏيو پيو وڃي. اهڙين وسندين ۾ گند ڪچري جا دير، مکيون، مچر، جانور ۽ انسان هڪ ئي هند گذارين ٿا ۽ شهری خدمت جا ادارا، بلدياتي ادارا ۽ پبلڪ هيلت جمڙا کاتا رڳو پنهنجي فنڊن ۽ ڪميشنن کائڻ جي پويان هوندا آهن، جنهن سبب متئي ذكر ڪيل بيماريون پنهنجو چار پكيرڻي رهيو آهن، پيئڻ لاءِ صاف پائي جي فراهمي، ڪني پائي ۽ گندگي جي نيكال جي بهتر انتظام کان وڌيڪ ڪويه قدم انهن مسئلن کي حل ڪري نٿو سگهي.

ٻئي طرف پهراڙين ۾ به صورتحال ڪا چڱي ڪونه آهي. حڪومت جا ٺهرايل بنادي صحت جا مرڪز ۽ ڀونت ويران آهن. انهن ڀوتن ۽ مرڪزن ۾ مقرر ڪيل ڊاڪٽر صاحبان ڊيوپوريشن تي شهرن جي اسپٽالن ۾، ياوري هفتبيوار حاضري لڳائڻ ۽ پگهار کري ڪرڻ لاءِ ويندا آهن. دوائون ميديڪل استورن تي کپايون وينديون آهن ۽ عام طور تي ڪمپائونبر ۽ ڊسپينسر انهن مرڪزن ۽ ڀوتن ۾ ايندر ڦريضن تي پنهنجي قابليت جا تجربا ڪندا رهندما آهن.

پاڪستان ۾ شهری آبادي جي 21% سيڪڙو حصي کي ۽ پهراڙين جي رڳو 4% چار سيڪڙو حصي کي صحت ۽ صفائي جون بنادي سهوليتون حاصل آهن، جڏهن ته شهری آبادي جي 53.8% سيڪڙو آبادي ۽ پهراڙين جي 17% سيڪڙو آبادي کي پيئڻ جو صاف پائي ميسرا آهي.

تئين دنيا جي ملڪن ۾ طبي تعليم، تربيت ۽ انتظام پڻ نوآبادياتي نظام جو ورثو ۽ عطيو آهي ۽ ان نظام کي شعوري طور تي ترقى ڏني پئي وڃي جنهن سبب تربيت يافته ۽ پڙھيل ڳڙھيل ڊاڪٽر تي حڪومت جو لکين روبيه خرج اچي ٿو ڊگري حاصل ڪرڻ کانپوءِ ڀورپ ۽ آمريكا وڃڻ جي خواهش رکن ٿا ۽ موقعو ملندى ئي پيچي وڃن ٿا. نتيجي ۾ عوام جي پگهار ۽ پورهئي جي ڪمائى مان خرج ڪيل پئسو زيان ٿئي ٿو ۽ پئي طرف امير ملڪن کي مفت ۾ ڊگري يافته ۽ تيار ڊاڪٽر ملي وڃن ٿا ۽ غريب ملڪن جي ذهني صلاحيتن جو پڻ استحصال ٿئي ٿو.

انھيءَ ذهني صلاحيتن جي لڏپلاڻ واري عمل کي برين درين (Brain Drain) جو نالو ڏنو وييو آهي. بين الاقوامي سطح تي ڊاڪٽرن ۽ پيئن ذهني صلاحيتن رکنڊڙ فردن جي لڏپلاڻ جو سوال ان لاءِ اهميت رکي ٿو ته ان سان ڪنهن مخصوص نظام ۽ انهيءَ سماجي ۽ معاشى جوڙجڪ واري صورتحال جي خبر پوي ٿي، جنهن جي سرحدن ۾ اهو نظام سرگرم عمل آهي. جيئن تئين دنيا جي ملڪن جو سياسي، سماجي ۽ معاشى ڏانچوان پوزيشن ۾ نه آهي جو بين الاقوامي طور تي ذهني صلاحيتن جي لڏپلاڻ واري عمل کي روکي سگهي. اهو فقط تڏهن ئي ممڪن ٿي سگهندو جڏهن انهن ملڪن جي سماجي ۽ معاشى سستم ۾ ڪا بنادي تبديلي اچي ۽ ملڪان پاھر دستياب سهوليتون ملڪ اندر ئي

میسر ٿین. تعلیم ۽ تربیت جي مروج غلط سستم سبب ڈاکٹرن ۾ شہرن جي اسپتالن ۽ نجی پریکٹس ڪرڻ جي خواهش عام طور تي پھراڻين جي طبی مرکزن جي ویرانی ۽ وڌندڙ بیمارین کي جنم ڏئي ٿي.

سماجیات جي مشهور برطانوی ماهر "مائیکل لپتن"، "شہري تعصب" جو اصطلاح ڏیندي هڪ نئين صورتحال جي نشاندهي ڪئي آهي. "شہري تعصب" جي اصطلاح موجب سماجي وسیلن جي ورهاست ۾ شہرن کي پھراڻين تي ترجیح ڏئي ویندي آهي. نه رڳو معاشی موقعا بلڪے تعلیم، صحت سماجي خدمتون ۽ تفریح وغيره جي میدان ۾ پھراڻين کي پوئتي رکيو ویندو آهي. ان جا سبب مختلف آهن، مثال طور شہرن ۽ پھراڻين ۾ لسانی، ثقافتی يا نسلی فرق هجت، سرکاری نوکر شاهي جو شہرن ۾ رهٽ، شہرن ۾ صنعتن لڳڻ جي نتیجي ۾ سرمائیدار طبقي جي نمائندن جو شہرن ۾ رهٽ وغيره. انهن سببن جي ڪري ریاست به پھراڻين ۾ رهندڙ بي زیان اڪثریت بجائء انهن طاقتور ڏرين کي خوش رکڻ جي ڪوشش ڪندي آهي ۽ بليڪ ميل پڻ ٿيندي آهي. ۽ پھراڻين کي پوئتي رکي شهری علاقئن کي بهترین سهوليتون فراهم ڪندي آهي.

ويء سال اڳ 1978ع ڏاري صحت جي عالمي اداري پاران "الماتا ڪانفرنس" ۾ سن 2000ع تائين دنيا جي سمورن ماڻهن کي صحت جي سمورين سهوليتون فراهم ڪرڻ جو اعلان ڪيو ويو هييو جنهن تحت نه رڳو علاج معالجو پر احتیاطي تدبiron، صفائی شترائي ۽ اڳوات علاج جون سهوليتون پڻ فراهم ڪيون وڃن ها. انهيءَ تصور کي پرائمري هيٺ ڪيئر (P.H.C) جو نالو ڏنو ويو هييو. پي. ايچ. سي جو تصور رڳو طبی صحت نه بلڪے سماجي ۽ معاشرتي مسئلن سان پڻ لاڳاپيل آهي. انهيءَ تحت آبادي جي سماجي، معاشی، جنسی ۽ سیاسي تفاوت کان بالاتر ذمیوارین جي تعین، عوامي رجحان رکندڙ صحت پاليسى، سادي، گهت قيمت واري ۽ عوام جي شرڪت واري هيٺ سروس جوبنياد وجھڻ آهي. جيتوُيڪ انهيءَ چارتري تي بين ملڪن سان گڏ پاڪستان پڻ صحيح ڪئي آهي پر پاڪستان ۾ انهيءَ پروگرام جواڻر سوء ويڪسيں جي ٿڪن هڻ ۽ برٿ ڪنترول جي ڦوڪڻ ورهائڻ جي ن ٿيو آهي.

گذريل ڏهن سالن ۾ دوائين ٺاهن جي ڪمپنien پنهنجي مختلف دوائين جون قيمتون چار سئو سيڪڙي تائين وڌايون آهن ۽ حڪومت طرفان به انهن کي کلي چوت ڏئي وئي آهي. طبی ماھرن موجب پاڪستان ۾ بیمارين جا جيترابه قسم آهن، انهن جي علاج لاء 728 بنیادي دوائين جي ضرورت آهي. ليڪن مارڪيت ۾ هن وقت سايدا چار هزار دوائون مختلف نالن سان دستياب آهن، جن مان وري ڪي

اهتزیون آهن جن تی یورپ ۽ آمریکا سمیت کیترن ئی ملکن ۾ بندش پیل آهي. چاڪاڻ ته انهن دوائے سبب ٻیون ڪیتریون ئی موتمار بیماریون جنم وٺن ٿیون. هن وقت پاڪستان ۾ دوائے ٺاهڻ جي صنعت جو 95% سیڪٽرو حصو عالمی هڪ هتین یعنی ملتي نیشنل کارپوریشن جي هت ۾ آهي. انهن ڪمپنیون جو چار پوري دنيا ۾ ڦھلیل آهي. اهي ڪمپنیون خام مال هڪ ملڪ ۾ ٺاهین ٿیون، مصنوعات ٻئی ملڪ ۾ ٺاهین ٿیون، پیڪنگ ٺئین ملڪ ۾ ڪن ٿیون ته وري مارکیتنگ چوٽین ملڪ ۾ ڪن ٿیون، هن وقت پاڪستان ۾ تیار ٿیندڙ دوائے مان پیڪنگ جو 68% سیڪٽرو ۽ خام مال جو 86% سیڪٽرو درآمد ڪيو وڃي ٿو جنهن تي قیمتی پاھريون ناٹو خرچ ٿئي ٿو. ٻئي طرف حڪومت ان سلسلی ۾ دوائے جي صنعت ۾ ملڪ کي خود ڪفیل بنائي ۽ واضح پاليسيون جو ڦن بجاءِ غير ملڪی مفادن جي تابع حڪمت عملیون جو ڦي رهي آهي. جڏهن ته دوا سازی جي صنعت ۾ ڪم ايندڙ خام مال پاڪستان ۾ موجود آهي ۽ ان کي ڪم آڻي سگهجي ٿو.

بنیادی طور تي عوام کي صحت جي سہولیتن جي فراهمي جو مسئلو سیاسی مسئلو آهي، چاڪاڻ ته نوکر شاهي ۽ اشرافيء، صحت جي شعبي ۾ پنهنجون پاليسیون رڳو معاشری جي هڪ حصي جي بهتری ۽ ڀلاتي لاءِ جو ڦي رهيا آهن. پاڪستان جي پنجاهه ساله تاريخ ۾ عوام لاءِ صحت جون سہولیتون اچ به حق جي حیثیت وئي نه سگھيون آهن. اهتزی صورتحال ۾ چا اچ کان ويه سال اڳ "الماتا ڪانفرنس" ۾ جنهن چارتر تي پاڪستان صحيح ڪئي هئي، انهي ۾ ڪيل وعدي کي سن 2000ع تائين نپايو ويندو؟ اهو سوال هر شهري جي ذهن ۾ موجود آهي.

(روزانی عوامي آواز - 1 نومبر 1997ع)

## عالمی هڪ ھتھيون ۽ پاڪستانی محیثت

ائين چئي سگهجي ٿو ته پاڪستان هڪ آزاد ۽ خوشحال ملڪ آهي ۽ سندس اها آزادي ۽ خودمختباري 14-آگست 1947ع کان وئي قائم ۽ دائم آهي. پر در حققت ائين نه آهي، حقیقت اها آهي ته پاڪستان جون اقتصادي ۽ سیاسي پالیسیون سدائین سامراجی طاقتمن جي هٿ ۾ رهیون آهن. انهن ملڪن ۽ انهن جي مالياتي ادارن کان امدادون ۽ قرض حاصل ڪرڻ جي لاءِ انهن جي سمورن شرطن کي قبول ڪرڻ پوندو آهي. هڪ وڌي عرصي کان انهن سامراجي ملڪن ۽ ادارن کان لڳاتار امدادون ۽ قرض ملڻ جي باوجود پاڪستان جي معاشی حالت سڌرڻ بجائءِ وڌيڪ خراب ٿي رهي آهي. نامنہاد معاشی ماهر ان معاشی ڪمزوري جو سبب ملڪ جي ڏينهن ڏينهن وڌندڙ آبادي کي قرار ڏين ٿا. اهي ان معاملی کي اڳيان نه ٿارکن ته دنيا جي سمورن وسيلن جو سڀ کان وڌو حصوتين دنيا جي غريب ۽ مسکين اڪثریت نه بلڪ امير ملڪن جا ٿورڙا ماڻهو خرج ڪري رهيا آهن ۽ انهن جي رهڻي ڪهڻي جو طريقو اهڙو آهي جو وسيلا تيزی سان خرج ٿي رهيا آهن. انهن ترقی یافته ۽ امير ملڪن جي اها رهڻي ڪهڻي به سندن سامراجيت ۽ نوآبadiاتي نظام جو نتيجو آهي ۽ انهيءَ ۾ محڪوم قومن جو قريل مال به شامل آهي.

وڌندڙ آبادي جو دليل ڏيندرنامنہاد اقتصادي ماهر ان ڳالهه تي قطعي غور نتاڪن ته آخر هڪڙو غريب ۽ مسکين ماڻهو وڌيڪ پار چو ٿو پيدا ڪري؟ ڇا هو بيوقوف ۽ بيعقل آهي ته مالي طور تي ڪمزور هجتن ۽ پالي نه سگھن جي باوجود به گهڻا پار پيدا ڪري؟! اصل ۾ اهي پار ئي ته سندس ملڪيت هوندا آهن. جنهن ملڪ ۾ وسيلن ۽ نائي جي ورهاست اهڙي هجي جو ڪجهه ماڻهو ته انتهائي خوشحالي جي زندگي گذارين، انهن جا پار باهرين ملڪن ۾ تعليم حاصل ڪن، زندگي جي هر سهولت انهن لاءِ هجي، انهن جا سوئزرلينڊ جمڙن ملڪن ۾ اڪائونت هجن. هوڏانهن وري سماج جي اڪثریت آبادي محنت ڪرڻ جي باوجود به ڊؤ ڪري نه کائي سگهي. اهڙين حالتن ۾ هڪ غريب مزدور يا هاري جا پار به سندس لاءِ ڪمائيءَ جو ذريعو بنجي ويندا آهن. انهن کي نديي عمر ۾ ئي محنت مزدوری سان لڳائي خاندان جي اضافي آمدنيءَ جو ذريعو بنایو ويندو آهي.

مختلف مغربي ملڪ ۽ انساني حقن جون تنظيمون اڄڪله ان ڳالهه جو پرچار ڪري رهیون آهن ته پاڪستان ۾ چائلڊ ليبر تي پابندی وڌي وڃي. انهيءَ مسئلي جوهڪ ٻيو پهلو به آهي جنهن کي

نظرانداز کیو و بیو آهي. سوال اهو آهي ته جي اهي پار محنن نه کن ته چا کائين؟ چا زنده رههٽ یه تي و بلا  
مانی کائط انسان جو بنیادي حق نه آهي؟ دراصل مسئلو ناتی یه معاشی و سیلن جي وریج یه استعمال جو  
آهي.

آبادی و ذیک هجٹ جو هڪڙو سبب اهو به آهي ته پاڪستان ۾ ریاست، بیماری، معذوري، کراچپ ۽ بیروزگاري جي حالت ۾ شهرين جي ڪابه مدد نشي ڪري، ان سبب اهي بارئي اهڙي حالت ۾ سهارو فراهم ڪن ٿا. انهيءَ ڳالهه جي باوجود اهو لازمي آهي ته پاڪستان ۾ چائيلڊ ليبر کي روڪن لاءِ درست قانونسازی ڪئي وڃي ۽ ان ڳالهه کي ڀقيني بنائيو وڃي ته ٻارڙن کان محنت ڪنهن به صورت ۾ نه ورتني وڃي.

ترقي يافته ملڪن ۾ رياستن وٽ فلاح ۽ بهبود جو هڪڙو مخصوص تصور آهي جنهن جي نتيجهي ۾ بيروزگاري، بيماري، معذوري يا پوزهائپ ۾ به سرڪار شهرين جي مدد ڪندي آهي. جيتوڻيڪ اها مدد ان لاءِ ڪئي ويندي آهي ته جيئن عوام سرڪشي نه ڪن پر پوءِ به انهيءَ مدد سان غربت کي انتهائي حد تائيين پهچڻ کان روکيو ضرور وڃي ٿو.

پاکستان جي معاشی ترقی نه ٿيڻ جو هڪڙو وڏو سبب اهو به آهي ته پاکستان کي ملنڌڙامداد ورتی ته عامر ماظهن ۽ غريب عوامر جي نالي تي ويندي آهي پران جو استعمال رياست ۽ حڪمران طبقن جي لاءِ ڪيو ويندو آهي. ملڪ جي بجيٽ جو هڪ وڏو حصوٽه هر سال پاھرين قرضن ۽ انهن جي وياج جي ادائگي ۾ خرچ ٿي ويندو آهي، ان کان پوءِ رهيل رقم جواڻ کان وڌيڪ حصو دفاع جي نالي ۾ فوج جي حوالى ڪيو ويندو آهي، جڏهن ته ترقياتي ۽ فلاحي خرچن لاءِ ڏهه پندرهن سڀڪڙو مس بچندو آهي ۽ ان جوبه وڏو حصونو ڪراپشن ۽ رشوت جي صورت ۾ کائي ويندي آهي.

ملک جي اقتصادي بدهالي ۾ فوج تي ٿيندڙ خرج جو پٽ وڏو عمل دخل آهي. دفاع تي تمام گهڻو خرج رڳو ان صورت ۾ ئي ممڪن آهي جڏهن عوام کي اهو يقين ڏياريو ويچي ته اسان جو مذهبی، ثقافتی، روحاني ۽ دائمي دشمن موجود آهي ۽ اهو اسان کي هر وقت تباهم برباد ڪرڻ لاءِ تيار وڃيو آهي ۽ ان جي پيش قدمي ۽ ناپاڪ ارادن کي روڪڻ لاءِ لازمي آهي ته هڪ عدد وڌي ۽ طاقتور فوج موجود هجي. جيڪا ملڪ ۽ ملت جو دفاع ڪرڻ لاءِ هر وقت تيار هجي ۽ ان فوج وٽ جديڊ اسلحو هجي.

عوام جي ذهنن ۾ اهو تصور پکو پختو ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ويندي آهي ته هڪڙو دشمن آهي جيڪو اسان جي عزتن کي پائمال ڪرڻ لاءِ تيار وينو آهي ۽ اسان جي سچاڻ پ ۽ اسان جي وجود کي متائڻ گهرى ٿو ته پوءِ عام ماظھو فوج کي هر وقت هر قيمت تي قبول ڪرڻ جي لاءِ تيار ٿي ويندا آهن.

جڏهن ته اڄڪلهه پاڪستان جا ماطھوایڏي وڌي فوج مستقل رکڻ جي عيashi ڪرڻ جي قابل ناهن. هاڻي اهو به ڏسٽ گهرجي ته ڇا پاڪستان فوج واقعي اسان جي سرحدن، سماجي قدرن، عزن ۽ تمذيب جي محافظ آهي؟ افسوس ته انهيء سوال جو جواب پاڪستان جي پنجاهه سالن جي تاريخ ۾ انڪار ۾ مليو آهي. فوج ته عوام جي عزن کي پائمال پئي ڪيو آهي، فوجي حڪمانن آمریت جو بنیاد وڌو فوجي آمن، ڦاهین ۽ ٿڪن جا تحفا عوام کي ڏنا ۽ فوجي حڪمانن ته ملڪ کي پن حصن ۾ ورهائي ڇڏيو ۽ بار بار پنهنجي ئي ملڪ کي فتح پئي ڪيو آهي. فوج ئي قومي جبر قائم رکي ويني آهي.

دانشورن ۽ سماجيياتي ماھرن جو چوٽ آهي ته، فوجون، عوام ۽ آبادين جي نه پر رڳو سرحدن ۽ جائدادن جي حفاظت ڪنديون آهن، ڪنهن به ملڪ جي سموري آبادي جي پئي ملڪ جي سموري آبادي سان دشمني نه هوندي آهي. جنگين ۾ هميشه عامر ماطھو ۽ عام فوجي مرندا آهن. ان کان سوء جنگين سبب ملڪيتن کي سخت نقصان پهچندو آهي، ان ڪري آباديون جنگين ۾ ملوث ٿيڻ کان پاسو ڪنديون آهن. جنگيون ان لاء به شروع ڪيون وينديون آهن ته جيئن فوجن جي ضرورت کي محسوس ڪرايو ويحي.

هتيار فوج جي سڀ کان مهانگي ضرورت آهي، فوج ڪوبه پيداواري ڪم ن ڪندي آهي پرجديد کان جديد تر اسلحو حاصل ڪرڻ لاء ملڪ جو قيمتي ناطو ضرور خرج ڪندي آهي. ملڪ جي وڌي آبادي پيداوار ۾ مصروف رهندی آهي ۽ حڪمان طبقا ۽ سندن حڪماني جو بچاء ڪندڙ فوج، ان پيداوار کي فضول خرچي ۾ ضایع ڪندا آهن.

خرچ ۾ هڪ فوج جو مقابلونه رڳو غير ملڪي فوجن سان هوندو آهي پر فوج جي مختلف شعبن ۾ پٽ مقابلي بازي هوندي آهي. هوائي فوج جي ڪڏهن ايف سورنهن (F-16) گهرندي آهي ته ساموندي فوج جديد فريگيت ۽ سب ميرين جو مطالبو ڪندي آهي. جڏهن ته زميني فوجن کي وري جديد ٿئنکن، توين ۽ پئي اسلحوي ضرورت محسوس ٿيندي آهي. اسلحوي جي ان ٻو ڦ عامر ماطھن ۽ ڏترييل عوام کي بلڪل واري ويندو آهي ۽ مغربي ملڪن جي اسلحوي ساز صنعتن کي فائدو ڏنو ويندو آهي، جن جي مفاد ۾ هوندو آهي ته جنگيون ٿينديون رهن ۽ سندن ڪاروبار هلنڊورهي.

درacial فوج ۽ نوڪر شاهي پئي ادارا اهڙا آهن جيڪي پاڪستان کي انگريزن کان ورثي ۾ مليا آهن. انگريزن جي برصغیر ۾ اچڻ کان اڳ هتي مستقل فوج جو رواج نهيو. بادشاهه يا حاڪم، نوابن، صوبيدارن ۽ رياستي راجائين کان فوج گهرندا هئا ۽ جنگ کان پوءاهي فوجي وري منتشر ٿي ويندا هئا.

انگریزن کی ضرورت پئی ته برصغیر جي وڌي آبادي تي ڪنترول ڪرڻ ۽ سندن خلاف ٿیندڙ بغاوتن کي روڪڻ لاءِ هڪ مستقل فوج تيار رکن ۽ ان سان گڏ غلامن تي حڪم هلائڻ لاءِ سول سروس وسيلي نوکري شاهي جوهڪ منظم سرشنتو پٽ هجڻ گهرجي. ان لاءِ هنن مستقل فوج جو ادارو ۽ مخصوص تعليم وسيلي آفيسرن جوهڪ طبقو پيدا ڪيو. ڇاڪاڻ ته انهن پنهي ادارن يعني فوج ۽ نوکر شاهي کان سواءِ انگریز برصغیر جھڙي وڌي خطي تي پنهنجو تسلط برقرارنه ٿي رکي سگهيا.

انگریزن جي وڃڻ کانپوءِ فوج ۽ نوکر شاهي، پاڪستان جي سیاست ۽ معيشت تي چائجي ويا. اڪثر فوجي آفيسر ۽ بيورو ڪريت حڪمان طبقي مان ئي هئا يا وري انهن جا ماٽ ۽ ساتاري هئا. ان سبب رياست پٽ انهن جي مفادن جي تحفظ جي اداري طور ڪتب اچٽ لڳي. چوڻ ۾ ته پاڪستان ۾ هر شخص قانوني طور تي آزاد ۽ هرئي شهري برابر آهن پر عملي طور تي ائين نه آهي. حقiqت ۾ قانون ۽ انصاف جا هرئي ادارا وڏن ماڻهن جي هتن ۾ آهن ۽ انهن جا سربراهه توڙي پياعملدار پٽ جاگيرداران، سرمائيدارانه ۽ بيورو ڪريت ڪے پسمنظر رکندڙ هوندا آهن. انهيءَ سبب غريب ۽ مسڪين ماڻهو ته معمولي ڳالهين تي قانون جي جهڙپ ۾ اچي ويندا آهن پر وڏا ماڻهو ڏوھه به وڏا ڪندا آهن ۽ محفوظ به رهندما آهن.

هڪ طرف مٿين ڳالهين سبب رياست پنهنجو بنديادي فرض يعني عام ماڻهن کي خوراڪ، صحت ۽ صفائي جون سهوليتون، پيئنط جي پاڻي جي فراهمي ۽ امن امان جي قيام جھڙا ڪم نه ٿي ڪري سگهي ته پئي طرف عالمي مالياتي ادارن آءِ ايٽ ايٽ (I.M.F) ۽ عالمي بينڪ (World Bank) جو رياست مٿان دٻاءِ آهي ته عوام مٿان ٽيڪس وڌايا وڃن. بجي، فون ۽ گيس جا چارجز وڌايا وڃن، سرڪاري کاتن مان ملازمن کي واڏو قرار ڏئي نوکرين مان ڪلييو وڃي. متوازن ٽانچي (Structural Adjustment) جي اصطلاح تحت تجويز آهي ته وڏن ادارن ريلوي، واپدا ۽ استيل مل وغيره جي مرڪزيت توڙي انهن کي حصن ۾ ورهائي وڪرو ڪيو وڃي ۽ انهن عملن مان حاصل ٿيندڙ رقمن کي قرض ادا ڪرڻ ۾ استعمال ڪيو وڃي. وڌيڪ قرض حاصل ڪرڻ جي شرطن ۾ اها ڳالهه شامل آهي ته سرڪاري شعبي جي صنعتن کي نجي شعبي جي حوالى ڪيو وڃي.

نئين عالمي اقتصادي حڪمت عملي جيڪا جي سڀون (G-7) ملڪن يعني آمريڪا، ڪينادا، برطانيه، فرانس، جرمني، اتلري ۽ جاپان جي گذيل منصوبه بندی پٽ آهي، انهيءَ موجب اهو تصور ڏنو وييو آهي ته دنيا جي سمورين منديين کي هر قسم جي ضابطن کان آزاد ۽ آجو ڪيو وڃي. انهيءَ تصور کي آزاد منديين جي اقتصاديات (Free market Economy) جو نالو ڏنو وييو آهي. جيتوڻيڪ منديون

کڏهن به آزاد نه هونديون آهن، چاكاڻ ته ملڪي ۽ بين الاقومي انتصادي پاليسيون مندين کي ڪنترول ڪنديون آهن پر هتي مندين جي آزادي جو مطلب رياستي ۽ ملڪي ڪنترول کان آزادي ۽ عالمي هڪ هتین جي ڪنترول هيٺ ڏيٺ آهي.

”فری مارڪیت ایڪانامي“ جو تصور اصل ۾ سرمائیدارانه نظام جي عالمي هڪ هتني جوهڪ نئون تصور آهي، جيڪو سابق آمریڪي صدر ”رونالڈ ریگن“ جي نيو ولڊ آرڊر واري تصور جو اقتصادي رخ آهي، انهيءَ سلسلې ۾ اها ڳالهه پڻ اهم آهي ته آزاد مندين جي انهيءَ تصور تي آمریڪا ۽ جاپان وچ ۾ هڪئي سان واپار ڪرڻ جي باري ۾ تمام گھٻڻا اختلاف موجود آهن. آء. ايم. ايف ۽ عالمي بينڪ جو تين دنيا جي غلام ۽ قرضي ملڪن تي دٻاءَ آهي ته آزاد تجارت قائم ڪئي وڃي، صنعتن کي نجي شعبي جي حوالي ڪري عامر ماڻهن جي پهچ کان پري ڪيو وڃي ته جيئن سندن قرض ادا ٿي سگهن. ان لاءِ ماڻهن کي سرڪاري نوڪرين مان خارج ڪيو پيو وڃي. حڪمانن ۽ فوج جيڪي وسيلا ضايع ڪيا، انهن جي قيمت عامر ماڻهن جو ڳاتو پيحي ادا ڪئي پئي وڃي. اسان جي حڪومت انتهائي فرمانبرداري سان عالمي ادارن جي ڊڪٽيشن تي عمل ڪري رهي آهي، پوءِ به اسان جي دعويٰ آهي ته اسین هڪ آزاد ۽ خودمختار ملڪ جا شهري آهيون.

(روزانه عوامي آواز- 12 نومبر 1997ء)

## سوویت یونین جو زوال ۽ کاپی ڈر جی سیاست

عالی سطح تی دنیا جی سیپ کان پھرین ۽ سیپ کان وڌی سوشنست ریاست ۽ عالمی سوشنست بلاڪ جی سرواط سوویت یونین جی سیاسی اقتصادی ۽ جاگرانیائی طور تی تقط ۽ پچاٿی کان پوءِ پاڪستان جی کاپی ڈر جی دانشورن ۽ اڳوائڻ جو هڪ وڏو حصو پنهنجی بي عملی ۽ نااھلی کي لکائڻ لاءِ اهو چوندو رهيو آهي ته سوشنزم جو نظریو ناڪام ٿي چڪو آهي. اهي دانشور هڪ ریاست جي موت کي نظربي جو موت سمجھي رهيا آهن ۽ سوویت ریاست جي زوال کي سوشنزم جو زوال سمجھي رهيا آهن. کي ترقی پسند دانشور ۽ اڳوائڻ سجدن ۾ هليا ويا آهن، کن ڏاڙھيون رکائي وڏن مطین واريون تسبیحون ڏاريون آهن ۽ کيوري اين جي حوالی ٿي ويا آهن ۽ غير منطقی تاویلون پیش کري رهيا آهن.

”سنڌن مايوس، نراسائي ۽ غير منطقی دليلن جوبنيادي سبب اهو آهي ته سنڌن ذهن ۾ انقلاب جو جيڪو نصور هي ۽ جنهن انقلاب جي لاءِ هو وٺ پڪڙ ۾ هئا، اهو پاڙ کان ئي غلط هي. اهي ڪاميڊ ويچارا روسي، چيني ۽ ويتنامي انقلابن کي مابل ٻڌائي، پنهنجي ملڪ جي معروضي حالتن کان اکيون ٻوتي، پاڪستان ۾ اپريل قومي سوال کي بنه نظر انداز ڪندي ن رڳو پنهنجو وقت به زيان ڪندا رهيا، بلڪ ڪيترائي سچا ڪارڪن سڀاً انهن جي غلط انداز ۾ رهنمائی ڪندا رهيا ۽ انهن کي گهاڻي جي ڏاند وانگر وهائيندا رهيا.“

”انهن يارن وٽ انقلاب جورومانوي ۽ پاھران درآمد ڪيل تصور هي. جڏهن ته رومانوي سوچن تي بيشل سیاست کي ته ناڪام ٿي ٿيڻ هي ان ڪري سوویت یونین تتوه پارتيون به تئي ويون.“  
بنپادي طور تي پاڪستان هڪ زرعی ملڪ آهي جتان جي آبادي جو 60-65 سڀڪڙو زرعی معيشت سان واڳيل آهي ۽ زرعی معيشت تي پوري طرح جاگيردارن ۽ زميندارن جو ڪنترول آهي. اها صورتحال سنڌ ۽ بلوچستان ۾ وڌيڪ مضبوط آهي. بلوچستان ۾ جاگيرداري نظام کان به وڌيڪ مدي خارج، سرداري نظام ۽ سرحد ۾ به اهڙي نموني جوانتهائي پنتي پيل قبائلی نظام موجود آهي. پئي طرف پاڪستان هڪ گھڻ قومي ریاست پڻ آهي جنهن ۾ پنجابي قوم سنڌي ۽ بلوج قومن مثان پنهنجو سیاسي ۽ اقتصادي ڪنترول، فوج ۽ پيin ریاستي ادارن معرفت ۽ آئين، قانون وسيلي قائم رکي رهي آهي.

ع ۾ ایوب خان جذهن مارشلا آٹی حڪومت تي قبضو ڪري ورتو ته پاڪستان جي نيم قبيلائي، جاگيردارائي استحصالي نظام ۾ هڪ ٻي استحصالي قوت يعني پاڪستاني فوج جو وادارو ٿيو. جيڪا پنهنجي جوڙجڪ جي اعتبار کان هڪ انتهائي منظم قوت آهي، اهڙي طرح ظلم جي انهيء نظام کي هڪ وڌيڪ ساتاري مليو.

اهڙي صورتحال ۾ ضرورت ته انهيء ڳالهه جي هي ته کاپي ڏر جون تنظيمون پنهنجو تارگيت، قومي ڏاڍي ۽ نيم قبائلي جاگيردارائي نظام کي بٽائين ها، پر اهي پنهنجي غير منطقی نظرین ۽ خيالن جي بنیاد تي قومي جدو جهد جي مخالفت ڪنديون رهيوون ۽ سوسلست انقلاب جي نوري سهاري ڊوڙنديون رهيوون، روسي ۽ چيني لابين ۾ ورهائي جي هڪئي جي چندا پٽ ڪرڻ لڳيون.

وڌيڪ تماشو اهو ته 60-65 سڀڪڙو زرعي آبادي کي جاگيردارائي سماجي ڏانچي خلاف منظم ڪرڻ بجاء ڪميونست پارتني ۽ پيون سوسلست نuren هيٺ کم ڪندڙ تنظيمون، ڪراچي ۽ هڪ اڌ ٻئي شهر ۾ مزدورن کي منظم ڪرڻ ۾ جنبيل رهيوون، جذهن ته انهيء مزدور تحريڪ کي به عوام جي وسيع حلقون سان جوڙڻ جي حقيقي ڪوشش پٽ ڪونه ڪئي وئي.

ان جي نتيجي ۾ ۽ ملڪ لڳاتار مارشلان لڳ سبب پاڪستان جي کاپي ڏر پنهنجي حياتي جو وڏو حصوريaste اي جنسين کان لڪڻ ۾ گزاريو ۽ مختلف لبرل سياستدانن جي پاچي ۾ رهي. کاپي ڏر اهو سمورو عرصو رڳو اندر گرائوند استبدي سرڪل هلاتڻ ۽ خفيه پمفليتن جي چاپ ڇو کم ڪندي رهي. اهڙي صورتحال ۾ سوسيت ڀونين تتو ته پارتيون به تقي ويون ۽ کاپي ڏر به پنهنجي قوت وجائي ويني.

”ياران جو جهر مر لائي، ته ميدا روح به نه رهيا.“

1960 جي ڏهاڪي ۾ سوسيت ڀونين ۽ سوسلست بلاڪ جنهن تيزي سان اڳتني وڌي رهيو هيو سائنس، تيڪنالاجي، دفاع ۽ اقتصادي شuben ۾ جنهن تيز رفتاري سان پيش قدمي ڪري رهيو هيو. ان سبب سرمائيدار دنيا خاص ڪري آمريكا تمام گھڻو پريشان هيو. چاڪاڻ ته انهيء ڏهاڪي ۾ ايشيا، آفريڪا ۽ لاطيني آمريڪا جي نون قومي آزادي ماطيندڙ ملڪن ۾ جاگيرداري ۽ سرمائيداري جا ستايل انسان تيزيء سان پنهنجي ملڪن ۾ سوسلست معيشت جو سرشتو لاڳو ڪري رهيا هئا.

آمريڪا ۽ سندس يوربي اتحادين کي اهو خوف ورائڻ لڳو ته جي ڪڏهن پشي پيل ملڪن کي اين چڏي ڏنو وبو ته اهي ملڪ هڪئي پويان سوسلست بلاڪ ۾ شامل ٿيندا ويندا. ان لاء سرمائيدار بلاڪ آمريڪا جي سروائي ۾ پشي پيل ملڪن ۾ فوجي ۽ اقتصادي امداد فراهم ڪرڻ جو سلسلو

شروع ڪيو جيڪا کين ترقى ۽ واداري جي نالي تي ڏني پئي وئي. ان كان سوء ايشيا، آفريڪا ۽ لاطيني آمريڪا جي ڪيترن ئي ملڪن ۾ فوجي ۽ سول آمن جي پشي ٺپڻ جو ڪم شروع ڪيو ويو. جڏهن ته ايلندي، سوڪارنو ۽ لومبما جھڙن ترقى پسند ۽ روشن خيال حڪمانن جا تختا سي. آء اي جي مدد سان اونڌا ڪرايا ويا ۽ مختلف رخن كان سوسلست بلاڪ تي دباء وجھڻ جي ڪوشش ڪئي وئي.

سرمائيداري نظام منافعي ۽ مقابلي جي پيرن تي بيشل هوندو آهي. ان سبب سرمائيداري جي ڪرتا ڙتا ملڪن جو ڪويه ڪم منافعي جي تصور كان خالي نه هوندو آهي. پوئتي پيل ملڪن جي اقتصادي مددجو ڪم انهن سامراجي ملڪن پنهنجي جو ڦيل مالياتي ادارن آء اي. ايف ۽ عالمي بينك جي معرفت ڪرڻ شروع ڪيو. جيڪي انتهائي حد جي وياج كان سوء سخت شرطن تي قرض ۽ امدادون فراهم ڪن ٿا. جنهن سبب اچ پاڪستان سميت دنيا جاڪيتائي ملڪ انهن ادارن ۽ مقامي حڪمانن جي معاشي پاليسين سبب اقتصادي تباهي جي ڪناري تي بينا آهن ۽ ديفالت ٿيڻ جي ڊپ ۾ ڏڪن پيا.

هڪ طرف مالياتي ڦرلت ته ٻئي طرفوري سامراجي ملڪن سوسيٽ ڀونين کي ڊگهي سرد جنگ ۾ ڦاسائي سندس معيشت کي تباهه ڪرڻ لاءِ اربين ڏالرن جي سڀڙپ سان جنگي صنعتون قائم ڪري رکيون هيون. جن مان تيار ٿيندڙ جنگي هٿيarden ۽ اوزارن جي ڪپت لاءِ مارڪيت طور مختلف علاقائي ڦدن جو وجود پڻ ضروري هيyo ته جيئن پشتی پيل ملڪن کي انهن ڦدن ۾ اتكائي کائين هٿيар خريد ڪرايا وڃن.

ان لاءِ وج اوپير ۾ عرب اسرائييل مامرو ڏڪت ايشيا ۾ ڪشمير جو مسئلو ۽ ٻين ڪيترن ئي خطن ۾ مختلف علاقائي تڪرار ڪٿا ڪري. انهن ۾ ملوث ملڪن کي هٿيار خريد ڪرڻ لاءِ مجبور ڪيو. جنهن سبب عرب اسرائييل ڦڻي ۾ عربن جي تيل جي دولت، عراق-ڪويت ويٽه ۾ س Morrow خرج سعودي عرب سميت نار وارين رياستن كان ڪڍڻ جھڙا عمل پڻ آمريڪا پاران ڪيا پيا وڃن. ان كان سوء ڪشمير واري مسئلي سبب پاڪستان ۽ هندوستان جھٿا غريب ۽ غير ترقى يافته ملڪ به حد كان وڌيڪ فوج پالن، ترقياتي خرج گهٿائڻ، دفاعي خرج وڌائڻ ۽ ايتم بم ٺاهڻ ۾ لڳا پيا آهن ۽ ميزائل ٽيڪنالاجي تي پڻ اربين روبيا خرج ڪري رهيا آهن.

آمريڪا جي سجي دنيا تي بالادستي جي باوجود مندي جي معيشت يا سرمائيداري نظام هن وقت جنهن هند تي بينو آهي اتي خود آمريڪا لاءِ يا سندس اتحادين لاءِ ممڪن نه آهي ته اهي پاڻ مندي

جي معیشت جي نظام تي پورو ڪنترول قائم رکي سگهن. ناطي جي هوس ۽ ناطي جي ارتڪاز سجي دنيا ۾ خود سامراجي ملڪن وچم ۾ اهڙا تضاد پيدا ڪري ڇڏيا آهن جو ناطوبذات خود سپر پاور ٻڌجي رهيو آهي.

اج سجي دنيا جنهن ۾ جپان چھڙو اعليٰ ترقى يافته صنعتي ملڪ به شامل آهي. اقتصادي بحران مان گذری رهي آهي. روسي قيادتن کي سوويت یونين توڙڻ ۽ مارڪيت ايڪانامي اختيار ڪرڻ عيوص سامراجي ملڪن پاران ڀقبن ڏياريو ويو هيyo ته آزاد معیشت جي نظام ذريعي کيس مڪمل تباهي کان بچايو ويندو ليڪن روس کي اتكل اث سال گذرڻ کانپوءِ به مارڪيت ايڪانامي سندس معیشت کي سهارو ڏيٺ بجا وڌيڪ اقتصادي مشڪلاتن م ڦاسي چڏيو آهي. هوڏانهن پوئتي پيل ملڪن جي اقتصادي بحران انهن ملڪن جي عوام جي حياتين کي دوزخ حوالي ڪري چڏيو آهي. اهي سياسي، سماجي ۽ اقتصادي جوڙجڪ ۾ تبديلي چاهين ٿا.

پاڪستان جي حالتن جي مطالعي مان اندازو ٿئي ٿو ته هتان جون معروضي حالتون هڪ وڌي تبديلي لاءِ انتهائي موزون آهن پر ملڪ ۾ ڪابه اهڙي سياسي طاقت نه آهي جيڪا تبديلي جي انهيءَ عمل کي صحيح رخ ڏئي سگهي. پ. پ ۽ مسلم ليگ، پئي جاڳيردارن ۽ سرمائيدارن جون پارتيون آهن. بینظير جي حڪومت کي ڪريپشن جي الزامن هيٺ برطرف ڪرڻ واريون ڏريون پاڻ انهيءَ خوفناڪ ڪريپشن جو حصو آهن ۽ انهن بینظير کي لاهي ملڪ کي ڪريپشن کان بچائڻ لاءِ جنهن جماعت کي اڳتي آندو آهي اها جماعت پاڻ به ڪريپشن جي حمام ۾ اڳاهاري آهي.

اهڙي قيادتي خال کي پرڻ لاءِ جيئن ته حقيقي عوام دوست طاقتون منظم ۽ مستحكم نه آهن. ان ڪري انتها پسند مذهبي قوتون جن وٽ بيپناهه وسيلا، نظرياتي جنوبي ڪارڪن ۽ پرپور سگهه پڻ موجود آهي. اهي تبديلي جي عمل کي پنهنجي مرضي جو رخ ڏيٺ لاءِ جدواجد ڪري رهيو آهن. جنهن سبب مذهبي ڪترپوشت اختيار ڪري رهيو آهي.

انهن مذهبي گروهن گذريل ٻن ڏهاڪن دوران خاص ڪري افغان ويڙهه سبب عالمي سطح تي پنهنجو پاڻ کي ايترو ته مضبوط ڪري ورتو آهي جو پاڪستان جي ڪجهه علاقتن ۾ سندن ليبر ڪلي عام انقلاب ۽ رتوچاڻ جون ڏمڪيون ڏئي رهيا آهن. جڏهن ته ڪجهه هندن تي کين عوام جي مختلف تهن جي حمایت به حاصل آهي. اها صورتحال رڳوان ڪري پيدا ٿي رهي آهي جو عوام وٽ ڪو پيو آپشن يا متبدل موجود نه آهي.

جيتوُيڪ ان ڳالهه جو ڪويه واضح امكان موجود نه آهي ته پاڪستان جي کاپي ڏر جا اهي

دانشور ۽ ڪارڪن جيڪي اڃان مايوس نه ٿيا آهن، اهي پنهنجي تاريخي فرضن ۽ ڏميوارين کي محسوس ڪندي، پنهنجن فروعي اختلافن کي ختم ڪندي، ذات ۽ گروهه جي فرق کان آزاد ٿيندي ملڪ جي موجوده حالتن ۽ تبديلین جي عمل ۾ ڪوهاڪاري ڪردار ادا ڪن!! پر پوءِ به کين گذارش ٿي ڪجي ته اڳتي وڌو ملڪ جي محڪوم ۽ مظلوم قومن جي حقن جي حاصلات لاءِ، بنیاد پرستي ۽ مذهبی ڪتر پڻي جي خاتمي لاءِ، جمهوري سماج لاءِ، ملڪ ۽ عالمي سياسي اقتصادي حالتن کي سامهون رکي هڪ دفعو پيهر جدو جهد ڪري خال پرييو ۽ تبديلين جي عمل کي حقيقي ۽ درست رخ ڏيو.

(روزانه عوامي آواز-5 جنوری 1998ء)

## مذہبی چکتاڻ ۽ اسھپ وارا رويا کيڏ انهن وٺي ويندا؟

اسان جي سماج ۾ لڳاتار ورهاست جو عمل جهیزیندڙ قوتن کي جنم ڏئي رهيو آهي. گڏيل باهمي اختلافن جو دائرو وڌي رهيو آهي. هر قسم جي گروهبندي جو ڙجڪ ۾ اچي رهي آهي ۽ مستحڪم پڻ ٿي رهي آهي. اختلافن کي دشمني وارن تضادن ۾ تبديل ڪيو پيو وڃي ۽ انهن جي حل لاءِ هتثيابند ويٽهه ۽ تشدد جا ڏريعا اختيار ڪيا پيا وجن. رود ۽ رستا جنگ جو ميدان بطجي چڪا آهن. هتثيابن جي زور تي ڦرلت، ڏاڻا، خونريزيون، مخالف اڳواڻن ۽ ڪارڪن جا قتل ۽ گرفتاريون عامر ڳالهيو آهن. انتظاميه بي حسيءَ جوشكار آهي. هر پئي ٿئين مهيني ملڪ ۾ ڪون ڪو آئيني يا انتظامي بحران پيدا ٿئي ٿو. سياستدانن جا پرڏيهي اڪائونت ۽ دولت وڌي رهي آهي. حڪومت بين الاقوامي ملياتي ادارن جي هشن ۾ رانديڪو آهي. اپوزيشن ٻيهرا اقتدار حاصل ڪرڻ جي ڳڻتي ۾ آهي، ملڪ جي مڙني وڏن عهدن تي پنجاب جو غلبو ٿي چڪو آهي. صدر وزيراعظم، آرمي چيف، سينيت جي چيئرمين ۽ چيف الينشن ڪمشنر سميت ملڪ جا سمورا اهم عهدا ظاهر ظهور پنجابين جي هشن ۾ آهن، ملڪي معيشت کي آءايم. ايف ۽ عالمي بئنك سميت بين الاقوامي هڪ هتين وٽ گروي ڪيو ويو آهي ۽ عوام کي هر نوعيت جي دشمنن وٽ يرغمال بطايو ويو آهي. اچ پاڪستان جي منظرنامي تي سياسي، سماجي ۽ معاشي انارکي جا گمرا بادل چانيل آهن. اها صورتحال گمري غوري ۽ فڪر سان گڏ جدو جهد جي تقاضا پڻ ڪري ٿي.

جيڪي ڪجهه آهي، اهو چو آهي؟ ان جا بنويادي سبب اسان جي ماضي ۾ لڪل آهن جن کي به چاڻ ۽ سمجھن جي ضرورت آهي. اسان جي ملڪ ۾ ڪتي قديم زمانی جو قبائي سرداري نظام به موجود آهي ته صدين کان جاري جا گيردارانه زميندارانه وڌيرڪي معيشت به آهي ۽ گڏو گڏ اسندڙ ۽ تيزي سان ترقى ڪندڙ ۽ طاقتور ٿيندڙ سرمائيداري پڻ موجود آهي. انهيءَ ملييل جليل ۽ گاڏڙ ساڏڙ پيداواري طريقي ۽ قدرن، لڳاتار مارشائن لڳن ۽ سامرادي حڪماني اهڙن روين، خود غرضائي ۽ خود پرستائي سوچن کي جنم ڏنو آهي، جن ۾ رڳو پنهنجي ذات، فرقى، گروهه ۽ قبيلي جي مفاذن لاءِ ئي سوچيو وڃي ٿو ۽ ان ۾ شدت اچي ٿي ته پين جي حقن، مفاذن ۽ نقطه نظر کان انڪار ڪيو وڃي ٿو

جيڪڏهن ڪو ٻيو پنهنجي نقطه نظر جواڻهار ڪري ٿو ته ڪافر، ملڪ دشمن ۽ لائق تعزير آهي. اچ جي سماج ۾ انارکي به انهيء ڳالهه جو نتيجو آهي، جنهن سبب مذهبی نفرتون، عالمن جو قتلام، فرقيوار جهيزا، شيعه سُني فasad، سپاهه صحابه، سپاهه محمد، لشڪر جهنجوئي ۽ ٻين تنظيمن جو جڙط به لازمي بنجي پئي ٿو.

1988ع ۾ جنرل ضياء جي موت ۽ ان کان پوءِ الیڪشن ۾ نمائنده حڪومت جو قيام ۽ اسيمبلي جو تنت ۾ وري الیڪشن ٿيڻ،وري اسيمبلي ۽ جو تنت ۽ انهيء عمل جو بار بار دھرائجڻ، حڪومتن جو مستحڪم نه هجڻ، تشدد ۽ گروهه پندى جا لائڻا، دشمني وارا رويا ۽ هر مسئلي جو حل هٿيارن ۾ ڳولهڻ، انهيء آمرانه دور ۽ پيداواري طريقين جي غلط ورهاست جو نتيجو آهن، جيڪو سماج تي حاوي ۽ موجود آهي. جمهوريت جو بنويادي اصول وڌ ۾ وڌ ماڻهن جو گھڻي ۾ گھڻو فائدو آهي. جمهوري حڪومت چونڊيل نمائندن جي معرفت اڪثرتي اتفاق راء حاصل ڪري سماج لاء قانون ٺاهڻ ۽ ان جو انتظام هلائڻ تي ٻڌل آهي، ان سرشتي کي ڪاميابي ان وقت ٿيندي آهي. جڏهن اقليل پٽ اڪثرت جي ان حق کي تسليم ڪري وٺندي آهي. پر ان جو مطلب اهو هرگز نه آهي ته اڪثرت جي بنوياد تي حڪومت، اقليل ۽ ندين گروهن جي مسئلن، مفادن ۽ رايin کي نظرانداز ڪري چڏي. جمهوريت جو بنوياد ئي مفادن ۽ رايin جي اڪثرت کي تسليم ڪرڻ ۽ باهمي اختلافن کي ڳالهه ٻولهه ۽ ڪجهه ڏيو ۽ ڪجهه وٺو جي بنوياد تي حل ڪرڻ جي اصول ۾ آهي. انهيء سوچ ۽ انداز کي ئي رواداري چئبو آهي. محلو گهر، خاندان ۽ معاشرو مختلف اiken جا مجموعا آهن انهن ايڪن جا نقطه نظر، مختلف ۽ قسمين قسمين هوندا آهن. انهن نقطه نظرن کي سمجھندي صلح، امن، سمجھه ۽ فهم سان جائز ورتو ويچي ته مجموعي سداري جو دڳ ملي سگھندونه ته اهڙي پچ ڏاهه جا امكان آهن، جنهن ۾ سڀني جا مفاد گم ٿي ويندا ۽ صورتحال ويچي افغانستان جهڙي بيهندي. هتان جا ملان به طالبان انقلاب جون ڏمڪيون ڏئي رهيا آهن. مذهبی چڪتاڻ پنهنجي عروج تي پهچي رهي آهي. مدرسن جا عالم قتل ٿي رهيا آهن ۽ سندن نظرياتي وارث خوفناڪ نتيجن جون ڏمڪيون ڏئي رهيا آهن. جنهن ٻولي ۾ مولوي ڳالهائي رهيا آهن، اها انتهائي جارحائي آهي. ان مان اندازو لوگي ٿو ته اهڙيون ڏريون خطرناڪ حد تائين هٿياربند ٿي رهيون آهن. چا اهڙي صورتحال جو ڪوبه علاج نه آهي؟؟

جيڪڏهن اسان کي تباهه ناهي ٿيو ته پوءِ اهو تسليم ڪرڻو پوندو ته اسانکان مختلف ۽ متضاد موقف به سچائي ۽ معقوليت رکي سگهن ٿا. اسان کانسواء ٻين فردن، گروهن ۽ تنظيمن جا به مفاد ۽ حق آهن، جيڪي انهن لاء ايتري ئي اهميت ۽ احترام رکن ٿا، جيتراءسان جا مفاد ۽ حق اسان جي لاء اهر ۽

احترام جوگا آهن. سڀ کان اڳ ۾ اها ڳالهه ته ”اسان ۽ اسان جا مخالف ئي گڏجي اهو ايڪو ٻજون ٿا، جنهن جي دائری ۾ مفادن ۽ حقن جا سوال ۽ معني اپري ٿي، پين جي جائز حقن جوانڪار خود پنهنجي جائز حقن ۽ مفادن جوانڪار پٽ آهي.“

اسان جي سماج ۾ موجود آمراضي ۽ اسهپ وارن روين، سوبن ماڻهن کي سندن حياتين کان محروم ڪري چڏيو آهي. اختلافن ۽ قدڙن، مصالحتن جي امكانن کي گهتائي چڏيو آهي. شهري زندگي جي بنیاد ”امن“ کي برباد ڪري چڏيو آهي. معيشت، تعليم، ثقافتی سرگرمبن مطلب ته زندگي جي سمورن انساني بنیادن کي کوكلو ڪيو ويو آهي. نتيجي ۾ اسان پنهنجي جائز مفادن ۽ حقن جي حاصلات جي جدو جهد ۾ اڳتي وڌڻ بجاء پوئتي هتي رهيا آهيون. ضرورت ان ڳالهه جي آهي ته اسان سڀئي انفرادي، گروهي ۽ تنظيمي طور تي پنهنجي روين جواحتساب ڪريون. آمراضي سوچن ۽ برداشت نه ڪرڻ واري روش کي ختم ڪري. جمهوري انداز اختيار ڪريون. هڪ پئي جي وجود جي حقيت کي تسليم ڪريون ۽ پنهنجي سوچ کان مختلف سوچن ۾ پٽ سچائي جي موجودگي جي امكان کي تسليم ڪريون. اسان کي اهو مڃڻ کپي ته اسان جي سماج ۾ مختلف مfad رکندڙ گروه، طبقا، فرد ۽ جماعتون آهن. جن جو باهمي اختلاف ۽ تضاد هڪ اٿتر حقيت آهي. لين هڪ ئي سماجي ګانچي ۽ جوڙجڪ ۾ رهندي، سڀني لاءِ ممڪن باهمي گفتگو ۽ رواداري جي مهذب جمهوري طريقي ”پرامن بقاء باهمي“ وسيلي اهو تضاد حل ڪيو وڃي.

رنگ، نسل، فرقى، مذهب، ذات، گروه، پولي ۽ جنس جي بنیاد تي سياسي ۽ معاشى اختلافن جو جهيز ٻندڙ تضاد ڪا دائمي صداقت ته نه آهي ۽ نه وري مطلق حقيت ئي آهي. انهن تضادن جي حل جي پر تشدد راهه رڳو سماجي نراجيت جي گهور انديري کي ئي جنم ڏيندي آهي جنهن سان ماڻهن کان ماڻهپو به کسجي ويندو آهي. هاطي ضرورت ان ڳالهه جي آهي ته ملڪ اندر سڀئي سوچيندڙ ۽ سچان ماڻهو جمهوريت پسند ۽ ترقى پسند گڏجي انهن مسئلن، تنگ نظر سوچن، ملائيت ۽ ايمان دشمن خيان کي شڪست ڏين ۽ جمهوريت جي حقيقي نكتي نظر کي اڳتي وڌائڻ لاءِ جدو جهد ڪن.

(روزانوي عوامي آواز- 14 جنوري 1998)

## ڪجهه اخبارن جي باري ۾

اخبارون پڙھڻ ۽ انهن ۾ شایع ڪیل مواد جي سچائي تي پروسو ڪرڻ ٻه مختلف ڳالهيوں آهن. ابلاغ جي ذريعن تي ڪنترول ۽ اثر وسيلي حڪمران طبقا ۽ تولا عوام جي وڌي تعداد تي پنهنجا نظريا، خيال ۽ نكته نظر مڙھڻ جي ڪوشش ڪندا آهن. اچڪلهه اخبارن کي نه رڳو اقتداري ذريون يا حڪومت پر سموريون سياسي پارتيون ۽ اهي ماڻهو به استعمال ڪرڻ گھرن ٿا / استعمال ڪن ٿا، جيڪي اخبارن ۾ ڪم ڪندڙ بالثر ماڻهن/ صحافين کي خريد ڪرڻ يا دباء ۾ رڪڻ جي قوت رکن ٿا يا ڪوشش ڪن ٿا. وڌا وڌا ادارا ۽ تنظيمون پنهنجي عام لڳاپن ۽ خصوصي واسطيدارين معرفت ياوري مختلف ذريعن سان پنهنجي موقف کي وڌيڪ چتي نموني اخبارن ۾ شایع ڪرايندا آهن.

اخبارون پنهنجي موجوده شڪل ۾ جيڪي اطلاع، خبرون يا معلومات عوام تائين پهچائي رهيوں آهن. انهن جي حاصل ڪرڻ جا مک ذريعا چار آهن: 1. اخباري نمائندا، 2. خبر اي جنسيون، 3. سرڪاري هئند آئوت/ پريس نوت ۽ 4. پريس رليز.

هر خبر سان گڏ رپورٽر يا نمائندي جو نالو ڏنل هوندو آهي. انهن اخباري نمائندن کي مختلف ماڻهن، تنظيمن، جماعتن، ادارن، تربيد ڀونينن وغيره سان پنهنجن لڳاپن وسيلي خبرون حاصل ڪرڻيون پونديون آهن ياوري جلسبي جلوس، مظاهري يا ڪنهن ٻئي واقعي يا مامي واري جڳهه تي سندن موجودگي لازمي هوندي آهي ته جيئن درست رپورٽنگ ڪئي وڃي. پر گهڻي ڀاڻي معروضي رپورٽنگ نه ڪئي ويندي آهي جنهن جا ڪيتراي سبب آهن.

مختلف ڪاتن جي باري ۾ رپورٽرن جون موڪليل خبرون ان ڪاتني جي آفيسرن پاران ڏنل اطلاعن تي ٻڌل هونديون آهن، جدهن ته ڏوھن جون خبرون وري عام طور تي ٿاڻن تي ڪتيل ايف. آء آر يا پوليڪ پاران فراهم ڪيل اطلاعن تي ٻڌل هونديون آهن، جنهن جي شایع ڪرڻ سبب صحافين ۽ پوليڪ جا "خوشگوار لڳاپا" برقرار رهندما آهن ڪن هندن تي اخباري نمائندانهن لڳاپن کي برقرار رڪڻ لاءِ ضلع انتظامي ۽ پوليڪ آفيسرن جون دعوتون ڪندا ۽ ڪائيندا رهندما آهن.

رپورٽنگ ۾ ڪنهن به خبر کي بيان ڪرڻ وقت ان جو فوري سبب ته بيان ڪيو ويندو آهي، ليڪن اهڙن حادشن يا واقعن جي پويان جيڪي مختلف سياسي، سماجي، معاشي يا لساني ۽ ثقافتني ماما لڪل هوندا آهن، اهي بيان نه ڪيا ويندا آهن. رپورٽنگ جي اذوري، ڪتل يا غير معياري هجت جو

هڪ وڏو سبب نندين شهن جي صحافين ۽ اخباري نمائندن جي اڪثریت جواڻپڙهيل هجھن ۽ تربیت نه هجھن سبب، خبر ٺاهڻ جي فن کان اٿوافقی آهي. نندين شهن ۾ ته گھڻی ڀاڳی ائين ٿيندو آهي ته هڪڙو ماهر ۽ تجربیڪار صحافي خبر ٺاهيندو آهي ۽ بعد ۾ انهيءَ پني جي فونو ڪاپي ڪرائي پاري باشي ۾ سڀئي نمائندا ساڳي خبر فيڪس ڪندا آهن.

خبرن جو ٻيو وڏو ذريuo خبر ايجنسيون آهن. پاڪستان ۾ هن وقت اي.پي.پي، پي.پي.آء، ڪي.پي.آء، اين.آء، ايس.پي.آء وغيره ڪم ڪري رهيوون آهن. جڏهن ته غير ملکي ايجنسين ۾ رائئر، اي.ايف.پي، ارنا، پي.تي.آء، دي.پي.اي، يو.اين.آء وغيره پڻ آهن جيڪي جديد مواصلاتي ذريعن يعني انترنيث ۽ ٻين ڪمپيوٽر نيت ورڪن تي خبرون موڪلي رهيوون آهن. اي.پي.پي پاڪستان جي رياستي نيوز ايجنسى آهي جنهن تي حڪومت جو ڪنترول آهي ۽ هيءَ ايجنسى ڪنهن به خبر جو سرڪاري رخ يا مؤقف ئي بيان ڪندي آهي ۽ حڪومت جي پاليسيين سان ٽڪراجندڙ هر خبر کي روڪي وٺندي آهي.

اي.پي.پي کان پوءِ پي.پي.آء ٻيون خبر ايجنسيون آهن جيڪي خانگي ايجنسيون آهن انهن جو حال به ڪوئي نه آهي پروري به اي.پي.پي کان ٺيڪ آهن، ڪجهه ورهيءَ اڳ خاص طور ضياء واري مارشلا جي دور ۾ پي.پي.آء جو عمر ڪوت جو نمائندو هر هفتني اهڙي قسم جون خبرون موڪليندو هيو ته ”علحدگي پسند يا پارتني دهشتگرد سرحد ٿپي پاڪستان پهچي ويا، وسيع پيماني تي دهشتگرديءَ جو خترو“ اهڙي خبر چڀجن ڪان پوءِ جيئي سند جي ڪارڪن تي چاپا لڳ شروع ٿي ويندا هئا. پر اي.ڪيو.اي.رم جي ساميچن ڪانپوءِ اهو سلسلو بند ٿي ويو. غير ملکي ايجنسيون وري پنهنجي ترجيحن تحت خبرون موڪليندوون آهن ۽ گھڻي ڀاڳي بين الاقوامي اهميت جي واقعن کي فوكس ڪنديون آهن.

اخبارن ۾ خبرن جو تيون ذريuo هئنڊ آئوت يا پريس نوت آهي جيڪو حڪومتي ادارن پاران ڪنهن مامري يا واقعي جي باري ۾ پنهنجو مؤقف پيش ڪرڻ جي لاءِ جاري ڪيو ويندو آهي. اهو طريقو عام طور تي ڪنهن پر تشدد واقعي گٿيڻ فсад يا ڪنهن حڪومت مخالف مظاهري يا جلسي ۾ پوليس يا فوج ۽ عوام سان تصادم ۽ ٽڪراءِ جي صورت ۾ اختيار ڪيو ويندو آهي. اهڙي موقعي تي جاري ڪيل پريس نوت يا هئنڊ آئوت يا ته ڪنهن مئجسٽريت يا وري اطلاعات ڪاتي پاران جاري ڪيو ويندو آهي.

جنرل ضياء جي دور ۾ وري اخبارن کي ”پريس ايدوائيز“ جاري ڪئي ويندي هئي جنهن جو موجد،

ضیاء دور جو مشیر اطلاعات ”جنرل مجیب الرحمن“ هیو. انهیءَ جنرل مجیب الرحمن هڪ دفعی مشهور سنڌي صحافي ”هدايت منگي“ کي پنهنجي هٿن سان هلال پاڪستان ڪراچي جي ٻـ ماڙ آفيس تان هيٺ پئي اچلايو ڇاڪاڻ ته هن پنهنجي آفيس ۾ اپنڍڪ ۽ پـ ايـفـ يـوـ جـوـ جـلـسوـ پـئـيـ ڪـراـيوـ ۽ پـاـڻـ انـ وقتـ هـلـالـ پـاـڪـسـتـانـ وـرـڪـرـزـ ڀـوـنـينـ جـوـ جـنـرـلـ سـيـكـرـيـتـريـ پـڻـ هـيـوـ جـنـهنـ بـهـ خـبـرـ جـيـ بـارـيـ ۾ـ مـارـشـالـاـخـتـيـارـيـنـ کـيـ شـڪـ هـونـدوـ هـيـوـ تـهـ استـافـ رـپـوـرـتـرـيـاـ ڪـنـهـنـ پـئـيـ ذـريـعـيـ سـانـ اـهـاـ خـبـرـ ڊـيـسـڪـ تـائـيـنـ پـهـچـيـ وـئـيـ آـهـيـ تـهـ انـ کـيـ پـرـيـسـ اـيـدـوـائـيزـ جـيـ مـعـرـفـتـ شـايـعـ ڪـرـڻـ کـانـ روـڪـراـيوـ وـينـدوـ هـيـوـ پـيوـ تـهـ سـرـڪـارـ کـيـ جـيـڪـاـ خـبـرـ پـنهـنجـيـ ڪـنـهـنـ حـواـليـ کـانـ سـوـاءـ شـايـعـ ڪـراـنـجيـ هـونـديـ آـهـيـ تـهـ ”مـعـتـبـرـ ذـريـعـنـ“ جـيـ مـعـرـفـتـ شـايـعـ ڪـراـئـيـ وـينـديـ آـهـيـ اـهـاـ اـنـڪـلـ صـحـافـيـ پـڻـ ڪـنـداـ آـهـنـ تـهـ ”مـعـتـبـرـ يـاـ باـخـبـرـ ذـريـعـنـ“ جـيـ حـواـليـ سـانـ خـبـرـ ڇـاـپـيـ سـجـوـبارـ مـعـتـبـرـ ذـريـعـنـ تـيـ ڏـئـيـ پـنهـنجـيـ ذـميـوارـيـ تـانـ هـتـ ڪـطيـ وـينـداـ آـهـنـ.

خبرن جو چوٽون ذريعن آهي پريس رليزن مختلف سياسي، سماجي، مذهبی، ثقافتی، تربيد ڀوانيون، پيشه ور تنظيمون، شاگرد تنظيمون ۽ ادبی تنظيمون پنهنجا بيان، نکته نظر يا سرگرميون پريس رليزن جي صورت ۾ جاري ڪنديون آهن، جن کي اخبارون شايڪ ڪنديون آهن. ان تي جهڪڙا به ٿيندا آهن، اختلاف به ٿيندا آهن، مختلف اثر رسوخ وارا مالههو سياسي اڳواڻ ۽ ڪارڪ، اخباري نمائندن ۽ صحافين کي پريس رليزنون شايڪ ڪرڻ لاءِ لالچون، ڏمکيون، ڏوكڙ، سوڪڙيون پاڪڙيون ويندي مار به ڏيندا آهن. دنيا جي ڪنهن به ملڪ ۾ پريس رليزن کي شايڪ نه ڪيو ويندو آهي، ڪنهن به واقعي يا تقريب جي باري ۾ اخبارون پنهنجي رپورترن ۽ نمائندن جا مشاهدا شايڪ ڪنديون آهن. البت انهن کي پريس رليزن کان مدد حاصل ڪرڻ جي اجازت به ڏئي ويندي آهي، پرهتي ڪم ابتو آهي.

دنيا جي ٻين ملڪن ۾ سياسي جماعتون ۽ بيون تنظيمون پريس بريفنگ معرفت پنهنجو مؤقف عوام ۽ صحافين اڳيان پيش ڪنديون آهن پر اسان وٽ انهيءَ طريقي کي بلڪل نظرانداز ڪيو ويو آهي ۽ صحافين يا اخبارن جي انتظاميءَ سان رابطن جي بنیاد تي مختلف تنظيمون ۽ سياستدان پنهنجون پريس رليزنون اخبارن ۾ شايڪ ڪرايئندا آهن.

ڳجهيون سرڪاري اي جنسيون، مختلف سياسي تنظيمون ۽ ادارا پنهنجو مؤقف ۽ نکته نظر شايڪ ڪرايئن، مخالفن کي بدنام ڪرڻ، مختلف افواهه ڦهلهائڻ ۽ راءِ عام جوڙڻ لاءِ مختلف قسمن جون اتڪلون ڪندما آهن ۽ صحافين کي استعمال ڪندما آهن. ناليوارن صحافين کان مضمون، ڪالم ۽ تجزيا لکرایا ويندا آهن. مخالفن تي اخلاقي حملاء ڪرايَا ويندا آهن ۽ انهن ڪمن لاءِ صحافين ۽ دانشورن کي ڳرا معاوضا پـڻـ ڏـنـاـ وـينـداـ آـهـنـ. انـ کـانـ سـوـاءـ ڪـيـتـرـنـ ئـيـ طـرـيـقـنـ سـانـ عـوـامـ کـيـ گـمـراهـ ڪـرـڻـ

۽ انهن کي پنهنجي مرضي جون خبرون ڏيڻ جا جتن اخبارن معرفت ڪيا ويندا آهن.  
ڪنهن به خبر جو تجزيو ڪرڻ لاءِ ضروري آهي ته جنهن اخبار ۾ اها خبر چپي آهي ان اخبار جي  
پاليسي ۽ اخبار جي مالڪن جو پسمنظر پڻ ڏنو ويжи. هيء ڳالهه انتهائي اهم آهي ته پاڪستان ۾ هن  
وقت تائين هڪ اڌ اخبار کي چڏي باقي مٿني اخبارن اهي ئي خبرون شایع پئي ڪيون آهن جن جي  
شایع ٿيڻ کي وقت جي حڪومتن پڻ موزون سمجھيو آهي. جڏهن ته بین اخبارن کي سندن سرڪشي  
جي سزا اخبارن جي بند ٿيڻ، استهارن بند ڪرڻ يا وري ڪاغذ جي ڪوتا گهناڻ جي صورت ۾ ملي  
آهي.

ڪنهن به خبر جو پسمنظر چاڻ هڪ ڏکيو ڪم آهي پر جي ڪڏهن اسان کي اها خبر پئجي  
ويجي ته حڪومت ڪهڙي طريقي سان پنهنجو مؤقف پيش ڪري پئي يا وري اخباري مالڪ ۽ صحافي  
ڪهڙي نموني سان حڪومتي مفادن لاءِ ڪم ڪري رهيا آهن ۽ سرڪار پاران هئنڊ آئون ۽ پريں  
نوتن وسيلي ڪهڙا ڪوڙ ڳالهايا پيا وڃن ته پوءِ اسين ان ڳالهه تي هرگز زور نه ڏينداسين ته اخبارن ۾  
جي ڪو ڪجهه به چپجي ٿواهو واقعي به سمور و سچ آهي.

(روزانی پاك-4 فيبروي 1998ء)

## جدید سائنسی علم درس نظامی ۽ اسان جا مذهبی عالم

اسان جي دیني مدرسن ۾ ٿوري گھڻي فرق سان جيڪو نصاب پڙهايو وڃي ٿو ان کي "درس نظامي" چيو ويندو آهي. هي نصاب دراصل "ملا نظام الدين فرنگي محلی" ارڙهين صدي ۾ مرتب ڪيو هيوم جيڪو سندس نالي سان "درس نظامي" ڪوئيو ويو. اصل ۾ درس نظامي جو مقصد عالم پيدا ڪرڻ نه پر ماڻهن کي ان دور جي سياسي ۽ سماجي حالتن مطابق ان حد تائين تعليم ڀافتہ بنائي هيو ته اهي حڪومت جي ڪاروبار هلائڻ ۾ حڪمرانن جي مدد ڪن. ملا نظام الدين فرنگي محلی جي خاندان سان واسطور ڪندڙ "مفتي محمد رضا انصاري فرنگي محلی" جيڪو ستر واري ڏهاڪي ۾ علي ڳڙهه اسلامي يونيورستي جي شعبه اسلاميات جو صدر رهيو پنهنجي هڪ مضمون "بانی درس نظامي ملا نظام الدين فرنگي محلی" ۾، درس نظامي جي ترتيب، جو ڙجڪ ۽ ان جي مقصدن تي تاربخي ۽ سماجي پسمنظري بيان ڪندي راء ٿو ٿئي ته "درس نظامي جو مقصد عالم پيدا ڪرڻ نه پر حڪمرانن جا مددگار ملان پيدا ڪرڻ هيو." سندس اهو مضمون اعظم ڳڙهه پارت مان شایع ٿيندڙ ماھوار معارف جي نومبر 1970 ع واري شماري ۾ چپيل آهي. اهو شمارو هن وقت لياقت نيشنل لائبريري ۾ ڏسي سگهجي ٿو. درس نظامي ارڙهين صدي ۾ تيار ڪيو ويو هيوم ٿي سئو ورهيء گذرڻ کانپوء به اهو درس چو رائج آهي؟ اهو سوال خود ڪيترن عالمن پاران پڻ بحث هيٺ آندو ويو. ان تي توجهه ڏني وئي پر تعليم جي طريقي ۾ ڪابه تبديلي نه آندی وئي.

دينی مدرسن جو تعليمي سال گھڻي ڀاڳي هجري سن جي ڏھين مهيني شوال کان شروع ٿي شعبان ۾ ختم ٿيندو آهي ۽ رمضان مهينو موکل هوندي آهي. سال جي پنجائي تي امتحان ورتو ويندو آهي. امتحان خود ان مدرسي جا استادئي وٺندا آهن، مدرسن ۾ گھڻي ڀاڳي زيانی امتحان ورتو ويندو آهي. جڏهن ته ڪجهه مدرسن ۾ تحريري امتحان ب ٿئي ٿو. امتحان جي نتيجي ۾ ديني مدرسن جا شاگرد تحرير جي بجاء تقرير جا غازي هوندا آهن ۽ علم کي طوطي وانگر رتنددا آهن. گھڻي ڀاڳي هڪ شاگرد پنجويهن سالن جي عمر تائين دستاريند ٻڌجي ويندو آهي. ديني مدرسا پنهنجي تعليمي درجن جي بنیاد تي ٻن حصن ۾ ورهail هوندا آهن. هڪڙو تحتاني يعني پرائمرى يا هيٺيون درجو پيو فوكانى يا اعليٰ درجو. تحتاني درجن ۾ چئن کان پنجن سالن تائين شاگردن کي ناظره قرآن، سيرت نبوى ۽

دینیات جي ابتدائي مسئلن کانسواء حساب، ابتدائي تاريخ ۽ جاگرافي جي انتهائي معمولي تعليم ڏئني ويندي آهي. تحتاني شعبي ۾ ڪجهه شاگرد اهڙا هوندا آهن جيڪي حافظ قرآن ٿيڻ چاهيندا آهن ان ڪري اهي پنهنجو گھڻو وقت قرآن شريف کي ياد ڪرڻ ۾ لڳائيندا آهن. فوقاني درجن ۾ فقه، حديث، منطق، فلسفو ۽ دینیات جي اعليٰ تعليم پڻي ويندي آهي.

پرائمری يعني تحتاني درجن مان فوقاني درجن ۾ پهچن وارا شاگرد ڏهن کان يارنهن سال مدرسي ۾ گذاريenda آهن، گھڻي ڀاڳي ديني مدرساه ههڙا آهن جيڪي تعليم جي تكميل تي شاگردن کي فاضل جي سند ڏيندا آهن. اها سند ان ڳالهه جي تصديق هوندي آهي ته مذكوره شخص جو شمار عالم ۾ ڪيو وڃي. ڪجهه مدرساه تعليم جي مختلف درجن تي شاگردن کي عالم ۽ فاضل کانسواء ڪجهه خصوصي سندون پڻ ڏيندا آهن. ديني مدرسن جا شاگرد جڏهن علم حاصل ڪري سندون وئي عالم فاضل ٿي مدرسن مان نکرندما آهن ته سندن اڳيان پيت پالٽ جو مسئلو نانگ وانگ ڪر کڻي بيهدو آهي، پوءِ انهن عالم جو ڪجهه حصو ڪنهن مدرسي ۾ معمولي پگهار تي استاد ٿي ويندو آهي. ڪيوري مسجدن ۾ امامت ڪري اوسي پاسي جي پارن کي قرآن شريف پڙهائي پيت پاليندا آهن، ڪجهه مولوي دعائين ۽ ڦيئن لکڻ جو ڏندو ڪندا آهن ۽ عورتن جا جن پڻ ڪيندا آهن. يا وري پيري مريدي جو ڏندو ڪندا آهن، ڪجهه وري حڪمت شروع ڪري ماڻهن جو علاج ڪندا آهن جنهن جو وڏو حصو وري مردادي طاقت جي دوائين تي مشتمل هوندو آهي. ڪجهه مولوي وري يونيورستي مان اديب فاضل ۽ عالم فاضل جا امتحان ڏئي عربي جا استاد ٿيندا آهن ۽ ڪجهه وري واعظن ۽ تقريرن جو ڏندو اختيار ڪري ماڻهن جا جذبات پڙڪائي نفرتون پكيرڻ وسيلي روزگار ڪندا آهن ۽ سياست ۾ پڻ حصو وئندما آهن.

افسوس جي ڳالهه آهي ته ٿي صديون اڳ جو جو ڙيل نصاب اچ به اسان جي ديني مدرسن ۾ ٿوري گھڻي ترميمن سان پڙهایو پيو وڃي. ۽ ان جا خاص موضوع هيٺيان آهن. صرف و نحو منطق، فلسفو، بلاغت، علم العروض، رياضيات، فقه، اصول فقه، علم الفرائض، علم الكلام، تفسير، اصول تفسير، حديث، اصول حديث، تاريخ اسلام، سيرت النبي، ادب العربي، طب یوناني ۽ علم المناظره وغيره. وهابي ۽ بريلوي توري شيعي يا اهلحديث فرقن جي سمورن مدرسن ۾ ٿوري گھڻي فرق سان اهي ئي مضمون پڙهایا وڃن ٿا ۽ مزي جي ڳالهه اها آهي ته انهن مضمونن ۾ سائنس جون مختلف شاخون فزڪس، ڪيمستري، نيوكليلير ٽيڪنالاجي، انجيئرنگ وغيره ته ٺهيو پر سياست، نفسيات، سماجيات، معاشيات ۽ اهڙا ئي ٻيا اهم ۽ جديد علم قطعي شامل نه آهن. برصغیر جو مشهور عالم ۽ اسڪالر علام

شبلی نعمانی خطبات اعظم ڳڙهه ۾ چئي توه ”منطق ۽ فلسفو جنهن شکل ۾ بت پرست یونانين کان عربن تائين پهتو هيو، ان ئي شکل ۾ اڄ به ديني مدرسن ۾ پڙهايو پيو وڃي ۽ ايڏو عرصو گذرڻ کانپوءِ به انهن مضمونن ۾ ڪابه ترقى نه ٿي آهي. مون کي حيرت آهي ته انهن مضمونن کي پڙهي عالم جي سند حاصل ڪندڙ مسلمانن جو عالم دين ڪيئن ٿو سڌائي سگهي.“ اسان جا مذهبی عالم جيڪي روزانو پنهنجي واعظن ۽ بيانن ۾ ترقى پسندن، جمهوريت پسندن، قومپرستان ۽ جديڊ سوچ رکڻ وارن کي ڳطي گاريون ڏيندا آهن ۽ ماديت پرست ڪوئيندا آهن انهن ويچارن کي شايد اها خبر نه آهي ته اهي منطق ۾ صغريل، ڪبريل، وسطي، شرح تهذيب، ايسا غوجي، مير ايسلامجي، سلم العلوم ۽ فلسفه ۾ صدريل ۽ شمس بازغه ۽ پيا اهڙا ڪتاب جن کي هو پنهنجي نصاب ۾ پڙهندما آهن، اهي اسلامي فكر سان ڪوبه واسطونتا رکن ۽ قديم یوناني منطق جي بنجاد تي آهن.

انهن ملن کي اها به خبر نه آهي ته ماديت به بذات خود هڪ نظريه حيات آهي، جنهن کي سوشلزم ۽ ڪميونزم کان صدييون اڳ قديم یونان جا فلسفي ۽ مفكري پيش ڪري چڪا هئا ۽ انهن فلاسفرن جو فلسفو ۽ منطق ئي خود مولوي صاحبان پنهنجن مدرسن ۾ پڙهي ۽ پڙهائي رهيا آهن. انهن فلاسفرن ۾ ارسطو ۽ افلاطون سان گڏ هراقلطيڪ ۽ ديمقراطيڪ به شامل آهن، جن ماديت جي تشریع ۽ تبلیغ ۾ نمایان ڪردار ادا ڪيو. اهي فيلسوف اسلامجي ڦھور کان هزارين سال اڳ پنهنجو فلسفو ۽ منطق پيش ڪري چڪا هئا. اسان جا مولوي سڳورا پنهنجي تي سئو ورهيءَ اڳ جي تعليمي نصاب ۽ فرسوده طريقن جي بنجاد تي ماڻهن کي جديڊ فڪر ۽ فلسفه کان وانجهيل رکڻ لاءِ ڪوشش ڪري رهيا آهن ۽ پنهنجي مدي خارج سوچن جي بنجاد تي يورپ ۽ آمريكا کي شڪست ڏيٻن ۽ جديڊ سوچن ۽ شعور سان ٽڪر ڪائڻ جون ڳالهيوں ڪن ٿا، ملڪ ۽ رياست کي هلاتڪ جون ڳالهيوں ڪن ٿا. ڇا معاشيات خصوصن سياسي معاشيات کي سمجھن ڪانسواءِ جديڊ دور جي سياست کي سمجھي سگهجي ٿو؟ سياست جو مفهوم هاڻي رڳ حڪومتي نظام هلاتڪ نه آهي پر سياست هڪ سائنس بنجي چڪي آهي ۽ اها اسان کي ٻڌائي ٿي ته سياست جو بنجاد معيشت آهي.

اصل ۾ ڳالهه ائين آهي ته اسان جي ديني مدرسن ۾ اڄ ڪلهه جنهن نموني ۽ قسم جو نصاب پڙهايو پيو وڃي. ان ۾ ان ڳالهه جي ڪابه گنجائش ناهي ته مدرسن جي طالبن کي جديڊ علمن يعني قومي ۽ بين الاقومي قانونن، پوليتيڪل ايڪانامي، ناطي جي بين الاقومي چرپر جا قانون ۽ اصول داخلي ۽ خارجي واپار جا قاعدا ۽ سائنس جي مختلف شعبن جي چاڻي وڃي، ته جيئن اهي انهن مسئلن جي باري ۾ جيڪي موجوده دور جي پيداوار آهن. قرآن ۽ حدیث جي روشنی ۽ جديڊ علمن جي

مدد سان مناسب جواب ڏئي سگهجن. پر ان جي ابتنئي ائين ٿو ته اسان جا دیني عالم انهن جديد معاملن کان انجام هجھن جي با وجود پنهنجي غلط سلط يا اذوري راءُ ٺوکي ٿا ڏين ۽ پنهنجي اطمینان لاءُ فقه قدير جي ڪتابن مان مختلف مثال ڳولههٽ جي ڪوشش ڪن ٿا. جڏهن ڪو ويجهو مثال نه ٿو ملي ته ڪانه ڪا وضاحت يا تاويل ڪري پنهنجو پاڻ کي مطمئن ڪرڻ جي ڪوشش ڪندا آهن. ۽ ان جي درست ۽ جائز هجھن تي زور ڏيندا آهن. ائين چو آهي؟ ان جو بنیادي سبب اهو آهي ته "اسان جي عالمن ۽ مولوين جي ذهني تربیت ائين ٿي آهي جوانهن جو علم صدیون پوئتي رهجي ويو آهي انهن جي ذهن ۾ اجتهاد جا دروازا بند ٿي چڪا آهن ۽ اهي جڏهن ڪنهن مسئلي تي ڳالهائيندا آهن ته انهن جي اڳيان فقه جا پراٹا ڪتاب ۽ اهو ئي معاشرو ۽ انهيءَ دور جون معروضي حالتون هونديون آهن." ڪيڊونه ظلم آهي؟؟؟ ڏاند گاڏي ترقى ڪري موتر ڪار ۽ موتو ڪار ترقى ڪري هوائي جهاز ۽ خلائي راكيت بطيجي وئي آهي پر اسان جا عالم سڳورا، اچ جي خلائي دور جي ڏاند گاڏي سان پيت ڪري رهيا آهن ۽ انهيءَ مفروضي تي هلي رهيا آهن ته اهي وقت جون واڳون چڪي تاريخ جي ڦيٺي کي پوئتي موئائي سگهن ٿا. ياد رکڻ گهرجي ته تاريخ ڪڏهن به پاڻ کي نه دهرائييندي آهي اها نه پوئتي سفر ڪندي آهي ۽ نوري دائري جي صورت ۾ سفر ڪندي آهي.

تاریخ همیشه هیٺ کان مٿي پستي کان بلندی ڏانهن سفر ڪندي آهي. همیشه اڳتی ۽ اڃا به اڳتی ویندي آهي. تاریخ جي ارتقائي عمل جوا هوئي مفهوم آهي. اهو ئي سبب آهي ته غارن ۾ رهندڙ وحشی انسان هڪ دفعو پاھر اچھ ۽ ترقى جو سفر طئي ڪرڻ کانپوء وري ڪڏهن وحشی بُنجي غارن ۾ نه ويو آهي ۽ انهيءَ حقیقت کي عقل، تجربی ۽ مشاهدي جي ڪسوٽي تي پرکي قبول ڪيو ويو آهي ۽ اسان جي محترم عالم سڳورن کي پڻ اها چتی ۽ پُدری حقیقت کليل دل سان قبول ڪرڻ گهرجي. پر منهنجي خیال ۾ هو شڪست قبول ڪرڻ لاءُ تيار ناهن.

(روزانی عوامي آواز-5 فیبروری 1998)

## قدیم سندی سیپتا: هائی چا ٿیڻ گھرجي؟

سند ڏرتی جي اجوکي صورت جڳن جي پيداوار آهي، صدين جي ان سفر ۾ ڪيترين ئي ارضياتي، نباتاتي ۽ حياتياتي تبديلين سان گذ سماجي ۽ نفسياتي تبديليون رونما ٿيون آهن ۽ ائمت نشان چڏيا آهن. انهن سمورين تبديلين سند جي اجوکي شكل ۽ صورت کي جنم ڏنو آهي. سند ڏرتی ماضي ۾ الڳ ۽ آزاد رياست رهي آهي، تهذيب ۽ جاگرافائي وحدت رهي آهي. پر تاريخ جي مختلف دورن ۾ اڄ وانگر غلام ۽ منتشر پڻ رهي آهي. ”ڪنهن به معاشری جي بامقصد تخليقن ۽ سماجي قدرن جي نظام کي تهذيب چئبو آهي.“ هر قوم جي هڪ تهذيب شخصيت هوندي آهي. ان شخصيت جا ڪجهه پهلو ٻين تهذiben سان ملندا آهن پر کي اهڙيون انفرادي خاصيتون به هونديون آهن جيڪي هڪ قوم جي شخصيت کي بي قوم جي شخصيت ۽ تهذيب کان جداگانه ۽ نرالوركنديون آهن. هر قومي تهذيب پنهنجين انهن ئي خصوصيتن سبب ڄاتي سيجاتي ويندي آهي. سند ڏرتی پڻ پنهنجو انفرادي تهذيب شخص ۽ سڃاڻپ رکي ٿي، جيڪو اسان کي مومن جي درڻي جي آثارن مان پڻ ملي ٿو. قديم زمانی کان وئي مومن جي درڻي جي تهذيب سفر تائين چا وهيو واپرائيو ۽ ڪهڙيون تبديليون عمل ۾ آيون انهن جو مختصر جائزو پيش ڪجي ٿو.

هيناهين قديم پتريللي دور مان مثالين قديم پتريللي دور تائين سفر انسان ذات جي ارتقا ۾ هڪ اهر ترين دور جي ابتدا هئي، ڇاڪاڻ ته مثالون قديم پتريلو دور ئي اهو دور آهي، جنهن ۾ هڪ حياتياتي نسل جي هيٺيت ۾ انسان جي تشکيل ٿي چكي هئي. انسان ثقافت جي ميدان ۾ ڪاميابين جي شروعات ڪئي. انهن ۾ پترن ۽ هڏن جي اوزارن ٺاهڻ ۾ ڪجهه بنياidi ڳالهيون ۽ خود پنهنجي نفسياتي جوڙجڪ ۾ ڪجهه اهر تبديليون شامل آهن. مثالين قديم پتريللي دور ۾ ئي فن سنگتراشي جنم ورتو ۽ اهو به چئي سگهجي ٿو ته ان زمانی ۾ ئي ابتدائي مذهبی تصورات وجود ۾ آيا. انسان گروهن جي شكل ۾ رهڻ شروع ڪيو اها هڪ زيردست تبديللي هئي. اينگلز مطابق نسليات ۽ سماجيات جي عالمن جي جديد تحقيق اهو ثابت ڪري ٿي ته ان دور ۾ انساني نسل ۽ جرڳو وجود ۾ آيو. مثالون قديم پتريلو دور ڪيترائي هزار ورهيء جاري رهيو. ان زمانی ۾ جڏهن انسان پهريون پيرو گروهن ۾ رهڻ جي ڪوشش ڪئي. مختلف حالتن، بدلاجندڙ مااحول ۽ حياتياتي جاگرافائي مااحول مطابق پنهنجو پاڻ کي جوڙڻ لڳا ته بنياidi يا ابتدائي نسلن جي تشکيل ٿيڻ لڳي. سندو ماٿري جي

آبادی متعلق علم قدیم انسانیات ۽ علم انسانیات جي ثبوت مان هڪ راءاها ملي ٿي ته هن علاقئي جا قدیم ترین رہا کو بنیادي طور خط استوائي يا نیگرو آستربیلیائی نسل سان تعلق رکندا هئا. ان نسل جي ارتقا آفریڪي ۽ ایشیائی کنڊن جي وسیع خط استوائي علاقئن ۾ ٿي هئي. مثالاً قدیم پتریلي دور ۾ انسانی ثقافت جا جیڪي مقامی نمونا سنڌو ماٿري ۾ وجود ۾ آيا، انهن جي خاصیت اها هئي ته اهي آبادی جي وڌن وڌن گروهن جي ٻڳهي ۽ ڏار ڏار ارتقا سان مربوط هئا. آثار قدیم جي ماھرن جي دعویٰ آهي ته مثالاً قدیم پتریلي دور ۾ سنڌو ماٿري، گنگا جمنا جي ماٿري جو گھٹو حصو آفریقا ۽ مغربی ایشیا هڪ واحد ثقافتی خطی تي مشتمل علاقئو هيو. جذهن ته موجوده اپر پنجاب وري ڪشمیر سمیت انهي جو ڙجڪ کان ڪٿيل هيو ڇاڪاٽ ته اتي مثالاً قدیم پتریلي دور جي جو ڙجڪ ۾ ڪجهه اهڙيون خاصیتون هيو، جيڪي پامير جي اترین جبلن ۽ اتر اوپر ۽ ڏور اوپر ایشیا جي علاقئن جي هم عصر پتریلي دور جي جو ڙجڪ سان ملنڌ جلنڌ هيو. مثالاً قدیم پتریلي دور کان پوءِ وچيون پتریلو دور اچي ٿو جيڪو پندرهن هزار سال قبل مسيح کان شروع ٿيو ۽ چهه هزار سال قبل مسيح ۾ ختم ٿيو. انهيءَ وقت ۾ وري برصغیر جي اتر ۾ يعني موجوده تبت، نیپال ۽ چين ۾ وري برفاني دور ختم ٿي رهيو هيو. وچئين پتریلو دور ۾ پيداواري قوتن ۾ وڌيڪ ترقى ٿي، تير ڪمان ان دور جي ايجاد آهي. پشري مان نوان اوزار ٺاهيا ويا جن مان نيزو به آهي. وچئين پتریلي دور جي آخر ۾ پهريون دفعو مٿي مان ٿانو ٺهڻ شروع ٿيا. ان دور ۾ ئي جانورن پالڻ جي ابتدا ٿي ۽ زمين تي پوک ڪرڻ جي ڪوشش ٿيڻ لڳي. ان کانسواءِ مجي جوشڪار به انسان جي معاشی سرگرمي جو هڪ وڌو حصو بنجي ويو. ان دور ۾ پيداواري قوتن جي بیپناهه ترقى ٿيڻ سبب ماڻهن جو هڪ وڌو حصو مستقل طریقي سان آباد ٿيڻ لڳو.

انهيءَ دور جي شڪارين ۽ مهائڻ جون ڪيتريون ئي وسنديون سنڌو ماٿري مان درياهه جي ڪناري تي رو هٿي، سکر، آمري ۽ ٻين هندن تان ۽ مااضي ۾ سنڌو ماٿري جي حصن يعني ڪانیواڙ گجرات، ڪچ ۽ ڀچ مان پڻ دریافت ٿيون آهن ۽ انساني هدن جا پنڊ پهڻ پڻ مليا آهن. ليڪن انهن مان ڪوبه اهڙو ٺوس ثبوت نتو ملي جنهن وسيلي ان دور جي سنڌي ماڻهن جو انساني ڪردار بيان ڪري سگهجي يا سماجي جو ڙجڪ جي پڻ خبر پوي، انهيءَ سان گڏ ان دور جي سنڌي ماڻهن جي ٻولي جي به خبر نه ٿي پوي. نندري ڪنڊ جي سرزمين تي نسلی لحاظ کان مخلوط انساني نسلن جي جو ڙجڪ جو سبب ڪيتراي اهم تاريخي واقعاً آهن، جيڪي قدیم معاشری ۾ ظاهر ٿيا، خاص ڪري برفاني دور ختم ٿيڻ سان حياتيائي جاگرافائي ماحول وڌيڪ موزون ٿيو ۽ آباد علاقئن ۾ انساني انگ ۾ وڌيڪ اضافو

ٿیڻ لڳو جيڪڏهن ان دور جي قدیم معيشت جي وسعت ۽ ڦھلاء کي نظر ۾ رکون ته آبادي ۾ اضافو الٽنر لڳي ٿو. وچئين پشريلي دور ۾ اوزارن جي ترقى سبب انسان نون علاقئن ۾ ڦھلجن لڳا. ان سبب انساني نسلن ۾ رابطو ٿيڻ لڳو ۽ مخلوط انساني نسل وجود ۾ آيا. وچئين پشريلي دور کانپوء ”جديد پشريلو دور“ شروع ٿيو قدیم آثارن جي ماھرن جي چوڻ مطابق اهو دور چهه هزار سال قبل مسيح ۾ شروع ٿيو. اهو دور بر صغیر ۾ پشريلي دور جي تهدیب جي جوانی جو دور سڌيو وڃي ٿو. انهن علاقئن ۾ جتي قدرتی ماحول موزون هيو شڪارين ۽ مهاڻن جي گروهن پوك ڪرڻ شروع ڪئي. ان دور جي آثارن مان معلوم ٿئي ٿو ته هتان جا رها ڪپٺ ۽ ڪچين سرن جا گهر ٺاهيندا هئا، تمام سهٽا متيء جا ٺانو ٺاهيندا هئا، ردون، ٻڪريون ۽ ڪتا پاليnda هئا. سائنسدانن طرفان ڪيل ڪاربانى تجربن ۽ تجزين مان معلوم ٿيو آهي ته اهي آباديون چار هزار سال قبل مسيح جون آهن. سنڌو ماٿري ۾ متيء جي رنگين ٿانون تيار ڪرڻ واري دور ۾ پيداواري قوتون تيزي سان اڳتني وڌيون. قدیم آثارن مان پتوپوي ٿو ته جڏهن قدیم جرڳائي تنظيم ٿنڌ لڳي ته زمين جي پوك ۾ اضافو ٿيو. اندور پڳو توڙهه ۽ آمري مان متيء جي ٿانون جا جيڪي ٿكرا مليا آهن. انهن مان معلوم ٿئي ٿو ته بر صغیر ۾ ان زمانى ۾ ڪنڀار ڪو ڪم عروج تي هيyo. اهڙي طرح فن تعمير به سنڌو ماٿري ۾ ڪافي ترقى ڪئي هئي. ان دور جي آخر ۾ ڪنجهي ۽ ٿامي جون شيون پڻ نهڻ لڳيون.

ڪوٽڏيجي ۾ مختلف هندن جي کوتائي کانپوء ان دور جي مثالی آبادي جو پتوپيو آهي، سائنسي تجزئي مطابق اها آبادي اناويهين صدي قبل مسيح کان چوبيهين صدي قبل مسيح جي دوران هئي. هي اهوئي دور آهي جنهن کان پوءِ سنڌو ماٿري ۾ طبقاتي تنظيم اپري هئي. ان آبادي ۾ پشٽ ۽ ڪچين سرن جون جايون مليون آهن ۽ انهن جي چوڙاري وڌي پٽ ڏنل آهي جيڪا حملن کان بچاء جي نشاني پڻ آهي. تي هزار سال قبل مسيح جي ابتداء ۾ سنڌو ماٿري ۾ طبقاتي معاشرى جي اپڻ جو عمل شروع ٿيو هو ۽ رياست جي ابتدائي جو ڙجڪ جوبنياد پوڻ شروع ٿيوهو سن پنجويه سئو قبل مسيح ۾ ننڍي ڪند جي اتر اولهه ۾ هڪ قدیم ترین انساني تهدیب اپري جنهن کي مومن جو ڏڻو ۽ سنڌو ماٿري جي تهدیب پڻ ڪوئيو ويو آهي ۽ هڙاپا پڻ ان جوا هيجاڻ آهي. اها تهدیب ڪشمير کان ڪاثياواڙ تائين ۽ ڪوئيتا کان وئي راجپوتاني تائين پڪڙيل هئي. سنڌو ماٿر جي سڀتا ان وقت دنيا جي سڀ کان وڌي تهدیبی وحدت هئي. ڇاڪاڻ ته ان جو دائرو پنهنجي همعصر يعني سهيوڳي مصرى، سميري ۽ ايراني تهدیبين کان وسیع هيyo. هي تهدیبی دور هڪ هزار سالن جي عرصي تائين اوچ ۽ عروج تي رهيو (2500-1500ق.م) هن تهدیبی وحدت جا اچ تائين سث کان وڌيڪ آثار دريافت ٿي چڪا آهن جن

مڦ به وڏا شهر موهن جود ڙو ۽ هڙاپا اهن. ۽ پیا نندا ڳوٺ ۽ شهر موجوده سنڌ، پنجاب ۽ بلوچستان ۾ پکڑیل آهن. موهن جو ڏڙو سنڌو جي ڪناري تي ۽ هڙاپا راوي جي ڪناري تي آهي. چيو وڃي ٿو ته اهي ٻئي شهر سنڌ جا قدیم گادي جا هند ٿي گذریا آهن. جن مان موهن جو ڏڙو تجارتی بندرگاهه پڻ هيو. موهن جي ڏڙي جي تهذیب هڪ اختلافی مسئلو پڻ پٽیل آهي. ڪجهه ماهرن ۽ تاریخداڻن جي چوڻ مطابق اها تهذیب مقامي سرزمین جي پیداوار نه آهي. پر بیرونی حملی آور ان کي سنڌو ماٿري مڪلي آيا، انهن جي چوڻ مطابق اها تهذیب هتان جي دراوڙن جي نه بلڪ انهن هند یوريبي حملی آورن جي آهي جيڪي ٿي هزار سال قبل مسيح جي شروعات ۾ ننديي ڪنڊ جي اتر او له علاقئن ۾ داخل ٿيا. ڪجر مؤرخن جي خيال ۾ هڙاپا ۽ موهن جي ڏڙي جي تهذیبن انهن آريائي قبيلن جي جو ڙيل آهي جيڪي قدیم زمانی ۾ سنڌو ماٿري ۾ داخل ٿيا هئا ۽ ڪجهه عالم ته وري ان کي مغربي ايشيا جي قدیم تهذیب سميري تهذیب، سان وڃي ڳنديين ٿا ۽ سنڌي تهذیب کي سميري تهذیب جي شاخ سمجھن ٿا.

پر اهي هرئي رايا غلط ۽ رڳو مفروضا آهن، سنڌي تهذیب نج سندڻي تهذیب آهي. قدیم آثار ثابت ٿا کن ته سندڻي تهذیب پنهنجي سرزمین تي ئي اوسر ورتی آهي ۽ اها بر صغیر جي اتر او له ۾ اصلي زرعی ثقافتن جي ترقی پسند تاریخي ارتقا جو نتيجو آهي. انهيءَ تهذیب جا او له ايشيا جي سهيوڳي ۽ همعصر تهذیبن سان رابطا ۽ لاڳاپا ضرور هئا ۽ سندڻي تهذیب ۽ سميري تهذیب ۾ جيڪا هڪ جمڙائي ۽ هم آهنگي نظر اچي ٿي اها ان ڪري آهي جوانهن جا معاشی بنیاد ساڳيا هئا، چاڪاڻ ته سندڻو ماٿري ۽ دجله، فرات ماٿرين جي تهذیبن ۾ معیشت جو بنیاد زراعت ۽ جانورن جي پالنا تي هيو. انهيءَ کانسواء سميري تهذیب جي شهن ۽ سنڌي تهذیبن جي قدیم مرڪزن وچ ۾ باقاعده ۽ مسلسل لاڳاپا ٻه هئا. جيڪڏهن اهو تسلیم ڪيو به وڃي ته انهن لاڳاپن سبب سندڻي تهذیب سميري تهذیب جون ڪجهه ظاهر ۽ اهم خاصیتون جذب ڪري ورتیون هيوون ته به ان سان سندڻي تهذیب جو تابع ڪردار نتوثابت ٿئي. چاڪاڻ ته تاريخ جي ترقی جو جوهر سماج جي اندرونی معاشی ۽ سماجي ارتقا هوندي آهي ۽ اها ئي ارتقا بین تهذیبن جي نمایان خصوصیتن کي جذب ڪرڻ ۽ انهن تي پنهنجو اثر وجہن جو موقعو فراهم ڪندي آهي. پنهنجي اندرونی ارتقا کان سوا ٻي تهذیب جي اثرن کي قبول ڪرڻ ممکن نه آهي.

سنڌو ماٿري جي ابتدائي تهذیب جي مربوط مطالعي مان ظاهر ٿو ٿئي ته اها چار هزار ۽ تي هزار سال قبل مسيح جي سميري شهي رياستن کان ڪنهن به صورت ۾ گهٽ نه هئي پر جيئن ته اجا تائين موهن جي ڏڙي جي ٻولي جو اسڪريپت پڙهجي نه سگھيو آهي، ان ڪري مڪمل طور تي سندڻي تهذیب

جي سماجي ڏيانچي جي جامع ڪردار. رياست جي بنيدادي شڪلين جو تجزيويا ان جي ارتقا کي بيان نٿو ڪري سگهجي، ليڪن جيڪا به تاريخي شهادت ۽ ريسرج ڪئي وئي آهي، ان جي بنيدادي اها راء آهي ته سنڌي تهذيب ابتدائي غلامداري سماج جي تهذيب هئي. سنڌو ماٿري ۾ طبقاتي معاشرى جي تشڪيل سان گڏوگڏ ان علاقئي جي نسلياتي آبادي جي تاريخي جو زنجڪ ۾ اهم ڪيفيتى تبديليون به ٿيون. سنڌو ماٿري جي تجارت ۽ دستڪاري جي وڌن آباد مرڪزن ۾ قبائلي علحدگي تيزى سان ختم ٿيڻ لڳي. شهرين ۽ پسگردائي جي ڳوڻ جي رهاڪن ۾ رابطه وڌيو واپاري مرڪزن جي قيام سبب ڳوڻ جا ماڻهو شهن ڏانهن اچڻ ويچڻ لڳا. خون ۽ شادين جي بنيداد وارا قبائلي رشتا ناتا، مضبوط علاقئي ناتن جي شڪل وٺن لڳا. واپاري مرڪزن تي غلامن جي خريد و فروخت سبب غلامداري نظام واري مخصوص قوميت پڻ ابتدائي دور ۾ تشڪيل ٿيڻ لڳي. ان دور ۾ سنڌي قوميت جي وجود جوا ظهار ان مان ٿئي ٿو ته ان جا خالق، علاقئي ۽ ثقافتى فرقى جي شڪل رکندڙ هئا، جن جا پاڻ ۾ مقرر ۽ مستحڪم معاشى لڳا پا هئا. تاريخدان انهن سببن ڪري سنڌو ماٿري جي رهاڪن کي انفرادي ۽ ڇڙواڳ قبيلن جو هڪ ٻئي کان بي تعلق ۽ ڪتيل گروهه نه ٿا سمجھن پر انهن کي سميري ۽ قديم مصرى قوميت وانگر تصور ڪن ٿا جن وسيع ثقافتون خلقيون، تاريخي ادب ۾ گهڻي وقت کان اهو پکو خجال آهي ته سنڌو ماٿري ۾ آرين جي اچڻ کان اڳ يعني لڳ پڳ ٻه هزار سال قبل مسيح جا رهاڪو دراوڙ هئا ۽ اهي دراوڙي شجري جون مختلف ٻوليون ڳالهائيندا هئا. ان خيال کي تقويت روسي ماهرن جي جديد تحقيق مان پڻ ملي آهي. انهن جي چوڻ مطابق چئن هزارن کان ٻه هزار قبل مسيح تائين ڏڪ ترڪمانستان ۽ يورال جي ڏاكتين علاقئي جي آبادين ۾ درآويدي (دواوڙ) نسل جا مختلف قسم موجود هئا. دراصل درآويدي نسل مختلف جاگرافيائي حدن ۾ پکتيل هييو. چاڪاڻ ته خوزستان جي علاقئي ۾ ڳالهائجندڙ قديم ٻولي خوزبا، دراوڙي ٻوليون جي شجري مان هئي. ان کانسواء ڏڪ هندوستان ۾ اڄ به دراوڙي زيان جون شاخون تامل ۽ تلگوم موجوده آهن، جيڪي لسانى طور هڪ ٻئي کان مختلف هوندي به گهڻن آوازن ۽ اچارن گه، ڻ، چ، ڱ وغيره ۾ هم آهنگ آهن جيڪي دراوڙي ٻوليون جي خاصيت آهن. بلوچستان ۾ رهندڙ بروهي قبيلن جي ٻولي به دراوڙي ٻوليون جي شجري مان آهي ۽ ان جي نحوي تركيب دراوڙي آهي. بروهڪي ٻولي جي علمي مطالعى مان معلوم ٿيندو ته ان جي ارتقا ڊگهي عرصي تائين ٻين دراوڙي ٻوليون کان پري رهڻ دوران ٿي آهي. اهوئي حال تلگو ۽ تامل جو آهي جيڪي لسانى طور تي هڪ ٻئي کان گهڻو مختلف آهن. اصل دراوڙي فرقو جنهن قديم سنڌي تهذيب جو بنيداد وڌو، ان جو پيدائشى رشتون سنڌو ماٿري جي ان آبادي سان ملي ٿو جيڪا اتي پٽريلي دور ۾

رهندرز هئي.

نون نسلياتي عنصرن جي ظاهر ٿيڻ سان هر علاقئي ۾ تهذيبيري تبديلي ٿيندي آهي ليڪن سنڌو ماٿري ۾ اڳي کان ترقى پسند ۽ متأهين تهذيب اپرڻ جو سبب ٻين علاقئن کان آيل حملی آورن يا نسلی گروهن جو اچڻ نه پر مقامي معاشرى ۾ پيداواري قوتن جي اوسر هو. ان سلسلى ۾ غذا جمع ڪرڻ کان وئي غذا پيدا ڪرڻ تائين عبور، بنיאدي اهميت رکي ٿو. انهن پيداواري قوتن ۽ عملن سبب معاشى زندگي، خاندان، نظرین ۽ فن ۾ تبديليون رونما ٿيون. چار هزار سال ۽ تي هزار سال قبل مسيح جي وچ ۾ انهن تبديليون جو مجموعي نتيجو موهن جي درٽي جي تهذيب جي تبديلي جي صورت ۾ ظاهر ٿيو. موهن جي درٽي جي تهذيب جو خاتمو سنڌو درياهه جي رخن بدلجن، مغربى ايشيا جي ٻين تهذيبن سان تجارتى ناتن تتط ۽ آرين جي حملن سبب ٿيو. انهي سان گڏ هڪ ٻيو سبب به هيyo. جيڪو آهي ان سماج جواندروني بحران، جنهن تي تمام گهٽ راء ڏني وئي آهي. انهيءَ بحران جي باري ۾ مكمل طور تي ته ڪجهه نتوچئي سگهجي پران جو ثبوت وچ اوپر ۽ ڏور اوپر ۾ غلامي جي معاشرن مان پڻ ملي ٿو جتي شديد اندرولني بحران اتان جي سماج کي لوڙي چڏيو هو. چاڪاڻ ته اتي غلامي جي سماج، غلامي جي واڌاري ۽ زرعى برادرین جي شديد استحصل سماجي تضادن کي وڌائي چڏيو هو ممڪن آهي ته هتي به اهڙي صورتحال هجي. بحران جو ٻيو سبب اهو پئي ٿي سگھيو ته سنڌو ماٿري ۾ قبل مسيح پئي هزار سالا دور جي شروعات ۾ پيداواري قوتن جيڪا ارتقا ڪوي انهن مطابق سماج جو مٿيون سياسي ڏانچو تبديل نه ٿيو جيڪو موهن جي درٽي ۽ هڑاپا جي تهذيبيري بنيانن تي بيشل هو. موهن جي درٽي جي تهذيب جيڪا اصل ۾ نج سنڌي سڀتا آهي ان جو خاتمو ان جي ثقافتى مرڪزن جوزوال ۽ ويراني، درياهه جو بار بار خ بدلاڻ، سجي علاقئي جي انفرادي خطن جي وچ ۾ باهمي رابطن جو انتشار ۽ وحشى آربائي قبيلن جون هلاتون اهي سڀئي اهڙا واقعا هئا، جن سنڌو ماٿري ۾ رهندرز اصل دراوڙي قوميت کي منتشر ڪيو ۽ هن سرزمين جي مختلف حصن ۽ برصغیر کان پاھر نڪرڻ تي مجبور ڪيو ۽ ڪيترين ئي نين نسلياتي شڪلين جوروب ڏنو جن ۾ ڪولهي، پيل، باگڙي، مينگھواڻ موجوده پارت جي تامل نادو آندرا پرديش جا مختلف قبيلا، ناگاليند، برماء بنگلاديش جي سرحدن تي بيشل چڪما قبائي، يورپ ۾ رهندرز جپسي ۽ ٻيا ڪيتائي نسل اچي وڃن ٿا.

موهن جي درٽي جي رياست جي خاتمي کانپوءِ به ڪيتري ئي وقت تائين سنڌي تهذيب، سنڌو درياهه جي پنهي ڪنارن تي پنهنجا مختلف تهذيبى ۽ ثقافتى مرڪز آباد ڪندي رهي آهي. رياست فقط هڪ جاگرافائي ۽ سياسي حقيقت هوندي آهي پر قوم ۽ قومي تهذيب هڪ سماجي حقيقت

هوندي آهي. اهڙي طرح سان رياست جي صورت ۾ سندي قوم جيتوٽيڪ تاریخ جي مختلف دورن ۾ مختلف صورتحال ۾ ڦاٿل رهي آهي. پر هڪ تهذبيي وحدت جي صورت ۾ سندي قوم پنهنجوپاڻ کي برقرار رکندي آئي آهي. 1843ع ۾ بحیثیت رياست جي چارلس نیپئر کان شکست کائڻ کانپوءِ پنهنجو وجود وڃائي، سنڌ ڏرتني هڪ غلام ڏرتني طور موجود آهي ۽ سندي ماڻهو موهن جي درڙي جي رياست جي خاتمي کانپوءِ دراوڙن جي منتشر قبيلن جي صورت ۾ ڏسٹ ۾ اچن پيا. اهڙي صورتحال ۾ اسان کي چا ٿيٺ گهرجي؟ اسان کي چا ڪرڻ گهرجي؟ اهو سوال به ڪيترن ئي ذهنن ۾ گردش ڪري رهيو آهي!!! اچو ته ان صورتحال کي نئون رخ ڏئي سنڌ کي هڪ جديڊ ۽ آزاد رياست جي صورت ۾ بحال ڪريون.

(روزانوي عوامي آواز-12 فيبروي 1998ع)

## انسانی ارتقا کان سماجي شعور تائين

انسان هک باشعور سماجي جانور آهي. چاڪاط ته شعور فقط انساني خصلت آهي. جيڪا پين جانورن ۾ ڪونه ٿي ملي. شعور انسان کي نسلی طرح ڪونه ٿوملي ۽ نه وري طبعي طرح ملي ٿوليڪن انسان شعور جواحتساب ڪري ٿوي يعني زيان ۽ ٻولي وانگر شعور به سماجي تخليق ۽ سماجي لاڳاپن جي پيداوار آهي. اهي لاڳاپا فقط انسان جي خصوصيت آهن، ان ڪري شعور شروعات کان وئي سماجي شعور رهيو آهي. ان جي ارتقا به سماجي ارتقا سان لاڳاپيل آهي. انسان ۾ کي اهڙيون خاصيتون موجود آهن، جيڪي پين جانورن ۾ نه آهن ۽ نه وري ٿي سگهن ٿيون. انهن ئي خاصيتن جي بنيداد تي انسان سماجي تخليق تي قادر ٿيو آهي. مثال طور انسان ڪرنگهي جي هڏي سبب پنهنجي پنهنجي تنگن تي بيهي سگهي ٿو هن جي ڪلهن، ٺونندين ۽ ڪرائي جي سندن جي بنافت اهڙي آهي جو هو پنهنجي هتن ۽ پانهن کي چوطرف گھمائي ڦيرائي سگهي ٿو. هت جي آگرين ۽ آگوئي کي آسانی سان موڙي سگهجي ٿو ۽ انهن آگرين ۽ هتن جي مدد سان مختلف ڪم ڪري سگهجن ٿا، مثال طور وزني شين کي هڪ جاءِ کان ٻي جاءِ تائين ڪطي ويڻ، نيون نيون شيون ٺاهن. بقول اينگلار "انهن فطري اوزارن يعني هتن سبب انسان پنهنجي لاءِ مختلف قسمن جا اوزار وغيره ٺاهي سگهي ٿو جڏهن ته جانور ائين ڪري نتا سگهن."

بي جسماني خاصيت جيڪا انسان کي جانورن کان مٿانهون ڪري ٿي اها آهي انسان جي ڏسط جي صلاحيت ۽ انهيءَ جو استعمال انسان کي پين جانورن وانگر ٻه اکيون آهن جن جوفوكس هڪ آهي. انهيءَ سبب انسانن کي فاصللي جو تعين ڪرڻ، اوزار ٺاهن، شكار ڪرڻ ۽ ٿيپي ڏيڻ ۾ وڌي مدد ملندي آهي. انسان واحد حيوان آهي جنهن ۾ ڳالهائڻ جي صلاحيت آهي. اها به ڪافطري صلاحيت نه آهي، پر انسان دماغ، زيان، تارون، ڏندن، نڙي ۽ ساهه وسيلي پڻ آوازن جي چرپر سان لفظن ۽ آوازن جو وسيع سرستو جوڙيو آهي. جنهن کي ٻولي يا زيان چئجي ٿو ٻولي انسان جي عظيم الشان سماجي تخليق آهي. ان جي وسيلي انسان پنهنجن تجربن، خيالن ۽ احساسن کي پين تائين پهچائيندو آهي. مشهور آمريڪي دانشور بنجامن فريبنكلن چيو آهي ته، "نسان واحد اوزار ساز جانور آهي." ليڪن ان جي اها دعويٰ درست نه آهي، چاڪاط ته بن مانس ۽ باندر به پنهنجي ضرورتن جا اوزار ٺاهيندا آهن. ان سان گڏ اهو چوڻ به صحيح نه آهي ته فقط انسان ئي پنهنجي ضرورت جون شيون پيدا ڪري سگهندما

آهن. چاڪاٽ ته ڪجهه ٻيا حیوان به پنهنجي خوراڪ پیدا ڪندا آهن. جيئن ماکي جي مک مانا رو ٺاهي خوراڪ جو ذخیرو ڪندي آهي. ان جي ابٿڙ انسان پنهنجي بنایل اوزارن ۾ وقت بوقت اصلاح ڪندو رهندو آهي ۽ ان سبب پیداوار ۽ پیداواري لاڳاپا پٻڻ بدل جندا رهندا آهن.

انسانن ۽ جانورن ۾ ان فرق جي تشریح ڪندي مارڪس به هٿرادو دنيا جي تخلیق کي انسان جو سڀ کان وڏو ڪارنامو قرار ڏنو آهي. هو لکي ٿو ته، ”جانورن جو حیاتياتي عمل ئي انهن جي س Mori زندگي هوندو آهي. جانور پنهنجي ذات ۽ پنهنجي حیاتياتي عمل ۾ فرق ن ڪري سگهندما آهن، يعني انهن جو ڪم فقط پنهنجي جسماني وجود کي برقرار رکڻ هوندو آهي. ليڪن هو پنهنجي حیاتياتي عمل کي پنهنجي وجود کي برقرار رکڻ تائين محدود نه ڪندا آهن، بلڪم اهو ڪم سندن حیاتياتي عمل جوهڪ جزو پڻ هوندو آهي. جڏهن ته انسان ان جبلت کان آجو آهي. انسان جو حیاتياتي عمل سندس مرضي ۽ ارادي جو پابند آهي. يعني باشعور حیاتياتي عمل کيس جانورن کان مٿانهون رکي ٿو.“ انساني شعور جو پنڀ ۽ مخرج، انساني ذهن آهي ۽ ذهن جي چرپر جو خزانو نفيس ۽ نازڪ پردن ۾ ويرهيل اهو مغز آهي. جنهن جي حفاظت انساني ڪڀراتي ڪندي آهي. جسم جوا هو حصوا يترو ته نازڪ نفيس ۽ حساس ترين هوندو آهي جو جي ڪڏهن مٿي ۾ ڪوزبرو ڌڪ لڳي ٿو ته ماطهء جو پورو جسم مفلوج ۽ بي ستوري ويندو آهي. ڏسڻ ۽ ٻڌڻ جي قوت جواب ڏئي ويندي آهي، ماضي جا سڀائي تجربا ۽ واقعا ذهن مان غائب ٿي ويندا آهن، حافظو بلڪل ڪم نه ڪندو آهي، ايتريلدر جو ويجهن عزيزن ۽ دوستن جا نالا ۽ شڪليون به ياد نه رهنديون آهن.

انسان جا سڀائي فعل ۽ ارادا يعني سندس هٿ پير چورڻ، ڏسڻ، ٻڌڻ، ڳالهائڻ، ڪائڻ ۽ پيئڻ مطلب ته سندس هر جسماني عمل خواهه ذهني عمل دماغ جي ئي تابع هوندو آهي ۽ جي ڪڏهن دماغ پنهنجو عمل چڏي ڏئي ته انسان جيئري ئي انسانيت کان محروم ٿي وڃي ۽ زنده لاش بنجي وڃي. شايد ان ڪري ئي ڪجهه خيال پرست فيلسوفن دماغ جي انهن خصوصيتن کان متاثر ٿي اها دعويي ڪئي هئي ته ”هي ظاهري دنيا، انساني دماغ جو عڪس ۽ اولڙو آهي ۽ دماغ کان پاهر ان جو ڪو حقيقى يا طبعي وجود ڪونهئي.“ ليڪن اهي ڳالهيوں هاڻي پراطيون ۽ مدي خارج بنجي چڪيون آهن. چاڪاٽ ته جديد سائنس اهو ثابت ڪري ڏيكاريyo آهي ته هي ڏرتني نه صرف انسان ۽ ان جي دماغ کان ڪروڙين سال اڳ کان موجود آهي بلڪل خود انسان پڻ ڏرتني جي مختلف مادن جو ترقى يافته مظهر آهي ۽ ان جو دماغ به مادي جزن جو ئي ٺهيل آهي. اهڙي صورت ۾ ”جيڪو اول آهي اهو بعد واري جو عڪس ڪئن ٿو ٿي سگهي.“ اچ جسماني علم ايترو ترقى ڪري چڪو آهي جو دماغ جي بغوات ۽ ان جي جو ڙجڪ ۽ طريقة

ڪارھائي ڪوپراسرار ڳجهه ن رهيو آهي. جنهن کي فلسفيانه قياس آراین ۽ گمانن وسيلي حل ڪيو وڃي. سائنسي ترقی اهو سڀ پڌائي ٿي ته انساني دماغ خارجي دنيا جا اثر ڪين ٿو قبول ڪري ۽ دماغ جي خلين ۽ شريان جو جسم جي بین حصن سان ڪھڙو لاڳاپو آهي.

انسانی اعصابي نظام جو محور دماغ ۽ ڪرنگهو آهن. دماغ ۾ اريين اعصابي خليا هوندا آهن ۽ هر خليو ٻئي خليي سان ڏهه هزار تندن وسيلي ڳندييل هوندو آهي. جسم جي اندر يا ٻاهر جا سڀئي اطلاع ۽ خبرون انهن منجمهيل ۽ ڳتبيل رستن تان گذري، شعور جي مختلف سطحن تائين پهچنديون آهن. ان ڪري انسان جي علم، حافظي ۽ خيال جون لکين ڪروڙين صورتون ۽ شكليون انهن اعصابي خلين جي پيداوار آهن. دماغ پنهنجوفرض انهن اريين اعصابي خلين وسيلي سرانجام ڏيندو آهي. مثال طور ڪنهن کي ڪو ڏڪ لڳي ٿو جيئن ئي ڏڪ هڻڻ وارو اوزار يا شئي انساني کل کي چهندو ته کل جي خلين ۾ هڪ هيجاني ۽ چرپر واري ڪيفيت پيدا ٿيندي آهي. اهو هيجان انسان جي مرڪزي اعصابي نظام يعني دماغ ۽ مغزي ڏوري تائين ويچي پهچندو ۽ ضرب محسوس ٿيڻ لڳندي، جيڪڏهن ماڻهو کي ضرب لڳائڻ واري اوزار جي نوعيت جواڳ ۾ ئي تجربو آهي ته ان وقت دماغ بـ اهو ئي پـدائيندو ته چوت ڪھڙي شي سان لڳي آهي اهو سورو عمل اک چنپ کان به اڳ ۾ تيز ترين نموني ٿيندو آهي. ڪنهن خبر جي دماغ تائين پهچن جي نوعيت، برقي ۽ ڪيمائي ٿيندي آهي. سڀ کان پهريائين انسان جي حواسي عضون اک، نڪ، ڪن، زبان ۽ كل ۾ برقي هيجان پيدا ٿيندا آهن. انهن هيجان ۽ چرپر جا بـشمار قسم آهن ۽ اهي نهايت پـچيده آهن اعصابي خلين کي پـ ملائـ واريـ تـندـنـ جـيـ سـندـنـ تـيـ هـڪـ پـرـدوـ چـڙـهـيلـ هـونـدوـ آـهـيـ، اـهـيـ برـقـيـ لـهـرونـ انـ تـيـ بـوـڙـنـدـيونـ آـهـنـ انـ عملـ مـانـ هـڪـ نهاـيـتـ مـختـصـرـ ڪـيمـائيـ تـراـنـسـميـترـ وـارـوـ عملـ پـيدـاـ ٿـينـدوـ آـهـيـ، جـيـکـوـ بـينـ خـلينـ تـائـينـ انهـنـ برـقـيـ لـهـرونـ کـيـ منتـقلـ ڪـريـ انهـنـ ۾ هيـجانـ پـيدـاـ ڪـنـدوـ آـهـيـ. اـهـڙـيـ طـرحـ هـڪـ اـعـصـابـيـ خـليـيـ جـوـ عملـ پـئـيـ تـيـ ۽ـ پـئـيـ جـوـ تـئـينـ تـيـ تـراـنـسـمتـ ٿـينـدوـ آـهـيـ ۽ـ هـرـ اـطـلاـعـ اـنتـهاـيـ تـيـزـ رـفـتـاريـ سـانـ دـمـاغـ تـائـينـ پـهـچـندـوـ آـهـيـ.

انسان کي سڀ کان پهريائين پنهنجي ماحول جو شعور ٿيو يعني انهي صورتحال جو جيڪا سندس آسپاس هئي، پوءِ ان کي انهي محدود لاڳاپي جو شعور ٿيو جيڪو کيس پـينـ فـرـدنـ ۽ـ شـينـ سـانـ قـائمـ ڪـرـڻـوـ پـيوـ. انـ سـانـ گـڏـوـ گـڏـڙـ کـيـسـ ٿـورـوـ گـهـڻـوـ پـنهـنجـيـ وجودـ جـوـ بهـ شـعـورـ ٿـيوـ ۽ـ نـيـثـ ويـچـيـ کـيـسـ فـطـرـتـ جـوـ شـعـورـ ٿـيوـ ليـڪـنـ انـوقـتـ تـائـينـ فـطـرـتـ سـانـ اـنـسـانـيـ رـابـطـوـ درـاـصلـ حـيـوانـيـ رـابـطـوـ هـيـوـ. جـڏـهنـ اـنـسانـ جـونـ ضـرـورـتـونـ وـڏـيـونـ، انهـنـ ضـرـورـتـنـ جـيـ پـورـائـيـ لـاءـ هـنـ اوـزارـ گـهـڙـياـ ۽ـ ٺـاهـياـ، وـرهـاستـ جـوـ رـواـجـ ٿـيوـ ۽ـ

جسماني ۽ ذهني محنت جي ورهاست ٿي ۽ ان غلط فهمي جو بنیاد پيو ته شعور آسپاس جي ماحول ۽ سماجي زندگي جي حالتن کان جدا ڪو آزاد وجود رکندر حقیقت آهي. حالانک شعور نه رڳو انسان جي ذهن کان ٻاهرين حقیقتن جي چاڻ آهي پوءِ اهي حقیقتون مادي هجن يا غير مادي يعني انصاف، مساوات، جمهوریت وغيره ۽ سماجي حقیقتن جو پابند هوندو آهي، بلڪ اها هڪ اتل حقیقت آهي ته شعور سماجي ارتقا جو نتيجو آهي پر سماجي ارتقا شعور جو نتيجو نه آهي چاڪاڻ ته انسان جون سماجي حالتون جنهن سطح تي هونديون آهن سندس شعور جي سطح ته اها ئي هوندي آهي. جمادات، نباتات، حيوانات ۽ پين انسانن سان انسان جورابطو جنهن قسم جو هوندو ان جي سوچن ۽ محسوس ڪرڻ جوانداز ۽ ان جا عقيدا ۽ رجحان به ان مطابق هوندا، ان ڪري ئي انسان کي باشعور سماجي جانور چيو ويو آهي.

(روزانه عوامي آواز- 16 مارچ 1998)

## محنت ۽ استحصال جي ڪھائي

محنت ۽ استحصال جي ڪھائي ڪيئي صديون قديم آهي. هڪ قوت پنهنجي محنت ۽ جفاڪشي سان دنيا کي خوبصورت بطيائي تي، جڏهن ته ٻي قوت استحصال وسيلي دنيا کي بدصورت بطيائي تي. انساني تاريخ جي شروعات کان وٺي انسان جوروشن يا اونداهو آئيندو انهن پنهنجي قوتن جي فتح ۽ شڪست تي بيٺل آهي ۽ اها صورتحال اڄ به قائم آهي.

انتهائي سخت آمرانه راج وارن ملڪن کي چڏيندي دنيا جي باقي سڀني ملڪن ۾ هر صنعتي شعبي ۾ مزدور تنظيمون به موجود آهن. عالمي سطح تي مزدورن جي اجرتن ۽ ڪم جي حالتن جي حوالي سان مقامي، بين الاقوامي قانون ۽ معيار به موجود آهن. ٻين لفظن ۾ اهو چئي سگهجي ٿو ته پوريت جا حق عالمي ضمير جو حصوبطيجي چڪا آهن.

ان جي باوجود انهيء ڳالهه جي ضرورت ايجان باقي آهي ته مزدورن کي سندن حقن کان آگاهي ڏني ويچي، سندن ماضي ۾ ڪيل جدوجهدن جو جائزو ورتو ويچي ته جيئن اڳتي لاءِ منزل جو تعين ڪري سگهجي.

عالمي تاريخ استحصال جي مختلف صورتن جي ڪھائي آهي. رنگ ۽ نسل جي بنیاد تي انسان جو ۽ قومن جو استحصال، جنس جي بنیاد تي عورت جو استحصال، مذهب جي نالي تي فڪر جي آزادي جو استحصال، جمالت ۽ نام نهاد اخلاقيات جي آڙي ۽ انسانن جو جنسني استحصال، جنگ جي ميدانن کان وٺي بورچيختاني تائين، تعليمي ادارن کان وٺي ٻنين ۽ پارن تائين، انساني تاريخ، استحصال ۽ ڦرلت جي مختلف صورتن ۽ واقعن سان پري پئي آهي.

جيڪڏهن اسان ٿورڙو غور ۽ فڪر ڪنداسين ته اها ڳالهه پڌري ٿي پوندي ته استحصال جون اهي مڙئي شڪليون دراصل انسانن جي ٻن گروهن جي وچ ۾ ٿيندر چڪتاط جون ڪھائيون آهن. انهن مان هڪڙو گروهه قورن جو آهي جيڪي سواءِ محنت ڪرڻ جي سمورن وسيلي تي قابض ٿيڻ ۽ رهڻ گهرن ٿا. پيو گروهه ڦرجندڙن جو آهي جيڪي پنهنجي محنت جي زور تي سموري دنيا کي خوشحال ۽ خوبصورت بنائي گهرن ٿا.

محنت دماغي به هوندي آهي ته جسماني به هوندي آهي. هن دنيا جي سموري سونهن ۽ خوبصورت تي به محنت سبب ئي آهي. ٻنين ۾ ڪڪڪ جا سونهري سنگ، سرنهن جي ڦولار مرڪندڙ ٻار ڪارخانن جو هلن ۽ چمنين مان نڪرندڙ دونهين جا منظر، پيهي تي ويهي کانپاڻي سان جهار هڪلڻ جا منظر، هر

قسم جو تجربو ۽ دانشمندي ۽ روشن مستقبل جي آس به محنت جوئي ڪرشمواهي.

محنت سان دنيا ۾ نئين سوچ، وڌيڪ وسیلا، نوان امڪان ۽ بهتر لازما پیدا ٿين ٿا. پئي طرف استحصال سان سوچ جا دروازا بند ٿيندا آهن، انسانيت مثان غربت ۽ محرومین جا منحوس پاچا پوندا آهن، سمورا انساني ۽ قدرتي وسیلا، بین ماڻهن، مخالف گروهن ۽ قومن کي طاقت وسيلي دٻائڻ تي خرج ڪيا ويندا آهن.

استحصال خواه جسماني هجي يا ذهني، جنسی هجي يا مذهبی، اخلاقی هجي يا ثقافتی، سیاسي هجي يا سماجي، اقتصادي هجي يا قانوني، ان جو بنیاد ڪوڙ ڦڳي، منافقت، طاقت جي ناجائز استعمال ۽ دوکي تي هوندو آهي. محنت ۽ استحصال ٻه مختلف رويا آهن، جن جو ٿڪراءٽ تاريخ جي بنیادي ڪشمڪش تي آهي ۽ انهن جي وچير ٺهراڻ ٿيڻ ناممڪن آهي.

محنت ۽ استحصال جي انهيءَ ڪشمڪش مختلف زمانن ۾ مختلف صورتون اختيار ڪيون آهن. مثل طور غلامانه دور ۾ طاقت ۽ ظلم جي بنیاد تي لکين انسانن کان زبردستي محنت ورتی ويندي هئي. ان ئي دور ۾ جبري محنت جي بنیاد تي مصر جا قدیم اهرام تعمیر ڪيا ويا ۽ چين جي جبلن ۾ هزارين ڪلوميٽر ڊگهي عظيم پٽ تعمیر ڪئي وئي، تاج محمد جھڙوشاهڪار جو ٿيو ويو.

جاگيرداري دور ۾ زمين جو سڀنو چيري اناج پيدا ڪندڙ هاري کي مجبور ڪيو ويندو هيyo ته هو پنهنجي محنت جو ميوو انهيءَ جاگيردار کي پنهنجي هتن سان ڏئي اچي جنهن کي پنهنجن ئي ماڻهن سان غداري ۽ حاڪمن سان وفاداري عيوض جاگير عطا ڪئي ويندي هئي.

صنعتي دور جي ابتداء ۾ ڪارخاني جومالڪ پنهنجوپاڻ کي مزدورن جومالڪ سمجھندو هيyo. هر قسم جي سخت مزدوري، پورهيتن کان ورتی ويندي هئي ۽ سندن تحفظ لاءِ ڪي به قانون موجود نه هئا. مزدورن جي حقن لاءِ اتنڌر آواز کي دٻايو ويندو هييو ۽ ملڪ دشمني قرار ڏنو ويندو هيyo.

ان دور ۾ مندين تي قبضن لاءِ يوريبي ملڪ سڄي دنيا تي ڪاهون ڪري رهيا هئا ۽ سرمائيدار هڪ طرف حڪومتن کي يقين ڏياري رهيا هئا ته هو پنهنجي صنعتن اندر رياستي مفادن جو بچاءُ ڪري رهيا آهن ۽ پئي طرف وري مزدورن جو پرپور استحصال ڪري رهيا هئا. محنت ۽ ڦرلت جي انهيءَ ڪشمڪش ۾ رياستان ۽ حڪومتن، سرمائيدارن جي پشت پناهي پئي ڪئي.

ڪارل مارڪس انساني تاريخ ۾ پهريون ذهن هيyo جنهن انساني محنت جي استحصال کي تاريخي پسمنظري سائنسي حقيقتن ۽ منطقی طريقي جي مدد سان سمجھڻ ۽ بيان ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ۽ استحصال کان پاڪ معاشري جو خواب پيش ڪيو.

جیتوٹیک انسانی تاریخ ۾ غلامن ۽ هارین جون کیتريون ئی بغاوتون ڏست ۾ اچن ٿيون، خود مسیحت جي شروعات به غلامن جي بغاوت کان ٿي هئي، پر غلامي جي دور ۽ جاگیرداري سماج ۾ استحصال جوشکار ٿيندڙ انسان پنهنجي حقن جي جدو جمد جي لاءِ مؤثر ذريعن کان محروم هيا. پر صنعتي دور جا مزدور هڙتال، تالابندین ۽ پین ذريعن جي مدد سان سرمائیدار کان پنهنجا مطالبا ميرائڻ جي حیثیت ۾ اچي پئي ويا، مزدورن جي سرمائیدارن خلاف جدو جمد پڻ هڪ نئين سیاسي نظام کي جنم پئي ڏنو ۽ نوان سماجي قدر به جتن لڳا.

صنعتي دور ۾ برطانيه اهو پهريون ملڪ هيو جتي محنت ۽ استحصال جي وچم سماجي ڪشمڪش جو به بنیاد پيو: برطانيه ۾ ڪوئلي جي ڪاڻين، ٽيڪستائل ۽ ريلوي جي صنعت سڀ کان اڳ ۾ وجود ۾ آئي. ٻاق جي انجمن ايجاد ٿيڻ سبب چرپر جي ذريعن ۾ تيزی آئي ۽ سرمائیداري نظام هڪ بین الاقومي صورت اختيار ڪرڻ لڳو.

شهرن جي آبادي وڌن لڳي، نوان ڪارخانا قائم ٿيڻ لڳا. لکين مرد، عورتون ۽ ٻار انهن ڪارخانن ۾ ڪم لاءِ اچن لڳا. شروعات ۾ ڪم جو ڪوبه تائيم مقرر ٿيل ڪونه هيو ڪتي ارڙهن ڪلاڪ، ڪتي سورنهن ڪلاڪ ۽ ڪتي ويه ڪلاڪ مزدوری ورتني وڃن لڳي، پئي طرف ساڳئي قسم جي مختلف ڪارخانن ۾ اجرتن جوبه واضح تعين نه هوندو هيو. مزدورن کي ڀونين سازي جوبه حق نه هيو ۽ نهوري رٿائيں ڀون سهولييون هونديون هيوون.

صنعتي انقلاب سبب جتي آمدرفت ۽ مواصلاتي ذريعن ۾ ترقى ۽ واڈارو ٿيو اتي پورهيتون جو شعور ۽ اتحاد به وڌن ۽ قائم ٿيڻ لڳو. 1847ء ۾ پورهيتون جي پهرين بین الاقومي تنظيم "ڪميونست ليگ" جو بنیاد وڌو ويو جيڪا سجي دنيا جي مزدورن جي عالمي تنظيم طور سچاتي وڃن لڳي. 1860ء کان پوءِ آمريڪا هڪ وڌي صنعتي ملڪ طور اپرڻ شروع ٿيو. آمريڪي صنعتڪار به وڌيڪ منافعي جي لالچ ۾ ۽ مزدورن جي حقن کي نظرانداز ڪرڻ جي دوڙ ۾ اڳتني هئا. ان ڪري آمريڪا ۾ به مزدورن جي حقن، منصفانه اجرتن، قانوني تحفظ ۽ زندگي جي بهترین معيار جي جدو جمد زور وٺن لڳي.

1873ء جي مشهور عالمي اقتصادي بحران ڪروڻين پورهيتون کي بيروزگار ڪري ملڪ ۾ شديد بيچيني ۽ غير يقيني جي ڪيفيت پيدا ڪري چڏي. روزانو هڙتالون ۽ احتجاج ٿيڻ لڳا. جن جو علاج ڪرڻ خاطر آمريڪي سرمائیدارن اتلئي، اسپين، پرتگال ۽ ڀورپ جي بين ملڪن مان سستا مزدور گهرايا ۽ مزدورن جي بدحاليءِ ۾ وڌيڪ اضافو ٿيڻ لڳو.

ان سلسلی ۾ آمریکي جي صنعتي شهر "شڪاڳو" ۾ پهرين مئي 1886ع تي هڪ وڌو احتجاجي مظاھرو ڪيو ويو جنهن ۾ ڪم جو وقت اث ڪلاڪ مقرر ڪرڻ جو مطالبو ڪيو ويو. انهيءَ مظاھري ۾ شريڪ مزدورن تي وحشياڻو تشدد ڪيو ويو مزدور اڳاڻن کي گرفتار ڪري ڦاهيون ڏنيون ويو. پر پوءِ اهو سلسليو ڪجي نه سگهييو 3-مئي تي ٿيندڙ مظاھري ۽ جلوس تي گوليون هلايون ويو، انهيءَ ڏينهن تي ئي ڪنهن مزدور پنهنجي ساٿين جي رت مان پنهنجي قميص پوري جهندو ٺاهيو جيڪو بعد ۾ مزدورن جو ڳاڙهو جهندو ۽ انقلاب جي علامت ٻڌجي ويو اڳتنى هلي پهرين مئي جو ڏينهن مزدورن جي عالمي ڏينهن طور مجيو ويو ۽ سجي دنيا اندر ملهائجط لڳو.

انهيءَ تحربيك اڳتي هلي آمریکي سرمائيدارن کي گوڏا کوٽڻ تي مجبور ڪري ڇڏيو ۽ آخر ڪار 1890ع ۾ آمریکي حڪومت مزدورن جوبنيادي مطالبو اث ڪلاڪ محنت ميجي ورتو. ايندڙ زمانی ۾ عالمي مزدور تحربيڪ ڪيتراي پاسا بدلايا، روس جواشتراكى انقلاب پڻ مزدور تحربيڪ جي سياسي شڪل ئي هيyo اڄ جي دنيا ۾ تربيد یونين جي قانوني هيٺيت ۽ مزدورن جي فلاخ بهبود جا تصور به ماشي جي انهن شاندار ۽ اٽٺڪ جدو جمدن جوئي نتيجو آهن.

اهو سچ آهي ته تاريخ جو ٿيٺو هڪ هند نه ٿو بيهي، انساني سوچ ۽ انساني محنت جي ترقى سان موجوده صدي جي پويئين اڌ ۾ جيڪو تاريخي مرحلو اڳيان آيو آهي انهيءَ ۾ تن ڳالهين کي بنبادي اهميت حاصل آهي.

1. "صنعتن ۾ مزدورن جو تعداد گهٽ ٿيڻ لڳو آهي ۽ جديڊ مشينري ۽ ٽيڪنالاجي جي ترقى سان سرمائي جي بنبادي هيٺيت وارپون صنعتون وجود ۾ آيو آهن. پورهيتن جو وڌو تعداد منظم صنعتن بجاء سماجي خدمتن جي شعبي سان وابسته ٿيڻ لڳو آهي. ان ڪري جسماني محنت ڪرڻ وارن جي وڌي تعداد جي مفروضي تي قائم سياسي تصورن ۾ تبديلي پڻ لازمي ٿي پئي آهي."

2. "مزدورن جي حڪومت جي نالي ۾ قائم ٿيڻ وارو سياسي نظام آمربيت جي بدترین شڪل اختيار ڪري ويو. جمهوري شركت ۽ فكري آزادي کان سوء هاڪاري سماجي قدرن ۽ منصفانه سماج جو خواب پورو ٿي نه سگهييو جنهن سبب اشتراكى نظام پنهنجي ئي بارهه ڏڳي واپس موئي ويو."

3. "سجي دنيا ۾ مزدورن جي ٻڳهي جدو جهد صنعتي ملڪن ۾ سماجي بهبود، منصفانه سماجي قدرن، عوام دوست قانونن ۽ بهتر جمهوري ڍانچن کي جنم ڏنو جنهن سبب استحصال جون بدترین شڪليون آهستي آهستي ختم ٿيڻ لڳيون، عالمي ادارن پاران اهڙا معيار ۽ قانون جو ڦيا ويا، جن جي

روشنی ۾ مزدورن جي حقن جي ضمانت ڏنی پئي وئي.“

جدید معاشي ۽ سماجي فکر جو بنیاد محنت جي میجتا ۽ عظمت تي آهي. محنت انساني وقار کي اڳتي وڌائي ٿي ۽ پين جي محنت جو استحصال بدترین برائي سمجھيو ويندو آهي. پر اهو سمجھهٽ به غلطئي هوندو ته ڪو سچي دنيا ۾ هر هند محنت جي عظمت کي مڃيو ويو آهي يا مزدورن جي حقن جي ضمانت موجود آهي. دراصل ايئن نه آهي دنيا ۾ اچ بـ اهڙن ملڪن جو تعداد گھٹو آهي جتي سياسي نظام آمراؤ آهي، جتي معيشيت استحصال ۽ ڦرلت جي بنیاد تي آهي، جتي مزدورن جا حقن چند پيشه ور تريڊ ڀونين اڳواڻن جي هت ۾ آهن، جتي بنیادي صنعتي ڏانچوئي موجود نه آهي.

ڳالهه رڳو ايتری به نه آهي اڃان ته قومن جي وچ ۾ منصفاڻه لڳاپا ۽ استحصال کان پاڪ عالمي نظام جو سپنو به سڀاڻن ٿي نه سگھيو آهي. امير ۽ غريب جي وچ ۾ فاصلانه رڳو موجود آهن پر وڌي به رهيا آهن. سموری دنيا اندر اربين انسان بنويادي ضرورتن پائڻي، رهاڻش، خواراڪ، تعليم ۽ صحت جي سهوليتن کان محروم آهن. اڃان دنيا اندر مزدورن جي حقن جو خواب به اذورو آهي. انسان ته ان رخ ۾ ڪجهه قدمئي اڳتي وڌايا آهن.

ياد رکڻ گهرجي ته پورهيتن جا حق، اهڙي منصفاڻي عالمي نظام کان سواء حاصل نٿا ڪري سگھجن، جنهن ۾ طاقت بجاء محنت، ظلم بجاء علم، نفرت بجاء محبت، هڪ هتي بجاء شركت ۽ آمريلت بجاء جمهوريت کي بنويادي اصولن جي هيٺيت حاصل هوندي انهيءَ جدوجهد ۾ انسانن کي انفرادي، قومي ۽ عالمي سطح تي حصو وٺيو پوندو. اها جدوجهد سمورن خطن، ملڪن ۽ قومن جي انسانن جي ماضي جي ميراث به آهي ته هڪ روشن مستقبل جي ضمانت پٻڻ آهي.

(روزانې عوامي آواز-22 جولاء 1998ء)

## سون ۽ ان جو معاشی ڪردار

جدید دور جي واپار وڙي جي لامحدود ۽ اط کت دنيا ۾ سون کي هڪ مخصوص ۽ اهم حیثیت حاصل آهي. اچکله سون رڳو عورتن جي خوبصورتی لاءِ زبور طور ن، بلک دنيا اندر هڪ طاقتور معاشی مظہر جي حیثیت پڻ رکي ٿو. سون کي پنهنجو هڪ دگھو ماضي پڻ آهي، صدین کان وئي سون جي حڪمراني نه رڳو انساني دلين مٿان پر بازارين ۽ مارڪيٽن مٿان قائم آهي. سون جو ڪردار معاشی دنيا ۾ انتهاي اهم حیثیت رکنڊڙ آهي.

سون کي سجي دنيا جي لوڪ ادب ۾ ڳايو ويو آهي، سجي دنيا جي گھوٽن ۽ ڪنوارن کي شادي جي موقعی تي سون جا زبور پارايا ويندا آهن. قدیم دور ۾ مرڻ وارن سان گذ سندن ذاتي استعمال جو سون پڻ دفن ڪيو ويندو هيو. سون تي اڄ تائين خونريزي ٿيندي رهي آهي ۽ تي رهي آهي، سون جي ڪشش اخلاقی قدرن کي به وسارائي ڇڏيندي آهي، ان لاءِ ته پتايي به چيو آهي ته:

”ايڻ نه ماڻِ ريت، جو سڀط مٿائن سون تي!“

سوناري جو سندس ماءِ جي نٺ مان نه مڻ وارو پهاڪو اڄ به سندڻي ٻولي جو حصو آهي. اڄ به دھري ادل جي لاڙمان گهرائڻ جا سهرا ۽ ڳيچ سندڻ جي بھراڻين ۾ گونجن ٿا.

سون جي باري ۾ قدیم ڀوناني ۽ عرب ڪيميادانن جو هڪ عام نظريو گھڻو وقت رائج رهيو ته سموريون ڏاتون گندرف ۽ پاري جي ميلاب سان پيدا ٿيون آهن. ان ڪري سون به هٿرادو طريقي سان حاصل ڪري سگهجي ٿو ان لاءِ رڳو اهو ڪرڻو آهي ته انهن ٻنهي ڏاتن کي متناسب طريقي سان ملاب وڃي. ڪيمياگرن جو چوٽ آهي ته گندرف سون جو پيءُ ۽ پاروان جي ماءِ آهي. پاري کي شايد سندس انتهاي وزن ۽ گندرف کي سندس سون سان ملنڊڙنگ سبب سون جي همجنس طور سمجھيو ويو آهي. ڪيمياگرن کي اهو پختويقين آهي ته جڏهن پارو ”قائم النار“ يعني باهه جي تپش تي بيهي رهندو ۽ اڏامي نه ويندو ته پوءِ سون ٺهي پوندو. ان کانسواءِ پارس پٿر جو ذكر پڻ قدیم دور کان ٻڌن ۾ اچي ٿو جنهن لاءِ چيو ويندو آهي ته لوهه سان ان کي گسائبوٽه سون ٺهي پوندو.

ڪجهه صدیون اڳ ڪيمياگري تي يقين ايترو ته عام هيyo جو انگلیند جي بادشاهه هنري چوٽين هڪ فرمان جاري ڪيو جنهن ۾ بادشاهه کان سواءِ هر ماڻهو کي سون ٺاهڻ کان منع ڪعي وئي هئي. جڏهن ته سائنس جي ارتقا جي ابتدائي دور ۾ ڪجهه اهڙا ماڻهو به هيا جن جو چوٽ اهو هييو ته ڏاتن جي

بنیادی ماهیت ۽ جوڙجڪ ۾ تبدیلی ڪرڻ ممکن نه آهي، چاڪاڻ ته اهي عنصر آهن. پران سلسلی ۾ جدید نیوکلئير طبیعتی امکان واقعی موجود آهي، ته انهن پنهی عنصرن يعني گندرف ۽ پاری مان سون جا ایتم حاصل ڪرڻ جو نظریاتی امکان واقعی موجود آهي، لیکن کاتھی موجب سون حاصل ڪرڻ جو اهو طریقو عام طریقن کان گھٹو مهانگو پوي ٿو. ان لاءِ ڪابه ضرورت نه آهي ته سون جي ڪیترن ئی تولن جي خرج تي هڪ تولو ٺاهيو وڃي. سون بیمثال کیمیائی خاصیتون رکنڌڙ ذاتو آهي. هن کي لوهر وانگر ڪس نه لڳندي آهي، چاندی وانگر ڪارو به نه ٿیندو آهي. سون جي انهن خاصیتن، انهيءَ جي پیلی رنگ، سندس چمڪ ۽ خوبصورتی ۽ انتہائي وزن سبب ئي کيس آڳاتي ماضي کان وئي هڪ قیمتی ذات ۽ روڪ ناطي جي حیثیت ملي آهي جيڪا اڃان تائين برقرار آهي.

اسانوت سونارا عام طور تي سون جي سچاڻپ ڪسوٽي تي ڪندا آهن. ڪسوٽي هڪ ڪاروپٽر هوندو آهي جنهن تي سون جوليڪو ڪڍي ان ليڪي کي شوري جي تيزاب جومڪ ڏنو ويندو آهي، جيڪڏهن سون هوندو ته اهو ليڪو جرڪي پوندو نه ته ڳري ويندو. ان کان سواءِ سون کي جاچڻ لاءِ "سودبو" پڻ آهي. "سودٻٽ" هڪ کیمیائي عمل جو عام سنڌي ۾ سونارڪي ٻولي جو اصطلاح آهي، انهيءَ عمل ۾ سون کي ٺکر يا سرمي جي ٺهيل هڪ ٿانو ۾ وجهي ان ۾ شوري جو تيزاب وجهي باهه تي گرم ڪيو ويندو آهي. انهيءَ عمل ۾ پيا سڀ ڏاتو ڳري ختم ٿي ويندا آهن پر سون پنهنجوپاڻ کي برقرار رکندو آهي. انهيءَ عمل سان نج سون کي "قيٽ" يعني ملاوت کان پاڪ ڪيو ويندو آهي. انهيءَ عمل ڪرڻ واري ڪاريگر کي "ڏوڙ ڏيو" سڏبو آهي، ۽ ٺکر يا سرمي جي ٿانو کي "ڪوناري" سڏبو آهي. ٺکر جي ڪوناري کي ڪچي ڪوناري ۽ سرمي جي ڪوناري کي پکي ڪوناري سڏبو آهي. چاڪاڻ ته ٺکري جي ڪوناري هڪڙو دفعو استعمال ڪي ويندي آهي ۽ سرمي جي ڪوناري هڪ کان وڌيڪ پيرا استعمال ڪئي ويندي آهي.

سون جي باري ۾ اهو چيو ويندو آهي ته "دائمي" آهي چاڪاڻ ته اهو هوا ۾ زمين ۾ پاڻي ۾ تباهه ۽ ختم نه ٿيندو آهي. لوه، چاندی، تامو ۽ پتل وغيرها هوا، پاڻي يا زمين جي اثر تي ڪسجي، خراب ٿي يا ڪاراتجي ويندا آهن پر سون جھڙو تھڙو رهندو آهي. اهو بلڪل ممکن آهي ته توهان جي هتن ۾ جيڪا مندي آهي اها ان سون مان ٺهي هجي، جيڪو ٿي هزار سال اڳ مصر جي کاڻين مان نكتو هجي، يا ٿي سئورهيه اڳ برازيل مان مليو هجي ۽ توهان جي مندي ٿيڻ کان اڳ ڪنهن سکي جو حصورهيو هجي، يا بادشاهي مهر رهي هجي. سون هميشه ڦرندو گھرندو مارڪيت مان گهر ۾، گھر مان دربار ۾، دربار مان ڪنهن خزانني ۾ ۽وري خزانني مان ڦرندو مارڪيت ۾ ايندو رهيو آهي. سون جي تاريخ

هزارین سال پرائٹی آهي، ڏاٿ ۽ قدرتی مسالی جي حیثیت سان اڄ کان چه هزار سال اڳ کان وٺي انسان سون کي استعمال ڪري رهيو آهي. آڳاٿن سماجن ۾ جڏهن انسان جهنگلی جانورن جوشكار ڪري زندگي بسر ڪندا هئا ۽ پنهنجي انهن سرگرمين مان جيڪو ڪجهه حاصل ڪندا هئا، برادری ۾ ورهائي ڪائيندا هئا. ان ڪري متاستا جي لاءِ ڪنهن به ناطي واري قدر جي ضرورت نه هئي.

ليڪن جڏهن انسان جانورن کي پالٽ ۽ زمين کيڻ شروع ڪئي، زرعي سماج جي شروعات ٿي. شكار بجاءِ چراڳاهن ۽ زرعي زمين جي ضرورت پوڻ لڳي. ڪي قبيلا زرعي معيشت ۽ ڪي قبيلا چراڳاهن ۽ جانورن پالٽ تي گذر سفر ڪرڻ لڳا ته اهڙي صورتحال پيداوار جي متاستا جوبنياد وڌو ۽ سماجي محنت سان گڏ سماجي پيداوار سماج کي جنم ڏنو. ابتدائي دستكارين ۽ باهه جي دريافت سان انسان ڏاٿو جي دور ۾ داخل ٿيو انساني تهذيب مختلف دائرن ۾ اڳتي وڌن لڳي. متاستا جوبنياد ته ضرورت سبب اتفاقی طور تي پيو پريپوءِ اڳتي هلي اها ضرورت معاشی دائري ۾ داخل ٿي وئي ۽ هر شيءٌ تجارتی عنصر جوروب وٺن لڳي.

جنهن سبب شين جي قيمت ۽ قدر جو ڪاٿو لڳائڻ جي ضرورت پئي. جنهن لاءِ مختلف ڏاٿو اڳيان آيا پر انهن جي حیثیت سون جمئي نه ٿي سگهي، چاڪاڻ ته پنهنجي بين خاصيتن سان گڏ، وزن ۾ سون پلاتينم گروپ جي ڏاٿن کان سواءِ بين سڀني ڏاٿن کان وڌيڪ آهي. سون، جو ايتمي نمبر 79 ايتمي وزن 196.9665 ۽ آئسوتوپ نهايت پائيدار آهن. سون جي طبعي خاصيتن ۾ سندس اهم خاصيت سندس لچڪدار هجڻ آهي. سون مان انساني وار کان وڌيڪ سنهي تارپن ٺاهي سگهجي ٿي، ان تار جي هڪ گرام جي ديگهه به ڪلوميتر ٿيندي آهي. زبورن ۽ سکن ٺاهن لاءِ سون عام طور تي اڪثر تامي ۽ چاندي جي ملاوت سان استعمال ڪيو ويندو آهي. جنهن کي عام زيان ۾ ”قيٽ“ چئيو آهي، انهيءَ سبب ان ۾ پائيداري پيدا ٿيندي آهي.

سون هر هند موجود آهي هر قسم جي متيءَ ۾، سمورين ڪچ ڏاٿن ۾، سمند جي پاڻيءَ ۾، درياهن جي تري ۾، پر ان جو سڀ کان وڌيڪ ۽ ڪاروباري مقدار رڳ جابلو ڪاڻين مان ئي هت ايندو آهي. جيڪي يورپ ايشيا، آفريڪا، آمريڪا ۽ آستريليا ڪنڊ ۾ موجود آهن. سون جو سڀ کان وڌن تکرو جنهن کي ”هولبرمان“ تکرو چيو وڃي ٿو جنهن جو وزن ڪچ ڏاٿ سميت 285 ڪلوگرام هيو جنهن ۾ نج سون 93 ڪلوگرام نكتو هيو اهو تکرو آستريليا ۾ دريافت ڪيو ويو هيو. جرمن سائنسدان ”هنرخ ڪوئنگ“ جنهن سون جي تاريخ تي اهم ڪتاب پٻـ لکيو آهي چئي ٿو ته اُلوهين صدي جي اڌ ۾ برازيل ۾ 193 ڪلوگرام وزني سون جو تکرو مليو هيو. روس ۾ 1842 ع ۾ يورال جبلن جي سلسلي

## ۾ سون جو 36 ڪلوگرام وزنی تکرو ملیو هيو.

سون عام طور تي پن قسمن جي ذخیرن مان حاصل ڪيو ويندو آهي. پهريون ڪچ ذات جا ذخира جيڪي ارضياتي تحقيق مطابق زمين جي ابتدائي اتل پتل ۽ گرم ٿي ٿڏو ٿيڻ جي عمل مان گذری نهيا ۽ عام طور تي جبلن ۾ موجود آهن جن مان ڪاڻيون کوتني سون ۽ پيا ڏاتو ڪڍيا ويندا آهن. پيو قسم آهي ”پليسر“ يعني بجري ۽ واري سان مليل سون جي ڏرڙن وارا ذخيرا جيڪي پڙن ۽ متى تي هوا، پائڻي، گئس ۽ حرارت سميت پين فطري قوتن جي عمل جو نتيجو آهن ۽ عام طور تي موجود يا سڪي ويل درياهن جي پيتن مان ملندا آهن. سون جي ”ڪچ ذات“ وارا ذخيرا گھڻي پاڳي اونهائي ۾ هوندا آهن ۽ انهن کي ڪيڻ لاءِ ڪاڻيون کوٽن ۽ منظم نموني ڪم ڪرڻ جي ضرورت هوندي آهي. جڏهن ته ”پليسر“ ذخيرا زمين جي متاچري يا ان جي ٿورڙو هيٺان ئي ملندا آهن ۽ سولائيءَ سان هت ڪري سگها آهن. شروعات ۾ پڻ ”پليسر“ ذخيرن مان ئي سون ڪيڻ جو ڪم شروع ٿيو چاڪاڻ ته انهن ذخيرن مان ٿورڙي محنت سان ئي سون حاصل ڪيو ويندو هيو ۽ پيچيدي عمل يا سامان جي ضرورت نه پوندي هئي.

اچكله سون حاصل ڪرڻ لاءِ سائنسي طور تي ڪم ڪيو ويندو آهي. ارضياتي سروي ڪيا ويندا آهن. ذخيرن کي دريافت ڪرڻ کانپوءِ انهن جي سراسر مقدار ۽ انهن جي ڪيڻ تي ايندڙ خرج جو ڪاٿو لڳايو ويندو آهي. جنهن کانپوءِ جديڊ ترين مشينن ۽ ٿيڪنك سان پيداوار حاصل ڪئي ويندي آهي. ڪاڻين مان سون ڪيڻ تي انتهائي گھڻو خرج ايندو آهي. اسي واري ڏهاڪي ۾ ڏڪ آفريڪا ۾ ”فرمي استيت گولڊ ڪمپني“ پاران هڪ کاڻ جي کوٽن ۽ تيار ڪرڻ تي ڏهه ڪروڙ آمريڪي بالر خرج ٿيا. جڏهن ته اچ كله اهو خرج ٿيڻو چڪو آهي. معاشي ماهرن جي اندازي مطابق شروعات کان وئي يعني سون جي دريافت ٿيڻ جي عرصي کان وئي جيڪو اتكل چهه هزار سال بيهي ٿو اچ تائين انسانن 90-هزار تنن کان وئي هڪ لک تن تائين سون زمين مان حاصل ڪيو آهي. چاندي ڪيترین ئي صدien تائين روڪ ناڻي جي هيٺيت ۾ سون جي مقابلي ۾ رهي. جڏهن ته اطويهين صدي جي شروعات کان سون ناڻي جي تخت تي اكيلي سرقابض ٿي ويو. يوربي رياستن سون جا سكا ٺاهي انهن جي گرداش شروع ڪئي ۽ روڪ ناڻي جي مڙني صورتن جي متاستا انهن سونن سکن ۾ ٿيڻ لڳي. برطاني ”ساوريين“، ”ياغني“، ”فرينچ نپاليين“ ۽ روسي ”امپيريل“ جي نالي سان سكا گرداش ڪرڻ لڳا، سون روڪ ناڻي جي نظام جوبنياد ۽ محور ٻڌجي ويو. ”كارل ماركس“ پڻ داس ڪيپيتل“ ۾ لکيو آهي ته ”هن تصنيف ۾ مون آساني ۽ سمجھائڻ خاطر هر هند تي اهو فرض

کیو آهي ته سون جي حیثیت روک ناطی واري تجارتی شيء جي آهي.“ سون سرمائیداري جي ارتقا ۾ ان جي معاشی میکنزم جي جوڙجڪ ۾، سماجي لاڳاپن ۾ اهم ڪردار ادا کيو. سون سموری بورجوا تهذیب ۾ اهم ترین عنصر جي حیثیت رکی ٿو. اُٹوبھین صدي جي وج ڏاري ڪيلي فورنيا ۽ آستریلیا ۾ سون جي دریافت اولهه یورپ ۽ اتر آمریکا ۾ طوفاني معاشی ارتقا جي رفتار کي تیزی سان اڳتی وڌایو ویو ۽ بنیاد فراهم ڪیا. سون، ملڪن ۽ علاقن کي معاشی طور تي ویجهو آڻڻ ۽ عالمي مارکیت جي جوڙجڪ ڪرڻ کي ممکن ٻطايو. سون جي واڈاري ئي ناطی جي معیار کي رائج ڪرڻ، جدید بینڪاري سستم جوڙڻ ۽ قرض جي نظام جي ارتقا لاءِ بنیاد فراهم ڪیا. هن وقت ڏڪڻ آفریکا ۾ سچی دنیا جي سون جي پیداوار جو چوتون حصو پیدا ٿئي ٿو. پنهنجي دور ۾ سون انهن علاقن جي معاشی ارتقا تي سڌو سنئون ۽ زبردست اثر وڌو جتي سون جون کاظيون هيون. سون جي پیداوار سبب ئي سان فرانسڪو سبدني ۽ جوهانسبرگ جھڻا شهر ٺهيا ۽ اڳتی هلي ميگا ستی بطيجي ويا.

1914 کان 1918 ع تائين پهرين مهاپاري جنگ دوران سمورن سرمائیدار ملڪن سونن سڪن ٺاهڻ جو ڪم بند ڪيو ۽ ذخيرن کي محفوظ ڪري چڏيو. ڪاغذی ناطو اڳتی آيو ۽ نوتن جورواج پوڻ لڳو جن جي ضمانت سون جي معرفت حڪومتون ۽ بینڪون ڏيڻ لڳيون. 1929 کان 1933 ع واري عالمي معاشی بحران جي دور ۾ سون سرمائیدار ملڪن جي اندروني معيشیت ۾ روک ناطی طور ختم ڪيو ويو ۽ ریاستي ذخيرن. مرڪزي بینڪن جي لاڪرن ۽ سرڪاري خزانی جي تهخانن ۾ سون جو ارتڪاز ٿيڻ لڳو جتنان سون رڳو بين الاقوامي قرض جي ادائگي جي لاءِ ئي نڪرڻ لڳو پي مهاپاري جنگ جي خاتمي کان پوءِ واري ڪرنسي سستم ۾ آمریکي بالر، سون جو متبادل ٿي سامهون آيو ۽ آمریکي حڪومت ”جيئن سون تيئن ڊالر“ جي بنیاد تي پين ملڪن ۽ ریاستن کي ضمانت فراهم ڪئي ته انهن جي بالرن جي اثنان جي باهمي تناسب مطابق سون ۾ متاستا ڪئي ويندي.

سون جي معاشی ميدان ۾ اهمیت ۽ حیثیت جا مختلف پهلو آهن جيڪي وقت گذرڻ سان بدلوندا رهيا آهن پر اهي ڪيترو به بدلون سون جو معاشی ڪردار سرمائیدارانه نظام ۾ اڄ به اهم آهي. پي مهاپاري جنگ کانپوءِ واري دور ۾ سچي دنیا اندر سون جي سمگلنگ هڪ ڪاروبار جي شڪل اختيار ڪري وئي آهي. جنهن جا پنهنجا طريقا، پنهنجي جوڙجڪ، پنهنجو منافعو ۽ عملداري آهي. معاشی ماهرن جي خيال موجب هن صدي جي ائين ڏهاڪي ۾ جيترو سون مارکیت ۾ آيو ان جو اڌ کان وڌيڪ حصو اسمگلنگ جي معرفت آيو. سون جي اسمگلنگ ان لاءِ به ٿيندي آهي ته ڪيترن ئي ملڪن ۾ سون جي درآمد ۽ برآمد، ملڪيت ۽ خريد و فروخت تي ڪجهه پابنديون لڳل هونديون آهن.

جتي به سون جي خريداري ۽ وکري يا آٹڻ نئڻ تي پابنديون آهن، اتي ان جي قيمت تي به اثر پوندو آهي. اچڪلهه سون جي آزاد بين الاقومي مندي جا وذا مرڪز ڀورپ ۾ زبورج ۽ لنبن، آمریكا ۾ نيويارڪ ۽ شڪاڳوءِ ايشيا ۾ دٻئي، مڪاؤءِ هانگ ڪانگ آهن.

سون جي استعمال جي سلسلی ۾ زبورناهن جورواج انتهائي پراٹو آهي ۽ زبورن جي صنعت سون جومک صنعتي استعمال هيو جيڪو ويھين صدي تائين واحد صنعت طور ڪتب ايندو رهيو. اچ دنيا جي سمورن عجائب گهرن ۾ سون جي ٺاهيل زبورن جا نمونا ۽ بادشاهي مهرن پڻ موجود آهن. اچڪلهه زبورن جي صنعت ۾ استعمال ٿيندر ۾ نمبر تي اتلري آهي. جتان جي ”گوري ۽ زوجي“ ڪمپني جديد طريفي سان مشينن تي زبورناهي برآمد ڪري تي ۽ انهن جي وڌي ڪپت دٻئي ۽ وچ اوپر جي مارڪيت ۾ ٿئي ٿي ۽ اها ڪمپني سون جي زبورن جا نوان فيشن به سجي دنيا ۾ متعارف ڪرائي ٿي. پاڪستان ۾ تازو ”اي. آر. واءِ گولد ڪمپني“ جو اسڪيندل ۽ ان ۾ آصف زداري پاران ملوث هجڑ جو چرچو ڪافي ڏينهن هليو جنهن جو هيڊ ڪوارتر دٻئي ۾ آهي ۽ اها ڪمپني به پنهنجي زبورن ۽ سونين مهرن جو وڏو حصو اتلري جي ”گوري ۽ زوجي“ ڪمپني کان حاصل ڪندي آهي. آمریكا جي ”اینگل هارڊ ڪمپني“ پڻ هڪ ملتني ٺائيندڻ ڪمپني آهي، جيڪا پڻ وڌي پيماني تي زبورناهي ٻين ڪمپنيں کي وکرو ڪندي آهي. ماضي ۾ سون جو هڪ وڏو استعمال پوچا پاٿ لاءِ استعمال ٿيندر ڏيوين ۽ ديوتائن جي مورتین، مسجدن، مندرن، مقبرن ۽ پين مذهبی جاين ۽ عبادتگاهن ۾ پڻ ٿيندor هيو آهي. ان کان سواءِ سونا ڏند لڳاڻ جو پڻ رواج گهڻي وقت کان رائج رهيو آهي.

اسان وٽ حڪيم ۽ سنپاسي سون مان نامري ۽ پين بيمارين جي علاج لاءِ ڪشتا ۽ پيون دوائون وغيره ٺاهيندا رهيا آهن، جڏهن ته جديد ميديڪل سائنس موجب سون مان ڪينسر جھڙي بيماري جو علاج پڻ ٿي رهيو آهي. سون جي جديد استعمال ۾ جپان الڪترونڪ ٽيڪنالاجي ۾ پين ملڪن کان اڳتي آهي جتي ڪمپيوٽرن وغيره ۾ سون جو استعمال ڪيو وڃي ٿو. آواز کان وڌيک تيز رفتار جهاز ”ڪانڪرڊ“ ۾ ”رولس رائس“ جي جيڪا انجڻ لڳل آهي ان جي ايگزاست پائين تي سون جو سنڌڙو تهه لڳايل آهي جنهن سبب اهي وڌيڪ گرم نتا ٿين، ان کان سواءِ آمریكا جي مشهور خلائي استيشن ”اسڪاءِ ليٽ“ جيڪا ڌري تي ڪري تباه ٿي وئي هئي، ان جي سچ جي سامهون واري حصي تي هڪ خاص قسم جو پردو لڳايو ويو هيو جيڪو سون ۽ المونيم جو نهيل هيو.

سماجي سائنس موجب هر شيء جي معاشي افاديت تبديل ٿيندر آهي ۽ ان جي افاديت ۽ ڪارج جو تعين نج سماجي عنصرن سان ٿيندو آهي. سون جي درياافت ۽ ان جي استعمال جون سموريون

شکلیون پیداواری قوتن یعنی پیداوار جي طریقن، تیکنالاجي ۽ پیداوار جي ارتقا جون به پابند آهن. سون جي مقدار ۾ به اهي تبدیلیون آهن ۽ رهندیون، جیتوڻیکے اچ ڪله سون جي حیثیت کرنسي يا روکے ناطئی جھڙی نه آهي پر مارڪیت ۽ ناطئی جي گردش جي سچی نظام تي سون جي گرفت ایجان فائم آهي ۽ شاید سرمائیداري جي برقرار رهئن تائین قائم رهي.

(روزانی عوامي آواز- 24 جولاء 1998ء)

## غربت: سیاسی ڏندڙ ۾ گم ٿیل عالمی مسئلو

جنهن ملڪ ۾ آمدني جا ذريعاً گهت، زرعی پیداوار ۽ فصلن ۾ کوت ۽ قدرتي وسیلانه هجن تاهو ملڪ معاشی، مالي ۽ سماجي بحران جو شکار رهندو آهي ۽ وري چيڪڏهن انهن سمورن مسئلن سان گڏوگڏ آبادي ۾ به وادارو ٿيندو رهي ته اهو ملڪ تباھي ڏانهن وڌندو آهي ۽ پوءِ خوشحالی جي ڪابه اميد باقي نرهندي آهي. ڇاڪاڻ ته ڪنهن ملڪ جي خوشحالی جو دارومدار آبادي جي انگ تي پڻ هوندو آهي.

مختصر نموني اهو چئي سگهجي ٿو ته جن ملڪن ۾ آبادي گهت هجي اهي ملڪ اقتصادي سماجي ۽ مالي طور تي خوشحال هوندا آهن. آمريكا، ڪیناذا، ڀورپ، جاپان، آستريليا، نيوزيلينڊ ۽ ڪيترائي عرب ملڪ انهيءَ ڳالهه جو زنده مثال آهن. اهوئي سبب آهي ته انهن ملڪن جو شمار ترقى يافته ۽ خوشحال ملڪن ۾ ڪيو ويندو آهي. اهي ئي ملڪ، دنيا جي ترقى پذير ۽ غريب ملڪن جي ماڻهن کي روزگار، قرض ۽ زندگي جي بنويادي ضرورتن کي پورو ڪرڻ لاءِ امداد ڏين ٿا.

ماهن جي راءِ مطابق جيڪڏهن وڌندڙ آبادي تي ڪنترول نه ڪيو ويو ته ايندڙ وقت ۾ ان جا خطرناڪ نتيجا نکري سگهن ٿا، يعني ڪروڙين ماڻهن لاءِ پيئڻ جي صاف پاڻي جي فراهمي، بهتر خوراڪ جي انتظام ۽ کين مختلف خطرناڪ بيمارين کان محفوظ رکڻ مشڪل ٿي ويندو.

انهن مسئلن تي "يونيسيف" پاران پدرري ڪيل سالياني رپورت ۾ چيو ويو آهي ته "сал 2000 ع لاءِ بنويادي انساني تارگيت ۾ سمورن خواهشمند ماڻهن لاءِ خاندانني رثابندي جي معلومات ۽ خدمتون فراهم ڪرڻ شامل آهي، ان معامللي ۾ مختلف ملڪن جي ثقافتی، مذهبی ۽ سماجي روایتن کي اڳيان رکيو ويندو." غربت، آبادي ۽ مااحوليات جي مسئلن موجب ان جي اهمیت سڌي سنئين آهي ڇاڪاڻ ته گهت پيدائش جي معنی آبادي ۾ اضافي جي رفتار سست ٿيڻ ۽ مااحول تي گهت بار پور ٿي. ليڪن عام طور تي اها ڳالهه نه سمجھي ويندي آهي ته خاندانني رثابندي سان ماءِ ۽ بار جي صحت، بقا، غذائيت، تعليم ۽ زندگي جي حالتن ۾ بهتری ٿيندي آهي. ان لاءِ ڪتبني رثابندي، آبادي ۽ مااحوليات جي چڪر کي توڙڻ جو سڀ کان اهم ذريعو آهي ۽ اهو غربت جو مقابلو ڪرڻ جوبه هڪ اهم ذريعو آهي.

ترقي پذير دنيا ۾ رڳو ٿن ڏهاڪن ۾ خاندانني رثابندي جون تدبiron اختيار ڪندڙ شادي شده عورتن جو تناسب ڏهه سڀڪڙي کان وڌي پنجاهه سڀڪڙو ٿي ويو آهي. اهو ان ڳالهه جو غير معمولي

مظاھرو آهي ته گھت عرصي ۾ انساني وھنوار ۽ روين ۾ بنیادي ۽ گھٹ پاسایون تبدیلیون آڻي سکھجن ٿيون.

سث واري ڏهاڪي جي شروعات ۾ چين کان سواءِ ترقی پذير دنيا ۾ هڪ ڪروڙ پنجاھ لک جوڙا جم روك جا طريقا اختيار ڪري رهيا هئا، جڏهن ته اچڪلهه ترقی پذير دنيا ۾ اثنڀه ڪروڙ جوڙا اهي طريقا اختيار ڪري رهيا آهن، جن مان اڌ جوڙا ٻار پيدا ڪرڻ جي عمر سان لاڳاپورکن ٿا.

پارن جي بقا، صحت، تعليم ۾ اضافي ۽ آبادي رتابندي جي خدمتن کي گڏائي ڏٺو وڃي ته پتو پوندو ته اينڊڙ سث يا ستر سالن ۾ دنيا جي آبادي تقریبن ڏهه ارب انسانن تي مشتمل هوندي ۽ اڌ صدي کان پوءِ اها آبادي پندرهن ارب انسانن تي وڃي بيهندى

هن ڏهاڪي جي آخر تائين خاندانى رتابندي جي سهوليت سڀني لاءِ فراهم ڪرڻ تي ٿن کان پنج ارب دالر ساليانو ڏيڪ خرج ڪرڻا پوندا، جيڪو موجوده خرچن جي تقریبن پيڻ ويچي ٿيندي. اچڪلهه ترقی پذير دنيا ۾ خاندانى رتابندي تي حڪومتي بجيٽ جي 0.50% سڀڪڙي کان به گھت خرج ڪيو پيو پيو ويچي ۽ صنعتي ملڪن مان ملڪ واري امداد جو 1.5% سڪڙو کان به گھت خرج ڪيو پيو ويچي.

حقیقت ۾ خاندانى رتابندي جي خدمتن جي لاءِ بين الاقومي امداد ۾ گذريل ويهن سالن کان ڪوبه واڏارو ڪونه ٿيو آهي. البت آمريڪا پنهنجي پاليسين ۾ ڪجهه تبدیلي آندى آهي ۽ اچڪلهه آمريڪا خاندانى منصوب بندى جي بين الاقومي ايچنسى UNFPA جي حمايت ڪري رهيو آهي. سووبت ڀونين جي تتط ۽ دنيا ۾ په طاقتى سرشتي جي خاتمي تاريخ جي هڪ دور کي ختم ڪري چڏيو آهي. ليڪن اهو خيال ته سرد جنگ ڪنهن ڏماڪي کان سواءِ خاموشي سان ختم ٿي چكي آهي ۽ ان جي لاءِ هڪ به گولي نه هلاڪي پئي آهي، انتهائي غلط آهي. چاڪاڻ ته انساني تاريخ ۾ سرد جنگ سڀ کان خطرناڪ ثابت ٿي آهي ۽ اها هڪ اهڙي جنگ هئي جنهن جا خطرناڪ نتيجا اڃان دنيا کي پوڳطا آهن.

سرد جنگ دوران مختلف خطن ۾ فوجي آمريتن جي مدد ڪرڻ، انساني حقن جون پيچڪيون ڪرڻ ۽ انساني ضرورتن کان غفلت ڪرڻ جمڙا خطرناڪ عمل ڪيا ويا ۽ سرد جنگ جي خطرناڪ نتيجن مان هڪ اهو به هيو ته بيهناه مالي، انساني ۽ قدرتى وسيلن کي غير پيداواري مقصدن ڏانهن منتقل ڪيو ويو ۽ فوري نوعيت جي انساني ۽ ماحولياتي مسئلن ۽ مقصدن کي نظرانداز ڪيو ويو جنهن سبب نه رڳوا هي مسئلا به وڌيا بلڪه انهن جي سنگيني ۾ به واڏارو ٿيو. اڄ انهيءَ ڳالهه جواندازويا

ڪاٿونتو لڳائی سگهجي ته سرد جنگ جي پنجاهه سالن ۾ انساني توائين، خواهشن، سائنسی تحقیق ۽ ٽيڪنالجيڪل ترقی، صنعتي پيداوار، تنظيمي صلاحیتن جي استعمال ۽ معاشی سیٽپ سبب انساني تاریخ کي ڪيٽرو ها جو پهتو آهي.

البت اهو چئي سگهجي ٿو ته انهن بیپناهه وسیلن کي جيڪڏهن سماجي ۽ اقتصادي ترقی لاءِ پر امن سائنسی تحقیقات لاءِ ۽ ماحدليات جي تحفظ لاءِ استعمال ڪيو وڃي ها ته اڄ وسیع پیمانی تي پکڙجندڙبك، بدحالی ۽ بیمارین کان انسان ذات جو ڏوبچاءَ ڪري سگهجي ها.

اڄ ڪله دنيا جي غريب ترين هڪ ارب آبادي جي اڪثریت انهن ماڻهن جي آهي جن جو ماحدل تيزی سان خراب ٿي رهيو آهي. آبادي ۾ اضافي جي شرح جو موجوده رجحان جيڪڏهن جاري رهيو ته هڪ ئي نسل ۾ غريبين جو تعداد چئو ٿو ٿي ويندو.

ايندڙ چاليه سالن ۾ آفريكا جي ڏكار ستيل ۽ صحرائي علاقن جي آبادي ٿي ويندي، يعني سٺ ڪروڙن مان وڌي ڏيءَ ارب جي لڳ پڳ ٿي ويندي. ان عرصي ۾ ايشيا جي آبادي ٿن ارين مان وڌي پنج ارين کان به ٿي ويندي.

صنعتي ملڪن ۾ دنيا جي ويه سڀڪڙو آبادي رهي ٿي، ليڪن اهي دنيا جي 75% پنجھنتر سڀڪڙو توائيني استعمال ڪن ٿا ۽ 3/2 ٻه ڀاڳي ٿي، گرين هائوس گيسن ۽ نوي سڀڪڙو ڪلوروڪاربان ٺاهڻ جا ڏميوار آهن، جنهن سان ڏرتني جي چوڏاري اوizon جي تهه کي سخت نقصان پهچي رهيو آهي. دنيا اندر غربت، آبادي ۽ ماحدليات جو مسئلو هڪ اهڙو ٽڪنڊو ٺاهي ٿو جنهن سان ڪنهن نه ڪنهن قسم جي تباهي اٿتر آهي ۽ اهو پيمانو آهي جنهن سان سرد جنگ جي اصل ۽ خطرناڪ نتيجن جي خبر پوي ٿي.

بيان الاقومي فريم ورڪ اندن جيڪو غريب ملڪن ۽ عوام کي اڳتي وڌائڻ بجاءِ اقتصادي طور پنطي ڏڪي رهيو آهي. دنيا جي هڪ ارب غريب عوام کي اصل خطرو غربت، آبادي ۾ واد ۽ ماحدليات جي بگڙجھ جي مجموعي اثرن مان آهي. اهي ٿئي مسئلا هڪ ٻئي سان ڳنڍيل آهن ۽ بنويادي طور تي اهي مسئلا ٿي نه بلڪ هڪ ڙو مسئلو ئي آهي. غربت جا بدترین اثر، غربت، آبادي ۽ ماحدليات جي لاڳاپن موجب ڪم ڪن ٿا ۽ انهن جي باهمي لاڳاپي جو پهريون اثر اهو آهي ته غربت سبب آبادي ۾ اضافي جي شرح وڌي ٿي.

ڪنهن به قوم جي آبادي جو ڏو حصو نوجوانن تي مشتمل هوندو آهي جيڪي پار پيدا ڪرڻ جي مرحله ۾ داخل ٿيڻ وارا هوندا آهن. جنهن جي معنيي اها آهي ته آبادي ۾ اضافي جو رجحان برقرار رهندو

۽ پیدائش جي شرح به وڌيڪ رهندی، جنهن سبب غربت ۽ محرومین جي ڪجهه بدترین شکلين کي باقي رهڻو آهي. صحت جي سارسنيپال ۾ واڈاري نه ٿيڻ جو مطلب به اهو آهي ته پیدائش جي شرح ۾ اضافو برقرار رهندو چاڪاڻ ته ماڻهو ان خجال کان ٻار وڌيڪ پيدا ڪندا ته ڪجهه ٻار مري وڃن ته ڪجهه زنده به رهندا.

عورتن جي تعليم، حيشت ۽ انهن لاءِ اڳتي وڌڻ جي موقعن جي کوت جيڪا اسرنڊڙ معاشرن ۾ عام ڳالهه آهي، جنهن سبب گهٽ عمر ۾ شاديون ٿين ٿيون ۽ کين هر هر پار چڻطا پون ٿا ۽ اهي به گهڻي عرصي تائين.

خاندان جي سلامتي ۽ خرج هلاڻن لاءِ پڻ گهڻن ٻارن جوهنج ضروري قرار ڏنو ويندو آهي ته جيئن اهي پوزهائپ جو سهارو ٿين ۽ معذوري وغيره جي صورت ۾ پنinin، گھرو ڪم ڪار ۽ پين مامرن ۾ ڪم اچن. خاندانی رتابندي جي چاڻ ۽ سهولتن جي کوت سبب پڻ اسرنڊڙ سماجن ۾ پيدائش جي شرح وڌيڪ رهي ٿي، ان کانسواءِ قبيلائي ۽ مذهبی روایتن جو پڻ انهيءَ ڳالهه ۾ وڏو دخل آهي. هڪ طرف غربت آبادي ۾ اضافي جو سبب بطيجي ٿي ته ٻئي طرف آبادي ۾ واڏ پڻ غربت کي هشي ڏئي ٿي، غربت، آبادي ۽ محليات جي مسئلن جي وڌندورهنج جو پڻ وڌو سبب اهوئي آهي.

ماضي ۾ آبادي جي کوت سبب افرادي قوت جي ضرورت کي محسوس ڪندي حڪومتون وڌن خاندانن جي حوصللي افزائي ڪنديون هيون. چاڪاڻ ته آبادي کي فوجي ۽ اقتصادي طور تي مضبوط بنائي جو ذريعيو سمجھيو ويندو هيويه ڪارڪن، فوجين ۽ مزدورن جو وڌو تعداد مهيا ٿيندو هييو. ليڪن اچ ڪله اسرنڊڙ دنيا جي حالتن سبب آبادي ۾ اضافو غربت کي وڌائي رهيو آهي. چاڪاڻ ته روزگار جي موقعن جي پيٽ ۾ ڪارڪن جو تعداد وڌي رهيو آهي، جنهن سبب بيروزگاري پڻ وڌي رهيو آهي ۽ ان لاءِ جن ماڻهن کي روزگار ملي ٿو ته اجرتون وري گهٽ ملن ٿيون.

وسيلن تي بار وڌي رهيو آهي. زمين جي زرخيزي، ٻارڻ جي فراهمي، جانورن جي خوراڪ ۽ پاڻي جا ڏخيرا محدود ٿي رهيا آهن. پيداواري وسيلن جي غير منصفانه ورچ پڻ غربت کي وڌائي رهيو آهي. ٻارن جي سارسنيپال لاءِ گهربل وقت ۽ وسيلن جي کوت ٿي رهيو آهي. اپرنڊڙ نسل لاءِ مناسب صحت ۽ تعليم جون خدمتون مهيا ڪرڻ لاءِ سرڪاري خرج وڌي رهيا آهن ۽ اسڪولن ۾ گنجائش گهنجي رهيو آهي. اسپتالن ۾ بسترن ۽ دواين جي کوت آهي. پاڻي ۽ صفائي جي سستم تي دباء وڌي رهيو آهي ۽ حڪومتن وت وسيلا ڪونه آهن.

انهن سمورين ڳالهين جو مجموعي اثر اهو ٿئي ٿو ته خوراڪ جي کوت، بيمارين ۾ واڏ ۽ جهالت ۾

اضافو ٿئي ٿو جنهن سبب سماج لڳاتار غربت ڏانهن ڏکبا وڃن ٿا. انهيءَ غربت سبب نامايدی، خودداري ۽ قوت ارادي جي کوت، ذهني بيمارين ۾ واد، خاندانی ناتن ۾ خرابي، هڪئي جي مدد ڪرڻ جي روایت جو ڪمزور ٿيڻ، تشدد ۾ واد ٿيڻ، جوئا، شراب ۽ پئي نشي جي استعمال ۾ وادا روا اچھ ۽ عورتن ۽ ٻارن کي چڏي ڏيڻ جا لازماً پڻ پيدا ٿين ٿا. اهڙي نموني غربت، آبادي ۾ اضافو ڪري ٿي ۽ وڌندڙ آبادي وري غربت کي جنم ڏئي ٿي. بين لفظن ۾ غربت ۽ آبادي جوهڪ اهڙو سرڪٽ ٿئي پوي ٿو جنهن ۾ هر وقت غربت جو ڪرنٽ ڊوڙندورهي ٿو.

غربت ۽ آبادي ته هڪ طرف پر انهن ٻنهيءَ سبب، ماحوليات جو وڌندڙ دباءُ اسرندڙ دنيا جي ڪروڙين انسانن لاءِ هڪ وڌي بحران جو سبب بُطجي وييو آهي. ۽ دنيا جي غريب ترين انسانن کي اهڙي چڪر ۾ ڦاسايو وبو آهي جنهن ۾ غربت انسانن کي اهڙن علاقئن ۾ پهچائي چڏيو آهي، جتي ماحولياتي گدلائڻ ۽ ماحول جو دباءُ انتهائي وڌيڪ آهي. اها هڪ اهڙي صورتحال آهي، جيڪا غربت، آبادي ۽ ماحوليات جي بحران جو سڀ کان ظاهري مظهر آهي.

غربت، آبادي ۽ ماحوليات جو مسئلو بذات خود هڪ وڌي چيلنج جو حصو آهي، ڇاڪاڻ ته اهو روز بروز واضح ٿيندو پيو وڃي ته پوري انساني تاريخ ۾ سڀ کان وڌيڪ پيچيدا ۽ مشڪل تبديلي تي ڏيان ڏيڻ ۽ ان کي ڪنترول ۾ رکڻ لاءِ وقت تمام گهت آهي. ان سلسلي ۾ سڀ کان وڌيڪ ذميواري صنعتي ملڪن تي عائد ٿئي ٿي. ڇاڪاڻ ته صنعتي قومن سبب ڏرتني جي گولي تي ماحولياتي دباءُ گھٺو وڌي وييو آهي، ان ڪري انهيءَ مسئلي جي حل لاءِ انهن کي ئي وڏو حصو ادا ڪرڻ پوندو.

جيئن ته سمورن ملڪن ۾ ميدبيا، عوام ۽ سياستدانن جو سجو ڏيان فوري سياسي ۽ اقتصادي مسئلن ڏانهن کجيل آهي. جنهن سبب غريب ترين انسانن جي مسئلن کي عالمي ايجنڊا ۾ گهت اهميت حاصل آهي. ليڪن هاطيءَ انهيءَ معاملبي کي وڌيڪ توجھه ۽ اهميت ڏيڍي پوندي ڇاڪاڻ ته دنيا جي غريب ترين آبادين ۾ غربت، آبادي ۽ ماحوليات جي مسئلن ڏانهن ڏيڻ ڪانسواءُ تبديلين جو عمل ممڪن نه ٿيندو.

جبڪڏهن غربت جي بدترین اثرن، آبادي جي تيزي سان وڌندڙ رفتار ۽ ماحوليات جي مجموعي اثرن جو جلد مقابلو نه ڪيو وييو ته چند سالن ۾ ئي نتيجا، سماجن ۾ مختلف نمونن سان پچ ڏاهه، اقتصادي نراجيٽ، ڏڪار ۽ سياسي بيچيني جي صورت ۾ نڪرندما. اسرندڙ دنيا ۾ عورتن ۽ ٻارن جي صحت، خواراڪ ۽ تعليم جي بچاءُ لاءِ اچڪله جيڪي فوري تدبiron ميسر آهن، انهن تي عمل ڪري غربت، آبادي ۾ اضافي ۽ ماحول جي بگڙڻ واري عمل جي رفتار کي گهت ڪري سگهجي ٿو ان کان سوءِ

غربت، آبادی ۽ ماحولیات جو مسئلو ان وقت تائین حل نتو ڪري سگهجي، جيستائين غربت جي انتهائي برن اثرن کي ختم ڪرڻ لاءِ عالمي سطح تي لڳاتار ڪوششون نٿيون ڪيون وڃن، ڇاڪاط ته اسرنڌڙ دنيا ۾ آبادي ۽ ماحولیات جي بحران جي پاڙ غربت آهي ۽ ان جو خاتمو هڪ وڏي خدمت پڻ آهي.

(روزانی عوامي آواز- 8 آگسٽ 1998)

## داس کیپیتل: مارکس جو لفانی پت

(نوت: 16-آگست 1867ع تي "داس کیپیتل" چپائي لاءِ موکليو ويو ۽ ان ئي ڏينهن کي ڪميونست دنيا ۾ ان ڪتاب جي سالگره طور ملهايو ويندو آهي.)

قامپرست دانشور "عبدالواحد آريسر" کشي لکيو آهي ته "ڪارل مارکس" جونديزو پت سخت بيمار هويءَ ونس علاج لاءِ به پيسا ڪونه هئا ته مارکس جي گھرواري "جيئي" کيس اچي پڌايو ته نديزو سکرات ۾ آهي. ان تي مارکس وراثيو ته "منهنجو اهو پت ته دم ڏئي رهيو آهي پر مان اهڙي پت کي جنم ڏئي رهيو آهيان جنهن کي موت به نه ماري سگهندو."

مارکس جو اهو لفاني پت آهي سندس مشهور ڪتاب "داس کیپیتل" يعني "سرمايويا ناطو" اچ کان هڪ سئو ستتيهه ورهيءَ اڳ اجوکي ڏينهن يعني 16 آگست 1867ع تي داس کیپیتل جو پهريون جلد چاپڻ لاءِ پبلشر جي حوالي ڪيو ويو جيڪو ڊسمبر 1867ع تي مارڪيت ۾ آيو ۽ جڳ مشهور ٿي ويو. ڪارل مارکس هونئن ته پنهنجي حياتي ۾ گھٹائي ڪتاب لکيا، پر سندس هيءَ لكت نه رڳو سندس لكتن پر دنيا اندر لکيل چند اهڙن ڪتابن مان هڪ آهي جن ڏرتني تي موجود سجي انساني نسل کي متاثر ڪيو ۽ دنيا جا نقشا بدلائي چڏيا.

دنيا ۾ اهڙا ڪتاب تمام گهٽ آهن جن جا ايترا حامي ۽ مخالف ٿيا هجن جيترا "داس کیپیتل" جا حامي ۽ مخالف ٿيا آهن. ڪارل مارکس 5-مئي 1818ع تي جرمني جي شهر "ترائي" ۾ پيدا ٿيو. 1841ع ۾ هن "ايپي ڪيورس ۽ ديمقراطيس" جي فلسفي تي ڊاڪٽريت جي ڊگري حاصل ڪئي ۽ ان دوران هن فلسفي تي پنهنجي لكتن جو عظيم الشان سلسلو شروع ڪيو ۽ اقتصاديات جي باري ۾ پڻ تحقیقات ۽ لکڻ جو آغاز ڪيائين. "داس کیپیتل" پڻ سندس ڪميونست نکته نظر تي بيشل معاشي خيالن ۽ تحقيق جو مجموعو آهي. ان کان اڳ ۾ هن اينگلز سان گذجي "عالمي ڪميونست تحريري" جوبنياد پڻ وڌو جنهن جو منشور "ڪميونست پدرنامي" جي نالي سان مارکس ۽ اينگلز گذجي لکيو. اهو ڪتاب پڻ انساني تاريخ جي انهن عظيم تحريرين ۾ شامل ڪيو وڃي ٿو جن جا اثر انتهائي گمرا، فكر انگيز ۽ تاريخ جو بنياد وجه ڇها مجيا ويا. 1862ع ۾ مارکس پنهنجي هڪ دوست "ايل ڪيو گلمين" کي خط لکي اطلاع ڏنو ته مان هڪ ڪتاب "سرمايي" جي نالي سان لکي رهيو آهي، جنهن جو ذيلي عنوان "A contribution to the critique of Economy"

”داس ڪیپیتل“ جي تن جلدن جو پهرون درافت 1865ء جي آخر ۾ مکمل ٿيو. پر پھریون جلد چپرائٹ کان اڳ مارکس ان تي ڪئي دفعا نظر ثانی ڪئي. جڏهن ته پيو ۽ ٿيون جلد چپرائٹ ۽ نظر ثانی ڪرڻ کان اڳ مارکس وفات ڪري ويو. کانس پوءِ اهو ڪم اينگلز پنهنجي هٿ ۾ ڪنيو ۽ 16 مارچ 1883ء ۾ مارکس جي وفات کان پوءِ اينگلز جي محنت ۽ نظر ثانی سان پيو جلد 1885ء ۾ ۽ ٿيون جلد 1894ء ۾ شایع ٿيو. مارکس جي ڪو ڪم پنهنجي پويان چڏيو هو ان جي بنیاد تي ”داس ڪیپیتل“ جو هڪ چوٽون جلد پڻ لکھڻو هو اينگلن ”داس ڪیپیتل“ جي چوٽين جلد جو عنوان مارکس جي ”سرپلس ويليو“ جي نظربي کي بنیاد بُڌائي لکڻ پئي گھريو پر اينگلز کي به حياتي مهلت نه ڏئي. اينگلز جي موت کان پوءِ مارکس جو اهم ڪم جدا نالي ۽ ڪتاب سان ”ڪارل ڪائوتسڪي“ مرتب ڪري شایع ڪرايو. جنهن جونالو ”ٿيوري آف سرپلس ويليو“ رکيائين.

”داس ڪیپیتل“ دنيا جي عظيم سماجي سائنسدان، فيلسوف ۽ معاشي ماهر جو هڪ وڏو ڪارنامو آهي، هي اهو ڪتاب آهي جنهن معاشي نظرین جي دنيا کي لوڏي چڏيو هن ڪتاب جي مخالفت ۾ به گھڻو ڪجهه لکيو ويو آهي. جي ڪو پڻ پنهنجي جاءِ تي اهم آهي پر اهو به سچ آهي ته موجوده دنيا تي مارکس ۽ ”داس ڪیپیتل“ جو جي ڪواثر آهي انهيءَ کان ڪويه انكار ڪري نٿو سگهي. مارکس انتهائي مشڪل ۽ ڏكين مرحلن مان گذرندی اهو ڪم ڪيو. جي ڪو پئي ڪنهن جي وس کان مٿي هو.

”داس ڪیپیتل“ جي اشاعت سياسي معاشيات ۾ انقلاب آڻي چڏيو. مارکس، هن ڪتاب ۾ سرمائيدار معاشرن جي اقتصادي چرپر جي قانونن کي دريافت ڪندي ٻڌائي ٿو ته سرمائيدار ۽ سماج جنم ڪيئن ٿو وئي، ارتقائي مرحلا ڪيئن ٿو طئي ڪري ۽ پوءِ وري ڪيئن زوال ڏانهن ٿو وڃي، هن ڪتاب ۾ مارکس سائنسي تجزئي جي بنیاد تي سرمائيداري جي عارضي تاريخي ڪردار کي ثابت ڪري ٿو.

”داس ڪیپیتل“ ۾ مارکس، سرمائيداري نظام ۽ سماجن ۾ موجود تضادن کي ڳولهه ۽ سمجھه جا بنیاد فراهم ٿو ڪري. مارکس اهو ٻڌائي ٿو ته سرمائيداري نظام جي سمورن بورجوا ۽ پيٽي بورجوا اصلاح پسندن يا ريفارمستن جي سمورن ڪوششن ۽ پردي پوشين جي باوجود اهي تضاد وڌندا ويندا ۽ ڪڏهن به ڪنهن اصلاح واري عمل سان ختم نه ٿيندا. مارکس، سرمائيداري جي ميڪنزم کي واضح ڪندي ”سرپلس ويليو“ کي سامهون آڻي ٿو جي ڪو مارکس جي اقتصادي نظربي جي پيٽهه جو پٿر آهي.

”داس ڪیپیتل“ جو پھریون جلد پیدواری مرحلن (Process of Production) بابت آهي جڏهن ته پئي جلد ۾ ناڻي جي ورهاست کي موضوع بٹایو ويو هو. جنهن تحت پیدوار جي فيصلائي ڪردار تي روشنی وڌي وئي آهي. يعني ناڻو پیداوار ۽ ڪارج & Commodity) سرمائيداري جواڻتر مقدر آهن.

”داس ڪیپیتل“ جي تعين جلد ۾ سرمائيدارانه پیداوار جو کليل تجزيو پيش ڪيو ويو آهي. مارکس ثابت ڪيو ته هڪ ڪارخانو ۽ صنعتي منافعو هڪ واپاري جو تجارتي منافعو وياج خور جو وياج، بينڪ جو حاصل ڪيل وياج وارو قصو ۽ جاگيردار جي آمدنی، اهي سڀ محت جي استحصال مان جنم ٿا وئن. هو منافعي جي ورهاست ۽ ان جي بدليل شڪلين جو تجزيو ٿو ڪري ۽ ناڻي جي مختلف شڪلين ۽ ان جي سڀ پمان حاصل ٿيندڙ نتيجن جو وچور بيان ڪري ٿو.

مارکس پنهنجا سمورا معاشي نظر يا ”داس ڪیپیتل“ ۾ بيان ڪيا آهن، سندس معاشي نظرین جي بنیاد تي سچي دنيا اندر مختلف ملڪن ۾ انقلاب آيا. ڪميونست رياستون قائم ٿيون. نئون اقتصادي سرشتو پيدا ٿيو ۽ نوان بحث شروع ٿيا، جيڪي اچ به جاري آهن.

(روزنوي عوامي آواز- 16 آگسٽ 1998ء)

## چا هن ملڪ ۾ سڀ ماڻهو چور آهن؟

ڪجهه ڏينهن اڳ هڪ اردو اخبار ۾ هڪ خبر چپي، ان خبر موجب ڪراچي جي هڪ ڪورٽ هڪ ڳنديچوڙ کي ٻے سال قيد ۽ سخت پورهئي جي سزا ڏني. مشـش الزام هـيو تـهـن بازار ۾ گـهـمنـدـڙـ هـڪـ شخصـ جـوـ ڪـيسـوـ ڪـتـريـ ڏـيـدـ سـئـورـوبـياـ چـورـائـطـ جـيـ ڪـوشـشـ ڪـئـيـ تـهـ پـڪـڙـجيـ بـيوـ جـجـ صـاحـبـ سـزاـ ٻـڌـائـينـدـيـ، ڏـوـهـنـ جـيـ وـڏـنـدـڙـ رـجـحانـ تـيـ ڳـڻـتـنـيـ جـوـ اـظـهـارـ ڪـيـوـ چـورـيـ ۽ـ ڪـيـسـيـ ڪـپـڻـ ڪـيـ اـنتـهـائيـ مـذـمـتـ لـائـقـ عملـ قـرارـ ڏـنـوـ ۽ـ عـبـرـتـنـاـڪـ سـزاـئـنـ ڏـيـطـ تـيـ زـورـ ڏـنـوـ. ڪـيـسـيـ ڪـتـڻـ جـيـ ڏـوـهـ ۾ـ بـهـ سـالـ سـختـ پـورـهـئـيـ سـانـ سـزاـ، بلاـشكـ عـبـرـتـنـاـڪـ سـزاـ آـهيـ پـرـ ڇـاـ اـهـڙـيـ سـزاـئـنـ کـانـپـوءـ بـهـ ماـڻـهوـ چـورـيـ ڪـرـڻـ چـڏـيـ ڏـينـداـ؟ـ

انسانـيـ تـارـيخـ ۾ـ چـورـيـ جـيـ سـزاـ انـ کـانـ بـهـ وـڏـيـڪـ سـختـ ڏـسـطـ ۾ـ اـچـيـ ٿـيـ. آـفـرـيـڪـ جـيـ ڪـجهـهـ قـبـيلـ ۾ـ چـورـيـ ڪـرـڻـ تـيـ چـورـ جـوـ ڪـوـنـ ڪـپـيوـ وـيـنـدوـ هـيوـ ڪـتـيـ وـريـ نـڪـ ڪـپـڻـ جـوـ رـاجـ هـيوـ ڪـتـيـ چـورـنـ کـيـ وـڻـ سـانـ بـڌـيـ سـيـنـيـ ۾ـ ڪـلـيـ ٺـوـکـيـ چـڏـينـداـ هـيـاـتـ ڪـتـيـ وـريـ چـورـنـ کـيـ باـهـ جـيـ حـوـالـيـ ڪـيـوـ وـيـنـدوـ هـيوـ. اـسـلامـيـ شـرـيعـتـ ۾ـ چـورـ جـيـ سـزاـ هـتـ ڪـپـڻـ مـقـرـرـ ڪـيـلـ آـهيـ. پـرـ انـهـنـ سـمـورـينـ عـبـرـتـنـاـڪـ سـزاـئـنـ جـيـ باـوـجـودـ چـورـيـ جـيـ لـعـنـتـ خـتـمـ نـ ٿـيـ آـهيـ.

چـورـيـ جـونـ مـخـتـلـفـ شـكـلـيـونـ ۽ـ معـنـائـونـ آـهـنـ، ڪـجهـهـ گـهـرـائـيـ ۾ـ وـيـجـبـوـتـ ڪـيـ دـلـچـسـپـ حـقـيقـتـوـنـ اـڳـيـانـ اـيـنـدـيـوـنـ. مـثالـ طـورـ گـذـرـيلـ سـالـ 1997ـعـ جـيـ آـخـرـيـ چـهـنـ مـهـيـنـ ۾ـ سـجـيـ سـنـدـ ۾ـ چـورـيـ جـونـ ڪـلـ 249ـ وـارـدـاـتـوـنـ ٿـيـوـنـ (جنـ جـيـ اـيـفـ. آـءـ. آـرـڪـاتـيـ وـئـيـ) جـنـ جـيـ ڪـلـ مـالـيـتـ سـتـرـهـنـ لـكـ، اـيـڪـتـيـهـ هـزارـ ۽ـ ٻـاوـنـجـاهـ رـوـبـيـاـ هـئـيـ. انهـيـءـ رـپـورـتـ تـيـ انـڪـمـ ٽـيـڪـسـ کـاتـيـ جـيـ هـڪـ عـمـلـدارـ ڪـلـنـدـارـ تـبـصـرـوـ ڪـيـوـ تـهـ ”انـهـيـءـ کـانـ وـڏـيـڪـ مـالـيـتـ جـوـ ٽـيـڪـسـ هـڪـ نـدـيـڙـوـ وـاـپـارـيـ سـالـ ۾ـ چـورـائـيـ ٿـوـ وـيـجيـ.“

وـڏـاـ وـاـپـارـيـ ۽ـ صـنـعـتـڪـارـتـهـ حـسـابـ ڪـتـابـ ۾ـ ڦـيرـگـهـيرـ ڏـريـعيـ سـرـڪـاريـ ٽـيـڪـسـ ۽ـ ڊـيوـتـيـ چـورـيـ ڪـريـ هـرـ سـالـ ڪـروـڙـيـ، اـرـبـيـنـ روـبـيـاـ هـضـمـ ڪـريـ وـيـنـداـ آـهـنـ. سـرـڪـاريـ ۽ـ نـيـمـ سـرـڪـاريـ اـدارـنـ جـاـ بـدـعـنـوـانـ آـفيـسـرـ بـهـ انهـيـءـ ڊـوـزـ ۾ـ ڪـنهـنـ کـانـ گـهـتـ نـ آـهـنـ. بـقولـ سـابـقـ مـرـڪـزـيـ وزـيرـ خـزانـ، مـرحـومـ ڊـاـڪـڙـ مـحـبـوبـ الحـقـ جـيـ تـهـ ”ملـڪـ ۾ـ ٽـيـندـڙـ بـدـعـنـوـانـيـنـ جـوـ 25ـ سـيـڪـڙـوـ کـانـ وـڏـيـڪـ حصـوـ بـيـوروـ ڪـرـيـسيـ کـائـيـ ٿـيـ وـيـجيـ، جـيـ ڪـوـ وـيـهـ اـربـ روـبـيـنـ کـانـ بـهـ وـڏـيـڪـ بـيـهـيـ ٿـوـ.“

چـورـيـ ۽ـ بـدـعـنـوـانـيـ جـاـ اـهـڙـاـ ڪـيـتـرـائـيـ شـعـبـاـ آـهـنـ جـنـ ۾ـ هـزارـيـنـ ۽ـ لـكـيـنـ روـبـيـاـ رـوزـانـوـ کـاـچـيـ وـيـجنـ ٿـاـ. مـگـرـ گـذـرـيلـ سـجـيـ سـالـ ۾ـ جـنـ چـورـنـ سـتـرـهـنـ لـكـ، اـيـڪـتـيـهـ هـزارـ ۽ـ ٻـاوـنـجـاهـ رـوـبـيـاـ چـورـيـ ڪـيـاـ ۽ـ ٻـڪـڙـيـاـ

ويا، انهن کي ٿاڻن ۾ بند ڪري مارڪت ڪئي وئي هوندي ۽ هتڪڙيون ۽ ڏنبا پيٽيون هنيون ويون هونديون، ڪيترايي مهينا بلڪ سال انهن حاضريون پوڳيون هونديون. ڊگهيون سزايون به ڪاتيون هونديون ۽ جيل جي ڪال ڪوٽڙين ۾ انهن جا سيارا ۽ اونهارا گذر يا هوندا.

ٻئي طرف وڏن چورن کي اول ته پڪڙي ئي نه سگھبو آهي پر جيڪڏهن حڪومت تبديل ٿيڻ سبب جهلو جن ٿا ته قانونن جي جهول جوفائڻو وئي، بهترین وکيل ڪري بچي ٿا وڃن ۽ جيل يا لاڪپ جا چند ڏينهن به ”اي“ ڪلاس جو مزو ٿا وٺن. ڇاڪاڻ ته اسان جو سماجي ڇانچوئي اهڙو آهي جو ننڍا چور ته ڦاسي ٿا پون پر وڏا چور صاف بچي ٿا وڃن.

سوال اهو آهي ته چوري جي حاج جو آغاز ڪٿان ڪجي؟ مٿان کان يا هيٺان کان؟ ان کان به وڏو سوال اهو آهي ته چوري کي ڪهڙي پيماني سان ماپجي. چورن کي ڪهڙي نموني وڏن ۽ نندين خان ۾ رکجي ۽ ڏوھه جي سنگيني جي اعتبار کان ڪهڙي سزا ڏني وڃي؟ هڪڙيون چوريون ننڍيون هونديون آهن. ٻيون چوريون وڌيون هونديون آهن. ننڍي چوري چند سئوروبين يا ڪجهه هزارن جي هوندي آهي پر وڌي چوري لكن ۽ ڪروڙن جي هوندي آهي. ننڍي چوري مان فقط هڪ فرد يا خاندان متاثر ٿيندو آهي، پر وڌي چوري مان سڄوملڪ ۽ سڄي قوم متاثر ٿيندي آهي.

”چور ڪ جو هجي يا لک جو چور آهي.“ ۽ چوري ڪهڙي به شڪل ۾ هجي مڪروه، غليظ ۽ مذمت لائق عمل آهي. چور ان لاءِ برو آهي ته هو ٻئي انسان جي دولت کسي ٿو وئي. اها دولت سامان هجي يا روڪ ناطو يا ڪنهن بي شڪل ۾ هجي. پر اها دولت دراصل انساني محنت جي تبديل ٿيل شڪل ئي هوندي آهي. اها دولت ڪنهن جي هڪ ڏينهن، هڪ مهيني، هڪ سال يا ڪيترن ئي سالن جي ڪمائی هوندي آهي. مطلب ته ڪوبه چوري ڪري ٿو ته هو بنويادي طور تي سندس محنت ئي چورائي ٿو.

چوري جيڪڏهن ابتدائي شڪل ۾ هجي يعني اها ننڍي چوري هجي ته ان کي رڳو چوري چئبو اهڙي چوري رڳو هڪ فرد يا خاندان جي محنت جي چوري هوندي آهي. پر جيڪڏهن چوري گھڻواڳتي وڌي وڃي ۽ چوري جي سطح بلند ٿي وڃي ته اها چوري نه رهندい پر ان کي استحصلال چئبو آهي. استحصلال جو مفهوم ۽ مطلب، عام ۽ ننڍي چوري وانگر رڳو ئي محنت جي چوري آهي ۽ اها هڪ معروضي حقiqet آهي. چوري کي سمورين بدعنوانين ۽ ڏوھن جي ماڻ چيو ويندو آهي. جيڪڏهن چوري سمورن ڏوھن جي ماڻ آهي ته استحصلال وري چوري جي ماڻ آهي، جنهن جي ڪڻک مان سمورين بدعنوانيون ۽ سمورا اخلاقي ۽ سماجي ڏوھه جنم وٺن ٿا.

چوري جي ماء استحصال جنم ڪيئن ورتو؟ ان باري ۾ تاریخ خاموش نه آهي. تاریخ اسان کي پڌائي ٿي ته ابتدائي انساني معاشری ۾ هڪ مرحلی تي ائين ٿيو ته ڪنهن ماڻهو چند ڊور قبضي ۾ ڪري چيو ته ”هي جانور منهنجا آهن.“ پوءِ ڪنهن پئي ماڻهو زمين جي ڪنهن ٽكري تي قبضو ڪري چيو ته ”هي زمين منهنجي ملڪيت آهي.“ ۽ ڪنهن پئي انسان وري ڪجهه جنگي قيدين کي پنهنجي قبضي ۾ وئي چيو ته ”هي منهنجا غلام آهن.“ اها بلڪل نئين ۽ نرالي ڳالهه هئي، ان کان اڳ سمورا ڊور ۽ زمين گڏيل ملڪيت هوندا هيا. سڀئي گڏجي محنت ڪندا هيا ۽ محنت مان حاصل ٿيندڙ پيداوار کي پاڻ ۾ هڪجيترو ورهائي چڏيندا هيا.

جنهن ڏينهن کان جانور، زمين ۽ غلام، ذاتي ملڪيت بطيءا، ان ڏينهن کان استحصال جو سلسلي شروع ٿي ويو. ان جي شڪل اها هئي ته غلام محنت ڪندا هئا ۽ انهن جا مالڪ سندن محنت تي عيش ڪندا هئا. اهو انساني تاريخ ۾ طبقاتي معاشری جو آغاز هيyo. ان ۾ انسان، مالڪ ۽ غلام جي طبقن ۾ ورهائي ويا ۽ ان سماج کي غلامانه سماج سڌيو ويو. اهو غلامن جي محنت جي استحصال تي بيشل سماج هيyo.

محنت جي انهيءَ استحصال سان گڏ چوري، ٿر ۽ ڏاڻن جي شروعات به ٿي وئي. اها وري ائين ٿيندي هئي ته هڪڙو قبيلو يا گروهه پئي قبيلي يا گروهه تي حملو ڪري، زمين ۽ غلامن تي قبضو ڪري وٺندو هيyo. اهڙي طرح چوري جو جيڪو سلسلي شروع ٿيو اهو وقت گذرڻ سان گڏ نيون نيون شڪليون ۽ صورتون اختيار ڪندو ويو.

غلام داري سماج ۾ مالڪ، غلامن جي محنت چوري ڪندا هيا، غلامداري سماج ختم ٿيو ته جاگيرداري سندس جڳهه ورتني جاگيردار وري هارين جي محنت چورائڻ لڳا، جاگيرداري ختم ٿي ته سرمائيدارائي سماج ۾ سرمائيدارن پاران مزدورن جي محنت جي چوري ٿيڻ لڳي. محنت جي چوري جو اهو سلسلي ان وقت تائين جاري رهندو جيستائين طبقاتي سماج باقي آهي. جيستائين طبقا موجود آهن، چوري وڏي يا ننڍي شڪل ۾ برقرار رهندい.

تاریخ جي ارتقا تي نظر وجھ سان انهيءَ بنیادي حقیقت جو پتوپوي ٿو ته ”سمورن ڏوہن جي ماء چوري آهي، چوري جي ماء استحصال آهي ۽ استحصال جي ماء نجي ملڪيت آهي. سموريون ننڍيون ۽ ڏيون چوريون هڪ ئي زهريلي وڻ جون تاريون آهن جنهن جي پاڙنجي ملڪيت آهي.“

”کيسى ڪٻڻ وارا ۽ چور ايٽريقدر بيحس ۽ سنگدل هوندا آهن جو هو اهو ب نه سوچيندا آهن ته هو جنهن شخص کي ڦري رهيا آهن ممڪن آهي ته اهو پنهنجي بکايل پارن لاءِ خوراڪ، پنهنجي بيمار

پوڙهی ماڻ لاءِ دوا یا ڪنهن مري ويل مائت لاءِ انهن پئسن مان ڪفن وٺڻ ويندو هجي.“  
چوري هڪ گندو عمل آهي ۽ انهن چورن کي بلاشڪ عبرتناڪ سزا ملڪ گهرجي، پر وڏن چورن  
جي باري ۾ چا ٿو ڪيو وڃي، جيڪي هڪ فرد يا خاندان کي نه بلڪ پوري قوم ۽ ملڪ کي ٻنهي هتن  
سان ڦري لتي رهيا آهن. نه رڳو موجوده نسل بلڪ ايندڙ نسلن کي به غربت، تباهم حالي ۽ جهالت جي  
اونداهين غارن ۾ ڌڪي رهيا آهن.

اسوس ته اهو آهي جو ننڍا چور ته پنهنجو ڏوھه مجيي ان تي پشيمان به ٿيندا آهن، پر وڌا چور  
پشيماني بجائءِ چوري کي پنهنجو حق پيا قرار ڏين، انهن جورويو چوريءَ سان گڏ سينه زوري جو آهي، چا  
انهن کي به عبرتناڪ سزا ملڪ گهرجي؟

جڏهن وڏن چورن کي سزا ڏڀط جي ڳالهه ڪئي ويندي آهي ته ملڪ جي سالميت، اسلام  
جمهوريت ۽ ٻيون ڪيٽريون ئي شيون خطري ۾ پئجي وينديون آهن. ملڪ ۾ ڪفر ۽ اسلام، جمهوريت  
۽ Ameriet، احتساب ۽ حساب ڪتاب جا نعرا شروع ٿي ويندا آهن ۽ مسئلي جو اسلامي حل ڳولهڻ جي  
نصيحت پڻ ڪئي ويندي آهي. چا اسلام ندين چورن کي عبرتناڪ سزا ڏڀط ۽ وڏن چورن کي سڌو  
سنئون نظرانداز ڪرڻ جي ڳالهه ٿو ڪري؟؟

نه ڪڏهن به نه! دنيا جو ڪوبه مذهب اهڙي ڳالهه نتو ڪري پر اهي ماظھو اهڙيون ڳالهيون ضرور  
ٿا ڪن، جيڪي ڦورو ۽ ڦرجندڙ وچ ۾ ڪوبه فرق نٿا رکن يا وري انهن کي اهو فرق ڏسڻ ۾ نٿواچي. اهي  
پائيچاري ۽ ٺاهه جون ڳالهيون ڪندا ٿا اچن، طبقاتي نفترتون گهتاڻ جي نالي ۾ طبقاتي نظام کي  
برقرار رکڻ جون ڳالهيون ٿا ڪن. چا ڦورو ۽ ڦرجندڙ وچ ۾ ٺاهه ٿي سگهي ٿو، چا چور ۽ پاڳيو ڪڏهن  
نهيا آهن؟ اهڙو نسخوت مغربي دنيا جا معاشي ماهر به نه جو ڦي سگهيا آهن.

ڳالهه نهايت سڌي ۽ صاف آهي ته جي ڪڏهن چوري کي ختم ڪرڻ ۾ آهي ته پوءِ ان جي هرشڪل  
۽ روپ کي ختم ڪرڻ پوندو رڳو ڪوئن ۽ ٿنکن هڻن، هت ڪپڻ يا عبرتناڪ سزاين ڏڀط سان ان  
جي پاڙن پتي سگهبي.

اچ جو دور الف ليلوي قصن ڪھاڻين وارونه آهي ۽ نه وري روایتي انصاف جو دور آهي. اچ جو دور  
شعور ۽ سائنس جو دور آهي. اچ هرهڪ ڳالهه دليل ۽ ثبوت تي پرکي ويچي ٿي، تاريخ ۽ ان جي سماجي  
عمل جي پسمنظري ڏئي ويچي ٿي - ۽ اچ جو سماجي شعور اهوئي ٻڌائي ٿو ته چوري جي لعنت کي ختم  
ڪرڻ لاءِ محنت جي استحصال جي مٿنی صورتن کي ختم ڪرڻ پوندو.

(روزانوي عوامي آواز- 19 آگسٽ 1998)

## تعلیمي نظام، طبقاتي معاشرو ۽ اسان جو خواهشون

ڪتاب انسان جي هڪ اهم ضرورت آهي. جھڙي طرح جسم جي حرارت ۽ توانائي برقرار رکڻ لاءِ کاڌخواراڪ لازمي آهي، اهڙي طرح ذهنی اوسر ۽ توانائي لاءِ علم ضروري آهي. ۽ علم حاصل ڪرڻ جو سڀ کان مؤثر ۽ اهم ذريعو ڪتاب آهن. افسوس ته اسان جي سماج ۾ ڪتاب زندگي جي ضرورت واري حيشيت اختيار نه ڪري سگھيا آهن. ان جو هڪ اهم سبب تعليم جي کوت پڻ آهي، پر اها ڳالهه پڻ حيرت جوگي آهي ته پڙھيل ڪٿھيل ماڻهو به عام طور تي مطالعو ڪرڻ کان پاسيرا آهن. مطالعي کان پاسiero رهڻ ۽ علم حاصل ڪرڻ کان بي نياز رهڻ جو سبب هڪ وڌي حد تائين اسان جو تعليمي سرشنتو آهي. تعليم جو بنويادي مقصد اسان جي سماج ۾ ڄاڻ ۽ سمجھه حاصل ڪرڻ نه بلڪ روزگار جو ذريعو بُجھي ويو آهي.

اچڪلهه اعليٰ تعليم جو حصول، ذهنی اوسر لاءِ نه پر سٺي ملازمت جي وسيلي طور ڪيو وڃي ٿو جيتوڻيڪ علم کي روزگار جو ذريعو بنائي خراب ڳالهه يا گناهه نه آهي پر علم کي روزگار جي حد تائين محدود ڪرڻ هڪ بري علامت آهي. اهور جحان نئون نه آهي. اهو اسانکي انگريز بهادر کان ورثي ۾ مليو آهي، جنهن هتي هڪ اهڙو تعليمي سرشنتو رائج ڪيو جنهن جو مقصد سماجي ترقى نه بلڪ تعليمي ادارن کي اهڙيون فيڪٽريون بنائي هيو جن مان ڪلار ۽ منشي نهي نکرن، جن جو ڪم برطانيو راج کي برقرار رکڻ ۾ مدد ڏيڻ هجي ۽ انهن جي ذريعي سامراجي حڪومتي سرشنти کي اطمینان پرئي نموني هلايو وڃي.

نديو ڪنڊ جي مسلمان پاڪستان جي صورت ۾ هڪ نئين رياست جوڙي، جنهن جون پنهنجون گهرجون ۽ نيون ضرورتون پڻ هيو. انهن گهرجن مان هڪ اهم گهرج "لارڊ ميڪالي" جي ٺاهيل تعليمي سرشنتي بجا ۽ نئون تعليمي سرشنتو هيو. پر تعليمي نظام ۾ ڪابه تبديلي ڪونه آندی وئي. نصاب جوڙبنڌڙ ماهنون هڪ سال ۾، به نصاب به آندا پر بنويادي تبديلي ڪانه ڪئي وئي. پاڪستان ۾ رهنڌڙ مختلف قومن جي تهذيب ۽ ثقافتني ضرورتن کي نظرانداز ڪيو ويو. نصاب ۾ مقامي ڪردار رکنڌڙ شخصيتون ۽ هيرن کي نظرانداز ڪيو ويو ۽ اهو سلسلاو ايجان به جاري آهي ۽ نئين بوتل ۾ پراٹو شراب پيش ڪيو پيو وڃي.

گذريل پنجاهه سالن ۾ پاڪستاني سماج ۾ ڪٿڙيون تبدiliyon آيون آهن ۽ ڪٿڙا رجحان ۽ لاڙا

آیا آهن؟ خیالن ۽ فکر ۾ کھئتی تبدیلی آئی آهي؟ پاڪستان ۾ رهندڙ قومن ۽ فردن جون تعليمي گھرجون ڪھڻيون آهن؟ انهن سوالن کي سمجھن جي ڪوشش ئي نه ڪئي وئي آهي. نتيجي ۾ تعليم جو معيار ڪري رهيو آهي، عوام ۾ تعليم جو حصول هڪ ڪاروباري ضرورت بُجھي ويو آهي، نصابي ڪتاب رڳو امتحان ۾ ڪاميابي حاصل ڪرڻ جو ذريعه بُجھي ويا آهن.

هن وقت ملڪ ۾ جيڪو تعليمي سرشتو رائج آهي اهو بن حصن ۾ ورهائي سگهجي ٿو ۽ انهن پنهي حصن ۾ واضح ۽ بنادي فرق آهي. هڪ طرف اسڪول ڪاليجون ۽ ڀونيوستين آهن، جن کي عام طور تي جديد تعليمي طريقي سان منسوب ڪيو وڃي ٿو. جتي انگريزي تعليم مختلف نمونن سان پڙهائي پئي وڃي. پئي طرف ديني ۽ مذهببي درسگاهون آهن، جتي روایتي نموني سان عربي، فارسي، مذهببي ۽ قديم منطق ۽ فلسفي جي تعليم ڏئي ويندي آهي، جنهن جو تفصيلي ذكر مان هن کان اڳ پنهنجي ”درس نظامي“ تي لکيل مقالي ۾ ڪري چڪو آهيان، (جيڪو پڻ هن ڪتاب ۾ شامل آهي-مصنف)

ڀونيوستين، ڪاليجن ۽ هاء اسڪولن ۾ پڙهايو ويندڙ تعليمي طريقو اسان کي انگريزن کان ورثي ۾ مليو آهي ۽ گذريل پنجاهه سالن کان اسين گھائي جي ڏاند وانگر ان جي چوداري ڦري رهيا آهيو. نتيجي ۾ اسڪولن، ڪاليجن ۽ ڀونيوستين مان هر سال لكن جي تعداد ۾ بيروزگار ڪلارڪ، ماستر، سپاهي، اڪائوننت، وڪيل، ڊاڪٽ ۽ انجينئر تيار ٿي نكري رهيا آهن. جن کي رين جي ڏلن وانگر هڪلي اهو چيو ٿو وڃي ته وڃو ۽ شهن جي چراگاهن ۾ پنهنجورزق حاصل ڪريو پئي طرف روزگار جا چراگاهه ڪتي ۽ غير آباد ٿي رهيا آهن پر ڏلن جو تعداد وڌي رهيو آهي. انهن ڏلن جي روزگار لاء چيو ٿو وڃي ته ميديڪل ڪاليجون وڌايون وڃن، انجينئرنگ ۾ سيتون وڌايون وڃن، روزگار جا وسيلا پيدا ڪيا وڃن. پر ڪويه اهو ڪونه ٿو چئي ته تعليم جو معيار به وڌايو وڃي. موجوده تعليمي سرشتي جو مقصود علم حاصل ڪرڻ نه آهي، ذهني اوسر نه آهي ۽ نه وري سماج کي صحتمند ۽ خوشحال بنائڻ آهي. ان جو بنادي مقصود روزگار حاصل ڪرڻ بنايو ويو آهي. پر روزگار جا وسيلا ختم ٿي رهيا آهن. اميدوار وڌيڪ آهن، گنجائش گهت آهي. بيروزگارن جي پيداوار وڌيڪ آهي، کپت گهت آهي.

جذهن اهڙي صورتحال هجي ته عملی زندگي ۾ داخل ٿيڻ جا حقيقی دروازابند ٿي ويندا آهن ۽ چور دروازا ڪلي ويندا آهن. اقربا پوري، رشوت ۽ سفارش جو جنم ٿيندو آهي، بدعنوانين جا ٻڌڪت ۽ ڏگها سلسلا شروع ٿي ويندا آهن. انهن سلسلن جو آغاز تعليم دوران ئي شروع ٿي ويندو آهي تجربو به

اهوئی پڈائی ٿو ڪاپي ڪلچر ان جوزنده مثال آهي.

هر سال انتر جا امتحان ٿيندا آهن، پوزیشنون حاصل ڪندڙ اميداون جا انترويو ۽ فوتو اخبارن ۾ شایع ڪيا ويندا آهن. انهن مان ڪي اميدوار داڪتر ته ڪي وري انجيئر، ڪي وکيل ڪي وري جج يا وڏو آفيسر ٿي ملڪ ۽ قوم جي خدمت جون دعائون ڪندا آهن. اهي سموريون ڳالهيون، وڏو ماڻهو ٿيٺ ۽ سماج ۾ اهم جاءه والارڻ جي تمنا ۽ خواهش جي بنیاد تي آهن. بيو ته ٺهيو پر اهي شاگرد ۽ شاگردياڻيون جيڪي پوزیشنون ڪطي نه سگهايا يا وري اهي به جيڪي فيل ٿي پيا، جيڪڏهن انهن کان به پچيو وڃي ته انهن جي دلين ۾ به اها ئي وڏو ماڻهو ٿيٺ جي خواهش ڪتي نه ڪتي موجود هوندي. اهي خواهشون دراصل شاگردن ۽ شاگردياڻين کان وڌيڪ سندن پيءُ ماڻ جون هونديون آهن. دراصل اسان پنهنجن ٻارن کي تعليم ئي ان لاءِ ڏياريون ته اهي ڪو وڏو ۽ طاقتور سرڪاري عهدو حاصل ڪري سگهن، ڊاڪتر ۽ انجيئر بُطجن ۽ اعليٰ عهدن تي رهن. اسان جي هن طبقاتي سماج ۾ زندگي جو ڪارج ئي اهي خواهشون آهن.

ليڪن سوال ته اهو ٿو پيدا ٿئي ته جيڪڏهن سڀئي پار تعليم حاصل ڪري ڊاڪتر، انجيئر، سائنسدان ۽ سرڪاري آفيسر بُطجي وڃن ته پوءِ هاري ۽ مزدور ڪير ٿيندو؟ زندگي ۾ ترقى ڪرڻ، جدو جهد ڪري سماج ۾ پنهنجي جڳهه ٺاهڻ، بهتر ۽ خوشحال زندگي بسر ڪرڻ هڪ فطري خواهش آهي. پر ترقى ۽ خوشحالي جي اها خواهش ان وقت تائين هڪ ناجائز خواهش آهي جيستائين اها خواهش گڏيل خواهش ٿي، عوام جو مجموعي شعور ثشي بُطجي. موجوده حالتن ۾ اها هڪ اهڙي ذاتي ۽ انفرادي خواهش جي هيٺيت رکي ٿي، جيڪا سماج ۾ خودعرضي، مفاد پرستي ۽ نفسا نفسي کي جنم ڏئي ٿي. ان خواهش سان نه تعليم جا بنويادي تقاضا پورا ٿين ٿا ۽ نه وري علم حاصل ڪرڻ جو ڪو مقصد نكري ٿو.

ان ڪري اچ ڪله تعليم حاصل ڪرڻ اعليٰ عهدن ۽ بهتر زندگي جي حصول جي هڪ اهڙي دوڙ بُطجي وئي آهي جنهن ۾ هر شاگرد ۽ اعليٰ تعليم حاصل ڪندڙ نوجوان بغل ۾ ڊگري ڪطي، بین کي ٿونين سان پوئتي ڏكيندو منزل ڏانهن اکيون پوري ڊوڙندو نظر اچي ٿو. مثان وري ظلم اهو آهي ته ان ڊوڙ ۾ هر نوجوان حصو نٿو وئي سگهي. بلڪه ان ماڻهوءَ جو ٻار حصو وئي سگهي ٿو جيڪو کيس تعليمي ادارن جي ڳرن خرچن جي باوجود پڙهائڻ جي سگههه رکندو هجي، امتحانن ويل ڪاپي ڪرائڻ جي سهوليت حاصل ڪري سگهي ۽ بعد ۾ وري امتحاني بورڊ جي سڀڪريت برانچ مان پوزيشن وارين مارڪون وٺڻ جي بهج رکندو هجي.

انھيءَ جو مطلب ئي اھو آهي ته رڳو پهچ وارن ۽ امیر ماڻهن جا ٻارئي معاشری ۾ وڏا ماڻھو بُنجي سگھن ٿا ۽ هاري ۽ مزدور جا ٻار هاري ۽ مزدور ئي ٿيندا. ان جوا هو به مطلب آهي ته ڏترييل ۽ پوئتي پيل ماڻھو ۽ طبقاً بدستور پوئتي پيل ۽ پيڙيل ئي رهندا ۽ ملڪ جا پوئتي پيل علاقاً باه پوئتي پيل ئي رهندا، ۽ جڏهن ڪجهه علاقاً ۽ اتان جو عوام لڳاتار پوئتي رکيو ويندو آهي ته محرومین جوا احساس وڌڻ لڳندو آهي، ملڪي اتحاد، انتشار ۾ تبديل ٿيڻ لڳندو آهي ۽ صورتحال رياست جي فوت ٿيڻ تائين پهچندی آهي.

اسان جي ملڪ جي تعليمي سرشيٽي ۾ ڪابه بنیادي تبديلی نه آندی وئي آهي رڳو متئين دانجي ۾ تبديليون نئين تعليمي پاليسي جي نالي ۾ آنديون وينديون آهن. انگريزن پاران جو ڦيل تعليمي سرشيٽي جو مقصد عوام جي ذهني اوسر نه هيٺ عوام کي تعليم جي زبور سان سينگارن نه هيٺ نهوري انهن کي برصغير جي خوشحالي ۽ ترقى لاءِ ڪارآمد بنائي هيٺ. بلڪ اصل مقصد ته اهڙا ڪمدار ۽ ڪاراوا بنائي هيٺ جيڪي برطاني راج جا خدمتگار بُنجي انتظامي مشينري جا ڪارآمد پرزا بُنجن.

اج پاڪستان ۾ پڻ اها ئي صورتحال آهي ۽ اهڙي صورتحال ۾ جڏهن هر شخص اعليٰ ملازمتن ۽ سرڪاري عهدن جو طلبگار آهي ته مسئلو اڃان به پيچيدو ٿي ويٺ آهي، ڇاڪاڻ ته ڪابه رياست رڳو ڊاڪشن، انجنيئرن يا آفيسرن جي پرتني جو دفتر نه هوندي آهي. پر ڇا اسان جي معاشری ۾، جيڪو هڪ طبقاتي معاشرو آهي، ڪويه ڊاڪتر اهو برداشت ڪري سگھندو ته سندس پت اسپٽال ۾ ڪمپائونبر يا وارد ٻواءِ بُنجي، يا وري سندس ڏيءُ نرس يا دائئي بُنجي، پلا ڪو انجنيئر اهو ڏسي سگھندو ته سندس پت معمولي مستري يا مكينڪ بُنجي، پلا ڪو آفيسر اهو قبول ڪندو ته سندس پت ڪنهن آفيس ۾ پتيوالو يا دفتر ٿئي. ڪو سرمائيدار اهو برداشت ڪندو ته سندس پت مل ۾ مزدور ٿئي يا وري ڪو جاڳيردار اهو هضم ڪندو ته سندس اولاد هاري ٿئي، هر هلاتي ٻچ پوکي ۽ ڳاهه ڳاهي.

يحيٰ خان جي دور جو مشهور واقعو آهي ته سندس وزير تعليم ايئر مارشل نور خان هڪ نئين تعليمي پاليسي جو ڙي هئي، جيڪا شديد اختلاف سبب ڪابينه جي اجلاس ۾ رد ڪئي وئي هئي، ان دور جي وزير اطلاعات ۽ نشريات نوابزادي شير علي خان انهيءَ تعليمي پاليسي تي تبصره ڪندڻي انتهائي ڪاوڙمان چيو هيٺو ته ”نور خان جو دماغ خراب ٿي ويٺ آهي، ڇا هو اهو چاهي ٿو ته منهنجي پارن سان گڏ هارين ۽ مزدورن جا ٻار به تعليم حاصل ڪن؟ اهي حرامزادا منهنجي پارن سان گڏجي ويٺنداء؟ اهو ڪئن ٿو ٿي سگهي؟ اها تعليمي پاليسي هر گز نه هلندي“ اهو هيٺو تعليم جي باري ۾ هڪ جاڳيردار جو جاڳيردار اٿو رد عمل. ساڳيوئي روپونو ڪراپشائي، سرمائيدار ۽ وڏا ماڻھو تعليم ۽ تعليمي سرشيٽي

جي باري ۾ ظاهر ڪندا آهن.

اچکلہ امتحاني نتيجن جي موسم آهي. ڪجهه ئي ڏينهن ۾ امتحاني بورڊ انتر ۽ میٹر ڪ جا نتيجا ظاهر ڪندا، پوزیشنون ڊکلیئر ڪيون ویندیون، الزامن ۽ جوابی الزامن جو سلسلو جاري ٿيندو پوءِ ڊگھی ماڻ اچھی ویندی ڪجهه ڏينهن اڳ لائزڪاٽي بورڊ ۾ بدعنوانین تي گورنر پاران موکلیل تیم جي ڪیل انکوائري جي نتيجي ۾ بورڊ جي ڪنٹرولر، اسستنت ڪنٹرولر ۽ سیڪریت برانچ جي انچارج کي معطل ڪيو ويو جڏهن ته بورڊ جو چیئرمین پنهنجي شاندار روایتن کي برقرار رکندي موکل تي وجھ جي سزا پوگي رهيو آهي ۽ انشاء اللہ جلد ئي ڪنهن سڀي سيت تي وڃي ويهندو!! جڏهن ته معطل ٿيل عملدار پٽ ”ڪجهه ٻاءَ ڪجهه ٻائي“ جي بنیاد تي بحال تي ویندا ۽ توهان اسان کان به ڳالهه وسری ویندی

حقیقت اها آهي ته تعليم جو مسئلو ڪو الڳ يا جدا مسئلو ڪوند آهي. اهو مسئلو بنیادي سماجي ۽ اقتصادي مسئلن جو ئي هڪ حصو آهي. جیستائين معاشری ۾ طبقاً موجود آهن. امير ۽ غریب وچھ فرق موجود آهي. استحصال ڪرڻ وارا ۽ استحصال جو شکار ٿيندر ۽ عوام موجود آهي. ڪنهن به سماجي ۽ اقتصادي مسئلي کي چپتی ۾ پڪڻي پاسبر و ڪري نتو سگهجي ۽ نه وري جدا نموني حل ڪري سگهجي ٿو

انھيءَ مقصود لاءَ اسان سڀني کي سماج جي معروضي اقتصادي ۽ سماجي حالتن جو جائز وٺيو پوندو ۽ ان جي روشنئي ۾ بنیادي مسئلن کي ڳولهي سندن مستقل حل لاءَ جدوجهد ڪرڻي پوندي.

(روزانې عوامي آواز- 27 آگسٽ 1998ء)

## نفسیات: مفروضا ۽ حقیقتون

اسان جي عام پولي ۾ "نفسیات" جو لفظ عام طور تي استعمال کيو ويندو آهي. روزانو استعمال ۾ ڪجهه اهڙا به جملا ايندا آهن ته: پير پنهنجي مریدن جي نفسیات کان واقف هوندا آهن، سیاستدان ووڌرن جي نفسیات کان واقف هوندا آهن، والدين ۽ استاد ٻارن جي نفسیات کان واقف هوندا آهن يا وري پولیس ڏوھارين جي نفسیات کان واقف هوندي آهي.

جدید نفسیات جو علم جیتوٽیک گھٹو پرائٹو ته آهي پر گذريل هڪ سئو سالن کان نفسیات جو علم هڪ سائنس جي حیثیت حاصل کري ويو آهي. نفسیات جا ماهر، معلومات گڏ ڪرڻ ۽ نفسیاتي مسئلن حل ڪرڻ لاءِ اهي ئي طریقا استعمال کن ٿا جيڪي سائنسدان ڪندا آهن. يعني اڳ ۾ مفروضا قائم ڪرڻ، انهن جي جاچ جوچ ڪرڻ لاءِ مشاهدا ڪرڻ، تجربا ڪرڻ، مفروضن کي بحث، تجربن ۽ مشاهدن جي روشنی پر برڪڻ وغیره.

عام طور تي اهو خیال ته هڪ ماهر نفسیات ذهني منجھارن ۽ بیمارین جو علاج ڪندو آهي. اهو خیال درست ته آهي پر اذورو آهي. چاڪاڻ ته اهو تصور نفسیات جو هڪ محدود تصور آهي، جنهن جو واسطو "کلینیکل نفسیات" سان آهي جيڪو نفسیات جي علم جو صرف هڪ شعبو آهي. ان کانسواء نفسیات جا ڪيٽرا اهڙا شعبا به آهن جو ذهني بیمارین، منجھارن يا نفسیاتي علاج سان ڪوبه واسطونه آهي.

نفسیات جي باري ۾ ماڻهن ۾ ڪجهه غلط تصور به آهن: مثال طور ڪجهه ماڻهو سمجھندا آهن ته نفسیات جي چاڻ رکڻ سان ماڻهو پنهنجا ذاتي مسئلانه حل ڪري وٺندا آهن، ان لاءِ هڪ ماهر نفسیات جا ڪي به ذاتي مسئلانه هوندا آهن. دراصل سمورا مسئلانه نفسیاتي طریقن سان حل ٿيڻ جوڳا نه هوندا آهن.

اهڙي طرح اهو خیال به غلط آهي ته نفسیات پڙھڻ سان ماڻهو چريا ٿي پوندا آهن. جڏهن ته چريائپ جي سببن ۾ گھريلو ماحول، ورثو فرد جي شخصيت وغيره شامل هوندا آهن ۽ نفسیات جي تعليم سبب ڪنهن جي چرئي ٿيڻ جو ڪوبه مثال نه ٿو ملي، البت اهو ممڪن آهي ته ڪنهن ماڻهو پنهنجي ذهني پريشاني دور ڪرڻ لاءِ نفسیات جي مطالعي جو سهارو ورتو هجي، پر پنهنجي مسئلي حل ڪرڻ ۾ ناكام ٿيڻ جي صورت ۾ چريو ٿي پيو هجي.

اهتی شخص ۾ چریائپ جا ڪارٻن سندس نفسيات جي مطالعی کان اڳ ۾ موجود هوندا، جنهن سبب هو چريو ٿي پيو هوندو. نفسيات جي باري ۾ اهڙن غلط تصورن جي جائزی مان اها خبر ته پوي ٿي ته ڪھڙيون ڳالهيون نفسيات نه آهن. پر نفسيات پنهنجي سڀ پاڻ چا آهي؟ اچو ته ڏسون: نفسيات یوناني لفظ (Psychology) جو ترجمو آهي جيڪو ٻن لفظن سائيڪي (Psyche) ۽ لوگوس (Logos) جو مرڪب آهي. سائيڪي جو مطلب آهي روح، ساهم يا نفس ۽ لوگوس (Logos) جو مطلب آهي منطق يا علم. قديم یونان ۾ گهڻي ڀاڳي سمورن علمن کي منطق چيو ويندو هيyo. اهتی طرح نفسيات جو مطلب ٿيو علم نفس يا علم روح. انهيءَ علم جو باقاعدی ذکر ارسطو جي ڪتاب (De Anema) ”دي اينيما“ ۾ ملي تو.

سائنسي ٻولي ۾ ”سائيڪالاجي“ لفظ جو پهريون استعمال اسان کي ڏھين صدي عيسوي جي يورپي ڪتابن ۾ ملي ٿو. انگريزي ٻولي ۾ اهو لفظ (Psychologie) سڀ کان اڳ انساني جسم ۾ رت جي دوري کي دريافت ڪندڙ سائنسدان ”وليم هاروي“ ڪيو. سائيڪالاجي جو موجوده اچار ۽ لکطي (Psychology) سڀ کان اڳ ۾ 1693ء ۾ لفظ ”سائيڪالاجست“ يعني ”ماهر نفسيات“ 1727ء ۾ ۽ لفظ ”سائيڪالاجيڪ“ يعني ”نفسياتي“ 1776ء ۾ استعمال ٿيئن شروع ٿيا. اُلوهيهين صدي جي اڌ تائين اهي لفظ يورپ ۾ عام ٿي چڪا هئا ۽ برصغير ۾ اُلوهيهين صدي جي آخر تائين عام انگريزي پڙهندڙن جي استعمال ۾ پٽ اچن لڳا هئا.

قديم دور ۾ نفسيات جي معني علم روح هيyo ليڪن يورپ جي جاڳيردارانه ماحمل ۾ روح جي تصور هڪ مذهبی رنگ اختيار ڪري ورتو جيڪو ”علم نفسيات“ جي مفهوم ۽ علمي تقاضن سان ڪونه پئي ٿهکيو. ان ڪري روح جي جاءء تي لفظ ذهن اچي ويو ۽ نفسيات کي انساني ذهن جو علم قرار ڏنو ويyo.

جنهن يورپ ۾ جاڳيرداري جو خاتمو ٿيو ۽ جديد سائنس ترقى ڪئي ته ذهن واري تصور کي غير سائنسي قرار ڏنو ويyo. بعد ۾ انسان جي ذهني عملن جو سائنسي طريقن سان مطالعو ٿيئن لڳو ۽ ان کي شعور جو علم قرار ڏنو ويyo. اها وصف جرمن ماهر نفسيات ”وليم ونت“ اُلوهيهين صدي جي آخر ۾ ڪئي هئي.

ويهين صدي ۾ شعور جي مطالعی واري وصف کي به غير سائنسي قرار ڏنو ويyo. ان ڪانپوءِ آمريڪي ماهر نفسيات ”جي. بي. واتسن“ (J.B.Watson) نفسيات کي انساني ڪدار جو مطالعو ڪرڻ جي وصف ڏني. پر انهيءَ وصف کي انتها پسندي قرار ڏنو ويyo. چاڪاڻ ته انهيءَ وصف سبب ذهن

۽ شعور جهتاً بنیادی موضوع نفسیات جي دائري مان خارج ٿي پئي ويا.

مختلف نفسیاتي ماهن نفسیات جي ان طریقی سان وصف ڏیڻ جي ڪوشش ڪئي جيڪا سائنسی ڪوئي سگهجي، نفسیات جي انفرادي هيٺيت کي برقرار رکي، نفسیات جي وسیع ۽ ڦھلیل موضوعن کي پنهنجوپاڻ ۾ سمائي ۽ جدا جدا نفسیاتي ماهن کي قابل قبول هجي.

Rossi ماهر نفسیات ”روین استائن“ موجب ”نفسیات اها سائنس آهي جيڪا انسان جي دماغ جي سرگرمين ۽ ان سان لاڳاپيل ذهنی ڪارگزارين ۽ قانونن جو مطالعو ڪري ٿي.“ انهيءَ سان ملنڌ جلنڌر وصف آمریڪي ماهر ”کیگان“ ۽ ”هیومین“ به کن ٿا. ”نفسیات اها سائنس آهي جيڪا مشاهدي لائق ڪردار ۽ ان ڪردار جي جو ڙجڪ جي باهمي ذهنی سبب ۽ ماحول جي پاھرين واقعن جي لاڳاپن جو لڳاتار مطالعو ڪري ٿي ۽ ان جي تشریح ڪري ٿي.“

نفسیات جون اهي وصفون، انساني ۽ حیوانی ڪردار پنهني جي مطالعي کي پنهنجي دائره عمل ۾ آطین ٿيون ۽ ڪردار کان سوءِ ذهنی مامرن جي مطالعي کي نفسیات جو اهم جزو سمجھن ٿيون، ان لحاظ کان نفسیات جي اها وصف جامع ۽ سائنسی لڳي ٿي.

جيئن ت مختلف سائنسی علمن جا مقصد ان لحاظ کان گذيل هوندا آهن ته، اهي سڀئي ڪنهن عمل کي سمجھن، ان جا سبب ڳولهڻ، نوعيت بيان ڪرڻ، پيمائش ڪرڻ، اڳڪٽيون ڪرڻ، نتيجا ڪڍن، ان کي ڪنترول ڪرڻ ۽ تشریح ڪرڻ جي ڪوشش ڪندا آهن. ائين ئي نفسیات جي به اها ئي مقصدیت آهي ته انساني ڪردار ۽ ذهن جي ڪیفیتن جي پيمائش ڪرڻ ۽ انهن جي نوعيت بيان ڪرڻ، انساني ڪردار ۽ ذهنی ڪیفیتن جي اڳڪٽي ڪرڻ ۽ انهن کي ڪنترول ڪرڻ. پر نفسیات واحد سائنس نه آهي جيڪا انساني ڪردار کي سمجھن، ان جا سبب ڳولهڻ، اڳڪٽي ڪرڻ ۽ ان کي ڪنترول ڪرڻ جي ڪوشش ڪري ٿي. سمورين ڪرداري سائنسن يعني سماجيات، علم الانسان، تاريخ، سياسيات ۽ نفسیات جا اهي ئي مقصد آهن. انهن مان نفسیات جي اها خصوصیت آهي ته اها گروهن سان گڏو گڏ فردن تي پڻ توجهه ڏئي ٿي.

”نفسیات جو ماضي تمام ڏگھو آهي پر ان جي تاريخ مختصر آهي. نفسیات هڪ نئين سائنس آهي جيڪا قدیم سوالن جا جواب ڳولھي ڏئي ٿي.“ يعني انسان شروعات کان پنهنجي ذات، ماڻهن جي ڪردار فردن جي چرپر ۽ سببن وغیره جي سوالن سان منهن ڏيندو رهيو آهي ۽ جواب ڳولھيندو رهيو آهي. ان لحاظ کان ته نفسیات هڪ قدیم علم آهي پر هڪ سائنس طور نفسیات جي تاريخ رڳو ڏيڍ سئو ورهيءَ کن ٿيندي. اهو ائين ئي آهي جيئن پاڪستان ۾ رهندڙ قومون ۽ انهن جي تاريخ ته هزارين

ورهیه قدیم آهي لیکن هڪ ریاست طور پاڪستان جي تاریخ جو آغاز 14-آگسٽ 1947ع کان ٿئي ٿو.

پڻ علمن وانگر نفسيات پڻ ڳچ عرصي تائين فسلفي جو حصو هئي. جڏهن ته فطري سائنسون، فلسفي جي قيد کان گھڻو وقت اڳ آزاد ٿيون. پر نفسيات کي گھڻو پوءِ الڳ علم طور مجيو وي. ان ڪري ئي نفسيات کي هڪ نئون علم سمجھيو ويندو آهي.

اڄ کان هزارين سال اڳ انسان مادي طور تي تمام پنتي پيل هي. ماڻهو شڪار وڻن جي ميون ۽ جڙي پوتين وغيره تي گذر سفر ڪنداء هئا. روزگار جي ڳولها جي مصروفيت، فطرت جي قوتن يعني سردي گرمي، ٻوڏن زلزلن وغيره سبب انسان، پنهنجي ذات، سرگرمين، روين ۽ بین فردن جي ڪردار جي باري ۾ سوچڻ شروع ڪيو ۽ ڪجهه اهڙا نظريا قائم ڪيا جن کي علم نفسيات جي آڳاتي شڪل قرار ڏئي سگهجي ٿو. جڏهن ته مذهب پڻ ان دور جي انساني سرگرمين ۽ ذهني جدوجهد جو نتيجو سمجھيو وي. آهي.

انهن آڳاتن تصورن ۾ هڪ تصور "روح" جو پڻ آهي. قدیم انسان جي خيال ۾ هر فرد جي اندر ڪا ٻي شئي، ڪو ٻيو وجود موجود هي. جيڪوند يا موت جي صورت ۾ واپس هليو ويندو هي. قدیم نفسيات ۾ انساني رت، ساهه ۽ پاچي کي روح يا ٻيو وجود سمجھيو ويندو هي. جنهن جي انساني جسم مان نڪرن سان انساني زندگي ختم ٿي ويندو آهي. اهو تصور "روح" جي مذهبی تصور سان ملنڌڙ جلنڌڙ آهي.

ان کانسواء ابتدائي دور ۾ چريائپ جي دورن يا بین ذهني بيمارين جي صورت ۾ خيال ڪيو ويندو هي. جن، ديو پرييون يا شيطاني طاقتون انساني جسم ۾ داخل ٿي فرد کي ڪنترول ۾ ڪري ٿيون وٺن. جن کي انساني جسم مان ڪيڻ لاءِ قربانيون ڪرڻ، دونهيوں دڪائڻ، تعويذ ڪرڻ، سڳا، قيطا ۽ بین ڪيٽرن ئي قسمن سان علاج پڻ ڪيو ويندو هي.

چهين صدي ق.م تائين يونان ۾ غلامي جي دور جي شروعات ٿي چڪي هئي. جيئن ته جسماني محنت وارا سمورا ڪم غلامن جي لاءِ مخصوص ٿي ويا هئا. ان سبب انساني تاريخ ۾ پهريون دفعو جسماني محنت کان آزاد دانشور ۽ سوچيندڙ طبقو پيدا ٿيو. جيڪو پنهنجو گھڻو وقت ذهني محنت ۾ گذارڻ لڳو. ان دانشور طبقي جي حلقون ۾ ابتدائي يوناني فلاسفه هئا، جن باه، پاڻي، هوا ۽ متى جهڙين مادي شين کي ڪائنات جو بنیاد قرار ڏنو.

انهن يوناني فلاسفون مان سڀ کان ترقی یافته نظريا "ديمocrates" (Democrites) جا هئا.

سندهس خیال موجب روح سمیت دنیا جي هر شئی نندین ذرڙن یعنی ایتمن جي نهیل آهي. دیمکراتیس جانورن جي چیرقاڙ مان اهو نتيجو ڪڍيو ته سوچڻ جو عمل دماغ ۾ ٿیندو آهي. (سندهس انهيءَ درست نظرئي کي ارسسطو غلط قرار ڏنو هيو.)

انهن ابتدائي فيلسوفون جي مقابلي ۾ ڪجهه یوناني فلاسفون روح کي جسم کان اعليٰ قرار ڏنو. انهن مان سقراط، افلاطون ۽ ارسسطو ڏکر لائق آهن. ”سقراط“ چيو ته ”روح وسيلي انسان پاڻ کي سڃاطي ٿو“ ان وسيلي چڱائي ۽ برائي ۾ فرق ڪري ٿو.“ سندهس پياري شاگرد ”افلاطون“ روح کي مختلف قسمن ۾ ورهابيو ۽ چيو ته، ”اعليٰ قسم جا روح سوچڻ وارا هوندا آهن. جن جو جسماني خواهش، جذبن ۽ احساسن سان تضاد آهي.“

افلاطون جي سڀ کان ذهين شاگرد ”ارسطو“ نفسيات تي پهرين باقاعدی تحرير ”دي اينيما“ یعنی روح يا نفس جي عنوان سان لکي. ان لحاظ کان ارسسطو کي دنیا جو پهريون نفسيات دان چئي سڳهجي ٿو. ارسسطو ڪيترن ئي اهڙن موضوعن تي پنهنجا خيال پيش ڪيا جيڪي اڄ به نفسيات جا اهم مسئلا آهن یعنی انسانن ۽ جانورن جون پيدائشي جبلتون وغيره یوناني فلاسفون جي نكته نظر ۾ اهم ڳالهه اها ملي ٿي ته انهن روح ۽ ذهن جي مسئلن کي مذهبی پسمنظري ۾ ڏست بجائے نج علمي نقطه نظر سان ڏست ۽ تشریح ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي آهي.

غلام داري سماج جي خاتمي کان پوءِ ٿين صدي عيسوي کان ڏهين صدي عيسوي تائين يورپ ۾ جاگيرداري نظام جو دور هيو. اهو دور قرون وسطي سڏبو آهي، چاڪاڻ ته اهو دور قديم یوناني ترقی ڀافت تهذيب ۽ جديڊ يوريبي صنعتي دور جي وچ وارو زمانو آهي. اهو دور يورپ جي تاريخ جوانداهون ترين دور پيڻ آهي. چو ته ان دور ۾ هر قسم جي تحقيق ۽ آزاد خيالي جي رستي روڪ ڪئي پئي وئي. پئي طرف چهين صدي عيسوي ۾ عرب دنيا قبيلائي نظام کان هڪ ترقی پذير جاگيرداري نظام ۾ داخل ٿي ۽ هڪ روشن خيال مذهب اسلام اختيار ڪيو. اسلام عربن ۾ غور فڪر ۽ تحقيق ڪرڻ جي حوصلی افزائي ڪئي.

مشهور مسلمان حڪيم ۽ ڏاهي ”ابن سينا“ پڻ نفسيات تي توجھه ڏني ۽ پنهنجي طبي تجربن جي بنیاد تي چيو ته ”صحتمند ماڻهو وهم سبب بيمار ٿي پوندا آهن ۽ بيمار ماڻهو وري پنهنجي ارادي جي مضبوطي سان صحتمند ٿي سڳهندما آهن.“

”ابن رشد“ انهيءَ درجو عظيم فلاسافر هيو جنهن پڻ نفسيات تي هڪ ڪتاب ”كتاب النفس“ جي نالي سان لکيو جنهن ۾ لکيائين ته ”روح فاني آهي، انساني جسم جو حصو آهي ۽ وقت سان گڏوگڏ“

تبديل ٿيندو رهي ٿو۔ ”هن چيو ته“ جانور حواسن ۽ تخيل وسيلي علم حاصل ڪن ٿا، جذهن ته انسان حواسن ۽ تخيل سان گڏ عقل جو پڻ استعمال ڪري ٿو۔“

مسلمان فلاسفرن جواهم تاريخي ڪردار اهو هيومه انهن يورپ جي اوندا هي دور ۾ قديم ڀوناني فلسفي خاص طور ارسطوجي نظرین جي سائنسي تshireح ڪئي ۽ انهن ۾ اضافو ڪيو. بعد وارن يورپي فلاسفرن ۽ سائنسدانن انهن نظرین مان خاص طور تي ”ابن رشد“ جي نظرین ۽ طریقه ڪار کي اختيار ڪيو ۽ سائنسي ترقى کي اڳتى وڌايو. مسلمان وري سائنسي تحقيق مان هت ڪوي ويا.

پندرهين صدي عيسوي تائين يورپ ۾ جاگيرداري نظام جوزوال شروع ٿي چڪو هيوم ۽ تجارتى سرمائيداري جي شروعات ٿي چڪي هي. ان نئين نظام جي واڈاري لاءِ فسلفي ۽ سائنس جي ترقى ضروري هي. سورهين ۽ ستررين صدي ۾ دنيا جا عظيم ترين سائنسدان پيدا ٿيا جن جديد سائنس جو بنiard ڪيو. انهن سائنسدان ۾ ڪوپرنيكس، گيوردانو برونو گيليلو نيوتن ۽ فرانس ڀيڪن شامل هئا. انهن سائنسدان، سائنسي علمن جي جاگيردارائي ۽ مذهبي نظرین ۽ تshireحن کي رد ڪيو تجريبي ۽ مشاهدي جي بنياراد تي ٺوس سائنسي نتيجا ڪديا ۽ نوان سائنسي نظريا ڏئي عقیدن تي پيئل قديم سائنس کي ڏوڙي چڙيو. جاگيرداري نظام جي مذهبي نمائندن انهن سائنسدان جي نظرین کي مذهب ۽ خدا جو مخالف قرار ڏنو گيوردانو برونو کي جيئرو سازيو ويو گيليلو کي زبردستي پنهنجي نظرین تان هت ڪٻڻ تي مجبور ڪيو ويو. ليڪن مذهبي نمائندن جي تنگ نظري ۽ تعصب، تاريخ جي عمل کي روکي ن سگھيا ۽ سائنسي سوچ هتان شڪست ڪائڻ تي مجبور ٿيا.

فرينچ فلاسافر ”رينې ڊيڪارت“ کي جديد نفسيات جوباني سمجھيو ويندو آهي. ڊيڪارت جي هيٺيت جديد دور ۾ اهائي آهي جيڪا قديم دور ۾ ارسطوجي هي. ارسطو اهڙي دور ۾ پيدا ٿيو جذهن غلام داري سماج جاگيرداري ۾ تبدل ٿي رهيو هيوم ۽ ڊيڪارت وري اهڙي دور ۾ پيدا ٿيو جيڪو جاگيرداري مان سرمائيداري ڏانهن عبور جو دور هيو. ”رينې ڊيڪارت“ جسم کي ذهن کان جدا نظام قرار ڏنو ۽ چيو ته ”جسم هڪ مشين وانگر ميڪانيڪي اصولن تحت ڪم ڪري ٿو جذهن ته ذهن يا روح ابدي ۽ غير مادي آهن ۽ اولين هيٺيت رکن ٿا.“

بعد ۾ ايندڙنفسيات دان ڊيڪارت جي نظرین کي قطعي غير سائنسي قرار ڏنو. ارڙهين صدي جي آخر تائين يورپ جي اڪثر ملڪن ۾ صنعتي انقلاب برپا ٿي چڪو هيوم جنهن جي نتيجي ۾ سائنسي تحقيق ۾ پڻ اضافو ٿيو حياتيات جي ميدان ۾ ٿيندڙنин تحقيقن ۽ درياختن نفسيات جي علم لاءِ ٺوس سائنسي بنياراد فراهم ڪيا. 1873ع ۾ جرمن نفسيات دان ”وليمر ونت“ هڪ ڪتاب ”عضوياتي

نفسیات جا اصول” جي عنوان تحت لکیو جنهن ۾ هن نفسیات کي هڪ نئین سائنس طور پیش ڪيو. جڏهن به ڪونئون علم يا سائنس وجود ۾ ايندي آهي ته ان جي نوعیت، طریقہ ڪار تحقیق جي طریقن جي باري ۾ اختلاف، بحث مباحثا ۽ نوان نکته نظر پٽ میدان ۾ ايندا آهن جنهن سان علم جا دائرا وسیع ٿیندا آهن.

نفسیات جي سلسلی ۾ پٽ ائین ٿیواڻو یهین صدی جي آخر ۽ ویهین صدی جي ابتدا ۾ مختلف نفسیاتی ماھرن، نفسیات جي نوعیت ۽ ان جي دائرة عمل جي باري ۾ مختلف رایا پیش ڪیا. انهن مان ”فرائید“ جنسی نفسیات ۽ تحلیل نفسی یعنی نفسانی تجزئی تي گھٹو زور ڏنو ”گالتن“ انفرادی فرق جي نفسیات جو نظریو پیش ڪيو ”ولیم ونڈ“ ترکیب پسند نفسیات جي ڳالهه ڪئی، آمریکی نفسیات دانن ڪرداری نفسیات تي تحقیق ڪئي. مطلب ته نفسیات جا مختلف مکتبه فکر وجود ۾ اچي ويا.

ڪنهن به علم جي ترقی ۽ ان ۾ پيدا ٿیندڙ مختلف نظرین جو لاڳاپورگوان علم سان نه بلڪے ان ملڪ یا علاقئي ۾ ٿیندڙ فني، معاشی، سماجي ۽ تعلیمي ترقی سان به آهي جتي اهو وڌي ويجهي ٿو. مثال طور جڏهن ڪوملڪ صنعتي طور تي اڳتني وڌي ٿو ته خصوصي مهارتون پٽ وڌنديون آهن، صنعتي ۽ فني ماحدول ۽ صلاحیتون انهن صنعتن ۾ تبدیليون آڻينديون آهن. انهن گهرجن کي پورو ڪرڻ لاءِ ئي نوان علم، خیال ۽ نظریا وجود ۾ ايندا آهن يا وري پراڻ علمن ۾ ترقی ۽ واڈاري جي ضرورت پيدا ٿيندي آهي.

علم نفسیات جي ترقی ۽ واڈ ويجهه ۾ به اهي ئي مامرا هيا، ویهین صدی جي پھرین پنجويه سالن ۾ يورپ ۽ خاص ڪري آمریکا جيڪا صنعت، ٽيڪنالاجي ۽ معاشی ميدان ۾ بیپناهه ترقی ڪئي، ان ترقی جي نتيجي ۾ ڪيترائي نفسیاتي، سماجي ۽ معاشرتي مسئلا پيدا ٿيا، جن جي حل کي علم نفسیات ۾ به ڳولهڻ جي ڪوشش ڪئي وئي. ان جي نتيجي ۾ صنعتي نفسیات، اشتھاري نفسیات، سماجي نفسیات، گروهي نفسیات، ڪلينيڪي نفسیات، ڪرداري نفسیات ۽ ڏوھن جي نفسیات وغيره جهڙن ذيلي شuben جوبنياد پٽ پيو.

نئين صنعتي نظام کي هلاتڻ لاءِ نين صلاحیتن جي گهرج هئي. ان لاءِ تعلیم تي توجھه ۽ ڏيان ڏنو پئي ويو، ٻارن جي تعلیمي ڪارڪردگي کي بهتر بنائڻ لاءِ اسڪول جي ماحدول، گهر جي ماحدول، ٻارن جي ذهني صلاحیتن، انفرادي خاصیت، رجحانن وغيره تي تحقیق ڪرڻ جي ضرورت پٽ پئي، انهيءَ سبب ٻارن جي نفسیات ۽ تعلیمي نفسیات وغيره جي سلسلی ۾ نظریا وجود ۾ آيا.

هائی اهو چگی طرح سان چئی سگهجي ٿو ته اڄ ڪله زندگی جي هر شعبي ۾ علم نفسیات جو عمل دخل آهي، ڇاڪاڻ ته نفسیات هڪ پراسرار علم نه بلڪے سائنس ئي آهي.

(روزانی عوامي آواز- 12 سپتیمبر 1998ء)

## ایمنستی انترنیشنل ۾ تعارف

28 مئی 1961ع تي لنبن جي مشهور اخبار ”دي آبزرور“ ۾ هڪ بريطاني وکيل ”پیتر بین سن“ جو هڪ مضمون چپيو جنهن جوان هيو ”وساریل قيدي“ انهيءَ مضمون ۾ سجي دنيا جي انسان کي مخاطب ٿيندي، دعوت ڏني وئي هئي ته دنيا اندر سیاسي ۽ مذهبی عقیدن جي بنیاد تي جن انسان کي قيد ۾ رکيو ويو آهي، انهن جي حمایت ۾ غير جانبداران ۽ پرامن مظاہرا ڪيا وڃن.

انهن قيدین کي مضمون ۾ ”ضمير جو قيدي“ لکيو ويو هيو ۽ اتان ئي اهو اصطلاح وجود ۾ آيو. انهيءَ مضمون چپجھن تي زبردست رد عمل ٿيو هڪ مهيني اندر هڪ هزار کان وڌيڪ ماڻهن ”پیتر بین سن“ کي حمایت ۽ عملی مدد جا خط لکيا ۽ ڪيترن ئي ضمير جي قيدین جي باري ۾ معلومات موڪلي.

مضمون چپجھن جي چهن ئي مهينن کانپوءِ ”پیتر بین سن“ ”ایمنستی انترنیشنل“ جي نالي سان هڪ بین الاقوامي تحریڪ جو بنیاد وڌو. پنهنجي قیام جي پهرين سال ۾ ئي ”ایمنستی انترنیشنل“ 210 ڪيس کنيا ۽ مختلف حکومتن ڏانهن انساني حقن جي سلسلی ۾ چار وٺ موڪليا.

آهستي آهستي ”ایمنستی انترنیشنل“ پنهنجي نكته نظر کي وسیع ڪرڻ شروع ڪيو ۽ ضمير جي قيدین جي آزادي لاءِ ڪم ڪرڻ سان گذو گذ سیاسي ڪيسن جي انصاف پري ڪارروائي، جيلن ۾ قيدین تي تشدد ۽ بدسلو ڪي خلاف پڻ مهم شروع ڪئي.

1970ع واري ڏهاڪي ۾ ”ایمنستی انترنیشنل“ سمورن ڪيسن ۾ موت جي سزا جي مخالفت جو باقاعدی موقف اختيار ڪيو. 1977ع ۾ عالمي برادری، تحریڪ جي ڪوشش کي تسليم ڪيو ۽ ”ایمنستی انترنیشنل“ کي امن جو ”نوبل انعام“ ڏنو ويو جڏهن ته گذيل قومن جي اداري پاران ”ایمنستی انترنیشنل“ کي سندس خدمتن جي ميجتا طور 1978ع ۾ انساني حقن جو ايوارد ڏنو ويو. ”ایمنستی انترنیشنل“ پنهنجي جدو جهد جو دائرو وسیع ڪرڻ شروع ڪيو ۽ انهن انسان جي بچاءَ تي ذيان ڏيٺ شروع ڪيو جيڪي حکومتن وچ ۾ ٿيندر ڪارروائين جي نتيجي ۾ پريشانين جو شڪار ٿي رهيا هئا.

”ایمنستی انترنیشنل“ 1988ع ۾ ”انسانی حق هاڻي جو هاڻي“ جي عنوان هيٺ هڪ بین الاقوامي مهم هلاتئي، جنهن جو مقصد انساني حقن جي بهتر معیارن تي عمل ڪرائڻ، انهن جي باري ۾ شعور ڏيٺ

۽ انسانی حقن ۾ واڈارو آٹھ هیو. 1991ء ۾ انسانی قانون مطابق موقف اختیار ڪندي "ایمنستی انترنیشنل" فیصلو ڪيو هو ته یر غمال بنائڻ، قتل ڪرڻ ۽ اغوا ڪرڻ جھڙن عملن ۾ ملوث سیاسی جماعتمن ۽ اپوزیشن گروپن کي سڌو سنئون مخاطب ٿيندي. ان سان گذ پنهنجي ئي ملڪ مان زبردستي جلاوطن ڪرڻ جھڙن ڪارواين، خلاف پڻ آواز اٿارڻ جو فیصلو ڪيو.

اسين اڄ به دنيا اندر انهن انسانن کي سرڪاري حاڪمن پاران تکليفون پهچائڻ ۽ ذليل ڪرڻ جا واقعا ڏسون ۽ پتون ٿا؛ جن جا نڪته نظر ۽ رايا کين پسند ن آهن. تاريخ جي مختلف دورن ۾ دنيا جي مختلف خطن ۾، حاڪمن، پنهنجي مخالفن کي قيد ڪيو ڪوڙا ڪيس هلاتي ماري چڏيو قيد دوران تشدد ڪيو جلاوطن ٿي مجبور ڪيو ۽ گم ڪرائي چڏيو. اهڙا عبرتناڪ واقعا اڄ به ٿين پيا. هر قسم جون حڪومتون، پوءِ اهي کاپي ڏر جون هجن يا ساجي ڏر جون هجن يا وري جمهوري يا آمرانه هجن، اهڙن ڏوھن ۾ ملوث آهن. انسانی حقن جي احترام جي دعويٰ جي باوجود، غريب ۽ امير مشهور ۽ گمنام، سیاسي مخالف ۽ عام شهري، عورتون ۽ مرد، پيو ته ٺهيو پر نديڙا ٻار به حڪومتن جي انهن ڏوھن جا شڪار ٿي رهيا آهن.

"ایمنستی انترنیشنل" جو طريقة عمل بلڪل سادو ۽ سڌو سنواتو آهي. هڪ طرف حڪومتون پنهنجن ڏوھن کي جيل جي پترين، سينسر جھڙن قانون، مختلف پابندien ۽ اونداھين ڪوئين ۾ لڪائين ٿيون ته ٻئي طرف "ایمنستی انترنیشنل" انهن مڪروهه واقعن ۽ ڏوھن کي روشنی ۾ آڻي عام راء جوڙي ٿي. عوامي ڏيان جي روشنی انهن واقعن ۽ ظلمن تي وڌي وڃي ٿي، جن جو شڪار بيگناهه ۽ مظلومان ٿين ٿا. پوءِ انهيءَ عام راء جي دباء هيٺ سجي دنيا ۾ مهمون هلاتي پرامن احتاج ڪيا ٿا وڃن. انهن مڙني ظالمائڻ واقعن کي مشهور ڪيو ٿو وڃي، ته جيئن سموري انسانيت متحرڪ ٿئي. انهيءَ سڌي سنواتي، مگر طاقتور حڪمت عملي سان جوابدار حاڪمن ۽ حڪومتن کي خبر پئي ٿي ته اسان تي نظر رکي پئي وڃي. انهيءَ حڪمت عملي جو گھetto اثر به ٿئي ٿو ۽ حڪومتون بدناميَّه کان بچڻ خاطر مسئلن ڏانهن ڏيان ڏين ٿيون، يا وري جواز پيدا ڪن ٿيون.

انسانی حقن جي جدو جهد ۾ مدد ڏيڻ "ایمنستی انترنیشنل" جو مشن آهي. انسانی حقن جو مطلب آهي ته هر انسان عزت پرئي سلوڪ جو حقدار آهي، حفاظت ۽ سلامتي جو حقدار آهي، چڱي ۽ مناسب خواراك ۽ اجهي جھڙي بنادي ضرورتن لاء وسيلن جو حقدار آهي. جڏهن اسين اهو چئون ٿا ته هڪ شخص وت انساني حق آهن ته در حقيقت اسين اهو ٿا چئو ته پين ماڻهن وت انساني ذميواريون آهن. هر انسان جي اها ذميواري آهي ته هو پين جي انساني وقار جواحتaram ڪري. پين لفظن ۾ ڪنهن

هڪ شخص پاران انسانی حقن جي احترام جو مطالبو ڪرڻ جو مطلب اهو آهي ته اها اپيل پين جي روين جي باري ۾ آهي.

”ایمنستي انترنيشنل“ جن مخصوص حقن جي بچاء لاءِ ڪم ڪري ٿي، انهيءَ لاءِ تنظيم جي اپيلن ۽ مهمن جونشانو حڪومتن ۽ مقتصدر حاڪمن جوريو آهي. هيءَ تنظيم ان ڳالهه تي زور ٿي ڏئي ته حڪومتون انسانن جي وقار جو احترام ڪن. ۽ انهن جي بچاء کي یقيني بنائي لاءِ پنهنجون جوابداريون پوريون ڪن.

”ایمنستي انترنيشنل“ سموری دنيا جي نانصافين خلاف نشي وڙهي سگهي. پر هوء ان ڳالهه تي یقين رکي ٿي ته سمورن انساني حقن جو هڪئي سان واسطو آهي ۽ بنويادي شهری حقن ۽ سياسي حقن ۾ بهتری سان انسانن لاءِ پنهنجي سماجي ۽ اقتصادي حقن ۾ بهتری آڻڻ ممڪن ۽ سولو ٿي پئي ٿو.

”ایمنستي انترنيشنل“ گھطي ڀاڳي سماجي ۽ اقتصادي حقن لاءِ ڪم ڪرڻ وارن انسانن جو دفاع ڪري، انهن جي حقن جي حاصلات لاءِ سڌو سنئون ڪم ڪري ٿي. جڏهن انسانن کي قيد، تشدد، يا موت جي خوف کان سواءِ پاڻ ۾ ملڻ، منظم ٿيڻ، مظاہرن ڪرڻ، لکڻ پڙهڻ ۽ ڳالهائڻ جي آزادي هوندي ته اهي پنهنجن ملڪن ۾ ذيان جو گن، سمورن سماجي ۽ اقتصادي مسئلن جي حل لاءِ جدو جمد جي بهتر پوزيشن ۾ هوندا.

”ایمنستي انترنيشنل“ جيڪو ڪم پنهنجي ذمي کنيو آهي ان کي ”مينڊيٽ“ چيو ويندو آهي، جيڪو هن ريت آهي.

1 - ”ایمنستي انترنيشنل“ انهيءَ قيد جي مخالفت ڪري ٿي جنهن جي نتيجي ۾ هر انسان جي انهيءَ حق جي پڃڪري ٿئي ته .....!

الف: آزادي سان پنهنجا نظر يا ۽ عقيدا رکڻ ۽ انهن کي ظاهر ڪرڻ جن ۾ نه تشدد ڪيو وڃي ۽ نه وري تشدد جي حمایت ڪئي وئي هجي.

ب: جنس، رنگ، نسل يا پولي ۽ مذهب جي بنوياد تي فرق کان آزاد هجتن.

2 - ”ایمنستي انترنيشنل“ هر انسان جي جسماني ۽ ذهني استحڪام جي پڃڪري خاص ڪري تشدد، خراب سلوڪ يا موت کان محفوظ رکڻ جي پڃڪڙين جي مخالف آهي ۽ ان لاءِ دنيا جي سمورين حڪومتن کان مطالبو ڪري ٿي ته .....!

الف: سمورن ضمير جي قيدين کي آزاد ڪيو وڃي. جن کي سندن عقیدن، رنگ، نسل، پولي يا جنس جي بنوياد تي قيد ۾ رکيو ويو هجي ۽ انهن ڪڏهن به تشدد جي ڪنهن ڪارروائي ۾ حصونه ورتوي هجي

يا وري حمایت نه کئي هجي.

ب: دنيا اندر موت جي سزا جو تشدد کرڻ ۽ قيد دوران ظالمائي سلوک جو خاتمو آندو ويچي.  
ت: سمورن سياسي قيدین لاء مناسب وقت اندر سندن ڪيسن جا انصاف پريما موقعا فراهم ڪيا  
وچن.

ث: ڪيس هلائڻ کان سوء قتل ڪري چڏن ۽ ماڻهن کي "غائب" ڪرڻ جي سلسن جو خاتمو  
آندو ويچي.

"ايمنستي انترنيشنل" جو مينديت انتهائي محدود ۽ چتو آهي ته جيئن موثر انداز ۾ ڪم ڪري  
سگهجي. "ايمنستي انترنيشنل"، ان ميدبيت کان سوء بین عاملن تي نه تبصرو ڪري تي نه وري  
ڪارروائي ڪري تي. هن انساني حقن جا پيا معاملا، بین تنظيمن لاء چڏي ڏنا آهن.

"ايمنستي انترنيشنل" سياسي تنازعن ۾ ڪنهن به ڦر جو ساث نه ڏيندي آهي. ڇاڪاڻ ته  
پنهنجي ساک برقرار رکڻ لاء تنظيم کي ڪنهن به قسم جي مذهب، سياسي يا نسلی حمایت کان پاسو  
ڪرڻو پوندو آهي. ڇاڪاڻ ته تنظيم کي مختلف عالمي نظرین ۽ سياسي گروهه بندین ۾ جتي به  
انسانی حقن جي مخصوص پيچڪين جا اطلاع ملن ٿا اتي هڪ ڪورهٗ پوي ٿو.

"ايمنستي انترنيشنل" ڪنهن حڪومت يا سياسي نظام جي نه حمایت ڪري تي ۽ نه وري  
مخالفت ڪري تي. تنظيم انهن ماڻهن جي نظرین جي به حمایت يا مخالفت نتي ڪري جن جي حقن  
جي بچاء جي جدوجهد ۾ هوءِ رذل آهي. تنظيم رڳو انهن مخصوص انساني حقن جي پيچڪين جي  
مخالفت ڪري تي جن جي بچاء جو بارهن کنيو آهي.

"ايمنستي انترنيشنل" هڪ جمهوري خودمختار تنظيم آهي ۽ رڳو پنهنجي ميمبرن اڳيان  
جوابدار آهي. جيڪي سجي دنيا ۾ پکڻيل آهن. تحريڪ کي سجي دنيا مان پنهنجي ميمبرن ۽ حامين  
وتان فند ملندا آهن. ڇاڪاڻ ته "ايمنستي انترنيشنل" پنهنجي بجيٽ لاء ڪنهن به حڪومت پاران  
ڪابه رقم قبول نه ڪندي آهي. سندس ملي وسيلن جو بنیاد مقامي يا وسیع بنیاد تي فند جمع ڪرڻ  
جون مهمون آهن.

قديم زمانی کان انساني حق ۽ وقار مختلف تمذيبن ۽ علاقن ۾ فڪر ۽ عمل جو موضوع رهيا  
آهن. انساني تاريخ جي سموري عرصي ۾ انسانذات، انهن ماڻهن، حڪومتن ۽ ادارن جي خلاف پنهنجي  
حقن جي بچاء جي جنگ ڪئي آهي. جيڪي کين سندين حق ڏيٻٽ کان انڪار ڪن ٿا ۽ کين سندين  
پيدائشي حق ڏيٻٽ کان محروم رکڻ جي ڪوشش ڪن ٿا.

انهن انساني حقن جي جنگ ۾ "ایمنستي انترنیشنل" پط هڪ وڏو مورچو آهي، هڪ تحقیقي ادارو آهي، هڪ دستاويزي مرڪز آهي، هڪ تشهيري ۽ ابلاغي ادارو آهي، هڪ قانوني آفيس آهي ۽ انساني حقن جي بچاء لاءِ، عالمي سطح تي لابنگ ڪندڙ تنظيم پط آهي. جنهن وٽ ڏهه لک ماڻهن کان وڌيڪ ميمبر ۽ ڪروڙين حامي آهن جيڪي انساني حقن جي تحرير ڪ جو سرمايو آهن.

اڄ ڪله "ایمنستي انترنیشنل" پاران عالمي سطح تي انساني حقن جي عالمي پدرنامي جي حمایت ۾ هڪ صحیحن جي مهم هلاتي پئي ويسي. انساني حقن جي سمورن حامين ۽ انساني حقن جي عالمي پدرنامي سان متفق سمورن انسانن کي انهيءَ مهم ۾ پريپور شرڪت جي دعوت ڏجي ٿي. آئون "ایمنستي انترنیشنل" لازڪاڻو چيپتر جي صدر طور توهان کي اپيل ٿو ڪريان ته!  
اچو ته.....!

انسانی عظمت ۽ وقار لاءِ، انسانذات جي پيدائشی حقن جي حاصلات لاءِ، انساني حقن جي وسیع تر جدوجهد ۾ شريڪ ٿيون.

(روزانی عوامي آواز- 16 سپتمبر 1998ء)

## اسلام، پاکستان ۽ شریعت جو نفاذ

پاکستان اندر مذهبی فرقیواریت، ڏھڪاءُ پسندی جي شکل اختیار کري چکی آهي. ملاکنڊ ۾ فرقیوار فساد، کراچی ۾ بنوري تائون جو واقعو پنجاب ۾ برم ڏمaka، شیعه سنی عالمن جو قتلام، شیعه سنی عالمن جون هڪئی خلاف ڪفر جون فتوائون، مسجدن ۽ امام بارگاهن تی فائزنگ ۽ پیا خونی واقعاً مثال طور ڏئی سگھجن ٿا. تازوا اسلام آباد ۾ سپاہ صحابه جي هڪ مرڪزي عهدیدار کي قتل کيو ويو آهي. ڪیترائي انسان فرقه پرستي جي باهه ۾ سڌي رهيا آهن ۽ الائي ڪیترائي سڙندا. سیاسي استیج تي ڪیتريون ئي فرقی پرست پارتیون ظاهر ٿي ویون آهن. مثال طور تحریڪ نفاذ فقه جعفریه، سنی تحریڪ، تحریڪ نفاذ شریعت محمدی، انجمن سپاہ صحابه، سپاہ محمد وغيره وغیره. اخباری اطلاعن ۽ ڳجهن ادارن جي ربورتن موجب ڪجهه اسلامي ملڪ، سعودي عرب ۽ ایران وغيره انهن تحریڪن کي سرمایو ۽ مدد فراهم ڪري رهيا آهن. پئي طرف ملڪ ۾ طالبان تائیپ انقلاب آڻڻ جون ڳالهیون پڻ اخبارن ۾ رپورت ٿي رهیون آهن. نوجوان چوکرن کي ننديي عمر کان وئي مدرسن ۾ فرقی پرستي جي تعلیم ڏنڍي پئي وڃي. سندن ذهنن کي خاص نموني تیار کيو پيو وڃي ته جيئن هو جنهن کي چاهین دشمن جي نظر سان ڏسن ۽ دشمن کي ختم ڪرڻ لاءِ سندن دلين ۾ ايدی نفترت هجي جو هوجان وٺڻ ۽ ڏيڻ لاءِ هر وقت آماده هجن.

انسانن جي ڪاوڙ يا ڏک يا وري نفترت ۽ انتقامي جذبن کي مخصوص سیاسي مقصدن ڏانهن موڙڻ ۽ استعمال ڪرڻ ۾ تعلیم جو به اهم ڪردار هوندو آهي. چاڪاڻ ته هر فرد ۾ اهي جذباً موجود هوندا آهن، انهن کي خاص مقصدن ڏانهن موڙڻ ۽ مربوط شکل ڏيڻ پڻ هتان جي مذهبی تعلیم جي هڪ خاصیت آهي، جنهن جو پرپور استعمال هتان جي مدرسن پاران ٿي رهيو آهي.

جيئن ته ریاست پاران پاکستان کي هڪ اسلامي ملڪ قرار ڏنو پيو وڃي ۽ ان ڳالهه تي زور ڏنو ويندو ته هر قانون ۽ ضابط اسلام جي روح مطابق هجي. جڏهن ته اسلام چا آهي؟ يا ڪنهن آيت جو مفهوم ڪھڙو آهي؟ انهيءَ ڳالهه جو تعین مذهبی عالم پنهنجو حق سمجھن ٿا ۽ ان لاءِ سیاسي طاقت حاصل ڪرڻ، مذهبی اڳوائڻ جي ضرورت ٿي پئي ٿي. چاڪاڻ ته سیاسي طاقت حاصل ڪرڻ کانسواءً ڪوبه مذهبی عالم انهيءَ ڳالهه جي ضمانت ڏئي نتو سگهي ته سندن مرضي جو اسلام ملڪ اندر رائج ٿئي. انهيءَ لاءِ ضروري آهي ته هو قومي اسيمبلي ۾ اڪثریت ثابت ڪري ۽ پنهنجي پسند واري مسلڪ

جو اسلام آٹی. ریاست ۽ سیاسی طاقت حاصل کرڻ جي ان ضرورت، نفرت ۽ مقابلی جي جذبنا کي وڌيڪ طاقتور بنایو آهي ۽ ویتر شدید ڪيو آهي. انهيء ضرورت سبب ملن هاڻي عوام کي قائل کرڻ بجاءِ بندوق ۽ بمن جي استعمال کي اڳتني آندو آهي.

”جيڪڏهن ریاست شروعات ۾ اهو اصول ٺاهي چڏي ها ته قانون ڪنهن به مذهب يا فرقى جي بنیاد تي نه هوندو پر هر قانون انساني ضرورتن ۽ انساني بنیادن تي هوندو ۽ ریاست جي شہرین جي ضرورتن ۽ گهرجن پوريون ڪرڻ جي بنیاد تي ٺاهيو ويندو ته شايد ملڪ ۾ اچوڪي فرقى پرسٽي جي لھر اٿيل نه هجي ها.“

ليڪن جنهن نظرئي جي بنیاد تي پاڪستان قائم ٿيو ان ۾ انهيء ڳالهه جي ڪاٻه گنجائش نه هئي ته مذهب کي سیاست کان جدا رکيو وڃي. اهو نظريو هييو ”ٻه قومي نظريو“ جنهن جو بنیاد هندو مسلم نفرت تي بیٺل آهي. انهيء نظرئي سبب اهو لازمي هيوت مذهببي اڳواڻ انهيء نظرئي کي پنهنجن مقصدن لاءِ استعمال ڪن. ائين ٿيو به! نه رڳو مذهببي اڳواڻ بلڪ روشن خيال اڳواڻن پڻ اسلام جي نالي کي پنهنجي سیاسي مقصدن لاءِ استعمال ڪيو.

بنیاد پرسٽي ڀل اها مذهببي هجي يا سیاسي، هاجيڪار رويو آهي. پاڪستان ۾ مذهببي ۽ سیاسي بنیاد پرسٽي خاص طور ٻه قومي نظرئي سبب جيڪي سیاسي، سماجي ۽ ثقافتی هايجا رسيا آهن، انهن مان ڪجهه لازمي طور بیان ڪرڻ جھڻا آهن.

اسلام جو سیاسي استعمال ته تحریڪ پاڪستان کان وٺي شروع ٿي چڪو هييو پر جنرل ضياء جي دور ۾ انهيء استعمال کي فن جي حیثیت ڏني وئي. اهو چاڻندی ته ماڻهو لازمي طور پنهنجي مذهببي عقیدن ڏانهن جذباتي هوندا آهن. جنرل ضياء انهن احسان کي پنهنجو آمرانه حڪومتي دور ڏگھو ڪرڻ لاءِ استعمال ڪيو ڀتي خلاف هلايل ملن جي تحریڪ جيتوڻيڪ مذهببي رنگ اختيار ڪري ورتوهيو پر ڀتي جي مخالفت ۾ بيون به ڪيٽريون ئي ڳالهيوں هيون. هن سو شلزم جونعرو هنيو مزدورن ۽ هارين جي ڳالهه ڪئي، آمريڪا جي مخالفت ڪئي. ٻئي طرف سندس پارتي جاڳير دارن جي پارتري ئي رهي.

1977ع وارين چونبن ۾ هڪ بن تکن تي ڪرايل بوهه ۽ لاڙڪاڻي مان مولانا جان محمد عباسي کي اغوا ڪرائط سندس ڳچيء ۾ پئجي وييو ۽ مولويين تحریڪ شروع ڪئي، الیڪشن جي نتيجن کي مجيڪ کان انڪار ڪيو ۽ بيهر الیڪشن ڪرائط جو مطالبو ڪيو ۽ نظام مصطفوي جو نعرو هنيو. پي اين اي جي تحریڪ جوزور تورڻ لاءِ هن جمعي تي موڪل جو اعلان ڪيو. شراب تي پابندی

وڌي ۽ ڪجهه بيا مذهبی قدم کنيا. پر انهيء سبب تحریڪ وڌيڪ مضبوط ٿي. ملن کي سندس مٿان وڌيڪ دٻاء وجھڻ جو موقعو مليو. تحریڪ جورنگ اقتصادي نابرابرين بجائء وڌيڪ مذهبی ٿيندو وييو. جنرل ضيا ان تحریڪ جو فائدو وٺندی 5 جولاء 77 ع تي ملڪ ۾ مارشلا هڻي بنیادي انساني حق معطل ڪري ڇڏيا. ۽ ملڪ ۾ آمریت جي يارنهن سال ڊگهي ڪاري رات چانعجي وئي. جنهن کي سولائي سان بربريت ۽ وحشانيت جو بدترين دور چئي سگهجي ٿو.

آمریت زندگي جي هر شعبي کي متاثر ڪيو. ان ۾ علم، ادب، ميدبيا، فن لطيف، عدلبيه، تعليمي نظام ۽ سياسي ادارا شامل آهن. جنرل ضيا جي دور ۾ خوف ۽ هراس جو اهڙو مااحول قائم ٿيو جنهن ۾ ڪوبه شخص پنهنجا سياسي حق باقي نٿي رکي سگهيو. سياسي ۽ ذاتي زندگي ۾ ڊپ ۽ پوست جو احساس عام هيyo. جنرل ضياء تي وي تي قرآن پڙهي، نوي ڏينهن اندراليلڪشن ڪرائڻ جو ڪوڙو وعدو ڪيو ۽ ڊگهو عرصو مزي سان حڪومت ڪري خدا جي مرضي سان واپس ويyo. هن نظام مصطفوي ۽ شريعت نافذ ڪرڻ جي بهانن سان پورا يارنهن سال حڪومت ڪئي. جنرل ضياء جي دور ۾ سمورن سياسي ۽ سماجي ادارن کي ايترو ته چڀاٽيو ويyo جو جمهوريت رڳونام نهاد جمهوري رهجي وئي ۽ آمانه خيال ۽ تصور سماج جي پاڻ ۾ ويهجي وييا. جنرل ضياء جي پاليسين جا سڀ کان خطرناڪ اثر عورتن ۽ اقلیتمن تي پبيا. ضياء لاڳ اهو ته ممڪن ئي نه هيyo ته هو معيشت کي هڪ ئي ڏڪ ۾ اسلامي بنائي ۽ وياج تي پابندی لڳائي. ڇاڪاٽ ته پاڪستان جي معيشت عالمي اقتصادي نظام سان ڳندييل آهي جنهن جو بنیادئي وياج تي آهي. ان ڪري وياج جو نالو متائي منافعو ۽ مارڪ اپ رکيو ويyo.

ان کانسواء ضياء جي دور ۾ افغانستان ۾ روسي فوجن جي موجودگي سبب کيس آمريڪا کان مالي ۽ فوجي امداد ملي رهي هئي. جنهن سبب ضياء جي غير قانوني ۽ غير جمهوري حڪومت کي تقويت ملي رهي هئي. ضياء جو مسئلو اهو هيyo ته معيشت جو ۽ فوج جو سمورو دارومدار آمريڪي ۽ مغربي امداد تي هڪ سبب هو معاشی ميدان ۾ اهڙا قدم نٿي کطي سگهيو. پئي طرف کيس پنهنجو پاڻ کي هڪ مسلمان حڪمران، امير المؤمنين ۽ اسلام جو علمبردار به ثابت ڪرڻو هيyo.

انهيء مقصود لاڳ هن اهڙا قدم کنيا جن سان هڪ سچو مسلمان هجڻ جو ثبوت ملي ۽ سماج جو طبقاتي ۽ استحصالي ڏانچو به ساڳيو رهيو. ان لاڳ هن معيشت کي اسلامي ڪرڻ بجائء عورتن ۽ اقلیتمن کي پنهنجونشانو بنایو.

عورتون گهڻي ڀاڳي هر تهذيب ۽ ثقافت ۾ روایت ۽ سچاڻ پ جي علامت هونديون آهن. گهڻي ڀاڳي هر معاشري ۾ پوءِ اهو معاشرو هر لحاظ کان ترقى پسند، جديده ۽ روشن خيال هجي عورتن جي باري

۾ اهڙو روپيو رکيو ويندو آهي، جيڪو روایتي هجي. مرد گهر کان پاھرين دنيا ۾ ته جديد زندگيءَ جي مڙني ڪرامتن، سائنس ۽ تيڪنالاجي مان فائدي وٺڻ جا قائل هوندا آهن پر عورتن جي معاملي ۾ بيدنگ نظر، پنهني پيل ۽ روایتي سوچ رکنڊڙشي ويندا آهن.

خود سر سڀ ۽ اقبال جيڪي بر صغير ۾ هڪ طرف ته جديديت ۽ روشن خيال قدرن جا قائل هئا، پر پئي طرف عورتن جي معاملي ۾ سندن روپا ۽ خيال انتهائي پراطا ۽ مدي خارج هئا. ان جو بنیادي سبب اهو آهي ته مرد جي حاكميٽ جو نظام جيڪو هر سماج يعني، قبائي، جاڳيرداري ۽ سرمائيداري ۾ به رائق آهي، عورتن جي هيٺيت کي گهٽ رکڻ جي بنٽي بيٺل آهي.

اهونظام نهايت قديم به آهي ته جديد به آهي. اولهه جي ترقى يافته ملڪن ۾ به اهونظام ختم نه تيو آهي. بلڪه هن پنهنجو انداز ۽ شڪل متائي آهي. جيڪڏهن عورت کي گهر جي استحصال کان ڪنهن حد تائين آزادي ملي آهي ته کيس "ڪال گرل" بٽائي مردن جي تفريح لاءِ مارڪيت ۾ گهلي آندو ٿو وڃي.

سرمائيداري نظام مرد جي حاكميٽ واري نظام مان به فائدو ورتو آهي. ڇاڪاط ته عورتن کي گهٽ ۽ ڪمزور قرار ڏئي سندس ڪم جي گهٽ اجرت ادا ڪئي ويندي آهي. مرد جي حاكميٽ ۽ خاندانني قدرن ۽ روپين مان سرمائيداري نظام کي ائين به فائدو آهي ته جيڪڏهن عورت کان سوءٰ ڪنهن اجرت ڏيڻ جي، گهرن اندر ڪم ۽ بارن جي پالناهه ڪرائي وڃي ته سماج کي گهر جي معاملن ۽ ايندڙنسل جي پالنا لاءِ ڪوبپيو ويندو ٻست ۽ انتظام ڪرڻ پوندو.

جيڪڏهن رياست اها ذميواري ڪلندي ته کيس نوان ٽيڪس هطي ان ڪم جي اجرت جو انتظام ڪرڻ پوندو ۽ انهيءَ ٽيڪس جو بار سرمائيدار تي به پوندو ۽ سندس منافعي ۾ ڪمي ضرور ايندي. ان ڪري سرمائيداري نظام جو دارومدار عورت جي بنا معاوضي محنت تي پڻ آهي. عورت کان اها محنت حاصل ڪرڻ لاءِ ان تي گهر اندر ڏايد پڻ ڪيو ويندو آهي. جيڪڏهن ڪانس ٻوڙ ۾ لوه ڏيڪ پئجي وڃي ته کيس مار ملندي ۽ ماني ۾ دير ٿيڻ تي به کيس موچڙن ۽ بيعزتي سان منهن ڏيڻ پوندو آهي.

هڪ طرف سندس محنت جو استحصال ٿيندو آهي ته پئي طرف سندس جنسی صلاحيت کي به والي، وارث ۽ مزدور پيدا ڪرڻ لاءِ استعمال ڪيو ويندو آهي ۽ خاندانني قدرن جي روایتي نظام موجب عورت، مرد جي پير جي جتي آهي، ڪمزور آهي، گهٽ هيٺيت رکنڊڙ آهي. مرد جي بانهيءَ آهي. ريد ۽ ٻڪري آهي. ڇاڪاط ته اها ذاتي ملڪيت جو هڪ حصو سمجهي ويندي آهي. جنل ضيا جي دور ۾ انهن قدرن کي ابلاغي ذريعن ۽ تعليمي نظام معرفت اڳتي وڌايو ويو. عورتن خلاف سماجي تعصب کي

ادارن جي حیثیت ڏنی وئي ۽ اهڙا قانون ٺاهيا ويا جن سان عورتن جي سیاسي ۽ سماجي حیثیت اجا گھتجي وئي. انهن قانونن مان ٻے قانون خاص ڪري 1979ع وارو حدود آرڊیننس ۽ 1984ع وارو قانون شهادت ذكر لائق آهن. انهن کانسواء ڪيتراي اهڙا قدم هيا، جن جي معرفت عورتن جي آزادي، برابري ۽ شهری حیثیت کي گھت ڪيو ويو. عورتن جي ڪدار کي محدود ڪيو ويو. ميدم مهتاب اڪبر راشدي کي پڻ ان دور ۾ مٿونه ڏڪڻ جي ڏوھه ۾ تي وي تان بيدخل ڪيو ويو هييو. رياست جي ڪارندن کي اهو حق ڏنو ويو ته اهي ماڻهن جي گھرن ۾ ليئوپائي سندن ذاتي زندگي جون معائنو ڪن ۽ انهي ڳالهه جو تعين ڪن ته ڪو شهری مسلمان هجڑ جو فرض ادا ڪري رهيو آهي يا نه!!

”اهڙن قدمن سان هڪ خوف ۽ دهشت جي فضا قائم ٿي. عورتن خلاف ڏوھن ۾ واڌارو ٿيو ڇاڪاڻ ته رياست پاران عورتن خلاف قانون جوڙيا وجڻ لڳا. رياست کي نجي زندگي ۽ ذاتي اخلاق جو چوکيدار بنایو ويو ۽ انسانن جي جنسی زندگي کي رياست جو مسئلو بنایو ويو.“

”حدود آرڊیننس“، جبري لڄالت ۽ پنهنجي مرضي سان ڪيل جنسی عمل ۾ ڪوبه فرق نتو ڪري ڇاڪاڻ ته ان لاءِ شرط اهو آهي ته چعن مسلمان گواهن جيڪي سنا مسلمان هجن، لڄالت جو واقعو پنهنجي اکين سان ڏنوهجي. جيڪڙهن اهڙا گواه موجود نه آهن ته پوءِ عورت جو پيٽ سان هجڑ سندس خلاف وڏو ثبوت آهي ته هوءِ ناجائز جنسی فعل ۾ ملوث رهي آهي.

ڇاڪاڻ ته اهو ممڪن ئي نه آهي ته هڪ ئي وقت چار سنا مسلمان اهڙو لڄالت وارو واقعو اکين سان ڏسن ۽ عورت جي مدد به نه ڪن ۽ واقعي کان پوءِ ڪورٽ ۾ اچي شاهدي ڏين. ان ڪري عورتن وٽ ڪوبه ثبوت نه هوندو آهي ته ساڻن ڪا زبردستي ٿي آهي.

قانون شهادت موجب ڪاروباري معاملن ۾ بن عورتن جي شاهدي هڪ مرد جي برابر آهي. ان جو سبب اهو ڏنو ويندو آهي ته هڪ عورت شايد ڪجهه واري ويهي، ان ۾ اهو فرض ڪيو ويو آهي ته عورتن جي پيٽ ۾ مردن جي يادگيري بهتر هوندي آهي.

اول ته جديد ميدبيڪل سائنس ۽ نفسيات موجب عورتن ۽ مردن جي ذهانت ۽ يادگيري ۾ ڪوبه فرق نه هوندو آهي، ٻيو ته اڄ ڪله دنيا ۾ ڪيتريون ئي عورتون واپار ۽ نوکريون ڪري رهيو آهن، ان لاءِ اهو سمجھڻ ته سندن قابلیت مردن کان گھت آهي سراسر غلط ۽ ناانصافی آهي. پر شهادت وارو قانون عورت کي اڌ انسان تصور ڪري ٿو. اهڙن قانونن جي نافذ ٿيڻ سان هڪ اهڙو ماحول پيدا ٿي چڪو آهي جيڪو عورتن کي هر لحاظ کان هڪ ادنيا ۽ حقير حیثیت ڏئي رهيو آهي.

ظاهر آهي ته جيستائين ملڪ جي اڌ آبادي ترقیاتي سرگرمیں ۾ شامل نه هوندي ۽ ان کي

قانونسازی و سیلی پوئتی رکیو ویندو ته سماج به پوئتی پوندو ویندو. اهتن قدمن جا اثر رگو عورتن تائين محدود نه رهند آهن بلکه اهي سماج جي هر شعبي ۾ ظاهر ٿيندا آهن.

ضياء جي قانونن جو اثر غير مسلم اقلیتن تي پڻ پيو. ضياء هڪ غير منصفائي، سماجي، اقتصادي سرشتي کي ته نه متائي سگھيو. ان ڪري هن ڪمزور طبقن ۽ گروپن خلاف غير انساني قدمن ذريعي پنهنجوپاڻ کي اسلام جو سپاهي ڏيڪارڻ جي ڪوشش ڪئي. ان سلسلي ۾ هن مذهبی اقلیتن لاءِ جدا چونبن جو طريقو رائج ڪيو ۽ اهي عام چونبن ۾ عام سڀتن تي وڌهڻ لائق نه رهيا. اسلامي نظرياتي ڪائونسل ٺاهي ان کي اهو حق ڏنو ويو ته اها جنهن قانون کي اسلام جي روح جي روح جي ابٿڙ سمجھي ختم ڪري چڏي، بين لفظن ۾ چونڊيل ادارن کان قانون سازي جو حق کسيو ويو.

درacial جنرل ضياء، رياست جو نظريو علامه مودودي جي لکظين تان ورتو هيو. جنهن ۾ ڪنهن پئي نظرئي جي گنجائش نه هئي. ان ڪري ئي جماعت اسلامي سندس غير مشروط حامي رهي ۽ ڪجهه وقت سندس حڪومت ۾ پڻ شامل رهي (جيتوطيڪ علامه مودودي جي نظرين سان ٻيا ڪيترائي مذهبی عالم متفق نه آهن).

ضياء جي موت کان پوءِ سندس سياسي پوئلڳ سندس بڌايل رستن تي هلي رهيا آهن. نواز شريف جي گذريل حڪومتي دور ۾ حضور صلعم جي گستاخ لاءِ موت جي سزا تعويز ڪئي وئي. اهڻي طرح اهو قانون پڻ جو ڙيو ويو ته جي ڪو شخص نظريه پاڪستان خلاف ڳالهائيندو. ان کي پڻ سخت سزا ڏني ويندي.

هاطئي اها ڳالهه پڻ عام ٿي چڪي آهي ته گستاخ رسول صلعم جي قانون کي ذاتي دشمنيون پاڙڻ ۽ ذاتي مفادن جي حق ۾ پڻ استعمال ڪيو ويو آهي. پنجاب ۾ انهيءَ قانون جو پھريون نشانو مشهور سماجي ڪارڪن "اختر حميد خان" کي بنایو ويو جنهن سان ڪجهه ماڻهن جو ذاتي جهگڙو هيو. جدهن ته اخباري اطلاعن موجب سلامت مسيح، رحمت مسيح ۽ منظور مسيح جي خلاف اهو الزام لڳائڻ وارن جو انهن سان ملڪيت تي تنازعو پڻ آهي ۽ انهيءَ قانون جي خلاف "بسپ ڊاڪٽر جان جوزف" ڪورٽ جي در تي آپگهات ڪري چڏيو.

هتي اهو ب سوال اشي ٿو ته نظريه پاڪستان آخر ڪهڙي شئي آهي؟ ان جي وصف ڪهڙي آهي؟ ڪجهه ماڻهو ان کي اسلام سان منسوب ڪن ٿا، ڪجهه ماڻهو محمد علي جناح جي هڪ تقرير جي بنيداد تي نظريه پاڪستان کي هڪ سڀڪيول ۽ جمهوري رياست جو نظريو چون ٿا ۽ نصاب جا ڪتاب وري ٻه قومي نظرئي کي نظريه پاڪستان چون ٿا. بهر حال جنهن کان به چجوان جي راءِ مختلف هوندي ۽

نتیجو اهو ٿونکري ته هر راءِ خیال يا نکته نظر کي نظریه پاڪستان جي مخالفت سمجھي سگهجي ٿو.

ان ڪري ڪنهن به شخص کي ڪنهن به وقت انهيءَ الزام ۾ گرفتار ڪري جيل پيڙو ڪري سگهجي ٿو ته هن ملڪ جي نظرئي خلاف ڳالهایو آهي. نتيجي ۾ ڪنهن به قسم جي تنقید ناممکن ٿي پئي ٿي. بدعنواني، رشوت خوري يا دفاعي خرچن تي تنقید ڪرڻ ڏکيو ٿي پئي ٿو: ان لاءِ سیاسي ۽ سماجي ادارا بهتری جي توقع کان پاھر رهجي وڃن ٿا.

ملڪي قانونن تي تنقید ڪرڻ ان لاءِ ضروري هوندي آهي ته قانونن وسيلي جيڪا فضا قائم ڪئي ويندي آهي، ان سان ماڻهن جون ذهنیتون بدلبیون آهن. سوچن جا انداز پيدا ٿيندا آهن، نه ته ماڻهو اهو سمجھندا آهن ته جيڪو ڪجهه قانونن ۾ آهي اهوئي سچ آهي نه ته ریاست اهو قانون نه ٺاهي ها. اها ڳالهه وساري ويندي آهي ته قانون ڪڏهن به سڀني جي لاءِ هڪ جھڙا نه هوندا آهن.

جيئن ته قانونساز ادارن ۾ رڳو طاقتور طبقن جا ماڻهو هوندا آهن. ان لاءِ قانون به اهڙا ٺاهيا ويندا آهن. جيڪي انهن کي منظور هجن. قانون به ریاست وانگر طبقاتي هوندا آهن ۽ مردن جي حاڪميٽ جي ادارن جي حوصللي افزائي ڪن ٿا. چوڻ ۾ ته قانون انصاف جو ذريعو هوندو آهي پر اصل ۾ قانون طبقاتي غلبو قائم رکڻ ۽ مضبوط ڪرڻ ۾ مدد ڏئي ٿو.

پاڪستان ۾ عورتن ۽ غير مذهبين سان واسطور ڪندڙ انسانن کي قانون ڪڏهن به انصاف فراهم نه ڪيو آهي. هتي قانوني ادارا انهن قدرن جي عڪاسي ڪن ٿا، جيڪي معاشری جي طاقتور طبقن جا آهن ۽ هر لحاظ کان انهن جي ملڪيت، حیثیت ۽ ناطي جي حفاظت ڪن ٿا.

ان لاءِ جڏهن به جاگيردارن ۽ سرمائيدارن جي مفادن کي ڪنهن به عوامي جدواجمد يا سیاسي بحران مان خترو لاڳو ٿئي ٿو ته ریاست اڳتي وڌي انهن جي مدد لاءِ اهڙي پاليسيون مرتب ڪري ٿي، جنهن وسيلي مزدورن، هارين، عورتن ۽ غير مسلمن جي جدواجمد، جنهن سبب انساني حق ملن ٿا يا انسانيت جي سوچ پکڙجي ته ان کي روکي سگهجي.

پاڪستان ۾ ايوب خان جي دور ۾ (1958ء-1968ء) سرمائيداري نظام جي ابتدائي جو ڙجڪ ٿيڻ لڳي ۽ ان عمل ۾ ریاست وڏوكردار ادا ڪيو. ذوالفقار علي پٽي جي دور ۾ سو شلزم جي نوري سبب هيٺين طبقن جا آواز ریاست جي ڪن ۾ گونجڻ لڳا ۽ هاري مزدور سیاسي شعور حاصل ڪرڻ لڳا. 1977ء ۾ سرمائيدار ۽ جاگيردار انتهائي پريشان هئا ته ریاست معاملو پنهنجي هشن ۾ ورتو ۽ سندن مدد ڪئي. هارين ۽ مزدورن کي اسلام جي نuren سان احساس ڏيارجڻ لڳو ته محنت ڪرڻ، تابعدار ۽

فرمانبردار مزدور ٿیڻ هڪ اسلامي ریاست ۾ دین ۽ قوم جي خدمت آهي ۽ سیاسی شعور غیر اسلامي ڳالهه آهي. هڪ سٺو مزدور اهو آهي جيڪو ڪنهن به اعتراض کان سوء پنهنجو استحصال ٿیڻ ڏئي ۽ پنهنجي معاشی حقن جي ڳالهه نه ڪري.

ضياء جي آمریت جي دور ۾ ریاست ٻه طرفی راند ڪئي. هڪ طرف جمهوري قوتن کي ڪچليو. ٻئي طرف اسلام جي نالي ۾ مذهبی گروهن کي مسلح ۽ منظم ٿيڻ جو موقعو پڻ ڏنو. اچ تشدد جي لهر سجي معاشری ۾ ڦھليل آهي. نفرتون شديد ٿي رهيو آهن. ۽ هڪ ٻئي جي ڳالهه ٻڌڻ لاءِ ڪوبه تيار نه آهي. گفتگو ۽ دائيلاڳ بجاءِ ماري مڃائڻ جي روایت پکي پختي ٿي رهي آهي. هر فيصلو بندوق ۽ ڪلاشنڪوف سان پيو ٿئي.

اهڙي خوفناڪ صورتحال ۾ پنجاب جي حاكميٽ وارو بل انهيءَ تشدد کي اڳتي وڌائيندو ۽ مظلوم قومون ۽ طبقاً ويترا ڪچليا ويندا.  
ماضي جو تجربو اهوئي ٻڌائي ٿو!!!  
پاڪستان جي تاريخ شاهد آهي !!!  
ان لاءِ اچوٽهه گڏجي انهيءَ بل جي مخالفت ڪريون.

(روزانی عوامي آواز - 20 سپتمبر 1998)

## تاریخ جي سائنس ۽ سماجي اوسر

اسان وٽ تاریخ جا جيڪي ڪتاب موجود آهن انهن ۾ عام طور تي بادشاھن جي ساراھه ۽ شناخوانی، چڙهain ۽ فتحن سمیت سنڌن بهادری جا قصا لکیل هوندا آهن.

عام طور تي انهن لڑائين ۽ پین تاریخي واقعن جا سبب اهي پڏایا ويندا آهن ته فلاڻي بادشاھن جي دولت جي لالچ کيس پئي ملڪ تي چڙهائي تي مجبور ڪيو سنڌس اعليٰ اخلاق يا بداخلاقي کيس هڪ خاص پاليسي اختيار ڪرڻ تي مجبور ڪيو. يا وري فلاڻو ڪم، بادشاھ سلامت پنهنجي ملڪ ۽ قوم جي عزت و ڏائڻ / بچائڻ خاطر ڪيو يا وري مذهبی جذبن هيٺ فلاڻو قدم کنيو ويو.

پر تاریخ جو حقیقی مطالعو ان نموني ن ڪيو ويندو آهي، ڇاڪاڻ ته تاریخ جي شاگرد جو پھريون فرض اهو آهي ته اهو جنهن دور جو مطالعو ڪري رهيو آهي ان دور جي عام ماڻهن تي نظر رکي ۽ هڪ شخص جي سرگرمين پويان هزارين ماڻهن جي جيڪا چرپر آهي ان تي پڻ گھري نظر رکي وڃي. مثال طور: هندوستان جي تاریخ ۾ برطانيو راج جي اهر ڳالهه اها ن آهي ته ڪھڙي وائسراءِ کان پوءِ ڪھڙو وائسراءِ آيو پر اهمیت جو ڳي ڳالهه آهي ته انگریزن، هندستان تي قبضو ڪرڻ کانپوءِ هندستان کي عالمي سامراجي نظام جو حصو بنائڻ ۽ مارکيت طور استعمال ڪرڻ شروع ڪيو ۽ ان جي نتيجي ۾ هتان جي صديون پراطي سماجي سرشتي ۾ پڻ متاستا ٿيڻ لڳي. ان ڳالهه جي به اهمیت گھٽ آهي ته انگریزن هتي گھڻيون جنگيون ڪيون يا سنڌن مذهبی خيال ڪھڙا هيا. پر اصل اهمیت جي ڳالهه اها آهي ته انگریزن زمينن جي مستقل بندویست، تجارت ۽ صنعتن جي باري ۾ ڪھڻيون پاليسيون جو ڙيون ۽ هتان جو آپاشي نظام ڪيئن جو ڙيو پين لفظن ۾ انگریزن جي حڪومت پر صغیر جي معاشی زندگي تي ڪھڙا اثر وذا، پيداوار ۽ ان جي ورهاست جي نظام ۾ ڪھڻيون تبديليون آنديون.

اهي تبديليون ۽ انهن جا سبب اصل ۾ اهمیت رکن ٿا، اهي اصل ۾ تاریخ جي سائنس جو بنیاد آهن. ان قسم جي مطالعي ۽ پین زمانن ۽ انهن ۾ رهندرانسانن جي اهڙي نموني جي مطالعي سان، اسان اهي قانون دریافت ڪريون ٿا جن جي پابندی اسان جو سماج ڪري ٿو.

اهي قانون به اهڙي طرح حقیقي هوندا آهن، جمڙي طرح ڪيميا، طبعيات يابين سائنسن جا قانون هوندا آهن. جڏهن اسین اهي قانون معلوم ڪري وٺون ٿا ته اسین انهن جو به ائين ئي استعمال ڪري

سگھون ٿا، جيئن ڪيميا، طب يا پيا سائنس جا قانون استعمال ڪندا آهيون ۽ انهن قانونن جي استعمال سان اسيين موجوده حالتن جو تجزيو ڪري اهوهه ٻڌائي سگھون ٿا ته سڀاڻي چاڻيندو.

تاریخ جو جائز وٺڻ لاءِ اهي سمورا قانون معلوم ڪيا ويندا آهن، جن جي پابند انساني تاریخ اڄ تائين رهي آهي ۽ ان لاءِ رڳو چند فردن جي شخصي ڪارنامن جو مطالعونه بلڪ هر دور جي عوام ۽ انهن جي تحریڪن جو مطالعو ڪيو ويندو آهي ۽ جڏهن اسيين مختلف زمانن تي نظر ٿا وجهون ته معلوم ٿو ٿئي ته هر دور ۾ مختلف طبقاتي ورهاستون رهيون آهن ۽ انهن ۾ ڪشمڪش رهي آهي مثلن امير ۽ غريب، آقا ۽ غلام، جاڳيردار ۽ هاري ۽ سرمائيدار ۽ مزدور وغيره.

اهي طبقاتي ورهاستون چا آهن؟ انهيءَ ڳالهه کي سادي نموني ائين بيان ڪري سگهجي تو ته هڪ طبقو ماڻهن جواهو حصو آهي جيڪو ساڳئي نموني سان روزي ڪمائي ٿو. مثال طور جاڳيرداري نظام ۾ سمورا جاڳيردار ۽ وڌيرا پنهنجي زمينن تان هارين جي محنت مان پيدا ٿيندڙ پيداوار جو هڪ حصو وندنا آهن ۽ گذر سفر ڪندا آهن. اهي سڀئي هڪ ئي طبقي سان لاڳاپور ڪندا آهن ۽ سندين مفاد به هڪجهڻا هوندا آهن.

جاڳيردار ۽ وڌيرا ڪوشش ڪندا آهن ته هارين کي جيتر و به ڦري سگھن ڦري وٺن. ٻئي طرف هاري جيڪيوري هڪ الڳ طبقو آهن ۽ سڀئي هڪ ئي نموني جي محنت سان روزي ڪمائن ٿا. انهن جو مفاد وري اهو هوندو آهي ته اهي جيڪو ڪجهه پيدا ڪندا آهن ان جو وڌ ۾ وڌ حصو سندن خاندان لاءِ رکن. اهي جاڳيردارن جي ظلمن ۽ زيادتین کان پريشان هوندا آهن ۽ انهن کان نجات حاصل ڪرڻ گھرندا آهن.

ان ڪري جنهن به ملڪ ۾ جاڳيرداري نظام رهيو آهي يا ايجا باقي آهي اتي جاڳيردارن ۽ هارين جي چڪتاءن ڪنهن نه ڪنهن شڪل ۾ جاري آهي. ڪڏهن ته اها انفرادي شڪل ۾ ظاهر ٿئي ٿي، ڪڏهن اجتماعي بغاوت جي شڪل ۾ اپرندي آهي. مثال طور مائي بختاور جي جدوجهد يا شاهء عنایت جي تحریڪ.

يوپ ۾ جاڳيرداري دور ۾ هارين کي نه رڳو پنهنجي جاڳيردار ۽ آقا جي زمينن تي پوك ڪرڻي پوندي هئي ۽ پنهنجي پيداوار جو چڱو خاصو حصو کيس ڏيڻو پوندو هو. بلڪ گھرو صنعتن جي پيداوار جو ڪجهه حصو پڻ سندس حوالي ڪرڻو پوندو هو. انهيءَ دور ۾ هارين کانسواء هٿ جو هنر ڪندڙ پورهيت به هوندا هئا، جيڪي هيئيار ٿانو ڪپڙو بوت ۽ بيون شيون ٺاهيندا هئا. انهن کانسواء واپاري به هئا، جيڪي هڪ هند جي واڏو پيداوار ٻئي هند وڃي و ڪلندا هئا. اهو دور تجارتني

## سرمائیداری (مرکنتائل ڪیپیتلزم) جو هو.

واپار جو دائرو وڌڻ لڳو ته اها پیداوار اٹپوري ٿيڻ لڳي. ان سبب واپارين پاڻ پنهنجي طور تي ننديا ننديا ڪارخانا قائم ڪيا، جتي انهن گhero همندن ۽ دستڪارن کي رکندا هئا ۽ جاگيردارن جي ظلم سبب ڀجي آيل هارين پڻ انهن ابتدائي نندين ڪارخانن ۾ ڪم ڪرڻ شروع ڪيو ۽ اجروي تي مختلف شيون ٺاهڻ شروع ڪيون. يعني آزاد هاري شهرن ۾ اچڻ لڳا ۽ اتي مزدوري جو ڏندو اختيار ڪري، پنهنجي طور تي ڪپڙو ڏاتو جا ٿانويا پيون شيون ٺاهي واپارين جي هت وڪطڻ لڳا.

اهڙي طرح ڪيتراي سؤ سالن ۾ انهي جاگيرداري نظام جي معاشی زندگي ۾ اهڙي تبديلي اچڻ لڳي، جو هاڻ زرعي ۽ صنعتي شيون رڳو ڏاتي استعمال لاءِ نه بلڪ مارڪيٽ ۾ وکري لاءِ نههٽ لڳيون. اهڙي طرح سورهين صدي ۽ ان کان پوءِ جي يورپ ۾ آهستي سرمائيدار طبقو پيدا ٿيڻ لڳو ۽ ان سان گڏوگڏ صنعتي مزدور به پيدا ٿيڻ لڳو. مشينن ۽ جديٽ سائنسي ايجادن انهيءَ عمل کي ويٽر تيز ڪيو.

ٻهراڙين ۾ جاگيردارن جي گرفت به ڪمزور ٿيڻ لڳي. پراٽو طبقو به متجمڻ لڳو جاگيردار به اجرتن تي پنهنجي زمينن تي پوك ڪرائڻ لڳا. انهن نون طور طريقن ۽ نون طبنن جي اسرٽ وقت بادشاهه، جاگيردارن ۽ مذهبي ادارن (چرچ) اها ڪوشش ڪئي ته انهي نئين سرمائيداري نظام کي اڳتني وڌڻ کان روکيو وڃي ۽ پنهنجي مفاد ۾ استعمال ڪيو وڃي.

هاري جيڪي زميندارن جي غلامي کان ڀجي شهرن ڏانهن لڏي آيا هئا، اهي ظلم کان به محفوظ هئا. بلڪ کين ڪنهن به قسم جونذرانوبه نه ڏيڻو پوندو هيوعِ اهي هر قسم جي بيگر کان به محفوظ هئا. ليڪن شهرن ۾ اچڻ کانپوءِ انهن جو ڪاروبار وڌيو ۽ ڪجهه مالدار ٿيا ته کين احساس ٿيو ته کين اجا حقيقي معني ۾ آزادي نه ملي آهي. بادشاهه، سندس امير جيڪي جاگيردار آهن ۽ چرچ (مذهبي ادارو) انهن تي مختلف ٽيڪس مٿهي رهيا آهن ۽ سندن ڪاروبار ۾ مختلف اٽڪاء وجهن ٿا ته پوءِ نئين اسندڙ سرمائيدار طبقي ۽ جاگيردار وچ ۾ رياست تي ڪنترول لاءِ جهيو ڙو شروع ٿيو.

بادشاهه ۽ جاگيردار انهن ماڻهن تي پنهنجو اقتدار، ان لاءِ استعمال ڪري پئي سگهيا جوانهن جي هت ۾ رياست جو ادارو هييو حڪومت جون واڳون هيون، فوج، قيدخانا ۽ ڪورتون انهن جي قبضي ۾ هئا. اهي ئي قانون ٺاهيندا ۽ ان تي عمل ڪرائيندا هئا. ان لاءِ سرمائيدار طبقي جي پيدا ٿيڻ ۽ اڳتني وڌڻ سان هڪ نئين طبقاتي چڪتاڻ پيدا ٿي. سرمائيدار طبقي بادشاهه ۽ جاگيردار طبقي خلاف جنگ شروع ڪئي جيڪا ڪيئي صديون جاري رهي. ڪجهه پوئتي پيل ملڪن ۾ ته اجا تائين جاگيرداري

## خلاف جدو جهد جاري آهي.

انهيءَ جدو جهد جو آغاز انگلینڊ ۽ فرانس ۾ ٿيو اهو سڀ، ڪيئن ٿيو جمهوريت ڪيئن آئي؟؟  
اهو عمل ائين ٿيو جو اسرنڌ سرمائيدار طبقي بغاوت ڪئي، انقلاب آيو ۽ جاگيردارن کان اقتدار  
کسي بادشاهت ختم ڪئي وئي. انگلینڊ ۾ اهو دور سڀ کان اڳ ۾ آيو جتي سرمائيدار طبقي، مختلف  
تيڪسن ۽ پابنددين خلاف جيڪا جدو جهد شروع ڪئي. اها سترهين صدي جي وچ ڏاري پنهنجي  
جوپين تي پهچي چڪي هئي. ۽ مختلف پابنددين سبب سرمائيداراڻي پيداواري طريقي ۾ رڪاوتن  
پيش اچي رهيوں هيون.

سرمائيدارن ڪوششون ڪيون ته اهي رڪاوتن ۽ ڳرا ٿيڪس پرامن طريقي سان هتي وڃن،  
انهن ڪيتريون ئي درخواستون ۽ عرض بادشاهه کي پيش ڪيا. ٿيڪس ادا ڪرڻ کان انڪار ڪيو  
ليڪن ڪجهه به نه ٿيو ان لاءِ سرمائيدارن کي فيصلائي جنگ ڪرڻي پئي. هنن ماڻهن کي بادشاهه  
خلاف منظم ڪرڻ شروع ڪيو. ٿيڪسن ۽ تجارتني محصولين ۽ رڪاوتن خلاف عوام کي متحرڪ  
ڪرڻ شروع ڪيو جاگيرداري شڪنجا توڙڻ جي ڪوشش ڪرڻ وارن کي ڪورتن پاران جيڪي  
سزايون ڏنيون ويون هيون، انهن خلاف عوام ۾ ڪاوڙ جا جذبا پيدا ڪيا ويا.

پين لفظن ۾ سرمائيدارن هڪ مسلح انقلاب منظم ڪيو ته جيئن ماڻهو بادشاهه ۽ پراطي قسم جي  
ظالمائي نظام خلاف هٿياريند ٿي، ائي ڪڻا ٿين. انهيءَ کان پوءِ ئي اسرنڌ سرمائيدار طبقو جاگيرداري  
نظام تي ڪاري ضرب هڻي سگهيو. تجارتني رڪاوتن ختم ٿيون، اقتدار جاگيردارن کان کسيو ويون  
جمهورت نافذ ڪري بادشاهه کان اختيار کسيا ويا ۽ سمورو اقتدار پارلياميٽ جي معرفت عوام حوالي  
کيو ويون.

برطانيه جي انهيءَ سرمائيداراڻي جمهوري انقلاب کي تاريخ جي ڪتابن ۾ ائين پيش ڪيو ويندو  
آهي چڻ اصل جنگ ڪراموبل ۽ بادشاهه چارلس جي وچ ۾ هئي جيڪو جابر حاڪم هيو ۽ رومن  
ڪيٽولڪ فرقى جي مدد سان پنهنجي حڪمراني فائم رکي رهيو هو. جڏهن ته ڪراموبل انتهائي  
شريف، چرج آف انگلینڊ جو حامي ۽ انگلینڊ جي آزادي چاهيندڙ هو. انهيءَ جدو جهد ۽ لڑائي کي هڪ  
مذهبى ۽ اخلاقي لڑائي ۽ جنگ ڪري پيش ڪيو ويندو آهي.

پر حالتن ۽ واقعن جي گهرائي ۾ وڃيو فردن ۽ نuren کان اڳتى وڃي حقيقي بنيان دن تائين پهچبو ۽  
انهيءَ جدو جهد جي حقيقي جوهر کي چاڻبو ته پوءِ پتو پوندو ته اها چڪتار اصل ۾ پيش قدمي ڪندڙ  
سرمائيدار طبقي ۽ زوال پذير جاگيردار طبقي جي چڪتار هئي، جنهن ۾ بادشاهه جا اختيار پارلياميٽ

کی ڏیاري، سرمائیداراڻي سیاسي نظام (جمهوريت) جي پيڙه رکي پئي وئي، دراصل بادشاهه چارلس، جاگيردارن ۽ ڪراموبل، سرمائیدارن جونمائندو هو.

انگلستان ۾ جيئن ته بلڪل ابتدائي دور ۾ انقلاب آيو ان لاءِ سرمائیدار طبقي جي فتح مڪمل ۽ آخری نه هئي، ان جو نتيجو اهو نڪتو ته پراٽي جاگيرداري معاشری کي ڏڪ ته وڏو لڳو پر جاگيردار طبقو ڏي حد تائيں باقي رهيو جيڪو ايندڙبن صدien ۾ سرمائیدار طبقي ۾ ضم ٿي ويو حڪومت جي ڪل پرزن تي سندس اختيار پڻ باقي رهيو.

فرانس ۾ جيئن ته اهي تبديليون گھڻو پوءِ آيو، سرمائیدار طبقو دير سان پيدا ٿيو ۽ انهي دير سان ترقى ڪئي، ان ڪري اتي انقلاب 1789ع ۾ آيو ۽ ان جا اثر به وڌيڪ ڏورانهان پيا، فرانس جي انقلابين، دانشورن يا اديبن ڪتاب لکيا، نظريا ڏنا يا وري انساني حقن جو پرچار ڪيو، يا وري آزادي، برابري ۽ برادرى جا انقلابي ن العرا ڏنا.

جهڙي طرح انگلینڊ جي جمهوري سرمائیداراڻي انقلاب جي سببن ۽ اثرن جي چاڻ لاءِ ان دور جي طبقاتي چڪتاڻ جو مطالعو ڪرڻ ضروري آهي، اهڙي طرح فرانس جي انقلاب کي رڳو شخصيتن يا انقلابي نuren سان نتو سمجھي سگهجي، بلڪ انهن شخصيتن ۽ نuren جي پويان جيڪي سماجي ۽ معاشي قوتون عمل ۾ آهن، انهن جو چاڻ ۽ سمجھڻ ضروري آهي، خود روسو والتئير ۽ پيا دانشور ۽ انهن جا انساني آزادين جا نرعا ۽ نڪته نظر پڻ انهيءَ دور جي حالتن جي پيداوار آهن.

драصل طبقاتي ڪشمڪش جي تاريخ اهو پڌائي ٿي ته هر هند ۽ هر زماني ۾ عقيدا ۽ ادارا انسان جي ضرورتن منجهان پيدا ٿيندا آهن، انسان جي لاءِ سڀ کان اهم شئي پيداوار جا ذريعا آهن جن جي مدد سان اتو لتوءِ اجهو حاصل ٿئي.

تاریخ جي هر دور ۾ پيل اهو قبليائي دور هجي، غلامي وارو دور هجي، جاگيرداري هجي يا هاڻو ڪو سرمائیداري سماج هجي، هر دور ۾ انسان جي باهمي لاڳاپن جو دارومدار پيداوار جي ذريعن تي هوندو آهي، ادارا يا عقيدا اڳ ۾ ڪڏهن به نه ٿهندما آهن، بلڪ هر گروهه جي ضرورتن جي لحاظ کان پيدا ٿيندا آهن، مختلف سماجي ادارا، سماجي قانون، اخلاقي قدر ۽ پيا عقيدا رسمن مان پيدا ٿيندا آهن ۽ اهي رسمون پيداواري طريقون جون پابند هونديون آهن.

ان جو نتيجو اهو نڪرندو آهي ته جڙهن پيداوار جو طريقو بدلجندو آهي ته سمورا مذهبي ۽ سماجي ادارا ۽ قانون به بدلجي ويندا آهن، جيڪا شئي ڪنهن زماني ۾ اخلاقي لحاظ کان پري سمجھي ويندي آهي، اها پئي زماني ۾ سٺي ٿي ويندي آهي ۽ جيڪا شئي سٺي سمجھي ويندي آهي اها وري

غلط ۽ بري سمجھي ويندي آهي مثال طور جاگيرداري سماج ۾ وياج کي غلط سمجھيو ويندو هيو. پر سجي سرمائيدار معيشت جوبنياد اج وياج تي آهي.

سرمائيداري جي ترقی سان نوان عقیدا ۽ نوان ادارا پيدا ٿيا. انهن ۾ تکرار ٿيڻ لڳو نئين سرمائيداري نظام مطالبو ڪيو ته ”جيستائين حڪومت ۾ نمائندگي نشي ڏني وڃي اوستائين اسان تي ٿيڪس نه لڳايو وڃي ۽ اسان کي آزاد واپار جو حق ڏنو ويچي.“ ان سان گذ مذهب آزادي (سيڪولارازم) جو نعرو لڳايو ويو فرد جي آزادين جو نعرو به لڳو. اهو چيو ويو ته مذهب شخصي مسئلو آهي، ان لاء مذهب جو دخل رياستن ۾ ۽ رياست جو مذهب ۾ دخل نه هجڑ گهرجي. اها جنگ ڏسٹ ۾ ته مذهب آزادين ۽ شخصي حقن جي جنگ هئي، پر اصل ۾ وڌندڙ سرمائيداري نظام ۽ متجدد ڙجاگيرداري سماج جي جنگ هئي.

اصل ۾ انساني سماج جي مختلف ڏاڪن ۾ جيڪي نظريا، اصول ۽ عقیدا پيدا ٿين ٿا اهي انهيء زمانيء ۽ انوقت جي سماج جو اولڻو هوندا آهن. مثال طور ”انساني برابري جو تصور جي ڪو هڪ عالمگير تصور آهي ليڪن ڏٺو ويچي ته معلوم ٿيندو ته هر دور ۾ انهيء جا مختلف مفهوم رهيا آهن.“

چهين صدي عيسوي ۾ اسلام انساني برابرين جي علم بردار مذهب طور اڳتي آيو پر ان ۾ پانهن، پانھين ۽ عورتن کي به انساني مساوات ۽ برابري جي لائق نه سمجھيو ويو. ارڙھين صدي جي ثاهيل فرانس جو نعرو هيو آزادي، مساوات ۽ برابري، ليڪن اتي آزادي جو مطلب هيو سرمائيدارن جي ٿاهيل مال لاء واپار جي آزادي، مساوات جو مطلب هيو سرمائيدار طبقي جي جاگيردار طبقي سان مساوات ۽ برابري، جڏهن ته برابري جو مطلب هيو سرمائيدارن جي هڪئي سان برابري انقلاب فرانس جا اهي ٿئي اصول ۽ بريطاني جمهوريت جو اصول فرانس ۽ بريطانيا جي نو آبادين جي عوام لاء ڪا به معني رکندڙ نه هئا. اچ به مغربي دنيا ۽ آمريكا جيڪي جمهوريت، انساني برابري ۽ شخصي آزادين جا وڏا علم بردار آهن، پر تين دنيا جي ڪيترين ئي ملڪن ۾ آمن جا پشت پناه اهي پاڻ ئي آهن ۽ خود پنهنجن ملڪن ۾ بنويادي انساني حقن جي پيچڪڙين ۾ ملوث آهن. طبقاتي چڪناظ جو نتيجو اهو نڪرندو آهي ته انساني سماج ترقی ڪندو آهي ۽ هيٺيان کان مثان ويندو آهي. پيداوار جا طريقا به تبديل ٿيندا آهن. ماضي کان حال ۽ حال کان آئيندي ڏانهن سماجي اوسر جو پنڌ جاري رهندو آهي. اها ئي تاريخ جي سائنس آهي.

(روزانی عوامي آواز- 28 دسمبر 1998ء)

## تعصب هڪ ناڪاري رويو

تعصب جو مطلب آهي (Prejudgment) يعني اڳوات ئي فيصلو ڪرڻ يا اندازو لڳائڻ يعني فردن، شين، قومن، قبيلن، نسلن يا نظرین جي باري ۾ اهڙا احساس، رويا ۽ رد عمل جيڪي اڳوات قائم ڪيا وڃن ۽ اهي تجربى ۽ مشاهدي تي پڏل نه هجن. اهي رويا هاكاري يا ناڪاري هوندا آهن پر تعصب جو بنیاد هميشه ناڪاري روين تي هجي ٿو.

تعصب هر شئي متعلق ٿي سگهي ٿو مثل طور نظرین، قومن، نسلن، مذهبی گروهن، سماجي گروهن، لسانی گروهن ۽ اقلیتن ۽ فردن جي باري ۾ هوندو آهي ۽ اسان جي عملی زندگي ۾ تعصب جون اهي ئي صورتون آهن.

جڏهن به ٻن مختلف نسلی يا سماجي گروهن جي وچ ڪو لاڳاپويا تعلق پيدا ٿيندو آهي ته اتي ڪنهن به قسم جي اطبرابري يا استحصال ۽ ڏاڍائي جي ڪيفيت تعصب کي پڻ جنم ڏيندي آهي. آمريڪا جهڙي ترقى يافته ملڪ ۾ جنهن جي دعويٰ آهي ته هو سڄي دنيا ۾ مساوات ۽ انصاف جي حڪمراني چاهي ٿو ۽ پنهنجو پاڻ کي انساني حقن جو وڏو علمبردار سمجھي ٿو انهيءَ ملڪ ۾ اهڙي صورتحال آهي ته اڄ به اتي بيشمار تعليمي ادارا ڪلبون، هوتل ۽ ٻيا ادارا اهڙا آهن جتي سندن ئي ملڪ جي رهواسين ڪارن کي اچڻ جي اجازت نه آهي. ڪراچي جي شهر ۾ ڪيترائي علاقنا اهڙا آهن جتي سندڻي ماڻهو نتا وجي سگهن. پنجاب جي شهر جهنگ کي مذهبی تعصب شيعه ۽ سنڌي پاڙن ۾ ورهائي چڏيو آهي. ماضي قريب ۾ اولهه بيروت ۽ اوپير بيروت جي ٻن حصن ۾ ورهايل شهر جو مثال اسان جي اڳيان آهي.

تعصب جا بنیادي سبب چار آهن؛ 1. طبعي، 2. ماحوليaticي، 3. نفسياتي، 4. سماجي.

### 1- طبعي سبب (نسل ۾ رنگ ۾ شڪل ۽ صورت وغيره):

ڪجهه ماڻهن جو خيال آهي ته تعصب هڪ فطري جذبو آهي ۽ رنگ، نسل يا شڪل صورت جا تعصب جبلتي طور تي انسان ۾ پيدا ٿيندا آهن. ليڪن جديد سائنس ۽ نفسيات جي تحقيق ثابت ڪيو آهي ته ڪاٻے قوم يا نسل پيدائشي طور تي ڪنهن به قوم يا نسل کان برتر يا وڌيڪ نه هوندا آهن. اهو پيڻ ڏنو ۽ آهي ته پار خواه ڪنهن به رنگ، نسل، مذهب يا قوم جا هجن انهن ۾ تعصب نه هوندو آهي.

اهي پاڻ ۾ هر وقت گڏ اتیندا ويهدنا آهن ۽ رند روند ڪندا رهندنا آهن. يعني اهي پاڻ ۾ ڪوئه فرق يا امتیاز نه رکندا آهن. جڏهن ته ٻارن ۾ ”پنهنجي“ ۽ ”پرائی“ جي وچم فرق ڪرڻ جي سمجھه پڻ هوندي آهي. پر اڳتي هلي جڏهن وڏا ٿيندا آهن ته انهن ۾ فرق ۽ امتیاز پيدا ٿيندا آهن. جنهن مان پڻ اهو ثابت ٿئي ٿوت تعصب هڪ فطري، جبلتي يا پيدائشي جذbone پر پيدائش کان پوءِ سماج ۽ ماحول مان حاصل ڪيل رويو آهي.

## 2\_ ماحوليائي سبب:

ذاتي تجربا، آسپاس جي ماڻهن جا رويا ميدبيا جو ڪردار وغيره. جنهن نموني انسانن ۾ ماحول جي مختلف شين، واقعن فردن يا گروهن جي باري ۾ خوف پيدا ڪري سگھبو آهي. اهڙي نموني مخصوص صورتحال جو ڙي انهن ۾ تعصب ۾ پيدا ڪري سگھبو آهي. جيئن بوسنيا ۾ سرب، ڪروت ۽ بوسنيائي مسلمانن وچم خطرناڪ جنگين، قتلام، جبري زنانوں ڪرڻ ۽ نسل ڪشي انهن کي هڪئي کان ڏكي ڏار ڪري چڏيو. يا وري پنجاب ۾ شيع سنوي ويره، قتلام، بم ڏماڪن ۽ پين خونريز واقعن جو ٻچ چتى چڏيو آهي. جنهن سبب جارحيت جي هڪ عمومي ڪيفيت پيدا ٿي وئي آهي. جيڪي رويا اهڙن جارحانه، اڳائي وارن ۽ خونريز واقعن مان جنم وٺندا آهن، انهن جواثر سالن تائين هلندو آهي.

اسان ڪيترن ئي قسمن جا تعصب آسپاس جي ماڻهن سان اٿڻ ويٺ سبب سکندا آهيون. ان ۾ اسان جا پيءُ ماءُ ۽ استاد پڻ واضح ڪردار ادا ڪندا آهن، چاڪاٽ ته ابتدائي طور تي هر ٻار پنهنجي والدين ۽ استادن جواثر ئي قبول ڪندو آهي. ٻار وري پنهنجي هم عمر دوستن ۽ ساٽين کان به مختلف تعصب سکندا آهن جيڪي وري انهن کي والدين يا استادن کان ئي مليل هوندا آهن.

خبرون، ريديو ٿي وي، فلمون وغيره به تعصب پيدا ڪندا آهن. مثال طور پاڪستاني فلمن ۾ هندو ڪردارن کي عام طور تي بزدل، شاطر ۽ مڪار ڏيڪاري ويندو آهي، هالي وود جي ويتنام واري جنگ جي موضوع تي ٺهيل اڪثر فلمن ۾ ويتنامين کي ظالم ۽ آمريڪي فوجين کي مظلوم ۽ مظلومن جو حامي ڏيڪاري ويندو آهي ۽ تعصب وارا ڪردار پڻ ڏيڪاريا ويندا آهن.

## 3\_ نفسياتي سبب:

ٿيڻ.

اهو به ضروري نه آهي ته جيستائين ڪنهن سان ڪو تلخ تجربونه ٿئي اهو تعصب ۾ مبتلانه ٿئي.

تحقیق مان ثابت ٿيو آهي ته تعصب جي پویان هڪ متعصب شخصیت ئی هوندي آهي.

متعصب ماطھو شکي مزاج هوندو آهي، پین سان تعاون نه ڪندو آهي. تعصب رکنڌڙ ماطھو انتها پسند هوندا آهن. اهي پنهنجي نکتي نظر ۾ غير لچڪدار ۽ ضدی هوندا آهن ۽ پنهنجو پاڻ کي غير محفوظ سمجھندي سدائين تحفظ جي ڳولها ۽ ڳلتي ۾ رهندما آهن. متعصب ماطھن ۾ پاڻ بڌائڻ ۽ خوشامد بڌڻ جي زيردست خواهش هوندي آهي. اهي سیاسي ۽ معاشی اعتبار کان طاقتور ٿيڻ چاهيندا آهن ۽ انهن ۾ برداشت جومادو گهت هوندو آهي. غير جمهوري ۽ نوري باز طبيعت جا مالک، لکير جا فقير، هر اقليل خلاف سوچيندڙ ۽ پاڻ کي حد کان وڌيڪ محب وطن سمجھنڌڙ هوندا آهن. متعصب ماطھو پنهنجون غلطيون ۽ گناهه ڪنهن ڪمزور ۽ بيگناهه فرد، گروهه يا قوم جي ڳچي ۾ وجهه لاءِ قرباني جا ٻڪرا ڳولهيندا آهن ۽ پنهنجي نفرتن ۽ الزام تراشين جورخ اهڙن فردن يا گروهن ڏانهن رکندا آهن جن کي سولونشانويا محفوظ نشانو تصر ڪيو ويندو آهي.

سچي انساني تاريخ ۾ اسان گناهه يا الزام ڪنهن ٻئي فرديا گروهه ڏانهن منتقل ڪرڻ جور جحان ڏسون ٿا. قرباني جي ٻڪر جي ميڪانيت ۾ جاريٽ جا اهم اندان ناكاميون، دپ ۽ خوف، گناهه جو احساس ۽ پاڻ بڌائڻ جو جذبو وعيره ڪارفرما هوندا آهن.

لڳاتار ناكاميں سان پڻ هڪ نفسياتي ڪيفيت پيدا ٿيندي آهي ۽ رويا اڪثر جارحانه ۽ چڙ وارا ٿيندا ويندا آهن. اهڙي حالت ۾ فرد ذهني ۽ نفسياتي دباء ۽ چڪتاڻ محسوس ڪندا آهن ۽ اهي فرد وري انهيءَ دباء ۽ چڪ کي فردن يا گروهن ڏانهن منتقتل ڪندا آهن. اهڙي نموني تعصب پيدا ٿيندو آهي.

دپ ۽ خوف به تعصب کي جنم ڏيندا آهن ۽ خاص طور تي ويرتهه يا جنگ جي حالت ۾، اها حقiqet به تمام چتي هوندي آهي ۽ جيئن ته تحربي سرگرميin جو خطرو هوندو آهي، ان لاءِ غير ملڪين ۽ اقليلتن کي شڪجي نگاهه سان ڏنو ويندو آهي، جنهن سبب پڻ تعصب پيدا ٿيندو آهي. جن فردن کي گناهه جوا احساس وڌيڪ ستائيندو آهي. مثال طور بدڪدار ماطھو بین جي ڪردار تي تنقيد ڪري ۽ گند اچلي انهن کي به بدڪدار مشهور ڪرڻ جي ڪوشش ڪندا آهن ۽ چور وري بین کي چور باور ڪرائڻ جي ڪوشش ڪندا آهن.

ڪي ماطھو پنهنجي وڌائي ۽ پاڻ بڌائڻ جي ڪوشش ڪندا آهن ۽ بین کي غير اهم ۽ معمولي سمجھندا آهن. جڏهن ته پاڻ کي بین کان افضل سمجھندا آهن. انهيءَ سبب پڻ تعصب پيدا ٿيندو آهي.

#### 4. سماجي سبب: معاشي مفاد ۽ سماجي درجيينديون.

سماجي تعصب انتهائي پيچيدو هوندو آهي. سماجي تعصب سبب هڪ ٻئي خلاف شديد نفرت پيدا ٿيندي آهي ۽ اها نفرت گھڻي ڀاڳي انتهائي شدิต اختيار ڪري ويندي آهي.

نسلي تعصب جا ڪجهه تاريخي سبب هوندا آهن، مثال طور تي پاڪستان ۾ هندن کان جيتري نفرت ڪئي وڃي ٿي، اوتي نفرتوري سکن کان نتي ڪئي وڃي. تعصب ڪرڻ فطري يا ڄائي ڄم کان حاصل ڪيل روپونه بلڪ ڄمڻ کان پوءِ هن دنيا ۾ مختلف سببن منجهان حاصل ڪيل روپيو آهي. ان ۾ ڪوبه شڪ نه آهي ته سمورا نسل هڪ جمڙا آهن. انهن ۾ ڪوبه برتر يا ڪمترنه هوندو آهي ۽ انهيءَ حقiqet کي عام ماظهن تائين پهچائڻ جي ضرورت آهي. مختلف گروهن جي وچم رابطن وڌائڻ سان انهن گروهن جي وچم پيدا ٿيل غلط فهمين ۽ شڪ شبهن کي ختم ڪرڻ ۾ مدد ملندي آهي ۽ هڪ ٻئي کي پنهنجي رسمن رواجن ۽ سماجي سرگرميون ۾ شريڪ ڪرڻ سان ئي تعصب گهتجي سگهندو آهي.

ابلاغ جي سمورن ذريعن ۽ تعليم جي مڙني ذريعن تي زور ڏيڻ گهرجي ته اهي تعصب خلاف جدو جهد ڪن ۽ والدين، استادن، رببيو ٿي وي، فلمون ۽ اخبارون، ٻارن جي تعليم، لطيفن، ڪارتونن، ڊرامن، شاعري، خبرن ۽ پين طريقن ذريعي جدو جهد ڪن ته تعصب ختم ٿي سگهي ٿو: راند جي ميدان ۾، مصوري ۾، تحقيقات ۾ ۽ پين تخليقي ڪمن ۾ مختلف گروهن جي فردن کي گڏجي ڪم ڪرڻ جو موقعو ڏنو وڃي ۽ گڏيل سماجي ڀلائي جي ڪمن ۾ کين گڏائي ڪم ورتو وڃي ته تعصب وارن روپين جو خاتمو اچي سگهي ٿو.

(المچيل ليڪپر - 30 دسمبر 1998)

